

5.207.010, asupra careia s-au
calculat dobanzi de întârziere pe-

fel de fel

IN FIECARE ZI

Vrei cloșca puilor de aur?

Ne tânguim pentru comora de la Petroasa, de aur mai galben decât miera, încrustată cu grătar și perle, sfărâmată de hoți, regăsită și pierdută, fără ca povestea ei minunată să ne iasă din minte. Am văzut însă pe un om cu față blândă și ochi scârpâniți înțelepți, un om care dovedește albe pe negru că România ar putea să mai aibă belșug înmîit decât ar fi prețul material al odorilor barbare (fîndcă nu ne gândim la prețurile sufletești) dacă populația de pușgari ar ști să crească păsări de curte, cu cloști și cloșoare.

Sunt câteva miliarde de lei, în cifre statistice sigure, pe care le-ar aduce un export cuminat unei creșterii raționale întinse pe țară, nu bani cerșiți, ci veniți. E un câștig ce nu cere nici mărul muncii, nici vremea când șomajul și miseria se întind. E o avarie ce se poate înfrinși lărgă cea mai săracă dintre case, dacă gospodăria vea să fie seacă de câteva reguli elementare. Cloșca puilor de aur poate să se statorească în orice ogradă, acolo unde țărânul știe să vîrșască un coșar de nule, să schimbe zilnic apa din ighiab, și să nu răspândească molima agățând în gard păsările moarte. O lecție necuprinsă încă în programa școlii de sat, Azi o miserie barbară o găsești în sate, unde colinză întreaga uliță ca să cumperi un ou proaspăt, și hrana populației rurale e de cele mai dese ori lipsită de acest alimant. Vechia dorință a unui rege francez care își dorea ca fiecare dintre supuși să aibă pe vatră o cloșcă de găină, e încă departe de a fi împlinită în veacul nostru în bogăția noastră țară.

Dacă în loc să fie un modest și zelos funcționar, d. G. Ionescu-Brăila ar prezenta teorii complicate financiare, poate că nu s'ar fi oprit să găsească în flece ou de găină, un ou al lui Columb, pentru bogăția țării. Un belșug trăitor, o avarie vie, își găsește dovedirea pentru cei ce vor să-l auză vorbind, și pentru toți câți înțeleg să folosească propaganda inimoasă făcută de asociația zootehnică.

O mentalitate îngustă degenerase înțeleșul cuvintelor și azi încă nu mai poți rosti decât cu înșulă cuvintele: pădărie, porcărie, turmă și altele altele din care trebuie să se ridice realitatea muncă gospodărească, inteligentă, cinstită și curată, în stare să dea fiedruia și tuturor, meritate comori, a căror revendicare începe în preajma noastră.

ADRIAN MANIU

Și fahirii o pălesc...

Fachirul Blaccarman, care făcea experiențe de hipnotizare animalelor la Mantua, într-un teatru, a fost doborât de un leu pe care încercase să-l hipnotizeze, trântit în cușca animalului și grav rănit. Fachirul a suferit un șoc nervos din care s'a restabilit cu greu.

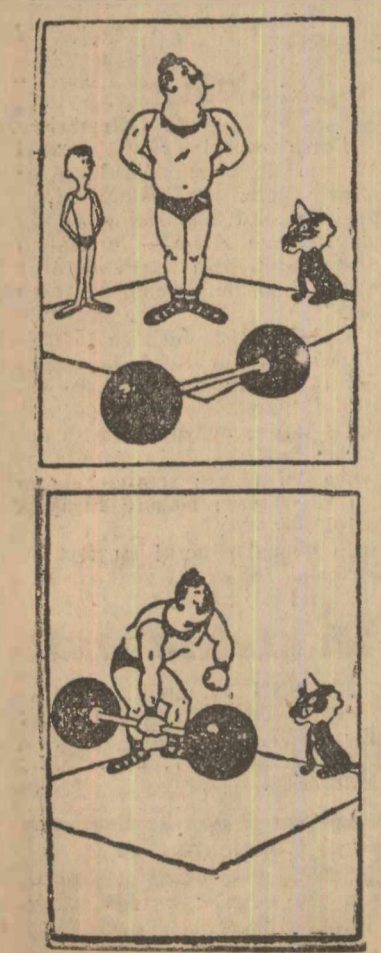
Politica și superstiția

Cabinetul spaniol prezidat de Lerroux, demisionat acum câteva zile, a avut o viață efemeră. De altfel chiar dela prezenta sa, auguri nu l-au prezis o viață prea lungă: era născut sub semnul lui 13, număr care și-a păstrat toată reputația de destabilizant în Spania republicană.

