

Înger de rezervă

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva a adus iubitorilor de poezie din Deva o nouă întâlnire cu îndrăgitul poet și cântăutor Ioan Evu, care și-a lansat noul volum de poezii intitulat „Înger de rezervă”, apărut la Editura Paralela 45 în anul 2016

Ioan Sebastian Bara

Ioan Evu este un nume de referință în literatura hunedoreană, în lirica românească contemporană, un artist complex, un creator autentic.

Format în buna tradiție a marilor poeți hunedoreni – Dan Constantinescu, Iv Martinovici, Neculai Chirică – Ioan Evu a migălit limbajul poetic, a adus sensuri noi cuvintelor pe care le strunge cu măiestrie și le pune în valoare cele mai talnice nuante.

Volumul de poezii intitulat „Înger de rezervă” strănge între copertele sale cele mai noi creații lirice ale poetului care a marcat cu talentul său literatura hunedoreană a ultimelor decenii, dar și literatura română, în egală măsură.

„Înger de rezervă” aduce o puternică notă lirică, fiecare poezie fiind o mărturisire a unor stări sufletești împărțite



șite cititorului. Se remarcă poeziile de dragoste în care linia modernă se îmbină cu muzicalitatea și armonia versului clasic. Poezia este rațiunea de a fi a lui Ioan

Evu, imaginile poetice pe care le creează dovedind faptul că fiecare vers îl exprimă și îl conturează sensibiliza.

Noul volum de poezii semnat Ioan Evu aduce o undă de prospețime în lirica românească, pune în lumină un creator pentru care Poezia este sensul existenței, așa cum însuși mărturisește în această tulburătoare profesiune de credință ce încheie un poem:

*Și-n viitorul acest neiertător
mai lasă-mi totuși dreptă
care scrie
iar de va fi într-un poem
să mor
lă-mi Doamne învierea
poezie!*



care ni-l dăruiește. un poet a cărui viață nu e ușor de cunoscut pentru că, la fel ca în celebrele versuri ale lui Lucian Blaga, „tot ce-i neînțeles se schimbă-n neînțelesuri și mai mari”.

Marile teme ale creației lui Ioan Evu, teme comune de altfel oricărui mare poet – dragostea, interogația asupra sensului vieții, relația cu Divinitatea, autointrospecția, atașamentul față de locurile natale – sunt redată cu un instrumentar poetic perfect stăpânit.

La finalul lansării a urmat o sesiune de autografe oferite doritorilor de către poetul Ioan Evu.



*Cărțile, chitara, mașina de scris
puțină zăpadă la tâmple
lăță întreaga avere a mea
și ce va mai fi să se-ntâmple.*

Ioan Evu face numeroase introspecții în sinuozitățile vieții lui de poet, un poet care arde cu fiecare vers pe