



COMUNICAT DE PRESĂ

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva organizează în ziua de 10 martie 2016, ora 17:00, în incinta Deva Mall, etajul patru, Salle d’Or, evenimentul comemorativ prilejuit de cei zece ani care au trecut de la deschiderea de postul publicistului și editorului Valeriu Bârgiu.

Programul manifestării cuprinde cuvinte de evocare rostite de cei care î-l au cunoscut, lansarea volumului postum intitulat „Obosit de umble” al poetului Valeriu Bârgiu, fragmente din lirica lui Valeriu Bârgiu – moment poetic susținut de actrița Isabella Popa de la Teatrul de Artă din Deva, expoziție de fotografii, expoziție cu volume și manuscrise ale lui Valeriu Bârgiu. Va fi un prilej deosebit ca toți cei care î-l au cunoscut, î-l au apreciat și nu î-l au uitat să-și amintescă de acestași importanți personalități a vieții culturale hunedorene.

Manifestarea este organizată la scurt timp de la zina de naștere a lui Valeriu Bârgiu, venit pe lume la 7 martie 1950, în satul Milești de Jos, com. Parincea, jud. Bacău. Absolvent al „Școala Militară din Sibiu”, Valeriu Bârgiu a manifestat din tinerețe interes pentru literatură, în special pentru poezie. Înclinațiile literare îl sunt descoperite încă din grada primară. Debutul său literar se petrece în anul 1969, în revista „Ateneu”, sub îndrumarea lui Ovidiu Gherău. La 22 de ani, în 1972, s-a stabilit în Hunedoara unde a lucrat la Combinatul Siderurgic Hunedoara și, în același an, a devenit membru al Cenachului „Placire” al scriitorilor din Hunedoara.

Aici vine în contact cu poetii hunedoreni Dan Constantinescu, Ir Martinovici, Nicolai Chirica, Eugen și Ioan Eva, filosoful Victor Iacob, în cadrul unor pedagogii de cunoaștere care au stimulat spiritual de emulație și de creație literară autentică. După zece ani se stabilește la Deva, împreună cu soția sa, poeta Mariana Pândaru, iar în 1984 devine președintele Cenachului literar „Ritmar”. Între 1984 și 1989 a participat la tabările tinerelor scriitori în diferite locuri din țară. În 1985 își propune rubrica de critică literară „Scriitori tineri și cările lor” în „Suplimentul Literar Artistic al Scientei Tinereții” (SLANT). Din 1987 susține în revista „Tribuna” rubrica de interviuri cu tinerii scriitori, cu titlu „Generație și creație”.

Debutul editorial îl-a profuns la Editura Cartea Românească, în 1978, cu volumul de versuri „Florea Soarelui sau Mâna de lucru”. În anul 1980 devine membru al Uniunii Scriitorilor din România. La 1 februarie 1990, împreună cu poetă Mariana Pândaru a înființat la Deva ziarul de largă popularitate regională „Câlăuză noastră” și Editura Câlăuză v.h., iar în anul 1999 înființă propria tipografie „Poezera Soarelui” (după titlul primului volum premiat la Editura Cartea Românească în 1977). A fost membru al Uniunii Ziaristilor Profesioniști din România, din anul 1994, și președinte al Asociației Scriitorilor din județul Hunedoara în perioada 2004-2006.

În anul 1994 a înființat revista „Conștelația Dragoșului” (1994-1996), editată sub egida Uniunii Scriitorilor din România, revistă care din 1996 devine „Ardealul literar și artistic”, apoi „Ardealul literar”, revistă cu răspândire națională.

A publicat peste 2000 de articole în periodice, cronici literare, recenzie, critici și istorie literară, articole de înțelijință literară. A condus Grupul de publicații „Câlăuză”, săptămânalele „Câlăuză noastră”, „Plaja de Ardeal”, revista „Ardealul literar”.

A obținut numeroase premii literare, dintre care spicăvă: Premiul pentru debut în poezie al Editurii Cartea Românească, 1977 (din jurii au făcut parte Marin Preda, Ion Caragău, Mircea Cobăna, Florin Mugur și Cornel Popescu); Premiul revistei „Tribuna”, pentru interviu, pe anul 1988; Premiul „General Gheorghe Magheru”, 1998; Ordinul de Merit „General Gheorghe Magheru”, 2009; Ormai anualul pentru literatură (1989) și Marele Premiu al Societății „Mihai Eminescu” din Sydney-Australia, pentru poezie și pentru revista „Ardealul literar și artistic” (2003).

A colaborat la cele mai importante reviste literare din țară și la reviste literare din Iugoslavia, Australia, Statele Unite, Ucraina.

În tempiul vîrstăi, Valeriu Bârgiu a publicat 14 volume de poezie, proză și interviuri, iar postum î-l au apărut puse volume, prin grija poetei Mariana Pândaru. A publicat volume în colaborare și a înființat volumul „Dincolo de orizont & Poezii români în exil. Antologia poezilor români din Australia” (1996). Începând cu anul 1975, a fost prezent în numeroase antologii de poezie.

În plină putere creatoare, cu numeroase proiecte literare începute, poetul și editorul Valeriu Bârgiu a părăsit acestași lume la 3 ianuarie 2006, după o grea suferință. Memoria sa este păstrată de poetă Mariana Pândaru, care î-l-a făcut soție, precum și de toți cei care au avut prilejul să-l cunoască și să-l fie aproape.