

Scînteia

ORGAN AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Anul LII Nr. 12555

Miercuri 5 ianuarie 1983

6 PAGINI — 50 BANI

Un început bun este o garanție pentru ÎNDEPLINIREA ÎN BUNE CONDIȚII A PLANULUI PE 1983

În fiecare unitate, în întreaga economie trebuie să se acționeze, zi de zi, pentru realizarea la nivel calitativ ridicat a prevederilor la producția fizică



În pagina a III-a: Relatări ale reporterilor și corespondenților „Scînteii” prezenți ieri în mari întreprinderi industriale

• Din primele zile ale anului — muncă exemplar organizată, disciplină fermă pentru respectarea neabătută a programelor de fabricație, a ritmurilor de lucru stabilite

• O cerință primordială: producerea și livrarea, zi de zi, în condiții de calitate ireproșabilă a fondului de marfă destinat exportului

• Maximă atenție, în toate unitățile economice, reducerii mai accentuate a consumurilor materiale și energetice, creșterii susținute a productivității muncii, înnoirii și modernizării produselor

• Puternică mobilizare a forțelor pe șantiere pentru punerea în funcțiune la termen a capacităților de producție planificate

Consfătuirea Comitetului Politic Consultativ al statelor participante la Tratatul de la Varșovia



PRAGA 4 (Agerpres). — La 4 ianuarie a început la Praga Consfătuirea Comitetului Politic Consultativ al statelor participante la Tratatul de la Varșovia.

La consfătuire participă: Din partea Republicii Populare Bulgaria — tovarășul Todor Jivkov, secretar general al C.C. al P.C. Bulgar, președintele Consiliului de Stat al R.P.B., conducătorul delegației; G. Filipov, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.B., președintele Consiliului de Miniștri; D. Djurov, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.B., ministrul apărării; P. Mladenov, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.B., ministrul afacerilor externe; D. Stanișev, secretar al C.C. al P.C.B.; Din partea Republicii Socialiste Cehoslovace — tovarășul Gustav Husak, secretar general al C.C. al P.C.C., președintele R.S.C., conducătorul delegației; L. Strougal, membru al Prezidiului C.C. al P.C.C., președintele guvernului; V. Bilak, membru al Prezidiului, secretar al C.C. al P.C.C.; M. Jakes, membru al Prezidiului, secretar al C.C. al P.C.C.; B. Chnoupek, membru al C.C. al P.C.C., ministrul afacerilor externe; M. Dzur, membru al C.C. al P.C.C., ministrul apărării naționale;

Din partea Republicii Democratice Germane — tovarășul Erich Honecker, secretar general al C.C. al P.S.U.G., președintele Consiliului de Stat al R.D.G., conducătorul delegației; W. Stoph, membru al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., președintele Consiliului de Miniștri; H. Axen, membru al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., secretar al C.C. al P.S.U.G.; H. Hoffmann, membru al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G., ministrul apărării naționale; G. Mittag, membru al Biroului Politic al C.C. al P.S.U.G.; O. Fischer, membru al C.C. al P.S.U.G., ministrul afacerilor externe;

bru al C.C. al P.S.U.G., ministrul afacerilor externe;

Din partea Republicii Populare Polone — tovarășul Wojciech Jarelski, prim-secretar al C.C. al P.M.U.P., președintele Consiliului de Miniștri al R.P.P., conducătorul delegației; J. Czyrek, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.U.P.; S. Olszowski, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.U.P., ministrul afacerilor externe; F. Siwicki, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.M.U.P., adjunct al ministrului apărării naționale, șeful Statului major general al Armatei poloneze;

Din partea Republicii Socialiste România — tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Partidului Comunist Român, președintele Republicii Socialiste România, conducătorul delegației; Constantin Dăscălescu, membru al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., prim-ministru al guvernului; M. I. Dobrescu, membru supleant al Comitetului Politic Executiv, secretar al C.C. al P.C.R.; Ștefan Andrei, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., ministrul afacerilor externe; general-colonel Constantin Olteanu, membru supleant al Comitetului Politic Executiv al C.C. al P.C.R., ministrul apărării naționale;

Din partea Republicii Ungare — tovarășul Janos Kadar, prim-secretar al C.C. al P.M.S.U., conducătorul delegației; G. Lazar, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.S.U., președintele Consiliului de Miniștri; P. Varkonyi, secretar al C.C. al P.M.S.U.; L. Czinege, membru al C.C. al P.M.S.U., ministrul apărării naționale; F. Fija, membru al C.C. al P.M.S.U., ministrul afacerilor externe;

Din partea Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste — tovarășul Iuri Vladimirovici Andropov, secretar general al C.C. al P.C.U.S., conducătorul delegației; N. A. Tihonov, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.U.S., președintele Consiliului de Miniștri; A. A. Gromiko, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.U.S., ministrul afacerilor externe; mareșal al Uniunii Sovietice D. F. Ustinov, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.U.S., ministrul apărării; K. V. Ruskov, secretar al C.C. al P.C.U.S.

Consfătuirea a fost deschisă de tovarășul Gustav Husak, care a salutat cu căldură delegațiile țărilor frățiești.

Participanții la consfătuire au păstrat un moment de reculegere în memoria lui Leonid Ilici Brejnev.

Prima sesiune s-a desfășurat sub președinția tovarășului Wojciech Jarelski, conducătorul delegației R. P. Polone.

Cea de-a doua sesiune a fost prezidată de tovarășul Nicolae Ceaușescu, conducătorul delegației Republicii Socialiste România.

La consfătuire sînt dezbătute probleme actuale ale luptei pentru preîntîmpinarea pericolului războiului nuclear, ale menținerii și întăririi procesului de destindere internațională, ale întăririi securității și dezvoltării cooperării în Europa.

La consfătuire ia parte mareșalul Uniunii Sovietice V. G. Kulikov, comandant-șef al Forțelor Armate Unite ale statelor participante la Tratatul de la Varșovia. Funcția de secretar general al Comitetului Politic Consultativ al statelor participante la Tratatul de la Varșovia o îndeplinește la această consfătuire D. Spacil, adjunct al ministrului afacerilor externe al Republicii Socialiste Cehoslovace.

O MARE ÎNDATORIRE ȘI O MARE RĂSPUNDERE A MINERILOR

Sporirea bazei proprii de materii prime și energetice a țării

— La Conferința Națională a partidului s-a subliniat din nou necesitatea creșterii și mai puternice a producției de cărbune și substanțe minerale utile, metalifere și nemetalifere. Privit prin această prismă, care este bilanțul anului 1982 și ce sarcini revin industriei extractive în anul 1983?

— Într-adevăr, la Conferința Națională a partidului s-a pus un accent totuși deosebit pe necesitatea creșterii mai accentuate a bazei de materii prime minerale din resursele interne, în special a celor energetice: lignit, huiă, sisturi bituminoase. Toți lucrătorii din industria minieră sînt conștienți de importanța sarcinilor ce le revin și în să-și afirme deplina lor mobilizare pentru îndeplinirea exemplară a obiectivelor și programelor speciale stabilite de conducerea partidului, personal de tovarășul Nicolae Ceaușescu. Anul 1982 s-a încheiat cu câteva rezultate bune. Mă refer la faptul că s-au extras și livrat consumatorilor cu circa 2,5 milioane tone lignit mai mult decît în anul 1981. Totodată, multe unități, printre care întreprinderile miniere Cimpulung, Căpeni, Filippești de Pădure, Comănești, Horezu, au îndeplinit și chiar depășit planul anual de producție. Și la producția de minerale metalifere și nemetalifere putem evidenția unitățile din subordinea Centralei minerale Baia Mare, care au realizat planul, la cupru în concentrate sau cele din subordinea Centralei minerale Deva, care au îndeplinit și depășit planul la plumb și zinc în concentrate. Din păcate, pe ansamblul minerului nu s-a îndeplinit planul la toate produsele minerale, nerealizîndu-se mai mari înregistrări de la cărbune (peste 5 milioane tone), la minereu de fier (circa 40 000 tone) și la cupru în concentrate (circa 2 400 tone).

Ion LAZARESCU,
ministrul minelor

În anul 1983, ținînd seama de indicațiile date de conducerea de partid și de stat cu privire la creșterea accentuată a producției fizice de materii prime minerale, industria extractivă îi revin sarcini deosebite. Cîteva cifre ilustrează acest lucru: producția de lignit va crește față de realizările din 1982 cu 13 milioane tone, iar cea de huiă extrasă cu 1 milion tone. La metalele neferoase în concentrat creșterea sînt de 5-8 la sută, iar la substanțele nemetalifere sporurile de producție sînt copioase.

CONVORBIRILE Scînteii LA ÎNCEPUT DE AN

relate cu cererile beneficiarilor. În anul 1983 va începe, în premieră națională, exploatarea sisturilor bituminoase, urmînd să fie produse două milioane tone.

— Ținînd seama de preuțurile înaltimpinate în anul 1982 în îndeplinirea planului, îndeosebi la producția de cărbune, ce măsuri au fost luate în vederea realizării exemplare a obiectivelor propuse în 1983? Ce capacități de producție noi vor fi puse în funcțiune în anul 1983?

— Ca urmare a indicațiilor și orientărilor date de conducerea partidului și a statului, personal de tovarășul Nicolae Ceaușescu, s-a elaborat un amplu program de măsuri prin care s-au stabilit posibilitățile și căile concrete de creștere a producției fizice de cărbune, sisturi bituminoase și mi-

nereuri. Astfel, s-au luat măsuri pentru creșterea gradului de folosire a utilajelor tehnologice din dotare, îmbunătățirea organizării producției și a muncii, creșterea gradului de recuperare a rezervelor din zăcămintele și de valorificare a substanțelor minerale, asigurarea, formarea și perfecționarea personalului muncitor. Prin înseși prevederile de plan, în acest an căutăm să recuperăm rămănerile în urmă la lucrările de descoperiri, deschideri și pregătiri, restanțe care au influențat negativ nivelul producției în ultimii ani. Astfel, dacă în anul 1981 și 1982 s-au descoperit 52,4 milioane mc și, respectiv, 74,4 milioane mc, în acest an se prevede să se excaveze 115,2 milioane mc de steril. La lucrările de deschideri s-au executat 32 134 m în 1981 și 35 434 m în 1982, iar în acest an sînt planificate 41 852 m. În sfîrșit, la lucrările de pregătiri s-au executat 26 243 m în 1981 și 188 700 m în 1982, în acest an urmînd să se execute potrivit planului 206 567 m. Totodată, în acest an vor fi puse în funcțiune noi capacități de producție pentru lignit în județele Gorj, Vâlcea și Mehedinți, în bazinele miniere Rovinari, Jib, Amaraș-Tîrziu, Li-vezele, Frunșor; pentru huiă — în județul Hunedoara, în bazinul Văii Jiului; pentru sisturi bituminoase — la Anina, în județul Caraș-Severin; pentru minereuri cuprifere — la Moldova Nouă, Roșia Poieni și Valea Morii. Datorită sprijinului primit din partea conducerii partidului, personal a tovarășului Nicolae Ceaușescu, putem spune că sînt asigurate toate condițiile materiale necesare pentru îndeplinirea planului de producție pe acest an.

Convorbire realizată de
Ion TEODOR

(Continuare în pag. a V-a)

PRODUCȚIA DE CĂRBUNE ÎN 1983



MUNCA

— terenul afirmării depline a personalității umane

Omul a parcurs o foarte lungă istorie în care apartenențele sale păreau, și în bună măsură chiar erau, separate sau ouse. De o parte se situa corpul, de cealaltă — sufletul, la un pol se configurau muncile materiale, iar la polul opus — activitățile spirituale. Dedublările practice, social explicabile, au născut o seamă de dualități teoretice în consecință, astfel încît la un moment dat divorțul și incompatabilitatea dintre extreme le apărea aproape ca o fatalitate celor ce îl erau suferinși. A fost nevoie de un sir de restructurări istorice obiective, care au început în secolul trecut și sînt acordate în prezent, în planul progresului civilizatoric și într-o dezvoltare a revoluționare, ca omul să se poată afirma în lume și să-și găsească locul în ea. Vechia și înveștată omogenizare, în care gîndirea monistă în toate interogațiile și soluțiile ei.

Fiindcă schita este, presupun, cel adecvat și pentru înțelegerea omului ca ființă publică. De fapt, el este integral acceptat și până la capăt investi-gat în această calitate a lui, în unitatea lui condiție publică, doar după ce s-a eliberat de amănutele alienate. Fiindcă și în situația dată a funcționat deplin acea lăuntrică ruptură a condiției omenești care a dus la reciproca instalare a caracteristicilor ei publice și cele private. Aceste două sfere s-au izolat una de alta, între omul privat și omul public s-au deschis prăpăstii aproape de netrecut, individualitatea, cu irradierile, preocupările, interesele ei, comunica tot mai greu și mai puțin cu colectivitatea — restrînsă sau de tot cuprînzătoare — în care se inscria sau ar fi trebuit să se inscrie. Mult invocatul individualism burghez reflecta (și, evident, exacerba

totodată) condiții de viață axate pe proprietatea privată asupra mijloacelor de producție. De bună seamă, producția capitalistă cu desosebire nu se punea în acțiune decît prin eforturi comune, stîta doar că mecanismele ei prezenteau, în același timp, la atomizări și la izolaționisme, drept care se ajungea la iluzia că recuperarea frustrărilor economice de azi și de mine. Creșterea restorilor publice ale activităților economice se inter-ferează și se va inter-fereza, totodată, cu o similară creștere a lor din cadrul acțiunilor politice sau manifesta-țiilor spirituale.

Nu vine ușor să deninșim schemele duali-tele, înșelătoare în gin-dire, care au mai ovinum să omenii una altuia prezentele noastre private și pu-blice, într-un mod care nu mai corespunde realității. În fapt, el se întrepîrînd și se susțin reciproc, și nu doar în cadrul pro-ducției de sorginte și de activități colective. Ce altceva este, în fond, întregul proces de instruire, de la primele la ultimele lui trepte, decît o inscrie-rea în colectivități a fiin-țelor distincte indivi-dualități? Oare nu se cheie spune acesteia „instrucție publică”, ceea ce nicicum nu duce sau nu ar trebui să ducă la nivelări, ci tocmai la accentuarea stîrilor de personalitate? Ideea că ar pu-tea să existe vreun colt de suflet fără de „privat” incit asupra lui să nu se fi exerci-tat nici o influență „publică” este în cel mai bun caz naivă. Plecare îns e aștecut într-o anume parte de lume și de țara, vorbesc o limbă, mos-tenesc o psihologie a respectivei colectivități, se realizează prin intermediul ei. Ceea ce, din nou, nu trebuie în nici un caz să alimen-teze iluzia unei to-

mă prin ce și cum muncește el, prin relațiile pe care, în procesul producerii efective, le statornicește cu semenii săi. Sociali-zația deosebire nu din ce în ce mai accentuata a muncii de tip industrial, dacă este consecvent explo-ant în condiții ce în timp, la atomizări și izolaționisme, drept care se ajungea la iluzia că recuperarea frustrărilor economice de azi și de mine. Creșterea restorilor publice ale activităților economice se inter-ferează și se va inter-fereza, totodată, cu o similară creștere a lor din cadrul acțiunilor politice sau manifesta-țiilor spirituale.

Ion IANUȘI

producție, fiindcă șansa istorică principala a recuperării perso-nalității și colectivității tot în sfera ei, a muncii cr-atoare de valori, este și va fi cu pu-tință exclusiv într-o total „privatizată” ex-istență a individua-lui. Nu întîmplător am adus vorba despre

Nu vine ușor să deninșim schemele duali-tele, înșelătoare în gin-dire, care au mai ovinum să omenii una altuia prezentele noastre private și pu-blice, într-un mod care nu mai corespunde realității. În fapt, el se întrepîrînd și se susțin reciproc, și nu doar în cadrul pro-ducției de sorginte și de activități colective. Ce altceva este, în fond, întregul proces de instruire, de la primele la ultimele lui trepte, decît o inscrie-rea în colectivități a fiin-țelor distincte indivi-dualități? Oare nu se cheie spune acesteia „instrucție publică”, ceea ce nicicum nu duce sau nu ar trebui să ducă la nivelări, ci tocmai la accentuarea stîrilor de personalitate? Ideea că ar pu-tea să existe vreun colt de suflet fără de „privat” incit asupra lui să nu se fi exerci-tat nici o influență „publică” este în cel mai bun caz naivă. Plecare îns e aștecut într-o anume parte de lume și de țara, vorbesc o limbă, mos-tenesc o psihologie a respectivei colectivități, se realizează prin intermediul ei. Ceea ce, din nou, nu trebuie în nici un caz să alimen-teze iluzia unei to-

(Continuare în pag. a V-a)

MINERI, OAMENI AI MUNCII DIN INDUSTRIA EXTRACTIVĂ!

