



AGRICOLE I

# Perioada optimă nu poate fi prelungită prin justificări

La teleconferința organizată marți seara de către Departamentul Gostat am aflat că în majoritatea regiunilor gospodăriile de stat se situează, din punct de vedere al ritmului la însămânțarea culturilor din epoca întâi și următoare, sub nivelul atins de cooperativele agricole. Păreră noastră este să situația aceasta se datorizeze, mai mult decât unor factori naturali, tributului pe care unii specialiști din unitățile de stat continuă să-l plătească unul anumit stil de muncă.

Un exemplu întins în regiunea București. (26.240 ha prevăzute pentru însămânțarea porumbului cu o viteză zilnică la semănat de 3.240 ha).

La teleconferință s-a atras atenția asupra proporției dintre hibridii de porumb semănați. S-a comunicat că delegații ai Departamentului controlează situația din trusturi și unități. Delegatul Departamentului pentru Trustul Gostat București își anunțase sosită la G.A.S. Budești (nu cumva și în alte părți?) încă de luni, cu telefonul, dorința sa fiind aceea de a consulta și brigadierii în legătură cu hibridii. Ca urmare, marți dimineața la ora șapte, directorul, inginerul șef și trei brigadieri de la G.A.S. Budești, așteptau la sediul vizita oficială a delegatului, care a ajuns însă mai târziu decât fusese anunțat. S-a făcut controlul de rigoare, s-a încheiat un proces-verbal. Din constatarea acestuia nu rezultă în nici un fel de ce fusese necesară o asemenea mobilizare de forțe la sediul Gostatului când existau în câmp parcele unde solul avea 14 grade, iar media temperaturilor din ultimele trei zile (sâmbătă, duminică, luni) impunea, oricum, semănatul, nu o ședință pe tema semănatului. Ca urmare, miercuri dimineața se raporta trustului

M. TACCIU

(Continuare în pag. a III-a)

## PRIMĂVARA VĂ INVITĂ PE STADION

Anghel Alexe  
Președintele Consiliului  
General al U.C.F.S.

Sportul nu este o activitate proprie unui anumit sezon, el se poate practica în toate anotimpurile. Dar, parcă mai mult decât oricare altă perioadă a anului, primăvara te invite să-ți petreci timpul liber în mijlocul naturii și pe stadion.

Vremea însoțită, natura renască la viață, întreaga ambianță a aerului sportivă îndeamnă la mișcare în aer liber, mijloc de reimprospătare a forțelor și de întărire a sănătății. Este pe deplin firesc ca de aceste binefaceri să profite îndeosebi tinerii.

Frumoasele zile de aprilie aduc tineretului patriei noastre, ca și în ceilalți ani, invitația de a lua parte în număr cit mai mare la activitățile utile și plăcute pe care le oferă această mare întrecere tinerescă intrată de acum în tradiție: Sporiada-chiada de vară. Edițiile care au avut loc până în prezent au demonstrat, în mod concludent și convingător, că Sporiada-chiada, prin diversitatea formelor ei de manifestare, s-a bucurat de participarea, an de an, a unui număr tot mai sporit de tineri de la orașe și sate. Pregătirile care s-au făcut, exper-

(Continuare în pag. a III-a)

## Convorbiri între delegația Partidului Comunist Român și delegația Partidului Comunist Marocan

Vineri dimineață, la sediul Comitetului Central al P.C.R., au început convorbirile între delegația Partidului Comunist Român, și delegația Partidului Comunist Marocan, care face o vizită în Republica Socialistă România.

Din partea Comitetului Central al Partidului Comunist Român au participat tovarășii Nicolae Ceaușescu, secretar general al C.C. al P.C.R., Mihai Gere, membru supleant al Comitetului Executiv, secretar al C.C. al P.C.R., Mihai Dalea, secretar al C.C. al P.C.R., Ghi-

