

Permanența poeziei

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva a organizat la începutul lunii noiembrie 2014, la Salle d'Or din incinta Deva Mall, lansarea volumelor de versuri intitulate Rătăcirii în timp și Pe drumul oaselor al căror autor este poetul Stejărel Ionescu, volume apărute la Editura Tipo Moldova din Iași și, respectiv, Editura Măiastra din Tg. Jiu, în ținute grafice deosebite.



Pasiunea pentru poezie

Volumele au fost lansate chiar în ziua în care poetul Stejărel Ionescu a împlinit 59 de ani, fiind născut la 5 noiembrie 1955, la Uroi (Simeria). Este



absolvent al Universității de Tehnoeconomie Europeană (2004), Secția Drept. De peste trei decenii este pasionat de jurnalistică și poezie, primele articole în ziar apărându-i în 1975. În 1977 a publicat prima poezie, într-un ziar al Armatei, în timp ce era militar în termen. Pasiunea pentru poezie și-a fructificat-o prin colaborarea cu cenaclurile literare „Ritmuri” din Deva și „Flacăra” din Hunedoara. A fost un bun prilej de a cunoaște poeții consacrați: Valeriu Bărgău, frații Ioan și Eugen Evu, Neculai Chirica etc. A colaborat la ziare și reviste literare, a făcut înregistrări la Radio-Timișoara. De asemenea, a participat la concursuri literare, unde a obținut mai multe diplome și

premier. A activat la Cenaclul „Orizont” (Timișoara), Cenaclul de luni (București) și la Cenaclul prin corespondență (Târgoviște). Până în 1989, nu a reușit să publice nicio carte, prima care ce a văzut lumina tiparului fiind volumul de versuri „Trandafirii de roșu”, apărut în anul 2000. În 2002 a urmat volumul „Tăcere și singurătate”, în 2008, volumele „Somnul ingerului” și „Lacrima - un nume sfânt”, în 2009, „Dați-mi pace”, în 2010, „Cu Dumnezeu prin herghelile de cai”. În anul 2012 a publicat volumul „Iarăși mi se pregătește ceva”, în 2013, volumele „Dumnezeu ne poartă pașii prin herghelile nopții”, „Drumul sihaștrilor”, „Castelul de nisip”, „Suflet nemuritor”, în



anul 2014 fiind publicate: „Nemuritorii cuvintelor”, „Paradigme virtuale”, „Pe drumul oaselor” și „Rătăcirii în timp”.

Poet dăruit

Așa cum remarcă scriitoarea Cezarina Adamescu în revista „Semne”, vorbind despre universul liric al lui Stejărel Ionescu, „rostirea firească a sunetului, trecut prin filtrul liric, aduce fiori de lumină din izvoarele sinelui. Și lumina aceea de aură nu trebuie strivită, nici

innăbușită”.

A fost susținut și un moment artistic: Actrița Isabela Hașa a dat viață unor poezii din cele două volume.

Cu prilejul lansării, iubitorii de poezie au purtat un dialog cu autorul volumelor și au avut plăcuta surpriză să descopere în Stejărel Ionescu un poet dăruit cu talent, sensibil și în stăpânitor al tehnicilor poeziei.

Maneaj
Ioan Sebastian