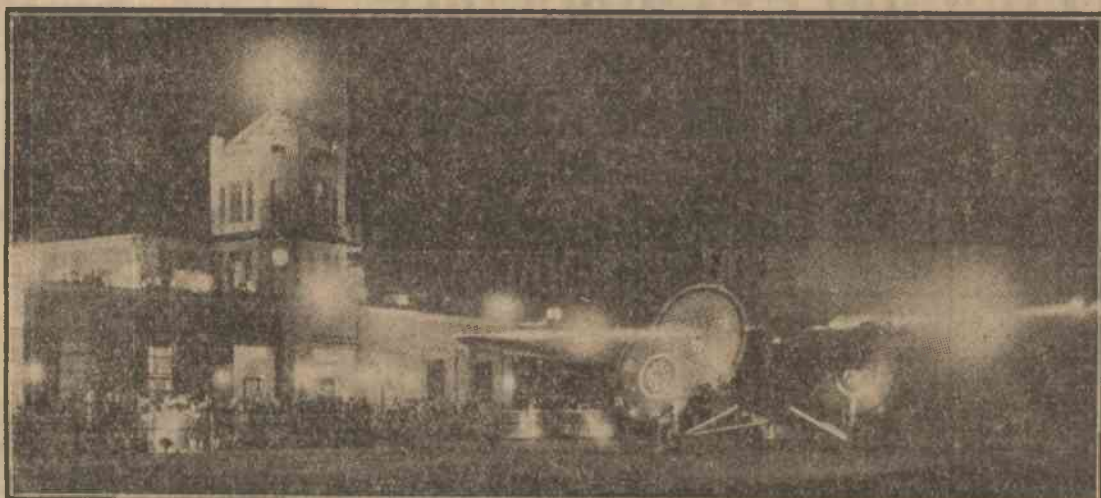
În adevăr, acest cabinet era compus din 13 miniștri — de oarece d. Lerroux reinfrînșe ministerul comunicațiilor, abolit de predecesorul său, d. Azana — și a fost constituit la 13 August.

Sfârșitul său prematur a dat dreptate superstițiilor și a întărit odată mai mult autoritatea cifrei 13.

POVESTE FĂ RĂ CUVINTE



NOAPTEA, PE AERODROM



Sosirea avionului din cursa de noapte.

acum cincizeci de ani

Citim în „UNIVERSUL” din 14 Octombrie 1884:

— Nihilisții condamnați de curând la moarte au fost executați la 6/18 curent în închisorile militare din Petersburg.

El sunt: locotenent-colonel Aschenbrenner, căpitanul de stat-major Pokononof, locotenentul Pogatsel, sub locotenentul Tuvasel și Tichonovici, renumita anarhistă Maria Tihur, fiica unui pastor evanghelic și o altă copilă, Sofia Wolkenstein. Afară de funcționarii închisoarei, nu asistau la execuție decât ministrul de Interne și a. c. al justiției.

— Cucerii spectacolelor.

TEATRUL DACIA. — Direcția d-lui I. Anestin, 1-a reprezentație: Regele Muntilor sau Banda Măinei Roșii, melodramă populară, cu mare spectacol, în 4 acte, după un subiect istoric italian de d. T. Dunea.

TEATRUL ORFELU. — Direcția d-lui N. Hagiescu, a șasea reprezentație. Preturi reduse.

OPERA ITALIANA. — Luni 15 Octombrie deschiderea stagiunii cu

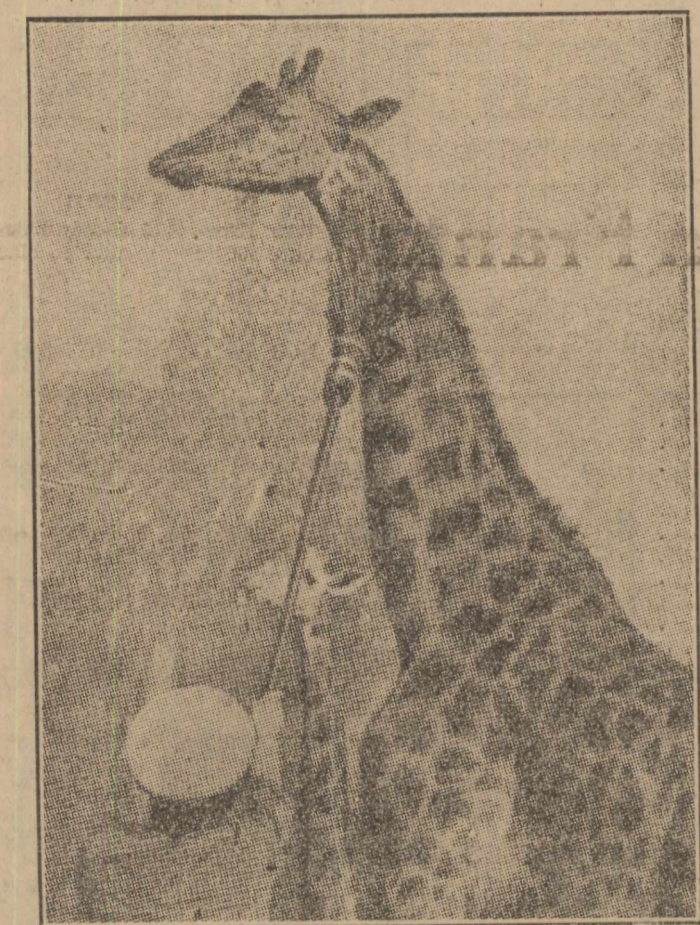
piesa Aida, de maestrul Verdi.

— Lucrarea trotuarelor cu asfalt a înaintat pe strada Rahovei, până la tăierea ei cu strada Libertății. Trebuiesc câteva zile frumoase, ca ele să meargă până la barieră.

— Germania are trebuință de coaste maritime. A întemeia colonii e lucru greu. A le lua făcute gata și prospere ca ale Englezei îl vine mai ușor la socoteală. Dar aceste colonii așa de dorite nu se înghit ușor. Și Englezele n'are gust să se lase a fi gonită din locurile unde și-a pus odată piciorul.

