

Aniversarea unui mare poet al românilor

Eugen Evu, magicianul cuvintelor, la 70 de ani

Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Deva organizează în ziua de 10 septembrie 2014, ora 17.00, în incinta Deva Mall, Salle d'Or, un eveniment cultural special dedicat sărbătoririi poetului, eseistului și jurnalistului Eugen Evu (foto), în ziua în care acesta împlinește 70 de ani. Manifestarea se va desfășura sub genericul „Eugen Evu, magicianul cuvintelor la 70 de ani”. Cu acest prilej, Biblioteca Județeană îi va dăruii poetului hunedorean o amplă biobibliografie.

Prima poezie publicată, la 19 ani

Eugen Evu s-a născut la 10 septembrie 1944, în Hunedoara. A urmat studii liceale, Școala Profesională de Metalurgie și o școală tehnică la Hunedoara. Între 1962 și 1965 a practicat diferite meserii: oțelar, lăcătuș, termotehnician, pedagog, solist instrumentist și vocal. Dar înainte de toate, este un mare poet, am îndrăzni să zicem, cel mai mare poet născut pe meleagurile hunedorene până acum.

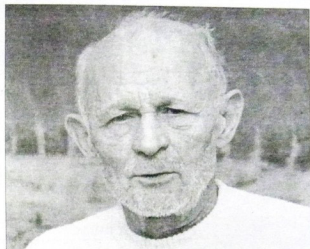
Debutează în ziarul „Flacăra Hunedoarei” în anul 1963 cu poezia „Dansul albastru”. În presa culturală debutează în anul 1970 când, în coloanele revistei „Familia”, publică nouă poeme, bine primite de Șt. Augustin Doinaș. Editorial, a debutat în 1974, la Editura Facla din Timișoara, cu 21 de poezii, în volumul „Toate iubirile”. A înființat la Hunedoara Cenaclul literar „Izvoare”, apoi Cenaclul „Lucian Blaga”,

care ulterior și-a schimbat denumirea în „Dan Constantinescu”. Este membru al Uniunii Scriitorilor din România din 1979.

A înființat primul săptămânal al municipiului Hunedoara, ziarul „Renașterea Hunedoarei”, care a apărut în anii 1990-1991. Este fondator al publicațiilor literare „Provincia – Vitraliu hunedorean”, devenită „Provincia Corvina”, apoi „Noua Provincia Corvina”, „Kilometrul zero”, „Constelația Dragonului” (în colaborare cu regretatul Valeriu Bărgău), „Sider – Semnal”, fondator (cu Elena Daniela Sgondea) al magazinului cultural „Palia literară” (Orăștie 2011). Este membru în colegiile de redacție ale mai multor reviste și ziare. A publicat numeroase volume de poezie; ese, jurnale, literatură pentru copii, numeroase articole, studii, cronici literare și de artă, interviuri în reviste de cultură și de artă, în ziare locale și centrale.

Laureat a numeroase premii naționale și internaționale

Este laureat a numeroase premii naționale și internaționale, dintre care amintim: Premiul tineretului pentru poezie și reportaj al TVR, 1986; Premiul Novalis Kreis – Literatur und Musik, München, Germania, pentru cartea „Grădinile semantice”, 2000; Diploma de Onoare a Universității din New Mexico, decernată de International Association of Paradoxism, 2001; Premiul Societății Scriitorilor Francezi pentru



autorii din Est (Euro-Poesie), 2002; Premiul pentru poezie al Academiei de Știință, Literatură și Artă, Oradea, 2002; Premiul Special al ASLA și al Academiei Româno-Americane, The 27th Annual ARA Congress, 2002; Premiul Universității Oradea și al U.S.R. pentru cartea „Tresărirea focului”, 2002; Medal for Freedom, A.B.I. – USA, 2006; Premiul „Simone Loric”, Gran Poesia Internazionale, Citta di Bonifacio-Vilanova, 2010 și 2012; Premiul de Consacrare, Italia, 2011, pentru volumul „Beția de timp”, secțiunea strănieri; Premiul „Simone Loric”, Gran Poesia Internazionale, 2012; Premio alla carriera, Vatican Italia, Santa Rosa Viterbo, 2012; Premio Dario Priscindaro – Medaglia di alto merito – Perdifume, Comune d'Europa ONLUS – Patrimonio dell'Umanita UNESCO, 2013. Din 2003 obține titlul guvernamental american și internațional „The Research Board of Advisors” pentru activitatea sa culturală, oferit de „The American Biographical Institute”, din Carolina de Nord, SUA. Este inclus în „Who's Who in America” și în primul „Who's Who in Romania”. Deține atestatul internațional de „Expert în literatură”, fiind inclus în International Directory of Experts and Expertize, SUA. (M.Crivăț) ✎