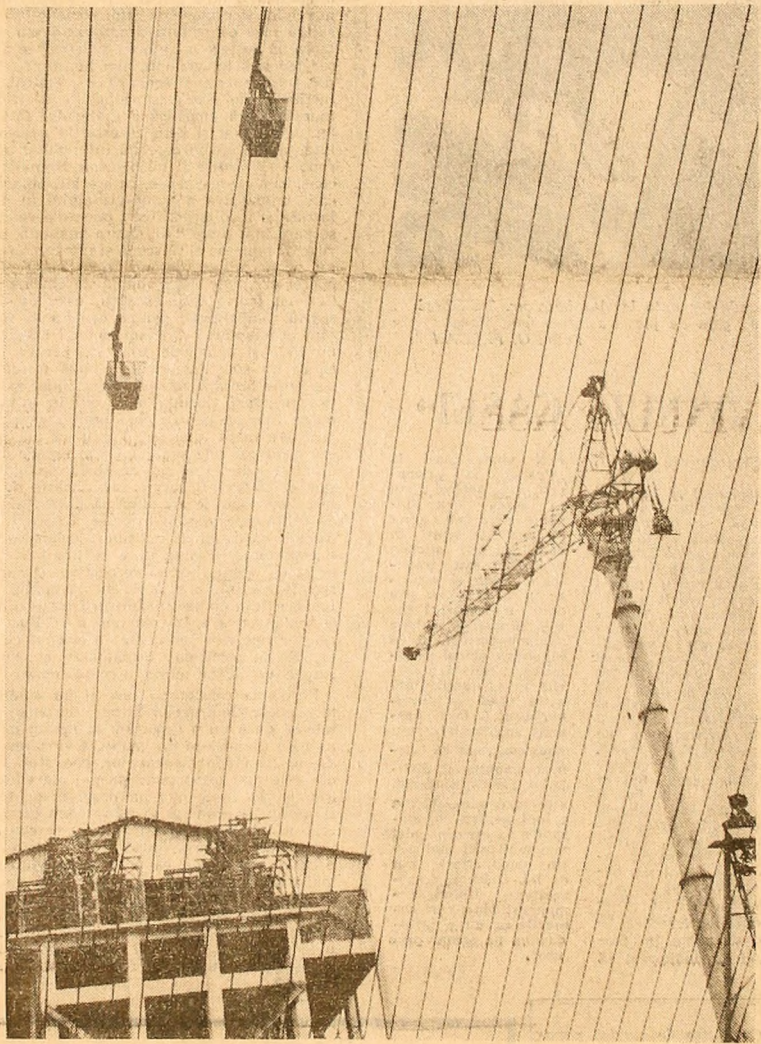
zela Vass, șef de secție la C.C. al P.C.R., și Constantin Vasiliu, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R.

Din partea Comitetului Central al Partidului Comunist Marocan au luat parte tovarășii Ali Yata, secretar general al Partidului Comunist Marocan, și Abdallah Layachi, membru al Biroului Politic, secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist Marocan.

Convorbirile s-au desfășurat într-o atmosferă tovarășească, de caldă prietenie.

Din forța omului, a mijloacelor sale de muncă — și aici tehnica este prezentă la tot pasul — se naște, la Porțile de Fier, lumina

Foto: GH. VINȚILA



Studioul cinematografic „București”. În fotografie: Serviciul laborator, secție etalonaj se lucrează la etalonarea filmelor color

INTRE

# simplu și grandios

REPORTAJ  
DE LA PORȚILE DE FIER

## „VINUL CASEI”

Știi care este cea mai formidabilă descoperire a rețelei alimentare publice din ultimii ani? (Încep-vă respirația!). Vinul casei. Ai, n-ai chef, intri într-un restaurant, ceri să mănânc ceva, mâncăci, îți se face sete, vrei să bei ceva, nu-l bere (iar berea cam îngrașe), ceri un vin. „Ce vin aveți?, întrebi ospătarul, și-ți prețuiește urechea, (înutil) să reții lista orală a podgoriilor. „Vinul casei” —

CADRAN

vine prompt răspunsul. „De unde, ce hram poartă? Odobesci. Costești. Murfatlar. Sarica?”. „Nu știu, dar e vinul casei!”. Mă rog, nu mai insistă, mai ales că știți că nu înțotdeauna curiozitatea e primită cu simpatie, și ceri o sticlă. Vine cepuțică de o zi, de două, de o lună, de un an; cine știe? Primul pahar mai treacă, meargă, la al doilea descoperiți surcele în lăcoarea anonimă, la al treilea un cep îți se pune în gât. Nu mai merge și nu e nici o nenorocire. Și așa de la un pahar în sus — și mai ales cu vinurile astea ale

V. ARACHELIAN

(Continuare în pag. a II-a)

În preajma celor mai multe construcții ale socialismului reporterul are pentru început sentimentul grandioarei. Ceva de plinătate, de elan, de desăvârșire. Privește fascinat contururile masive, înșirurile impetuoașe, supunerea și transformarea materiei. Tot ce vede e opera oamenilor, dar ei sînt parcă aspri și de loc dornici să fie lăudați. N-au timp. E un sentiment firesc de pondere și de analiză, un control al măsurii, născut mai cu seamă din convingerea că pretinzând sînt asemenea realizări, unele solicitînd și mai mult entuziasm, altele trecînd chiar peste îndrăzneala gîndului depășind orice metaforă.

Acel sentiment de rețineră nu-și mai are rost în preajma Porților de Fier. Aici, grandiosul își spune cuvîntul de la început, iar reporterul, uluit, nu face altceva decît să înregistreze cuminte în cuvinte mici, senzația că se află în fața unei grandioase metafore. Prima treaptă a epopeii e gata. Batardoul, acest imens piept de fier și beton e o realitate concretă.

Pe el pășesc oamenii lucrînd sub fundul milenar al fluviului la adîncimi de 40 metri, făcîndu-se loc mîilor de tone, așezînd hidrocenrale. Dincolo de oglinda tulbure a fluviului, furios că a fost împins cu peste o jumătate kilometru spre celălalt mal se ridică un alt batardou. Incolțită din ambele părți, Dunărea tace. E o tăcere mocnă în adînc dar care nu mai impresionează pe nimeni. Altul e gîndul oamenilor acum: harajul deversor, ecluzele, uzinele vittoare... Oamenii au înfrînt cerbiția apelor. Era cel mai dificil pas înainte.

