

LITERATURĂ

Experiența tragică a Gulagului românesc

Hunedoreanul Gherasim Țic povestește în stil romanțat, dar sincer, ani petrecuți în temniță ca deținut politic

Ion Juncu
eseu

Fie de sărari hunedoreni, Gherasim Țic a excelat ca elev și, pînă în anul, ca student la drept, în Cluj.

A excelat și prin "activitatea sa subversivă împotriva ordinii comuniste" de la care i s-a tras exmatricularea din școală și 12 ani de temniță grea ca deținut politic. Trăirile de atunci și de după eliberare fac obiectul romanului "Ținerețe lăsată".

În temnițele comuniste

"Ținerețe lăsată", o carte ce stă cu rîdese alături de cărțile de referință scrise de personalități care au cunoscut universul concentrațional, a fost lăsată, ieri, la Deva, sub semnulura omului de literă hunedorean Gherasim Țic. "Scrîmorul face o radiografie din interior, cu rigoare, dar și cu durere, a tragediei pe care a trăit-o România în ani totalitarismului, ca un participant activ și tenace la mișcarea națională de reînnoire", Gherasim Țic, prin viața sa, prin înaltă morală de excepție, poate constitui un exemplu valoros pentru tinerii de azi", a declarat Sebastian Bău, directorul Bibliotecii Județene "Dimitrie Dimașanu" Deva, organizatorul evenimentului cultural.

Volumele este al treilea apărut sub semnătura autorului, după "Ții ai unei destini potrivnic" și "Șperanțe".

O carte captivantă

Descrierea faptelor de viață cărțile de gen este că viața deținutului politic din închisorile comuniste este abordată

într-un stil liric, romanțat. Autorul pune sub numele personajului principal din carte, Dragoș Florca, întreaga suferință prin care a trecut în cei 12 ani de temniță ca deținut politic, momentele de defulare, lacrimile ascunse, descumpănirea morală a celor pe care îi credea de aceeași parte a barierei și verticalitatea celor pe care-i considera dușmani, dar și momentul de răscornac de după eliberare.

O carte captivantă, de care cu greu te poți desprinde în timpul lecturii. "Am abordat viața unui deținut dintr-o altă perspectivă. Mă desprind de prezentarea unei vieți aspre, de penitențiar, și prezint o radiografie a societății românești într-o tentă lirică. Toate întâmplările prezentate sunt reale, dar scrise într-o duioșie", spune autorul.

Țic a trecut ca deprut prin penitențiarul Aard și Gherla, la mina de plumb Baia Sprie, Capul Măii și Canalul Dandru- Marea Neagră.



ISTORIE. Autorul își povestește viața din momentul eliberării din Penitențiarul Gherla