

Ce mai citeam? Ce mai citiți?

Așa cum cărțile au soarta lor, tot la fel și lecturile au o soartă, au o viață, o evoluție care spune multe despre caracteristicile generațiilor de cititori. În fiecare epocă, gusturile de lectură au fost diferite, influențate de numeroși factori, de viața însăși.

Aceasta a fost și tema unei inedite activități organizate de Biblioteca Județeană „David Densusianu” Hunedoara-Deva la mijlocul lunii septembrie: la Sala „Liviu Ciros” a Centrului Cultural „Drăgan Muntean” din Deva.

Aceste întâlniri au devenit deja tradiționale și sunt așteptate de elevi cărora li se prezintă cu precădere. Aceștia au avut, de această dată, prilejul să urmărească o prezentare pe tema „Ce mai citeam? Ce mai citiți”, concepută cu ocazia împlinirii a 225 de ani de la nașterea celebrului scriitor James Fenimore Cooper și 65 de ani de la

nașterea îndrăgитului scriitor american contemporan George R.R. Martin.

Cu ajutorul acestei prezentări, a fost făcută o incursiune în biografiile celor doi scriitori, dar s-a vorbit și despre alți doi „monștri sacri” ai literaturii de aventuri: Karl May și Jules Verne. S-a făcut o paralelă între genul de literatură îndrăgit de tinerii din anii '80 ai secolului trecut, dar și de cei dinaintea lor, și literatura din ziua de azi, reprezentată de cărțile fantasy ale lui George R.R. Martin. A fost prezentat pe larg celebrul roman „Ultimul mohican” al lui Fenimore Cooper, cel care a încântat generații întregi de tineri, și au fost aduse în prim-plan personajele lui: Magua, Hawkeye, Uncas, Chingachgook, Cora Munro și alții, nume de eroi bine cunoscuți și îndrăgiți mai ales de bunicii și părinții elevilor de azi. La fel, personajele lui

Karl May (celebrul Winnetou și Old Shatterhand) sau eroii lui Jules Verne ce populează romane celebre ca „20.000 de leghe sub mări”, „Insula misterioasă”, „Căpitan la 15 ani”, dar și celebrul „Castel din Carpați”, cu inspirație din Cătatea Colț a județului nostru, au fost tot atâtea puncte de interes ale prezentării. Cărțile lui Fenimore Cooper, Karl May și Jules Verne au fost cărți care au contribuit foarte mult la formarea unei solide culturi generale a adolescenților, au îmbogățit cunoștințele de istorie, geografie, mitologie, au fost romane care au stimulat imaginația.

Astăzi, cărțile fantasy ale lui George R.R. Martin, în mod deosebit seria „Cântec de gheață și foc”, contribuie și ele, dar în alt mod, la stimularea unei gândiri îndrăznețe. Cei prezenți în sală au făcut cunoștință și cu „Cântec de gheață și foc”,

celebra serie a lui R.R. Martin și cu personajele ei: Daenerys Tangaryen (cea născută din furtună), Tyrion Lannister (cel al cărui armă este mintea), Arya și Bran Stark, John Snow, eroi la fel de îndrăgiți de generațiile secolului XXI cum au fost eroii cărților cu piei roșii și triburi de indieni, cu eroi ce traversează pământul în lung și în lat, zboară spre Lună sau navighează sub mări.

Prezentarea a fost o generoasă invitație la lectură pe care am adresat-o celor tineri.

Imaginația adolescenților evoluează și ea, asemenea gusturilor, după alte reguli. Ceea ce, însă, rămâne foarte important este ca gustul pentru citit să nu dispară, să nu se renunțe la lectură ca modalitate importantă de petrecere a timpului. Pe calculator, pe tabletă, pe o carte în format clasic, lectura trebuie să rămână, așa cum



spunea cronicarul Miron Costin, o plăcută și cu folos zăbavă. Toate cărțile despre care acești prieteni ai noștri au auzit vorbindu-se în cadrul prezentării „Ce mai citeam? Ce mai citiți?” se găsesc la biblioteca noastră, ei trebuie doar să-i treacă pragul și să devină cititori fideli. Fiecare epocă are eroii ei, fiecare epocă impune alte modele, alte tipuri de eroi care se bucură de succes la cititori. Indiferent cum se numesc acești eroi, impor-

tant este să fie căutați, să li se afle poveștile, să se deschidă cu drag cărțile care vorbesc despre ei.

Ca de obicei, în finalul prezentării, au fost adresate 21 de întrebări din tematica prezentată, cei care au răspuns corect au fost recompensați cu premii constând în diplome și cărți oferite de Biblioteca Județeană.

Manager,
Ioan Sebastian Bara