Pe deasupra vechiului Istros saltă un drum aerian pe care lunecă lăstunii de fier ducînd la fiecare 24 de secunde dintr-o insulă a fluviului, cîteva mii de kilograme agregat. Sub linia aceea aeriană, tot oamenii au așezat o pinză de ojei, protectoare, care cîntărește cît un tren de 30 de vagoane.

Pe malul stîng al fluviului reporterul înregistrează alte metafore — viaductele îndrăznețe, înșirînd peste prăpăstii ca niște uriașe semne de exclamare. Sau tunelurile care străpung munții. Noile drumuri ale viitorului cînd cele vechi vor fi învaluite de apă. Acest sumar contur de la Porțile de Fier e însă numai un început al frumuseții de minne. Ceea ce se vede e doar un început. Și totuși e un contur precis, matematic, cîern. Și asta o știe fiecare din oamenii care lucrează aici. Far gîndul că în veacurile vittoare oamenii vor admira opera lor așa cum ei înșiși admira vestigiile istorice din jur e un memento viu — o altă latură a frumuseții de la Porțile de Fier. Pantezia lor creatoare cunoaște de pe acum imaginea de minne.

Locul pe unde mai curge înghesuit fluviul abia așteaptă noile celule, palpișele grele care se vor înfige în roca dură

N. D. CARPEN

(Continuare în pag. a III-a)

## SERILE

„Scintei  
tineretului”

### INTERVIU

### CU OASPEȚII NOȘTRI



VALERIU LAZAROV:  
— Cu ce vești și presenți la „seara” dedicată muzicii ușoare? Cu un film? Cu o mișcare-emisiune de vară?

— Nici cu una, nici cu cealaltă. Voi fi partenerul lui George Grigoriu Radu Șerban și Cornel Fugaru la masa rotundă a „serii”. Și totodată, imi voi aminti că debutul mi l-am făcut în gazetărie — la „Scintea tineretului” — așa că voi încerca să fiu și reporterul discuțiilor.



ANDA CĂLUGĂREANU:  
— A cînta, înseamnă a te destăina. Pentru aceasta trebuie să te ajute însă și melodicele interpretate. Cum „seara” „Scintei tineretului” va pleda pentru muzica care transmite sentimente, mi-am ales un reper-toriu pe măsură.

# PREMIILE

# UNIUNII TINERETULUI COMUNIST

CU CITEVA ZILE ÎN URMĂ AM PREZENTAT CITITORILOR CREAȚIILE PROPUSE DE JURIU PREMIILOR U.T.C. ÎNCEPEM PUBLICAREA DEZBATERILOR ASUPRA ACESTORA CU OPINIILE ACAD. MIHAI BENIUC ȘI CRITICULUI LITERAR OV. S. CROHMĂLNICEANU

Mihai Beniuc

Poezia  
unei mari  
concentrări

Substanța poeziei lirice se confundă cu substanța afectivă și ideatională a poetului, care prin expresie ridicată la tensiune estetică poate astfel comunica, la registru sensibilității umane, cu semenii săi, cel puțin cu o parte din ei. Cezar Baltag este prin excelență liric. Pe această linie a evoluat de la începuturile sale pînă la ultimul său volum de versuri apărut, „Răsfărîngeri”. Lirica sa este explozia unei mari concentrări interioare, rezultată dintr-o conștiință incandescentă a existenței proprii în limitările ei și în extrapolările ei peste limitele date. Desigur că aici e vorba de un sentiment al morții, dar și de acea perpetuitate pe care o asigură o viziune modernă despre lume unui tânăr inte-

(Continuare în pag. II—III)

Contribuția  
exemplară  
a poetului

Ovid S. Crohmălniceanu

Celor care vedeau de mult în Ștefan Augustin Doinas, un poet de o rară calitate, aparțină volumul „Omul cu compasul” le-a adus o mare satisfacție. Convingerea a început să fie împărtășită și nu sînt azi puțina voci care să recunoască în versurile cuprinse aici o contribuție de prim ordin la îmbogățirea cu adevărat substanțială a literii românești postbelice.

Impresia de dăltuire a poemelor din blocuri de marmură, riguroasă formă, familiaritatea cu antichitatea greacă, par a situa arta lui Doinas sub semnul unui neoclasicism. Surpriza este însă de a descoperi, intrînd în intimitatea acestui univers poetic, vaste zone interesante și incendii orbitoare, o sensibilitate romantică neliniștită, înclinația către

(Continuare în pag. II—III)



În sala de lectură



OAMENI DE LA VOLAN

PE DISTANȚE COSMICE

Se spune că există trei categorii de oameni...

Conducătorii au pe seama treci le curase...

Părerea mea este că această categorisire nu e prea feroc...

Autobaza 3 călători e cea mai mare întreprindere de acest gen din țară...

La capitalul kilometri-călători s-a realizat o cifră de ordinul sutelor de milioane...

Acetia ar fi citeva motive pentru care sustinem...

Acetia ar fi citeva motive pentru care sustinem...

Acetia ar fi citeva motive pentru care sustinem...

Acetia ar fi citeva motive pentru care sustinem...

Acetia ar fi citeva motive pentru care sustinem...

