



România liberă

COTIDIANUL CONSILIULUI NAȚIONAL AL FRONTULUI UNITĂȚII SOCIALISTE

Duminică

6 septembrie

1970

Ne-am propus să urmărim în continuare problema asigurării șantierelelor cu materiale de construcție. În acest scop ne-am adresat as tăzi tovarășului ing. SILVIU OPRIS, adjunct al ministrului industriei materialelor de construcție.

Pe șantiere lipsesc unele materiale de construcție. Și totuși, ele se produc...

După apariția acum două zile, în ziarul nostru a anchetei: **DE CE A-ȚI NEȘIGURANȚĂ ÎN APROVIZIONAREA ȘANTIERELOR CU MATERIALE DE CONSTRUCȚIE?** ne-am adresat tov. ing. SILVIU OPRIS, adjunct al ministrului industriei materialelor de construcție, solicitându-i punctul de vedere al conducerii ministerului în legătură cu problemele ridicate de anchetă.

— **Tovarășe ministru, corespund cele scrise în ziarul nostru realității?** (n.r.: reamintim cititorilor noștri că în anchetă se releva faptul că pe o serie de șantiere lipsesc materialele de construcție, ceea ce — afirmam constructorii — constituie o frână în realizarea planului).

— Nu cunosc situația unor șantiere ce au fost citate în articol. Noi repartizăm materialele ministerelor titulare de investiții care apoi stabilesc cotele pe întreprinderi și șantiere. Ceea ce pot să afirm este că pentru ciment de pildă, a cărui lipsă pe șantiere a fost semnalată, livrările pentru lucrările de construcții-montaj au decurs pînă în prezent ritmic față de programul indicat de Comitetul de Stat al Planificării. Astfel, după opt luni, ministerul nostru a realizat o depășire a planului de producție de 9.000 tone. În același timp, stocul de la începutul anului de 292.000 tone s-a diminuat la 31 august a.c. la 220.000 tone, deci s-a livrat un plus de 72.000 tone

față de planul de producție. Să nu uităm, de asemenea, faptul că, s-a reușit livrarea la fondul pieței a unei cantități de 34.000 tone ciment în decursul primelor trei trimestre, în mare parte acesta fiind dirijat în special către județele puternic calamitate.

— **Cifrele pe care ni le oferiți indică pe totalul ministerului o situație bună a planului de producție la ciment. Și totuși cum se explică faptul că o serie de șantiere sint în „suferin-**

ță”? Să fie vorba oare de o lipsă de ritmicitate în livrare?

— Este adevărat că au existat în luna august unele rămăneri în urmă la livrările către șantierul aprovizionat de Fabrica de ciment, Medgidia din cauza neterminării la termen a lucrărilor de investiții la o nouă linie tehnologică. După cum tot așa de adevărat este că la Combinatul de materiale de construcții de la Tîr-

Ing. C. VRANCEANU

(Continuare în pag. a 3-a)

În fotografia alăturată, un aspect de pe șantierul barajului de pe Lotru.



leri seară, în sala Palatului, gong inaugural

Concursul și Festivalul internațional „GEORGE ENESCU”

Aseară a avut loc la Sala mare a Palatului Republicii Socialiste România deschiderea festivă a celui de-al V-lea Concurs și Festival Internațional „George Enescu”. Devenit tradițional în seria manifestărilor internaționale de artă interpretativă, Festivalul reunește și anul acesta la pupitrul și pe podiumul interpretelor un număr impresionant de personalități, printre care Henryk Szereing, Ion Voicu, György Cziffra, Radu Aldulescu, Nicanor Zabaletta, Ștefan Ruha, Mstislav Rostropovici, Jean Pierre Rampal și alții. Și-au anunțat de asemenea participarea ansamblul Teatrului „Kirov” din Leningrad, Orchestra simfonică din Londra sub bagheta lui André Previn și alte colective prestigioase din străinătate. Se adaugă la acestea o bogată participare a tinerilor concurenți, nume care vor fi desigur îndrăgite de cei prezenți în sălile de concert în timpul Festivalului.

În prezența unui numeros public, a unor

personalități ale vieții noastre politice și culturale, a oaspeților străini și a concurenților prezenți la Festivalul Ion Dumitrescu, președintele Comitetului de organizare a celui de-al V-lea Concurs și Festival Internațional „George Enescu”, a rostit cuvîntul de deschidere. Au vorbit după aceea Pompiliu Macovei, președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, Ion Cosma, prim-vicepreședinte al Consiliului popular al municipiului București și André Marescotti, compozitor, președintele Federației Concursurilor internaționale de muzică.

A urmat apoi un concert festiv susținut de orchestra Filarmonicii „George Enescu” sub bagheta dirijorului Mihai Brediceanu, care a interpretat: Simfonia a III-a în Do major op. 21 de George Enescu. Și-a dat concursul corul Filarmonicii „George Enescu” condus de Vasile Pinteau.

Miine se deschide la București

Congresul internațional de chimie industrială

CHIMIA ȘI PROGRESUL

Prof. dr. Nicolae Bărbulescu
vicepreședinte
al Consiliului Național
al Cercetării Științifice,
vicepreședinte
al Comitetului de organizare
a Congresului

dustriei chimice și cercetării științifice conducerea partidului și statului nostru, personal tovarășu... Nicolae Ceaușescu.

Acest Congres este una dintre cele mai prestigioase și mai cuprinzătoare manifestări științifice internaționale deosebite, în mod practic, în cadrul lui vor fi discutate probleme ce țin de toate subramurile

și specialitățile chimiei. Astfel vor fi prezentate comunicări și vor fi dezbătute aspecte privind: optimizarea proceselor tehnologice; tratarea eficientă a diferitelor procese; proiectarea optimă și utilizarea utilităților; studierea transferului de masă și a celui de căldură în diferite reacții; obținerea diferitelor aliaje noi procedee tehnologice de obținere a unor produse; folosirea de metode moderne pentru determinarea unor parametri; metode și sisteme de epurare a apelor reziduale; recuperarea diferitelor substanțe utile din apele reziduale; obținerea diferitelor materiale rezistente

(Continuare în pag. a 5-a)

MOMENTE

Creator și om

Ion Pas

În mult interesantă (aș putea afirma chiar: pasionantă) carte „Dăți și pensule”, recent apărută, a sculptorului O. Han, ale cărei vibrante pagini cuprind cronici de artă, polemici violente, evocări de personalități reprezentative ale plasticii, presei, literaturii din ultima jumătate de veac, este subliniat momentul penibil cînd, într-un cabinet ministerial plin cu solicitanți, George Enescu, gloria artei muzicale a poporului nostru, figură mult prețuită încă de pe atunci și de mai înainte, pe toate meridianele, era apostrofat de-un demnitar (scena se petrecea în preajma anului una mie nouă sute treizeci) cu vorbele:

— Iar ai venit, domnule Enescu, pentru laurarii dumitale? Te rugăm să ne mai lași în pace!

N-am vîntulul la îndemînă, dar cam în felul acesta au sunat cuvintele insului investit, la vremea aceea, cu funcția de dregător al culturii și artelor, cunoscut mai

mult ca ideolog reacționar și client turbulent prin locurile de noapte, decît ca poet precum se pretindea.

(Continuare în pag. a 2-a)

Vrem să facem un test

„CUMPĂRĂM SAU FACEM ROST?”

Etimologic vorbind, cele două verbe au sensuri distincte și totuși, uneori, se interferează în vocabularul uzual. Îl întâlnesc bunăoară ieri în holul blocului unde locuiesc, pe un vecin de apartament cu o neașă încărcată cu pierici dolofane ca niște mere ionatane.

De unde le-ai cumpărat așa frumoase? întreb vizibil interesat.

Vrei să faci rost și dumne-neață? — îmi răspunde concisiv.

— Firește că da.

— Păi, atunci treci pe la responsabilul aprozarului din colț, că îți face rost negreșit.

Spune-i că ai vorbit cu mine.

Asadar, cumpărăm sau facem rost? Dar pentru a vedea de ce „facem rost” în loc „să cumpărăm”, vă invit să mă

însoțim într-o călătorie prin câteva magazine. Concluziile — sint convins — le veți trage singuri.

Întru în prima unitate de încălziminte de pe strada Lipscani.

— Aș vrea să cumpăr (apăs pe cuvinte) o pereche de pantofi din modelul acela văzut în vitrină.

Vinzătorul mă privește placid:

— Și ce număr, vă rog?

— 41 și jumătate!

Răspunsul sună ca un...

geam spart:

— Nu avem.

— Totuși, dacă sînteți amabil, n-ați putea să-mi faceți rost?

Parcă verbul și-a mulat silabele în miere și, deodată, cerul s-a luminat. Figura inflexibilă s-a însemnat și un

zimbet imbiator apare la iu-

teală.

— Așa! Vreți să vă fac rost.

— Dacă s-ar putea.

Dialogul acesta s-a repetat în cinci unități de pe această arteră comercială bucureșteană cu același deznădămint lesne de prevăzut. Adică se poate face rost pînă la urmă cu condiția ca gențilelea interlo-

cutorului de la teighea, să fie remunerată așa cum, de fapt, nu se cuvine!

Iată, o cumpărătoare a intrat în unitatea de produse textile din Piața Ilie Pîntile.

Să o însoțim și noi și să reproducem fidel conversația.

CUMPĂRĂTOAREA: — A-veți cumva o fustă din aceea, cum fi spune, P.N.A.?

Am auzit că sint foarte bune.

GESTIONARA ALEXANDRINA PREDĂ: — Nu avem,

tovarășă dragă. Am avut dar s-au terminat.

CUMPĂRĂTOAREA: — N-ați putea, zău așa, să-mi faceți rost și mie de una?

GESTIONARA A.P. (de data aceasta mai accesibilă): — De unde dacă nu... este. Mai treceți pe aici... Cine știie, poate totuși vă fac rost.

CUMPĂRĂTOAREA: — Nici în depozit nu aveți?

GESTIONARA A.P.: — Nici.

Eu zic să nu o credem pe cuvînt și cu sprijinul organelor de miliție, să vedem dacă are produsul cerut. Un control la fața locului ne convinge că...

după teighea, gestiona ALEXANDRINA PREDĂ avea articolele respective și altele doșite pentru niște clienți cunoscuți.

DUMITRU TABACU

(Continuare în pag. a 3-a)

FAPTE ȘI OAMENI

1501... Exploatare normală

Cartojani... O așezare minuscule, situată undeva lîngă Videle. Sînt cîteva zile bune de cînd sîndorii din echipa maistrului Ion Atomuleasa forază. Munca se desfășoară intens, în trei schimburi. Azi, timpul se arată neprielnic. Nori gri au umplut așdudul. Incepe să plouă. O ploaie cu descărcări electrice. Deodată, sonda începe să se clatine. Maistrul Ion Atomuleasa știe ce poate însemna acest lucru. Își încordează auzul. În răstimpurile în care bubuiturile din aer conștenc, se aud distinct zgomote înfundate în adîncul pămîntului. Toți oamenii intră în alertă. În orice clipă se poate declanșa erupția. 21 de sîndorii așteaptă ordinele. Se iau rapid toate măsurile de rigoare.

Cum era de așteptat, jetul de noroi și de fișee se declanșează cu o forță greu de descris. Oamenii intră în acțiune. Suvorul trebuie domolit și pus sub lăspede. Ion Atomuleasa pregătește o echipă de soc. Trei oameni iau capacul de siguranță. Se apropie. Maistrul le dirijează mișcările. Dar în clipa în care sînt pe punctul de a arunca obrocul, maistrul se simte săgetat de o durere ascuțită. Se ridică, însă, și revine lîngă gura sondei. Clipa de încordare și de emoție. La un semn al maistrului, oamenii aruncă deasupra pufului capacul protector. Tensiunea n-a scăzut încă. Se iau lăspede. Ion Atomuleasa pentru montarea instalațiilor. Deși sînt frînți de oboseală, sîndorii nu dau înapoi. Tîrziu noaptea, cînd toate amănuntele sînt puse la punct, echipa își îngăduie, înșirînd, răgaz, „1501... Exploatare normală”... Adică s-au evitat pierderi de fișee care ar fi costat milioane de lei.

M. GEORGESCU

VITRINA CĂRȚII LITERARE

Teodor Virgolic:
„MATEIU
I. CARAGIALE”

**Veronica
Porumbacu:**
„MINERALIA”

Petre Got:
„CER ÎNFRUNZIT”

Micromonografia lui Teodor Virgolic, dedicată lui Mateiu I. Caragiale, are structura unei exegeze istorico-literare simetrice (biografie, operă, consideratii finale, bibliografie, iconografie), dar ne oferă în același timp și tentativă unei monografii viitoare. Cunoscut prin lucrările sale informatice, de critică și mai ales de istorie literară, autorul acestei cercetări parcurge în investigația vieții și operei lui Mateiu I. Caragiale toate „literaturile” terete, de la cele mai întinse studii la referințele memorabile întimplătoare. Într-un studiu în această direcție, de-așadar, studiile și articolele apărute ulterior, ca acel interesant și insolit eseu semnat de Vasile Ionescu în *România literară*.

În analiza sintetică a poeziei lui Mateiu I. Caragiale (în special a volumului *Pajere*), autorul depășește cercetările anterioare prin raportarea acestei poezii la lirica românească de inspirație istorică a altor poezii de la începutul veacului al XX-lea. În analiza prozei sale (*Remember și Crail de Curtea Veche*) rapoartele la alți scriitori sînt adinicate mai ales în discuția despre romancierul Bucurestilor ca temă literară.