La Paris a sosit deunăzi un prelat brazilian care se bucură de o mare reputație la Rio de Janeiro, nu numai ca episcop, ci și ca literat, Monsignor De Macedo a venit în Europa pentru a prezenta realizarea unui proiect original. Dorind a evangheliza pe indienii sălbatici cari se găseseră de-a lungul râului Amazon, întreprind prelat vrea să pule a se construi o navă care să poată sui cursul apei fluvii și care va fi ca un templu ambulant. Numele acestui singur steamer răspunde la usual pentru care este menit: se numește Cristofor.

TOALETA GIRAFEI...



...nu se poate face decât cu măturtoiu.

Cum vine gloria

Nu totdeauna talentul aduce singur celebritatea. Adezea o întâmplare venită la timpul potrivit face mai mult decât ai întregi de muncă și de suferință. Afirmația aceasta Vo poate confirma renumitul pictor american Michael Mazaka, fost până mai ieri un artist sărac, dator pentru luni întregi de chirie și mîncînd numai la ocazii. Într-o bună zi, pictorul nostru găsește într-o revistă ilustrată o fotografie foarte reușită a lui John Rockefeller. O idee năstrucă trecu prin mintea lui Mazaka. Însprinduse din fotografie, face un portret în ulei al regelui petrolului și i-l trimite.

După o săptămână, Mazaka primește un pachet. Îl deschide și găsește înăuntrul portretului său, un ac de cravată cu un brillant, o cravată albastră și o scrisoare chiar de mîna lui Rockefeller. Magnatul îl ruga să aducă unele mici modificări tabloului: forma acului de cravată nu era locală exactă și culoarea cravatei nu se potrivea cu a originalului.

Mazaka face corecturile cerute și trimite tabloul înapoi, așa cum specific scrisoarea.

Bine înțeles că avut grije să înapoaze și acul de cravată, păstrînd numai cravata, pe care o socotea suficientă răsplăt.

Întîmplarea a făcut senzație. Cerculul aristocratic l-au așaltat cu comenzi. Mazaka are astăzi tot ce-l trebuie. Iar pentru fericea sa-i fie întreaga Rockefeller i-a dăruit acul de cravată înapoi.

Geam „sens-unic”

Un fabricant englez a dat la iveală un geam care nu îngăduie vederea decât dintr-o parte, pe când din cealaltă e opac.

Prin asemenea geamuri lumina pătrunde foarte bine, iar dinăuntru se vede perfect afară.

Dacă cei din afară vor însă să vadă ce se petrece în interior, își vor vedea propria lor mîtră, ca într-o oglindă. Geamul acesta scutește deci de perdele, e efuș și poate fi folosit în orice fel de culoare.

Un fruct nou

Peste un an sau doi, un fruct nou își va face apariția pe mesele noastre. E vorba de un fruct descoperit în America centrală și care are câte ceva din portocală, din persică și din pătlăgele roșii. De dimensiunile unei portocale, fructul acesta are însă o coajă foarte subțire, acoperită cu un puf gros, întocmai ca puful persicilor. Coaja e verde, carnea e verde deschis și zemoasă ca a unei pătlăgele roșii.

Statele Unite au făcut culturi însemnate pentru a obține acest fruct în cantități comerciale. Asociația grădinarilor americani este actualmente în căutarea unui nume potrivit pentru fructul de mai sus.

Note medicale

CURA DE REPAUS IN REUMATISM

În perioada acută a reumatismului, bolnavul este forțat să stea în pat, cu cat, din cauza durerilor, în Anglia s'au creat stabilimente de repaus pentru reumatici. Copiii stau în repaus șase luni. După un repaus absolut de 4 luni, încep a se ridica.

După d. Grenet, ridicarea din pat a reumaticului se bazează pe semnele, ce indică trecerea crizei. Aceste semne sunt: stabilizarea temperaturii, persistența dispariției durerilor articulare, absența cardiopatiei evolutive.

Școala franceză admite, la 10-15 zile după încetarea saletății de sodiu, ridicarea foarte prudentă a bolnavului din pat și sederea în fotoliu timp de 10-15 minute. Dacă nu se produce turburări, se mărește durata parășirii patului, iar după o lună se autorizează mersul.

Durata convalescenței este de 1-2 luni, iar dacă apar pașități se reia repausul. Pericolul este reumatismul cardiac. Cardiopatiile reumatismale se însoțesc aproape constant de leziuni aterosclerotice ale aortei, arterelor pulmonare și coronarelor. Leziunile aterosclerotice se califică progresiv.

În Anglia, copiii convalescenți de reumatism sunt conținu supravegheați; și nu sunt pierduți din vedere în tot timpul vârstei lor școlare.

Dr. P.

(Journal des praticiens)

Imprumut sovietic emis in America

Ziarul rus „Vozrojdenie” din Paris comunică următoarele: „Corporația american-sovietică de obligațiuni, înființată acum doi ani, de guvernul sovietic, la New-York, a trimis firmelor și băncilor germane prospectul pentru emiterea unui imprumut de obligațiuni, în valoare de 10 milioane ruble aur, cu începere dela 1 Octombrie 1933. Titlurile sunt de 100 ruble, cu dobînda de 7 la sută anual, plătită trimestrial, a Sovietelor în Statele Unite ale Americii. Pe când Bursa a avut o altitudine ostilă față de acest bluff, agenții sovietici, prin persoane interpușe și mai ales prin oameni de afaceri, interesați în treburile sovietice, au cumpărat obligațiuni, pe contul lor, trîmbîlînd interesul manifestat de publicul american, pentru obligațiile sovietice. De fapt însă, aceste obligațiuni nici n'au fost admise la cotearea oficială.