Acetia ar fi citeva motive pentru care sustinem...

Acetia ar fi citeva motive pentru care sustinem...

veste pe conductorii auto, mecanici, electrieni...

Cite un exemplu pentru fiecare...

Un exemplu privind disciplina...

Am fost conductorul unei întreprinderi...

Să vorbim însă și despre acei care au realizat...

Din comuna Botoșani, un grup de cetățeni...

După ce am venit cu această expunere de motive...

La Autobaza 3 călători sosesse multe scrisori...

„Pe lângă măsurile tehnico-organizatorice...

studii în nordul Moldovei, la care au participat și oameni de știință...

„Căci, în condițiile „coexistenței pașnice“...

Utilizarea „brută“ a literaturii ține de perioada „copilăriei“...

Un exemplu privind disciplina...

Am fost conductorul unei întreprinderi...

Să vorbim însă și despre acei care au realizat...

Din comuna Botoșani, un grup de cetățeni...

După ce am venit cu această expunere de motive...

La Autobaza 3 călători sosesse multe scrisori...

„Pe lângă măsurile tehnico-organizatorice...

Acetia ar fi citeva motive pentru care sustinem...

Acetia ar fi citeva motive pentru care sustinem...

cerul vinul casei la „Rustica“...

„(Urmare din pag. 1) casel rîșii să te ridici...“

„(Urmare din pag. 1) casel rîșii să te ridici...“

„(Urmare din pag. 1) casel rîșii să te ridici...“

„(Urmare din pag. 1) casel rîșii să te ridici...“

„(Urmare din pag. 1) casel rîșii să te ridici...“

„(Urmare din pag. 1) casel rîșii să te ridici...“

„(Urmare din pag. 1) casel rîșii să te ridici...“

„(Urmare din pag. 1) casel rîșii să te ridici...“

„(Urmare din pag. 1) casel rîșii să te ridici...“

„(Urmare din pag. 1) casel rîșii să te ridici...“

Orchestra de muzică populară a ansamblului Perina

Orchestra de muzică populară a ansamblului Perina

Orchestra de muzică populară a ansamblului Perina

Orchestra de muzică populară a ansamblului Perina

Orchestra de muzică populară a ansamblului Perina

Orchestra de muzică populară a ansamblului Perina

Orchestra de muzică populară a ansamblului Perina

Orchestra de muzică populară a ansamblului Perina

Orchestra de muzică populară a ansamblului Perina

Orchestra de muzică populară a ansamblului Perina

Orchestra de muzică populară a ansamblului Perina

Poezia unei mari concentrări

Poezia unei mari concentrări

Poezia unei mari concentrări

Poezia unei mari concentrări

Poezia unei mari concentrări

Poezia unei mari concentrări

Poezia unei mari concentrări

Poezia unei mari concentrări

Poezia unei mari concentrări

Poezia unei mari concentrări

Poezia unei mari concentrări

vară a domnesului meu nimf, / proclam explozia fînjei mele.

vară a domnesului meu nimf, / proclam explozia fînjei mele.

vară a domnesului meu nimf, / proclam explozia fînjei mele.

vară a domnesului meu nimf, / proclam explozia fînjei mele.

vară a domnesului meu nimf, / proclam explozia fînjei mele.

vară a domnesului meu nimf, / proclam explozia fînjei mele.

vară a domnesului meu nimf, / proclam explozia fînjei mele.

vară a domnesului meu nimf, / proclam explozia fînjei mele.

vară a domnesului meu nimf, / proclam explozia fînjei mele.

vară a domnesului meu nimf, / proclam explozia fînjei mele.

vară a domnesului meu nimf, / proclam explozia fînjei mele.