Dezvoltarea bazei proprii de materii prime și energetice este o îndatorire patriotică, o cerință a întregii economii, o condiție fundamentală pentru progresul multilateral al patriei noastre socialiste. Faceți totul pentru creșterea mai puternică a producției de cărbune, de substanțe minerale utile, metalifere și nemetalifere, pentru sporirea eficienței în acest sector vital al economiei naționale!

Un început bun este o garanție pentru

ÎNDEPLINIREA ÎN BUNE CONDIȚII A PLANULUI PE 1983

În fiecare unitate, în întreaga economie trebuie să se acționeze, zi de zi, pentru realizarea la nivel calitativ ridicat a prevederilor la producția fizică

Organizarea exemplară a lucrului și disciplina în muncă sînt decisive



LA ÎNTEPRINDEREA DE POMPE „AVERSA” BUCUREȘTI

Marti, 4 ianuarie. Sîntem la Întreprinderea de pompe „Aversa” din Capitală, unde ne-am propus să urmărim cum a debutat activitatea productivă din noul an.

Precizăm, de la început, că răspunsurile primite în timpul documentării noastre în legătură cu această emă au fost unanime: „bine, foarte bine”. Dar asupra semnificațiilor concrete ale acestor aprecieri vom reveni. Să notăm mai întîi cîteva între sarcinile ce revin oamenilor muncii din această unitate în cel de-al treilea an al cincinalului.

Obiectivele pe care ni le-am propus în noul an — ne spune ing. Eugen Zarcu, directorul tehnic al întreprinderii — sînt deosebit de complexe, mobilizatoare. Ele vizează, în prealabil, lămurile calitative, de fiabilitate ale activității productive, următoarele produse noi și modernizate vor trebui să dețină în acest an o pondere de peste 48 la sută din aloarea producției-marfă, urmînd să fie introduse în fabricație o serie de noi produse de înaltă tehnicitate și complexitate, cum sînt pompele pentru centralele atomoelectrice și alte tipuri de pompe speciale. La îndul său, exportul va spori de peste trei ori față de anul trecut. De asemenea, răspunsuri sporite ne revin în ceea ce privește creșterea productivității muncii, reducerea cheltuielilor materiale de producție și valorificarea materialelor re folosibile.

După cum se observă, sarcinile pe care le-a asumat colectivul întreprinderii bucureștene în acest an sînt deosebit de complexe, mobilizatoare...

...Și pe deplin realizabile — ne asigură tovarășul Parasciv Stănescu, secretarul comitetului de partid, președintele consiliului oamenilor muncii. Argumente? În întreprindere s-a acordat o atenție deosebită pregătirii producției anului 1983. Dar cel mai edificator argument îl constituie faptele, rezultatele obținute în producție din primele două zile ale anului, așa cum se poate constata pe întregul flux de fabricație...

Secția turnătorie de fontă. Aici notăm că pe 3 ianuarie s-au produs, peste media zilnică obișnuită, 3.000 kg fontă lichidă; în ziua următoare, adică ieri, alte 5.000 kg. Brigada condusă de Ernest Moise lucrează cu întregul efectiv la execuția unor repere pentru o serie de pompe destinate exportului; cea condusă de Tudor Simion turna corpurile pentru pompele necesare termocentralei de la Rovinari. „Prezența este foarte bună, organizarea și aprovizionarea — la fel, iar producția se desfășoară normal, ne spune maestrul Simion. Și dacă în prima zi de lucru am turnat 15 corpuri de pompe, cu trei mai mult decît realizăm în medie, azi vom realiza în plus și o serie de piese de schimb pentru utilajele din dotarea întreprinderii”.

Atelierul strungărie ușoară. Prețutindeni, la fiecare loc de muncă, se lucrează din plin. „Aprovizionarea mașinilor și lucrările de întreținere a acestora s-au asigurat din ultima zi a anului trecut — ne spune șeful de brigadă Marin Petre. Prezența este de 100 la sută, așa că acum, din primele zile ale anului, lucrăm cu

toate forțele, în ritmul planificat”. Reținem însă și remarcă strungarului Bălănică Gabriel, care ne relatează că în atelier se resimte lipsa uleiurilor și emulsiilor.

Atelierul montaj ușor. Aici se finalizează o bună parte din producția întreprinderii. Pe un panou, citim: „Un minut pierdut zilnic este echivalent pentru secția noastră, lunar, cu timpul de lucru necesar montării a 92 pompe”. „Este un calcul care exprimă un mare adevăr: buna organizare și disciplina sînt decisive pentru realizarea sarcinilor de plan sporite din acest an — ne spune ing. Silviu Gruia, șeful atelierului. Tocmai pentru a nu pierde nici un minut din timpul de lucru, au fost întocmite din vreme graficele de producție pentru fiecare loc de muncă și brigadă. Aceasta a permis cunoașterea din timp a sarcinilor ce revin fiecărui lucrător, o bună organizare a producției, să realizăm un ritm înalt de fabricație din primele zile ale anului, cînd trebuie să fabricăm o serie de pompe necesare punerii în funcțiune a unor obiective de investiții foarte importante de la Midia-Năvodari, Turceni, Rovinari, Drobeta-Turnu Severin ș.a. Ca urmare,

în 3 ianuarie am finalizat peste 300 de pompe, depășind astfel ritmul din graficele de producție, așa cum o vom face și astăzi, în cea de-a doua zi de lucru a noului an”.

Asadar, la întreprinderea bucureștenă primele zile de lucru din noul an anunță un debut productiv bun, la nivelul sarcinilor planificate. Iată însă, în încheiere, cîteva probleme care trebuie soluționate urgent pentru ca ritmul de fabricație să se încadreze, în continuare, la nivelul sarcinilor de plan.

● Asigurarea oțelurilor inoxidabile necesare fabricației de pompe speciale;

● Reanalizarea neîntîrziată a cotelor de motoare electrice repartizate întreprinderii, deoarece cota de motoare repartizată inițial este mult mai mică decît cantitatea de pompe contractate cu beneficiarii interni și la export;

● Respectarea obligațiilor contractuale de către I.T.A. — C.I.U.T.M.R. și I.T.A. — București, autobaza 6 Colectivă privind asigurarea mijloacelor de transport.

Ilie ȘTEFAN

Oțel peste plan din primele zile ale anului



LA COMBINATUL SIDERURGIC HUNEDOARA

Zilnic, de la marele Combinat siderurgic din Hunedoara trebuie să fie expediate însemnate cantități de metal beneficiarilor din țară și partenerilor externi. Iată de ce, încă din primele zile, de fapt încă din primele ore ale noului an, în secțiile cu „loc nestăvuit” ale combinatului munca a continuat cu intensitate pentru realizarea producției de metal prevăzute. În complexul flux tehnologic al producerii metalului, cocsarii sînt cei care dau „tonul”, adică întîi și întîi trebuie să existe coals pentru ca furnalurile, oțelării și laminatori să-și poată desfășura activitatea în mod normal.

Într-adevăr așa este, ne spune inginerul Corne Gherghel, directorul uzinei cocs-chimice, pe care l-am întîlnit la bateria nr. 1 de cocsificare, unde urmărea desfășurarea procesului de producție. Fără cocs nu se poate produce fontă, fără de care nu se poate produce în continuare oțelul. De aceea, ne-am și străduit să începem anul cu dreptul. Pînă azi (n.r. 4 ianuarie) am și realizat suplimentar 72 tone de cocs metalurgic. Acest debut bun al producției a fost posibil ca urmare a măsurilor luate din timp pentru aprovizionarea cu materialele necesare, revizuirea instalațiilor și utilajelor.

— Mai concret, despre ce este vorba? Am început anul 1983 cu un stoc de cărbune cocsificabil de la Lupeni, de calitate corespunzătoare, de peste 5.000 tone. În luna decembrie a anului trecut s-au făcut revizii generale la cele 5 mașini de șargare, iar în secția de pregătire a cărbunelui s-au completat rolele lipsă și s-au vulcanizat benzile de cauciuc care prezentau pericole de rupere.

— S-a putut astfel ca din primele ore de producție ale acestui an să se asigure un mers constant al tuturor instalațiilor din cocsierie, fără nici un fel de oprire, a intervenit Andrei Petrescu, secretarul comitetului de partid.

— Și așa vor funcționa și în continuare, a întîrit șeful schimbului B, maestrul principal Nicolae Blejan. Noi sîntem pregătiți pentru a ne îndeplini exemplar sarcinile pe acest an. Dacă mizerii din Lupeni ne vor trimite zilnic cîte 1.300—1.700 tone cărbune cocsificabil, cu un procent de cenușă și umiditate cît mai scăzute, noi ne vom face datoria...

— Și la secția I furnale planul a fost depășit cu 450 tone fontă. Discuțăm chiar cu șeful schimbului care a început noul an pe platforma furnalului, subinginerul Petru Bora.

— Avînd asigurate din timp cocsul, minereul de fier, aglomeratul, autofondantul și spanul necesare, iar munca fiind organizată corespunzător, nu ne-a fost prea greu să depășim, în fiecare schimb, planul de producție.

Parcurgînd în continuare fluxul tehnologic ajungem la secția O.S.M. II, una din marile oțelării ale combinatului. Toate cele 3 cuploare funcționează în plin. Producția obișnuită peste plan însumează 743 tone oțel. Printre frunții primelor zile îl notăm pe prim-topitorii Cornel Rusu, Tălăș Ilea și Emil Bighiu de la cuploarele 4, 6 și 8.

— Totul se desfășoară normal, ne spune inginerul Alexandru Dragotă, șeful secției. Fiecare schimb și-a depășit planul și am produs numai oțel de cea mai bună calitate, destinat fabricării levilor, cordului metalic, industriei construcției de mașini și centralelor nucleare.

— Chiar totul merge perfect? — Nu lipsesc, din păcate, nici problemele. Avem temeri în ce privește aprovizionarea tuturor cuploarelor cu fier vechi și fontă lichidă. Combinatul nu are asigurată pentru perioada următoare capacitatea necesară pregătirii fierului vechi și, cum în ultimul timp folosim mai mult fier vechi la pregătirea șargelor, în timpînm greutăți.

Într-îm și intru-una din secțiile care „finisează” munca unui șir lung de siderurgici pe firul procesului tehnologic al producerii metalului: laminorul de profile mijlocii. Primul nostru interlocutor a fost maestrul principal Ioan Munteanu, secretarul comitetului de partid.

— Anul 1982 l-am încheiat cu bine și am început tot așa anul an. Am realizat peste plan 150 tone de laminat. Nu este prea mult, dar noi sîntem conștienți în realizări. Anul trecut am exportat laminate finite în 27 de țări și, datorită prestigiului cîștigat, în acest an avem sarcini la export la fel de mari.

Sabin CERBU
correspondentul „Scînteii”

Înnnoirea și modernizarea produselor — în centrul preocupărilor



LA ÎNTEPRINDEREA DE TRACTOARE BRAȘOV

Marca Întreprinderii de tractoare din Brașov este bine cunoscută nu numai în țară, ci și peste hotare, produsele realizate aici fiind exportate în peste 90 de țări. Este un motiv în plus ca, an de an, în centrul preocupărilor colectivului brașovean să se situeze înnnoirea și modernizarea producției, ridicarea nivelului performanțelor tehnice și calitative. Iată că acum, la început de an nou, muncitorii și specialiștii întreprinderii sînt puternic angajați în fabricația de serie a două noi tipuri de tractoare: U-550 și U-1.000. Noile tipuri de tractoare, rod al creației cercetătorilor și proiectanților Centrului de cercetare științifică și inginerie tehnologică pentru tractoare din Brașov, în colaborare cu specialiștii Întreprinderii, sînt apreciate ca fiind cele mai moderne și economice tractoare realizate pînă acum de către colectivul întreprinderii, ele situîndu-se prin parametri tehnico-economici și funcționali la nivelul celor mai bune cotate produse străine de acest gen.

Așa cum ne-a informat inginerul Vasile Sechel, directorul general al centralei industriale de resort, noile tipuri de tractoare pe roți cu simplă și dublă tracțiune sînt echipate cu motoare cu 6 cilindri, realizate și ele în premieră națională la Brașov. Tractoarele au 12 viteze de mers înainte și 3 de mers înapoi, gamă care poate fi extinsă pînă la 16 și, respectiv, 4 viteze, fapt ce face posibilă alegerea regimului optim în funcție de condițiile de lucru în care acoperă o scară de viteze între 0,5 km și 24 km pe oră.

Noile tractoare sînt destinate mecanizării lucrărilor în agricultură, ele putînd executa întreaga gamă: pregătirea solului, semănat, întreținerea culturilor, împrăștierea îngrășmintelor naturale și chimice, administrarea insecticidelor, recoltarea. Dar noile tractoare vor putea fi fo-

losite cu rezultate bune și ca mijloace de transport. Echipate cu diverse mecanisme, ele pot fi utilizate și în industrie.

În fața citorva exemple din noua familie de tractoare, putem aprecia un alt element caracteristic: dotarea lor cu o nouă cabină de o concepție modernă, însonorizantă, ergonomică. Cabina dispune de o instalație de încălzire și condiționare a aerului cu posibilitatea montării și a unei instalații de climatizare a aerului — în zone ale lumii cu climat cald. De asemenea, cabina mai este prevăzută cu un post de conducere integrat, care concentrează toate comenzile. Acest fapt, ca și sistemul hidrostatic, comandă hidrolică a frinelor și ambreiajului asigură noilor tractoare o conducere ușoară, comodă, în condiții de deplină siguranță.

Definitiv pentru noile tipuri de tractoare nu este numai complexitatea lor ridicată, dar și asigurarea în condițiile de fabricație de serie — a unei utilizări mai raționale a metalului și combustibilului: greutatea scăzută pe cal-pușteră fiind de numai 32 kg, în timp ce consumul de combustibil este de 18,8—19,4 pe oră în regim nominal de lucru, niveluri echivalente cu ale celor mai reușite produse străine.

Datorită performanțelor pe care le au, noile tractoare au și fost solicitate la export, existînd deja contracte încheiate în acest sens.

Asadar, și la Întreprinderea de tractoare din Brașov putem conștina un început de bun augur, care poate și trebuie să fie consolidat printr-o bună conlucrare cu întreprinderile care cooperează la realizarea noilor tipuri de tractoare.

Nicolae MOCANU
correspondentul „Scînteii”
Foto: S. Cristian

Puternică angajare a oamenilor muncii de la sate pentru creșterea producției la nivelul marilor posibilități ale agriculturii noastre socialiste

PREGĂTIREA CAMPANIEI DE PRIMĂVARĂ începe cu pregătirea tractoarelor și a utilajelor

Cum se acționează în aceste zile în stațiunile pentru mecanizarea agriculturii din județul Argeș

La Conferința Națională a partidului și la Senatul Național al Agriculturii, Industriei Alimentare, Silviculturii și Gospodăririi Apelor s-a desprins cu claritate ideea, obiectivă de tovarășul Nicolae Ceaușescu, că agricultura noastră dispune de tot ce este necesar, ca ore create toate condițiile pentru ca, încă în cursul anului 1983, să se obțină o îmbunătățire radicală a activității în acest sector de bază al economiei naționale, care să permită creșterea puternică a producțiilor vegetale și animale. Trăgînd concluziile ce se impun atît din experiențele bune, cît și din neajunsurile ce s-au mai manifestat în anul trecut, în toate unitățile agricole oamenii muncii de la sate acționează în această perioadă, pe un front larg, pentru a pregăti în cele mai bune condiții producția acestui an.

În ansamblul acestor pregătiri, ce vizează rezolvarea unor probleme multiple și complexe,

repararea tractoarelor și a celorlalte utilaje agricole se înscrie ca o acțiune de o importanță hotărîtoare pentru buna desfășurare a lucrărilor din campania agricolă de primăvară și în continuare. Din datele centralizate la Ministerul Agriculturii și Industriei Alimentare rezultă că, pînă la data de 3 ianuarie, din cele 122.800 de tractoare planificate cu fost reparate 47.103, adică 38 la sută, combinatoarele și cultivatorele fiind reparate în proporție de 58 la sută, grădarele cu discuri — 80 la sută, semănătoarele pentru plante prășitoare — 43 la sută, mașinile de plantat cartofi — 49 la sută, mașinile de administrat îngrășăminte naturale — 73 la sută.

