





# INFORMAȚII DESPRE ACTIVITATEA ORGANIZAȚIILOR DE PARTID DIN REGIUNEA MARAMUREȘ

## MUNCA POLITICĂ DE MASĂ LA SAȚE

Biroul Comitetului regional de partid Maramureș a analizat recent munca politică de masă desfășurată la sațe de organele și organizațiile de partid. Discuțiile pe marginea referatului prezentat au relevat realizarea unei mai stricte legături a muncii politice cu sarcinile înfățișării economico-organizatorice a gospodăriilor colective, sporirii contribuției la producția agricolă, educării tărâniimii în spiritul colectivismului. A crescut aportul cadrelor de partid și de stat la informarea politică a oamenilor muncii de la sațe. Cursurile învățămîntului agrozootehnic sînt urmate de aproape 50.000 de colectiviști; alți aproape 40.000 de colectiviști audiază cicluri de conferințe pe teme agrozootehnice.

Deși s-au realizat progrese în ce privește conținutul și forma de predare a lecțiilor din învățămîntul agrozootehnic, în mai multe gospodării colective din raioanele Lăpuș și Vișeu au fost predate abia jumătate din lecțiile programate. Biroul comitetului regional a adoptat măsuri pentru îmbunătățirea muncii politice de masă și creșterea eficacității ei.

## PENTRU DEZVOLTAREA SECTORULUI ZOOOTEHNIC

Deși în sectorul zootehnic al G.A.C. Odoreu, raionul Satu-Mare, s-au obținut rezultate bune în ce

privește creșterea numărului de animale la sațe de hectare, producțiile realizate aici continuă să fie scăzute. Această situație a constituit, recent, obiectul unei temeinice analize în cadrul comitetului de partid al gospodăriei colective. Consiliul de conducere a fost îndrumat să se ocupe îndeaproape de îmbunătățirea bazei furajare; zootehnicienii au stabilit rații precise și un program de hrănire și adăpare a animalelor. La propunerea comitetului de partid, au fost repartizați în sectorul zootehnic un număr mare de membri și candidați de partid preceptuiți în creșterea animalelor.

În scopul îmbogățirii cunoștințelor îngrijitorilor au fost organizate schimburi de experiență cu lucrătorii de la G.A.S. Odoreu și cu două gospodării colective învecinate. Spre a mări interesarea colectivităților în creșterea producției animale, s-a trecut la retribuția după producție și la acordarea de premii pentru sporurile mari de producție. În cercurile învățămîntului agrozootehnic, lectorii au fost îndrumați să facă demonstrații practice privind hrănirea rațională a animalelor, pregătirea furajelor, să lege problemele studiate de activitatea zilnică din sectorul zootehnic.

Aplicarea cu consecvență a acestui ansamblu de măsuri va contribui,

## ÎNDEPLINIREA SARCINILOR DE PLAN LA TOȚI INDICATORII

O contribuție importantă la realizarea, lună de lună, a sarcinilor de plan de către colectivul Uzinei „1 Mai” din Baia Mare aduce activitatea politico-organizatorică desfășurată de cele 11 organizații de bază și 29 grupe de partid pe schimburi. Adunările generale de partid dezbate principalele probleme ale locului de muncă. Recent, într-o adunare de partid ținută în secția de topire, au fost analizate posibilitățile de creștere a indicilor de utilizare a cuptoarelor, propunându-se conducerea tehnic-administrativă a secției măsuri privind organizarea judicioasă a lucrului de muncă, îmbunătățirea procesului tehnologic, ridicarea calității muncii; munca politică de masă a fost orientată spre această problemă, ceea ce a avut efecte pozitive asupra producției.

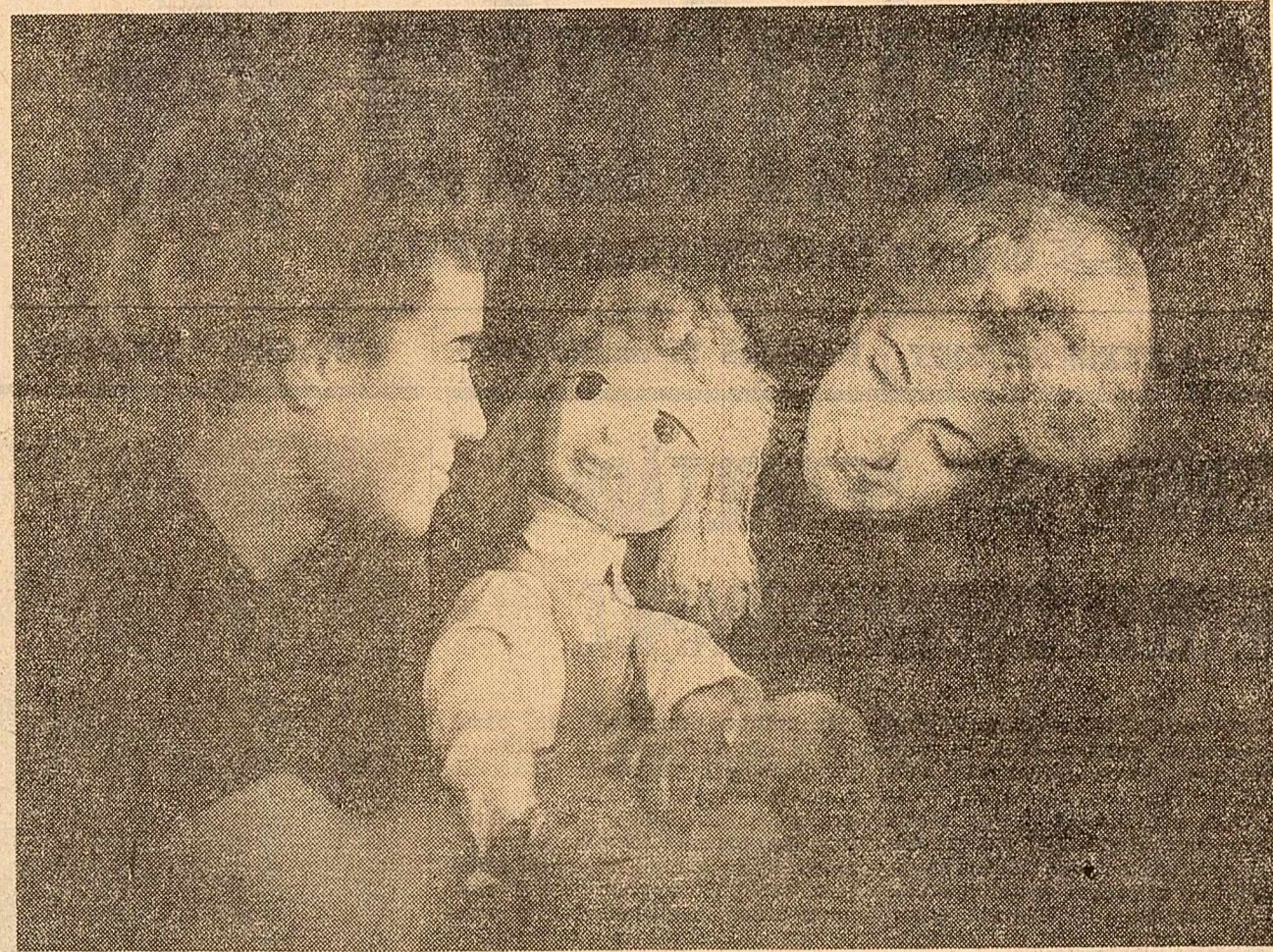
La sfîrșitul lunii februarie, șeful secției a prezentat, în fața adunării de partid, o informare asupra stadiului îndeplinirii planului pe primul trimestru și asupra sarcinilor ce stau în fața colectivului secției pe luna martie. În primele două luni ale anului au fost obținute depășiri ale productivității agregatei de 4 tone minereu pe m.p. zi-cuptor. Adu-

de bază să concentreze eforturile comunistilor, ale întregului colectiv, spre îndeplinirea depășirea în continuare a sarcinilor de plan la toți indicatorii.

## FOILE VOLANTE, ÎN SPRIJINUL MUNCII DE PARTID

La indicația comitetului regional de partid, redacțiile ziarelor „Pentru socialism” și „Bányavidéki Fáklya” au publicat zilele acestea foile volante pentru toate raioanele regiunii. Orientate spre popularizarea experienței înaintate în munca de partid, foile volante ajută organizațiile de bază să-și îmbunătățească activitatea politico-organizatorică. Majoritatea articolelor sînt scrise de activiști de partid, secretari ai unor organizații de bază, președinți și ingineri din gospodăriile colective. Foile volante editate pentru raioanele Carei și Șomcuta cuprind și articolele „Adunările generale — școala a educării comuniste” și „Forța mobilizatoare a întrecerii socialiste”, semnate respectiv de tovarășii Adrian Rogoian, secretar al Comitetului raional de partid Carei, și Andrei Simion, președintele gospodăriei agricole colective Ardușat. Un alt articol relatează despre inițiativa organizației de bază de la G.A.C. Săpina, raionul Sighet, de a organiza periodic „Ziua zootehnicului” în scopul popularizării și generalizării metodelor avansate în creșterea animalelor. Tov. Alexandru Brassay, secretar al Comitetului raional de partid Oaș, semnează articolul „Toate gospodăriile colective — la nivelul celor frunțate!” Articole interesante au fost publicate și în foile volante editate pentru raioanele Cehu Silvaniei, Lăpuș și Satu-Mare.

Ioan VLANGA coresp. „Scintila”



Acțiunile minuitoare Aneta Forna și Elisabeta Surulescu de la teatrul de păpuși din Constanța cu răsăditul și preferatul lor „Micul prinț”

Foto: Agerpres

# TINERETUL UZINEI

(Urmare din pag. I-A)

friria lor, pregătesc noi surprize, în timp ce echipa de teatru trăiește din plin febra apropiatei premiere. În sala mare a clubului, la Seara tinerilor căsătorii, președînii, burlaci, viitorii familisti acum viu interes expunerea înfățișată de secretarul comitetului de partid despre comportarea în familie și societate, cuvintele unor veterani ai uzinei, care au sărbătorit nunta de „argint”.

Răsfoind programul de activitate al clubului pe ultimele luni, descoperi că multe așteptări au sfîrșit întru neîmplinire, făcînd ca seri de-a rîndul sale să fie neîncăpătoare. Aceștia au avut prilejul să se întâlnească cu eroii ai cântecelor închinare frumuseții patriei, să aude ultimele noutăți din domeniul tehnicii, să asculte voci ale cîntăreților celebri, imprimate pe discuri sau pe banda magnetofonului. Uneori, la sfîrșit de săptămînă, iubitorii drumetiei au izbutit să treacă și dincolo de Cheile Turzii, din vecinătate, vizitînd și alte locuri pitorești atunci cînd comitetul U.T.M. și asociația sportivă nu s-au zgîrcit cu fantezia. Și, se înțelege, în zilele cînd „Sirma” are meci, toate drumurile duc la stadion. Din păcate însă, unii tineri uită să lase la intrare și înălțarea lor de suporteri, făcînd clipe amare echipei oaspete și arbirilor.