Capitolul pe care cercetătorul îl consacră ultimelor scrieri (incomplete) ale „marelui Mateiu”, cum îl numea Ion Barbu, este (cu excepția unor referințe anterioare ale acad. Perpessiciu) singura informație asupra acestor necunoscute pagini care prefigurează o trilogie epică, din păcate nerealizată, prin dispariția timpurilor a scriitorului. Ca și pe ceilalți comentatori, pe Teodor Virgolic l-a fascinat stilul voluptuos-cromatic, dus pînă la audiența colorată a „Crailor de Curtea Veche” și l-a consacrat o secțiune specială în economia lucrărilor (*Farmecul stilului*).

Fără să dea o monografiere lirică, impresionistă, tentativă pe care Mateiu I. Caragiale o oferă în mod iminent, Teodor Virgolic, am spune, a făcut ordine în cercetarea unei opere, care a oferit și va mai oferi fascinația cea mai rafinată pentru degustătorii de cuvinte românești.

EMIL MANU

TIA ȘERBANESCU

MARINARI, CARTEA ȘI FILMUL

Ion Olteanu

Cînd cunosti ceva mai bine viața marinarii de cursă lungă, poți afla gînduri ca acestea: boala marinarii este faptul că are timp de meditație și că dacă l-ar întreba cineva cînd îi este mai greu, l-ar răspunde: „atunci cînd este marea liniștită și noaptea-i cu lună”. Alături de ultimele zile cînd se întorc acasă, aceasta este perioada cea mai grea de suportat, preferînd furtuna, cînd fiind silit să acționeze vertiginos, nu mai are timp să se gîndească la nimic altceva și nici nu știe cum a trecut cartul în largul oceanului. Vesele de-acasă sau evenimentele din țară, el cîntă de obicei despre ce este vorba. Amănunțit au avut însă abia după câteva zile, cînd au intrat în legătură cu nava „Carpați”, care era tot în drum spre casă, și trecuse prin razea posturilor de radio franceze, din aceea parte a Africii.

Cînd află asemenea lucruri, întrebă cu timiditate dacă pe navele de cursă lungă sînt cărți și cine le la, după ce criteriu, sau dacă eventual echipajul are posibilitatea de a vedea un film? În portul Constanta există o bibliotecă centrală cu 35.000 de volume, cu un fond de 50.000 lei anual pentru achiziționarea de noi cărți, ne spune tov. Georgeta Radu, bibliotecara centrală. Din această bibliotecă sînt lau cărțile, 53 de nave. Există pe fiecare navă cîteva, de obicei un tînar ofiter, care îndeplinește voluntar serviciul de bibliotecă, luînd din bibliotecă portul numărului de cărți și titlurile dorite (aproximativ peste două sute de volume) restituind pe cele cu care

a călătorit. După ce criteriile se aleg cărțile, este o problemă de preferință și, pentru a da date exacte, am consultat procesele verbale de pe navele *Reștia*, *Marmureș*, *Dunărea*, *Petroșani*, *Hunedoara*, *Predeal*, *Lupeni* și am văzut că solicitările merg spre cărți de valoare din literatura noastră, sau universală, în aceeași măsură, clasică și contemporană.

Una din marile greseli, ne spune ofiterul Gh. Scurtu, este să ai pe navă numai cărți de un singur gen. Viața în cele douăzeci și patru de ore fiind împărțită fiecărui membru din echipaj, în două carturi, despărțite de două pauze de cîte opt ore fiecare, cartea este un bun tovarăș pentru orele de odihnă. Dacă situația cărților este bună, mari lipsuri au filmelor luate pe nave. Tot pentru a lucra cu date precise, am consultat registrele pe care mi le-a arătat tehnicianul Vasile Gheorghe. Sînt 47 de nave care au aparate de proiecție la bord, minute tot benevol de ofiterul electrician. Filmele se proiectează în careu sau pe convertizor de permite timpul. Sînt și filme de o anumită valoare, dar aproape toate sînt uzate și vechi, se plîng marinarii, astfel că acești oameni, care sînt oasepeși rari pe uscat și la ei acasă, pot cu greu să vadă ceva cit de cit mai nou și în condiții mai acceptabile. Mai mult, un marinar sosește cu o navă pe care a văzut anumite filme, dar necesitatea cere ca, în călătoria următoare, el să fie proiectat pe o altă navă și se poate întîmpla ca acî să se proiecteze din filmele văzute și răvășite de el. Este necesar ca cel în drept să ia măsuri de remediere a acestor situații.

Cărțile și filmele însoțesc pe acești oameni plîni de energie și frumusețe, în drumurile lor peste mări și oceane, drumuri lungi de luni de zile. Se împune, așadar, ceva mai multă grijă.

Tăcerea cu care critica literară înconjoară cărțile mediocre care apar, și care nu sînt puține, nu credem că este cea mai inspirată și asta pentru că ignorată poate fi și literatura autentică. Evident aceasta rămîne, repararea, înlocuirea în timp. Se pare însă că pe nimeni nu interesează spațiul tipografic și hirtia, irosite pentru aducerea la lumină a unor producții care nu au nimic comun cu literatura. Iată, spre exemplificare, un volum apărut în colecția „Luca-fărul”, amintind de o culegere de texte de muzică ușoară. (Vai, trista soartă a acestor texte de a fi luate mereu drept indicii negativi de referință!) Cîțos spre edificare: „Sînt în suflet scrum de țigară — / Dragostea noastră / Sfirșit-a aseară / Ca un tratat / Tristă, parcă, puțin / Intelegi aceasta, pe deplin? / Trupul tău de grîu abia-născut, / O să treacă-n alte brațe de bărbat / Și în dansul anilor, fugar, / Nici în gînduri n-o să-ți mai apar. / Ochii tăi de rază lunară / N-o să-mi lumineze nici o seară, / Dorul o să singureze-n spini, / N-o să-ți știe nimeni că suspin / Înimă, ce fociuri mari te scurmă, / Totuși, mai privește o dată-n urmă...” (Mai privește o dată). Poate că redactorul cărții (I. Oarșu) a vrut să demonstreze Editurii Uniunii Compozitorilor că în acest domeniu poate fi oricînd concurat. Mai are oare nevoie?

ION DRAGANOIU

SPECTACOLELE SAPTĂMÎNII VIITOARE

TEATRU

■ **LUMPAČIUS VAGABUNDUS**, J.N. Vestrov, la Teatrul Evreiesc de Stat, duminică 6, ora 19.30. Regia: Mauriciu Sekler; scenografia: Puiu Ganea; distribuția: Mano Rippel, Carol Marcovici, Samy Godrich, Moise Bălan, Isaac Casav, Oly Seagall, Abram Naimark, Beatrice Steinmetz, Marietta Neumann, Bebe Berovic și a.

FILM

■ **„PĂSĂRILE”**, producție S.U.A., normal, color. Regia: Alfred Hitchcock; interpreți: Tippi Hedren, Jessica Tandy, Rod Taylor, Veronica Cartwright, Ethel Griffies ș.a.

■ **„CLIPA DE LIBERTATE”**, producție R. P. Bulgaria, ecran lat, alb-negru. Regia: Peter Kaisev și Ivanka Grabceva; cu: Dimitar Panov, Stepan Iliev, Anton Gencov, Ivan Manov, Dorotea Toncheva, Nikolai Kisiurov și Stolicio Magzlov, Mislo Mihailov, Vasile Mihailov, Nadejda Randjeva ș.a.

■ **„IN ARȘITA NOPTII”**, producție S.U.A., color, normal. Regia: Norman Jewison; cu: Sidney Poitier, Rod Steiger, Warren Oates ș.a.

EXPOZIȚII

■ La sala „APOLLO”: Ioan Chisău — pictură; Ion Cărmăzar — sculptură; Simion Florea — pictură; Imre Gyenge — sculptură; Constantin Ilea — grafică; Nicolae C. Iorga — pictură; „GALERIE ORIZONT”: Ervan Nicogiosian — pictură; „GALERIE „AMFORA”: Virgil Popa — pictură și muzică.

■ **ATENEUL ROMAN**: Jasper Johns (S.U.A.) — litografie.

CONCERTE

■ **AL V-LEA FESTIVAL INTERNAȚIONAL „C. ENESCU”**, Duminică 6, la Sala Palatului: ora 18: Recital al violonistului Henryk Szeryng, acompaniat la pian de Rudolf Buchbinder; ora 21: Filarmonica din Varșovia.

■ **Opera Română**, ora 20: Triptic de balet românesc. Marți 8, la Sala mică a Palatului, ora 18: Solistii Filarmicii din Varșovia. Opera Română, ora 20: „Decabal” de Gh. Dumitrescu.

■ **Miercuri 9**, la Ateneul Român — ora 18: corul „Madrigal”, dirijat de Marin Constantin. Studioul Radioteleviziunii — ora 21: Filarmonica din Cluj, dirijată de Erich Bergel. Solist: Nicanor Zabaleta. Joi 10, la Sala mică a Palatului — ora 18: Cvatetul „Smela”. Studioul Radioteleviziunii — ora 21: Orchestra simfonică a Radioteleviziunii dirijată de Paul Kleckl. Solist: Ion Voicu.

Preambul la „CIBINIUM '70”

● Pregătiri intense în județul Sibiu ● La actuala ediție, în primul plan: muzica ● O frază muzicală transmisă din Turnul Sfatului, va reaminti participanților orele de începere ale principalelor manifestări ● În acest an — premiul „Fluierul de aur” ● O expoziție a instrumentelor muzicale populare

Pregătirile pentru festivalul cultural artistic „Cibinium”, înființat în anul 1968 de Comitetul pentru cultură și artă al județului Sibiu se află într-o fază avansată. Unde se vor desfășura principalele manifestări, tematica acestora, noutățile acestei ediții, cine va participa sînt cîteva întrebări la care ne-a răspuns prof. emerit MARIA PANACHE, președinta Comitetului pentru cultură și artă a județului Sibiu.

— Cea de-a treia ediție a „Cibiniului” — ne-a declarat interlocutoarea noastră — se va desfășura timp de o săptămînă, între 20-27 septembrie. Centrul manifestărilor este Sibiu. În acest an, programul cuprinde, însă, o arie mai largă, tîcînd de la centre vestite prin viața lor cultural-artistică (Săliște, Râșinari, Sadu, Boia, Avrig, Cisnădie, Cisnădoara) și ajungînd pînă în municipiul Meiaș cu viața sa economică și culturală cunoscută. Expoziția memorială Ștefan Ludwig Roth și o expoziție a artiștilor plastici medieșeni din cadrul Filialei Sibiu a Uniunii Artiștilor Plastici, ce se va deschide în cadrul Festivalului, vor cuprinde străvechi Civitas Mediensis în circuitul manifestărilor prevăzute de „Cibinium '70”.

— În acest an, festivalul plasează pe primul loc al manifestărilor sale muzica, cu accent deosebit pe cea cultă, contemporană. Acest fapt nu exclude celelalte genuri culturale pe care le posedă județul Sibiu.

— Manifestările din cadrul celei de-a doua ediții a „Cibiniului” s-au desfășurat în aer liber. Am văzut, în Parcul Cetății, pe fundul zidurilor care mai dănuie montarea unei piese shakespeariene: „Richard al III-lea”, am văzut feeria „Alizina” în parcul natural „Sub arini”, sau „Egmont” în curtea Muzeului Brukenthal. Anul acesta?

— Vom continua și în cadrul celei de-a treia ediții manifestările în aer liber, deoarece, pe lângă imensele avantaje de montaj, acestea au și mai înaltă valoare artistică, peisajul sibiian. În ziua de 22 septembrie, de exemplu, într-un cadru de cea mai autentică tentă arhitectonică medievală (Piața Aurilor din Sibiu), actorul sibiian Christian Maurer va prezenta, în premieră, reprezentarea „Balada” și cîntecul de lăutar — susținută de un colectiv al secției germane a Teatrului de stat Sibiu.

— Revenind la profilul din acest an, al festivalului, am dori să ne expunem ce formați vor participa, și eventual, ce noutăți ați pregătit?

TELEVIZIUNE

9: Văra copioasă; 10: Viața satului; 11:15: Muzică ușoară; 12: De strajă la Văile; 13: Campionatul internațional de România la futele greco-romane — finală; 13:15: Emisiune în limba maghiară; 15:15: Fotbal, repila secundă Rapid București — Jula Petrosani; 16: Studioul „N”; 18: Concursul și Festivalul „George Enescu”; 18:30: Reportaj TV. Monolog despre rezonanță; 18:45: Fotbal. Repetă secundă a meciului C.E.R. Cluj-Dinamo București; 19:30: Teatrul; 20: Film artistic: „Arsenic și danie”; 20:45: Fotbal. Instantanee; 22: Concursul și Festivalul Internațional „George Enescu”; 22:40: Teatrul.

Programul II
20: Seară de teatru: „Improvizatia la Văile”; 21:15: Fotbal, oia: Arte frumose. Prin expoziții; 21:10: Re-luarea serialului de simăbă seara.

Luni 7, la Sala mică a Palatului, ora 18: Concert de cameră susținut de pianistul Al. Hrisanides, clarinetistul Aurelian Octav Popa și formația „Ars Nova”, dirijată de Cornel Tăranu.

Sala Palatului — ora 21: Orchestra simfonică a Radioteleviziunii, dirijată de Emanuel Ghenescu; Solist: Henryk Szeryng.

Opera Română — ora 20: Triptic de balet românesc. Marți 8, la Sala mică a Palatului, ora 18: Solistii Filarmicii din Varșovia. Opera Română, ora 20: „Decabal” de Gh. Dumitrescu. Miercuri 9, la Ateneul Român — ora 18: corul „Madrigal”, dirijat de Marin Constantin. Studioul Radioteleviziunii — ora 21: Filarmonica din Cluj, dirijată de Erich Bergel. Solist: Nicanor Zabaleta. Joi 10, la Sala mică a Palatului — ora 18: Cvatetul „Smela”. Studioul Radioteleviziunii — ora 21: Orchestra simfonică a Radioteleviziunii dirijată de Paul Kleckl. Solist: Ion Voicu.