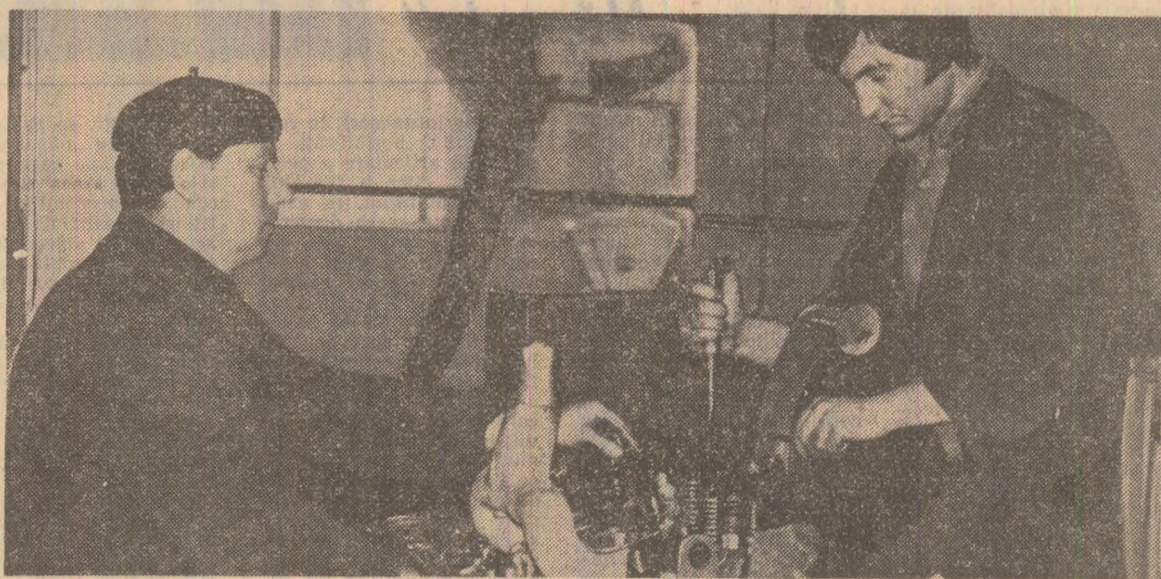
„Graficele inițiale de reparații au fost reactualizate, spre a se asigura ca întreaga acțiune să se încheie pînă la data de 20 februarie — ne spune tovarășul Ion Necula, director general adjunct în Ministerul Agriculturii. În acest scop, Direcția generală a meconizării a stabilit unele

reparații specializate au fost luate măsuri pentru asigurarea unei mari rezerve de piese de schimb, ansambluri și subansambluri, la o serie de repere deficiente, în marea lor majoritate realizate prin recondiționare”.

„S.M.A. Schitu Golești. Aici se află un centru specializat pentru repararea tractoarelor pomicele și viticole, secțiile au fost reparate. Care este secretul acestor realizări? „Secretul, dacă putem să-l numim așa, constă în recondiționarea unui mare număr de piese de schimb — ne spune tovarășul Ioa Roșu, șeful centrului de reparații. Practic, noi nu ducem lipsă

de piese de schimb. În anul 1981 se recondiționau 31 de repere la tractoarele pomicele și viticole. În anul 1982 însă, numărul pieselor recondiționate a crescut la 92 — mai important fiind blocul motor, arborii cotiți, chiuloasa și axele planetare. Ceea ce vreau să subliniez este că, mărînd ponderea pieselor de schimb recondiționate, am reușit nu numai să realizăm un ritm înalt de lucru la reparații, dar și costul reparațiilor capitale a fost redus cu 30—35 la sută față de cel planificat”.

Și în celelalte centre specializate pe repararea tractoarelor și mașinilor agricole de la Mărcănești, Miroși, Telu, Topoloveni, Costești și Cîmpulung există o preocupare susținută pentru recondiționarea unui număr cît mai mare de piese de schimb



uzate. Dealtfel, se poate afirma că în județul Argeș, această problemă de interes major pentru buna desfășurare a activității de reparații a tractoarelor și mașinilor agricole, își are o rezolvare aproape deplină. Pînă la finele anului 1983 — aflăm de Trusău S.M.A. — prin introducerea unor noi metode și tehnologii, numărul pieselor de schimb recondiționate va spori la 85—90 la sută din totalul reperelor care sînt posibile de recondiționate. În felul acesta, valoarea pieselor recondiționate în ansamblul cheltuielilor de reparații a tractoarelor și mașinilor agricole va trece de 120 milioane lei.

Tovarășul Moise Popescu, directorul S.M.A. Mărcănești, ne-a vorbit despre preocupările „la zi” ale specialiștilor și meconizatorilor de la această stațiune, în privința extinderii recondiționărilor. Este vorba de recuperarea și refolosirea prin recondiționare a brăzdelor de plug din oțel manganos, oțel adus din import. Pînă acum toate brăzdelurile uzate din

acest tip de oțel se aruncau la fier vechi. În județul Argeș se folosesc cam 20.000 de brăzdeluri pe an, ceea ce, la un cost de 140 lei bucata, înseamnă că anual se aruncă trei milioane de lei. Prin punerea la punct a unei tehnologii de recondiționare a acestor brăzdeluri va fi posibilă reintroducerea lor în circuitul productiv. Tehnologia respectivă este simplă și stă la îndemina oricărui stațiune pentru mecanizarea agriculturii. Ea constă în decuparea din brăzdelurile uzate din oțel manganos cu duritate ridicată a 4—5 fișii, sub formă de dală, care apoi se atacează prin sudură, ca piese active, la brăzdelurile ce se produc acum din material cu rezistență scăzută, care în surlele de tip smolnă și podol din județul Argeș nu rezistă mai mult de 2—3 zile. Recondiționate în acest fel brăzdelurile actuale pot fi folosite un timp îndelungat.

Deci activitatea de reparare a tractoarelor și mașinilor agricole este în plină desfășurare. „Realizarea sar-

cilor sporite ce ne revin în anul 1983, la nivelul exigențelor formulate de secretarul general al partidului, tovarășul Nicolae Ceaușescu, în Plenaria largită a Consiliului Național al Agriculturii — ne-a spus tovarășul Gheorghe Catăna, secretar al comitetului județean de partid — impun, ca o condiție hotărîtoare, să fie pregătite în cele mai bune condiții tractoarele și celelalte utilaje agricole. Aceasta pentru a putea începe și executa la timp lucrările din campania agricolă de primăvară. De aceea, au fost luate măsuri ca în fiecare fermă din cooperativele agricole și întreprinderile agricole de stat, colective de specialiști să facă recepția tractoarelor și a tuturor utilajelor și să urmărească calitatea reparațiilor efectuate, locmai pentru a preîntîmpina orice „surpriză” la deplasarea lucrărilor agricole de primăvară”.

Aurel PAPADIUC
Gheorghe CIRSTEA

„Fronturile de lucru“ ale propagandei: PRIORITĂȚILE PRODUCȚIEI

Ideea de a scrie acest material și de a-l continua prin alte articole referitoare la stilul de muncă în activitatea de propagandă n-a venit, aici, la Sinaia, la întreprinderea de mecanică fină, în discuția purtată cu secretarul comitetului de partid, tovarășul Ion Grama. Tăcut la vorbă, comunicând mai mult prin semnificația și puterea de convingere a faptelor decât prin cuvinte, interlocutorul este un reprezentant fidel al acestui colectiv muncitoresc care impresionează prin realizări deosebite, prin constanța lor în timp. Dealtfel, trebuie să mărturisim cititorului că în prima zi lucrătoare a acestui an n-a avut foarte greu să-l întâlnim pe interlocutor, plecat în secții ca să vadă, la fața locului, dacă toate sectoarele lucrează din plin, dacă toată lumea este prezentă, într-un cuvânt dacă se respectă măsurile stabilite în ultima decadă a lunii decembrie, pentru ca producția să aibă un demarș corespunzător în noul an. „Să văd și să ajut“, cum ne spunea, ca muncă să se desfașoare, așa cum ne-am planificat, adică normal, de la început.

Deci, tovarășe secretar, dacă ar fi să numim preocuparea priorității a activității de propagandă, a muncii de partid în general, la care v-ați referi?

— Nu am deloc ezitanți în formularea răspunsului, pentru că de ani de zile prioritățile noastre numărăm în șapte nume: creația tehnică. Iată ce motivează această opțiune. Peste 94 la sută din personalul muncitor este calificat prin școlile profesionale sau licee industriale. Avem în întreprindere circa 250 de specialiști cu studii superioare și peste 200 de maeștri. Fluctuația este minimă, doar de trei la mie; practic, de la întreprinderea de mecanică fină nu se pleacă decât în armată. Dacă dispui de o asemenea dotare umană, nu ar fi păcat să nu-ți fixezi un obiectiv care să o valorifice cât mai bine? Și care ar putea fi acest obiectiv, dacă nu creația tehnică, adică mijlocul prin care soluționezi cel mai eficient toate obiectivele ce se ridică în fața economiei noastre — de la creșterea productivității muncii la diminuarea consumurilor specifice.

— Stimularea creației tehnice ca obiectiv central al activității de propagandă din ultimii ani, nu a alterat, cel puțin în anumite perioade, ca alte obiective?

— Pentru perioade mai scurte am urmărit, firesc, și alte obiective. De pildă, în anul 1980, absențele nemotivate înregistraseră un număr destul de mare. Era semnălu că o stare de indisciplina putea să se instaleze. Fără, am concentrat mijloacele de care dispunem și în această direcție. Absențele au scăzut sensibil și anul trecut au fost în medie de două ori mai puține decât în 1980. Dar obiectivul prioritar rămâne, cum vă spunem, creația tehnică. Pentru că cel puțin în cazul colectivului nostru, pentru posibilitățile noastre, acesta este mijlocul care ne asigură izbândă. Și dacă vorbim de stil de muncă în activitatea de propagandă, atunci eu cred că definitoriu pentru un stil

judecios de muncă este stabilirea concretă a priorităților, și mai ales a aceleia care asigură succesul. Ea poate fi diferită de la un an la altul, de la o perioadă la alta, de la un colectiv la altul, în funcție de problemele ce se ivesc. Dar a stabili care este sarcina de bază, la un moment dat, a urmări realizarea ei prin toate mijloacele, iată ce cred eu că poate asigura izbândă. Și fiecare colectiv trebuie să-și stabilească calea lui specifică a izbândă.

— Revenind la creația tehnică, cum a urmărit propaganda acest obiectiv central?

— Dacă propaganda se luptă doar cu „cazuri“, se risipește spre „amănunțit“ și la un moment dat s-ar putea să nu mai poată face față acestora. Ea trebuie să se concentreze mai întâi asupra atmosferei de exigență, cea care preîntâmpină apariția problemelor, și-și dă posibilitatea să se concentreze asupra lucrurilor esențiale. Realizarea noastră de bază care că ține de instaurarea a-

crui. Multe acțiuni de propagandă se pierd ne drum dacă nu sînt însoțite de măsuri organizatorice concrete. Tocmai de aceea, după dezbateri, unde s-au făcut unele propuneri, am alcătuit colective care, reunind specialiști de la mai multe compartimente, aveau sarcina să le ducă la bun sfârșit. Iată un exemplu. Pînă nu de mult, axele și bucele de la broșele de rectifica pe mașini speciale, care lucrează la turații de pînă la 100.000 rotații pe minut, se aduceau din import. Întîi am studiat broșa împreună cu un colectiv de maeștri și muncitori. Era necesară o execuție extrem de fină, de precizie, pentru a exista la turația respectivă. O eroare doar de o sutime de milimetru ar fi făcut ca broșa respectivă să se rupă ca o ață. Am antrenat specialiști de la controlul de calitate, care dispuneau de aparate pentru depistarea oricăror erori de execuție. De cîteva ori am dat greș. Dar noi am încurajat în continuare oamenii. Orice creație tehnică implică un risc.

Lucrul esențial este ca oamenii să participe în acest proces și fie înconjurați de încredere și ca toată lumea să accepte ideea că izbînda poate să apară la prima încercare, și cel mai adesea nici nu apare. Dar ea va fi întotdeauna de partea celui ce perseverență.

— Ați avansat o idee pe care v-am rugat să o detaliați: anume că eficiența unei acțiuni de propagandă este condiționată de buna organizare a activității din domeniul respectiv.

— Buna organizare a muncii, a acțiunilor și inițiativelor pe care le lansăm, este condiția esențială a succesului. Degeaba chemăm oamenii să economisească, dacă ei observă că prin însăși slaba organizare a muncii se risipește energie, materiile prime se va ridica la circa 3.000. Dacă avem în vedere că la fiecare pompă se realizează o economie de 3.000 de dolari, este limpede că numai pe această cale economia națională va fi degrevată anual de un considerabil efort valutar. Și ceea ce cred eu că trebuie cu deosebire relevat este că aceste economii se regăsesc în bugetul întreprinderii, ci numai la nivel național, dar este cu atât mai meritoriu pentru specialiștii noștri că au prestat la nivelul muncii deosebit pe care le ridică asimilarea unui produs nou, contribuind astfel la ușurarea efortului valutar al țării. Puteau foarte bine să ridice din umeri sau să spună că nu se poate, mai ales că nu le revolea direct această sarcină. Dar nu au bătut în retragere; mai mult, s-au oferit singuri, și acest lucru spune totul.

— Și totuși, v-am ruga să insistați asupra cîtorva forme ale muncii politico-educative pe care le-ați folosit cu cea mai multă eficiență în procesul de stimularea creației tehnice.

— Creația tehnică are și ea obiective precise. Unul din acestea este reducerea importului. Am organizat cu produsele și sculele care pînă acum se importau și trebuiau să fie asimilate microexpoziiții. S-au inițiat dezbateri în jurul lor. Și aici vreau eu să atrag atenția asupra unui lu-



Casa de cultură a sindicatelor din Galați cunoaște, și în aceste zile, o animație deosebită. Echipa de teatru se pregătește pentru noi reprezentații în cadrul Festivalului național „Cîntarea României“, iar la cercul de balet cei mai tineri participanți la festival deprind tainele dansului

Foto: E. Dichiseanu

tv

PROGRAMUL 1

16.00 Telex
16.05 Ecran de vacanță: „Misterul lui Herodot“. Partea a II-a
16.30 Viata culturală
17.00 Universul telenovel
17.50 100 de seri
18.00 Închiderea programului
20.00 Teleserial „Un nou an de muncă. Din primele zile, amplă mobilizare pentru îndeplinirea planului
20.20 Socialismul — societate a echității sociale, a muncii și demnității umane. Mersul irevocabil al istoriei către o societate fără clasă
20.40 Film artistic: „Cursă“. Premieră pe tară. În distribuție: Red Skelton, Sally Forrest, Monica Lewis, Regia: Ray Rowland
22.00 Teleserial

PROGRAMUL 2

20.00 Teleserial „Un nou an de muncă. Din primele zile, amplă mobilizare pentru îndeplinirea planului
20.30 Scena și seranul
20.35 Buletinul rutier al Capitalei
21.05 Din țările socialiste. Cronică varșoviană
21.20 Dominanțele culturii muzicale românești. Marile teme ale creației de operă și balet. Colaborează dr. Gheorghe Firca și dr. Grigore Constantinescu
22.00 Teleserial

Convorbire realizată de Paul DOBRESCU

CRONICA FILMULUI

După „Înghititorul de săbi“, inspirat de scrierile lui Sahla, Alexa Visarion, prin Năpasta, revine la opera lui Caragiale. În filmul „Năpasta“ se continuă pasionanta investigație a universului caragialean, se duc mai departe propunerile și descoperirile ale tratării anterioare, scenice. Evident, se valorifică și se continuă interesanta considerată critică asupra „Năpastei“, aceleia ce au sesizat în piesă o imagine gravă și dramatică a condiției umane, ecorile unui epos cu echivalență în tragedia greacă și, peste ani, în proza sadoveniană; virtuți de esențialitate și universalitate.

Alexa Visarion este preocupat să releve în „Năpasta“ mai presus de drama psihologică și psihologică aspectele și virtualitățile ei existențiale, să contureze lumea „Năpastei“ în epura unui tragism modern. O face prin intermediul unor imagini de realism esențializat, obținute prin jocul dintre viață și moarte, dintre ambiguitate și tensiunea vieții, dar mai ales de sansa omului de a rămîne om.

Filmul începe cu o scenă luminoasă, de un dinamism intens, scena jocului tumultuos și în ritm amețitor în timpul căruia în Dragomir încoletează, odată cu domnia, gîndul suprimării rivalului. Un termen de contrast maxim cu secvențele ce urmează. Crima a distrus vitalitatea elementară. Tiranica, memoria evenimentului răscut (asasinarea lui Dumitru) a oprit curgerea firească a vieții, a oprit parca timpul în loc cu ani de zile, diluând mereu și mereu ca o clivă a suspensiilor și tatonărilor dramatice. Normalități convietuiri dintre soți l-a luat locul tensiunii, neliniștea, pînă, aceea stare de trezie a conștiinței ce frizează, para-

doxal, nebuna. Regizorul propune un continuu paradox al comportamentelor. Anca, amenințată de viață prin însăși prezența ei. Hăituit fără încetare, Dragomir disimulează manifestându-se violent, distructiv, încercînd cu disperare să obțină cu sîla ceea ce știe că nu poate obține cu nici un preț, „Umbra“ lui Dumitru, de care protagoniștii vorbesc adesea, apare în film la fel de in-

O viziune cinematografică a dramei „Năpasta“



sistent ca și în ochii minții lor. La fel se va întâmpla cu viziunea lui Ion. Și regizorul și-a ales, în răscăltarea imaginii, să capete drept de realitate, să se configureze și să irumpe cu aparența deplenei materialității în real — căci ceea ce filmează el este mai mult decît o dramă psihologică, este o psihodramă cu ecouri existențiale.