Stai de vorbă cu cei care au îndrăgii clubul, considerîndu-l un adevărat lăcaș de cultură și afli că nu întodeauna manifestările pentru ineretul lovesc la inimă. Sînt anumite perioade cînd, după cum spune poetul, „în zbor săptămînile trec” și ineretul nu prea se simte îndemnat să treacă pragul clubului, unii preferînd să străbată de multe ori într-o singură după-amiază acei kilometru de „Corso” de pe care le face cu ochiul și bodega cu titlul pompos de „restaurant”. La conferința organizației U.T.M. pe ziua a treia, din carea de seamă și din cuvîntul vorbitorilor, că o serie de acțiuni culturale-educative au îmbîrînit prematur, desfășurîndu-se în mod șablon. Să recunoaștem că oricît de interesante ar fi recenziile, toțiș aglomerate — numai în luna februarie au fost înfîlțate aproape 20 — nu era derul să arăgă. Se mai înfîlțau ca serile distractive pentru ineret să fie înlocuite în ultima clipă cu diferite alte acțiuni, unde capul de afiș îl dețin cele „două

muzici, două, mare bal, mare”. Unii tovarăși de la comitetul U.T.M. se înfrăebă cu mirare de ce nu vin în ultima vreme fețele la club. Dacă respectivii tovarăși ar fi mai mult în mijlocul ineretilor, mai ales de serile de dans, ar dezlega cu ușurință taina. Acolo domnește unecori neorînduială, mai există și din aceia care vin îmbrăcați cum se nimeresc, se poartă grosolan, făcîndu-și o reputație înfîntă din efitudinile urite. Prea pușin s-au ocupat de aceste probleme organizațiile U.T.M. din serici, necombătînd mentalitatea unor tineri că „dacă sînt frunța la locul de muncă, totul e bine”. Ca și cînd în uzină trebuie să te comorți și într-un fel, iar dincolo de porțile ei în alt fel. Așa se și explică de ce unii tineri nu acordă respectul cuvenit sîncinilor. Organizațiile U.T.M. de la celelalte întreprinderi, T.O.T. privesc cu neapăsare felul cum se achită sarcinile de îndatoririle de elevi. Un exemplu. N. Împăunaru își permite să copieze la școală, să fie argant cu profesorii numai pentru motivul că e fotbalist. Și pe terenul de sport are abateri: la recentul meci de la Dej a avut o comportare huliganică. Este de mirare că opinia colectivă a tineretului uzinei nu se manifestă suficient de puternic și la timp pentru a combate atitudinile ca cele amintite.

La „Industria Sîrmel” din Cimpia Turzii murcesc miile de tineri, care aduc o prețioasă contribuție la îndeplinirea sarcinilor de producție. Pentru educarea lor în uzină și în afara ei, organizația de partid, sindicatul, comitetul U.T.M. duc o activitate susținută. În centrul atenției lor trebuie să stea prețioasele indicații cuprinse în cuvîntarea rostită de tovarășul George Ghergheiu-Dej la Conferința organizației de partid a orașului București, cu privire la desfășurarea de către organizațiile U.T.M. a unei activități bogate în conținut, vii, străgător, corespunzătoare necesităților construcției socialiste, centrelor specifice vitei și preocupărilor tineretului.”

Dacă legile geometriei arată că liniile paralele nu se înfîlțesc niciodată oricît de mult s-ar prelungi, deci în ipoteza teoretică a prelungirii lor la infinit, în viață paralelele muncii educative desfășurate în uzină și dincolo de porțile ei se înfîlțesc ca într-un focar, contribuînd la formarea unui tineret harnic, entuziast, hotărît să fie în primele rînduri ale construcției socialiste.

Constantin CĂPRARU coresp. „Scintila”

# Neglijențe în difuzarea presei

În ultimul timp, difuzarea presei centrale în regiunea Brașov decurge nesatisfăcător. Iată cîteva deficiențe pe plan local. Un prim inconvenient se constată chiar în stația C.F.R. Brașov, unde gararea unor trenuri de marfă pe liniile I și a II-a îngreunează și încetinește descărcarea pachetelor de ziare din vagoanele garate pe liniile a III-a sau a IV-a. Această situație, ușor de remediat, a fost semnalată de mai multe ori șefului de stație, dar fără rezultat.

În orașele din împrejurimile Brașovului, presa este transportată cu mașinile I.R.T.A. Dacă vreuna din aceste mașini rămîne în pană — fapt care se întîmplă destul de des — firesc ar fi ca într-un asemenea caz garajele să se orienteze operativ și să trimită un alt vehicul. Dar nu se procedează așa. În consecință, sînt zile cînd ziarele ajung cu mare înfîziere în mina cititorilor din regiune.

Se pare că nu e la înălțime nici stilul de muncă al serviciului de exploatare poștală și difuzare a presei din cadrul Direcției regionale P.T.T.R. Brașov. Numai așa se poate explica de ce abonații primesc cîteodată ziarele centrale abia a doua zi, iar ziarul local, care apare dimineața, abia seara. Sînt zile cînd se difuzează deodată cîte 3-4 numere de ziar. Se încearcă explicarea unor asemenea neglijențe inadmisibile prin faptul că nu există

suficienți factori postali. Poate că așa stau lucrurile. Dar ce vină are abonatul? Trebuie spus de altminteri că ziarele ajung tirziu și la chioșcuri: abia la orele 14.30-15 în centrul Brașovului și după-amiază în cartierelor minucitoare.

Cum stau lucrurile la Sibiu? Aici s-a luat o măsură bună și anume că ziarele sînt nu mai fie aduse cu autobuzul de la Brașov, ci sînt fie transportate cu acceleratul 203 pînă la Copșa Mică și de acolo sînt fie expediate la Sibiu. Procedîndu-se astfel, ziarele ajung în oraș mai devreme decît înainte. Din păcate, însă, avansul de timp care se cîștigase în felul acesta este practic îrosit din pricina că la Oficiul P.T.T.R.—oraș Sibiu nu e și organizația în așa fel încît ziarele, o dată ajunse în oraș, să fie difuzate cu maximum de operativitate. La ora cînd sosește presa, lucrătorii care ar trebui să scoată ziarele din saci și să se ocupe de expedierea lor sînt puși să facă alte treburi. Pe bună dreptate, una din funcțiile oficului nu-a declarat că la Sibiu presa este un fel de copil vitreg al poștei.

Semnalăm încă un aspect negativ pe care este bine să-l cunoașcă organele centrale de resort: tovarășii de la oficiile poștale din Brașov și Sibiu, precum și difuzorii voluntari din întreprinderi ne sesizează că u-

neori lipsesc ziare din pachetele trimise de O.S.E.P.—București. Alteori, din neglijența unor lucrători de la vagoanele poștale C.F.R., sacii cu ziare destinați stației Brașov nu sînt descărcați la Brașov, ci călătorește de pomană pînă la stația terminus, de unde sînt expediți înapoi noaptea tirziu, sau a doua zi. De regulă, asemenea cazuri se petrec la vagoanele poștale nr. 37 (trenul 203) și nr. 23 (trenul 2001).

Organele de resort care au răspundere în domeniul difuzării presei ar trebui să cerceteze faptele semnalate mai sus, luînd măsurile care se impun.

Magazinel special pentru prezentarea și difuzarea presei din Brașov nu se prezintă la nivelul cerințelor și al posibilităților. Aici nu se face de fapt nici un fel de prezentare, magazinul se deschide uneori tirziu. Nu există cataloage ale presei românești și străine. În magazin ar trebui să fie cel puțin o măsută cu cîteva scaune, unde să se poată scrie citirea rînduri pe o carte poștală ilustrată, să se poată răsfoi, în așteptarea ziarelor, o revistă.

Acest magazin trebuie aprovizionat cu prioritate cu publicații și ziare cerute de cititori.

Constantin CĂPRARU coresp. „Scintila”



În galeriile minel Săsar, regiunea Maramureș, Artificierul Vasile Baciu și minerul Costea Emeric arînd gîurile pentru pușcare

Foto: Agerpres

# Dialog despre modă

Pe marginea unei prezentări de modele la care și-au dat concursul I.I.S. „Arta modei”, Fabrica de confecții și tricotate „București”, Fabrica de pălării și Fabrica de pantofi „Victoria” din Timișoara.

Parada modelat a decurs într-un cadru festiv, animat de muzică. Mamechinelor coborau treptele, apoi se angajau pe un podium lung, parcurgîndu-l cu opriri și reveniri pînă la capătul opus. Aici dispăreau pe o altă scenă, spre etaj. Începînd prin a prezenta graficoase costume pentru vacanța de vară, spectacolul a sfîrșit din primul moment interes și admirație. La sfîrșit meca se afla o vorbărie mofuroasă. Disciplina n-a reținut de la o conversație imediată. Voi încerca să reconstituim, aici, ceea ce ar fi putut să fie schimbul nostru de păreri:

- Nimic extraordinar! exclamă vecina mea.
- Cum adică?
- Nimic nou, nici un model.
- Dar totuși acestea sînt deosebi modele? Găsește că ele aduc, în general, o linie nouă și multă varietate.
- Sînt drepte, prea simple, n-au „model”.
- Dacă-mi dai voie, ce înțelegi dv. prin model?
- Ce să înțeleg? Croleții fantaziste, încrustații, gulere din care ies buzunare, buzunare de diverse forme, surprinzătoare, funde etc. în fine, cred că pe o rochie trebuie să se vadă tăietura, cusăturile diferite, în așa fel încît să cîștești „modelul”.

Sensul pe care vecina mea îl dă acestui cuvînt mi s-a părut limitat și degradat. I-am răspuns:

- Nu găștii că omul are, e înfășurat, o cîrotă frumoasă și că îmbrăcămînta pred complicită ascunde toamă acest lucru și-i alterează demnitatea? Chiar, trupurile mai puțin perfecte își găsesc firescul într-o îmbrăcămîntă simplă și suplă.
- În sculpturile grecești, faldurile peplumului subliniază linia trupului, dîndu-i noblete; orice accesoriu ar fi de prisos pentru această superbă eleganță. Simplitatea modelului înseamnă sărăcie și lipsa varietății, ci debarasarea de încălțările și exagerările ce nu trebuie confundate cu fantezia de bună calitate și care alterează, îndeobște, proporțiile și linia modelului. A-

Ce evocă? Pălăria de un alb gălbui e modelată ca un calicou oval. Rotunjită pe lîngă gît, ușor lăută pe talie, deagînat pasul prin două mici cote laterale, rochia completează planta prin culoarea sa de un verde fraged. Femeia, astfel îmbrăcată, apare ca o imensă floare mobilă. Să ne înțelegem — căuții au să-mi listese vecina — tot ce am spus nu pledează pentru costumul costumaj. Nici nu poate fi vorba aici de așa ceva. Tot ce mi s-a prezentat pînă acum este perfect decent și încadrat în necesitățile practice ale vieții. Dar mi se pare îmbucurător faptul că un ansamblu vestimentar poate da naștere unor imagini poetice. Ați observat că multe rochii executate din țesături imprimate cu aduc după ele, pe acest podium îngust, un peisaj întreg? Am putea spune că imprimările folosite sînt esanționale de pădure, primăvara sau toamna; esanționale de lumină, esanționale de nopți vărate, sau de jăratec arzînd mîncînt. Țesăturile de sticlă evocă soarața copacului,

— Și, totuși, așa este.