— Arătăm că anul acesta muzica va forma profilul „Cibiniului”, cu precădere cea cultă. Deschiderea actualului ediții oferă un scrup program coral-simfonic în care se afirmă, în primul plan, două foarte vechi instituții de stat sibiene — Filarmonica de stat și corul „Gh. Dima”. Trebuie amintite aici și programele susținute de prestigiosul cor „Bach”, de organistul sibiian de renume profesor Fr. X. Dressler, precum și recitul laureat al celui de-a IX-lea concurs republican al formațiilor artistice de amatori, corul de cameră al Casei municipale de cultură din Sibiu.

— În acest an organizăm un concurs al echipelor de lăuieră la care vor participa formații din șapte județe (Alba, Hunedoara, Mehedinți, Teleorman, Bistrița-Năsăud, Vaslui, Sibiu). Concursul este dotat cu premiul „Fluierul de aur”, precum și alte premii și mențiuni. Se mai înscrie la acest capitol tirgul concurs al meșterilor olari, dotat și el cu premii. O noutate asupra căreia aș vrea să insist în mod special este organizarea unei Expoziții de instrumente muzicale populare, care, după cunoștința noastră, are un caracter inedit.

Deși vin doar în completarea festivalului, artiștii plastici sibiieni îi interesează atmosfera prin două microexpoziții cu vînzare organizate în Piața 6 Martie și pe str. Nicolae Bălcescu din Sibiu.

— Prin această oră și-au anunțat participarea numeroase personalități ale vieții culturale artistice din țara noastră, precum și din străinătate.

— Organizarea unui asemenea festival, oricît de cunoscut ar fi el, presupune și mijloace de popularizare. V-am ruga să ne menționăm pe acelea care ar constitui elemente noi față de cele de pînă acum.

— În perioada 20-27 septembrie, între Sibiu și în împrejurimi, în vîșmînte cu cunoscuta emblema a festivalului. În afara programelor afiș, am editat și o carte a festivalului, care cuprinde aspecte din viața cultural-artistică a județului Sibiu.

— În perioada 20-27 septembrie, între Sibiu și în împrejurimi, în vîșmînte cu cunoscuta emblema a festivalului. În afara programelor afiș, am editat și o carte a festivalului, care cuprinde aspecte din viața cultural-artistică a județului Sibiu.

— În perioada 20-27 septembrie, între Sibiu și în împrejurimi, în vîșmînte cu cunoscuta emblema a festivalului. În afara programelor afiș, am editat și o carte a festivalului, care cuprinde aspecte din viața cultural-artistică a județului Sibiu.

— În perioada 20-27 septembrie, între Sibiu și în împrejurimi, în vîșmînte cu cunoscuta emblema a festivalului. În afara programelor afiș, am editat și o carte a festivalului, care cuprinde aspecte din viața cultural-artistică a județului Sibiu.

tistica a județului, cu un memento al programelor din edițiile precedente. Totul, alături de o bogată ilustrație fotografică.

— În tot timpul manifestărilor un mare steag, purtînd emblema festivalului, va flutura pe cupola — de bronz — a Turnului Sfatului din plin centru al Sibiului. Același steag va fi redus la dimensiunile unui fanion pentru autoturisme. Numeroase corărd, brelocuri, portvizite, portmonee etc. vor purta emblema „Cibiniului” și se vor găsi pretutindeni de vînzare. La prele care marchează începerea principalelor manifestări, din Turnul Sfatului va fi difuzată, printr-un sistem de amplificare o frază muzicală culeasă dintr-o compoziție a dirijorului sibiian Gh. Șolima.

M. SALIȘTEANU

CREATOR ȘI OM

(Urmare din pag. 1)

creației sau artei interpretative muzicale intra în categoria disconsiderată a nefericiților pe care îi puneau, prin circumstanțe, să-și cînte la ureche.

— Deși vin doar în completarea festivalului, artiștii plastici sibiieni îi interesează atmosfera prin două microexpoziții cu vînzare organizate în Piața 6 Martie și pe str. Nicolae Bălcescu din Sibiu.

— Prin această oră și-au anunțat participarea numeroase personalități ale vieții culturale artistice din țara noastră, precum și din străinătate.

— Organizarea unui asemenea festival, oricît de cunoscut ar fi el, presupune și mijloace de popularizare. V-am ruga să ne menționăm pe acelea care ar constitui elemente noi față de cele de pînă acum.

— În perioada 20-27 septembrie, între Sibiu și în împrejurimi, în vîșmînte cu cunoscuta emblema a festivalului. În afara programelor afiș, am editat și o carte a festivalului, care cuprinde aspecte din viața cultural-artistică a județului Sibiu.

— În perioada 20-27 septembrie, între Sibiu și în împrejurimi, în vîșmînte cu cunoscuta emblema a festivalului. În afara programelor afiș, am editat și o carte a festivalului, care cuprinde aspecte din viața cultural-artistică a județului Sibiu.

— În perioada 20-27 septembrie, între Sibiu și în împrejurimi, în vîșmînte cu cunoscuta emblema a festivalului. În afara programelor afiș, am editat și o carte a festivalului, care cuprinde aspecte din viața cultural-artistică a județului Sibiu.

COTIDIENE

După 50 de ani

La Meeul agricol din orașul Alexandria a avut loc zilele trecute o reuniune deosebită. Și anume s-a organizat o întîlnire între foștii profesori și elevi ai liceului din anul 1920. Dintre profesorii de atunci au venit la sărbătorirea evenimentului doar Vasile Botez și Constantin Gidea care mai sînt în viață. După ce Stan Drăghici,

șeful promoției, a făcut prezentă, cei de față și-au depănat amintiri din timpul anilor de școală. Foștii elevi și profesori ai Școlii normale din Alexandria, stabiliți în peste opt județe ale țării, li s-a transmis un cald omagiu din partea cadrelor didactice și elevilor de azi ai școlii.

Unu contra 2100 C. P.

Cam acesta este raportul cu care s-a înfruntat recent două forțe ce veneau din sens opus. Un cal înhamat la o sărăță (aparținînd I.A.S. Bod) s-a săturat să tot aștepte stăpînii în fața dușului din spatele gării C.F.R. din localitate. Și ce credeți că a făcut? A pornit-o singur pe calea ferală.

Din nenorocire, tocmai atunci venea din sens opus un tren de marfă. Vă puteți închipui ce a fost din confruntarea dintre forța unui cal și altor 2100 C.P. Cine vrea amănunte să-i întrebhe pe frații Aurel și Constantin Lungu, care se fac răspunzători de această întîmplare.

Vînătorească

Un uliu dădea mereu firicelul ogăzii lui St. Tomescu din satul Tisovita, județul Mehedint. De unde să știe uliul că acesta avea pușcă și cîine de vînătoare. Vînătorul St. Tomescu și-a încălcat arma și a sprîmînt-o de un

butuc. Între timp însă, cîinele s-a călătorit pe arma lăsată de vînător și în loc să ajungă uliul în ograda lui nea Fane a ajuns acesta în spitalul din Orșova, din fericire fără urmări grave. De aci se poate vedea că și vînătorul, cînd nu este grijit, devine vînat!

Expoziție de ceasuri

Tehnicianul Victor Popovici din Bacău este nu numai un cunosător iscusit ci și un om cu multă fantezie. Are acasă o adevărată colecție de ceasuri care de care mai ingenioase, toate frumuse de mîna lui. „Pupăza din tei”, un ceas cu mecanism complet din lemn, bi-

cicleta timpului, ora pe meridianele globului, sînt doar cîteva dintre acestea. În prezent, el lucrează la confecționarea altor tipuri de ceasuri tot atât de interesante. Toate acestea vor fi înmănușate într-o expoziție pe care tehnicianul băcăuan o va deschide în curînd.

Cu mașina la scară

Un control efectuat de către organele de circulație din cadrul Inspectoratului de Miliție al județului Mureș, într-o serie de cartiere tirgumureșene în noaptea de 1 spre 2 septembrie, a descoperit existența a peste 30 de vehicule proprietate de

stat, parcate la domiciliile conducătorilor auto. Majoritatea mașinilor aparțin Trustului local de construcții montaj și Autobazel de mîndruri — Mureș. Deci în loc să stea la autobază, mașinile au stat la scară conducătorilor auto respectivi.

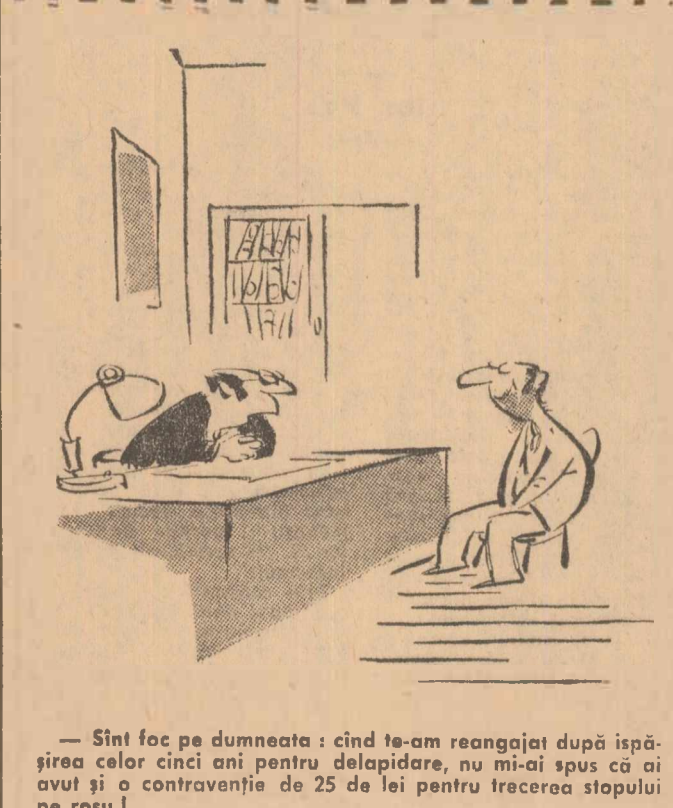
una (și a avut în el) un binefăcător. De aceea l-a venerat, iar cînd, la Craiova, în urmă cu vreo patruzeci de ani, după un concert ca de obicei triumfal (faptul este fi de altă dată al triumfului ideilor și al orînduirii socialiste: nu sîndă să-și dea adeziunea la lăuri de pozie și acțiuni care implicau riscuri.

— Arta — proclama el — nu se poate dezvolta decît într-un climat de pace și de dreptăți rezolvare a problemelor sociale. Acolo unde este ură și asuprire — accentuata — ea nu poate să propăsească. Într-o scrisoare adresată, în anul 1947, cuiva, a trasese luarea-amînte asupra faptului îndrăgii de arie ca (reproduc) unele poezii care trecutul nu s-au afirmat atît pe teren militar sau comercial, cît pe teren intelectual și artistic. Prin gîndurile lor, prin lucrările lor de artă (încheia) supraviețuiesc astăzi și se născop uitării.”

marilor idealuri ale umanității. În plin dezmăd al puterilor întinerului, el nu se dădea înlătură să declare că vîntului omenirii nu poate fi de altă dată al triumfului ideilor și al orînduirii socialiste: nu sîndă să-și dea adeziunea la lăuri de pozie și acțiuni care implicau riscuri.

— Arta — proclama el — nu se poate dezvolta decît într-un climat de pace și de dreptăți rezolvare a problemelor sociale. Acolo unde este ură și asuprire — accentuata — ea nu poate să propăsească. Într-o scrisoare adresată, în anul 1947, cuiva, a trasese luarea-amînte asupra faptului îndrăgii de arie ca (reproduc) unele poezii care trecutul nu s-au afirmat atît pe teren militar sau comercial, cît pe teren intelectual și artistic. Prin gîndurile lor, prin lucrările lor de artă (încheia) supraviețuiesc astăzi și se născop uitării.”

UNA PE ZI de MATTY



— Sînt foc pe dumneata: cînd te-am reangajat după ispășirea celor cinci ani pentru delapidare, nu mi-ai spus că ai avut și o contravenție de 25 de lei pentru creșterea stolului pe roșu!

INDUSTRIE, COMERȚ, CETĂȚEAN

Poate, citeodată, unii dintre cititorii noștri, după ce au parcurs un articol publicat în ziar, s-au întrebat: „ȘI CE S-A ÎNTÂMPLAT ÎN CONTINUARE? CARE DINTRE SUGESTII AU FOST APLICATE ȘI CUM? DEFICIENȚELE SUPUSE CRITICII S-AU

MENȚINUT „STATU QUO“ ORI AU DISPĂRUT?

Iată de ce am deschis această rubrică. Vom urmări în cuprinsul ei anumite preocupări pînă la definitivarea lor elucidare, revenind de cîte ori va fi nevoie. Astăzi, DIN NOU DESPRE MOBILĂ.

COMERȚUL APRECIAZĂ OFERTA PRODUCĂTORILOR, DAR...

În urmă cu cîteva zile, în ziarul nostru a apărut interviul „Din nou despre mobilă“ în care constatăm că oferta industriei este mult mai bogată și mai modernă în acest an, ceea ce ne-a determinat să întrebăm: „Comerțul mai are rezerve?“ Era firesc ca la întrebarea adresată să aflăm și răspunsul ministrului comerțului interior. Pentru aceasta ne-am adresat tovarășului MAURICIU NOVAC, adjunct al ministrului comerțului interior, cu care am avut o convorbire pe această temă.

— Ați citit, desigur, interviul publicat în ziarul nostru despre contractările de mobilă. Împărțindu-vă punctul de vedere al industriei referitor la bogăția noităților pe care le oferă în acest an?

— Doriți să scrieți, în continuare, un articol pe această temă?

— Intenționăm, într-adevăr, acest lucru. Dar dacă va fi nevoie, nu numai unul singur...

