

Eveniment cultural dedicat artistului-muzician Mircea Goian, la a 60-a aniversare

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu”

Hunedoara-Deva organizează în ziua de 6 noiembrie 2015, ora 18:00, în incinta Deva Mall, etajul patru, Salle d'Or, un eveniment cultural deosebit dedicat artistului-muzician Mircea Goian, la a 60-a aniversare.

Cu acest prilej Biblioteca Județeană îi va oferi o biobibliografie. Goian s-a născut la 31 octombrie 1955 în com. Zam, jud. Hunedoara. Este absolvent al Liceului de Muzică și Arte Plastice din Arad (1974). În anul 1978 a fondat grupul folk-rock CANON, împreună cu poetul Ioan Evu, grup în care a activat timp de 28 de ani, participând la concerte în țară și peste hotare, iar în 1981-1982, la spectacolele Cenacului „Flacără”. A realizat înregistrări la Radio România, în emisiunile lui Titu Andrei (1987-2000), iar la Televiziunea a colaborat, în 1987, cu Doru Dumitrescu.

A inițiat și organizat festivaluri: „Toamna Muzicală Hunedoreană” (1980-2010); Festivalul de muzică rock „Metal-Urgla” (1995); „Est

Vest Heaven Festival”, muzică rock (1998); „Zilele Chitarei Clasice” la Hunedoara, împreună cu Nicolae Székely (1990-1996); „S.O.S. Castelul”, festival medieval (2004-2009); „Zilele Castelului” (2008); „Serbările Corvinilor”, festival medieval (2009). A organizat gale folclor „Om Bun” la Castelul Corvinilor (1995); „Muntele Dragoste” cu Leopoldina Bălănuță, Victor Socaciu, Maria Gheorghiu și Grupul CANON (1995); concertul de blues Ghiluri Pascu & Blue Workers (1995).

A fondat împreună cu Nistor Purcaru clubul de jazz „Dan Mândrilaș” și „Trio Jazz Confluence”. A fondat grupul rock „Dieset”, ansamblul „Huniadi Cantores” (2007), grupul folk-rock medieval „Corvinia” (2009), „Duo Continuo” (2010), grupul „Steel Jazz Caffe” (2011). A înființat grupurile: „Cimpoierii din Transilvania”, „Timpaniștii” și „Tulnicarii”, în colaborare cu Cornel Jitaru (2008); cvartetul baroc „Eisenmarkt” și grupul „Steel Blues” (2012).

Mircea Goian este o bogată discografie: Albumul „Canon”, Elec-trecord (1992); CD-ul „Canon și Maria Gheorghiu”, la Alpha Sound din București (1995); cinci piese pe discul „Viață, iubirea cea din-

tă” a cantautorului Victor Socaciu, împreună cu grupul CANON (2005); CD-ul „Cenacul Flacără” vol. 7, cu 7 piese „Craiuł Muntiilor”, cu grupul CANON; DVD-ul „Huniadi Cantores” (2007);

sunilele Tv „Dincolo de aparență” timp de săse ani și „Dependență de Cool-t-ură”. Este autorul proiectului Tv „În ochii lumii”, o emisiune de promovare a spiritualității rurale din județul Hunedoara. A fost producător al emisiunii „Vorbirea lumea” la Kapital Tv - Deva. A activat în presa scrisă: „Euro Obiectiv Hunedoara”, săptămânal „Repliça” unde a susținut „Coțul Cultural”, coredactor al revistei de artă „Forma” a U.A.P. Filiala Deva, unde a susținut rubrica muzicală.