— Într-un timp, apăr modelul 45. Paradesiu larg, peste rochie simplă, din același colton satinat, imprimat cu ruginiu și brun.

— De n-ar fi materialul a exclamă interlocutoarea mea, dezamăgita de simplitatea modelului, deși acesta avea în croială o eleganță desăvîrșită.

— Dar e un merit principal pentru orice croială să pună în valoare virtuțile materialului. Gloria artelor aplicate (printre ele se numără și arta model) s-a sprîlînit deodată pe caracterul materialului folosit. Necesitatea unor materiale reușite, variate, constituie produsul un stimul pentru industria producătoare de țesături.

— Pe podium evolua o rochie din stofă groasă, puțin flaușată, albă, cu păreri de verde, ca un mușcăci prîns între firele de lînă. Gulera și manșetele erau din jers verde, verdele structurat în țesătură. O combinație admirabilă. La apariția modelului următor, m-am întors către privitorii de lîngă mine, simtînd nevoia să-i comunic, de data aceasta, entuziasmul:

— Priviți atent acest ansamblu.

sau un gazon după ploie; și cu caracter și în textură și în culoare. Vecina mă privi nelăcuzată și puțin îngrijorată. Apoi, ca pentru a aduce conversația la normal, întrebă:

— Ce părere aveți despre pălărie din poliester de vinil?

— Îmi displac. Vor să imite berețele din piele. Dar seamănă a cîșcă de motocicletă; nu prin formă, ci prin stăruirea tec și rigiditatea materialului. Desigur, așa cum firul sintetic rivalizează cu lînă în țesături, tot așa și poliesterul de vinil destinat pălărilor va putea, perfecționîndu-se metodele de fabricație, să înlocuiască cu succes pielea.

De altfel, multe dintre pălăriile produse de fabrica de pălării din Timișoara nu stau la înălțimea celorlate confecții. Arta pălărierului este o artă a modelului; și de aceea, aici n-au ce căuta materiale rigide, nemodelabile. La multe pălării înfășurată lînă de dor, în general, ele au un aer improvizat și vestit. Nu vi se pare?

Nu am primit răspuns. Atenția vecinei se îndreptă admirativ spre un costum de plajă din țesătură mercerizată, negru, cu un galon decorativ subliniind marginea inferioară.



Spectatorilor le este prezentat un nou model.

Gela BRĂTESCU

# TEATRE • CINEMA • TELEVIUINE

TEATRE: Teatrul de Operă și Balet al R. P. Romînie: Lacul lebedelor — (orele 11); Lăuna (orele 19,30). Teatrul de stat de operă: Prințesa circului — (orele 19,30). Plutașii de pe Bistrița — (orele 19,30). Teatrul Național: L. Cavagalli (Sala Comedia); Maria Stuart — (orele 10, Nevestea veselă din Windsor — (orele 19,30). Sătea de muzică (Sala Studio); O femeie cu bani — (orele 10). Nora — (orele 19,30). Adam și Eva — (orele 19,30). Teatrul „C. I. Motzart” (Sala Lu. Magheru): Zădărnici formula de viață — (orele 10). Viala cu vodă — (orele 19,30). Cariera pe Broadway — (orele 19,30). Sala Studio: Băleții veseli — (orele 19,30). Casa cu două intrări — (orele 10). Bucătărea — (orele 20). Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” (Sala din bd. Ștefan Măgureanu nr. 1): Cezar și Cleopatra — (orele 10). Orestia — (orele 19). Cum va plăce — (orele 19). Sala Studio: Comedia erorilor — (orele 10 și orele 19,30). Jocul de-a vacanța — (orele 19). Teatrul de Comedie și Satiră: Sărbătorile lui Ștefan cel Mare — (orele 10). Vecin de apartament — (orele 19). Umbra — (orele 19,30). Teatrul Municipal: Căpitanul Galilei — (orele 19,30). Vecin de apartament — (orele 19). Jurnalul unei femei — (orele 19,30). Teatrul pentru copii și tineret (Sala din str. C. Milie): Cine a ucis — (orele 20). Teatrul Regional București: Grădina cu trandafiri — (orele 20). Teatrul evreiesc de stat: Mercatul — (orele 11). Pofa vine... rîzînd — (orele 20). Teatrul satiric muzical „C. Tănase” (Sala Savoy): Căpitanul — (orele 19). Revista de alfabă — (orele 20). Ansamblul de cîntece și dansuri al C.C.S.: O carte despre frumusețea — (orele 17). Visuri îndrăznețe — (orele 20). Teatrul Tîndărică (Sala Academiei): Năzbîțiile lui Tîndărică — (orele 11). Umor pe sfori — (orele 17). Căpitanul — (orele 19). Noul mondial col prezentat de artiștii ai Circuitului din Praga — (orele 19,30 și orele 19,30).

CINEMATOGRAFE: Șeherezada — film pentru ecran panoramic: Patria (0,30); 11, 13,30; 16,15; 19, 21,30. Dezvăluită — (orele 11). Republica (0,45); 12, 14,15; 16,45; 19, 21,15. Capital (10; 12; 14; 16,15; 18,30; 20,45). Flamura (10; 12,15; 16; 18,15; 20,30). Excelsior (10; 12,15; 15,30; 18; 20,30). Ion-Ianbă: Carpini (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). Morita (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). Foto Haber: București (0,15; 11,30; 13,45; 16,15; 18,30; 20,45). Tomis (0,15; 11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30). Arta (10,15; 12,30). Floresc (12; 16; 18,15; 20,30). Modern (0,30; 11,45; 14; 16,15; 18,30; 20,45). V1-1 prezent pe Balneariu — (orele 10). Festival (0,15; 12; 14,30; 16,30; 18,30; 20,30). Scanoa Boa: Clujești (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). Melodia (10; 12; 14,30; 16,45; 19; 21). Doamna Teu Haur: Victoria (10,15; 12,15; 14,30; 16,30; 18,30; 20,45). Flacăra (12; 16; 18; 20). Loco-tentă: Cristina — Central (10; 12; 14; 16,15; 18,30; 20,45). Feroar: (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). Omul cu rîșă — cinema: Lumina (de la orele 9 la orele 14 rîșă în continuare); 16,15; 18,30; 20,45). Cascada diavolului: Unlon (11,30;

16; 18,15; 20,30). Drumul Sării (11; 15,30; 17,45; 20). Program de filme pentru copii: Lăuna (orele 10). Doina (orele 10). Sărbătorile de la Dolina (11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30). Vitan (15; 17; 19; 20,45). Adevălat (10,30; 12,15; 14; 16; 18,15; 20,30). Cavalerul Pardalion — (orele 10). Neamăscop: Cosmos (14; 16; 18; 20). Ultimele torii și alături, Chopin în patrie, Sport nr. 1/1964; Timpuiri Noi (de la orele 10 la orele 17 zilnic în continuare); 18; 21). Renul alb înfrîntă între popoabi (11,30; 16; 18; 20). Grivița (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). Progresul (11,30; 15,30; 18; 20,15). Viața sportivă: Cultural (14,30; 17,30; 20,30). Voia (10; 12,15; 15; 17,45; 20,30). Noi dol, bărbății: Dacia (0,45; 12; 14,15; 16,30; 18,45; 21). Arta (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). Rusalca cinema-scop: Buzesti (11; 16; 18,15; 20,30). Era noaptea la Roma (ambele serii); Bucegi (10; 12; 14,15; 16,30). Cotroceni (16; 18,15). Haiducii de pe Ceremus: Unirea (16; 18,15; 20,30). Magazin Film: Munca (12; 15; 17; 21). Năstul nemurător: Popular (10; 12; 14,15; 16,30). Podul: Mosilor (11; 15,30; 18; 20,30). Misterele Parisului — cinema-scop: Aurora (10; 12; 14; 16; 18,15; 20,30). Pași spre luna: Popular (10; 12; 14,15; 16,30). Luceafărul (10,30; 15; 17; 19; 21). Fisica de mare: Colectiva (16; 18; 20). Agatha, însă-te de crime! Lira (11,30; 13,45; 16; 18,15; 20,30). A 12-a noaptea: Fața (11; 16; 18; 20).

TELEVIUINE: Orele 8,50 — Gimnastica de Inerzare la domiciliu, 9,00 — Emisiune pentru copii și tineretul scolar, 10,30 — Reteta gospodinei, 11,00 — 7 pietre — (orele 11). Revista de alfabă, 15,15 — Transmisie alternativă de la București și Cluj — aspecte de la înfîlțirea de fotbal dintre echipele Rapid-Crișul, Progresul și Știința Timișoara și Știința Cluj—Dinamo Pitești. În jurul orei 18,30 — Transmisie de la Praga: Finala campionatului mondial de handbal masculin, dintre echipele R. S. Romînie și Suediei. În pauză — Jurnalul televiziunii, 19,45. În lumea personajelor lui Mihail Sorbul — emisiune de 20 min. Radney și Petre Sava Băleanu 21,15 — Filmul „Agatha, însă-te de crime” 22,50. Muzică ușoară. În încheiere: Buletin de știri, sport și buletin meteorologic.

## CUM VA FI VREMEA

Timpu probabil pentru zilele de 16, 17 și 18 martie. În țară: Vreme relativ rece, cu ceruri variabil, mai mult acoperit în jumătatea de sud a țării, unde vor cădea precipitații temporare. În rest precipitații vor avea un caracter izolat. Temperatura în scădere ușoară în jumătatea de nord a țării și staționară în rest. Minimele vor fi cuprinse între zero și minus 10 grade, iar maximele între minus 2 și plus 8 grade. Ceață locală. În București și Vrancea: vreme rece, cu ceruri variabil, mai mult acoperit. Temperatura în general staționară.



# ÎN CAPITALĂ

## Discuție despre aerul pe care-l respirăm



David Ion  
Decl. s-a terminat cu praful...



Cezar Nistor  
Nu prea sînt în temă...



T. Protopopescu  
Nu se poate face nimic...



Klang Marcel  
Se lucrează la o instalație...



Aurel Zambor  
Situția sa mai îmbunătățește...

Un calcul sumar arată că omul respiră într-o oră cam de 1000 de ori. Dacă am continua scotocirea, am observa, poate cu surprindere, că prin plămîni bucureștenilor circule zilnic o cantitate imensă de aer. Pentru a fi bun de respirat, aerul trebuie să fie cit mai curat. Ne-am adresat unor conducători de întreprinderi ale căror instalații emană gaze sau praf, cit și celor ce luptă pentru puritatea aerului.

