

A venit toamna, cu Nicu Alifantis

Ioan Sebastian Bara

După ce l-am avut oaspete la Noaptea Bibliotecilor, unde a avut un succes exceptional, îndrăgitul artist Nicu Alifantis a venit la Salonul Hunedoarean al Cărții, unde a fost primit cu aceeași căldură.

Evenimentul cultural organizat cu acest prilej a fost lansarea celui mai recent CD al său intitulat „Madame Mon Amour. Cântece de iubire” și a volumului „FaceCarte”.

Întâlnirea cu Nicu Alifantis a fost unul dintre cele mai atractive momente ale acutăiei ediții a Salonului Hun-



dorean al Cărții. În fața unui public extrem de numeros, artistul și-a prezentat noul CD, un disc ce cuprinde 15 melodii cunoscute și devenite șlagăre, melodii compuse pe versurile unor mari poeți precum Tudor Arghezi („Inscriptie pe un inel”), Nichita Stănescu (printre

Melodiile lui Nicu Alifantis au și acum aceeași prospete-



țime ca în urmă cu patru decenii, când și-a făcut intrarea în viața muzicală a României.

Carte pe care artistul a lansat-o la Salon poartă titlul foarte inspirat „FaceCarte”, un fel de parafrază în limba română a sintagmei FaceBook. Ea adună postările pe această rețea de socializare ale lui Nicu Alifantis, postări care exprimă bucuria comunicării, a împărtășirii gândurilor și impresiilor despre o multitudine de subiecte, începând cu amintiri și terminând cu vorbe de prețuire despre mari personalități ale vieții noastre culturale (Radu Beligan, Dinu Săraru, Marin Moraru, Valeriu Sterian, Florian Pittiș, Ștefan Iordache etc.). Volumul cuprinde și poeme pline de sensibilitate care vădesc înzestrarea artistică a lui Nicu Alifantis și pentru poezie de bună calitate.

În prefata cărții, semnată de poetul Ioan E. Pop, este remarcat acest talent special al artistului, muzicalitatea versurilor care face ca ele să fie auzite înainte chiar de a fi puse pe note.

Răstimpul petrecut cu Nicu Alifantis a fost un ad-



vărat privilegiu pentru fiecare dintre noi, a fost un minunat prilej de a ne întâlni cu acest atât de îndrăgit artist ale căruia melodii le fredonăm cu mare placere, de aproape patru decenii.

În semn de recunoștință, Biblioteca Județeană „Ovid

Densusianu” Hunedoara-Deva i-a acordat artistului Nicu Alifantis o Diplomă de Excelență pentru cele patru decenii de muzică și poezie dăruite iubitorilor de frumos. La final, îndrăgitul artist a oferit doritorilor autografe și un moment artistic.

O carte despre alimentație, dar nu numai

Ioan Sebastian Bara

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva și Colecția Veche Publishing a organizat, în cadrul Salonului Hunedoarean al Cartii, o întâlnire cu renomul medic nutriționist Mihaela Bilic care, cu acest prilej, și-a lansat la Deva volumul „ABC de nutriție”, prima carte pentru copii scrisă de un medic nutriționist din România.

Foarte cunoscută din numeroasele apariții la posturile de televiziune, dr. Mihaela Bilic a atras un public numeros, foarte divers, care a venit să afle direct de la această sură autorizată „secretele” unei alimentații sănătoase, mai ales pentru copii. De altfel, cartea se adresează acestui public, copiilor, cărora îi se explică, cu ajutorul unui limbaj adecvat, simplu, cu desene sugestive, cu grafice, scheme și teste, ce înseamnă în epoca noastră o alimentație care să nu dăuneze organismului.



Autoarea insistă asupra faptului că, dacă vrem o revoluție în maniera de abordare a alimentației, atunci trebuie să pornim de la momentul zero, adică din copilărie. Copiii trebuie învățați să distingă între ceea ce este sănătos și ceea ce nu, ei trebuie să-și formeze o percepție despre alimentație radical diferită de cea existentă până acum, să-și creeze obiceiuri noi, sănătoase.

La prima vedere, cartea semnată dr. Mihaela Bilic se adresează copiilor, e scrisă într-un limbaj accesibil, dar ea este la fel de utilă și adulților pentru că niciodată nu e prea târziu pentru a face o schimbare radicală în deprinderile alimentare.

