



Consiliul Județean Hunedoara  
**Biblioteca Județeană**

**„Ovid Densusianu” Hunedoara - Deva**  
330025 - Deva, str. 1 Decembrie 1918, nr. 26, tel. / fax: 0254216457; 035410113  
[www.bibliotecadeva.ro](http://www.bibliotecadeva.ro); [bibliotecadeva@upcmail.ro](mailto:bibliotecadeva@upcmail.ro)



Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva, cu sprijinul Consiliului Județean Hunedoara și în parteneriat cu Editura RAO din București, organizează în ziua de 23 septembrie 2021, ora 17:00, la Deva Mall, etajul trei, Salle d’Or, un eveniment cultural de excepție: întâlnirea cu actorul și omul de teatru Mihai Mălaimare, care își va lansa cărțile Caleașca aurită și Statuia vivantă, ambele apărute în acest an la Editura RAO.

Actor, regizor, profesor, director și fondator de teatru, Mihai Mălaimare s-a născut în anul 1950 la Botoșani, unde a urmat liceul. În 1969 a fost admis la IATC, secția Actorie, absolvită în 1973, ca șef de promoție. A ales apoi TNB, unde a jucat între anii 1973 și 1990. În 1990, împreună cu Anca Dana Florea, a fondat Teatrul Masca, pe care l-a și condus până în 2015. Este și absolvent al secției Regie teatru, promoția 1984, doctor în istoria teatrului din 1995, iar între anii 1984 și 1989 a fost profesor de Actorie în cadrul IATC. S-a remarcat, în paralel, prin rolurile interpretate în piese de teatru la radio și TV, și într-o serie de filme. Între 2000 și 2008 a fost deputat în Parlamentul României, din partea PSD, membru al CNA (2008–2013) și membru al Consiliului de Administrație al TVR (1998–2000). A publicat volumele *Maidane* cu teatru (1998), *Demisia* (2004) și *Sansă* (2007).

Volumul intitulat, metaforic, Calea-șca aurătă cuprinde pagini care evocă adolescența și anii de studenție la Institutul de Artă Teatrală și Cinematografică „I. L. Caragiale”, actuala Universitate de Artă Teatrală și Cinematografică.

Mihai Mălaimare rememorează cu multă nostalgie, sinceritate și umor perioada 1969-1973, atmosfera acelor ani, desărățirea de Botoșani natal și întâlnirea cu lumea teatrului, cu marii actori ai scenei românești din acei ani, profesori de mare prestigiu care i-au fost mentorii: Moni Gherlerter, George Dem. Loghin, Rădulescu, Zoe Anghel Stancă. Cu aceeași nostalgie sunt evocați colegii de institut care, asemenea lui, au devenit slujitorii ai scenei românești. Mihai Mălaimare a absolvit institutul ca șef de promovatie, împreună cu actrița Olga Delia Mateescu. Toți aceștia, profesori și studenți, par a se fi urcat într-o caleașcă aurită care i-a purtat în lumea plină de farmec a teatrului, iar titlul cărtii a fost inspirat de această metaforă.

„Au fost cei mai interesanți cinci ani din viața mea. În totalitate. Un timp care nu se divide, curge pur și simplu, ca un fluviu care a adunat în drumul său tot ce se putea și acum se aruncă nebunetește în mare”, mărturisește Mihai Mălaimare.

A doua carte, *Statuia vivantă*, este o pleoarie pentru această formulă teatrală, pentru extraordinara bogăție de semnificații și mesaje pe care le po-



**CONSILIUL  
JUDEȚEAN  
Hunedoara**



 BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ  
„OVID DENSUSIANU”  
HUNEDOARA-DEVA



 EDITURA  
RAO



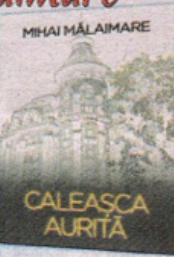
**DEVA  
MALL**

## organizeazzi

# Lansare de carte



# Mihai Mălaimare



**23 septembrie 2021, ora 17<sup>00</sup>**  
**Incinta Deva Mall, etajul 3, Salle d'Or**

Partners of media: [Press Media](#)  [Educazione](#)  [Glossyway](#)  [Hundredad](#) 

te transmite statuia vivantă, această „cheie de boltă a teatrului stradal”, cum o consideră autorul cărții. dintre mariile personalități ale teatrului românesc contemporan.

Întâlnirea cu omul de teatru Mihai Mălaimare va oferi publicului prezent prilejul de a face cunoștință cu una

Cu deosebită considerație,  
Manager,  
Ioan Sebastian Bara