Primul popas l-am făcut la fabrica de ciment București. Se știe cite necazuri a adus ea cartierului în timpul staționării, ni s-a spus că, continuu, mînsă de puberece ce se revărsa din înălțimea coșurilor.

Fabrica noastră nu mai constituie o sursă de praf — ne-a spus inginerul șef Ion David. Acum realizăm alte produse. Deci s-a terminat cu praful.

Îată-ne la Fabrica de săpun „Stela”. De față, directorul Cezar Nistor și ing. șef Tudor Protopopescu.

Eu sînt director nu-mai de 2 ani (!?) și, drept să spun, nu prea sînt în temă. Cite ceva parcă s-a mai făcut. Noi nu lucrăm însă cu substanțe al căror miros să incomodeze lumea din jur.

Totuși, vecinii dvs. au altă părere. Intervine în discuție inginerul șef:

— Problema aceasta ne-a preocupat în permanență. Întreprinderea noastră produce, uneori, miros neplăcut. Consider însă că practic nu se poate face nimic.

Nemulțumiri de aceste răspunsuri, sosim la fabrica de detergenți „SIN”, care, de asemenea, produce mirosuri neplăcute. Am pus inginerului șef Marcel Klang o întrebare suplimentară:

— Se poate face practic ceva pentru lichidarea gazelor neplăcute?

Desigur. În momentul de față se lucrează la o instalație de ardere a acestor gaze care va fi gata în acest an. Și fabrica „Stela” ar putea arde la fel emanațiile neplăcute. Instalația respectivă le va reține în proporție de 80-90 la sută.

Depoi C. F. R. București-căldori. Zeci de locomotive își incrucează drumul pe pășunișul șinelor. Și scot fum... Situația s-a mai îmbunătățit și continuă să se îmbunătățească, ne spune ing. șef al depoului, tov. Aurel Zambor.

Fumul cel mai gros îl scot locomotivele atunci cînd se produce arderea mixtă — cărbune în combinație cu păcură. Noi am interesat mecanicilor să facă o astfel de ardere în astfel de staționării — la sosire și plecare — în Gara de Nord. În general, manevrele din depou se efectuează cu locomotive Diesel. Se preconizează că în anul următor să lucrăm numai cu astfel de locomotive. Va dispăre și fumul. Dar la noi sosesc și locomotive din alte depouri. Mulți dintre fochiștii lor nu cunosc și nu respectă instrucțiunile noastre în timpul staționării în gară. Problema o poate rezolva direcția tutelară din minister.

Mai sînt și alte întreprinderi a căror prezență se face simțită prin mirosuri neplăcute. Cum nu le puteam vizita pe toate, am poposit la Ministerul Sănătății și Prevederilor Sociale, în cabinetul dr. Ioan Spînu, inspector general al Inspeției de stat pentru igiena și protecția muncii.

Protecția sanitară a aerului este una din problemele actuale de igienă și sănătate publică, ni s-a spus aici. Bucureștenii este din punct de vedere al atmosferei un oraș curat. Totuși, condițiile anarhice în care s-a dezvoltat Capitala în trecut au dat naștere unor situații necorespunzătoare din punct de vedere igienico-sanitar. O parte din ele au fost corectate prin măsurile generale de sistematizare a orașului. Mai sînt probleme în cartierele din zona Abator — Ecarisaj, precum și din vecinătatea altor întreprinderi. La unele se vor folosi instalații de captare a gazelor.

Planul de sistematizare a Capitala a avut în vedere și propunerile cercetătorilor din sectorul sanitar. S-au stabilit astfel anumite zone, judicioase alese, pentru amplasarea industriei chimice și chimico-farmaceutice (zona de sud și sud-est a Capitala), dezafectarea unor întreprinderi care contribuie mai mult la stricarea aerului.

Extinderea sistemului de încălzire prin termoficare a noilor cartiere de locuințe, măsurile largi de salubritate a orașului — pavarea, stropitul și măturarea străzilor — duc, de asemenea, la purificarea aerului pe care-l respirăm.



Pe principalele artere ale Capitala se deslășoară o vastă acțiune de plantare a puișilor. În fotografie un aspect de pe bulevardul Magheru.

## La „Carul cu bere“

Cînd intri aici — privirile cad asupra gulerelor spumoase ale halbelor. Nu se bea berea cu... carul dar nici actuale măsuri nu sînt de disprețuit. După ce-ți astimperi setea începi, vînd-nevrînd, să te uiji și pe pereți. Cîci nu te aji într-o încăperă cu oricare alta. Te încornăoară o arhitectură neobișnuită — stilpi și arcade gotice, balcoane, picturi cam exotice și arabescuri afumate. Pe alocuri, se deslășesc și slovele unor maxime. La toate acestea privește, de multe decenii, mic și neîbăgat în seamă, de lîngă spirala scării din mijloc, moș Ghiță — pivnicerul, sculptat, după moarte, în lemn negru. Pe vremuri, omul acesta, care și-a petrecut toată viața printre butoaie, era trezit cu noaptea-n cap de strigătele cărușășilor: „Heel, juptne, au sosit carule!” Primul pleznesc de bici s-a auzit prin anul 1879. Se spune că dacă s-ar încălca din nou în care berea ce a curs aici în rîstimpul anilor s-ar forma un convoi cam cit Ecuatorul.

De peste trei luni „Carul cu bere“ este închis. Mesele sînt date la o parte, au fost montate schele. Se execută lucrări de restaurare. Înarmați cu penele și bisturi, pictorii refac imaginile deteriorate. Le curăț de fum și le redau strălucirea pe care au avut-o în urmă cu aproape un secol. Picturile acestea n-au o valoare deosebită, dar împreună cu arhitectura clădirii formează interiorul specific al berărilor de altădată. Lucrări murale, de adevărată artă, se află la subsol, în crămă. Ele înfățișează imagini cu teme ca: „La culcu de vie”, „Dans popular”, „La vîntătoare”.

În timp ce pictorii restaurează lucrările de artă, electricienii înlocuiesc întreaga rețea de fire, iar mecanicii modernizează instalația de aer condiționat. Feste citiva zile „Carul cu bere“ va fi deschis. E semnificativ: o dată cu primăvara.

Vasile TINCU

## Componența Comitetului pentru Premiul de Stat al R. P. Romine

Consiliul de Miniștri a aprobat printr-o hotărîre componența Comitetului pentru Premiul de Stat al Republicii Populare Romine. Președintele comitetului este acad. Ilie Murgulescu, președintele Academiei R. P. Romine, vicepreședinți sînt acad. Ștefan Bălan, ministrul învățămîntului, acad. Remus Răduleț, directorul Institutului de energetică al Academiei R. P. Romine, și Constantin Crăciun, președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă.

## INFORMAȚII

Sîmbătă dimineața a părăsit Capitala, îndreptîndu-se spre Viena, Mihail Florescu, ministrul industriei petrolului și chimiei, care, la invitația ministrului comerțului și reconstrucției al Austriei, dr. Fritz Bock, va vizita Tîrgul de primăvară al Austriei. El este însoțit de un grup de specialiști și experți. La plecare, pe aeroportul Băneasa a fost condus de Victor Ionescu, ministrul comerțului exterior, de membri ai conducerei Ministerului Industriei Petroliului și Chimiei, și Camerei de Comerț a R. P. Romine, de funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe. Au fost de față dr. Paul Wetzel, ambasadorul Austriei la București, precum și membri ai ambasadei. În aceeași zi, tovarășul Mihail Florescu a sosit la Viena.

În întreaga țară au avut loc ședințe plenary ale consiliilor agricole regionale. Cu acest prilej, membrii consiliilor și invitații au analizat rezultatele anului 1963 în producția agricolă, au dezbătut sarcinile ce revin în acest an unităților agricole socialiste, precum și măsurile pentru executarea lor în condiții agrotehnice superioare a însășițărilor și celorlalte lucrări agricole de primăvară.

Subliniind rezultatele bune obținute în anul trecut de numeroase unități agricole socialiste, referate prezentate și discuțiile care au avut loc au scos în evidență rezervele existente în regiuni în vederea sporirii producției vegetale și animale. Ședințele plenary au stabilit, de asemenea, modul de aplicare, în condițiile specifice unităților agricole socialiste, a recomandărilor Consiliului Superior al Agriculturii privind cultura porumbului și a sticlei de zahăr în anul 1964. (Agerpres)

## PE SCENA TEATRULUI DE OPERĂ ȘI BALET

Basul sovietic Ivan Petrov, bine cunoscut publicului romineș, a interpretat sîmbătă seara rolul titular din opera „Boris Godunov” pe scena Teatrului de Operă și Balet a R. P. Romine. Artistul oaspete a fost răsplătit cu vii aplauze de spectatori bucureșteni. (Agerpres)

## Corespondență din Praga

# UN SFERT DE VEAC

La 15 martie 1939 trupele motorizate naziste au pătruns în Praga, arborînd deasupra străvechului palat Hradcany steagul hitlerist; Cehoslovacia a fost invadată de armatele celui de-al III-lea Reich, acțiune care a constituit în fapt preluatul celui de-al doilea război mondial.

Drama pe care a cunoscut-o Cehoslovacia avea origini mai îndepărtate. De altfel, cu ani în urmă, Partidul Comunist Cehoslovac a avertizat că politica burgheză va duce inevitabil la periclitarea independenței țării. Propunerii comunistilor de a se crea un front unic antifascist, partidele burgheze i-au răspuns prin așa-zisa „lege pentru apărarea republicii”. — de fapt, un act de sinucidere a statului cehoslovac. Aceasta lege nu prevedea nimic în legătură cu reprimarea mișcărilor fasciste, cu apărarea intereselor naționale ale țării. Poporul cerea măsuri eficace de apărare, dar burghezia se dovedea preocupată numai de propriile interese. Demonstrațiilor populare le-a răspuns cu forța. După cîțiva ani avea să urmeze rușinosul dictat de la Munchen.

Occupația Cehiei și Moraviei a fost doar prelungirea operației de mutuire din septembrie 1938, cînd Cehoslovacia i-a fost răpită regiunea sudică. Hitleriștii pregătuseră războiul antisovietic. Cercurile conducătoare din Occident, sperînd să îmbălinzească militarismul german, îl împingeau spre est, încurajau actele de agresiune ale Germaniei naziste. În seara de 13 martie 1939, la cancelaria Reichului, Hitler i-a înmînat lui Josef Tiso textul cuvîntării prin care acesta avea să proclame crearea așa-zisului stat independent slovac. În zorii zilei de 15 martie, în același sediu din Berlin, Göring îl determină pe președintele ceh Hacha să semneze un

document prin care „încredința soarta poporului cehoslovac și a patriei sale în mîinile fîhrerului Reichului german”. După citeva ore, la Praga, tururile și tancurile hitleriste uriau pe Vaclavske Namesti.

Uniunea Sovietică a fost singura dintre marile puteri care s-a arătat gata să vină în ajutorul Cehoslovaciei, în baza acordurilor de alianță încheiate cu aceasta țară. Dar guvernarea cehoslovacă din acea vreme a persistat în politica lor capitală, respingînd ajutorul U.R.S.S.

