

La aniversarea scriitorului Ion Scorobete

Ioan Sebastian Bora

Personajele hunedorene din toate domenii se află în permanență în atenția Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva, biobiografii dedicate acestora fiind un incontestabil semn al prețuirii noastre față de acestea.

În ziua de 24 mai 2017, la Salle d’Or din incinta Deva Hall, a fost organizat un eveniment cultural special dedicat celei de-a 70-a aniversări a poetului, prozatorul și eseistului Ion SCOROBETE. Aici avut, prin urmare, bucuria de a oferi scriitorului de la Meria, cel legat cu mult de fire de peisaj său natal, o veritabilă carte de vizită, o biobiografie care oglindeste viața, creația literară, aprecierile criticiilor literari și ale confrăților de bresăluș. Dacă nostru a fost oferit cu căteva zile înainte ca Ion Scorobete să împlinească 70 de ani, o vîrstă a maturității marcate de experiență și înțelegere.

Ne-a lăcut o mare plăcere să-i urâm și să-i căstăm „La mulți ani” impresaria Coșula „Serghei”, sub bagheta dirijorului Nicolae Iobescu, care la finalul evenimentului a susținut un moment muzical.

În semn de prejudecă și recunoștință, Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva i-a acordat scriitorului Ion Scorobete o Diplomă de Excelență pentru întreaga creație și activitate literară.

Autor a peste 20 de volume de versuri, proză scur-



ta, contante, eseuri, Ion Scorobete este membru al Uniunii Scriitorilor din România. A colaborat la cele mai importante reviste de cultură din județ: Orașul, Luceafărul, Tribuna, Familia, Convorbiri literare, Dacia literară, Argie, Steaua, ProSaeculum, Poetica, Scrisul românesc, Barat etc. Bine primite de critica literară și de confrății de bresăluș, scrierile lui Ion Scorobete s-au bucurat de aprecierea unor nume importante ale literaturii române actuale: Lucian Vasilu, Cornel Ungureanu, Radu Cobanu, Luminișu Marcus, Lucian Alexiu, Dumitru Hunsabă etc.

Scriitor pluripliant, poet, prozator și eseist, avocat în viață de zi cu zi, Ion Scorobete și-a primit boala articulară în perioadă plină de frumusețe al Tineritul Pădurenilor, unde își are rădăcinile. Aici, în îndrăgitul sat Meria, pe care îl poartă în inimă pentru totdeauna, în aerul tare al înălțărilor,

prințre pădurii ce par să pogorească direct din daci, în satele care izvoadesc eternitatea, ion Scorobete a simțit de foarte tânăr dragostea pentru literatură, întâi prin lectură, apoi prin creația literară proprie. Tot ceea ce a creat de-a lungul anilor, tot ceea ce a olentătătorii săi poartă amprenta anilor petrecuți în mărfice spații hunedorene încărcate de istorie: Jara Hategului, Densus, Hunedoara. Aja cum anumă unii dintre comentatori scriitorului, „ele dinsă versuri se nasc sub auspicile unor fucturi, deși conținul emoțional al parabolelor sale se va creionă și dezvoltă cu precădere sub impresia fascinantă a frumuseților imagistice ale genitalului copilăriei și adolescenței”. Cu timpul, această credință în scrișul său apare ca o înălvărire, o mântuire, o retragere în meditație.

Două sunt topozisele care au influențat creația lui Ion Scorobete: jinzelurile natale, ale adolescenței, și Banatul în care a muncit ani de zile ca

avocat pleier și unde a avut prilejul de a se documenta detaliat în legătură cu personalitatea lui Traian Vuia, pionierul aviatiiei românești.

Alimbat de foarte tânăr în „republica literelor”, beneficiind de aprecierile scriitorilor hunedoreni și a unor critici literari de renume de la nivel național, ion Scorobete devine un nume important al literaturii române de la sfârșitul secolului XX. Poezii sau proză, eseuri sau pagini de critică literară, toate poartă la Ion Scorobete sem-



nul haralui, al rigorii și al măsurii ce îl sunt inspirate de clasicii greci pe care li admiră și de la a căror gândire se revendică. O caracterizare mai mult decât sugestivă îl face confratele înzăloșării scrișului, poetul Eugen Evcu: Ion Scorobete-Meriana plasându-l discursul cu deginovatură cu care ai culme afine cu degenele răphizate, sau zmeură de pe marginea răului cot la cot cu ecoul pădurii, dar și complice cu meandrele suprarealismului.”

La împlinirea a 70 de ani de viață, o viață dărătuță literaturii, impresionată cu prioritate săi prezenta la festivitate, i-am dorit scriitorului de la Meria să ne dărăsuască încă multe volume scrise cu același talent și cu aceeași dragoste față de cititorii care îl împărtășesc această iubire. La mulți ani, Ion Scorobete!