PREMIILE UNIUNII

PREMIILE UNIUNII

PREMIILE UNIUNII

PREMIILE UNIUNII

PREMIILE UNIUNII

PREMIILE UNIUNII

PREMIILE UNIUNII

PREMIILE UNIUNII

PREMIILE UNIUNII

PREMIILE UNIUNII

PREMIILE UNIUNII

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

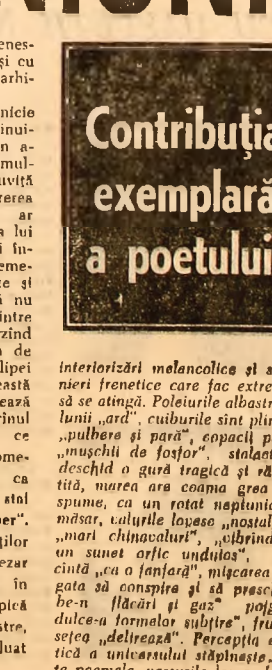
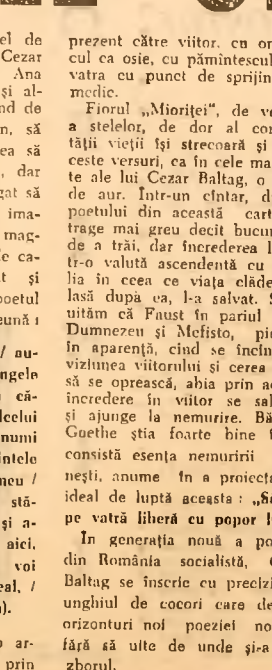
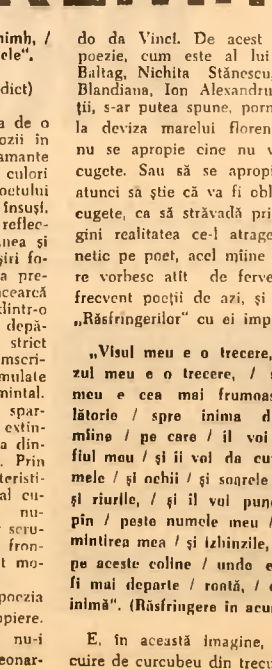
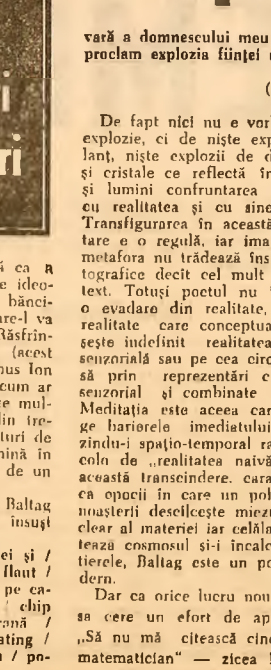
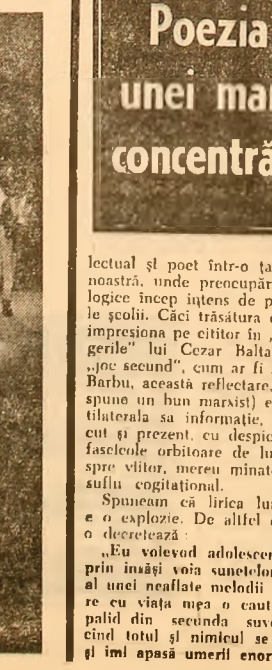
Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului

Contribuția exemplară a poetului











## DUPĂ PAUZĂ

După o pauză care s-a prelungit timp de șase săptămâni, în principalele centre universitare ale Spaniei — Madrid, Barcelona și Bilbao — au început demonstrațiile studențești. Acțiunile au fost organizate pentru a coincide cu începerea procesului intenționat unui grup de 10 studenți de la Universitatea din Barcelona, acuzați de a fi încercat să pună bazele unei „Uniuni democratice a studenților” calificată drept ilegală de autorități. Data deschiderii procesului a fost amânată în ultimul moment dar, cu toate acestea, manifestațiile planificate au avut loc.

În capitala Spaniei, Madrid, câteva sute de studenți au blocat marșul traficului pe principalele bulevarde, mărșăluind pe străzi, ocupând intersecțiile și scandând lozinci anti-guvernamentale. La fața locului au sosit detașamente ale poliției, dar studenții s-au regrupat paralizând din nou circulația. O mașină a poliției a fost incendiată de demonstrații care s-au împușcat numai atunci când poliștii au deschis focul în aer. În semn de protest împotriva acțiunilor represive ale autorităților, studenții de la facultățile de științe politice și economice din Madrid au boicota cursurile. Opt participanți la aceste manifestații au fost arestați.

La Barcelona, locul de naștere a militanței „Uniuni democratice a studenților”, hoicul cursurilor facultății de arte frumoase a fost aproape total. Feste jumătate din studenții facultății de drept și filozofie nu s-au prezentat, de asemenea în aule. Greva studenților s-a extins și la Universitatea din Bilbao. Miercuri și joi manifestațiile și demonstrațiile de stradă au continuat: câteva zeci de studenți au fost arestați. Presa madrilenă scrie că s-ar putea ca unii dintre ei să fie trimiși în fața tribunalelor militare. În cursul zilei de joi, aproximativ 3000 de studenți au manifestat în apropierea orașului universitar scandând „Presa liberă”, „Democrație”. Poliția a făcut uz de bastoane de cauciu pentru a împiedica pe demonstrații. Pe de altă parte, 500 de studenți s-au intrunit joi în cadrul unei „Adunări libere” la Școala superioară de agronomie protestând împotriva ocupării localului școlii de către poliție, în ziua precedentă.

Correspondenții de presă din Madrid menționează că recentele demonstrații au fost hotărâte la începutul acestei luni cu prilejul unei reuniuni secrete a liderilor studenților, organizată la Pamplona și Bilbao. În cadrul acestei reuniuni au fost elaborate și planurile de acțiuni revendicative pentru primăvara acestui an. Studenții cer crearea unor sindicate studențești libere și independente față de sindicatele oficiale controlate de guvern. Recentele manifestații au fost primele organizate în Spania după ce principalele universități din această țară au fost închise pe timp de 10 zile, în cursul lunii februarie, când în întreaga țară s-au desfășurat puternice demonstrații antiguvernamentale ale muncitorilor și studenților.

I. R.



URUGUAY. — Aspect din timpul marșului la care au participat sute de cetățeni din Montevideo protestând împotriva Conferinței O.S.A., desfășurată la Punta del Este

## Încheierea Conferinței O.S.A.

Începută miercuri, lucrările conferinței șefilor de stat ai țărilor membre ale O.S.A. au fost considerate încheiate, practic, după ședința publică de joi.

