

# Întâlnire cu un titan al Renașterii



și Cultură (UNESCO) și exprimă respectul și prețuirea de care trebuie să se bucure toți creatorii de carte și cei care se ocupă de conservarea și popularizarea ei, bibliotecarii. De aceea, în România, printr-o hotărâre de guvern din anul 2005, ziua de 23 aprilie a fost declarată și Ziua Bibliotecarului care se marchează odată cu Ziua Internațională a Cărții și a Drepturilor de Autor.

Această zi nu a fost aleasă întâmplător, ci are o simbolistică specială, ea fiind ziua în care au părăsit această lume, la 23 aprilie 1616, doi mari scriitori ai lumii: englezul William Shakespeare și spaniolul Miguel de Cervantes. Peste tot în lume au loc manifestări dedicate cărții, scriitorilor, marilor personalități ale civilizației universale.

Pentru că anul acesta, la 2 mai, se vor împlini 500 de ani de la moartea marelui om al Renașterii, Leonardo da Vinci, și în întreaga lume se marchează acest eveniment, am dorit să facem și noi o amplă și atractivă prezentare a vieții și creației acestui adevărat titan al culturii univer-

sale sub genericul „Leonardo da Vinci – geniul vizionar”. Arta universală nu poate fi imaginată fără capodoperele lui Leonardo: fără Gioconda, fără Cina cea de Taină, fără Fecioara între stânci, fără atâtea opere care au atins perfecțiunea.

Au fost trecute în revistă principalele momente ale vieții marelui artist și inventator. Din prezentarea amplă și documentată, elevii au putut afla că Leonardo da Vinci a fost un om complet, un adevărat om al Renașterii care a avut preocupări din multe alte sfere: fizică, astronomie, arta războiului, medicină, zoologie, anatomie etc. Mii de schițe și desene stau mărturie pentru aceste preocupări atât de diverse. Leonardo a creat inventii remarcabile, revoluționare pentru acea vreme și care au anticipat mariile descoperiri ale științei și tehnicii din secolele următoare: de la aparate de zbor și fortificații, la studii de anatomie, inginerie și tehnică de luptă. Desigur, nu am putut epuiza toată intinderea creației acestui homo universalis care a fost Leonardo, dar informațiile sperăm că au fost suficiente pentru a realiza complexitatea și genialitatea acestui creator neegalat.

Întotdeauna, din viața și creația fiecă-

rei personalități avem multe de învățat, iar personalitatea lui Leonardo da Vinci ne este un exemplu convingător că numai cu pasiune, cu dăruire și talent se pot realiza opere nemuritoare de care se vor bucura multe generații.

Li s-a mai spus elevilor că, de-a lungul vieții, vor avea prilejul de a vizita alte țări, de a merge în marile muzeu ale lumii, mai ales în Italia și Franța, iar creațiile lui Leonardo da Vinci vor trebui să le fie obiective de neocolit. A contempla o pânză de Leonardo este o sărbătoare a spiritului și prilej de îmbogățire a culturii generale.

Noi, la această activitate cultural-educativă, le-am oferit doar câteva repere care să le stârnească interesul față de viața și creația monumentală a acestui mare artist și inventator.

Ca de obicei, la finalul prezentării, publicului i s-au adresat întrebări, cei care au oferit răspunsurile corecte au fost răsplătiți cu pachete de cărți și diplome din partea Bibliotecii Județene.

Cu deosebită considerație,  
Manager,  
Ioan Sebastian Bara