Cotopirea Cehoslovaciei a adus hitleristilor armamentul a 40 de divizii perfect echipate, potențialul unor mari uzine ca Skoda-Plzen, Zbrojovka-Brno, C.K.D.-Praga, Vltkovic-Ostrava, ca și a urlei Băncii Naționale a fost pus la dispoziția ocupanților au pricinuit poporului cehoslovac pierderi și suferințe imense. Dar în aceiași an a rezistenței antifasciste, poporul și-a manifestat cu dîrzenie năzuința spre libertate, spre independența patriei sale.

Azi, cînd se împlinesc 25 de ani de la dramaticele evenimente din primăvara lui 1939, în cadrul unor mitinguri, care se desfășoară în întreaga țară, foștii luptători antifasciști evocă anii grei ai ocupației și rezistenței împotriva hitlerismului care a fost un flagel atît pentru Cehoslovacia cotropită, cit și pentru Germania însăși, pentru popoarele întregii Europe. Inoventămintele istoriei acestor ani constituie pentru toată omenirea un îndemn la luptă unită pentru înlăturarea vestigiilor războiului trecut, pentru dezarmarea generală și totală, ca soluția cea mai radicală în vederea înlăturării primejdiei unui nou război, pentru statornicirea unei păci traimice în lume.

Horla LIMAN

## Semnarea comunicatului comun ungaro-bulgar

BUDAPEȘTA 14 (Agerpres). — În urma tratativelor care s-au desfășurat la Budapeșta în spiritul prieteniei și al înțelegerii reciproce, János Kádár și Todor Jivkov au semnat vineri comunicatului comun ungaro-bulgar.

A fost semnat, de asemenea, un protocol cu privire la sarcinile legate de dezvoltarea relațiilor economice ungaro-bulgare.

Delegația de partid și guvernamentală bulgară, în frunte cu Todor Jivkov, prim-secretar al C.C. al P. C. Bulgar, președintele Consiliului de Miniștri, a sosit la Sofia.

Sîmbătă a avut loc un miting al oamenilor muncii la care Todor Jivkov a vorbit despre rezultatele vizitei delegației în R.P. Ungară.

## Incheierea plenary C. C. al P.M.U.P.

VARȘOVA 14 (Agerpres). — Sîmbătă s-a încheiat cea de-a 15-a Plenary a Comitetului Central al P.M.U.P. Cuvîntarea de încheiere a fost rostită de Wladyslaw Gomulka, prim-secretar al C.C. al P.M.U.P. Plenary a adoptat în unanimitate

tezele C.C. al P.M.U.P. pentru Congresul al IV-lea al partidului, precum și o hotărîre care stabilește convocarea celui de-al IV-lea congres la 15 iunie 1964 și ordinea de zi a lucrărilor congresului.

# DIN VIAȚA CULTURALĂ INTERNAȚIONALĂ

## 400 de ani de la apariția primei cărți tipărite în limba rusă

Luna aceasta poporul sovietic sărbătorește un eveniment remarcabil — împlinirea a 400 de ani de la apariția primei cărți tipărite în limba rusă. Cu acest prilej la Moscova au loc diferite manifestări: în librării s-au deschis standuri speciale unde se vînd cărți dedicate istoriei tipăriturii ruse și rolului cărții în societatea sovietică. Academia de Științe a U.R.S.S. a organizat o sesiune jubiliară închinată acestui eveniment. Zilele trecute, pe zidul casei nr. 51 de pe strada 25 Octombrie din Moscova a fost instalată o placă memorială pe care sînt scrise: „În acest loc se afla tipografia unde în anul 1564 Ivan Fedorov a tipărit prima carte în limba rusă”.

În aprilie 1563, diaconul Ioan Fedorov de la biserica Nikola-Gostunskia din Kremlin primise ordin de la țarul Ioan al IV-lea să organizeze o tipografie. În mai puțin de 10 luni a reușit nu numai să creeze tipografia și să toarne litere, ci și să tipărească „Apostolul” — prima carte în limba rusă. Mai tîrziu el a mai tipărit și alte cărți, dintre care cea mai importantă a fost un Abecedar rus. După moartea lui Ioan Fedorov, opera acestuia a fost continuată de elevii săi. Dezvoltarea tipăriturii în limba rusă a fost strîns legată de nume care au intrat în istoria științei și artei universale, ca Lomonosov, Pușkin, Lermontov, Herfen, Cerņișevski, Nekrasov, Mendeleev, Lobacevski, Secenov și alții.

Victoria Marii Revoluții Socialiste din Octombrie a creat condiții pentru dezvoltarea amplă a tipăriturii, devenite un bun al poporului. S-a deschis larg calea pentru răspîndirea ideilor progresiste, revoluționare. Dacă la începutul veacului, operele lui V. I. Lenin erau tipărite meșteșugărește și răspîndite din mîină în mîină

pe ascuns, astăzi tirajul global al operelor sale se ridică la 320 milioane de exemplare. După Revoluția din Octombrie fiecare luorare, articol, cuvîntare, decret scris de V. I. Lenin a fost tipărit în paginile ziarelor și revistelor, a apărut în ediții separate în cărți, broșuri, culegeri. După cum arăta ziarul „Pravda” într-un articol publicat cu prilejul acestei aniversări, editarea operelor lui V. I. Lenin în Uniunea Sovietică reprezintă cîmii strălucite în istoria tipăriturii sovietice.

În decursul celor 4 secole de la apariția primei cărți în limba rusă, au fost editate în Rusia circa 2.376.000 titluri de cărți, dintre care 77 la sută în anii puterii sovietice. Tirajul global al cărților editate în U.R.S.S. este de 27,5 miliarde exemplare. În Uniunea Sovietică sînt tipărite zilnic peste 3 milioane de cărți — ceea ce înseamnă peste 2000 de cărți pe minut! Sint cifre care ilustrează un aspect important al revoluției culturale înlăptuite în anii puterii sovietice.

## Salon internațional de stereofonie

La palatul Orsay, situat pe malul stîng al Senei, s-a deschis zilele acestea cel de-al 6-lea festival de sunet — etc. Festivalul acesta se bucură de participarea radiodifuziunilor italiene, germane, elvețiene, japoneze; deschiderea lui a fost marcată de decernarea unui premii internaționale ale discului, de către Academia Charles Cross. Printre orchestrele și solisții premiați se numără orchestra Philharmonia din Londra, pentru interpretarea simfoniei pentru violă și orchestră „Harold în Italia” de Berlioz (solist Yehudi Menuhin), orchestra filarmonică din Moscova, condusă de Kiril Kondrașin, B. Janis pentru interpretarea concertului nr. 3 pentru pian și orchestră de Prokofiev. Au mai fost premiați C. Ferras și P. Barbizet pentru interpretarea sonatei a treia de George Enescu, Sviatoslav Richter pentru interpretarea unor lucrări de Schubert, orchestra și corul filarmonicilor cehi, orchestra Radioteleviziunii franceze, compozitorul și interpretul Georges Brassens, Duke Ellington etc.

Acest al 6-lea festival de stereofonie este o manifestare internațională care are, în aceste zile, numeroși parizieni și vizitatori din provincie sau din străinătate.

## POEME DIN AFRICA NEAGRĂ

Poezia care odinioară a fost glasul unui sat, al unui trib, al unei națiuni, devenise, cu timpul, vocea unui individ care nu vorbea decît în numele său. În Africa, astăzi, s-a revenit la punctul de plecare: poezii nu mai vorbesc numai în numele lor, ci în numele unui întreg continent. Duretinile lor, bucuriile lor, aspirațiile lor sînt cele ale Africii negre în întregime. Poezia africană este astăzi expresia autentică a unei fracțiuni a umanității care se eliberează de ultimele piedici ale trecutului și caută să recapete identitatea care i-a fost odinioară răpită de negustorii de sclavi și de foștii stăpîni, scrie ziarul elvețian „La Tribune de Geneve”, referindu-se la volumul „Poems from Africa” (Poeme din Africa) realizat de Langston Hughes și publicat în colecția UNESCO.

În poemul „Aceasta este Africa” al liberianului Roland Tombekei Dempster, autorul cîntă continentul „care își hotărăște destinul... cu demnitate”. Ghanezul A. L. Milner-Brown, evocînd „această Africă atît de bogat înzestrată”, exprimă dorința ca „toată lumea să regăsească pacea și liniștea”.



Sculptura „Partizana torturată”, de Antonietta Raphael, este una din lucrările care au fost prezentate în cadrul expoziției „Omajii luptei de Rezistență”, deschisă de curînd la Roma la galeria „La Colonna Antonina”.

## ÎN CITEVA RÎNDURI

● În sala teatrului Kotopuli din Atena a avut loc o festivitate în cursul căreia actriței Aspasia Papatheasou de la Teatrul din Pireu, i s-a înmînat premiul „Marika Kotopuli”. Acest premiu a fost instituit în memoria marile actrițe Marika Kotopuli și este atribuit anual celei mai bune actrițe din Grecia de către un comitet format din personalități ale lumii teatrale. A. Papatheasou a făcut în ultimii ani mai multe turnee într-o serie de țări, printre care și România, interpretînd rolul principal din piesele antice „Electra” și „Medea”.

● Între 15 martie și 10 noiembrie 1949 (cu o întrerupere de două luni și jumătate) marele poet polonez Adam Mickiewicz a cîntat la Paris un cotidian care se intitula „Trybuna Ludu” nume pe care l-a prelat în zilele noastre organul central al P.M.U.P. Recent au luat ființă lucrările de restaurare, ajutorul fotoliilor, a tuturor numerelor acestui ziar. Pentru a descoperi unele dintre exemplare a fost necesară studierea arhivelor a peste 200 de biblioteci din Europa și S.U.A.

● Peste 50 de cunoscuți cinești francezi, printre care René Clair și Alain Resnais au semnat un document, adresat lui Salazar, în care protestează împotriva menținerii arbitrar în închisoare a unui grup de cineaști portughezi. Autoritățile salazariste se arată în document, au aruncat în închisoare pe Vasco Granja, M. Silva și José Fonseca, despre a căror soartă nu se știe nimic. Cineaștii francezi cer punerea în libertate a confrărilor lor portughezi.