După cum s-a aflat din surse narative de la Punta del Este, în cursul agitatei ședințe de joi președintele Johnson a fost nevoit să asculte din nou „plingerile energice ale latino-americanilor împotriva politicii S.U.A. în America Latină”. În esență, latino-americii au cerut președintelui Johnson să se acorde un tratament preferențial pentru produsele lor exportate în S.U.A. și facilități cu privire la folosirea creditelor primite din partea Washingtonului.

Președintele Johnson care și-a rezervat dreptul de a lua cuvîntul ultimul, a promis, potrivit agenției France Presse, sprijinul său la proiectul privind crearea unei piețe comune latino-americane și a lăsat să se înțeleagă că guvernul american va aplica o nouă politică, mai favorabilă față de comerțul cu țările în curs de dezvoltare. Discursul pronunțat de președintele Johnson, considerat totodată ca un program american în 7 puncte, cuprinde în special mențiunea că S.U.A. va sonda împreună cu partenerii lor posibilitățile de a oferi temporar, mai mult cu caracter general decât regional, concesiuni vamale în comerțul cu țările în curs de dezvoltare. Caracterul general și de perspectivă independență al acestei oferte, constată corespondentul agenției France Presse, este de natură să pună capăt evident, speranțelor latino-americanilor. Toți observatorii sînt de părere că președintele Johnson a putut să formuleze angajamente financiare precise față de latino-americi. Același lucru l-a făcut și în consultările bilaterale pe care le-a avut cu diverși președinți latino-americani, consultări caracterizate „adesea delicate”, și în care Johnson ar fi făcut dovada unei „fermități texane”.

„Munca Penelopei”  
LUPTA ÎMPOTRIVA „MAREEI NEGRE” ÎN FRANTA

Agentele de presă descriu lupta care se dă pentru respingerea valorilor de petrol ce înaintea pe un front larg spre coastele franceze drept „cea mai mare bătălie de la sfîrșitul celui de-al doilea război mondial” (U.P.I.). O flotă de 200 nave militare și civile, 3.000 militari și un număr și mai mare de voluntari civili încearcă să oprească cele trei straturi întinse de petrol, avînd o suprafață totală de 400 km pătrați, care se îndreaptă spre coastele franceze minate de un puternic vînt dinspre nord-vest. Pescarii francezi au legat unul de altul navele pe o distanță de 18 km la nord de insula Ouessant, pentru a le opri înaintarea. Ministrul de interne francez, Christian Fouchet, care s-a deplasat la fața locului a caracterizat măsurile care se iau împotriva petelilor de petrol drept „munca Penelopei: abia apucă oamenii să curățе un sector, că acesta este imediat acoperit de petrolul adus de următorul flux”.

„Radiografierea” piramidelor

„Radiografierea” piramidelor vor putea asigura depistarea culeorlor sau camerelor funerare încă nedescoperite. Savanții care vor folosi metoda razelor cosmice în cercetarea celor mai vestite monumente funerare ale antichității și-au pus speranța în aceste radiografii. Razele cosmice, rezultate ale reacțiilor de fuziune din stelar, sînt raze care străpung în permanență scoarța terestră. Ele sînt formate dintr-un flux de protoni cu mari energii, care produc reacții atomice complexe în atmosfera înaltă. În aceste reacții sînt puși în libertate mezozi care ajung pînă la noi. Mezozii, particule cu masă intermediară între cea a electronului și cea a protonului, descoperite prin calcul în 1935 de fizicianul japonez Yukawa pot traversa o mare masă de materie. Energia eliberată de mezozi scade în raport cu grosimea stratului explorat și acesta a fost punctul de plecare a metodei.

Cu ajutorul aparatelor, s-a calculat cantitatea de energie pierdută de un fascicul de mezozi după ce a traversat un strat de materie de o anumită grosime. Aparatele de măsurat energia fasciculelor de mezozi vor fi mai întil introduse în camerele funerare ale piramidelor lui Keops cunoscută deja foarte bine. Rezultatele studiului întreprins în această primă etapă vor reprezenta un tablou de referință după care unel

## Apropiată decizie britanică privind aderarea la C. E. E. ?

Cercurile politice din Londra consideră că guvernul britanic va face cunoscută hotărîrea sa cu privire la o eventuală aderare a Angliei la Piața comună în jurul datei de 11 mai. Premierul Wilson va face atunci o declarație în Camera Comunelor, prezentînd concluziile la care a ajuns după turneul său în cele șase țări ale C.E.E. Aceleași cercuri apreciază că hotărîrea guvernului britanic va fi pozitivă și că ea va lua forma unei declarații de intenții sau a unui comunicat anunțînd dorința de a prezenta o cerere de aderare la Piața comună. În prezent se desfășoară consultări între Londra, țările membrilor aliați și țările membre ale A.E.L.S., precum și noi sondaje în rîndul „celor șase”.