Se înțelege însă ușor că e vorba nu de realizarea acestui imprumut ci de un balon de încercare ce se lansează cu scopul de a se sprîlîni activitatea politico-financiară a Sovietelor în Statele Unite ale Americii. Pe când Bursa a avut o altitudine ostilă față de acest bluff, agenții sovietici, prin persoane interpușe și mai ales prin oameni de afaceri, interesați în treburile sovietice, au cumpărat obligațiuni, pe contul lor, trîmbîlînd interesul manifestat de publicul american, pentru obligațiile sovietice. De fapt însă, aceste obligațiuni nici n'au fost admise la cotearea oficială.

Pentru desvoltarea Predealului

În anii din urmă, splendida stațiune climaterică situată cu 100 metri mai sus de faimosul Chamonix și-a câștigat o reputație tot mai mare, prin așezarea sa în vârful muntelui, prin clima sa lipsită de desăvîrșire de umezală, prin locurile de excursiuni nenumărate și adm. rabile, prin apropierea de Capl. tală, prin șoseaua minunată, prin mulțimea trenurilor, prin locuințele tot mai multe și mai mari, prin întreținerea din ce în ce mai îngrijită.

Astăzi, Predealul este una din cele mai frumoase stațiuni de vară și cea mai căutată stațiune sportivă de iarnă.

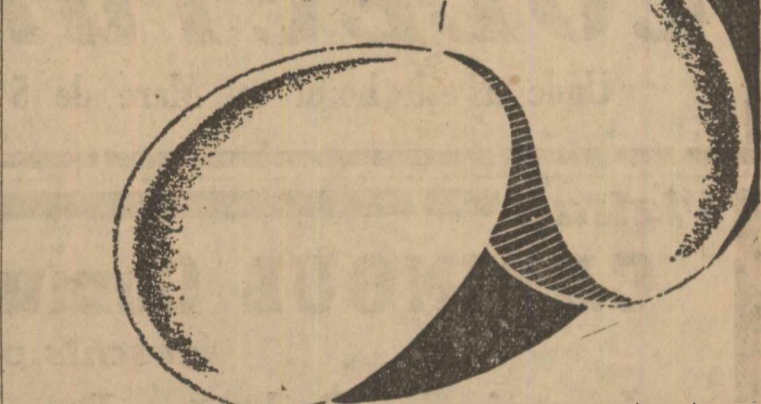
În scopul de a duce și mai departe această dezvoltare, Societatea pentru înfrumusețarea Predealului, condusă de oameni cu situațiuni importante și cu



**GRIPA
MIGRENA
NEURALGIE
DURERI DE CAP
COMBATE
JAWOL**
LA FARMACII SI DROGUERII

Citiți
**Ziarul științelor
și al călătoriilor**

Duăle proaspete



și untdelemnul PUGET

sunt indispensabile pentru prepararea unei maioneze delicioase!

A prepara o maioneză gustoasă e un lucru foarte simplu. Următoarele elemente sunt esențiale: ouă proaspete, o mînă neobosită și, mai presus de toate, untdelemnul de măsline Puget. Preparând maioneză cu aceste elemente, după rețeta indicată de noi, puteți fi siguri că va reuși, că va fi compactă și gustoasă, că o mîncare obicinuită servită cu această maioneză, va deveni o delicatose demnă de cel mai rafinat epicuric. Bidozul cu Puget să nu lipsească din camera Dv.



Rețetă pentru 4 persoane.
Se iau 3 gălbenușuri de ouă și se amestecă cu 5 grame de sare. Se picură treptat, treptat, 125-150 de grame de untdelemn de măsline Puget și se adaugă apoi o lingură cu zeamă de lămie și o lingură cu muștar, după gust. Se învîrtește tot conținutul în același direcție până ce se îngroașă. Durata preparării: 20 minute.



IMPORTANT!

Cel mai sănătos și sigur plasament de bani este a cumpăra un loc ohavnic la București-Nou, orașul de mare viitor, înzestrat cu tramvai electric, fabrici diverse, etc.

A se adresa la biroul de vânzare: Profesor Nicolae Basilescu, Hotel CAPSA — și la București-Nou, la FABRICA de ȘAMPANIE.

STRUGURI
Specialități de masă, în cutii de 2 și 5 Kg. netto lei 15 Kg.
LA MAGAZINUL „STIRBEY”
Calea Victoriei 107. 14

Doamna BETTY
ASTROLOGA
CALEA MOȘILOA Nr. 207

**AVIZ IMPORTANT
SCOBITORILE
„SUN”**
sunt lucrate cu mașini moderne și în condițiunile cele mai igienice. Fără vîd de a înfrînșina scobitorile produse de atelierele sau fabricile primitive și neigienice, căci aceste produse vîtămă sănătatea consumatorului. Produsele noastre de scobitori poartă numai marca „SUN” JOSEF REITER CLUJ

Este o persoană cu o vastă cultură în domeniul științelor oculte. Posedă înalte studii de sugestie, auto-sugestie, magie, spiritism. Prin sugestie și autosugestie vindecă boli nervoase. Atențiune. Horoscopul vieții vi-l face distinsă astrologă. Trimiteți numele problemei și-vă dă exactă cunoaștere și-vă face de încredere d-sa vă descrie soarta D-ștră. P. S. Avînd în vedere criza ce bîntuie d-sa a redus simțitor prețurile. Taxa personală lei 50. Provincia 120 prin mandat postal.