Tudor VORNICU

## Completare la un ghid

În ultimul ghid al Bucureștenilor, apărut în 1962, sala „Dalles” este menționată ca sală de expoziție și ca sală destinată concerțelor de muzică de cameră. Referirile sînt valabile și acum, numai că trebuie completate. Vechii săli de concerte cu 550 locuri i s-au adăugat, în noua încădare arhitectonică, alte săli situate la parterul și mezaninul blocului. Sînt noile săli de expoziție, însumînd peste 2.100 m.p., în care se deschid expoziții de pictură, sculptură, grafică. În aceste zile sînt pizitate cu interes expoziția anuală de grafică organizată de Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă și Uniunea artiștilor plastici și cele două expoziții retrospective de pictură și sculptură Ion Sima și Servatius Jenő. Afișele din fața sălii anunță și

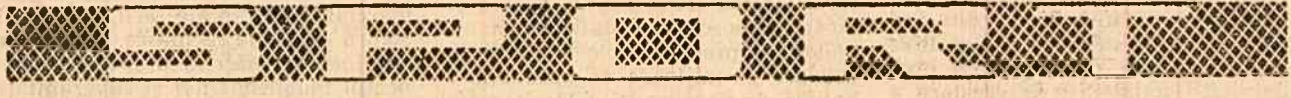
atfel de manifestări. Aici se țin cursurile de Istoria diplomației — relații internaționale contemporane, Literatură romină, Literatură universală, Istorie universală, Artă plastică și de Cultură muzicală din cadrul Universității populare București, frecventate de peste 2.000 de oameni.

Studioul conservatorului „Ciprian Porumbescu” prezintă aici, în fața unui public tot mai numeros, concerte și recitale din stagiunea sa permanentă.

Sala „Dalles” azi mai corect să-lle „Dalles”, se impune marile publice din Capitală prin diversitatea și conținutul manifestărilor: prelegeri pe diferite teme de cultură și artă, concerte, recitale, spectacole organizate sub egida OSTA, conferințe, simpoziioane ș.a.



Se restaurează picturile de pe pereții vechiului local.



## „Mondialele” de handbal se încheie azi

## In meciul decisiv: România întilnește Suedia

PRAGA (prin telefon). — Astăzi, în palatul sporturilor din Praga are loc finala campionatului mondial masculin de handbal în 7. După cum se știe, în acest meci decisiv se întilnesc reprezentativele R. P. Romine și Suediei. Echipa romină, deținătoare a trofeului, a confirmat valoarea sa internațională, fiind prezentă la ultimul act pentru a-și apăra titlul cucerit cu 3 ani în urmă, la Dortmund. Meciul acesta se anunță a fi deosebit de dificil ca și cel din semifinale cu echipa Cehoslovaciei, a cărei deznădămintă a fost umărîți în picior de cei peste 18.000 de spectatori.

Victoria echipei noastre asupra handbaliștilor cehi, preluștinți în aceeași măsură la titlul mondial, a fost comentată pe larg în ziarele care au apărut sîmbătă la Praga. „Rude Pravo” scrie în titlu: „R. S. Cehoslovacă a pierdut meciul cu R. P. Romine, după o luptă dramatică”. România va juca în finală cu Suedia”. Despre meciul ziarul „Mlada Fronta” scrie într-unul din subtitluri: „România au fost mai buni... Împotriva jocului derutant al lui Mozer nu am avut contragăsanse. Acest jucător poate fi considerat ca unul dintre cei mai buni din lume”.

Ziarul de specialitate „Ceskoslovenski sport” scrie: „Ne pare rău că am pierdut, cu toate că înainte de joc erau numeroase voci optimiste care declarau că vom câștiga sigur”.

După meci, antrenorul cehoslovac M. Knotek a declarat: „Victoria a revenit pe drept echipei mai bune. Formația noastră a luptat cu dîrzenie în ultima parte a jocului, dar a avut multe slăbiciuni”.

Jocul de astăzi va fi arbitrat de Schneider (ora București) și va fi arbitrat de Schneider (ora București).

Televiziunea romină și stațiile noastre de radio (pe programul I) vor transmite în întregime, cu începere de la ora 18,30, finala campionatului mondial de handbal între echipele R. P. Romine și Suediei.

## Astăzi reincepe

## Campionatul de fotbal

Sezonul fotbalistic de primăvară se deschide oficial astăzi cu reluarea campionatului categoriei A. În 6 ore din țară se vor disputa meciurile etapei a 14-a. La București, pe stadionul Republicii, cu începere de la ora 14,15, sînt programate, în cuplaj, partidele: Rapid—Crișul Orașului și Progresul—Știința Timișoara. În provincie au loc întilnirile: Farul Constanța — Dinamo București, Steagul Roșu Brașov—Steaua și Petrolul Ploiești—U. T. Arad; Știința Cluj—Dinamo Pitești; C.S.M.S. Iași—Siderurgistul Galați.

Stațiile noastre de radio vor transmite de la ora 16,45, pe programul I, aspecte de la meciurile Farul—Dinamo, Steagul Roșu—Steaua și Progresul—Știința Timișoara.

Televiziunea va transmite reprima a doua a meciului Rapid—Crișul și apoi, alternativ de la Cluj și București, partidele Știința — Dinamo Pitești și Progresul—Știința Timișoara.

## MONUMENT INCHINAT LUPĂTORILOR DEMOCRAȚII DIN INDIA

În plaja cartierului comercial din Bombay (India) a avut loc inaugurarea festivă a unui monument ridicat în memoria aceluia care și-au dat viața pentru drepturile democratice ale poporului. Monumentul este format dintr-un grup sculptural care înfățișează un muncitor și un țaran purtînd în mîini o făclie. Făclia simbolizează unitatea maselor muncitoare din India în lupta pentru transformările naționale democratice.

Vor fi date de asemenea mai multe



# DE PESTE HOTARE

## CONFRUNTAREA DE LA RIO

● Președintele Goulart a semnat două importante decrete

● Miting popular la Rio de Janeiro

Ziua de 13 martie înscrie încă o pagină în istoria luptei pentru reforme democratice în Brazilia. Agențiile de presă informează că președintele Joao Goulart a semnat vineri două importante decrete: unul prevede preluarea de către „Petrobras” (societatea petroliferă de stat) a ultimelor rafinării particulare de petrol din țară, iar celălalt, expropriează pământurilor nefolosite situate pe marginea șoselelor principale și a câșilor ferate.

După semnarea, președintele a participat la marea miting popular (200.000 de persoane), ținut în piața Ministerului de Război din Rio de Janeiro. În cuvântarea rostită la miting, Goulart a precizat că pământurile vor fi împărțite țăranilor. În decurs de două luni și că va cere un amendament la paragrafele din constituție, care prevede că țărani să plătească terenurile în monedă lichidă. Acest sistem de plată, a spus el, „nu poate însemna o reformă agrară, ci o afacere pentru lăfăndari”. În cursul cuvântării, Goulart s-a ocupat și de alte probleme economice și politice, care își așteaptă soluționarea, menționând, printre altele, că vor fi operate schimbări legislative în scopul controlării mai eficiente a creșterii prețurilor. Referindu-se la Partidul Comunist Brazilian, actualmente interzis, Goulart a declarat, potrivit agenției Associated Press, că „în congres trebuie să fie reprezentate toate curentele politice”.

Manifestațiile de la Rio i se conferă o semnificație deosebită nu numai pentru faptul că ea a coincis cu legiferarea unor proiecte de reforme așteptate de masele populare. Mitingul a prilejuit o nouă confruntare între forțele progresiste braziliene și exponenții reacționali. Sindicatul de toate tendințele au sprințuit adunarea și au ales chiar data din 13 martie ca zi de acțiune. Agențiile de presă informează că forțele dreptei au trecut la acțiuni deschise. Carlos Lacerda, guvernatorul statului Guanabara (sub jurisdicția căruia se află orașul Rio de Janeiro), a interzis manifestația. El s-a făcut de mult vreme cunoscut prin atitudinea sa în slujba cercurilor reacționare. De numele său este legată, între altele, demisia președintelui Janio Quadros. De la venirea la cîrmă țării a lui Joao Goulart, Lacerda a acționat constant în direcția sabotării măsurilor elaborate de noua administrație pe linia progresului țării. De astădată, Lacerda, afirmându-și ostilitatea față de decretul cu privire la împărțirea unor pământuri țăranilor, a desținut o campanie de calomnii la adresa guvernului federal și a sindicatelor. Ceea ce îl nemulțumește pe Lacerda, scria agenția France Presse, este că armata federală asigură securitatea întruingerii interzicte de poliția statului Guanabara. Pe de altă parte, după cum transmite „Associated Press”, guvernatorul statului Sao Paulo, Adhemar de Barros, a amenințat că va folosi poliția din statul său pentru a împiedica împărțirea pământurilor expropriate prin decretul semnat de președinte. Dar lărga aderență a maselor populare, a tuturor forțelor democratice față de reformele anunțate în cadrul mitingului de la Rio face ca acesta să apară ca un nou fiasco înregistrat de reacțiunea braziliană.

Yasile OROS

## DALLAS

### JACK RUBY CONDMANAT LA PEDEAPSA CAPITALĂ

● Ultima sedință înaltea pronunțării verdictului ● Unanimitatea juraților ● Măsuri excepționale de securitate ● Avocatul apărător intenționează să facă recurs

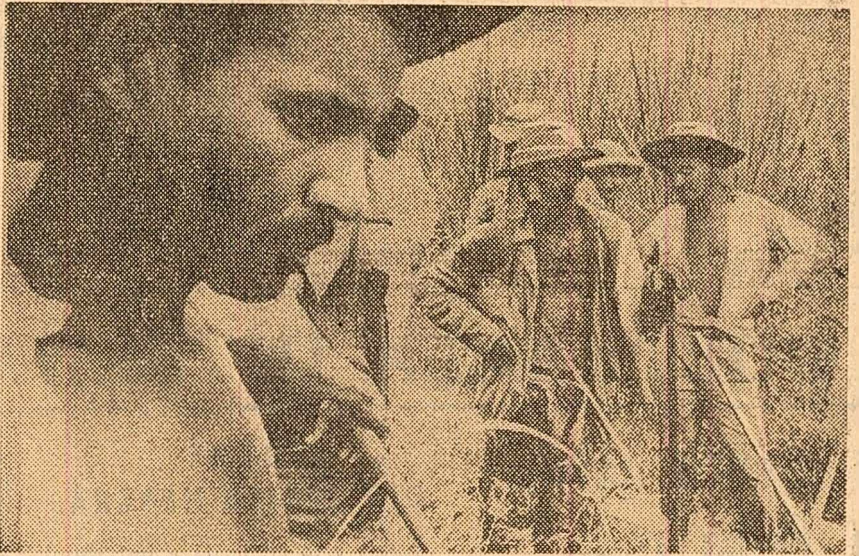
DALLAS 14 (Agerpres). — Procesul lui Jack Ruby, asasinat lui Lee Oswald, a luat sfârșit sâmbătă la Dallas. Jurații s-au pronunțat în unanimitate pentru pedeapsa cu moartea pe scaunul electric.

Sâmbătă dimineața, puțin timp după ora 9, jurații s-au retras pentru a delibera într-o cameră alăturată sălii de ședințe a tribunalului. În tot acest timp ușa camerei a fost încuiată. La ora 11,35 președintele juriului, Max Causey, fost pilot în aviația militară, a bătut în ușă. „Am ajuns la un verdict” — a comunicat el șerifului. Imediat după aceea, în sala de ședințe au fost convocați avocații, judecătorul Brown, procurorul, ziaristul și publicul. Președintele juriului, Causey, a imnizat șerifului verdictul scris care a fost transmis judecătorului Brown. Acesta a citit cu glas tare: „Noi, completul de jurați, recunoaștem pe acuzat vinovat de asasinat cu premeditare, așa cum a fost inculpat și hotărârea sentința la pedeapsa capitală”. În acel moment o duzină de polițiști s-au repezit de pe băncile rezervate publicului înconjurând pe acuzat, care a fost scos apoi afară din sală.