— E un lucru pozitiv felul în care s-au prezentat la contractări producătorii de mobilă. Mai ales industria locală dar și industria republicană. Au venit cu un număr de sortimente noi, apreciabil de data aceasta. Industria locală, de pildă (desi nu întotdeauna de numirea de „sortiment nou“ la producător reprezintă și pentru cumpărător același lucru), a venit cu peste 300 sortimente noi din care aproximativ 218—220 au fost contractate de noi, în cantități diferite.

— Ce înțelege producătorul prin „sortiment nou“?

— Dacă la un dulap, de pildă, s-a schimbat un element de detaliu aceasta nu înseamnă, cred, un „sortiment nou“. Dar cu aceasta nu vrem să

diminuăm strădaniile pe care le-au depus creatorii de mobilă în acest an deoarece oferta lor este într-adevăr bogată. Poate nu-i de dimensiunile pe care le prezintă industria locală dar că au venit cu sortimente noi, cum n-au venit în alți ani, aceasta e o realitate.

— Atunci cum explicați „refinerile“ reprezentanților dv. la care s-au referit producătorii?

— În interviu se arată, că din 1,7 miliarde lei planul pe 1971 al industriei locale comerțului contractase doar 1,4 miliarde lei. Desigur, la acea dată, aceasta era realitatea. Astăzi contractele încheiate de noi se ridică la 1,615 miliarde. Practic s-a contractat la nivelul planului, diferența de 80 milioane urmînd a fi contractată în perioada următoare.

— Și totuși, unele refineri s-au făcut simțite. Unii din reprezentanții dv. motivau că mobilă nu prea se caută pe piață. (1).

— Mobilă de un anumit tip, da. Dar dacă au existat unele discuții și tergiversări la contractare, ele s-au datorat mai mult unor prețuri care au însoțit o parte din „noutăți“. Pentru mici modificări de detalii se operau creșteri de preț. Industria locală, de pildă (desi nu întotdeauna de numirea de „sortiment nou“ la producător reprezintă și pentru cumpărător același lucru), a venit cu peste 300 sortimente noi din care aproximativ 218—220 au fost contractate de noi, în cantități diferite.

— Am aflat că, deși au fost prezentate în expoziție, unele modele noi apreciate de comerț și solicitate de acesta nu au fost contractate de industrie. Care a fost, atunci, rațiunea expunerii lor?

— Chiar dacă au fost unele cazuri, din acestea nu putem trage o concluzie generală.

Cert este că au venit cu sortimente noi și s-au angajat să le contracteze cu comerțul. Sigur, ar fi fost bine dacă toate aceste produse noi ar fi fost din vreme cunoscută de public (prin intermediul unor mostre realizate cu o lună și jumătate înainte contractărilor). S-ar fi cerutat, astfel, gusturile și s-ar fi cunoscut aprecierile amatoriilor de mobilă. Acest lucru ar fi trebuit să-l facă industria; mai ușor industria republicană unde există doar 23 de fabrici producătoare și mai dificil industria locală unde sînt 136 de întreprinderi. Dacă industria n-a inițiat ceva în acest sens ar fi trebuit s-o facă comerțul. Dar nouă ne-au lipsit mostrele...

— Există, în preocuparea producătorilor, și este firesc să existe, căutarea unor noi soluții care să ducă la reducerea consumului de lemn în producerea unei garnituri de mobilă. Am primit asigurări de la industrie că aceasta nu se face în detrimentul rezistenței. Aveți a vă plînge, totuși, de subzerenia unor modele?

— Am avut unele necazuri, într-adevăr; din păcate mai mult din partea întreprinderilor industriale lemnului. Dar slaba rezistență a unor modele nu se datoră cantității de masă lemnosă consumată, ci neglijenței în execuție. Pentru că, trebuie să știți, o caracteristică generală a mobilei noastre este masivitatea; unele din modele se mențin încă groase. Ar fi, desigur, încă multe lucruri de discutat. Ceea ce aș vrea însă să mai menționez este faptul că la mobilă curbă producătorii nu au satisfăcut cererile noastre. Și acest tip de mobilă e deosebit de căutată de cumpărători...

— A rezultat această constatare dintr-un sondaj special al opiniei cumpărătorilor sau din observațiile zilnice ale vânzătorilor?

— Un sondaj special nu s-a făcut. O inițiativă în acest sens a avut, însă, Direcția generală comercială a municipiului București care a organizat la depozitul din Militari o expoziție permanentă în cadrul căreia au fost prezentate publicului modelele existente. A fost cam departe, într-adevăr, puțin excentrică, dar cetățenii au vizitat-o.

— Pentru viitor?

— Ca o concepție a noastră de viitor intenționăm să facem

magazine de mobilă nu la marginea orașului, ci în centru. Să dăm posibilitate imediată cumpărătorului să aleagă și să cumpere pe loc. În acest fel, nu vom face un sondaj al gusturilor și dorințelor cetățenilor doar cu prilejul contractărilor, o dată pe an, ci permanent.

— Dintr-o altă anchetă a ziarului nostru s-a desprins concluzia că între depozite și magazinele de specialitate nu există un schimb permanent de informații. Erau în depozite modele din cele căutate pe piață, despre care vânzătorii nu știau nimic...

— Probabil că nu e singura hîlbă în activitatea oamenilor noștri și ar mai fi și altele. De regulă, vânzătorii sînt bine informați, cu ceea ce se găsește în depozite. Ba, uneori, știu chiar foarte bine.

— Atunci cum se explică? Nu sînt suficient interesați?

— Coînteresare există, deoarece salariul lor depinde de nivelul de realizare a planului de desfacere. Așa că vânzătorul are interes să-și primească integral salariul. Dacă, totuși, nu e informat înseamnă că e o defecțiune în sistemul lor de legături.

— Se observă, într-adevăr, așa cum susțineau unii din reprezentanții dv. la contractări, o anumită lipsă de căutare a mobilei pe piață?

— A fost o oarecare slăbire a vânzărilor în luna august. Dar în primul semestru desfacerea a fost masivă, înregistrînd o creștere de cca 23% față de perioada corespunzătoare a anului trecut. Ca urmare, stocurile noastre la finele anului vor fi egale cu cele existente la 1 ianuarie 1970.

Cit privește „împuțerniciții“ noștri la contractări, așa cum sînt ei denumiți în interviu, aș vrea să precizez că ei nu vin acolo de la 86 O.C.L.-uri și de la 39 organizații județene ale cooperatiei de consum. Așadar, 125 de organizații comerciale au trimis reprezentanții lor la contractări, practic din toată țara, oameni care vind mobilă de ani de zile și care vin permanent în contact cu cumpărătorii, zi de zi. Nu e vorba deci, de cîteva oameni, ci de cîteva sute care știu din propria lor experiență ce mobilă e căutată și ce nu.

CONST. AMARITEI

Într-o înfloritoare și foarte rentabilă activitate de 8 luni? Că la proces, la apelul nominal făcut în sedință publică, cînd o citit greșit numele părților civile pară eronă, la slujbă de țepărie pomieră. Cîtea omul, cîtea și nu se mai termina lista navilor care i-au dat încredere și hani lui Năstase. Pe el nu l-au bînuit nici cînd gîdila un comutator decretînd că bransamentele nu sînt corespunzătoare, nici cînd tîindea metrul ca să măsoare tensiunea energiei electrice apoi îi amenda că tensiunea e mai mare ca metrul și nu se formalizau

creduli nu-i nevoie de nici o legitimăție — ajunge și un formular tip! Tip pentru declararea animalelor sălbatice pe care le crești pe lângă casă, tip numărarea ochiurilor de tricou pe care le-ai pierdut în ultimul an, tip verificarea instalațiilor din abur ale autobuzelor cu cap de rață. Oricare din ele sînt perfecte pentru angajarea în cîmpul muncii — a hotărîi lonel Oprea, de meserie tîncigiu auto și în timpul liber pușcăriaș amator (și omul avea foarte mult timp liber) —, principalul e să-ți găsești credulul! Și l-a gă-

si, La bugetul „Afumați“ în persoana lui Stoica Ion, care l-a întrebat cît e ceasul și dacă nu cumva din întâmplare are la el un post în plus. Cum era să n-ai Oprea un post în plus? I-a cerut carnetul de calificare și celelalte acte necesare angajării, au mers împre-



Institutul Politehnic, noua cetate universitară de pe malul Dimboviței din Capitală. Impunătorul edificiu va avea în final 281 amfiteatre, 30 săli de curs, 82 săli pentru seminarii, 584 laboratoare și alte dotări importante

„Cumpărăm sau facem rost?“

(Urmare din pag. 1)

Ba mai mult decît altul, tot cu acest prilej, s-a constatat că a încercat să vîndă bluze cu supraprît și așa mai departe. Iată că „a face rost“ se conjugă de data aceasta cu „a plăti supraprît“ și, în ultimă instanță, se referă la ungherele dosnice unde se găsec măruri sustrate vinzării directe prin rețeaua comercială.

Mai departe, m-am oprit în unitatea numărul 77 de piese auto de pe strada Doamnei numărul 14. Obiectul testului este un cauciu de automobil 5,9/13 pentru Moskvici 408. Gestionarul Virgil Giulescu servește grăbit cumpărătorii. Îmi vine rîndul și îmi spun olul.

— Aș vrea un cauciu (și dau detaliile cunoscute). — Nu avem așa ceva.

Spun exasperat, ca omul la necaz.

— Am mare nevoie, n-ați putea oare să-mi faceți rost și mie?

Omul a început să mă „înțeleagă“.

— Mai treceți pe aici. Poate cine știe. Acum nu am de loc. Și nu există nici la depozit.

Ce să mai trec? Dacă tot sîntem aici, hai să vedem dacă într-adevăr nu are ceea ce i-am cerut. Maiorul GRIGORE CHABORSKI, de la serviciu economic al Inspectoratului de miliție al municipiului București, care mă însoțește, își declină calitatea și începe controlul. Intrăm pe un gang din spatele rafturilor și ne oprim în fața unui chepeng cu un lacăt pătrat. Gestionarul Virgil Giulescu desface lacățul și coborîm pe treptele întunecoase. Pe la mijlocul scărilor, maiorul G.C. îl întreabă: — Spune, ai sau nu ai, ca să

nu mai facem drumul degeaba.

GESTIONARUL V.G. — Am, tovarășe maior, două bucați. Dar dacă nu-l cunosc pe dumneavoastră!

MAIORUL G.C. — Dacă ai marfă în magazin, de ce o dozești. Spune-mi, de ce nu o pui la dispoziția cumpărătorilor.

GESTIONARUL V.G. — M-a rugat cineva să-l fac rost de cauciu și... le-am pus deoparte.

Rosteste un nume greu de identificat. Ați văzut? Iar a apărut sacrosanctul „să fac rost“ în această variantă autotomobilității. În timp ce i se întocmește procesul verbal pentru contravenția de dosire de măruri, află că sînt ziarist.

— Vă rog să nu mă dați la ziar!

— Și de ce anume, dacă sînteți vinovat?

— Păi, îmi strîc reputația. Ce o să zică clienții?

— Poate n-o să mă mai alba nici ei, nici dumneata, curajul să le faci rost în detrimentul celorlalți cetățeni care vin aici să cumpere ceea ce au nevoie. Și nu găsesc.

— Să știți că este prima dată cînd mi se întîmplă așa ceva.

De fapt, nu este adevărat. La această unitate, cu prilejul unui alt control (era de serviciu vinzătorul Nicolae Caza-cu), s-au găsit sustrate, de asemenea piese pentru a fi vindute pe sub mînă.

Și nu numai aici. Tot la o unitate „Tehnometal“ cu același profil (unitatea numărul 200 de pe Calea Griviței), înregistrăm un alt dialog.

CUMPĂRĂTORUL — Aș vrea un magnetou pentru motocicletă.

VINZĂTORUL NICOLAE BADEA — Nu avem așa ceva.

Vedeți? Dacă cumpărătorul ar fi spus „aș vrea să-mi fac rost de un magnetou pentru motocicletă“, poate că ar fi găsit. Și asta pentru motivul că vinzătorul Nicolae Badea avea de fapt în magazin nouă asemenea magnetouri dar, bineînțeles, pentru amicii mai darnici cu amabilitățile sale comerciale.

În drum spre casă, m-am oprit în fața magazinului „Gostat“ de pe Calea Victoriei. În fața unei tonete cu struguri la care stau la rînd cîteva cetățeni, s-a oprit un autocamion cu boabe rubinii.

— Dar struguri din mașină nu se vind? — întreabă un cumpărător.

— Deocamdată, nu!

Și, într-adevăr, nu se vind, dar știți de ce? Tocmai în momentul acela, un om între două virste, lua din fiecare lădiță cîrtochii cei mai frumoși și le rînduia frunzele deoparte.

Ofițerul de miliție îl legitimează:

— Cum vă numiți?

— Dumitru Andreescu.

— Și unde lucrați?

— Păi... sînt șoferul mașinii și vin cu marfa de la depozitul „Gostat“ din Colentina.

Interviu și eu în discuție.

— De ce lei strugurii cei mai frumoși înainte de a fi puși în vinzare? Ce o să spună clienții?

— Păi... am vrut să-mi fac și eu rost de o marfă ca lumea.

Sînt de părere să punem punct aici, și să-i rugăm pe cei ce răspund de buna funcționare a acestor servicii să-i tragă la răspundere pe cei vinovați de asemenea abuzuri.

Adică să le... facă rost, de ceea ce merită cu prisosință!

DE CE?

Unde a dispărut „Zeamilul“?