Ceea ce era în piesă o cerință a unității de loc devine aici metafora graitoare a unei lumi închise, fără ieșire. Văzută din afară, casa lui Dragomir și a Ancăi (decoruri) arh. Marcel Bogos) e mare, frumoasă și spațioasă. Înăuntru — dialogul celor doi se desfașoară într-o încăpere cu lumină pușină, într-un spațiu închis, limitat, un fel de cameră de tortură, de celulă cu multe uși părelnice, în care apar subit, nefiresc, Gheorghe și Ion.

Reduse la maximum, obiectele din acest spațiu al tragediei (lămpi, lămpi, zăbrele, luminare, ce arde pînă la capăt, cumpănă din fața casei; prin extensie — soarele stinger și înfricoșat) capătă valoare de simbol, contribuind la atmosfera de teroare, secretă, participînd la un ceremonial al judecării nemiloase. Și exteriorul imaginat sînt altceva decît acele cadre necesare variației de decor (pe care le întîlnim în ecranizări sau la teatru filmat). Sint modalități de raportare a omului la natura înconjurătoare (aici —

nice și mai ales pline de cruzime (umilirea mutei, lipsa de mișcă față de epurarea lămpii), o lume pentru care vidul sufletească îndeamnă la „crearea“ de întimplări (uciderea ciineului), o lume care așteaptă evenimentul, senzațional. Aspirările eroilor, spre abstracțiune, sunt înfrînte de realitate, ale răscăltării corpului. Actorii pătrund cu inteligență în zonele ascunse ale personajelor, dar rezonanță glaustrilor lăncile ale rolurilor, propun un cumplit, „dans al morții“ incardin starea de „posedați“, sufocare, tensiunea nervilor ce nu pot fi ținuți, a pînă, dar și a spaimii de a fi prins în cursă; trecerea de la calm aparent la teroare manifestă, ambiguitatea iubirii și urii, atracției și răspunderii, chinului și voluptății suferinței. Ei intruchipează acel stadiu în care oamenii trăiesc detenția în libertate, se află în divorț cu propria viață și realitatea; își văd cu ochii minții victima, în fața glasului conștiinței și izbucnesc în reacții instinctuale necontrolate, al căror sens le scapă, manifestă o patimă distructivă și mai ales autodestructivă (Dora, în film, Cornel Dumitrescu). Diferenț de faimoase interpretări anterioare, Florin Zamfirescu refuză nu numai accentele pitorești, ci și pe cele naturaliste. Punind surdina terorii și remușcărilor, actorii figurează în Ion, iostaza absolută a „vinovatului fără vin“, a celui ce-și asumă efectiv o culpă pe care nu a comis-o. Actorul accentuează în schimb liniștea eroului în fața sfîrșitului resimțit ca o eliberare — în contrast cu neliniștea în care îl lăsam pe Anca și Dragomir.

Alături de muzica admirabilă a lui Aurel Stroe (sonorități ce creează atmosferă, adăncesc și modulează nuanțat tensiunile dramelor), imaginea, asigurată de Vivi Drăgan Vasile, contribuie substanțial la dimensiunea introspectivă, la calitățile artistice ale filmului „Năpasta“.

inevitabil și catalizator al acțiunii). Dorina Lazăr, Florin Zamfirescu și Cornel Dumitrescu realizează un joc de factură expresionistă, mizînd pe alături pe un anume hierarhism și alădăte pe puterea de expresivitate a unor fine nuanțe ale privirii, ale mișcărilor minii, ale răsăririi corpului. Actorii pătrund cu inteligență în zonele ascunse ale personajelor, dar rezonanță glaustrilor lăncile ale rolurilor, propun un cumplit, „dans al morții“ incardin starea de „posedați“, sufocare, tensiunea nervilor ce nu pot fi ținuți, a pînă, dar și a spaimii de a fi prins în cursă; trecerea de la calm aparent la teroare manifestă, ambiguitatea iubirii și urii, atracției și răspunderii, chinului și voluptății suferinței. Ei intruchipează acel stadiu în care oamenii trăiesc detenția în libertate, se află în divorț cu propria viață și realitatea; își văd cu ochii minții victima, în fața glasului conștiinței și izbucnesc în reacții instinctuale necontrolate, al căror sens le scapă, manifestă o patimă distructivă și mai ales autodestructivă (Dora, în film, Cornel Dumitrescu). Diferenț de faimoase interpretări anterioare, Florin Zamfirescu refuză nu numai accentele pitorești, ci și pe cele naturaliste. Punind surdina terorii și remușcărilor, actorii figurează în Ion, iostaza absolută a „vinovatului fără vin“, a celui ce-și asumă efectiv o culpă pe care nu a comis-o. Actorul accentuează în schimb liniștea eroului în fața sfîrșitului resimțit ca o eliberare — în contrast cu neliniștea în care îl lăsam pe Anca și Dragomir.

Alături de muzica admirabilă a lui Aurel Stroe (sonorități ce creează atmosferă, adăncesc și modulează nuanțat tensiunile dramelor), imaginea, asigurată de Vivi Drăgan Vasile, contribuie substanțial la dimensiunea introspectivă, la calitățile artistice ale filmului „Năpasta“.

inevitabil și catalizator al acțiunii). Dorina Lazăr, Florin Zamfirescu și Cornel Dumitrescu realizează un joc de factură expresionistă, mizînd pe alături pe un anume hierarhism și alădăte pe puterea de expresivitate a unor fine nuanțe ale privirii, ale mișcărilor minii, ale răsăririi corpului. Actorii pătrund cu inteligență în zonele ascunse ale personajelor, dar rezonanță glaustrilor lăncile ale rolurilor, propun un cumplit, „dans al morții“ incardin starea de „posedați“, sufocare, tensiunea nervilor ce nu pot fi ținuți, a pînă, dar și a spaimii de a fi prins în cursă; trecerea de la calm aparent la teroare manifestă, ambiguitatea iubirii și urii, atracției și răspunderii, chinului și voluptății suferinței. Ei intruchipează acel stadiu în care oamenii trăiesc detenția în libertate, se află în divorț cu propria viață și realitatea; își văd cu ochii minții victima, în fața glasului conștiinței și izbucnesc în reacții instinctuale necontrolate, al căror sens le scapă, manifestă o patimă distructivă și mai ales autodestructivă (Dora, în film, Cornel Dumitrescu). Diferenț de faimoase interpretări anterioare, Florin Zamfirescu refuză nu numai accentele pitorești, ci și pe cele naturaliste. Punind surdina terorii și remușcărilor, actorii figurează în Ion, iostaza absolută a „vinovatului fără vin“, a celui ce-și asumă efectiv o culpă pe care nu a comis-o. Actorul accentuează în schimb liniștea eroului în fața sfîrșitului resimțit ca o eliberare — în contrast cu neliniștea în care îl lăsam pe Anca și Dragomir.

Alături de muzica admirabilă a lui Aurel Stroe (sonorități ce creează atmosferă, adăncesc și modulează nuanțat tensiunile dramelor), imaginea, asigurată de Vivi Drăgan Vasile, contribuie substanțial la dimensiunea introspectivă, la calitățile artistice ale filmului „Năpasta“.

inevitabil și catalizator al acțiunii). Dorina Lazăr, Florin Zamfirescu și Cornel Dumitrescu realizează un joc de factură expresionistă, mizînd pe alături pe un anume hierarhism și alădăte pe puterea de expresivitate a unor fine nuanțe ale privirii, ale mișcărilor minii, ale răsăririi corpului. Actorii pătrund cu inteligență în zonele ascunse ale personajelor, dar rezonanță glaustrilor lăncile ale rolurilor, propun un cumplit, „dans al morții“ incardin starea de „posedați“, sufocare, tensiunea nervilor ce nu pot fi ținuți, a pînă, dar și a spaimii de a fi prins în cursă; trecerea de la calm aparent la teroare manifestă, ambiguitatea iubirii și urii, atracției și răspunderii, chinului și voluptății suferinței. Ei intruchipează acel stadiu în care oamenii trăiesc detenția în libertate, se află în divorț cu propria viață și realitatea; își văd cu ochii minții victima, în fața glasului conștiinței și izbucnesc în reacții instinctuale necontrolate, al căror sens le scapă, manifestă o patimă distructivă și mai ales autodestructivă (Dora, în film, Cornel Dumitrescu). Diferenț de faimoase interpretări anterioare, Florin Zamfirescu refuză nu numai accentele pitorești, ci și pe cele naturaliste. Punind surdina terorii și remușcărilor, actorii figurează în Ion, iostaza absolută a „vinovatului fără vin“, a celui ce-și asumă efectiv o culpă pe care nu a comis-o. Actorul accentuează în schimb liniștea eroului în fața sfîrșitului resimțit ca o eliberare — în contrast cu neliniștea în care îl lăsam pe Anca și Dragomir.

Alături de muzica admirabilă a lui Aurel Stroe (sonorități ce creează atmosferă, adăncesc și modulează nuanțat tensiunile dramelor), imaginea, asigurată de Vivi Drăgan Vasile, contribuie substanțial la dimensiunea introspectivă, la calitățile artistice ale filmului „Năpasta“.

inevitabil și catalizator al acțiunii). Dorina Lazăr, Florin Zamfirescu și Cornel Dumitrescu realizează un joc de factură expresionistă, mizînd pe alături pe un anume hierarhism și alădăte pe puterea de expresivitate a unor fine nuanțe ale privirii, ale mișcărilor minii, ale răsăririi corpului. Actorii pătrund cu inteligență în zonele ascunse ale personajelor, dar rezonanță glaustrilor lăncile ale rolurilor, propun un cumplit, „dans al morții“ incardin starea de „posedați“, sufocare, tensiunea nervilor ce nu pot fi ținuți, a pînă, dar și a spaimii de a fi prins în cursă; trecerea de la calm aparent la teroare manifestă, ambiguitatea iubirii și urii, atracției și răspunderii, chinului și voluptății suferinței. Ei intruchipează acel stadiu în care oamenii trăiesc detenția în libertate, se află în divorț cu propria viață și realitatea; își văd cu ochii minții victima, în fața glasului conștiinței și izbucnesc în reacții instinctuale necontrolate, al căror sens le scapă, manifestă o patimă distructivă și mai ales autodestructivă (Dora, în film, Cornel Dumitrescu). Diferenț de faimoase interpretări anterioare, Florin Zamfirescu refuză nu numai accentele pitorești, ci și pe cele naturaliste. Punind surdina terorii și remușcărilor, actorii figurează în Ion, iostaza absolută a „vinovatului fără vin“, a celui ce-și asumă efectiv o culpă pe care nu a comis-o. Actorul accentuează în schimb liniștea eroului în fața sfîrșitului resimțit ca o eliberare — în contrast cu neliniștea în care îl lăsam pe Anca și Dragomir.

Alături de muzica admirabilă a lui Aurel Stroe (sonorități ce creează atmosferă, adăncesc și modulează nuanțat tensiunile dramelor), imaginea, asigurată de Vivi Drăgan Vasile, contribuie substanțial la dimensiunea introspectivă, la calitățile artistice ale filmului „Năpasta“.

inevitabil și catalizator al acțiunii). Dorina Lazăr, Florin Zamfirescu și Cornel Dumitrescu realizează un joc de factură expresionistă, mizînd pe alături pe un anume hierarhism și alădăte pe puterea de expresivitate a unor fine nuanțe ale privirii, ale mișcărilor minii, ale răsăririi corpului. Actorii pătrund cu inteligență în zonele ascunse ale personajelor, dar rezonanță glaustrilor lăncile ale rolurilor, propun un cumplit, „dans al morții“ incardin starea de „posedați“, sufocare, tensiunea nervilor ce nu pot fi ținuți, a pînă, dar și a spaimii de a fi prins în cursă; trecerea de la calm aparent la teroare manifestă, ambiguitatea iubirii și urii, atracției și răspunderii, chinului și voluptății suferinței. Ei intruchipează acel stadiu în care oamenii trăiesc detenția în libertate, se află în divorț cu propria viață și realitatea; își văd cu ochii minții victima, în fața glasului conștiinței și izbucnesc în reacții instinctuale necontrolate, al căror sens le scapă, manifestă o patimă distructivă și mai ales autodestructivă (Dora, în film, Cornel Dumitrescu). Diferenț de faimoase interpretări anterioare, Florin Zamfirescu refuză nu numai accentele pitorești, ci și pe cele naturaliste. Punind surdina terorii și remușcărilor, actorii figurează în Ion, iostaza absolută a „vinovatului fără vin“, a celui ce-și asumă efectiv o culpă pe care nu a comis-o. Actorul accentuează în schimb liniștea eroului în fața sfîrșitului resimțit ca o eliberare — în contrast cu neliniștea în care îl lăsam pe Anca și Dragomir.

Alături de muzica admirabilă a lui Aurel Stroe (sonorități ce creează atmosferă, adăncesc și modulează nuanțat tensiunile dramelor), imaginea, asigurată de Vivi Drăgan Vasile, contribuie substanțial la dimensiunea introspectivă, la calitățile artistice ale filmului „Năpasta“.

inevitabil și catalizator al acțiunii). Dorina Lazăr, Florin Zamfirescu și Cornel Dumitrescu realizează un joc de factură expresionistă, mizînd pe alături pe un anume hierarhism și alădăte pe puterea de expresivitate a unor fine nuanțe ale privirii, ale mișcărilor minii, ale răsăririi corpului. Actorii pătrund cu inteligență în zonele ascunse ale personajelor, dar rezonanță glaustrilor lăncile ale rolurilor, propun un cumplit, „dans al morții“ incardin starea de „posedați“, sufocare, tensiunea nervilor ce nu pot fi ținuți, a pînă, dar și a spaimii de a fi prins în cursă; trecerea de la calm aparent la teroare manifestă, ambiguitatea iubirii și urii, atracției și răspunderii, chinului și voluptății suferinței. Ei intruchipează acel stadiu în care oamenii trăiesc detenția în libertate, se află în divorț cu propria viață și realitatea; își văd cu ochii minții victima, în fața glasului conștiinței și izbucnesc în reacții instinctuale necontrolate, al căror sens le scapă, manifestă o patimă distructivă și mai ales autodestructivă (Dora, în film, Cornel Dumitrescu). Diferenț de faimoase interpretări anterioare, Florin Zamfirescu refuză nu numai accentele pitorești, ci și pe cele naturaliste. Punind surdina terorii și remușcărilor, actorii figurează în Ion, iostaza absolută a „vinovatului fără vin“, a celui ce-și asumă efectiv o culpă pe care nu a comis-o. Actorul accentuează în schimb liniștea eroului în fața sfîrșitului resimțit ca o eliberare — în contrast cu neliniștea în care îl lăsam pe Anca și Dragomir.

Alături de muzica admirabilă a lui Aurel Stroe (sonorități ce creează atmosferă, adăncesc și modulează nuanțat tensiunile dramelor), imaginea, asigurată de Vivi Drăgan Vasile, contribuie substanțial la dimensiunea introspectivă, la calitățile artistice ale filmului „Năpasta“.

inevitabil și catalizator al acțiunii). Dorina Lazăr, Florin Zamfirescu și Cornel Dumitrescu realizează un joc de factură expresionistă, mizînd pe alături pe un anume hierarhism și alădăte pe puterea de expresivitate a unor fine nuanțe ale privirii, ale mișcărilor minii, ale răsăririi corpului. Actorii pătrund cu inteligență în zonele ascunse ale personajelor, dar rezonanță glaustrilor lăncile ale rolurilor, propun un cumplit, „dans al morții“ incardin starea de „posedați“, sufocare, tensiunea nervilor ce nu pot fi ținuți, a pînă, dar și a spaimii de a fi prins în cursă; trecerea de la calm aparent la teroare manifestă, ambiguitatea iubirii și urii, atracției și răspunderii, chinului și voluptății suferinței. Ei intruchipează acel stadiu în care oamenii trăiesc detenția în libertate, se află în divorț cu propria viață și realitatea; își văd cu ochii minții victima, în fața glasului conștiinței și izbucnesc în reacții instinctuale necontrolate, al căror sens le scapă, manifestă o patimă distructivă și mai ales autodestructivă (Dora, în film, Cornel Dumitrescu). Diferenț de faimoase interpretări anterioare, Florin Zamfirescu refuză nu numai accentele pitorești, ci și pe cele naturaliste. Punind surdina terorii și remușcărilor, actorii figurează în Ion, iostaza absolută a „vinovatului fără vin“, a celui ce-și asumă efectiv o culpă pe care nu a comis-o. Actorul accentuează în schimb liniștea eroului în fața sfîrșitului resimțit ca o eliberare — în contrast cu neliniștea în care îl lăsam pe Anca și Dragomir.