După cum transmite agenția France Presse, automatizările au luat măsuri excepționale de securitate în momentul citirii verdictului. Jumătate din numărul publicului era alcătuit din polițiști în uniformă sau în civil. Potrivit agenției, sentința a făcut senzație în sala tribunalului, impresia generală, înaintea începerii dezbaterilor, fiind aceea că Ruby va fi condamnat la o pedeapsă grea cu închisoarea. Imediat după aflarea verdictului, principalul apărător al lui Ruby, Melvin Belli, a declarat că va face recurs la cea mai înaltă instanță judecătorească din S.U.A.

Sedința de sâmbătă a fost cea mai scurtă de la începutul procesului lui Ruby și a durat numai cîteva minute. Ea a fost retransmisă prin radio și televiziune pe întreg teritoriul S.U.A.

Ultima sedință a procesului lui Jack



Țăranii brazilieni la muncă

## Ședința Consiliului de Securitate în problema cipriotă

NEW YORK 14 (Agerpres). — În urma notei de avertisment adresată de guvernul turc guvernului cipriot, reprezentant la O.N.U. al Ciprului, Zenon Rossides, a cerut de urgență convocarea Consiliului de Securitate pentru a lua în discuție situația creată.

La ședința Consiliului de Securitate, care a început vineri la ora 18, ora New York-ului (ora 1,00 ora Bucureștiului), primul a luat cuvîntul secretarul general al O.N.U., U Thant, care l-a informat pe membrii Consiliului de Securitate asupra stadiului formării forței O.N.U. Referindu-se la avertismentul guvernului turc că va trimite trupe în Cipru, dacă președintele Makarios nu va accepta condițiile puse de Turcia, secretarul general a subliniat că poziția guvernului turc „implică o premedie atât de mare încît este nevoit să ceară energie revizuirea neintârziată a acestei hotărâri”.

Reprezentantul Ciprului, Zenon Rossides, a declarat că a cerut convocarea Consiliului de Securitate din pricina „premediei invaziei Turciei”. Deputatul turcilor a declarat apoi că scrierile guvernului său adresate, secretarului general nu constituie un ultimatum, întrucît nu prevede nici un termen fix și nu este decît un avertisment.

Reprezentantul Greciei, D. Biticos, a declarat că guvernul grec a avertizat guvernul Turciei că dacă acesta, în ciuda hotărîrilor Consiliului de Securitate, va adopta măsuri militare unilaterale, aceasta va atrage după sine în mod automat intervenția Greciei.

Reprezentantul U.R.S.S., N. T. Fedorenko, a chemat Consiliul de Securitate să înlăture premedia care amenință Ciprul și să determine Turcia să îndeplinească hotărîrile Consiliului de Securitate, respectînd obligațiile care îi revin din Carta O.N.U.

Consiliul de securitate a adoptat apoi în unanimitate o rezoluție în care cheamă toate statele ca, în conformitate cu art. 24 din Carta O.N.U., să ia toate măsurile necesare pentru a preveni și a pune capăt violențelor în Cipru.

## Declarația lui McNamara la înapoierea din Vietnamul de sud

WASHINGTON 14 (Agerpres). — La înapoierea sa din vizita făcută în Vietnamul de sud, ministrul apărării al S.U.A., McNamara, a declarat că, atît el, cît și generalul Maxwell Taylor, șeful grupului mixt al sefiilor de stat major ai armatei americane, care l-a însoțit, au avut de îndeplinit două misiuni în Vietnamul de sud. Prima a fost de a aprecia situația militară, economică și politică, iar a doua de a stabili ce acțiuni suplimentare ar putea lua Statele Unite pentru a întări rezistența regimului sud-vietnamez împotriva forțelor de eliberare națională. McNamara a spus în continuare: „Sintem gata să prezentăm președintelui concluziile și recomandările noastre asupra acestor două puncte... De un lucru sînt sigur. Nu există o formulă magică pentru cîștigarea războiului împotriva guvernelor din Vietnamul de sud”.

capitaliste industriale a sporit întrucîtva concomitent cu o creștere de 82 la sută a volumului acestui export.

Nu numai dorința istoricește rezistentă de dezvoltare economică și de ameliorare a condițiilor de viață ale popoarelor din noile state suverane nu se mai poate împăca cu această stare de lucruri, care tinde să micșoreze tot mai mult rolul lor pe piața mondială și să anihileze prin aceasta eforturile lor de industrializare, dar însăși noile tendințe obiective ale modificării și adîncirii diviziunii internaționale a muncii — influențate fără îndoială și de revoluția tehnico-științifică și de sintoză de starea de lucruri arătate mai sus. Este în interesul tuturor națiunilor, fără excepție, de a nu se opune acestor tendințe obiective, prin anchilozarea în concepțe și practici istorice depășite, ci de a le stimula și promova prin metode realiste de abordare a problemelor în noile condiții.

Metoda deosebit de eficientă în acest sens constă în ameliorarea condițiilor interne și de firmă în dezvoltarea economică a unor și favorizarea altora. Statisticile O.N.U. indică, pentru perioada 1948—1962, o creștere valorică a exporturilor mondiale de 144 la sută. Dar, în această perioadă, exporturile țărilor capitaliste dezvoltate au crescut cu 159 la sută, în timp ce exporturile țărilor în curs de dezvoltare nu au crescut decît cu 68 la sută. Ca urmare, între 1951 și 1962, ponderea exporturilor țărilor capitaliste dezvoltate în exportul mondial total a crescut de la 63 la sută la 67 la sută, iar ponderea exporturilor țărilor în curs de dezvoltare a scăzut de la 29 la sută la 21 la sută.

Această evoluție este determinată de caracteristicile unei diviziuni internaționale a muncii care nu mai poate fi acceptată — condițiile istorice care au dus la o asemenea diviziune a muncii fiind depășite. Dezvoltarea industrială a țărilor socialiste a desființat poziția de monopol pe care o aveau țările capitaliste în producția de mijloace de muncă, de mașini și instalații industriale, iar tinerele state, care s-au eliberat de sub jugul colonialismului, încep să apară pe piața mondială ca furnizori de produse industriale. Procesul modificării structurilor economice interne ale acestora din urmă este însă lent și dificil; din această cauză, ele sînt încă, în mod preponderent, furnizoare de materii prime și produse alimentare. Dacă poziția lor pe piața mondială s-a îngustat, aceasta este, în primul rînd, un efect al foarfeclor prețurilor: între anii 1951 și 1962, valoarea unitară (prețul mediu) a exporturilor lor a scăzut cu 25 la sută, iar volumul acestui export a crescut cu 62 la sută, în timp ce valoarea unitară a exporturilor țărilor

1 Vezi „Le commerce international en 1962”, Geneve 1963, p. 11.

## Hotărîre a C.C. al P.C.U.S. și a Consiliului de Miniștri al U.R.S.S.

MOSCOVA 14 (Agerpres). — După cum anunță agenția TASS, C.C. al P.C.U.S. și Consiliul de Miniștri al U.R.S.S. au adoptat hotărîrea „Cu privire la dezvoltarea continuă a lucrărilor de cercetări științifice în instituțiile de învățămînt superior”. În hotărîre se arată că se consideră necesar să se ridice simțitor rolul oamenilor de știință din instituțiile de învățămînt superior, în asigurarea progresului tehnico-științific în industrie și agricultură, în tratarea problemelor științelor naturii și științelor sociale. Aceasta urmează să se realizeze prin antrenarea mai energică a oamenilor de știință la soluționarea sarcinilor practice ale economiei, îndeosebi în domeniul

chimiei și construcțiilor de mașin pentru industria chimică.

Se preconizează luarea unor măsuri pentru atragerea profesorilor și docenților din instituțiile de învățămînt superior la activitatea de cercetări științifice în laboratoarele întreprinderilor și în organizațiile de producție, pentru asigurarea resurselor tehnice-materiale necesare lucrărilor de cercetări științifice și întăririi și dezvoltării bazei tehnico-materiale a instituțiilor de învățămînt superior, precum și măsuri pentru îmbunătățirea editării lucrărilor științifice.

## SCURTE ȘTIRI

**HELSINKI.** La 14 martie, președintele Finlandei, Urho Kekkonen, și soția s-au înapoiat la Helsinki din R.S.S. Estonă. Urho Kekkonen a întreprins o vizită neoficială în această republică sovietică.

**NEW YORK.** Comisia pentru energia atomică a S.U.A. a declarat că la 13 martie a fost efectuată o nouă explozie nucleară subterană la poligonul experimental din statul Nevada.

### Soluționarea unui vechi conflict în Birmania

**RANGOON.** Guvernul birmanez a anunțat încheierea unui acord cu răsculții din Karen, care, de cîteva ani desfășoară acțiuni împotriva autorităților centrale. Acest conflict a fost urmarea instigării de către regimul colonial a dușmanilor din diversele naționalități din Birmania. Karen este unul din statele care compun Uniunea Birmană și în care, în decursul ultimilor 15 ani, s-au manifestat mișcări secesioniste. Acordul încheiat pune capăt acestei situații, constituind un pas important pe calea consolidării unității și coeziunii Birmaniei independente.

**MADRID.** Agenția France Presse anunță că numeroși studenți de la Facultatea de științe politice și economice din Madrid au ocupat amfiteatrul acestei facultăți în semn de protest împotriva faptului că autoritățile au interzis o conferință a profesorului Enrique Tierno Galvan.

### „Nordul — zonă denuclearizată”

**STOCKHOLM.** La 14 martie la Stockholm s-a deschis o conferință de două zile a reprezentanților opiniilor publice din țările nordice care se desfășoară sub lozincă „Nordul — zonă denuclearizată”. La lucrările conferinței participă circa 500 de persoane din Finlanda, Danemarca, Norvegia, Suedia, printre care deputați, cunoscuți fruntași ai vieții publice, oameni de artă și cultură.

**LONDRA.** Pe plaja de la East Mersea — districtul Essex — a fost descoperit, înfundat în nisipuri, scheletul unui monstru preistoric. Capul reptilei, avînd un cîlc lung asemănător pășiiilor, cântărește aproximativ 250 kg. Cercetările sînt în curs și se crede că întregul schelet atinge 18 metri în lungime. Experti zoologi consideră că este vorba de un ichtyozaur (reptilă gigantă din epoca secundară).