Un produs dietetic mult solicitat deosebi de copii realizat pe bază de germeni de porumb — îl constituie „Zeamilul“. De o bună bucată de vreme însă, pînă în nu îl mai pot oferi celor mici intrucît produsul a dispărut de pe piață. Cauza: furnizorul (respectiv Combinatul de industrie alimentară Miercurea Ciuc) a oprit să respecte contractele de livrare încheiate cu I.C.R.A.-București. Din cele 64.000 de cutii a 1/4 de kilogram de „Zeamil“ contractate pentru acest an, livrările au fost respectate integral numai în trimestrul I. În trimestrul II nu s-a livrat nici una din cele 16.000 cutii contractate pe această perioadă, iar în trimestrul III s-au expediat doar 4.000 de cutii în luna august, care s-au vindut la înfuleală. Lăstînd la o parte faptul că nici cantitățile contractate nu sînt suficiente — fiind necesară sporirea, pe viitor, a producției de „Zeamil“, considerăm că organele de resort din Ministerul Industriei Alimentare vor trebui să ia măsuri operative pentru recuperarea restanțelor destinate Capitalei.

Voltaj cu...

Incurcături

Unele dintre noile produse electrice puse pe piață sînt adaptabile numai la curentul de 220 volți; pentru a funcționa și pe 110 volți, sînt necesare transformatoare de curent, care maresc cîmpul electric. Astfel, toate televizoarele produse în prezent de uzinele „Electronica“ — printre care „Venus“ — „Miraz“ etc. — funcționează numai pe 220 V, pentru cei ce folosesc curent de 110 V, fiind necesare transformatoare în valoare de 200 lei. La aspiratoarele „Ideali“, produse de asemenea numai pe 220 V, costul transformatorului respectiv (400 lei) reprezintă jumătate din prețul produsului.

Mașinile de spălat rufe „Alba Lux“ 2, 3 sau 4, sînt produse — ce-i drept — atît pentru 220 volți, cît și pentru 120 volți. În cazul însă cînd posesorii unei mașini pentru 220 V se mută într-o locuință situată în rețeaua electrică de 120 V, trebuie să-și procure de asemenea un transformator destul de costisitor.

La noile calorifere electrice cu apă, produse de „Electronica“ și „I.D.E.B.“, costul transformatorului pentru 220 V — care au intrat în adeziunea a numeroși cumpărători de la prima lor apariție (de dată recentă) în magazine — situația e și mai încheiată — caloriferele sînt de circa 1.000 unități iar transformatoarele puse în vinzare în comerț sînt numai pînă la 500 de unități. Astfel incît este necesară realizarea și livrarea unor transformatoare corespunzătoare. Dificultăți se întîmplă și la procurarea becurilor pentru 110 V, ca și la alte produse.

Toate aceste incurcături de voltaj ar fi putut fi înlăturate, dacă nu s-ar fi sîstat — de cîte ori — lucrările de trecere a rețelei electrice Bucurestene de pe 110 V pe 220 V. Este drept că noile blocuri de locuințe sînt adaptate numai la curentul de 220 V și că recent s-au efectuat asemenea lucrări pentru cîteva mii de abonați din cartierul Baneasa, unde tensiunea curentului era mai slabă; procentul abonaților rămași în rețeaua de 110 V este însă destul de ridicat, reprezentînd — după informațiile primite — la I.D.E.B. — circa 60—65 la sută din totalul abonaților existenți în Capitală.

Se pune întrebarea: de ce se menține o astfel de situație, care produce atîtea neconcordanțe în alimentarea cu energie electrică a atîtor încurcături la adaptarea diverselor articole electrocasnice cumpărate în magazine? Cînd vor fi reluate lucrările de trecere a rețelei electrice de pe 110 V pe 220 V? De care de spus în acest sens Ministerul Energiei Electrice?

Obiecte de artizanat? Nu ținem...

La Magazinul de artizanat „Argeșan“ din Pitești, aparținînd de O.C.L. produse industriale, găsești orice altceva în afară de obiecte făcute de mesterii argeșeni. Departamentul de noi gînduri de a contesta necesitatea contractărilor cu cîteva cooperative similare din țară, dar rămîne un paradox faptul că un magazin în care, turist sau localnic, intri, în mod firesc, să cumperi o amintire din partea locului, are în fața ochilor o colecție de obiecte de artizanat care, din punct de vedere al tehnicii, sînt foarte bune, dar care, din punct de vedere al valorii artistice, sînt foarte slabe. Această situație sînt în județul Olț. Fauna olărilor de Oboga a trecut de mult granițele țării, însă la Slatina se face abstracție de ea în magazinele specializate. Aici nîci urmă de ceramică de Oboga deși este insistent solicitată. În schimb, în magazinele de artizanat local se află, ca și în județul Argeș, o mie și unul de articole, dintre care multe fără nici o legătură cu arta populară și creatorii ei.

PIA RADULESCU

Materiale de construcție

(Urmare din pag. 1)

gu-Jiu s-au înregistrat situații cînd vagoanele, în special cele de tip UCES-ZCV, nu au fost asigurate în totalitate, ceea ce a putut conduce la aspecte de genul celor semnalate în articol. În scopul remedierii acestor deficiențe, am analizat împreună cu Ministerul Transporturilor rămînerile în urmă și am solicitat asigurarea vagoanelor pe tipuri la nivelul obligațiilor de livrare pe luna septembrie a combinatului de la Tirgu-Jiu. Același lucru s-a solicitat și pentru celelalte fabrici de ciment care au sarcini mari de livrare în această lună.

Se pare că trimestrul al III-lea marchează un „rîf“ al solicitărilor de ciment din partea constructorilor. Ce măsuri s-au luat de către conducerea ministerului pentru a asigura integral livrările?

— Desi lucrările au decurs în general corespunzător, totuși, nevoile sanțierelor sînt mai mari, s-a recurs la decalarea în ultimul trimestru a unei cantități de ciment. Această redistribuire determină livrări intensificate pentru sanțiere în a doua jumătate a trimestrului al III-lea. Ne sîntim datorii să atragem însă atenția asupra unui fenomen nedorit care și-a făcut apariția în zona după realizarea executărilor de construcții — pe orizontala —, întelegînd prin aceasta că efectuarea lucrărilor cu valoare mare în plan aferente chiar unor etape mai îndepărtate. Evident, lucrările de betonare care intră în această categorie cer ciment, de unde o serie de solicitări suplimentare. În acest timp interviul pentru lucrările de finisaj este redus iar la furnizorii noștri stocurile de astfel de materiale, cum ar fi cele de izolații, sînt în continuă creștere. Observația conține în ea și o invitație adresată constructorilor...

— Care este situația tu-

burilor din beton armat precomprimat solicitate de sanțierul Slobozia al I.C.M.B. — București?

— Dat fiind importanța respectivelor lucrări de alimentare cu apă vom căuta să facem fața solicitărilor. Poate că n-ar strica dacă la acest gen de materiale curba cererii s-ar aplatiza de-a lungul trimestrului eliminîndu-se „virfurile“ din perioadele de montaj intens. Pentru că, țîn să remarc, în primul trimestru, neavînd „clienți“ pentru această dimensiune de tuburi, am fabricat tuburi de alte dimensiuni. În orice caz țîn să menționez că în acest trimestru întreaga producție de tuburi PREMO ce se realizează în cadrul ministerului nostru în sortimentul solicitat pentru sanțierul Slobozia se va livra numai acestui sanțier.

— Cum se prelîmină realizarea planului de livrări în acest trimestru?

— În ce privește cimentul, ca urmare a măsurilor luate pentru realizarea sarcinilor de livrare — menționez printre altele graficele de livrare pe fiecare fabrică furnizoare și beneficiar, grafice care vor fi permanent urmărite, în scopul asigurării ritmicității dorite de constructori, intervenîndu-se cu promptitudine acolo unde nevoile economiei o cer — pe primele trei trimestre sanțierelor de construcții vor fi asigurate în proporție de 76 la sută fața de planul anual, depășind proporția volumului de construcții-montaj prevăzută de se realizează în această perioadă. În calitate de furnizor general de materiale de construcții vom depune toate eforturile pentru a ne respecta obligațiile contractuale și la celelalte sortimente.

— Refinem, tovarășe ministru, punctul dumneavoastră de vedere asupra a-producătorii sanțierelor și materialelor de construcții și totodată ne rezervăm dreptul de a continua investigația începută în această problemă.

PREZENTAREA SCRISORILOR DE ACREDITARE PRESEDINTELUI CONSILIULUI DE STAT, NICOLAE CEAUȘESCU, DE CĂTRE AMBASADORUL R. D. GERMANE

Cuvântările rostite

Într-o vizită la Ambasadorul R.D. Germane, ambasadorul Nicolae Ceaușescu a transmis în numele său personal din partea Consiliului de Stat al Republicii Democratice Germane, ambasadorului Hans Voss a spus:

„Un succes însemnat al dezvoltării Republicii Democratice Germane este transformarea oamenilor săi. Populația Republicii Democratice Germane s-a format sub conducerea partidului și a muncitorilor, ca un popor consistent care în condițiile unei largi dezvoltări a democrației socialiste, înfruntă multilateral primul stat al muncitorilor și țărănilor de pe pământul german și se identifică integral cu acest stat și cu politica acestuia. Oamenii muncii din Republica Democrată Germană consideră internaționalismul socialist, prietenia frățească și strînsa colaborare cu Uniunea Sovietică și celelalte țări socialiste frățești ca fiind fundamentul hotărârilor și relațiilor externe ale statului lor.“

În continuare, ambasadorul R.D. Germane a spus:

„Republica Democrată Germană militează activ pentru creșterea unui sistem stabil de securitate europeană, bazat pe recunoașterea neîngrădită a statului teritorial în Europa. Ea militează în mod expres pentru convocarea în viitorul apropiat a unei conferințe pentru securitatea europeană la care să participe toate statele pe bază de egalitate și fără condiții prealabile. Stabilirea de relații bazate pe egalitate și conform cu dreptul internațional cu Republica Democrată Germană este de o acuitate deosebită pentru creșterea unei colaborări pașnice de durată între toate statele europene.“

Consistența de responsabilitate sa stabilită în Acordul de la Potsdam, ca de pe pământul german să nu mai izbucnească niciodată un nou război, Republica Democrată Germană va face în continuare tot ceea ce-i va sta la putință pentru a contribui la asigurarea păcii în Europa.“

Arătând că fundamentul ideologic al partidelor și statelor noastre, marxism-leninismul, interesele și țelurile comune ale construcției socialiste creează posibilități favorabile pentru o colaborare solidă între Republica Democrată Germană și Republica Socialistă România, ambasadorul R.D. Germane a spus:

„Volumul schimburilor comerciale în permanență crește și amploarea luată mai ales în ultimii ani de schimburile culturale reprezintă exemple evidente ale dezvoltării pozitive a relațiilor noastre pe linie de stat.“

„Populația Republicii Democratice Germane — a subliniat în continuare vorbitorul — salută cu deosebit interes dezvoltarea și succesul relațiilor dintre Republica Democrată Germană și Republica Socialistă România. Consider că preocuparea mea cea mai nobilă este aceea de a contribui la dezvoltarea colaborării multilaterale dintre ambele state și de a intra în continuare în prietenia dintre popoarele noastre. Aceasta este sarcina pe care mi-a trasat-o conducerea de stat a Republicii Democratice Germane.“

În încheiere, ambasadorul Hans Voss a spus:

„Construirea cu succes a socialismului în Republica Socialistă România este urmărirea cu interes de oameni muncii din Republica Democrată Germană. Poporul Republicii Democratice Germane urcăză poporul român să obțină în continuare rezultate fructuoase în construcția socialistă în patria sa.“

„Îmi permit să vă urez, în mod sincer, dumneavoastră, celui mai înalt reprezentant al Republicii Socialiste România noi succese, prosperitate personală și multă sănătate.“

Într-o vizită la Ambasadorul R.D. Germane, ambasadorul Nicolae Ceaușescu a transmis în numele său personal din partea Consiliului de Stat al Republicii Democratice Germane, ambasadorului Hans Voss a spus:

„Un succes însemnat al dezvoltării Republicii Democratice Germane este transformarea oamenilor săi. Populația Republicii Democratice Germane s-a format sub conducerea partidului și a muncitorilor, ca un popor consistent care în condițiile unei largi dezvoltări a democrației socialiste, înfruntă multilateral primul stat al muncitorilor și țărănilor de pe pământul german și se identifică integral cu acest stat și cu politica acestuia. Oamenii muncii din Republica Democrată Germană consideră internaționalismul socialist, prietenia frățească și strînsa colaborare cu Uniunea Sovietică și celelalte țări socialiste frățești ca fiind fundamentul hotărârilor și relațiilor externe ale statului lor.“

În continuare, ambasadorul R.D. Germane a spus:

„Republica Democrată Germană militează activ pentru creșterea unui sistem stabil de securitate europeană, bazat pe recunoașterea neîngrădită a statului teritorial în Europa. Ea militează în mod expres pentru convocarea în viitorul apropiat a unei conferințe pentru securitatea europeană la care să participe toate statele pe bază de egalitate și fără condiții prealabile. Stabilirea de relații bazate pe egalitate și conform cu dreptul internațional cu Republica Democrată Germană este de o acuitate deosebită pentru creșterea unei colaborări pașnice de durată între toate statele europene.“

Consistența de responsabilitate sa stabilită în Acordul de la Potsdam, ca de pe pământul german să nu mai izbucnească niciodată un nou război, Republica Democrată Germană va face în continuare tot ceea ce-i va sta la putință pentru a contribui la asigurarea păcii în Europa.“

OAMENII DE ȘTIINȚĂ VOR CONTRIBUI ÎNTR-O MĂSURĂ TOT MAI MARE LA DEZVOLTAREA ECONOMIEI NAȚIONALE

Telegrama adresată tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

Secretar general al Partidului Comunist Român

de către participanții la conferința republicană de chimie fizică generală

Mult stimate tovarășe Ceaușescu,

Participanții la cea de-a doua conferință republicană de chimie fizică generală și aplicată care a avut loc între 1 și 4 septembrie a.c. la București, intru-ni în sosită festivă de încheiere a lucrărilor, adică Comitetul Central al Partidului Comunist Român și dumneavoastră personal un fierbinte salut, asigurându-vă de atașamentul lor față de înțeleapta politică a partidului, față de muncă și lupta poporului nostru pentru desăvîșirea construcției socialiste în țara noastră. Lucrările conferinței au oglindit puternicul

potențial de forțe științifice în domeniul chimiei fizice, a căror activitate este strîns legată de cerințele propășirii industriei chimice, petroliere și a altor ramuri ale economiei naționale. Oamenii de știință și cercetători din domeniul chimiei fizice sint și vor fi mereu gata să contribuie și în viitor, cu întreaga lor capacitate de muncă și creație, la înflorirea economiei naționale și a mișcării științifice din țara noastră.

