

Centenar Vintilă Corbul. Romanul istoric în colecțiile Bibliotecii Județene

CENTENAR VINTILĂ CORBUL

Romanul istoric în colecțiile
Bibliotecii Județene



Intregi de cititori de toate vârstele. La întrebarea care dădea, pe vremuri, numele unei rubrici în revista Magazin istoric „Așa vă place istoria?” (acolo fiind prezentate evenimente istorice într-o manieră foarte atractivă), răspunsul pe care îl dăam este: „Da, așa ne place istoria, istoria care vine spre noi din paginile atâtor și atâtor romane istorice, o istorie vie și palpitantă”. Ca de obicei, la sfârșitul prezentării, celor prezenți în sală li s-a adresat un set de întrebări menite să testeze atenția cu care au urmărit subiectul, cei care au dat răspunsuri corecte fiind răsplătiți cu premii conștând în cărți și diplome oferite de Biblioteca Județeană.

**Cu deosebită
conștiință,
Manager,
Ioan Sebastian Bara**

de romane istorice sunt Camil Petrescu, Dana Dumitriu, Mircea Ciobanu, Eugen Barbu, dar și hunedoreni Radu Ciobanu și Ioan Dan.

Tema pe care am ales-o pentru manifestarea noastră a trezit interesul celor prezenți pentru că, sigur, fiecare tânăr a citit romane semnate Alexandre Dumas, Walter Scott, Mihail Sadoveanu și lista e foarte lungă. Sunt autori de romane istorice, romane în care ficțiunea se împletește cu evenimentul istoric real, fantezia cu

adevărul strict istoric. Despre aventurile muschetarilor, despre viața și războaiele din Imperiul Roman, din Egiptul Antic, din îndepărtatul Orient, despre misterul care învăluie viața dacilor, despre războaiele din umbră, despre viața la curtea domnitorilor români munteni sau moldoveni, tinerii au putut citi în romanele istorice care s-au tipărit și se tipăresc, romane care se bucură de un foarte mare succes. Istoria a fost, este și va fi urmărită cu deosebit interes de generații

- infernal viselor”, „Miliarde și piciorare lungi”, „Oameni în Rolls-Royce” sau „Salvați-mă! Sunt miliardari”. Personalitatea lui Vintilă Corbul a fost prezentată în fața unui public format în principal din elevi de la colegiile și liceele din Deva, importanța acestei

invitație la lectură. Toate aceste cărți ale lui Vintilă Corbul le avem la bibliotecă, ele își așteaptă cititorii care, cu siguranță, vor fi foarte încântați de tot ce vor descoperi în paginile acestui remarcabil prozator. Astfel, paginile manualelor de istorie pot fi mereu completate cu informații primite din lectura romanelor lui Vintilă Corbul, din lectura romanelor istorice semnate de alți numeroși prozatori. De-a lungul timpului, încă de la apariția romanului ca gen epic, romanul istoric a fost apreciat, căutat și citit cu mare interes de un mare număr de cititori de toate vârstele, tineri și adulți. În Biblioteca Județeană se găsesc cele mai importante, mai reprezentative romane istorice scrise de autori consacrați ca: Alexandre Dumas, Walter Scott, Lev Tolstoi, Henryk Sienkiewicz, Lion Feuchtwanger, Jókai Mór etc. sau, în zilele noastre, Maurice Druon, Philippa Gregory, Mika Waltari, Max Gallo, Valerio Massimo Manfredi, Christian Jacq, Hilary Mantel. Literatura română îl are ca reprezentant emblematic, autor de romane istorice, pe Mihail Sadoveanu, cel care a cuprins în pagini remarcabile întreaga istorie a românilor, de la epoca lui Burebista la perioada domniilor fanariote. Alți autori români

Așa cum se știe, Biblioteca Județeană acordă o mare atenție acestui gen de manifestări care se adresează cu precădere elevilor, celor mai tineri cititori, cărora le sunt prezentate subiecte de mare interes care le integrează cunoștințele obținute la orele de curs.

La 26 mai 2016 se împlinesc o sută de ani de la nașterea prozatorului Vintilă Corbul, unul dintre cei mai renumiți autori de romane istorice, apreciat și peste hotare. Dintre cele mai cunoscute creații ale sale, unele scrise în colaborare cu Eugen Burada, fac parte romanele „Cădere Constantinopolului” (cea mai vândută carte din beletristica românească în perioada comunistă), „Mafia și miliardarii”, „Sunt regele Franței! Regele Soarelui”, „Dinastia Sunderland-Beauclair”, „Rosehana și Soliman”, „Împlăcătoarea fără coroană”, „Cavalcați în iad”, „Cenușă și orhidee la New York”, „Extaz, moarte și rock'n'roll”, „Hollywood