A participat, împreună cu ansamblurile medievale „Huniadi Cantores”, „Cimpoierii din Transilvania”, „Duo Continuo” și „Corvinia”, la festivalurile de gen din România, susținând peste 450 de concerte la Hunedoara, Deva, Sighișoara, Sibiu, Mediaș, Alba Iulia, Sebeș, Brașov, Bistrița, Ineu, Carei, Caraș-Sebeș, Arivicci, Turnu Severin, Târgu-Mureș, Râșnov, Bran, Șoimoș, Gilău, Unirea, Pecica, Bistrița, Timișoara, Băile Feldioara, Ghimbav, Făgăraș, Craiova, Brăila, Tulcea, Ploiești, Petroșani, Petriș, Lupeni, Romos, Cincu, Hossman, Sfântu-Gheorghe, Baraolt, București, Săvârșin (în fața Regelui Mihai și a Familiei Regale), Moardaș, Mănăstirea Bisere, Pașcani, Sighetu Marmației, Zalău, Târgu Neamț, Brașov.

În anul 2011, a concertat sub cupola Ateneului Român, cu grupul „Huniadi Cantores”, în cadrul proiectului „Stagiunea de martiri seara”, sub egida Filarmonicii „George Enescu”. Peste hotare, a concertat împreună cu muzicienii de la „Huniadi Cantores” la Strasbourg (2010) și, cu „Huniadi Cantores” și „Cimpoierii din Transilvania”, la Festivalul Internațional al Muzicilor Universitare din Belfort-Franța (2012). A mai susținut concerte în Franța (Pierrefeu du Var - 1998); Ungaria (Szombathely - 2008 și 2009); Germania (Berlin - 2011); Italia (Roma - 2012); Belgia (Bruxelles - 2013).

Ioan Sebastian BARA

The poster features a black and white photograph of Mircea Goian playing a traditional instrument. To his left, the text "cultural" is written vertically. Below the photo, the name "MIRCEA GOIAN" is prominently displayed in large, stylized letters. The main text on the poster reads: "6 noiembrie 2015, ora 18:00, Deva Mall, etajul 4, Salle d'Or". At the bottom, there is a row of small logos for sponsors like "Bancă Transilvania", "Grupele Băncii", "Bancă Populară", "Bancă CEC", "Bancă COTERES", "Bancă Populară", "Bancă Populară", and "Bancă Populară".

Mircea Goian,

Muzica și poezia unei vieți

Momentele aniversare dedicate personalităților hunedorene sunt nelipsite de pe agenda Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva, momente pe care le pregătim din vreme, cu drag, dar și cu profesionalism.

În după-amiază zilei de 6 noiembrie 2015, în îmbînarea ambianță a Salle d'Or din incinta „Deva Mall”, a fost rândul artistului-muzician Mircea Goian, la o săptămână de sărbătoare, să fie impresionat de către public, pe măsură impresionantului său talent.

Atunci când vorbim despre cultura județului Hunedoara nu putem omite numele Mircea Goian, un nume care, de peste patru decenii, ne face onoare, ne reprezintă cu succes în județ, în țară și în străinătate.

Muzicianul Mircea Goian a devenit un nume important în viața spirituală a țării, dovedă stând zecile de apariții în spectacole de prestigiul, emisiunile televizate, discografia bogată realizată împreună cu formațiile muzicale pe care le-a creat și promovat. Întreaga sa carieră de prestigiu poate fi găsită, expusă pe larg, în biobiografie pe care Biblioteca Județeană î-a întocmit-o, o biobiografie pe care noi i-am oferit-o acum, cu mult drag, un dar la ceas aniversar. În acest fel răspălatim și noi atâtă de datori spirituale pe care ni le-a oferit Mircea Goian de-a lungul unei vieți închinată artei, muzicii, frumosului.

Nu e ușor să găsești cuvintele cele mai nimerite ca să caracterizezi cât mai grăitor tot ceea ce a însemnat senzația unei vieți în-tregi puse în slujba frumosului.