Președintele
Comitetului de organizare
Acad. prof. I. G. MURGULESCU

AGENDA ZILEI • AGENDA ZILEI

O delegație de activiști ai Partidului Social-Democrat din Landul Rhenania de Nord-Westfalia (Republica Federală a Germaniei) condusă de Horst Becker, secretar al Prezidiului P.S.D. din acest land, a făcut o vizită în țara noastră, la invitația Institutului român pentru relații culturale cu străinătatea.

Delegația a vizitat obiective economice și social-culturale din județele Prahova, Brașov, Neamț, Suceava, Iași și municipiul București, și a depus o coroană de flori la Monumentul eroilor luptei pentru libertatea poporului și a patriei, pentru socialism.

Delegația a avut înțelegerea I.R.R.C.S., la Comitetul municipal București al P.C.R., Academia de învățămînt social-politic „Ștefan Gheorghiu”, Universitatea populară București, Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași.

În ziua de 5 septembrie, delegația a fost primită la C.C. al P.C.R., unde a avut convorbiri cu tovarășii Ilie Rădulescu, șef de secție, și Ștefan Andrei, prim-adjunct de șef de secție.

După o călătorie făcută în județul Brașov, ministrul muncii din Danemarca, Lauge Dahlgaard s-a înapoiat în Capitală. Oaspețele a continuat convorbirile la Ministerul Muncii. Au fost abordate aspecte de interes comun din activitatea celor două ministere.

Sîmbătă, ministrul muncii, Petre Lupu, a oferit un dîneu

în onoarea ministrului danez și a persoanelor oficiale care îl însoțesc.

La invitația Ministerului Afacerilor Externe, Conrad Ahlers, secretar de stat, șeful Oficiului Federal de presă și Informații a guvernului R.F. a Germaniei, împreună cu soția, și-a petrecut cîteva zile de concediu în Republica Socialistă România.

Oaspețele a plecat spre patrie la 5 septembrie. La aeroportul Otopeni el a fost salutat de Vasile Gilge, adjunct al ministrului afacerilor externe și alți funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe.

Au fost de față Erich Strating, ambasadorul R. F. a Germaniei la București, precum și membri ai ambasadei.

Timp de trei zile, între 7 și 9 septembrie, Iașiul vor găzdui o importantă manifestare științifică cu caracter internațional. Este vorba de sesiunile de lucru ale comisiei „Pereți porțanți” din cadrul Consiliului internațional al clădirilor. Această organizație are drept scop efectuarea unui schimb

Întîlnire la C. C. al P. C. R.

Sîmbătă dimineața, tovarășul Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., împreună cu tovarășii Aldea Militaru, membru al C.C. al P.C.R., și Constantin Vasiliu, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.R., s-au întîlnit cu delegația Partidului Comunist din Martinica, care, la invitația

C.C. al P.C.R., face o vizită în țara noastră.

Delegația este formată din tovarășii Georges Mauvois, membru al Biroului Politic, secretar al C.C. al P.C. din Martinica, conducătorul delegației și Rene Bramban, membru al C.C. al P.C.M.

Convorbirea a decurs într-o atmosferă cordială, tovarășească.

Primire la Consiliul de Miniștri

Sîmbătă dimineața, vicepreședintele Consiliului de Miniștri, Gheorghe Rădulescu, a primit pe ministrul muncii din

Danemarca, Lauge Dahlgaard, care face o vizită în țara noastră la invitația ministrului muncii.

La întrevvedere, care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, au luat parte Petre Lupu, ministrul muncii, precum și Torben Busck-Nielsen, ambasadorul Danemarcei la București. (Agerpres)

Încheierea lucrărilor Congresului internațional de fizică AMPERE

Sîmbătă s-a încheiat lucrările celui de-al XVI-lea Congres de fizică AMPERE, reuniune științifică de mare prestigiu internațional, desfășurată sub înaltul patronaj al prezidiului Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu.

Timp de cinci zile, peste 600 de savanți și specialiști de renume din mai mult de 30 de țări ale Europei, Americii, Asiei și Africii au dezbătut în cele 23 de secțiuni, subiecte de o deosebită valoare, care reprezintă cele mai actuale direcții de cercetare în domeniul rezonanțelor magnetice și fenomenelor asociate, ca se studiază în laboratoare bine cunoscute din întreaga lume.

În sesiunea de închidere, prezidată de acad. Horia Hulubei, președintele Consiliului de fizică din Republica Socialistă România, au luat cuvîntul profesorii Cornelius Jacobus Gorter (Olanda), Semion Alexandrovici Altsuler (Uniunea Sovietică), Raymond Orbach (Statele Unite ale Americii) și George Bene (Elveția), noul președinte al A-

soціаției Internaționale AMPERE. În cuvîntul lor, vorbitorii au scos în evidență spiritul de colaborare care a animat întreaga activitate a congresului, înaltul nivel științific al lucrărilor sale, faptul că acesta a prilejuit rodnice confruntări de opinii între reprezentanți de seamă ai fizicii, care se ocupă de problemele rezonanțelor și fenomenelor asociate, exprimîndu-și convingerea că reuniunea va stimula pe oamenii de știință în începerea unor noi cercetări și aplicații valoroase închinat progresului științei și binelui întregii omeniri.

Vorbitorii au exprimat vîl mulțumiri conducerii de stat a Republicii Socialiste România, personal prezidiului Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu, pentru condițiile deosebite asigurate desfășurării lucrărilor Congresului, pentru interesul deosebit manifestat față de importanța reuniunii științifice internaționale precum și față de progresul cooperării științifice internaționale.

La încheierea în numele Institutului național sub a cărei egidă s-a desfășurat Congresul AMPERE, ministrul învățămîntului, Mircea Malița, a reliefat satisfacția pentru succesele înregistrate de lucrările reuniunii de la București în dezvoltarea pe mai departe a unor metode eficiente care să impulsioneze cercetările și aplicațiile pașnice din domeniul fizicii atomice și nucleare, precum și efectele pozitive pe care le are în etapa actuală fizica asupra creșterii și formării tinerelor cadre.

Prof. dr. docent Ioan Ursu, președintele Consiliului de Stat pentru Energia Nucleară, în numele Consiliului internațional de organizare a Congresului AMPERE, a prezentat concluziile pe marginea lucrărilor reuniunii. În cuvîntul său, el a spus printre altele: Putem afirma că cred că sint în esențialul tuturor participanților — că nivelul științific al lucrărilor prezentate a fost deosebit de înalt, discuțiile foarte fructuoase, concluziile elucidare a numeroase probleme care frământă cercetătorii din multe laboratoare ale lumii. Cred că nu greșesc, dacă afirm că, în afară de rezultatele științifice ale Congresului, un al doilea efect secundar dar nu mai puțin important, a fost acela al cunoașterii reciproce a participanților din cele peste 30 de țări, a stabilirii de legături de prietenie, de planuri de cooperare științifică și tehnică.

Concluziile ce se desprind din încheierea reuniunii noastre ne-au întărit convingerea că rolul nostru, al oamenilor de știință, al fizicienilor, al celorlalți specialiști este acela de a contribui prin toate mijloacele științei și tehnicii la progresul economic și spiritual al societății, la stabilirea unor punți de prietenie între toate popoarele.

Să-mi fie îngăduită și părerea că alegerea României drept sediu al unei atî de importante reuniuni științifice internaționale nu este întâmplătoare și că ea reflectă într-un anume sens dezvoltarea deosebită pe care o cunoșc în țara noastră. Industria chimică, cercetarea științifică și aplicațiile ei industriale. Să nu uităm că în România socialistă, chimia este cea mai dinamică ramură industrială, că potențialul industriei chimice a crescut în ultimele două decenii cu un ritm neegalat de nici o altă țară din lume, iar planul cincinal 1971-1975 prevede menținerea acestei furtunoase dinamici la un ritm anual de 13-14 la sută, acordîndu-se prioritate petrochimiei, subramură cu cea mai înaltă eficiență economică, precum și că școala românească de chimie se bucură de un real și îndreptățit prestigiu în lume, poporul român fiind cel ce a dat omenirii savanți ca Petru Poni, Constantin Istrati, Gheorghe Spacu, Costin D. Neanțescu și alții. Faptul că țara noastră dispune astăzi în domeniul chimiei de numeroase centre de cercetare, centrale, uzinale și în învățămîntul superior, faptul că în aceste centre lucrează numeroși cercetători talentați, printre care foarte mulți tineri, ne îndreptățește să avem încredere în îndeplinirea mărețelor sarcini trasate de partid în legătură cu dezvoltarea chimiei. De altfel, multe din comunicările la Congres ale oamenilor noștri de știință stau mărturie a talentului și înalței lor pregătiri.

Vom găzdui, așadar, pe oaspeții noștri la acest mare congres cu constința eforturilor și realizărilor chimistilor români, cu dorința de a aduce o cît mai importantă contribuție științifică și tehnică la dezvoltarea acestei atî de importante teme: chimia și progresul.

În zilele de 4 și 5 septembrie a.c. a avut loc Plenara C.C. al U.T.C. cu următoarea ordine de zi:

1. Raport privind activitatea desfășurată de U.T.C. în domeniul muncii organizatorice și al vieții de organizație. — Raportor: Gheorghe Stoica, secretar al C.C. al U.T.C.

2. Informare asupra activității internaționale a Uniunii Tineretului Comunist. — Raportor: Vasile Nicoloiu, secretar al C.C. al U.T.C.

3. Informare privind acțiunile întreprinse de organele și organizațiile U.T.C. în perioada inundațiilor și măsurile ce vor fi luate pentru sporirea contribuției tineretului la realizarea sarcinilor economice pe anul 1970.

4. Adoptarea hotărîrii cu privire la convocarea celui de-al IX-lea Congres al U.T.C. La plenară au participat membrii și membrii supleanți ai C.C. al U.T.C., membrii Comisiei Centrale de revizie. Au participat, de asemenea, ca invitați, primii secretari și șefii secțiilor organizatorice de la comitetele județene ale U.T.C., redactori șefi și cadre de conducere de la publicațiile pentru tineret, membrii Comitetului Executiv al U.A.S.R., membrii biroului Consiliului

pentru munca în rîndul elevilor, activiști ai C.C. al U.T.C. și lucrători ai Centrului de cercetări pentru problemele tineretului.

În cadrul lucrărilor plenare au luat cuvîntul tovarășii: Cornel Sandru, Ernest Racza, Alexandru Coadă, Tudor Lazăr, Augustin Matecu, Elena Teodorescu, Gheorghe Sas, Gheorghe Catana, Gheorghe Ichim, Pavel Muraru, Ion Popa, Vnsile Dărăbun, Constantin Horobet, Vasile Carolici, Niculina Pitișoi, Nicolae Lipschiner, Radu Enache, Floarea Sofronie, Macovei Gheorghe De asemenea a luat cuvîntul tovarășul Ion Iliescu, membru supleant al Comitetului Executiv al C.C. al U.T.C., prim-secretar al C.C. al U.T.C., ministru pentru problemele tineretului.

Plenara a adoptat hotărîrea cu privire la îmbunătățirea activității U.T.C. în domeniul muncii organizatorice și întărirea vieții de organizație și a hotărît convocarea Congresului al IX-lea al U.T.C. la începutul anului 1971.

În încheierea lucrărilor Plenarei a luat cuvîntul tovarășul Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R.

AM AFLAT PENTRU DV.

Extinderea centrelor vamale pentru coletele poștale

În scopul unei mai bune deserviri a cetățenilor, Direcția Vămlor din Ministerul Comerțului Exterior împreună cu Direcția de poștă și difuzarea presei din Ministerul Poștelor și Telecomunicațiilor, au luat măsuri pentru extinderea numărului centrelor de vămuire și eliberare a coletele poștale, sosite din străinătate.

Asemenea noi centre vor funcționa începînd din 10 septembrie — în orașele Arad, Oradea, Brașov, Brăila, Cluj Constanța, Galați, Iași, Tg. Mureș, Sibiu și Timișoara.

Prin această măsură se reduce în mod simțitor timpul de transport, asigurîndu-se o pregătire mai operativă a coletele către destinații.

„PRECURSORII“

Din inițiativa Comitetului județean pentru cultură și artă Hunedoara, în fiecare lună se organizează acțiunea denumită „Precursorii”. În li-nji mari, ea constă în evocarea vieții și activității unor personalități cu renume care au trăit pe meleagurile hunedore.

CIUPERCĂRIE LA ARAD

ARAD (cosp. R.I.). Combinatul de sere din Arad își va sporii capacitățile productive cu o nouă unitate — o modernă ciupercărie de tip industrial — care se va întinde pe aproximativ 4 hectare. Datorită dotării ei cu utilaje tehnologice moderne ciupercăria va produce

ce neîntrerupt atît vara cît și iarna, astfel că zilnic să fie livrate beneficiarilor pînă la 5 tone de ciuperci.

Cum va fi vremea?