**O conferință
despre România în Spania**

Un ziar care apare în Aviles (Asturias), din Nordul Spaniei, scrie că d. Indalecio Gil y Reglero, profesor de limbă și literatură spaniolă la facultatea de litere din București, a ținut o conferință în acel oraș cu proiectul, sub titlul „Dacia Traiană”.

D. prof. Reglero a scos în evidență ospitalitatea românească, considerînd România ca patria sa adoptivă. Deasemenea a arătat bogăția noastră agricolă, cultura noastră, elogiînd apoi frumusețea câmpurilor noastre precum și bogăția petroliferă care pune România în al patrulea loc ca producție în lume.

A descris Capitala cu superbe sale parcuri și edificii occidentale. Apoi, d. prof. Reglero semnalează, cu eilog, operele lui Mihail Eminescu, pictura lui Grigorescu, etc.

După cum încheie sus citatul ziar, conferința a fost un adevărat omagiu adus țării noastre, pe care conferențiarul a prezentat-o ca pe a doua sa mamă, rezultat din buna primire ce i s'a dat întotdeauna în România.

**DOCTORUL
Grigoriu Dumitru**
Medic șef Spitalul Argeș
Cu începere dela 15 Octombrie c., reia consultațiile, tratînd: SCIATICA — LUMBAGO NEURALGII FACIALE și POLINEVRIILE
Consultații 10-12 a. m. și 3-7 p. m., în Căminul Victoriei. Pasajul Imobiliara. Scara B. Etaj III. 117

Doamna BETTY
ASTROLOGA
CALEA MOȘILOA Nr. 207

**AVIZ IMPORTANT
SCOBITORILE
„SUN”**
sunt lucrate cu mașini moderne și în condițiunile cele mai igienice. Fără vîd de a înfrînșina scobitorile produse de atelierele sau fabricile primitive și neigienice, căci aceste produse vîtămă sănătatea consumatorului. Produsele noastre de scobitori poartă numai marca „SUN” JOSEF REITER CLUJ

**CONTRA
BĂTĂTURILOR
PEDOL**

Cumpăr Casa
circa 15 camere, poziție convenabilă pentru birour. Oferte la ziar sub: „Pentru birour” 1 R. 136

EUROPA ÎN SBOR

Cel dintîi sbor important făcut de un avion român, cu o echipă românească, în jurul Europei, este descris de inițiatorul cu verva pe care l-o cunoaștem, alcătuint cea mai interesantă descriere în acest gen.

De vânzare la librării și la librăria ziarului „Universul” cu prețul de lei 50.

Pentru a fi prompt servit, d-nii abonați sunt rugați, ca la orice reclamație sau schimbare de adresă, să binevoliască a ne trimite eticheta cu care primesc ziarul; și la REINOLREA ABONAMENTULUI a lipi pe couponul mandatului postal eticheta abonamentului expirat.

BUN-CURAT EFTIN HERDAN LEI

Grâul de sămânță

POMI FRUCTIFERI
varietăți alese, vinde *oțtin* „Pe-
piniera Crângu” la km. 27 pe
Soseaua București - Fundulea.
Sau: București, Str. General
Dona 10. 1

de un sfert de oră) urulă
măruntă de porumb și o singu-
ră dată pe zi (la ora 10 dimi-
nea) făină de porumb mu-
lată.

În sghiaburi mici au avut
însă la îndemână: oase pisate

grame, iar la vârsta de 4 luni
și 3 săptămâni puil hrănit ra-
țional a avut greutatea de 2
kg. 400 gr., iar acela hrănit să-
răcios: 1 kg. 300 gr. Diferen-
ța este evidentă.

Dr. C. Băicoianu

Pentru crescătorii comercianți și pentru amatori broșura aceasta este un îndrumător de valoare.

POMI FRUCTIFERI
varietăți alese, vinde *oțtin* „Pe-
piniera Crângu” la km. 27 pe
Soseaua București - Fundulea.
Sau: București, Str. General
Dona 10. 1

de magneziu, trioxid de ar-
săruri de mangan, formal-
olimat, tanin cloroform, apă
Efectul este remarcabil în
cetosi.
pă „Gram Production Jour-
1933).
Dr. V. Gh.

se ocupă cu comerțul de blănuri, dresați-vă d-nei Elena ing. Minchievic Ungheeni-Basarabia și consulului german din Chișinău, 5) blănurile iepurilor Rex cele mai căutate sunt Chinchila-rex, albă și naron (havană).

Medic vet. dr. Păun D. Popa

Pentru crescătorii comercianți și pentru amatori broșura aceasta este un îndrumător de valoare.

varietăți alese, vinde efim „Pe-
piniera Crângu“ la km. 27 pe
Șoseaua București - Fundulea.
Sau: București, Str. General
Dona 10. 1

PROCESUL VIRGIL NICOLAESCU

— Depozițiile martorilor continuă —

Curtea intră la ora 2 jum. Instalațiile în fotoliile în capăt, magistratul adăstă clipă strivirea ultimei șoapte sub lespedea disciplinei.

Apoi: „Declarațiunea publică deschisă” — rostit solemn și sonor de president — punctează reluarea dezbaterilor.

De astă dată, formalitățile greoaie și stricte de geometrie, sunt expediate mai rapid și poate pași astfel, imediat după deschiderea lucrărilor, la audierea martorilor, în continuare.

