

Lansări editoriale la Salonul Hunedorean al Cărții

Magdalena Șerban

În cadrul Salonului Hunedorean al Cărții, Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva a organizat o suită de lansări editoriale.

Despre revoluție și căderea comunismului

Cel prezenți la salon au avut prilejul să se întâlnească, în incinta Deva Mall, cu publicistul și scriitorul Vartan Arachelian, care și-a lansat cartea „Scănteia vine de la Moscova”.

Volumul cuprinde interviuri și dialoguri pe care autorul le-a purtat cu personalități legate direct sau indirect de momentul decembrie 1989. În prefață, acesta analizează contextul istoric și geo-politic, actorii de pe scena internațională, împrejurările care au determinat sau au favorizat evenimentele din iarna anului 1989, pomind de la întrebarea căreia încearcă să-i afle răspunsul cu ajutorul celor cu care dialoghează: „Ce știm din culisele unde s-a pus la cale căderea comunismului din România?” Căutătorul este pus în legătură cu nume foarte cunoscute, care au jucat un rol în tot ceea ce s-a întâmplat în acel moment și în anii ce au urmat. Printre interlocutori se numără: Ion Iliescu, Doina Cornea, Emil Hurezeanu, Gelu Voican-Voiculescu, Silviu Brucan, Dan Iosif, Ion Rațu, Dumitru Mazilu, Sergiu Nicolaescu, Sorin Roșca-Stănescu etc.

„Jurnalst, scriitor, scenarist și regizor de film documentar, realizator de programe pentru radio și televiziune, autor de anchete și reportaje, directorul primului post independent de televiziune din România, Vartan Arachelian, este un nume bine-cunoscut publicului românesc. Înainte de 1990, a ocupat funcția de director adjunct al Televiziunii Române, unde a realizat anchete foarte apreciate la acea vreme: „Ancheta TV”, „Instantanee”, „Reportaj”. După decembrie 1989, a fost director al Departamentului Minorității Naționale din Televiziune, iar în 1997 a devenit directorul TVR Internațional. În noiembrie 1990 a devenit directorul Asociației Ziaristilor Români. Pentru activitatea publicistică a fost distins cu premiul APTR pentru interviu (1991) și premiul APTR pentru anchetă (1993). Vartan

Arachelian este autorul a numeroase scenarii de filme documentare realizate de Studioul „Alexandru Sahia” și regizorul unor filme ca „Oglinzile orașului” (1988), „Cuvântul care zidește” (1991), despre filosoful Petre Țuța, precum și „Frica și adevărul. Dosarul Căciulați” (1993). Este membru al Uniunii Cineaștilor din România și, ca recunoaștere și apreciere a celor peste 20 de cărți scrise, este membru al Uniunii Scriitorilor din România”, a arătat Sebastian Bara, managerul Bibliotecii Județene.

Jurnalista Sabina Fati a făcut ocolul Mării Negre

Vineri, în parteneriat cu Editura Humanitas din București, Biblioteca Județeană a pregătit o întâlnire cu jurnalista Sabina Fati (foto), care și-a prezentat volumul „Ocolul Mării Negre în 90 de zile. Șapte țări, opt granițe și

Originară din Petroșani, este o binecunoscută jurnalistă, autoare de articole și analize pe teme de politică internă și externă, redactor-șef adjunct al cotidianului „România liberă”, corespondentă Radio Free Europe/Radio Liberty la București. Absolvită a Școlii Naționale de Studii Politice și Administrative din București, este totodată doctor în istorie cu o teză despre Transilvania la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, sub îndrumarea profesorului Alexandru Zub. Din 2008 este visiting professor la Universitatea București, Departamentul de Științe ale Comunicării. Este autoarea a numeroase cărți cu tematică social-politică și istorică.

Răzvan Exarhu: „Laicul pe Facebook a devenit o formă a credinței”

Volumul lansat sâmbătă de jurnalistul Răzvan Exarhu (foto jos), prin Curtea Veche Publishing, marchează debutul său literar, cuprinzând pagini savuroase, pline de umor și ironie, fiind totodată o oglindă a societății românești de după 1990. O oarecare explicație pentru titlu o primim chiar pe la început – acul de siguranță purtat pe vremuri de multe femei era un simbol al certitudinii rezolvării tuturor micilor catastrofe domestice o promisiune că nimic rău nu ni se poate întâmpla.

„Răzvan Exarhu este cunoscut publicului român ca jurnalist, realizator de radio, producător și prezentator TV. Este absolvent al Facultății de Limbi și Literaturi Străine, specializarea franceză-engleză, din cadrul Universității din București. De peste două decenii este o prezență apreciată în mass-media românească: a fost vocea emisiunilor „Rondul de dimineață” și „Rondul de noapte” de la ProFM (1993-2000), producătorul unor ediții

speciale ale programelor ProTV, director de programe și realizator la Radio Guerrilla (2004-2005), iar în 2007 și-a lansat propriul radio online, Clandestino. A colaborat cu articole la „Evenimentul zilei”, „Top Gear”, „Academia Catavencu” și „Dilema veche”. Între 2009 și 2012, a prezentat și a produs

seria TV de gastronomie și călătorie „România delicioasă” la TVR. Este membru în juriul actualului sezon „Masterchef” de la ProTV, emisiune cu o cotă înaltă de popularitate”, a precizat managerul Bibliotecii Județene. 