Pentru zilele de 7, 8 și 9 septembrie se anunță următorul timp probabil: După o instabilitate de scurtă durată, vremea va deveni în general frumoasă. Cîrul va fi variabil. Înnoirii mai accentuate se vor semala în jumătatea de nord a țării unde vor cădea ploii locale. Vînt slab pînă la potrivit. Temperaturile minime vor fi cuprinse între 8 și 18 grade, iar maximele între 20-28 de grade, izolat mai ridicate în sudul țării.

La munte: După o instabilitate trecătoare vremea va deveni în general frumoasă.

Dimineața, vor viziona, pe stadionul Republicii, cî începere de la orele 10.30, întîlnirea Rapid—Juîl iar după amiază, de la orele 16, partida de vechi tradiție Steaua—Universitatea Cluj. În rest, etapa mai cuprinde un singur meci, acela de la Iași dintre Poli-tehnica și C.F.R. Timișoara.

ION BOCIOACA

MERIDIANE

Fiorentina. Au marcat: Jeskovic, Karasi și respectiv Vitall și Mariani.

● PE NEMELE unuia dintre cei mai tineri cetățeni din Kutaisi, Pele Guruli, a sosit din Brazilia un colet conținînd o copie de bronz a Cupei „Jules Rimet” și o înșină de argint. Expeditorul coletului l Edson Arantes de Nascimento-Pele.

Pele Guruli, s-a născut în timpul campionatului mondial din Mexic, ceea ce l-a făcut pe tatăl său Mihail Guruli (un fost jucător de fotbal) să-l dea fără să șovăie numele celebrului brazilian.

● MECIUL pentru titlul mondial de box la categoria semimijlocie programat pentru data de 20 noiembrie la Viena, între mexicanul Jose Napoles și austriacul Johan Orsolic a fost anulat, ca urmare a înfrîngerii lui Orsolic prin ko în repriza a 4-a de către americanul Eddie Perkins.

● ÎN CADRUL turneului internațional de fotbal de la Florența, echipa Steaua Roșie Belgrad a terminat la egalitate: 2—2 (2—1) cu formația

CHIMA ȘI PROGRESUL

(Urmare din pag. 1)

la coroziune; metode de prevenire a corozionii; cinetica diferitelor reacții chimice; studii asupra unor mecanisme de reacție și a schimbărilor structurale ce se produc în timpul reacțiilor; studiere fizico-chimică a unor materiale și produse; sinteza unor noi produse ș.a.m.d.

Lucrările Congresului se vor desfășura în 20 de secții printre care secțiile de: organizarea a cercetărilor și problema cadrelor; inginerie chimică; corozione și măsuri de protecție contra corozionii; combaterea poluării apei și atmosferei; chimie analitică; combustibili și lubrificații; petrochimie-carbochimie; procese catalitice și catalizatori; metalurgie (feroasă și neferoasă); industrii anorganice-ingrășăminte chimice; industria siliciilor (sticlă, ceramică, ciment, materiale refractare); materiale plastice și elastomere; industrii chimice organice diverse; produse farmaceutice; compusi tensio-activi, parfumerie și cosmetici; textilă și tăbăcări; celuloză și hîrtie; industrii alimentare și altele.

Importanța și dimensiunile acestei reuniuni științifice internaționale este marcată și de marea număr de chimiști — peste 1.000 — din 20 de țări, care și-au anunțat participarea. Printre aceștia se află personalități de mare prestigiu în lumea chimiei, cărora li se adaugă — tot ca dovadă a importanței Congresului — și prezența unor conducători de organisme internaționale, de societăți de chimie industrială și al unor organisme naționale.

Vom adăuga că cele 350 de comunicări anunțate, ca și conferințele plene sustinute de personalități marcante din industria chimică din țară și străinătate, fac posibilă participarea activă a tuturor specialiștilor care activează în domeniul chimiei, atît a celor

din cercetare, cît și a celor din industrie.

Să-mi fie îngăduită și părerea că alegerea României drept sediu al unei atî de importante reuniuni științifice internaționale nu este întâmplătoare și că ea reflectă într-un anume sens dezvoltarea deosebită pe care o cunoșc în țara noastră. Industria chimică, cercetarea științifică și aplicațiile ei industriale. Să nu uităm că în România socialistă, chimia este cea mai dinamică ramură industrială, că potențialul industriei chimice a crescut în ultimele două decenii cu un ritm neegalat de nici o altă țară din lume, iar planul cincinal 1971-1975 prevede menținerea acestei furtunoase dinamici la un ritm anual de 13-14 la sută, acordîndu-se prioritate petrochimiei, subramură cu cea mai înaltă eficiență economică, precum și că școala românească de chimie se bucură de un real și îndreptățit prestigiu în lume, poporul român fiind cel ce a dat omenirii savanți ca Petru Poni, Constantin Istrati, Gheorghe Spacu, Costin D. Neanțescu și alții. Faptul că țara noastră dispune astăzi în domeniul chimiei de numeroase centre de cercetare, centrale, uzinale și în învățămîntul superior, faptul că în aceste centre lucrează numeroși cercetători talentați, printre care foarte mulți tineri, ne îndreptățește să avem încredere în îndeplinirea mărețelor sarcini trasate de partid în legătură cu dezvoltarea chimiei. De altfel, multe din comunicările la Congres ale oamenilor noștri de știință stau mărturie a talentului și înalței lor pregătiri.

Vom găzdui, așadar, pe oaspeții noștri la acest mare congres cu constința eforturilor și realizărilor chimistilor români, cu dorința de a aduce o cît mai importantă contribuție științifică și tehnică la dezvoltarea acestei atî de importante teme: chimia și progresul.

SPORT • SPORT • SPORT

Divizia A de fotbal

Astăzi, prima departajare în clasament?

Azi ne aflăm în fața unei etape care, prin partidele ce le programează, promise să producă o primă departajare mai substanțială în clasamentul competiției. O asemenea eventuală posibilitate există datorită faptului că, în etapa inaugurată, nu mai puțin de trei echipe au obținut victorii în deplasare, urmînd ca azi să beneficieze de avantajul terenului propriu. Este de așteptat, deci ca ele să acumuleze după două etape maximum de puncte, ceea ce va duce la o detașare a lor de restul competitorilor. Mai ales că meciurile ce le au de susținut nu le ridică, în mod normal, prea multe probleme.

Ne gîndim în primul rînd, la meciul de la Arad unde echipa campioană are de jucat cu Progresul despre a cărei evoluție penibilă în prima etapă s-a discutat atît de mult. Teoretic și practic, prin urma-

re, U.T.A. se detașează ca favorită a întîlnirii, așa cum ni se pare că se prezintă și Steagul roșu în partida cu Farul, chiar dacă echipa constănțeană nu se numără printre învinsele de duminică trecută. A cîștigat, după cum se știe, meciul cu Steaua dar victoria sa a fost facilitată de arbitrul Mircea Rotaru, neant la care Caraman a marcat golul al doilea, fază în care Suciuc a fost obstructionat în mod vizibil. O dovedește și fotografia publicată de revista Fotbal, ca și filmul meciului proiectat pe micul ecran. Arbitrul Mircea Rotaru nu a primit însă sancțiune, ce i se cuvenea pentru o asemenea greșală, deoarece Colegiul central al arbitrilor, ignorînd documentul publicat, a ținut seamă numai de opinia observatorului federal, Gh. Constantinescu-Grecu. Nu este în intenția noastră de a subapre-

cia priceperea delegaților federați dar, atunci cînd se ivesc situații controversate, de genul aceluia de la Constanța, este bine să fie luate în considerare și părerile altor martori oculari, animați și ei de dorința ca meciurile de fotbal să se desfășoare în spiritul unei depline corectitudinii. Mai ales atunci cînd unele păreri sint însoțite de documente cum a fost cazul cu fotografia amintită.

Dar să revenim la etapa de azi. O altă performență a primei etape, Universitatea Craiova, pornește cu mari șanse de cîștig și în meciul de azi, acela cu F.C. Argeș. Ceva mai echilibrata ne apar partidele de la Cluj, dintre C.F.R. și Dinamo București, și de la Bacău, unde Petrolul a reușit a aproape cu regularitate să obțină bune rezultate.

Bucureștenii vor avea un program încărcat, cu două meciuri la intervale de cîteva ore.

Candidatul Frontului Popular a învins în alegerile prezidențiale din Chile

— SANTIAGO DE CHILE 5 (Agerpres). — Ministrul de interne chilian a dat publicității următorul comunicat privind alegerile prezidențiale care au avut loc vineri în Chile.

Salvador Allende, candidatul „Frontului popular” — 1 075 616 voturi (36,3 la sută);
Jorge Alessandri, candidat „independent” — 1 036 278 voturi (34,9 la sută);
Radomiro Tomic, democrat creștin (de guvernământ) — 824 849 voturi (27,8 la sută).
16,3 la sută din alegătorii înscrși s-au abținut de la vot, numărul votanților cifrându-se la 2 962 743.

REZULTAT, AȘA DAR, CA SALVADOR ALLENDE A CISTIGAT VOTUL POPULAR ÎN CONFRUNTAREA CU CEILALȚI DOI CANDIDAȚI Intruct el nu a obținut majoritatea absolută de voturi pentru a fi declarat ales direct, (jumătate plus un din voturile exprimate), Parlamentul va trebui să desemneze pe viitorul președinte al țării într-un interval de 50 zile de la data alegerilor. După cum relevă agenția France Presse, dacă parlamentul va respecta tradiția, candidatul Frontului popular (alcătuit din comuniști, socialiști și radicali) va trebui

să fie succesorul actualului președinte Eduardo Frei. Immediat după anunțarea rezultatelor oficiale ale scrutinului, în capitala țării a avut loc un mare miting la care a luat cuvântul Salvador Allende. El a declarat că va respecta drepturile tuturor chilienilor și că va aplica în întregime programul „Frontului popular” anunțat în timpul campaniei sale electorale. „Guvernul meu, a spus Allende referindu-se la politica externă pe care intenționează să o promoveze, va menține relațiile Republicii Chile cu toate țările lumii, cu toate țările Americii și cu națiunile limitrofe”.

Salvador Allende Gossens s-a născut în 1908 la Santiago de Chile. Doctor în medicină, el este fondatorul Partidului socialist din Chile. În 1932 a fost ales deputat, pentru ca mai târziu, în 1945 să devină senator. Din 1939 și până în 1942 el a deținut portofoliul Ministerului sănătății publice. Programul

său electoral prevede între altele, reforma constituțională, naționalizarea unor ramuri importante ale economiei chiliene, generalizarea aplicării reformei agrare. Pe planul politicii externe, programul „Frontului popular” preconizează stabilirea de relații diplomatice cu toate țările independente de regimul lor politic.

Convorbiri anglo-franceze

LONDRA 5 (Agerpres). — Secretarul general al Ministerului Afacerilor Externe al Franței, Herbe Alphonse, și-a încheiat vineri seara convorbirile purtate timp de două zile la Londra cu colegul său britanic, Denis Greenhill, subsecretar la Foreign Office. El s-a întâlnit, de asemenea, cu ministrul de externe britanic, Alec Douglas-Home, și cu Geoffrey Rippon, ministrul însărcinat cu problemele europene, șeful delegației britanice la negocierile cu reprezentanții Pieței comune.

La Londra s-a precizat că în timpul celor două zile de convorbiri au fost abordate o serie de chestiuni internaționale de actualitate, cum ar fi: evoluția situației din Orientul Apropiat și din Peninsula Indochina, relațiile Est-Vest, posibilitatea convocării unei conferințe generale-europene asupra securității, perspectivele aderării Marii Britanii la Piața comună etc.

Agencia Reuter apreciază că aceste convorbiri „au deschis o nouă fază a consultărilor dintre ministerele de externe ale celor două țări”.

Comunicatul polono-afgan

VARSOVIA 5 — Corespondentul Agerpres, I. Dumitrescu, transmite: În comunicatul cu privire la vizita în Polonia a premierului afgan, Noor Ahmed Ettemadi, se arată că acesta a avut convorbiri cu J. Cyrankiewicz, în cadrul cărora au fost abordate probleme ale situației internaționale actuale precum și stadiul actual al relațiilor reciproce. Cei doi premieri au afirmat

tendința comună de a acționa în favoarea păcii, reducerii încordării și întăririi securității internaționale. Totodată, ei și-au exprimat sprijinul față de lupta popoarelor pentru independență, împotriva colonialismului și a dominației străine.

Comunicatul arată că s-a căutat de acord să se studieze posibilitățile de dezvoltare a relațiilor reciproce pe plan politic, economic și cultural.

Restabilirea R.P. Chineze în drepturile ei legitime la O. N. U. — o necesitate imperioasă și urgentă

Difuzarea la Națiunile Unite a unui memoriu explicativ la o scrisoare adresată de un grup de țări, printre care și România

NEW YORK 5 (Agerpres). — La Națiunile Unite a fost difuzat ca document oficial al Adunării generale a O.N.U., memoriu explicativ la scrisoarea prin care, la 15 august a.c., reprezentanții permanenți la O.N.U. ai unui număr de 14 țări, între care și Republica Socialistă România, au cerut înscrierea pe ordinea de zi provizorie a celei de-a XXV-lea sesiuni a Adunării generale a punctului intitulat: „Restabilirea drepturilor legitime ale Republicii Populare Chineze la O.N.U.”.

În memoriu explicativ se arată că guvernele țărilor respective consideră că problema restabilirii Republicii Populare Chineze în drepturile sale legitime la O.N.U., este, mai mult ca oricând, vitală, în special pentru viitorul organizației; aceasta cu atât mai mult cu cât China populară a fost absentă de la Națiunile Unite de peste 20 de ani și că este imperativ ca, în momentul cind sărbătorim 25 de ani de existență a O.N.U., restabilirea drepturilor legitime ale Chinei la Națiunile Unite să fie pe deplin recunoscută.

