

Scrive poezii, pictează și cântă cu aceeași măiestrie și cu aceeași bucurie în suflet

Volum de poezie, lansat de o liceană din Deva

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva, cu sprijinul Consiliului Județean Hunedoara, a organizat la mijlocul lunii noiembrie lansarea volumului de versuri „Roze și ghimpi” al tinerei Teodora Larisa Petruț, elevă în clasa a XII-a a Liceului de Arte „Sigismund Toduță” din Deva.

Este cel de-al doilea volum de poezii, după „Explozia.sufletului”, lansat în anul 2018, cu care această sensibilă și talentată tânără se prezintă în fața iubitorilor de poezie. Și acest volum a apărut la Editura Pim din Iași, prefața fiind semnată de Eugenia Miha, care face o prezentare extrem de elogioasă a tinerei poete: „De o tenacitate și o perseverență ce multora le este străină, Teodora Larisa este o tânără extrem de inteligentă și de talentată. Scrie poezii, pictează și cântă cu aceeași măiestrie și cu aceeași bucurie în suflet.” Avem, deci, de-a face cu un talent nativ, un talent a cărui precocitate nu slăbește deloc valoarea poeziei pe care o scrie Teodora Larisa Petruț.

Cei care o cunosc pe Teodora Larisa Petruț știu că, într-adevăr, ea este la fel de talentată și la desen, și la muzică, fiind deja remarcată la numeroase concursuri, spectacole, la emisiuni de radio și televiziune ca solistă de muzi-

că populară și ușoară. A participat cu succes la concursurile „Lectura ca abilitate de viață”, „Cultură și spiritualitate românească”, „Biserica și școala din sufletul meu”, concursul interjudețean „Mihai Eminescu”, la care a obținut premii și mențiuni.

Îi place să jongleze cu cuvintele

Poeziile din volumul „Roze și ghimpi” sunt o dovadă a faptului că autoarei îi place să jongleze cu cuvinte, cum singură mărturisește, cuvinte al căror sens îl stăpânește perfect, iar din această „jonglerie” se naște poezie de bună calitate.

Și acest volum, ca și „Explozia sufletului”, este alcătuit din poezii cu o tematică vastă ce ne fac cunoștință cu o personalitate lirică complexă care transpune în versuri sentimente profunde, în primul rând de dragoste: de la iubirea primordială cântată de toți poeții, la dragostea față de țară, față de locurile de baștină, de Țara Moților cu oamenii și locurile ei atât de dragi sufletului poetei, de dragostea față de natură și față de părinți. Versurile scrise pe aceste teme dezvăluie profunzimea unui suflet sensibil, plin de speranțe și vise atât de firești în cazul unei adolescente care pășește în viață și vrea să-i descifreze tainele.



Referindu-se la tehnica poetică adoptată de Teodora Larisa Petruț, prefațatoarea volumului ne spune că poeta „se perindă prin toate stilurile de poezie, clasică sau modernă, cu rimă sau în vers alb”, iar ceea ce rezultă este o poezie care merge la sufletul cititorului, o poezie delicată, sinceră, curată asemenea sufletului celei care o scrie.

Am fost foarte bucuroși pentru că am putut oferi, din nou, prilejul unor tineri dăruți cu talent să-și lanseze cărțile, suntem bucuroși că, în acest fel, ne putem îndeplini una dintre cele

mai importante meniri ale unei bibliotecii publice: propagarea culturii, a literaturii de bună calitate.

La această nouă întâlnire cu poezia tinerei Teodora Larisa Petruț au fost prezenți iubitori ai poeziei, profesori și colegi ai autoarei, cei care o cunosc și o apreciază.

La final Teodora Larisa Petruț a oferit autografe pe noul său volum de versuri.

**Cu deosebită considerație,
Manager,
Ioan Sebastian Bara**