

# Toamna barocă la palatul Brukenthal

Sâmbătă, cvartetul „Eisenmarkt” a concertat la palatul Brukenthal din Avrig, iar ansamblul „Huniadi Cantores”, la Biblioteca Județeană „Ovid Densusiansu” din Deva. Artiștii hunedoreni au oferit amatorilor de evenimente culturale din cele două localități muzică baroc și renaștinistă de calitate.

## Merceea Galan

Festivalul „Toamna barocă la Avrig” a ajuns la ediția a IV-a și, prin programul ofensiv, creionează deja o manifestare matură, cu momente adecvate perioadei barocului, într-o locație unică în România, prin specificul ei. Organizatorii au reușit în acest an, în ciuda unui buget restrâns, să uimească vizitatorii prezenți, reușita fiind asigurată de cooperarea artiștilor, dar și prin participarea unui număr mare de voluntari. Evenimentul a început sâmbătă la ora

11,30, cu un vernisaj de pictură al artistului vizual Ovidiu Cărpșor, a continuat cu deșeurii canin realizat de Centrul Chinoologic din Sibiu, și de la ora 13,00, cu o masă rotundă „CultTour”. Cvartetul „Eisenmarkt” din Hunedoara a concertat la ora 15,00, având în program muzică baroc, scrisă de Georg Philipp Telemann, Georg Friedrich Händel, Antonio Vivaldi, Johann Sebastian Bach. Ultima lucrare, „Canon” de Johann Pachelbel, a fost oferită de hunedoreni la bis și a fost o surpriză pentru organizatoarea Maria Grancea și pentru fidei, care îndrăgește această lucrare și care a spus că a fost cel mai frumos cadou primit, sâmbătă fiind ziua ei de naștere. A urmat apoi un spectacol ecvestru cu „Herghelia Maties”, dans de societate - „Forever Dance”, concert baroc cu „Flauto Dolce din Cluj Napoca”, concert coral cu „Camernata Vocatis” din Avrig, spectacol cu foc cu



„Crispus” din Sibiu, iar la finalul zilei un impresionant „Bal la Palat”, la care ținuta de seară sau baroc a fost obligatorie. Festivalul „Toamnă barocă la Avrig” a fost organizat de Consiliul Local al orașului Avrig, Muzeul orașului Avrig, Biblioteca Orăgănească Avrig, Centrul de Informare Turistică Avrig, Consiliul Județean Sibiu, în parteneriat cu Fundația Samuel von Brukenthal și Asociația „Prietenii Avrigului”. Ediția din acest an a manifestării a fost inclusă în cadrul proiectului european „CultTour - Patrimoniul cultural, ca punct de interes major în dezvoltarea turismului sustenabil”, un proiect finanțat de Uniunea Europeană prin Programul de Cooperare Teritorială Sud-Estul Europei.

## Noaptea bibliotecilor la Deva

Noaptea Bibliotecilor, eveniment organizat de către Biblioteca Județeană „Ovid Densusiansu” din Deva, a reușit să atragă un număr mare de pasionați de carte, ce s-au simțit sâmbătă seara

ca într-o familie cu aceleași preocupări. Programul a fost gândit cu o deschidere sinceră către muzică, film și, bineînțeles, carte, momentele oferite conducând asistența spre lumea specială a culturii. Între ora 18,00 și 4,00 a.m., dependenții de cultură au asistat la cele trei evenimente susținute de cvartetul „Cuore” și Corul „Arlecchino” de la Liceul de Muzică și Arte Plastice „Sigismund Toduță” din Deva și de către ansamblul „Huniadi

Cantores” din Hunedoara, au vizitat secțiile, birourile și depozitele bibliotecii, au asistat la prezentarea fondului de carte veche, de ziare și reviste vechi, iar în final au participat împreună la o „Aventura nocturnă la bibliotecă”, realizată prin proiecții de filme de aventuri. Ansamblul „Huniadi Cantores” a oferit publicului un program cu muzică din renașterea europeană și transilvăneană, aleasă din culegerea Codex Cajoni, de

altfel lucrări care fac parte din proiectul grupului din acest an. Inspirată alături de programul divers, arătând o anumite destoinicie în atragerea publicului, a managerului Sebastian Bara. Chiar dacă în țară nu au fost organizate, în acest fel, evenimente de acest fel, domnia sa a considerat că misiunea pe care o are nu trebuie oprită, iar numărul mare de participanți a arătat că a procedat corect.