Alături de muzica admirabilă a lui Aurel Stroe (sonorități ce creează atmosferă, adăncesc și modulează nuanțat tensiunile dramelor), imaginea, asigurată de Vivi Drăgan Vasile, contribuie substanțial la dimensiunea introspectivă, la calitățile artistice ale filmului „Năpasta“.

inevitabil și catalizator al acțiunii). Dorina Lazăr, Florin Zamfirescu și Cornel Dumitrescu realizează un joc de factură expresionistă, mizînd pe alături pe un anume hierarhism și alădăte pe puterea de expresivitate a unor fine nuanțe ale privirii, ale mișcărilor minii, ale răsăririi corpului. Actorii pătrund cu inteligență în zonele ascunse ale personajelor, dar rezonanță glaustrilor lăncile ale rolurilor, propun un cumplit, „dans al morții“ incardin starea de „posedați“, sufocare, tensiunea nervilor ce nu pot fi ținuți, a pînă, dar și a spaimii de a fi prins în cursă; trecerea de la calm aparent la teroare manifestă, ambiguitatea iubirii și urii, atracției și răspunderii, chinului și voluptății suferinței. Ei intruchipează acel stadiu în care oamenii trăiesc detenția în libertate, se află în divorț cu propria viață și realitatea; își văd cu ochii minții victima, în fața glasului conștiinței și izbucnesc în reacții instinctuale necontrolate, al căror sens le scapă, manifestă o patimă distructivă și mai ales autodestructivă (Dora, în film, Cornel Dumitrescu). Diferenț de faimoase interpretări anterioare, Florin Zamfirescu refuză nu numai accentele pitorești, ci și pe cele naturaliste. Punind surdina terorii și remușcărilor, actorii figurează în Ion, iostaza absolută a „vinovatului fără vin“, a celui ce-și asumă efectiv o culpă pe care nu a comis-o. Actorul accentuează în schimb liniștea eroului în fața sfîrșitului resimțit ca o eliberare — în contrast cu neliniștea în care îl lăsam pe Anca și Dragomir.

Alături de muzica admirabilă a lui Aurel Stroe (sonorități ce creează atmosferă, adăncesc și modulează nuanțat tensiunile dramelor), imaginea, asigurată de Vivi Drăgan Vasile, contribuie substanțial la dimensiunea introspectivă, la calitățile artistice ale filmului „Năpasta“.

inevitabil și catalizator al acțiunii). Dorina Lazăr, Florin Zamfirescu și Cornel Dumitrescu realizează un joc de factură expresionistă, mizînd pe alături pe un anume hierarhism și alădăte pe puterea de expresivitate a unor fine nuanțe ale privirii, ale mișcărilor minii, ale răsăririi corpului. Actorii pătrund cu inteligență în zonele ascunse ale personajelor, dar rezonanță glaustrilor lăncile ale rolurilor, propun un cumplit, „dans al morții“ incardin starea de „posedați“, sufocare, tensiunea nervilor ce nu pot fi ținuți, a pînă, dar și a spaimii de a fi prins în cursă; trecerea de la calm aparent la teroare manifestă, ambiguitatea iubirii și urii, atracției și răspunderii, chinului și voluptății suferinței. Ei intruchipează acel stadiu în care oamenii trăiesc detenția în libertate, se află în divorț cu propria viață și realitatea; își văd cu ochii minții victima, în fața glasului conștiinței și izbucnesc în reacții instinctuale necontrolate, al căror sens le scapă, manifestă o patimă distructivă și mai ales autodestructivă (Dora, în film, Cornel Dumitrescu). Diferenț de faimoase interpretări anterioare, Florin Zamfirescu refuză nu numai accentele pitorești, ci și pe cele naturaliste. Punind surdina terorii și remușcărilor, actorii figurează în Ion, iostaza absolută a „vinovatului fără vin“, a celui ce-și asumă efectiv o culpă pe care nu a comis-o. Actorul accentuează în schimb liniștea eroului în fața sfîrșitului resimțit ca o eliberare — în contrast cu neliniștea în care îl lăsam pe Anca și Dragomir.

Alături de muzica admirabilă a lui Aurel Stroe (sonorități ce creează atmosferă, adăncesc și modulează nuanțat tensiunile dramelor), imaginea, asigurată de Vivi Drăgan Vasile, contribuie substanțial la dimensiunea introspectivă, la calitățile artistice ale filmului „Năpasta“.

inevitabil și catalizator al acțiunii). Dorina Lazăr, Florin Zamfirescu și Cornel Dumitrescu realizează un joc de factură expresionistă, mizînd pe alături pe un anume hierarhism și alădăte pe puterea de expresivitate a unor fine nuanțe ale privirii, ale mișcărilor minii, ale răsăririi corpului. Actorii pătrund cu inteligență în zonele ascunse ale personajelor, dar rezonanță glaustrilor lăncile ale rolurilor, propun un cumplit, „dans al morții“ incardin starea de „posedați“, sufocare, tensiunea nervilor ce nu pot fi ținuți, a pînă, dar și a spaimii de a fi prins în cursă; trecerea de la calm aparent la teroare manifestă, ambiguitatea iubirii și urii, atracției și răspunderii, chinului și voluptății suferinței. Ei intruchipează acel stadiu în care oamenii trăiesc detenția în libertate, se află în divorț cu propria viață și realitatea; își văd cu ochii minții victima, în fața glasului conștiinței și izbucnesc în reacții instinctuale necontrolate, al căror sens le scapă, manifestă o patimă distructivă și mai ales autodestructivă (Dora, în film, Cornel Dumitrescu). Diferenț de faimoase interpretări anterioare, Florin Zamfirescu refuză nu numai accentele pitorești, ci și pe cele naturaliste. Punind surdina terorii și remușcărilor, actorii figurează în Ion, iostaza absolută a „vinovatului fără vin“, a celui ce-și asumă efectiv o culpă pe care nu a comis-o. Actorul accentuează în schimb liniștea eroului în fața sfîrșitului resimțit ca o eliberare — în contrast cu neliniștea în care îl lăsam pe Anca și Dragomir.

Alături de muzica admirabilă a lui Aurel Stroe (sonorități ce creează atmosferă, adăncesc și modulează nuanțat tensiunile dramelor), imaginea, asigurată de Vivi Drăgan Vasile, contribuie substanțial la dimensiunea introspectivă, la calitățile artistice ale filmului „Năpasta“.

inevitabil și catalizator al acțiunii). Dorina Lazăr, Florin Zamfirescu și Cornel Dumitrescu realizează un joc de factură expresionistă, mizînd pe alături pe un anume hierarhism și alădăte pe puterea de expresivitate a unor fine nuanțe ale privirii, ale mișcărilor minii, ale răsăririi corpului. Actorii pătrund cu inteligență în zonele ascunse ale personajelor, dar rezonanță glaustrilor lăncile ale rolurilor, propun un cumplit, „dans al morții“ incardin starea de „posedați“, sufocare, tensiunea nervilor ce nu pot fi ținuți, a pînă, dar și a spaimii de a fi prins în cursă; trecerea de la calm aparent la teroare manifestă, ambiguitatea iubirii și urii, atracției și răspunderii, chinului și voluptății suferinței. Ei intruchipează acel stadiu în care oamenii trăiesc detenția în libertate, se află în divorț cu propria viață și realitatea; își văd cu ochii minții victima, în fața glasului conștiinței și izbucnesc în reacții instinctuale necontrolate, al căror sens le scapă, manifestă o patimă distructivă și mai ales autodestructivă (Dora, în film, Cornel Dumitrescu). Diferenț de faimoase interpretări anterioare, Florin Zamfirescu refuză nu numai accentele pitorești, ci și pe cele naturaliste. Punind surdina terorii și remușcărilor, actorii figurează în Ion, iostaza absolută a „vinovatului fără vin“, a celui ce-și asumă efectiv o culpă pe care nu a comis-o. Actorul accentuează în schimb liniștea eroului în fața sfîrșitului resimțit ca o eliberare — în contrast cu neliniștea

MESAIE DE FELICITARE

CU PRILEJUL ANIVERSĂRII REPUBLICII

Excelenței Sale Domnului NICOLAE CEAUȘESCU
Președinte Republicii Socialiste România

În numele Irakului și al meu personal, vă adresez cele mai calde felicitări și cele mai bune urări, cu ocazia sărbătoririi de către poporul român prieten a 35 de ani de la proclamarea Republicii în țara dumneavoastră.

Doresc să reafirm și cu acest prilej profunda noastră încredere în dezvoltarea și trîmbia relațiilor de prietenie și colaborare dintre cele două țări și popoare, în beneficiul intereselor noastre comune, al cauzei generale a păcii și neamurilor care trebuie să trăiască în pace.

Vă dorim dumneavoastră deplină sănătate și fericire, bunăstare și prosperitate poporului român prieten.

SADDAM HUSSEIN
Președinte Republicii Irak

COMITETULUI CENTRAL

AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Dragi tovarăși,

Cu ocazia celei de-a 35-a aniversări a proclamării Republicii, în numele Comitetului Central al Partidului Comunist din Argentina, vă salutăm frățește și vă felicităm pentru succesele obținute în construirea societății socialiste multilaterale dezvoltate.

În consonanță cu celelalte țări ale comunității socialiste, România apără dreptul inalienabil al fiecărui popor de a-și decide propriul destin, se propune pentru neamul său în treburile interne ale altor țări și pentru respectarea suveranității și independenței fiecărui stat. România și-a stabilit, de asemenea, poziția sa de principiu împotriva instalării și desfășurării de noi rachete nucleare americane în Europa, manifestându-se cu energie pentru dezvoltarea procesului de desîntărire, pentru pace și securitate internațională, care constituie probleme vitale ale întregii umanități. Ca forță conducătoare a Frontului Democratiei și Unității Socialiste, Partidul Comunist Român impulsionază participarea masivă a poporului la construcția societății socialiste multilaterale dezvoltate.

România a acordat și acordă sprijinul său hotărât stabilirii unei noi ordini economice internaționale, activității mișcării țărilor nealiniate, luptei împotriva imperialismului, neocolonialismului și apartheidului, precum și formării unui front amplu de unitate, care să poată determina darea înapoi războiului nuclear, a amenințării cu un holocaust nuclear, impulsionată de imperialismul american.

Felicitându-vă la această aniversare, vă rugăm să primiți, stimați tovarăși, frățesca noastră solidaritate internațională și convingerea noastră că unitatea mișcării comuniste și muncitorești internaționale va fi o garanție în lupta pe care, în frunte cu Uniunea Sovietică, o desfășoară țăările socialiste și forțele progresului și democrației, pentru asigurarea și menținerea păcii.

ATHOS FAVA

Secretar general
al Partidului Comunist din Argentina

COMITETULUI CENTRAL

AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

Dragi tovarăși,

Cu ocazia celei de-a 35-a aniversări a proclamării Republicii, am plăcerea de a vă transmite dumneavoastră și, prin dumneavoastră, poporului român calde salutări frățești.

Proclamarea Republicii a pus capăt monarhiei în România și a deschis o nouă eră în istoria poporului român.

Vă dorim deplin succes în construcția socialistă, în interesul poporului român, al cauzei generale a păcii, democrației, independenței naționale și socialismului.

Cu salutări frățești,

Comitetul Central
al Partidului Comunist din Israel
MEIR VILNER
Secretar general

Excelenței Sale Președintelui NICOLAE CEAUȘESCU

În numele Partidului Muncii din Israel și al meu personal, am plăcerea de a felicita Republica Socialistă România, Partidul Comunist Român și pe dumneavoastră personal, cu prilejul celei de-a 35-a aniversări a proclamării Republicii.

În timpul acestor 35 de ani, sub conducerea partidului și a dumneavoastră personal, România a făcut pași mari înainte pentru înfăptuirea țărilor sale naționale.

Cu această ocazie, aș dori, de asemenea, să vă urez dumneavoastră, familiei dumneavoastră și poporului român un An nou fericit.

SHIMON PERES

Președinte
Partidului Muncii din Israel

MUNCA

(Urmare din pag. 1)

tare identității, a unei inexistențe uniforme. Trebuie să ne xersăm în a ne conștientiza și valorifica personalitatea, resorturile și cele mai laudabile, mai intime, mai inconfundabile, anume, tr-o cit mai organică, gătura cu „cei alți”, toți aceia cu care de ațm în relații reciproce mai directe sau mai mediate.

Omenirea va parcurge o lungă etapă a depășirii înstrăinării ei, care etapă a și început, însă și prin care omenirea și organic se reintegrează individualitatea și „socialitatea” din noi. Acest drum, am spus, este și economic, și politic, și spiritual, în reciprocă intrajutorare. În perspectivă opțiunile „sai-sau” (corp-suflet, material-spiritual, public-privat) se vor înlocui prin „si-si”, respectiv „pr-și”, pe cit de organic tot pe atit de supla omenitate a conștientelor.

Există o, nu totdeauna pînă la capăt limpezită, afinitate electivă între o serie de termeni, ca și între adresele pe care le vizuează. Iată, „republica” vine din „res publica”, din ideea lucrur-

rilor și lucrărilor publice, emanate de la un mare număr de participanți cu drepturi egale și întoarse tot asupra lor, ca beneficiu comun și comunitar. Dar oare această ipoteză înseamnă un ideal nu duce, la capătul prelungeșii unor ipoteze mentale și realizabile în cele din urmă, la rime clare între „republică” și „comunism”, între „comunism” și „democrație”? Fîlindă, e limpede, ele toate aproximează o aceeași întreprindere a vieții omenilor pe principiul comunitare, a căror substanță să se articuleze din însușite și armonizate libertăți. Problema problemelor a ceea ce este, felul în care se va putea ajunge, și treptat se va ajunge, la armonizarea plenară a intereselor individuale și obștești, personale și sociale. Termenii învoiați vizuează, fără excepție, această perspectivă, păstrată multă vreme utopică, dar chiar și așa de nedispusă; și cu atit mai puțin de ocolit în timpuri care au și început să exploreze căile efective de transmitere a visului de ieri în realitatea de mine. În lumina acestor luminoase tranzi-

ții către o libertate publică și temeinic elaborată ne considerăm, în fapt, „republicani”, a-părtinitori adică la o sumedenie de „treburi publice”, intim corola- te între ele și care, publice fiind, nu pot să ne preocupă în cea mai strictă intimitate. Și tocmai în calitatea noastră de republicani ne considerăm, și afirmăm, democrați, socialisti, comunisti în același timp, ca oameni care năzuim concomitent spre împliniri personale și colective, ale ființei și ale tuturor. Comunismul și-ar pierde întregul sens științific elaborat dacă nu ar fi conceput în prelungirea tuturor adevăraților democrației, de o modernă bază de tratament pentru balneofiziote- rapie și recuperare, săli de gimnastică medicală și altele.

— Noul spital — ne spune tovarășul Trozner Francisc, director adjunct al direcției sanitare județene — are o structură care

Carnet
COTIDIAN

relatări ale reporterilor și corespondenților „Scintei”

■ La fabrica de izolatoari electrice de înaltă tensiune din Botoșani au ieșit de pe benzile de producție primele izolatoare românești, avind capacitatea de 16 tone/forță. Noul tip de izolatoar a fost conceput, proiectat și realizat în unitatea botoșeană și are o durată minimă de exploatare de... 30 de ani!

■ La centrul de reparații din Alba Iulia al Trusului județean S.M.A. a fost dat în exploatare o nouă hală de producție, realizată în regie proprie. Aici se repară tractoare și motoare, în ritm alert. E și firesc. Acușu-șine primăvara!

■ 12 vagoane pe zi! Adică o garnitură întreaga de tren va ieși zilnic în acest an din halele de producție ale întreprinderii de vagoane din Drobeta-Turnu Severin. Tot în acest an se vor asila în fabrică 25 tineri noi de vagoane cu caracteristici tehnico-constructive superioare.

■ În orașul Zimnicea s-a dat în folosință o nouă stație auto-service, dotată cu utilaje și echipamente moderne pentru testare, reparare și întreținere autoturismelor. De reținut faptul că ea dispune de captatori solari pentru încălzirea apei.

■ La Cimpia Turzii s-au încheiat lucrările de extindere a spitalului orășenesc cu încă 100 de locuri. Totodată, el s-a integrat cu o poli-clinică, un compartiment de urgență și o stație de „Solvare”.