# Importanța creșterii comerțului internațional pentru dezvoltarea economică și întărirea păcii

Una dintre cele mai importante reușiri internaționale din ultima vreme — Conferința O.N.U. pentru comerț și dezvoltare — își va începe dezbaterile, la Geneva, la 23 martie. Pomnind de la necesitatea largirii relațiilor comerciale internaționale și de la influența comerțului asupra dezvoltării economice a tuturor națiunilor și asupra întăririi păcii mondiale, delegații celor 122 de țări participante își propun să găsească și să stabilească împreună cele mai bune căi și mijloace care, înlăturînd neajunsurile actuale, să creeze o bază mai bună pentru intensificarea comerțului internațional, în interesul și avantajul tuturor popoarelor. Atenția opiniei publice mondiale este reținută de însemnățile dezbaterii. Popoarele vor urmări confruntarea largă de idei și de interese; ele speră că se vor obține rezultate pozitive, care să contribuie la progresul economic, la ridicarea nivelului lor de trai, la îmbunătățirea relațiilor dintre state și la întărirea păcii.

**Prof. Roman MOLDOVAN**  
Vicepreședinte al Comitetului național de pregătire a Conferinței O.N.U. pentru comerț și dezvoltare,  
director al Institutului de cercetări economice al Academiei R.P. Romîne

Post de circa 90 dolari în 1950 și de circa 100 dolari în 1959, ceea ce corespunde unei creșteri medii anuale, în termeni monetari, de circa 1 la sută. Datele sînt insuficient de precise pentru a avea certitudinea că s-a produs o creștere reală a veniului mediu, dacă ținem seama de creșterea generală a prețurilor mondiale”.

În condițiile unor asemenea înegații, este evidentă necesitatea stringentă a micșorării și, pînă la urmă, a lichidării decalajului care separă cele două grupuri de țări și, bineînțeles, necesitatea dezvoltării economice a tuturor națiunilor. Desigur că lichidarea decalajului nu poate fi un proces opus dezvoltării națiunilor industriale, ci, din contră, este menită s-o favorizeze prin largirea acesteia — pe această cale — a pieței mondiale. Dezvoltarea economică privită de pe această poziție înseamnă înlăturarea inegalității dintre popoare, consolidarea independenței politice prin independența economică, extinderea relațiilor economice și culturale, apropierea dintre țări și dezvoltarea colaborării între ele și, mai presus de toate, ridicarea nivelului de trai al popoarelor și întărirea păcii.

Omenirea are încă de înfruntat urmările grave ale unei diviziuni internaționale a muncii care s-a constituit în cursul procesului istoric al dezvoltării capitalismului. Popoarele lumii au fost împărțite într-un grup mic de țări industriale,

avansate, și un grup mare de țări agrare, înapoiate și oprimate, simple anexe economice ale primelor. Pe această bază, profund inechitabilă, însăși schimburile comerciale dintre cele două grupuri de țări au devenit un instrument de adîncire a inegalității și de firmă în dezvoltarea economică a unora și favorizarea altora. Statisticile O.N.U. indică, pentru perioada 1948—1962, o creștere valorică a exporturilor mondiale de 144 la sută. Dar, în această perioadă, exporturile țărilor capitaliste dezvoltate au crescut cu 159 la sută, în timp ce exporturile țărilor în curs de dezvoltare nu au crescut decît cu 68 la sută. Ca urmare, între 1951 și 1962, ponderea exporturilor țărilor capitaliste dezvoltate în exportul mondial total a crescut de la 63 la sută la 67 la sută, iar ponderea exporturilor țărilor în curs de dezvoltare a scăzut de la 29 la sută la 21 la sută.

Această evoluție este determinată de caracteristicile unei diviziuni internaționale a muncii care nu mai poate fi acceptată — condițiile istorice care au dus la o asemenea diviziune a muncii fiind depășite. Dezvoltarea industrială a țărilor socialiste a desființat poziția de monopol pe care o aveau țările capitaliste în producția de mijloace de muncă, de mașini și instalații industriale, iar tinerele state, care s-au eliberat de sub jugul colonialismului, încep să apară pe piața mondială ca furnizori de produse industriale. Procesul modificării structurilor economice interne ale acestora din urmă este însă lent și dificil; din această cauză, ele sînt încă, în mod preponderent, furnizoare de materii prime și produse alimentare. Dacă poziția lor pe piața mondială s-a îngustat, aceasta este, în primul rînd, un efect al foarfeclor prețurilor: între anii 1951 și 1962, valoarea unitară (prețul mediu) a exporturilor lor a scăzut cu 25 la sută, iar volumul acestui export a crescut cu 62 la sută, în timp ce valoarea unitară a exporturilor țărilor

capitaliste industriale a sporit întrucîtva concomitent cu o creștere de 82 la sută a volumului acestui export.

1 Vezi „Le commerce international en 1962”, Geneve 1963, p. 11.

finanțarea importurilor de echipamente, greutăți provenite din discriminările practice în comerțul internațional, măsuri de stimulare prin comerțul exterior al diversificării producției în economia țărilor în curs de dezvoltare etc.

Influențele pozitive pe care poate să treabue să le exercite comerțul internațional asupra dezvoltării economice a națiunilor decurg, în mod obiectiv, din noile tendințe care acționează, pe de o parte, în sensul modificării, iar pe de altă parte, în acela de adîncire a diviziunii internaționale a muncii. Vechea diviziune între industrie și agricultură se modifică în sensul dezvoltării generale, atît a industriei cît și a agriculturii și pe această bază specializarea se adîncește și se îngustează pe ramuri și subramuri, pe grupe de produse, pe produse, pe dimensiuni etc. Activitatea industrială — singura sursă de mijloace de muncă și, prin aceasta, singura cale de economisire a muncii sociale, de ridicare a productivității muncii și de creștere a veniului național și a avuției naționale — încețază să mai fie monopolul cîtorva țări, tinde să se generalizeze și să se transforme într-o bază nouă a relațiilor economice și comerciale internaționale, care constituie tocmai fundamentul — de altfel, singurul posibil — al adîncirii diviziunii internaționale a muncii. Întemeindu-se pe o asemenea specializare și pe o asemenea diviziune a muncii — conforme cu tendințele obiective ale progresului — schimburile reciproce de mărfuri devin avantajoase pentru toate țările, prin aceea că ele favorizează, pentru toată lumea, procesul de economisire a muncii sociale și, o dată cu — și prin aceasta — dezvoltarea economică complexă și multilaterală.

Devine din ce în ce mai evident că a sosit momentul în care politica comercială a statelor și principiile călăuzitoare ale acestei politici se cer puse de acord cu caracterul progresist al noilor tendințe obiective care se manifestă în economia națională. Nu încapă îndoială că comerțul internațional ar putea fi considerabil largit, dacă relațiile economice și comerciale dintre state s-ar întemeia pe principiile enunțate de Carta Națiunilor Unite și care sînt conforme cu aspirațiile progresiste ale tuturor popoarelor. Transpunerea lor în viață ar crea condiții favorabile de accelerare a dezvoltării

economice și sociale a tuturor țărilor, ar înlătura unele practici vechite și care sînt în contradicție cu cerințele timpului nostru și ar contribui la creșterea încrederei reciproce dintre state și la consolidarea păcii.

Politica economică și comercială a statului nostru se situează tocmai pe această linie de promovare și intensificare a comerțului internațional, recunoscîndu-i marea importanță pe care o are pentru dezvoltarea economică și întărirea păcii. Dezvoltarea industrială și agricolă, complexă și multilaterală a economiei noastre a constituit condiția fundamentală a unei participări crescînde și reciproce avantajoase a R.P. Romîne la relațiile economice externe și la schimburile comerciale internaționale. Dezvoltarea forțelor noastre de producție a creat posibilitatea și necesitatea — atît pentru țara noastră cît și pentru partenerii noștri comerciali — satisfacerii nevoilor reciproce pe cele mai diferite produse — mijloace de producție și bunuri de consum. S-a largit astfel participarea R.P. Romîne la diviziunea internațională a muncii.

Participarea tot mai largă a țării noastre la comerțul internațional își găsește reflectarea în faptul că volumul total al comerțului nostru exterior crește mai repede decît produsul social în perioada 1951—1962, produsul social a crescut de 3 ori, iar volumul total al comerțului nostru exterior a crescut de aproape 4 ori. Pentru perioada pînă în 1965, comparativ cu 1959, venitul național este prevăzut să crească de 1,7—1,8 ori; volumul comerțului exterior a și crescut în primii 4 ani ai sesenului de aproape 2 ori. ca urmare a dezvoltării în ritm susținut și în diversificare multilaterală a forțelor de producție.

R.P. Romînă întreprinde actualmente relații comerciale cu peste 2/3 din țările membre ale O.N.U. și ea dorește să-și extindă comerțul și cu celelalte țări.

Dezvoltarea complexă a economiei noastre naționale — dezvoltare care este un rezultat al procesului de industrializare socialistă în cadrul căreia se valorifică la un nivel tot mai înalt resursele naturale ale țării, se ridică productivitatea socială a muncii, se schimbă treptat locul în diviziunea internațională a muncii etc., — a favorizat extinderea relațiilor comerciale ale Romîniei

atît în ceea ce privește volumul comerțului, cît și în ceea ce privește numărul țărilor partener. Intensificarea acesteia în dublul sens menționat este stimulată de faptul că din ce în ce mai mult ne îndepărtăm de schimburile neechivalente care caracterizau comerțul exterior al țării noastre în perioada de dinaintea celui de-al doilea război mondial. În 1938 de exemplu trebuia să exportăm 8—10 tone de produse românești pentru a plăti o tonă de produse importate. Această manifestare este indisolubil legată de faptul că, așa cum arăta tovarășul Gheorghiu-Dej la conferința organizației de partid a orașului București din februarie 1964, „România socialistă se înfățișează ca o țară în continuu progres, cu o economie complexă și o cultură înfloritoare, puse pe de-a întregul în slujba creșterii bunăstării celor ce muncesc”. Principiile care stau la baza relațiilor comerciale externe ale țării noastre asigură avantaje reciproce, pe temeiul deplinei egalități în drepturi și respectul independenței și suveranității de stat.

În cadrul comerțului și colaborării ei cu țările în curs de dezvoltare, R.P. Romînă se străduiește să aducă întregul aport economic și tehnic de care este capabilă și, prin aceasta, o modestă contribuție la mersul înainte al acestora pe drumul progresului.

R.P. Romînă acordă un interes deosebit lucrărilor apropiate conferinței de la Geneva. Însemnățile și necesitatea ei au fost subliniate cu diferite prilejuri. Acest interes s-a manifestat și în activitatea de pregătire a conferinței, în decursul căreia R.P. Romînă a elaborat o serie de propuneri menite să fie incluse pe ordinea de zi a conferinței, și-a avut reprezentant în grupul experților numiți de secretarul general al O.N.U. în vederea elaborării unui studiu pregătitor, a participat, printre altele, la cele trei sesiuni ale Comitetului pregătitor al Conferinței, a formulat propunerile cu privire la principiile cooperării economice internaționale. Delegația țării noastre pleacă la conferința de la Geneva cu convingerea fermă că succesul lucrărilor conferinței va contribui la largirea comerțului internațional, la dezvoltarea potențialului economic al națiunilor și ridicarea nivelului lor de viață, la consolidarea păcii în lume.