

Salonul Hunedoar de Cărți 2013



Ușor dintre evenimentele culturale susținute an de an de publicul județelor din Drea și întregul județ Hunedoara, este Saloul Hunedoar de Cărți, o manifestare de mare amprentă pe care o organizează, în fiecare toamnă, Biblioteca Județeană „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva. Anul acesta, sub noua denumire cîntăgătoare tocmai participarea amplă și foarte largă, a editorilor, Saloul Hunedoar de Cărți s-a desfășurat în doară a patru zile, între 10 și 13 octombrie 2013, în incinta Drea Mall, sprijinit de tradiția pentru acest gen de manifestare ajună la cea de-a XIV-a ediție.

Evenimentul constituie un bun prejlej de a reuni specialiști din toate zonele culturii scrise românești: autori, editori, tra-

dători, distribuitori, tipografi, bibliotecari, agenți literari, critici, animatori și jurnaliști în domeniul cultural precum și alii actori cu apoi important în universul cărții și ai lecturii.

„Toacă alăujul mare al editorilor din întreaga țară, participarea lor tot mai amplă, an de an, aici, la Deva, ne-determină să mărcăm această schimbare a Saloului și să-l dăm această denumire care subliniază faptul că el a depășit demult granițele județului, că nu mai avem doar editori hunedorene prezente și, și cînd, căcă editoră din țară, ci de an înainte, editori din toată România, de la Timișoara la Iași, de la București la Brajov și de la Cluj la Reșița ne caută, viață și prezintă bogata ofertă editorială și se întâlnesc, cu multe de cîtitor din județul Hunedoara. Aventuri motiva și bine intenționate să altărâm căcă, după Târgul Internațional „Gădeamus” Saloul Hunedoar de Cărți este al doilea salon de carte, ca anvergură, din țară și acest lucru ne bucură, ne umple de mandrie dar ne își obligă extraordinar”, declară Ioan Sebastian Bara, managerul Bibliotecii județene „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva.

Dan Orgheci: „Anul acesta au participat mai multe editori din județ și din țară.”

Sebastian Ioan Bara: „Din județ Hunedoara au amenajat standuri editoriale Calăusa v.b., Cetate, Corvin, Danimar, Emia, Flori Spirituale, Gligor Hașa, Karina, Ortoepia, Paula TRAS, Virtut ZM (Deva), Emena și Varba (Orăștie), Alternativa Media și Tehno-Art (Petroșani), Traian Dorz (Simeria) și RealRomânească (Vulcan).”

Numerătorul editorilor prezente la Saloul în acest an este de 65. Sunt zece editori cunoscuți din țară și din județ Hunedoara, editori care și de diverse profiluri, prin ofertă editorială adusă în față subitorilor de lectură o importanță oferă de carte, apăsoră și oferă tematică vastă, de la belletristica editorială de ultimă oră. Din țară, ne ionorează cu prezență editorii de carte și călători, memorii, jurnale și cărți de tematică (Alba Iulia), Oltan (Brajov), Tonent Press (Brăila); All, Artădii etnografice și cărți de spiritualitate, ma-



riologii pentru toate nivelele de învățămînt, cartișuri și encyclopedii. Dan Orgheci: „Afi obisnuit participanții și cititorii ca-n fice an-

Salonul al



u n invitat de concare și o lansare eveniment „Aventurile și călătorile baronului Nopcsa” a fost titlul propus anul acesta, invitată de onoare a Saloului a fost Editura Casa Radio din București. Cîteva detalii vă vor

Sebastian Ioan Bara: „Intr-adevăr, invitată de onoare a Saloului este Editură Casa Radio din București, pentru a marca înălțarea la 85 de ani de la prima emi-



lare. În prima zi a Saloului, un moment deosebit l-a constituit lansarea monografiei intitulată „Aventurile și călătorile baronului Nopcsa” o interesantă și excelent documentată lucrare, rod al pasiunii și cercetării aplicate a autorului ei, Dacian Muntean, membru al Societății de Educație Nonformală și Socială. Lucrarea a fost elaborată în cadrul unui proiect susținut finanțar de Administrația Fondului Cultura Națională și s-a realizat și cu sprijinul Bibliotecii Județene „Ovid Densusianu” Hunedoara-Deva. Este o realizare de o valoare remarcabilă, o lucrare ce reușește să creioneze personalitatea complexă și printr-o putin cunoscută a baronului Nopcsa.”

La Saloul s-au etalat, ca de obicei, o bogată ofertă de carte în format clasic, precum și e-book-uri, au fost organizate lansări de carte, întâlniri cu scriitori, dialoguri cu marea familie a subitorilor de lectură, discuții între editori, scriitori, bibliotecari și toți cei care continuă să crească în rolul beneficiarilor cărții și al lecturii. Care familie, toată perioada desfășurării Saloului, subitorii de carte a putut să cunoască nouăfățile editoriale ale celor mai importante editori din țară și să se bucură de facilitățile pe care acestea le-au oferit. Saloul are deosebită capacitate de a satisface exigențele tuturor categoriilor de cîtitori, de



Dan ORGHICI