BELGIA. — În timpul unei demonstrații la Bruxelles împotriva agresiunii americane în Vietnam

## Un nou „plan pentru Rhodesia”

Oricît de convins ar părea fostul ministru al Commonwealthului în guvernul conservator, Duncan Sandys, de originalitatea planului său cu privire la Rhodesia, prevederile acestui plan sînt de fapt căi hătătorite. În principal, Sandys propune: reluarea tratatelor dintre Anglia și Rhodesia; elaborarea unei constituții care să fie supusă aprobării ambelor guverne; fixarea unei date pentru proclamarea independenței „legale”; revocarea de către Rhodesia a declarației unilaterale de independență din noiembrie 1965, și, concomitent, încetarea sancțiunilor economice instituite de Anglia și de alte țări; dizolvarea parlamentului și organizarea unor alegeri pe baza noii Constituții; formarea unui nou guvern și proclamarea independenței „legale” a Rhodesiei.

Planul, după cum se vede, ține seama de susceptibilitățile lui Smith, intrucît toate prevederile sale ar urma să se înfăptuiască pe baza unei constituții elaborate cu acordul actualilor conducători rasiști de la Salisbury; ca atare, acțiunile ar putea impune în textul noii legi fundamentale prevederi care să asigure în continuare menținerea la cîrmă țării. Cu ceva ocoliri, cu

## CULORI PENTRU UN PORTRET AL BULGARIEI

Există imagine-simbol, deținătorii pentru o țară spre sud, la granița cu Turcia, începe să devină un zeu frumos, dar fără prea multă căldură, lăsînd plajelor, vilelor, ultimilor turiști, o undă de dulce regret după zburcugăla în apele Albatre. Într-adevăr, cei peste 1.000.000 de turiști străini, cifra atînsă în 1966, demonstrează că pentru foarte mulți, Bulgaria începe cu ferestre et marini, largi și lărgime a întregului teritoriu, o deschidere nu numai bine luminată, dar tot pe atît dăruită, ca oaze de liniste milenară, ingenios puse în valoare de gospodarii vacanțelor estivale.

Pornind de la mare, spre vest, țara devine prin excelență continentă, cu orașe și sate demult așezate, cu drumuri repezi ca trec prin locuri încărcate de istorie și contemporaneitate; munca pămîntului, făcută cu vîntul și precipele bulgărească; peisajul industrial în plină afirmare; un ciudat „cavalier” săpat în piatră la Madara, gonind spre vremurile noastre din cine știe ce umbre ale timpurilor de demult, și păduri de poem care, acum, primăvara, trebuie să facă bucurie ochiului și inimii, iar la capătul a câteva ceasuri de drumajie și se oferă, surprinzătoare, imaginea orașului fantastic Tirnova, poate unul dintre cele mai pitorești din țară se pot vedea. Fluviu dornic de originalități, lantra s-a jucat învîrtindu-se asemeni unui șal lichid în jurul a câteva coline pe înălțimile cărora oamenii și-au clădit faurii de case și și-au tăiat briele de drumuri. Uzine, fabrici, darbați puternici și fete frumoase leșind seara la plimbare pe ciudate

străzi, cu balcoane și penumbre de orient, fac traja neasemuită a orașului, fost prima capitală a Bulgariei.

Un defileu care aminteste de obiectivele Vetei Dornelor te duce prin Gornovo la Kazanlik, valca-grădina unde soarele sărutînd pămîntul roșeste lîcort cu echivalențe în flocoane de aur curat. Din costumele fetelor Văii Trandafirilor nu lipsește negrul intens și albul curat, dar nici roșul de foc, imprimat de la flori. O dată cu Varna și Tirnova, Bulgaria înseamnă și Kazanlik și toate ținerile care duc spre Plodivul marcate de tăcute gorgane ridicate în plin plan orizontal, asemnînd unor munți ai omului, cu mii de ani în urmă, de neamurile troace. Te oprești să ascuți tropotele milenilor împietrite-n masele de humă pe care grîndina timpului nu le-a putut eroda și te reduci la vremurile de azi descinzînd în tirgul internațional din partea Plodivului unde an de an flutură drapelul din toate continentele. Bulgaria toată, Bulgaria de azi, țară socialistă, dinamică, se adună aci, de la frunza cimpurilor de tutun la complicatele mașini metalurgice, de la blănuiri și confecții de piele „extra” pînă la frumoasele ecrane curbate de televizoare, sau fine aparate electrice.

Și totuși Sofia. Oraș dornic de vegetație și încrențat cu uzine și șantiere, Sofia te întîmpină cu zîmbetele prietenilor ei, oameni de pace și hineriloaze prietene, notă esențială, reprezentativă pentru țara zărită de noi la suduri de Dunăre...

EUGEN FLORESCU

## Salată și pistoale

Înarmați cu revolvere și arme automate plantatorii potolează zi și noapte. Poliția a fost pusă în stare de alarmă. Detașamente polițienești controlează drumurile, pînănd în hruștăle muncitorilor sezonieri, operează arestări.