LICHIDAREA UNUI INCIDENT

Înainte de audierea martorilor, d. Radu D. Rosetti, semnalând un incident ivit între ministrul public și d. avocat Radu Budișteanu, numit din oficiu în acest proces, regretă că s'a putut produce și a putut jigni astfel înul pe unul dintre avocații tineri și capabili ai baroului, ce-și însoțește aci desinteresat și cu toată inima, să-

Martorii

Se relau dezbaterile, introducându-se martorul avocat TEO. DOSU.

Nu știe în ce împrejurări s'a făcut testamentul. Știe însă că într-o zi l-a rugat Nicolae să-și ateste semnătura pe un testament în care era beneficiar, ceea ce a acceptat.

În ziua convenită n'a putut să-și împlinească însă făgăduiala fiindcă era reținut într-un proces.

Relatează apoi amintiri din

Cum s'a plăsmuit testamentul

Mart. MARIN PARASCHIV, portarul dela usa principală de acces a palatului Justiției din calea Rahovei își amintește că a ajutat în ziua de 10 Noembrie 1932 unei bătrâne, însoțite de avocatul Nicolae, să intre în tribunal.

D. PREȘEDINTE: Aceasta era?

— Da, sigur, o recunosc.

— Dar d-ta, acuzată, re-

noști că te-a ajutat?

— Da, fiindcă lunea scara.

— Al mai fost și altă dată cu Nicolae?

— Nu, o singură dată, atunci.

D. FORTUNA: Cum s'a întâmplat?

— M'a adus d. Nicolae de acasă până aci, ca să-l fac bine.

— Și fiindcă vroiam să-l fac bine, am venit. Am văzut un domn cu halia albă. M'a prezentat „Madam Popovici”. N'a zis nimic de madam Boteanu.

Pentru ce am răspuns și de ce am zis da, nu știu. Știu însă că judecătorul a citit ceva, la notariat și eu am zis da, după ce a zis altcineva prezentat la avocatul a răspuns, da, da, știu tot.

Era avocatul Harnagea.

D. jurat MARINESCU observă contradicția dintre arătarea acuzatelor (care spune că mai erau justițiabili în sală) și aceea a d-lui Harnagea (care a spus că erau singuri în sală).

Se cere reaudierea martorului Harnagea.

D-sa, fiind în sală, răspunde mediat:

— Mențin în total: la 4-4 jum. când am intrat eu, era singur.

— Cum era îmbrăcat?

— ACUZATA: În alb, am crezut că e băiat de prăvălie — de băcănie.

— Cum era, domnule?

— În haine grise.

Acuzata prinde pentru întâia oară curaj. Se supără. Protestează că n'a fost întrebată și ea de avocat: de ce face testament și ce spune acolo? Că ea e săracă. Și ar fi spus că nici gând n'are de acă.

D. BUDIȘTEANU: Cum se face că ai identificat-o pe Boteana în persoana acuzatelor, precis, în primele declarații, pe când în ultima furnizai detalii vagi ce s'ar potriveau oricărei femei bătrâne?

— Nu mai era nevoie. Am recunoscut-o doar perfect în acuzata.

D-ra COSACEANU: Credeți că a auzit și ea că i se spunea „Boteanu”?

— Sigur. Eram doar la un pas de ea.

Martorul VASILE MARIN, gardian în palatul Justiției, își amintește că după îndemnul lui Nicolae, a ajutat cândva unei bătrâne grase, pe la 70 de ani, să lase pe masa din fața administrației financiare a Capitalului.

A martora ELENA POPOVICI, fiica acuzatelor (deputată fără jurământ) își amintește de scena când „Gică mic” a fost adus la mama sa pentru dovedirea substituirii de persoană. La prima dată, spune ea, avocatul Harnagea n'a recunoscut în Elisa Popovici pe Boteanu. A recunoscut-o însă după ce a fost îmbrăcată.

I-a spus atunci martora lui Nicolae: de ce ai băgat pe Elisa în nenorocirea asta?

D. PROCUROR: Dar Elisa a recunoscut că a fost cu Nicolae la tribunal?

— Mai întâi nu, pe urmă a recunoscut.

— Ce i-a mai spus lui Gică mic?

— Că: vai, ce ai făcut tu, intelectual? să omori tu — pisică mică! Ne-ai nenorocit pe bătrâna. Și pe tine te-ai nenorocit.

D. BUDIȘTEANU: Ști de vreo sumă ce avea bătrâna de primit?

— Da, din despăgubiri de răz-

vătașe în împlinirea mandatului ce i s'a încredințat.

Face apel ca cel puțin de aci înainte să se pună temperanță în atitudine.

D. PREȘED. observă că nu i s'au relatat exact, decențuind, împrejurările din sedința precedentă. Căci incidentul s'a încheiat înainte de a se fi produs, prin jmurirea lucrurilor.

D. BUDIȘTEANU justifică gestul de ieri ca o reacțiune firească — nu subiectivă — față cu faptul că i se zădărnicea împlinirea datoriilor sale.

Aduce totuși mulțumiri președintelui pentru obiectivitatea d-sale.

Și semnaleză că, în orice caz, incidentul a fost denaturat de o gazetă, poate tocmă din cauza neprecizării lui.

D. prim procuror AL. PROCOP DUMITRESCU își exprimă surprinderea că un astfel de incident a fost prezentat în fața Curții înainte de a fi fost expus d-sale.

Martora ELENA GEORGESCU declară că a fost, la nuntă acuzatului.

— În ziua aceea a lătrat, în-

teia pleacării soției?

— Nu.

UN JURAT: Martorul era adormit sau trezit?