■ O nouă și modernă moară de grâu s-a dat în folosință la Bistrița. Atit fluxul de alimente, cit și cel de măcinare sint complet automatizate, avind o capacitate de 120 tone în 24 de ore.

■ În cadrul complexului de odihnă și cură balneară al U.G.S.R. din

stațiunea turistică Băile Herculane s-a dat în folosință un nou edificiu cultural. Este vorba de o sală de spectacole, cu 300 de locuri, multifuncțională: pentru proiecții de filme, spectacole de teatru, consfătuiri și schimburi de experiență.

■ La întreprinderea de piese pentru tractoare din Intorsura Buzăului, județul Covasna, a intrat în funcțiune o nouă capacitate de producție. Ea va realiza 10 000 cabine de tractor pe an.

■ Întreprinderea poligrafică din Iași s-a extins cu o nouă hală de producție în care s-a instalat o modernă rotativă pentru tipărirea ziarelor.

■ Un club „Femina” s-a deschis la Tecuci. Activitățile de început au marcat o demonstrație de indelet-nicii practice. Cursantele cercului de gospodărie au realizat preparate de cofetărie după rețete proprii (un deliciu!), iar cele de la cerul de croitorie au organizat o expoziție de cusături cu specific local de toată frumusețea.

■ Peste 300 000 de locuitori din județul Mehedinți au participat anul trecut la amplo acțiune de gospodărie și înfrumusețare a localităților. Din bilanțul muncii patriotice: amenajarea a 200 000 metri pătrați de spații verzi, plantarea a peste 340 000 pomi fructiferi, arbori și arbuști, repararea a numeroase poduri și podete, străzi și trotuare. Ei gospodări, ei beneficiari!

■ Reteaua comercială din municipiul Buzău s-a extins cu încă trei și moderne magazine: unul pentru articole de menaj (cea mai mare unitate cu acest profil din județ), unul pentru articole automoto-sport și altul pentru desface-re de țesături decorative.

BUZĂU : La parametrii proiectați, înainte de termen

Conștienți de faptul că 1983 este un an hotărât în îndeplinirea planului cincinal, oamenii muncii de la întreprinderea de geamuri Buzău au acționat încă din primele zile cu toate forțele pentru îndeplinirea și depășirea principalilor indicatori de plan. Astfel, în primele 4 zile s-au realizat, între altele, 300 000 butelii din sticlă, 50 000 mp geam laminat, 30 000 mp geam tras selectat, 7 000 mp geam gletuit, 4 000 mp

geam securizat și 3 000 mp oglinzi aluminizate. La secția butelii din sticlă, parametrii proiectați au fost atinși înainte de termen, în special în grafic, iar secția de geam tras funcționează în graficul normal de lucru. (Stelian Chipere).

ȚIRGU MUREȘ :

Noi edificii pentru sănătate



La Țirgu Mureș a fost dat în folosință spitalul clinic județean, cu o capacitate de 1 200 de paturi — unul din cele mai mari și mai moderne lăcașuri de ocrotire a sănătății din țară — care este cuplat și cu o policlinică universitară. În spațiile de la parter funcționează două policlinici pentru adulți și copii, secția radiologică, laboratoare clinice și de explorări funcționale. La dispoziția bolnavilor este și o modernă bază de tratament pentru balneofiziote- rapie și recuperare, săli de gimnastică medicală și altele.

— Noul spital — ne spune tovarășul Trozner Francisc, director adjunct al direcției sanitare județene — are o structură care

permite acordarea unei asistențe medicale complexe — de boli interne, chirurgie generală, neurochirurgie, chirurgie infantilă și le ortopedie, neurologie, pediatrie, terapie intensivă și altele — în care își desfășoară activitatea aproape 1 000 de specialiști și cadre medico-sanitare. În același timp, spitalul clinic județean găzduiește și secția clinică de chirurgie cardiopulsculară, care, după București, este singura secție în țară care realizează operații pe cord deschis. Noul spital cuprinde o modernă farmacie și spații de înfrățimint cu trei amfiteatre.

Eforturile materiale considerabile făcute de partid și statul nostru în domeniul ocrotirii sănătății popu-

povii și ninsore, mai frecvente în regiunile din nordul țării. Vint moderat cu intensități în zona de munte. Temperatura aerului va crește ușor. Minime vor fi cuprinse între minus 6 și plus 4 grade. Bolat mai coborât de presiuni. Temperaturile maxime vor oscila între minus 1 și plus 9 grade. Ceață mai ales seară și dimineață. Izolat condiții de ploie la începutul intervalului.

vremea

Timpul probabil pentru intervalul 5 ianuarie ora 20 — 8 ianuarie ora 20. În țară: vremea va fi în general închisă. Vor cădea precipitații slabe alt sub formă de ploie, cit și sub formă de ia-

O mare îndatorire și o mare răspundere a minerilor

(Urmare din pag. 1)

— În marea majoritate a unităților miniere există o datorie tehnică modernă. Totuși, continuă să constituie excepții unitățile care se încadrează în indicii planificați de folosire a utilajelor. Sint acești indici nerealizați sau exploatarea bazei materiale nu asigură atingerea parametrilor prevăzuți? Poate și calitatea utilajelor este de vînd. Ce trebuie făcut pentru ca neajunsurile de pînă acum să nu se mai repete?

— Unitățile miniere, fără excepție, dispun de o dotare tehnică modernă, în concordanță cu sarcinile de producție. Există însă o serie de neajunsuri în ce privește folosirea acestei dotări, a timpului disponibil de lucru. La excavatoarele cu rotor din marile cariere de extracție la suprafață a lignitului, de exemplu, în anul 1982 îniece muncă la o capacitate de 55 la sută. Indice superior celui din 1981, cînd a reprezentat numai 44 la sută. Totuși, anul trecut nu s-a atins indicelui planificat de folosire a excavatorului cu rotor, care a fost de 60 la sută, rămîind astfel nefolosit o mare rezervă de capacitate. Nu aș vrea să se înțeleagă de aici că indicii planificați nu sint stabiliți în mod realist, pe baza condițiilor reale în care lucrează fiecare utilaj. Baza materială nu a fost însă rășită corespunzător. Deficiențele la care mă refer și care trebuie grabnic lichidate sint legate de organizarea muncii, ordinea și disciplina de la unele locuri de muncă, pregătirea personalului care lucrează cu mașinile și utilajele din dotare. Desigur, trebuie făcut mai mult și pentru îmbunătățirea calității utilajelor pe care le primim și mai ales pentru asigurarea pieselor de schimb. Menționez că opririle accidentale ale liniilor tehnologice din cariere sint datorate în proporție de peste 80 la sută ruperii covoarelor de cauciu de pe benzile transportoare și defectiunilor electromecanice. Unele astfel de mure au luat măsuri pentru mai buna organizare a activității de întreținere și reparare a utilajelor, astfel că primind sprijinul necesar și din partea unităților de construcții, în mașini avem certitudinea că nivelul producției va sporii simțitor. Măsurile stabilite împreună cu Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini, Ministerul Industriei de Mașini-Unelte, Electronici și Electromecanice, Ministerul Industriei Chimice și de natură să elimine neajunsurile manifestate pînă acum.

— Pe lîngă ritmul lucrărilor, energienții continuă să reclame înconșecvența unor unități miniere în asigurarea unui carbune de calitate. Cum se explică această situație și ce măsuri se au în vedere pentru o mai bună aprovizionare cu carbune a termostaților?

— La indicația conducerii partidului s-a elaborat un program pe o perioadă mai îndelungată, care să asigure extracția și livrarea unui carbune de calitate mai bună. Programul prevede măsuri pentru îmbunătățirea tehnologiilor de lucru din cariere și subteran, construirea unor instalații de sortare-elabare la toate minele, ceea ce va conduce la reducerea conținutului de impurități în carbunele extras. Vor fi realizate și pînă în funcțiune pînă la finele anului 1983 un mare număr de instalații de presărimare a carbunelui și eliminarea corpurilor străine. Prima instalație de acest fel va fi pusă în funcțiune chiar în luna ianuarie a acestui an. Se vor intensifica lucrările de asanare și drenare a apelor în cariere, astfel ca să se poată aplica în condiții normale tehnologiile de desecare și de curățare a sterului de pe acoperișul straturilor de carbune. Trebuie menționat însă și faptul că actualele normative privind calitatea carbunilor energenți nu mai sint în concordanță cu situația reală a zăcămintelor aflate în exploatare. Acestea au fost elaborate în anul 1972, pe baza datelor geologice cunoscute la acea dată. Or, în prezent, caracteristicile calitative ale zăcămintelor sint mai scăzute, ceea ce impune punerea de acord a normativelor cu situația reală a zăcămintelor. Ținînd seama de calitatea reală a actualelor zăcămintă și

al dotării de care dispunem, acordăm o deosebită atenție asigurării personalului muncitor și îmbunătățirii pregătirii lui profesionale. Astfel, numărul muncitorilor din sectorul extractiv va sporii pînă la încheierea cincinalului cu 40 000 de oameni. Concomitent, s-au prevăzut și au început să se aplice o serie de măsuri pentru ridicarea calificării și stimularea personalului muncitor, dintre care menționez: îmbunătățirea planurilor de învățămînt, a programelor și manualelor școlare, prevăzîndu-se creșterea ponderii disciplinelor din domeniul electromecanic, tocmai datorită gradului de mecanizare și automatizare a instalațiilor și proceselor tehnologice actuale. Ne preocupăm în continuare de creșterea numărului de muncitori direct producători din abalaje și de pe liniile tehnologice din cariere și de îmbunătățirea condițiilor de muncă și viață ale minerilor, astfel încît să limităm fluctuația personalului. În toate centrele miniere vor fi construite locuințe, cantine, școli, băi și vestiare la locurile de muncă și de odihnă, se acționează pentru perfecționarea organizării producției și a muncii, extinderea lucrului în acord, în așa fel încît să se asigure o retribuție cit mai bună a muncitorilor, în concordanță directă cu rezultatele obținute.

— Pe lîngă ritmul lucrărilor, energienții continuă să reclame înconșecvența unor unități miniere în asigurarea unui carbune de calitate. Cum se explică această situație și ce măsuri se au în vedere pentru o mai bună aprovizionare cu carbune a termostaților?

— La indicația conducerii partidului s-a elaborat un program pe o perioadă mai îndelungată, care să asigure extracția și livrarea unui carbune de calitate mai bună. Programul prevede măsuri pentru îmbunătățirea tehnologiilor de lucru din cariere și subteran, construirea unor instalații de sortare-elabare la toate minele, ceea ce va conduce la reducerea conținutului de impurități în carbunele extras. Vor fi realizate și pînă în funcțiune pînă la finele anului 1983 un mare număr de instalații de presărimare a carbunelui și eliminarea corpurilor străine. Prima instalație de acest fel va fi pusă în funcțiune chiar în luna ianuarie a acestui an. Se vor intensifica lucrările de asanare și drenare a apelor în cariere, astfel ca să se poată aplica în condiții normale tehnologiile de desecare și de curățare a sterului de pe acoperișul straturilor de carbune. Trebuie menționat însă și faptul că actualele normative privind calitatea carbunilor energenți nu mai sint în concordanță cu situația reală a zăcămintelor aflate în exploatare. Acestea au fost elaborate în anul 1972, pe baza datelor geologice cunoscute la acea dată. Or, în prezent, caracteristicile calitative ale zăcămintelor sint mai scăzute, ceea ce impune punerea de acord a normativelor cu situația reală a zăcămintelor. Ținînd seama de calitatea reală a actualelor zăcămintă și

de necesitatea ca termostațiile să primească carbune de calitate cit mai bună, se vor lua o serie de măsuri suplimentare: extragerea separată a intercalărilor de steril cu grosimi de peste 0,4 m din stratele de carbune care se exploatează în cariere și curățarea cu buldozerele a sterului din fața fronturilor de excavare; menținerea în permanență în funcțiune a concasoarelor de carbune și a detectoarelor de corpuri metalice cu care sint echipate excavatoarele cu rotor; acoperirea transportoarelor magistrale pentru carbune. Prin aplicarea consecventă a acestor măsuri, calitatea carbunelui livrat termostaților se va îmbunătăți simțitor.

— În anul 1983 și în perspectivă se va trece la exploatarea unor zăcămintă situate în condiții geologice tot mai dificile, cu conținuturi scăzute în substanțe minerale utile. Sint puse la punct tehnologiile pentru exploatarea acestor zăcămintă, pentru îndeplinirea exemplară a sarcinilor de plan?

— Odată cu trecerea la exploatarea zăcămintelor cu conținuturi mai scăzute și situate în condiții geologice minier de dificile, se aplică metode și tehnologii care să asigure o valorificare cit mai completă și eficientă din punct de vedere economic a acestora. În ce privește minereurile cuprindere săracă, am trecut deja la exploatarea acestor zăcămintă în cadrul celei de a doua Romă Poliei. Ilustrativ pentru efortul deosebit ce se face în vederea valorificării acestor zăcămintă este faptul că pentru obținere o tonă de cupru în concentrate se extrag și prelucreză 800 tone de minereuri. În cariere, unde a crescut simțitor raportul dintre ster și carbune, se va acorda o atenție deosebită îmbunătățirii tehnologiilor de excavare-transport-haldare, prin luarea unor măsuri care vizează în principal următoarele: scurtarea distanței la care se transportă sterul și trecerea la haldarea interioară directă; realizarea în condiții mai bune a lucrărilor de acasare și executarea de foraje de cercetare în avansul fronturilor pentru programarea corecționătoare a lucrărilor de descoperiri și extragere a carbunelui.

În numele tuturor celor peste 172 000 oameni ai muncii din țara noastră, în special ai minerilor, și ai tuturor oimășilor tovarășii Nicolae Ceaulescu, secretarul general al partidului, pentru atenția și sprijinul acordat în rezolvarea tuturor problemelor de care depinde sporirea producției de carbune și substanțe minerale utile. Este datorita noastră patriotică, a tuturor celor care lucrează în acest sector de activitate, să muncim cu și mai multă dîruire, să nu precupețim nici un efort pentru a obține rezultate superioare în toate unitățile, să contribuim cit mai substanțial la asigurarea din producție proprie a materiilor prime necesare economiei naționale și la îndeplinirea energenților necesari obiectivelor de dezvoltare a țării noastre. Cu toată claritatea la Conferința Națională a partidului.

VĂ INFORMĂM DESPRE :

Asigurarea facultativă complexă a gospodăriei

Administrația Asiguraților de Stat aduce la cunoștința celor interesați că pot contracta ASIGURAREA FACULTATIVĂ COMPLEXĂ A GOSPODĂRIEI, care cuprinde în unul și același contract trei feluri de asigurări :

- asigurarea bunurilor din gospodărie;
- asigurarea de accidente produse la domiciliu;
- asigurarea de răspundere civilă legală.

În asigurare sint cuprinse bunuri existente într-o gospodărie ca : mobilier, obiecte casnice, îmbrăcăminte, covorașe, aparate de radio, televizore, mașini de cusut, frigider, produse alimentare, vitale, pomice, produse alimentare și alimente, materiale de construcții și altele.

În baza asigurării Asigurații de Stat plătesc despăgubiri în cazurile de pagube la bunurile asigurate, provocate de unele riscuri, ca de exemplu : incendiu, explozie, inundație, ploale torențiale, furtună, avarii accidentale produse la instalațiile de gaze, apă, canalizare, încălzire; pierdere sau dispariție a bunurilor cauzate de riscurile asigurate etc.

În asigurarea de accidente sint cuprinși pentru urmările accidentelor întimplale la domiciliu : soții, precum și părinții și copiii aceluia care dă în mod statornic locușesc și gospodăresc împreună.

În baza asigurării de răspundere civilă legală se plătesc sumele datorate potrivit legii față de proprietarii pentru unele pagube produse la imobil, precum și sumele datorate terților pentru accidentarea persoanelor și avarierea bunurilor lor la domiciliul asiguraților. Totodată, se plătesc și sumele datorate ca titlu de dezbaterare a apartamentelor învecinate pentru pagube la bunurile asigurate ori la elementele de construcție ale apartamentelor respective, cauzate de o inundație produsă în apartamentul asiguraților.

PRIMA DE ASIGURARE este de 2 lei pe an pentru fiecare 1 000 de lei din suma asigurată stabilită, la cererea asiguraților, pentru bunurile din gospodărie.

Pentru informații suplimentare și pentru contractarea de asigurări vă puteți adresa responsabililor cu asigurările din unitățile socialiste, agenților și inspectorilor de asigurare sau, direct, oricărei unități ADAS.

Asigurarea mixtă de viață

Printre asigurările pe care ADAS le pune la dispoziția cetățenilor este și „asigurarea mixtă de viață”. Această asigurare constituie un sprijin bănesc pentru cel care o contractează sau pentru familia sa

în cazul survenirii unor evenimente asigurate, neprevăzute și nedorite. Totodată, dă posibilitatea asigurătorului să economisească în mod planificat o anumită sumă de bani pe care o va primi la expirarea poliței.

