

# Dumitru Tâlvescu, scriitorul mereu tânăr

**Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva, cu sprijinul Consiliului Județean Hunedoara, a organizat, în ziua de 9 mai 2019, un eveniment cultural deosebit dedicat scriitorului Dumitru Tâlvescu (foto dreapta) la împlinirea a 65 de ani. Cu acest prilej, Biblioteca Județeană i-a dăruit bibliografia intitulată „Dumitru Tâlvescu, un nostalgic printre zile”.**

Ne-a făcut o mare plăcere să-i urăm și să-i cântăm „La mulți ani!” împreună cu Corala „Sargețja”, sub bagheta dirijorului Nicolae Iacobescu, care pe parcursul evenimentului a susținut și un moment muzical.

În semn de prețuire și recunoștință, Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva i-a acordat scriitorului Dumitru Tâlvescu o Diplomă de Excelență pentru contribuția valoroasă adusă literaturii și culturii hunedorene.

Biobibliografia pe care am adus-o în atenția publicului este dedicată aniversării celor 65 de ani ai scriitorului Dumitru Tâlvescu, prezentă activă în viața literară hunedoreană, prieten al bibliotecii noastre și nelipsit de la activitățile culturale pe care le organizăm.

Cu acest prilej, am avut plăcerea să-i avem în mijlocul nostru pe deputatul Ilie Torma, care a avut cuvinte calde, de apreciere, pentru evenimentul cultural organizat. Acesta l-a felicitat pe Dumitru Tâlvescu pentru frumoasa lui carieră literară și a apreciat rolul deosebit pe care acesta îl joacă în viața culturală a județului Hunedoara.

Originar din orașul Târgu Jiu, Dumitru Tâlvescu a fost atras de timpuriu de literatură și încă din liceu, ca elev al prestigiosului Colegiu „Tudor Vladimirescu”, a început să scrie versuri și proză în cadrul Cenaclului „Columna”. Consacrarea literară a venit târziu, în anii deplinei maturități, după ce a părăsit activitatea bancară pe care o avusese o viață.

Dumitru Tâlvescu a pășit cu dreptul pe scena literară hunedoreană. Încă de la debutul său editorial, cu volumul „Anul și copiii lui”, iubitorii și cunoscătorii de literatură și-au dat seama că au în față cartea unui scriitor adevărat. Încă de atunci, Dumitru Tâlvescu a vădit un talent remarcabil, o sensibilitate impresionantă și o capacitate de a conferi valoare fiecărui cuvânt. Au urmat poemele din



volumul ca „Stăpân peste iluzii”, „Observator nedumerit”, „Altfel, poemele”, „Evadarea din mecanic”, „Comucopia”, „Prosperia” etc. Toate vădesc un talent din ce în ce mai viguros, o voce lirică tot mai personală, mai originală.

Dar poetul Dumitru Tâlvescu a demonstrat că nici domeniul epic, al prozei, nu-i este străin și debutul în acest gen a fost strălucitor, romanul „Gisella”, apărut în 2011 și reeditat în 2015, aducându-ne în față un prozator de mare respirație, cu un registru epic amplu, cu arta mînuirii acțiunii, cu personaje vii, autentice, bine conturate. Aceeași impresie a produs-o romanul „Carul cu aur”, roman cu o acțiune captivantă, dinamică, bine dozată.

De asemenea, a colaborat și colaborează la importante reviste literare din țară și din străinătate (Canada, Elveția, Macedonia, SUA). Meritele lui Dumitru Tâlvescu pe plan literar sunt incontestabile, iar această biobibliografie este, putem spune, documentul care legitimează întreaga sa activitate scriitoricească.

Seara s-a încheiat cu un minunat recital folcloric susținut de îndrăgita artistă Mariana Anghel, care a cântat publicul cu frumoase cântece de pe Valea Streului.

**Ioan Sebastian Bara, managerul Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Deva**