— Stăm.

D. PROCUROR: Cum s'a găsit ușa dela intrare în ziua crimei?

D. BOTEANU: Eu am eșit pe ușa de serviciu și m'am întors pe ușa de serviciu. Ușa principală era închisă, ca de obicei.

D. jurat PARVU BOERESCU: Ce relații erau între șomer și Nicolae?

— Nu știu, căci nu l-am vă-

zut nicodată până în ziua crimei pe șomer.

D. jurat T. DOBRESCU: A discutat cu soția sa despre declarațiile ce s'au făcut și se fac în acest proces?

— Deosebiți pot fi în declarațiile din cauza vechimei. Cu ne-

vasta am discutat mai mult despre chestia geamului.

Martora ELENA GEORGESCU declară că a fost, la nuntă acuzatului.

— Păi cum să n'am? Am...

— Cine a fost la bătrâna în ziua aceea?

— Ziua, doi domni; seara nimeni. Din când în când venea Ecaterina.

— Ai mâncat singură cu bătrâna?

— Da, căci domnu' a venit mai târziu dela slujbă.

Detaliile în care stăruie apărarea indeamnă pe reprezentantul ministerului public să ceară martorului o serie de amănunte ce edifică pe deplin judecata asupra sincerității martorei și fixează că vizita ei la bătrână în ziua de 10 Noembrie s'a făcut.

D. P. SUCIU: Putem pe plecat mesenii după petrecerea de nuntă?

— Au plecat cu mașina — împreună cu soții Nicolae — la Snagov.

— Cine a mai fost la nuntă?

— D-ru Nicolae, familia lui...

— Nicolae a stat la masă cu nuntă?

— A venit ceva mai târziu.

— Incă o confruntare:

— D-nă Rădulescu, spuneți că a venit după zece ceasuri.

— Poate două, poate unu, în orice caz eram la struguri.

(Sedința se suspendă pentru o jumătate de oră).

La Căldărușani

Sedința se reia la ora 6. E chemat căldărușanul Gheorghe dela mănăstirea Căldărușani. Acesta jură nuntă după ce i se arată designarea sfintei patriarhii și declară că în ziua aceea, după ce s'au bătut trei litri de vin, Nicolae a mai cerut două.

— Și, amintesc yag că a fost trimis să-l caute — pe Nicolae — și pe șofer — cari pleasera din nou după vin și l-a găsit mirându-se că n'au nimerit singuri drumul înapoi.

D. PREȘEDINTE: Și apoi?

— Apoi, au plecat.

— Cât au lipsit?

— Eu l-am căutat de trei ori — chiar și la chelarie — dar nu l-am găsit. Am întârziat ca la o oră, cel mult. I-am întâmpinat ca la 400 m. de poarta mănăstirii; tocmă intrau.

— Ce d-ta spus?

— Că vin dela chelarie.

— Dar d-ta când ai fost la chelarie el era acolo?

— Nu.

— Ce oră era?

— Șapte.

D. PROCUROR: Când chelarul nu e la chelarie, unde poate fi găsit?

— Păi, alături, acolo stă și el.

— Avea Nicolae ceva în mână?

— Da, un borcan pentru vin, gol.

— S'au dus atunci din nou la chelarie?

— Da, l-am îndrumat eu.

— Și au găsit vin?

— Da. L-au găsit (li trimisese sem eu pe chelari).

— Aveau vreun rost la poartă? Puteau cumpăra vin de acolo?

— Nu, acolo nu.

— Te-a trimis șoferul să chemi pe cineva afară?

— Nu.

I se citește declarația dela instrucție în care arăta că a fost trimis să chema afară pe Olimpia.

— Ah!.. da. Uitaseam. Am chemat pe cocana tânăra. Nu știu ce au vorbit. Am dat apoi o căldăre șoferului ca să pue apă la motor.

D. VALJEANU: Cine s'a enervat de întăzirea lui Nicolae?

— Coana bătrână, ea m'a trimis după el.

D. BUDIȘTEANU: De unde știți martorul că vin s'a bătut?

— Păi eram acolo.

— Când a început masa?

— Cam pe la cinci, cinci jumătate.

— Când au plecat, porțile erau închise?

— Era pe la 8 jum. Porțile se închisese. De obicei se închid de cum se înserează.

— Cum cine a fost la 24 Noembrie cu ancheta, acolo?

— Nu mai știu minte.

D. PROCUROR: A scris o scrisoare la curtea mănăstirii?

— Nu.

N'a fost greșitor acolo?

— Nu știu.

D. BUDIȘTEANU: Cred că trebuie să se soluționeze cererea noastră de a merge la Căldărușani.

D. PREȘEDINTE: Vom transfera această chestie la timpul său.

— Cum era vremea în ceasul plecării?

D. PREȘEDINTE: Ce zi era?

— Vineri...

Se cercetează rapid agendele și se descoperă că era ziua de Joi.

Poate să era Joi. Dar sigur e că era 10 Noembrie 1932.

D. PROCUROR: Renunți la auzarea dacă nu fac dovada că la 10 Noembrie au fost persoanele arătate de mine în casa asasinatelor.

Se impune o confruntare cu Leoveanu.

Operația e pusă la punct pe loc:

— Martor Leoveanu, ai văzut la 10 Noembrie pe dumezeai la bătrâna?

— Parcă am văzut-o...

— Dar d-ta pe domnul acesta l-ai văzut?

— Parcă mi-aduc aminte...

Au venit însă câțiva domni și unul cu geantă.