Cînd și unde s-au petrecut toate acestea? În statele sudice din America în perioada războiului civil? Sau, poate, în perioada de glorie a faimosului Far West? Toate acestea se întîmplă în zilele noastre în Statele Uni-

tate de salată ce se consumă în S.U.A. Veniturile grase nu-si au, de altfel, izvorul numai în clima dulce și pămîntul fertil. Ele sînt obținute prin exploatarea la maximum a muncitorilor sezonieri, în primul rînd a așa numiților „braceros” muncitori agricoli care vin aici din Mexic în căutare de lucru. Din 18.000 de culegători de salată, 14.000 sînt „braceros”. Plantatorii îi plătesc după bunul lor plac, (mai puțin de jumătate din retribuția pe care o primesc lucrătorii agricoli în alte regiuni) și nu admit crearea de organizații sindicale.

La începutul acestui an, comitetul organizatoric al muncitorilor agricoli din cadrul centralii sindicale A.F.L.—C.I.O. a încercat să înființeze un sindicat al muncitorilor din Imperial Valley. S-a cerut,

totodată, majorarea retribuției muncitorilor sezonieri de la 80 de cenți la 1 dolar pe oră. Plantatorii au refuzat. La mijlocul lui martie, muncitorii de la 35 de ferme au declarat grevă. Salata a început să putrezească pe cîmp. Atunci plantatorii au pus mina pe pistoale. Ei încearcă să-i determine cu forța pe muncitori să reia lucrul, îi urmăresc și-i terorizează cu ajutorul poliției pe conducătorii grevei.

„Pistoalele plantatorilor — scrie revista TIME — fac din Imperial Valley un imperiu al huiului plac”. Este mai mult decît o notație de atmosferă. E o caracteristică succintă dar foarte exactă a însăși mecanismului de duritate rudimentar al exploatării mîinii de „braceros” veniți în căutare de lucru.

E. R.

## R. P. D. COREEANA. — În laboratorul școlii normale din Hamhong

Raliul „Transbalkania”

La 14 mai, de la stațiunea „Nisipurile de aur” de pe litoralul bulgar al Mării Negre, va fi dat startul raliului automobilistic internațional „Transbalkania”. Participanții la raliu vor avea de parcurs, în 10 zile, 3.000 kilometri pe teritoriul Bulgariei, României și Iugoslaviei. Traseul raliului trece prin Mamaia, București, Belgrad, Skoplje, Sofia și Tirnova. Scopul lui constă în popularizarea Peninsulei Balcanice ca obiectiv turistic internațional.

## „Radiografierea” piramidelor

„Radiografierea” piramidelor vor putea asigura depistarea culeorlor sau camerelor funerare încă nedescoperite. Savanții care vor folosi metoda razelor cosmice în cercetarea celor mai vestite monumente funerare ale antichității și-au pus speranța în aceste radiografii. Razele cosmice, rezultate ale reacțiilor de fuziune din stelar, sînt raze care străpung în permanență scoarța terestră. Ele sînt formate dintr-un flux de protoni cu mari energii, care produc reacții atomice complexe în atmosfera înaltă. În aceste reacții sînt puși în libertate mezozi care ajung pînă la noi. Mezozii, particule cu masă intermediară între cea a electronului și cea

## PE SCURT PE SCURT

● DIN SURSE autorizate londoneze, s-a aflat joi că misiunea O.N.U. pentru Aden a acceptat invitația ministrului de externe, George Brown, să viziteze din nou Londra, pentru a discuta situația politică din Arabia de sud. Agenția Reuter precizează că membrii delegației, care în prezent se află la Geneva, după ce au părăsit brusca Adenul, nemulțumiți de lipsa de colaborare din partea autorităților britanice, vor sosi duminică la Londra.

Se crede că George Brown va încerca să convingă Misiunea O.N.U. să se reîntoarcă la Aden pentru a-și continua sarcina de informare.

● JOI au avut loc la Belgrad convorbiri între reprezentanții Secretariatului federal pentru comerț exterior al R. S. F. Iugoslaviei și membrii delegației Asociației Europene a Liberului Schimb (A.E.L.S.), condusă de B. Rabaeus, secretar general adjunct al A.E.L.S.

Agenția Taniug precizează că scopul acestor convorbiri a fost efectuarea unui schimb de păreri în legătură cu continuarea colaborării dintre Iugoslavia și

## PE SCURT PE SCURT

țările membre ale A.E.L.S. precum și cu modalitățile realizării pe viitor a acestei colaborări.

● ÎNCEPÎND de miercuri, pe străzile capitalei Republicii Dominicane patrulază unități mixte ale forțelor armate și poliției, ca urmare a grevei declarate de studenții dominicani în semn de protest împotriva organizării conferinței șefilor de state al țărilor membre ale O.S.A. de la Punta del Este.

● SOCIETATEA de construcții aerospațiale „Douglas Aircraft Company” a anunțat că a început lucrările de modificare a unui etaj al rachetelor-giganți de tipul „Saturn”, care va fi transformat într-un veritabil „Hotel zburător”. Această parte a rachetei va servi drept locuință unei echipe de trei cosmonauți și va fi în același timp și un atelier. Acțiunile de servitudine pentru problemele aeronautice și cercetarea spațiului cosmic (N.A.S.A.) a anunțat că vor fi efectuate mai multe zboruri ale acestui „atelier”, care va rămîne pe o orbită în jurul Pămîntului timp de trei ani.