Asigurarea mixtă de viață se mai practică și în alte trei variante, realizate prin extinderea protecției asupra unui număr mai mare de persoane, prin suplimentarea sumei asigurate în cazul survenirii unor anumite evenimente asigurate, ori prin prelungirea în timp a prestațiilor ADAS.

Asfel, asigurarea familială mixtă de viață” se pot cuprinde toți membrii familiei în vîrstă de la 5 ani la 65 de ani, oricare dintre aceștia putînd încasa suma asigurată.

Prin „asigurarea mixtă de viață și suplimentară de accidente” suma asigurată stabilită pentru urmările accidentelor reprezintă de 6 ori suma prevăzută pentru celelalte evenimente cuprinse în această asigurare.

Prin „asigurarea mixtă de viață cu indemnizație pentru urmași” se garantează primirea esalonată a unor sume de bani de către urmașii asiguraților.

Asigurații menționați prezintă o serie de caracteristici comune, dintre care enumerăm :

- Sint accesibile tuturor persoanelor în vîrstă de la 16 ani pînă la 65 de ani.
- Se pot contracta pe termene de la 5 ani la 15 ani.
- Primele de asigurare sint diferențiate în funcție de vîrstă personal ce se asigură, de durata poliței și de mărimea sumei asigurate, putînd fi achitate și în rate.
- La expirarea asigurărilor la care primele au fost plătite pentru întreaga durată prevăzută în poliță, sumele asigurate se plătesc concomitent cu o indemnizație de 10 la sută.

Asigurații participă la tragerea de amortizare lunară. Pentru a beneficia neîntreput de toate foloasele ce le oferă asigurările mixte de viață, este necesar ca ratele de primă să fie achitate la termenele stabilite.

Pentru informații suplimentare și pentru contractarea de asigurări vă puteți adresa responsabililor cu asigurările din unitățile socialiste, agenților și inspectorilor de asigurare sau, direct, oricărei unități ADAS.

ROBOTUL-INVĂȚĂTOR.

În Anglia a fost creată o mașină de scris denumită „robotul-învățător”. Cînd copilul apasă pe o clapă, „învățătorul” electronic pronunță cu glas tare respectiva literă. Pentru cei ce cunosc deja alfabetul este prevăzut un program mai complex. Mașina pronunță unul din cele 180 de cuvinte înscrise în memoria ei, iar elevul trebuie să scrie corect. Dacă lă scria corect, mașina tace, dar dacă s-a strecurat o greșală, cere să re-pete „lectia”. În caz că nu a doua oară elevul nu ortografează corect cuvîntul, mașina îl pronunță din nou, slabă cu slabă, literă cu literă.

GRĂSIME... FĂRĂ CALORII.

Un grup de cercetători din cadrul Universității din Cincinnati, statul Ohio (S.U.A.), a preparat un produs, alcătuit în proporție de 75 la sută dintr-un compus pe bază de zaharoză și 25 la sută ulei de palmier. Fermienții care descompun grăsimile naturale nu acționează asupra compusului amintit, astfel încît acesta este eliminat din organism fără să suferă nici o modificare. Un grup de voluntari, care supra-ponderali, care au primit, timp de trei săptămîni, mîncare obișnuită, dar preparată în loc de grăsimi cu acest amestec, au slăbit, fiecare, cu aproape patru kilograme, consumul lor zilnic fiind mai mic cu 540 de calorii.

PAGUBELE CAPRI- CIILOR VREMII.

În cursul anului trecut, capriciile vremii au provocat în Statele Unite moartea a peste 600 de persoane și a pagube materiale ce depășesc zece miliarde de dolari, se apreciază într-un raport al Departamentului comerțului american. Furtunile, avalanșele, gerurile record și ploile torențiale au făcut ca, atit în privința pierderilor de vieți omenești, cit și a daunelor materiale, anul 1982 să fie pentru S.U.A. cel mai nefavorabil din al acest secol.

TURISMUL ÎN LUME.

Aproape trei miliarde

DE PRETUTINDENI

de călătorii turistice au fost înregistrate în întreaga lume în 1982, anunță Organizația Mondială a Turismului. Deplasările turistice dintr-o țară în alta s-au ridicat la 280 milioane (cu 1,5 la sută mai puțin decît în anul precedent, scădere pusă în seama crizei economice mondiale), iar restul deplasărilor privește turismul intern. Experții O.M.T. concid că turismul a rezistat „eroziunii inflaționiste” mai bine decît toate celelalte sectoare de activitate și amintesc că, în cursul anului trecut, comerțul internațional s-a diminuat cu 5 la sută. Europa și Sta-

PRIMUL ELECTRO-MOBIL SOVIETIC CU BATERII SOLARE

În fața de experimentare în R.S.S. Turkmene, viteza medie pe care o atinge această mașină este de 30 km pe oră, iar viteza maximă de 50 km pe oră. Deocamdată, electromobilul poate parcurge 100 kilometri, dar realizatorii apreciază că, prin modificarea și creșterea eficienței modulelor de captare a razelor solare, distanța parcursă de mașină se va dubla, iar viteza maximă ar putea ajunge la 70 km pe oră. În prezent, specialiștii își concentrează atenția spre realizarea unor baterii cu ran-

BENZINA DIN GAZE NATURALE.

Lîngă orașul Tanaka, din Noua Zeelandă, a fost dat în funcțiune prima instalație din lume care produce benzina cu cifră octanică ridicată din gaze naturale. Într-o primă etapă a

PE TOATE MERIDIANELE

Acțiuni pentru pace și dezarmare!

TREI SFERTURI DIN POPULAȚIA OLANDEI
SE OPUNE AMPLASĂRII DE RACHETE
NUCLEARE PE TERITORIUL ȚĂRII

„Mișcarea pentru pace olandeză își va intensifica acțiunile împotriva rachetelor” — este titlul sub care cotidianul „The Daily Telegraph” publică un articol în care scrie, printre altele: „Convins că are de partea sa opinia publică, mișcarea pentru pace din Olanda intenționează să-și intensifice în 1983 acțiunile pentru a descuraja parlamentul de la Haga să aprobe hotărârea N.A.T.O. privind instalarea în 1986 pe teritoriul Olandei a 48 de rachete Cruise”. Philip Everts, director al Institutului pentru studii internaționale de la Universitatea din Leyda, declară că o anchetă realizată anul trecut releva că aproape trei sferturi din populația olandeză se opune instalării rachetelor nucleare americane în Olanda.



Una din marile demonstrații desfășurate la Rotterdam împotriva amplasării de rachete nucleare pe teritoriul Olandei

In Congresul S.U.A.

Proiecte de rezoluție cer „înghețarea” producției de arme nucleare

Mai mulți congresmeni americani, între care și președintele Comitetului pentru afaceri externe al Camerei Reprezentanților, Clement J. Zablocki, au prezentat Congresului o serie de proiecte de rezoluții cerînd înghețarea producției de arme nucleare, transmite agenția U.P.I. Documentele respective, menționate U.P.I., exprimă, între altele, sprijinul Congresului pentru continuarea negocierilor S.T.A.R.T. de la Geneva cu U.R.S.S. și realizarea unor acorduri privind înghețarea forțelor strategice nucleare, precum și reducerea substanțială, pe baze egale, a nivelurilor actuale ale acestora.

Mesaje de încurajare
pentru militanții britanici
din „Tabăra păcii”

Opinia publică britanică a cunoștință zilnic despre noi și noi acțiuni de amploare ale partizanilor păcii, hotărâți să împiedice amplasarea de rachete nucleare americane pe teritoriul țării. O asemenea acțiune, organizată de mișcarea „Femeile pentru pace”, a avut loc chiar în prima zi a anului în fața bazei militare de la Greenham Common. Dar 44 dintre aceste dirze luptătoare au fost arestate pentru „tulburarea ordinii publice” și deținute în închisoare. Judecarea lor a fost însă amânată până la 14 februarie. Și, imediat ce au fost eliberate, ele și-au reluat locul în cadrul „taberei păcii” instalate în fața bazei militare, continuându-și acțiunea de protest.

Din întreaga țară, acestor curajoase militante le sînt trimise într-un suvoi neîntrerupt numeroase mesaje de încurajare și urări de bine, exprimîndu-se simpatia și sprijinul pentru lupta lor dirză.

In conformitate cu hotărîrea Consiliului Marii Londre, în capitala britanică anul 1983 a fost proclamat „Anul păcii”. Evenimentul a fost marcat prin inaugurarea unui monument înfățișînd o femeie care ține în mînă un porumbel al păcii.

Orașe declarate „zone denuclearizate”

La Kassel, apoi la Nürnberg și Lindau, consiliile municipale au adoptat rezoluții privind instituirea de „zone denuclearizate” — scrie ziarul „Frankfurter Rundschau”. Aceste orașe din R.F.G. au urmat exemplul orașelor britanice Londra, Liverpool, Manchester, Oxford, Leeds sau al celor peste 70 de orașe din Olanda, care, amîndouă, Rotterdam sau Delft. Toate aceste orașe au fost declarate „zone denuclearizate”, interzicîndu-se amplasarea și transportarea de arme nucleare pe teritoriul lor.

„Sînt binevenite orice inițiative de pace”

„Hotărîrea de amplasare în Europa a rachetelor nucleare americane este periculoasă și inutilă”, a declarat, la Roma, Luciano Castellino, deputat în Parlamentul vest-european. „Doar împotriva dusei amplasări acestor rachete pe teritoriul lor vest-europenilor vor putea să-și hotărîască singuri viitorul, fără influențe din afară”, a spus ea. „Cred că orice inițiativă în direcția preîntîmpinării unei catastrofe nucleare sînt binevenite, iar noi, europenii, nu trebuie să le ignorăm”.

Formarea noului guvern peruan

LIMA 4 (Agerpres). — În cadrul unei ceremonii oficiale desfășurate la Lima, noul guvern peruan, condus de Fernando Schwalb Lopez Aldana, care deține și portofoliul externelor, a depus jurămînt în fața președintelui țării, Fernando Belaunde Terry. În componența noului guvern au intrat 11 noi membri, alți opt care au aparținut vechiului cabinet fiind reconfirmați în funcții. Prioritățile care stau în fața noului guvern peruan sînt redresarea economică a țării, perfecționarea aparatului administrativ, lichidarea terorismului și stimularea cooperării regionale, a precizat Fernando Schwalb Lopez Aldana.

ORIENTUL MIJLOCIU

• Consultări privind negocierile tripartite în problema retragerii forțelor israeliene din Liban • Președintele Israelului la Washington • La Tripoli au continuat luptele între milițiile rivale

BEIRUT 4 (Agerpres). — Ministrul libanez al afacerilor externe, Elie Salem, s-a întîlnit cu Morris Draper, trimisul special american în Orientul Mijlociu, pentru a evalua rezultatele celor trei runde de negocieri tripartite și problema retragerii forțelor israeliene din Liban. După cum s-a anunțat, după cele trei întîlniri ale delegațiilor libaneze, israeliană și americană, desfășurate alternativ în Liban și Israel, nu s-a reușit elaborarea unei agende de lucru a negocierilor.

WASHINGTON 4 (Agerpres). — Președintele Israelului, Yitzhak Navon, a sosit la Washington, într-o vizită oficială. Convorbirile sale de la Casa Albă cu președintele Ronald Reagan și cu secretarul de stat, George Shultz, care vor începe miercuri, vor include în principal o

serie de aspecte ale problemei Orientului Mijlociu. Se subliniază că este prima vizită oficială pe care președintele Israelului o efectuează la Washington.

BEIRUT 4 (Agerpres). — În orașul Tripoli din nordul Libanului au continuat marșurile pentru a patra zi consecutiv, luptele între milițiile rivale. În cursul schimburilor intense de focuri, în care au fost folosite artilerie, mortiere și mitraliere, au fost înregistrate mai multe victime omenești și importante pagube materiale. Informează postul de radio oficial libanez, citat de agenția France Presse.

Comunicațiile rutiere cu orașul au fost întrerupte, ceea ce a dus la o penurie de produse alimentare de primă necesitate, precizîndu-se postul de radio.

KINSHASA

Convorbiri chino-zaireze

KINSHASA 4 (Agerpres). — La Kinshasa au avut loc convorbiri între Mobutu Sese Seko, președintele Zairului, și Zhao Ziyang, premierul Consiliului de Stat al R. P. Chineze. Au fost examinate probleme ale relațiilor bilaterale, precum și aspecte ale situației internaționale. A fost reafirmată — menționează agenția China Nouă — hotărîrea celor două țări de a-și intensifica eforturile în direcția edificării unei noi ordini internaționale, subliniindu-se în acest scop necesitatea creșterii unității și solidarității statelor în curs de dezvoltare.

R.F.G. în perspectiva alegerilor anticipate

BONN 4 (Agerpres). — Un purtător de cuvînt vest-german a declarat că președintele Karl Carstens va anunța vineri, într-o alocuțiune radio televizată, data desfășurării alegerilor legislative anticipate, transmite agenția Associated Press.

După cum se știe, decizia președintelui este determinată de faptul că, printr-un artificiu de procedură, guvernul Kohl nu a obținut votul de investitură, ceea ce, conform constituției, impune dizolvarea parlamentului și organizarea de alegeri generale.

„Este necesar să se pună capăt exploataării și asupririi, să fie instaurată o nouă ordine economică internațională”

Cuvîntarea președintelui R.P. Congo

BRAZZAVILLE 4 (Agerpres). — Poporul congolez va continua să se lupte de partea forțelor care luptă pentru instaurarea unei noi ordini economice internaționale, astfel încît să se pună capăt exploataării și asupririi imperialiste, colonialismului, rasismului și apartheidului, să se consolideze independența statelor și să se asigure pacea generală și progresul social al popoarelor — a declarat Denis Sassou Nguesso, președintele C.C. al P.C.M. și al R. P. Congo, cu prilejul celei de-a 13-a

aniversări a creării Partidului Congolez al Muncii.

R. P. Congo a subliniat el, condamnă cu fermitate permanentele acte de agresiune întreprinse de regimul minoritar rasist de la Pretoria împotriva țărilor africane din prima linie. Totodată, Denis Sassou Nguesso a denunțat politica de ter-giversare a R.S.A. în ceea ce privește acordarea independenței Namibiei, sub conducerea reprezentanților legitimi al poporului namibian — Organizația Poporului din Africa de Sud-Vest (S.W.A.P.O.).

Controverse între S. U. A. și alte țări membre ale N.A.T.O. în problema livrării reciproce de arme

Precizări oficiale ale R.F.G.

BONN 4 (Agerpres). — Controversele dintre S.U.A. și alte țări membre ale N.A.T.O. în problema livrării reciproce de echipament militar continuă. Președintele Comisiei economice a parlamentului vest-german, Lothar Hasse, a declarat, într-un interviu acordat ziarului „Die Welt”, că R.F.G. ar fi dispusă să înlocuiască „legăturile sale de cooperare militară cu S.U.A. printr-o colaborare strict vest-europeană”, ca represalii față de restricțiile asupra cumpărării de arme în străinătate votate de Congresul american.

Legea privind bugetul militar al S.U.A. pe 1982-1983 interzice Pentagonului să cumpere din țările N.A.T.O. piese separate sau elemen-

te de sisteme de armament continuând aliaje speciale. Această clauză afectează deosebi unele industrii din R.F.G.

„Dacă această hotărîre este menținută, a spus Hasse, va trebui să vedem dacă sistemele de arme (destinate armatei vest-germane) a căror producție este prevăzută în Statele Unite nu pot să fie fabricate printr-o colaborare exclusivă cu partenerii noștri vest-europeni”.

Anterior, guvernul R.F.G. a protestat și el pe lângă guvernul S.U.A., exprimîndu-și „regretul față de măsurile protecționiste adoptate în beneficiul unui grup de industrii metalurgice americane”.

Economia țărilor occidentale în confruntare cu fenomenele de criză

Un studiu al Comisiei Pieței comune despre accentuarea recesiunii

BRUXELLES 4 (Agerpres). — Aprecierile locuitorilor din țările Pieței comune cu privire la condițiile economice generale sînt negative, relevă un studiu al Comisiei C.E.E., reluat de agenția Reuter. Ingrijorări de continuarea recesiunii și majorarea șomajului, consumatorii din C.E.E. manifestă o profundă neîncredere față de perspectivele economice ale Europei occidentale, spulberînd, astfel, speranțele factorilor guvernamentali care anticipau o ieșire din stagnare prin creșterea consumului popular.

Apariția acestui studiu a conștientizat

publicarea unui alt raport al Comisiei C.E.E., care dezvăluie că produsul brut pe ansamblul economiilor din Piața comună a scăzut în trimestrul al III-lea al anului 1982 cu 2,2 la sută — cu o creștere corespunzătoare a șomajului.