D. BUDIȘTEANU: Ai calendar?

— Păi cum să n'am? Am...

— Cine a fost la bătrâna în ziua aceea?

— Ziua, doi domni; seara nimeni. Din când în când venea Ecaterina.

— Ai mâncat singură cu bătrâna?

— Da, căci domnu' a venit mai târziu dela slujbă.

Detaliile în care stăruie apărarea indeamnă pe reprezentantul ministerului public să ceară martorului o serie de amănunte ce edifică pe deplin judecata asupra sincerității martorei și fixează că vizita ei la bătrână în ziua de 10 Noembrie s'a făcut.

D. P. SUCIU: Putem pe plecat mesenii după petrecerea de nuntă?

— Au plecat cu mașina — împreună cu soții Nicolae — la Snagov.

— Cine a mai fost la nuntă?

— D-ru Nicolae, familia lui...

— Nicolae a stat la masă cu nuntă?

— A venit ceva mai târziu.

— Incă o confruntare:

— D-nă Rădulescu, spuneți că a venit după zece ceasuri.

— Poate două, poate unu, în orice caz eram la struguri.

(Sedința se suspendă pentru o jumătate de oră).

re Nicolae, martorul își întoarce fața dela el, încruntat.

Martorul jandarm DAVID ALEXANDRU a fost de față în ziua când Nicolae și familia — la 13 Noembrie — a petrecut la Căldărușani.

A clocit, vreo două kg. de vin — în focul unei conferințe cinetice — cu cel din chelarie când a intrat acolo Nicolae ca să cumpere vin.

„Era pe la ora 15-15,30”

„Apoi martorul a plecat cu primul venit spre locul de vătătoare. Când s'a înalpat, nu l-a mai găsit.

Pe Nicolae, după vreo jumătate de ceas de convorbire, l-am lăsat acolo.

D. PROCUROR: Cum era podul?

— Avea balustradă, dar cam subredă. Volam tocmă să anunț „premarele” ca să-l facă repa-

rație.

Putea fi smulșă cu mâna balustrada?

Da. Împinsă cu mâna chelarie, venea peste cap.

Care e drumul recomandat spre Capitală?

— Spre Moara Sărată, fiindcă e mai bun.

Pe unde ai luat-o, d-ta, în seara aceea?

— Pe la Valea Sărată.

Partea cealaltă a podului era bună?

— Da. Cealaltă era perfect solidă.

Se putea cineva rătați în curtea mănăstirii, vreme de un ceas?

— Nu, deloc, imposibil.

Dinspre poarta mănăstirii puteai să vii cu vin?

— Nu, că n'avea dela cine.

D. BUDIȘTEANU: De unde avea borcanul Nicolae?

Pr. MIRON: Dela chelarie, cu garanție de un pol.

Cine l-a restituit a doua zi?

— Eu. Chiar eu.

D. PROCUROR: De unde venea Nicolae?

— Nu știu. Noi stam de vorbă cu vânătorii. Ce m'a interesat pe mine domnul acesta?

D. BUDIȘTEANU: Nu poate prezenta martorul dacă Nicolae a luat sau nu vin în borcan?

D. FURTUNA: Ce-are aface? Ce, rezolvă asta procesul?

MARTORUL: Era cu borcanul în mână. Restul nu mai știu. Nu m'a frapat și nu m'a interesat.

BUDIȘTEANU protestează că nu se pot verifica elementele de detalii ale întrebărilor timpului la chelarie.

D. VALJEANU: Asta e o diversitate fără sens și fără interes. E precis doar că toate acestea se petrec la 3-4 după amiază.

Ce interesează că borcanul era alb sau verde, cumpărat sau închiriat?

D. jurat MARINESCU: Putea cădea balustrada?

— Izbită de masină, da.

D. jurat IAROSLAVICI: Cum era apa?

— Mare.

— Ce înălțime era podul?

— Un metru jumătate, aproximativ.

D. PROCUROR precizează că înălțimea totală e de 3 metri jumătate.

Era considerat ca un servitor.

— Dar ai spus că lua masa împreună cu șomerul.

— Lua masa, dar era și servitoarea.

— Dar avea raporturi Olimpia cu soțul său?

— Da, avea. Olimpia mi-a spus lucrul acesta.

APARE: Dar mama Olimpiei a spus că erau numai ca frăți.

ELENA RADULESCU: Mi se plângea Olimpia că o neglija.

Martorul TOMA ANGHEL, chelias al Ecaterinei Boteanu, spune că în dimineața crimei a plecat la ora 8 fără 20 minute.

Martorul declară că într-una din zile bătrâna Boteanu se plângea de puterea lui Nicolae.

D. PREȘED. Ce știi d-ta despre raporturile dintre Olimpia și șomer?

— Pe șomer îl vedeam zilnic prin bucătărie cu Olimpia. Lu-ma vorbea multe. Se spunea că Olimpia făcea câte-o escapadă. (Lăratie).

DEPOZIȚIA SOMERULUI GH. NICULESCU

Este introdus șomerul Gh. Niculescu, fost controlor la teatru. O figură chinată de mizerie. Vorbește repede și fără nici o intonație. Spune, că în dimineața crimei a primit 2 lei dela Olimpia să cumpere un corn, după ce făcuse focul.

S'a înalpat plecând apoi la primărie, unde a fost ridicat la ora 11.

D. PREȘED. : În dimineața crimei ai făcut focul în bucătărie. Cunoști toată chestia?

— Nu știu.