Volumul este structurat pe trei mari capitoale – Mâncarea, hrana pentru corp, Principalele categorii de nutrienți și Marile familii de alimente – și în paginile ei sunt inserate numeroase informații necesare unei alimentații sănătoase, precum și sfaturi oferite cu competență, sfaturi care, odată aplicate, duc cu siguranță la o viață bazată pe o alimentație adecvată provocărilor acestui secol.

Așa cum precizează editura, volumul „conține tot ce trebuie să știm despre mâncare, nutrienți, calorii și etichete. Micii cititori pot învăța să devină detectivi de etichetă, își pot forma obiceiuri bune de mâncat, vor ști ce înseamnă farfurie ideală și vor învăța să aprecieze mâncarea prin gustul bun și beneficiile pe care le poate aduce organismului”.

Pentru publicul care a luat parte la întâlnirea cu dr. Mihaela Bilic, a fost un privilegiu deosebit de a afla lucruri noi, utile și atât de necesare în condițiile în care zilnic, în magazine, piețe, supermarketuri, ne aflăm sub permanentul asalt al unor produse alimentare pe care nu le cunoaștem și care trebuie cumpărate cu mult



discernământ și în cunoștință de cauză. Secretul unei vieți sănătoase este o alimentație sănătoasă, iar pentru aceasta avem nevoie de informație. Cartea Mihaelei Bilic oferă toate aceste infor-





COMUNICAT DE PRESĂ

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva își invită prietenii cititorii la un eveniment cultural cu totul special, în ziua de 27 octombrie 2016, ora 17,00, în incinta Deva Mall, etajul patru, Salle d'Or: lansarea cărții „Metamorfoza unui timp fără timp”, semnată de Mihai-Andrei Lazăr, unul din cei mai tineri scriitori din județul Hunedoara. Autorul are 18 ani și este un strălucit elev al Colegiului Național „Iancu de Hunedoara”, în clasa a XI-a. Laureat al tuturor olimpiadelor județene de limba și literatura română la care a participat din clasa a V-a încوace, laureat al olimpiadelor și concursurilor naționale, Mihai-Andrei Lazăr este la al doilea volum, primul – „La limita dintre real și fabulos”, lansat în mai 2012, bucurându-se de aprecierea unanimă a cititorilor, a profesorilor de limba și literatura română.

Textele adunate între copertele acestui volum ne reamintesc sensibilitatea remarcabilă și talentul scriitoricesc autentic al lui Mihai-Andrei Lazăr, vădesc maturizarea petrecută de-a lungul celor patru ani de la debutul său editorial. Impresionează acuratețea scrierii, profunzimea analizelor, stăpânirea împăcabilă a limbii române, rezultat al unor lecturi din ce în ce mai profunde, mai elevate. Meditații și considerații pe teme precum surgerea timpului, actul creației, puterea cuvântului, iubirea eternă, plășmuirea, relația narator-naratar, lectura ca necesitate vitală, dar și riguroase analize și interpretări originale din opera lui Mihai Eminescu, I. L. Caragiale, Lucian Blaga, Nichita Stănescu, Ion Minulescu, Ionel Teodoreanu etc. se găsesc în acest excepțional volum.

Pasionat de literatură, de filosofie, psihologie, de arte plastice și muzică, Mihai-Andrei Lazăr reușește în volumul său să imbine în mod sincretic toate aceste pasiuni, texte sale fiind adevarărate polifonii și tablouri policrome. Aceste trăsături ale stilului lui Mihai-Andrei Lazăr vor fi subliniate și puse în lumină de conceptual care a stat la baza organizării lansării: pe fundalul pânzelor semnate de artistul plastic Constantin Alăzăroae și în acordurile cvartetului „Cuore” al Liceului de Arte „Sigismund Toduță”.

Această lansare de carte, petrecută într-un original dialog al artelor, va prilejui o întâlnire cu agreabila personalitate a tânărului scriitor Mihai-Andrei Lazăr, care va oferi autografe pe noul său volum.

*Cu deosebită considerație,
 Manager,
 Ioan Sebastian Bara*