BRUXELLES. — În 1982, numărul falimentelor în Belgia a crescut față de anul precedent, ridicîndu-se la 4 230, s-a anunțat la Bruxelles. Cel mai puternic afectat sînt firmele din industria textilă și a pielăriei, precum și întreprinderile mici și mijlocii din alte branșe.

Creșteri de prețuri în Portugalia

LISABONA 4 (Agerpres). — Guvernul portughez a anunțat majorarea prețurilor la o serie de produse energetice — petrol, gaze naturale pentru consum casnic, precum și la electricitate, anunță agenția Reuter. După o retragere specială a cabinetului, ministrul industriei și energiei, Ricardo Bayao Horta, a declarat

că prețul la petrol va fi majorat cu 18,4 la sută pentru a compensa creșterea cursului dolarului față de escudo (moneda națională portugheză). Totodată, el a menționat că prețul la curentul electric va sporii cu 22 la sută, iar la gazele naturale pentru consum casnic — cu 20 la sută.

Sporirea datoriei externe a Suediei

STOCKHOLM 4 (Agerpres). — Potrivit datelor oficiale publicate marți la Stockholm, datoria externă a Suediei a crescut în anul 1982 cu 72 miliarde de coroane, ridicîndu-se la 377 miliarde. În medie, fiecare suedez

era îndatorat peste hotare, la începutul acestui an, cu 8 600 coroane. Se așteaptă ca în 1983 numărul poverii dobinzilor să crească la 46 miliarde de coroane, relatează agenția D.P.A.

Disputa comercială între Japonia și Piața comună

BRUXELLES 4 (Agerpres). — Prima etapă a turneului vest-european al ministrilor nipon al afacerilor externe, Shintaro Abe, a conferit marți, la Londra, cu ministrul industriei, Patrick Jenkin, ministrul de externe, Francis Pym, și ministrul comerțului, lordul Cockfield.

Ordinea de zi a întîlnirilor a cuprins cu prioritate problema relațiilor comerciale dintre cele două părți și, concret, măsurile pe care Japonia intenționează să le adopte pentru reducerea excedentului său în acest domeniu.

Chestiunile respective vor fi din nou abordate, joi, la Londra, unde Shintaro Abe va reveni pentru a conferi cu șeful guvernului britanic, după ce, între timp, va efectua vizite similare la Bonn și Paris.

mentare”, au subliniat reprezentanții organului executiv al C.E.E.

Ministrul de externe al Japoniei, Shintaro Abe, a conferit marți, la Londra, cu ministrul industriei, Patrick Jenkin, ministrul de externe, Francis Pym, și ministrul comerțului, lordul Cockfield.

Ordinea de zi a întîlnirilor a cuprins cu prioritate problema relațiilor comerciale dintre cele două părți și, concret, măsurile pe care Japonia intenționează să le adopte pentru reducerea excedentului său în acest domeniu. Chestiunile respective vor fi din nou abordate, joi, la Londra, unde Shintaro Abe va reveni pentru a conferi cu șeful guvernului britanic, după ce, între timp, va efectua vizite similare la Bonn și Paris.



Potrivit datelor Oficiului federal al muncii, în luna decembrie șomajul în R.F.G. a atins un nivel record, fiind înregistrate 2 223 352 persoane aflate în căutare de locuri de muncă. În prezent, rata șomajului este de 9,1 la sută din totalul populației active, față de 8,4 la sută în luna precedentă. În fotografie: numeroși șomeri așteptînd zadarnic la un oficiu de plasare din Frankfurt pe Main

Note ale Argentinei adresate O.N.U. și Organizației Statelor Americane în problema Insulelor Malvine

NATIUNILE UNITE 4 (Agerpres). — Ambasadorul Argentinei la Națiunile Unite, Carlos Manuel Muniz, a înmînat, secretarului general al O.N.U., Javier Perez de Cuellar, o notă prin care condamnă atitudinea guvernului Marii Britanii față de problema Insulelor Malvine (Falkland), precum și măsurile cu caracter militar întreprinse de acesta în arhipelag. Note subliniază că această atitudine a creat tensiune în Atlanticul de sud și reamintește că Argentina se pronunță pentru reluarea negocierilor în vederea găsirii unei soluții juste și definitive a conflictu-

lui — relatează agenția Prensă Latina. Înaintînd Organizației Statelor Americane (O.S.A.) o notă similară, ambasadorul argentinian Raul Quijano a declarat că situația în zonă s-a deteriorat din nou, în condițiile existenței „unei mari baze militare extracostolice” și ale imunerii ilegale a unei zone maritime exclusive”.

Reafirmînd dorința Argentinei de a căuta o soluție pașnică, negociată, cele două note subliniază că Marea Britanie încearcă să perpetueze un statu quo inacceptabil în privința Insulelor Malvine (Falkland).

PROBLEME STRINGENTE ALE ECONOMIEI MONDIALE

Așa cum o arată tovarășul Nicolae Ceaușescu în Raportul prezentat la Conferința Națională a partidului și a com a rafirmat în Mesajul adresat națiunii de Anul nou, 1982 s-a caracterizat printr-o agravare a crizei economice, care o cuprins, practic, toate statele, răsfîrșindu-se negativ asupra ansamblului relațiilor internaționale. Tocmai de aceea secretarul general al partidului, președintele Republicii, subliniază necesitatea de a se acționa stîmper de către toate statele în direcția depășirii crizei, revenirii la o dezvoltare stabilă și dinamică a economiei mondiale. Justețea acestor aprecieri și concluzii este pregnant ilustrată de rapoarte oficiale și studii științifice, de analize și previziunile specialiștilor cu privire la situația economică mondială și perspectivele ei.

Astfel, statisticile existente arată că numărul șomerilor din țările capitaliste dezvoltate a depășit în prezent 32 milioane, echivalînd cu 9 la sută din forța de muncă activă; în același timp, creșterea medie anuală a prețurilor de consum se cifrează în jur de 10 la sută. Situația este, într-adevăr, fără precedent: în nici o altă perioadă de criză șomajul și inflația nu au coexistat la niveluri atât de înalte. De cele mai multe ori între cele două fenomene există o tendință divergentă, care facea posibilă calmarea conflictelor sociale: actualamente însă, nici una din țările capitaliste nu mai reușește să controleze creșterea nici a șomajului și nici a inflației.

Explicarea fenomenului — care în literatura de specialitate a primit numele de stagflație — constă în politica economică profund antisocială a statelor occidentale, în politica marilor trusturi animate de mobilul creșterii profiturilor, în condițiile reducerii consumului populației — prin majorări de prețuri și reduceri progresive ale forței de muncă angajată. Așa cum pe plan extern sistemele capitaliste încearcă să anuleze povara crizei pe umerii celorlalte state, deosebi a celor în curs de dezvoltare, tot așa pe plan intern dificultățile cu care ele se confruntă sînt impuse maselor populare.

Esența nivelului ridicat al ratei inflației, măsurată prin creșterea prețurilor de consum, constă în arele interne ale economiei capitaliste. Deși majoritatea acestor state au adoptat măsuri restrictive asupra circulației monetare, care au descurajat efectuarea de noi investiții, alocarea unor uriașe fonduri pentru scopuri neproductive — și în primul rînd pentru înarmări — a condus la încercarea costurilor generale din economie, ducînd la creșterea de prețuri în toate sectoarele economice.

În încercarea de a reduce creșterea ratei inflației, numeroase state au recurs la înghețarea temporară a salariilor și prețurilor sau la plafonarea

- O realitate tragică: 32 de milioane de oameni ai muncii în căutare zadarnică de lucru
- Puterea de cumpărare a populației — continuu erodată, într-un ritm mediu anual de 10 la sută
- Cursa înarmărilor, principalul factor de agravare a situației
- Vechile soluții se dovedesc inefficiente; singura abordare realistă o constituie edificarea noii ordini economice internaționale

rea creșterilor anuale ale salariilor. Astfel, în anul abia încheiat, 1982, salariile reale au înregistrat o scădere în Belgia, Norvegia, Suedia și Irlanda și o stagnare în S.U.A., R. F. Germania, Anglia, Olanda, ceea ce s-a tradus printr-o reducere a venităților la niveluri de trai al populației din aceste țări. După cum sublinia un recent raport al O.C.D.E. (Organizația pentru Cooperare și Dezvoltare Economică), concesiile salariale importante au fost obținute în sectoarele industriale cel mai grav afectate de criză — siderurgie, construcții navale, textile etc. — chiar și în țările în care sistemele de negocieri colective reușiseră în anii precedenți să asigure creșterea veniturilor muncitorilor. Fără îndoială, un asemenea „succes” al patronatului nu ar fi fost posibil dacă rata în creștere a șomajului nu ar exercita ea însăși presiuni asupra forței de negociere a sindicatelor. Deși fenomenul creșterii șomajului a început încă la jumătatea de-

caului trecut, el a atins o dimensiune critică după anul 1980, cînd numărul șomerilor a crescut cu circa 5 milioane de persoane pe an. Din totalul șomerilor înregistrați în cele 24 de țări membre ale O.C.D.E. circa 20 milioane sînt numai în S.U.A. și țările Pieței comune, unde rata șomajului a depășit 10 la sută din forța de muncă.

Creșterea rapidă a șomajului este direct legată de lipsa de preocupare pentru crearea unor noi locuri de muncă și pentru reorientarea profesională a celor care au fost lăsați fără slujbe. Caracteristic pentru modelul în care țările capitaliste au înțeles să se ocupe de problema șo-

maului este faptul că în mod conștient ele nu au adoptat măsuri concrete și într-adevăr eficiente de combatere a acestui fenomen, autoritățile concentrîndu-se aproape în exclusivitate asupra combaterii inflației, pornind de la premisa, dovedită falsă, că o reducere a inflației ar stimula procesul investițional și, în acest fel, s-ar soluționa și problema șomajului. Urcarea vertiginoasă a dobinzilor și restricțiile însoțite în ultimă vreme o serie de măsuri vizînd stabilirea imigrației.

Confruntate cu dilema inflației-șomaj — acest din urmă flagel amenințînd cu o criză socială pe termen lung guvernele occidentale se află în prezent în fața a două alternative: relaxarea politicii monetare restrictive în speranța creării unui climat propice investițiilor sau continuarea politicii de reducere a duratei de lucru, cu efecte similare asupra salariilor, pentru a împiedica o nouă creștere a șomajului. În prima variantă, deși s-au adoptat unele măsuri, timide, de reducere a dobinzilor, climatul de criză și nivelul ridicat al acestora continuă să frîneze investițiile. Pe de altă parte, tocmai diferențele între ratele dobinzilor din

diferite țări și fluctuațiile cursurilor valutare determină o orientare a capitalurilor mai mult spre plasamente financiare decît spre activități productive. A doua posibilitate este și ea limitată de nivelul redus al utilizării forței de muncă: producția între 70-73 la sută, ceea ce duce la reducerea în continuare a productivității muncii. În același timp, această alternativă n-ar face altceva decît să readucă treptat salariile reale la nivelul de acum un deceniu, gîna conflictelor sociale sporind rapid. Posibilitățile existente în trecut de ocupare a forței de muncă șomere în lucrări publice sînt, de asemenea, îngustate de masivele deficite bugetare, care sporesc an de an datoria publică a guvernelor occidentale.

Soluționarea situației ține, așadar, de asigurarea cauzelor structurale ale șomajului și inflației, respectiv de reorientarea de fond a politicilor economice ale țărilor capitaliste dezvoltate în direcția restructurării economiilor lor pe baza complementărităților și interdependențelor obiective din economia mondială. Încercările repetate ale principalelor țări occidentale de a găsi un remediu creșterii paralele a șomajului și inflației prin concertarea politicilor lor economice n-au fost încununate de succes atît datorită faptului că o asemenea concertare a fost practic înlocuită de contradicții, cît și a refuzului lor de a admite că problema crizei mondiale nu pot fi soluționate în „cluburi închise” prin ignorarea intereselor majorității statelor.

Perpetuarea acestui stăru de lucruri nu poate conduce decît la adîncirea crizei și la agravarea problemelor economice și sociale din țările capitaliste, la adîncirea decalajelor dintre statele dezvoltate și cele în curs de dezvoltare. Actualele tendințe din economia mondială arată că asanarea problemelor șomajului și inflației nu se mai poate face cu ajutorul instrumentelor folosite în anii '50 și '60, ci printr-o abordare realistă a actualelor condiții. Prin adoptarea unor măsuri care să ducă la o nouă diviziune internațională a muncii, la edificarea noii ordini economice internaționale, capabilă să asigure progresul tuturor statelor lumii.

Dr. Eugen DIJMARESCU
Institutul de economie mondială

AGENȚIILE DE PRESĂ — pe scurt

PRIMUL MINISTRU AL CANADEI, PIERRE ELLIOTT TRUDEAU, A SOSTINUT LA BANGKOK, într-o vizită oficială de trei zile, prima etapă a unui turneu pe care îl întreprinde în cîteva țări asiatice — informează agenția U.P.I. În cursul întîlnirilor cu oficialitățile thailandeze vor fi examinate stadiul relațiilor bilaterale, precum și aspecte ale situației internaționale actuale.

PRIMA REUNIUNE A DIRECTIEI DE DEZVOLTARE AGRICOLĂ DIN BANGLADESH a avut loc la Dhaka, în conformitate cu o hotărîre a guvernului. Sarcina sa prioritară constă în coordonarea acțiunilor consacrate dezvoltării sectorului rural al țării. În cadrul reuniunii a fost adoptată hotărîrea de a se acorda sprijin financiar țărilor cu puțin pămînt.

GUVERNUL ECUADORULUI va promova și apăra ferm cursul său democratic inițiat în țară, în pofida unor cercuri politice interne care unelesc pentru cumpărarea acestui curs, a declarat președintele Osvaldo Hurtado într-un interviu acordat ziarului ecuadorian „Hoy”.

DEFICITUL COMERCIAL AL MARI BRITANII ÎN SCHIMBURILE CU JAPONIA a atins în primele nouă luni ale anului trecut 2,4 miliarde dolari, s-a anunțat oficial la Londra, cu prilejul vizitei ministrului afacerilor externe nipon, Shintaro Abe.

ACTIUNILE CRIMINALE PUSE LA CALE DE MAFIA s-au soldat, anul trecut, în Italia cu 148 de victime, relevă un bilanț provizoriu al poliției, dat publicității la Roma și reluat de agenția France Presse. Numai în ultimele zile ale anului au fost ucise, în Sicilia, 7 persoane.

PRODUCȚIA DE PETROL A ÎNDOZEZIEI. Ministrul indonezian al minelor și energiei, Subroto, a anunțat că în 1983 țara sa va spori producția zilnică de petrol de la 1,3 la 1,5 milioane barili — informează

mează agenția indoneziană de știri Antara, citată de Reuter.

POPULAȚIA NORVEGIEI numără, potrivit unei știri difuzate de Direcția centrală de statistică a Norvegiei, la 1 ianuarie 1983, 4 122 000 de locuitori, cu 15 000 mai mulți decît la sfîrșitul anului 1981.

CRIZA ȘI-A PUS AMPRENTA ȘI PE RENUMITUL BROADWAY, unde 15 din cele 39 de teatre sînt închise. Statisticieni au calculat că în actuala stagnație, teatrele de pe Broadway au vîndut 4,7 milioane bilete, față de aproape 6 milioane în aceeași perioadă a anului trecut. Aceasta a avut drept consecință diminuarea încasărilor cu 18 milioane de dolari, în ciuda majorărilor de prețuri la bilete.

SASE MINUTE ECHIVALENTE CU UN AN. Doi gemeni s-au născut la New York la o diferență de sase minute, care echivalează însă cu un an, deoarece unul a venit pe lume în 1982, iar celălalt în 1983. După cum relatează presa new-yorkeză, Justin Brownell s-a născut la 31 decembrie 1982, cu patru minute înainte de miezul nopții, iar fratele său, Aaron, la 1 ianuarie 1983, cînd nouă an avea o vechime de... două minute.

VULCANUL KILAUEA DIN HAWAII A ERUPT DIN NOU, din care ieșind un adevărat torrent de lavă, care, din cauza presiunii subterane, a fîșnit pînă la 50 metri înălțime. Erupția nu va provoca nici un fel de pagube materiale sau victime, deoarece muntele vulcanic se află la mare depărtare de zonele locuite din Hawaii, au anunțat specialiștii de la observatorul vulcanologic din insulă.

PIOILE TARENTALE care s-au abătut asupra orașului Belo Horizonte și a împrejurimilor sale au provocat moartea a cel puțin 59 de persoane, s-a anunțat oficial la Brasilia. Cei mai mare parte a victimelor provin din cartierile sărace periferice.