Mircea Goian a avut chemare spre muzică, spre universul miraculos al sunetelor mălesit îngemănată încă din fragedă tinerețe. Anii petrecuți la Liceul de Muzică și Arte Plastice din Arad și apoi, desigur, amprenta asupra viitoarelor realizări ale artistului. Astrele i-au fost favorabile și l-au menținut mereu pe traectoria de succes, fie că ne referim la cunoscutul grup folk-rock „Canon”, fondat de el împreună cu poetul Ioan Evu, fie la ultimele sale realizări de marcă împreună cu formația „Huniadi Cantores”.

Înregistrările la radio, emisiuni la televiziune, participări la festivaluri prestigioase reprezentă doar o mică parte din tot ceea ce a înfăptuit Mircea Goian, cu harul său deosebit,

vreme de peste patru decenii. Anii petrecuți la Hunedoara, în aerul tare al istoriei ce răzbăte din străvechile ziduri ale Castelului Huniazilor, au fost determinanți în conținutul profilului artistic complex, multilateral al acestui artist care trăiește, respiră prin

surpriză să cunoască un artist în adevăratul înțeles al cuvântului, vor vedea cum se construiește o carieră artistică de succes, cum trădu și perseverența, dublate de un talent înăscut, reprezentă secretul unei ascensiuni sigure pe firmamentul artei.

Ne bucurăm că putem să oferim cititorilor noștri, prin această biobiografie, un model de personalitate cu care județul Hunedoara se mândrește. Oricine va parcurge această biobiografie va fi impresionat de cariera strălucitoare a domnului Mircea Goian, de profilul său de artist multilateral și om de presă, de activitățile pe care le-a desfășurat și momentele de vie rezonanță artistică oferite de-a lungul anilor iubitorilor de frumos. Acest impresionant palmares nu mai necesită niciun comentariu, orice cuvânt în plus fiind cu adevărat de prisos. Prietenii prezenți în sală au vorbit în cuvinte calde despre omul, artistul multilateral Mircea Goian. La zi aniversără, i s-a urat lui Mircea Goian viață lungă, cu împliniri și nenumărate momente de bucurie dăruite celor care îl îndrăgesc arăta.

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva î-a oferit artistului-muzician Mircea Eugen Goian o Diplomă de Excelență pentru contribuția excepțională la promovarea culturii autentice și răspândirea valorilor artistice românești în țară și în lume.

Totodată, cei prezenți au putut urmări filmul „Menestrel la umbra furnalelor”. La cei 60 de ani pe care tocmai î-a împlinit, cu o tinerețe a spiritului demnă de învidiat, i-am urat domnului Mircea Goian să-și urmeze cu același succes steaua norocoasă care l-a călăuzit de-a lungul acestor decenii în care a știut să ofere numai bucurii și satisfacții artistice.

Ioan Sebastian BARA



artă și pentru artă. A adus la lumină zvon de muzică veche, a pus în valoare moștenirea muzicală a unui Ardeal medieval bogat în spiritualitate, toate acestea fiind concretizate în minunatele piese interpretate cu colegii de la „Huniadi Cantores” sau „Corvinia”. Succesul lor a fost, este și va fi incontestabil.

Remarcabilă este și contribuția pe care Mircea Goian o are la valorificarea și popularizarea valorilor folclorului autentic din zona Hunedoarei, acest inestimabil rezervor de melos popular niciodată îndeajuns studiat și pus în valoare.

Spiritualitatea rurală se află în atenția lui Mircea Goian, care stie să descopere comori ascunse în orice colț al satelor hunedorene. De arăt lui Mircea Goian s-au bucurat mii de iubitori de muzică, spectacolele sale reprezentând adevărate lecții de profesionalism

în artă, de seriozitate și respect pentru

spectatorii. Cu o astfel de încârcătură artistică, este firesc că arta lui Mircea Goian a răsunat pe scena Ateneului Român și în fața ilustrilor membri ai Casei Regale a României. și, desigur, succesul a fost mare și în numeroasele apariții din turneele peste hotare, din Ungaria în Franța, din Germania în Italia și Belgia.

Cei care vor citi această biobiografie vor avea plăcute