Aceste guverne — se arată în memoriu explicativ — denunță și se ridică, de mulți ani, împotriva politicii ostile și discriminatoare duse de unele guverne împotriva guvernului legitim al Chinei, singurul reprezentant autentic al marelui popor chinez, moștenitor al unei civilizații milenare, care s-a angajat în mod ireversibil pe drumul progresului.

Acești mari puteri, țară cu cea mai mare populație din lume, reprezentând aproape un sfert din omenire, membru fondator al O.N.U. și membru permanent al Consiliului de Securitate, i se refuză, din 1949, prin manevre sistematice, posibilitatea de a ocupa locul pe care îl conferă dreptul său deplin.

În relațiile sale internaționale, guvernul R.P. Chineze a procedat întotdeauna o politică de înțelegere și rezolvare prin mijloace pașnice a tuturor diferendelor care pot exista sau apărea între state independente. Cea mai bună ilustrare posibilă a acestei politici este oferită, printre altele, de respectarea scrupuloasă de către China a acordurilor de la Geneva din 1954 privind Indochina și a celor din 1962 privind Laosul.

Faptele au demonstrat și demonstrează amply — se arată în continuare în memoriu — că R.P. Chineze aspiră sincer la pace și coexistență pașnică cu toate țările, pe baza principiilor respectării independenței și integrității teritoriale, neamestecului în treburile interne, egalității, respectului reciproc și a dreptului fiecărui popor de a-și hotărî propria soartă. Printre altele, China s-a declarat întotdeauna în favoarea popoarelor care luptă împotriva colonialismului, sub toate formele, sale, în vederea exercitării drepturilor lor la autodeterminare și la independență, conform principiilor Cartei O.N.U.

În memoriu explicativ se arată, de asemenea, că refuzul persistent de a se restitui R.P. Chineze locul care îi revine de drept în sinul O.N.U., constituie nu numai o nedreptate de o deosebită gravitate, dar este și contrar unuia din principiile fundamentale ale Organizației

Mondiale, anume vocația sa de universalitate.

Restabilirea R.P. Chineze în drepturile sale legitime la Organizația Națiunilor Unite și în toate organismele care depind de sinele legale de aceasta, precum și recunoașterea reprezentanților guvernului R.P. Chineze ca singurii reprezentanți legitimi ai Chinei la O.N.U. — se spune în memoriu explicativ — constituie o necesitate imperioasă și urgentă pentru întărirea autorității și încrederei în această organizație. Aceasta implică expulzarea imediată a reprezentanților cilei lui Cian Kai-și pe locul pe care îl ocupă în mod abuziv la O.N.U. și în toate organismele sale.

La Națiunile Unite s-a anunțat că Guineea a devenit coautor la cererea de înscriere a punctului privind restabilirea drepturilor legitime ale R.P. Chineze la O.N.U.

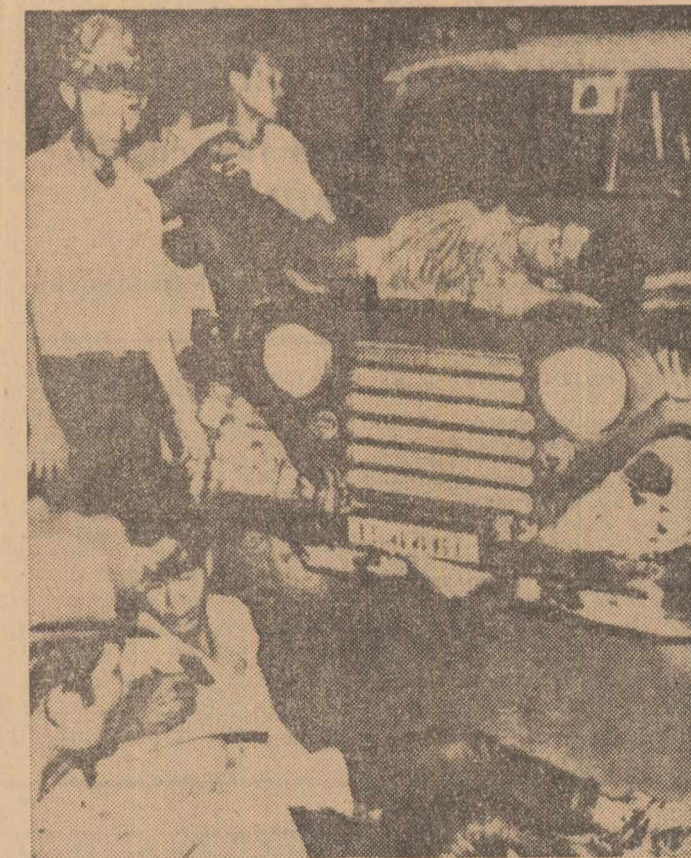
ORIENTUL APROPIAT

- Declarațiile purtătorului de cuvânt al Departamentului de stat al S.U.A.
- Precizările ministrului de externe al R.A.U.

WASHINGTON 5 (Agerpres). — Purtătorul de cuvânt al Departamentului de Stat al S.U.A., Robert McCloskey, a declarat că „dovezile de care dispun S.U.A. confirmă că s-au produs violări ale acordului de încetare a focului și a statu-quo-ului din Orientul Apropiat”. El a adăugat că de acest fapt a fost sesizată pe căi diplomatice Republica Arabă Unită și U.R.S.S., „Încercăm rectifierea situației rezultate în urma violărilor confirmate a încetării focului din zona interzisă de pe malul de vest al Canalului de Suez”, a precizat purtătorul de cuvânt.

Subliniind că S.U.A. „continuu să observe îndeaproape echilibrul militar așa cum au făcut-o și înainte”, McCloskey precizează că „este de cea mai mare importanță ca convorbirile între părți, sub auspiciile ambasadorului Gunnar Jarring să continue”.

CAIRO 5 (Agerpres). — După cum anunță agenția MEN, ministrul afacerilor externe al Republicii Arabe Unite, Mahmud Riad, a adus la cunoștință însărcinatului cu afaceri al



În loc de ajutor medical...

La Saigon au avut loc, cu două zile în urmă, puternice manifestații de protest ale invalizilor de război din cartierul Cholon. Demonstrații s-au pronunțat împotriva politicii războinice promovate de regimul Thieu, cerind majorarea pensilor și îmbunătățirea condițiilor de locuit. Uniții ale armatei și poliției, mobilizate de administrația saigoneză, au intervenit cu brutalitate împotriva invalizilor, făcând uz de arme și armament greu și lăsând peste 2 000 de grenade cu gaze lacrimogene. Potrivit știrilor transmise de agențiile de presă, 70 de invalizi au fost răniți. În imagine: doi dintre manifestanții răniți în timpul intervenției poliției și armatei. În loc să primească de îndată îngrijiri medicale, cei doi răniți sunt înșiși — unul pe capota unei mașini, celălalt direct pe pavaj — și supuși interogatoriului poliției.

S.U.A. la Cairo, precum și reprezentanților diplomației ai U.R.S.S., Angliei și Franței că afirmațiile guvernului american privind violarea de către Egipt a încetării focului în zona Canalului de Suez nu corespund adevărului. El a afirmat că guvernul israelian este cel care a violat încetarea focului, construind fortificații la est de Suez. Ministrul egiptean a protestat, de asemenea, împotriva trimiterii de către S.U.A. a unor noi avioane „Phantom” israelului.

TEL AVIV 5 (Agerpres). — Mai multe avioane ale forțelor militare israeliene au atacat vineri după-amiază baze ale organizațiilor palestiniene de rezistență situate pe teritoriul Libanului, în regiunea Muntelui Hermon, a anunțat un purtător de cuvânt militar israelian.

Guvernul Libanului a adresat președintelui pe luna în curs a Consiliului de Securitate și secretarului general al O.N.U., U. Thant, o notă în care se arată că în ultimele două săptămâni forțele armate israeliene au întreprins 58 de acțiuni împotriva teritoriului libanez.

Prinse în vîrtej argumentelor și contraargumentelor, discuțiile în jurul punerii în practică a celor două proiecte de anvergură sporesc în amploare. Între timp, până la elucidarea problemelor iscate, Comitetul guvernamental pentru apărarea Venetiei (înființat după inundațiile de acum patru ani) a suspendat temporar lucrările în „cea de-a treia zonă” și la ultima porțiune a canalului petrolier. Pe de altă parte, recent a fost respins un proiect urmărind construirea, de ambele părți ale canalului, a două diguri care ar fi despicat laguna în două jumătăți.

Importanța economică a industriei turistice a fost subliniată cu tărie în cadrul reuniunii actuale a Comitetului consultativ U.N.E.S.C.O., constatîndu-se necesitatea de a recurge la noi mijloace, „cit mai inventive”, spre a feri, pe de o parte, patrimoniul artistic de efectele nocive ale unei „excesive curiozități comerciale”, pe de altă parte, spre a fi pasul cu cerințele revoluției tehnico-stiințifice a secolului.

În ceea ce privește Venetia, consideră participanții la conferința internațională — deși experții apreciază că, în fiecare an, apele lagunei și atmosfera poluată deteriorează sau fereg literalmente yase la sută dintre imaginile sculptate în marmură și în piatră, cîci la sută dintre picturile murale ș.a.m.d. — o reconsiderare a structurii economico-culturale îi va conferi din nou viçoarea „zămislitoare de frumos și util”, de care a dat neabătut dovadă în istoria sa multiseclară.

5 septembrie

BERLIN:

Convorbire
Maxim Berghianu —
Gerhard Schurer

BERLIN 5 (Agerpres). — La Berlin au început convorbirile între Maxim Berghianu, președintele Comitetului de Stat al Planificării din Republica Socialistă România și Gerhard Schurer, președintele Comisiei de stat a planificării din R.D. Germană, privind coordonarea planurilor de dezvoltare a economiilor naționale și extinderea colaborării economice și a schimburilor de mărfuri între cele două țări pentru perioada 1971—1975.

Vineri, Maxim Berghianu a vizitat Uzina de mașini agricole a combinatului Firtschmidt din Neustadt.

O nouă surpriză în campania electorală din Bordeaux

BORDEAUX 5 (Agerpres). — O nouă surpriză în bătaia electorală se se desfășoară în prezent în orașul Bordeaux în perspectiva alegerilor de la 20 septembrie pentru ocuparea unui mandat de deputat în Adunarea Națională franceză. Adrien Junca, unul din cei 10 candidați la aceste alegeri, a anunțat că renunță la candidatură sa în favoarea lui Jean-Jacques Servan Schreiber și va continua campania în sprijinul secretarului general al Partidului radical.

Observatorii consideră că renunțarea lui Junca poate avea unele consecințe pentru rezultatul scrutinului, întrucît la ultimele alegeri el a obținut 17 la sută din voturile exprimate.

Sărbătoarea națională a Braziliei

Poporul brazilian sărbătorește mine Ziua independenței. Se împlinește 148 de ani de la data care a consacrat începutul existenței de sine stătătoare a statului, încurarea luptei patriotice de-a lungul a trei secole, împotriva aspiriilor coloniale.

Tară de dimensiuni continentale, avînd o suprafață de peste 8 milioane km.p. și o populație de aproape 90 milioane de locuitori, Brazilia acumulează importante bogății naturale, dispunînd de variate resurse ale solului și subsolului, premizele unei dezvoltări economice multilaterale. Menționăm ursele rezerve de berliu (90 la sută din producția lumii capitaliste), mangan, bauxită, fier (rezerve evaluate la 45 miliarde tone), crom, aur, nichel, zirconiu, uraniu, sulf și diamante, „platforma naturală” ce a permis dezvoltarea unei puternice industrie extractive.

Un factor important al dinamicii economice îl constituie potențialul hidroenergetic al țărilor, valorificarea marilor flu-

vii braziliene, ca Amazon și Parana. Edificatoare, în acest sens, este construirea complexului „Urubupunga” (al patrulea ca mărime în lume), care, prin furnizarea, în final, a 4 600 000 kv, va spori cu peste jumătate capacitatea hidro și termoelectrică actuală. O mare pondere în economia țării are producția de cafea (aproximativ 50 la sută din producția mondială), cacao, zahăr, bumbac, porumb, banane, orez, nuc, de cocos (o treime din producția mondială). De asemenea, se înregistrează o creștere extensivă a animalelor. În comerțul exterior al Braziliei predomină exportul materiilor prime.

Între Republica Socialistă România și Brazilia s-au statornicit relații de colaborare, la baza cărora stau principiile independenței, egalității în drepturi și ale avantajului reciproc. Cu prilejul sărbătorii sale naționale, poporul român salută poporul brazilian succese pe calea progresului și a propășirii țării.

Manifestații revendicative la... Vatican

VATICAN 5 (Agerpres). — Agitațiile sociale nu ocolesc nici minusculele stat al Vaticanului, amplasat pe 44 de hectare în cuprinsul Romei. Vineri, grupuri de membri ai gărzii Vaticanului și de lucrători din imprimărie au manifestat

ore, Vaticanul a trimis coșmarul unei lovituri de stat militare. Surse ale cetății papale au anunțat însă că oficialitățile consideră evenimentele ca fiind dintre cele mai serioase și implicînd „o serie de probleme de ordin financiar și disciplinar”.

EXPLOZIE LA BELFAST

BELFAST 5 (Agerpres). — O violentă explozie a distrus un transformator la Belfast în noaptea de vineri spre sîmbătă, lăsînd fără curent sute de locuințe. Poliția a descoperit în apropiere un cadavru mutilat și o altă persoană grav rănită. Urme de sînge, pe care au fost lănsați cîini poliști, par să indice prezența unui al treilea personaj în momentul exploziei, despre care se crede că s-a produs în mod accidental în momentul plasării unei bombe.



• O DELEGAȚIE GUVERNAMENTALĂ A R.P.D. COREENE, condusă de An Seung Hak, ministrul comerțului, a plecat spre Khartum, capitala Sudanului, pentru o vizită oficială.

• MINISTRUL AFACERILOR EXTERNE AL ITALIEI, Aldo Moro, care întreprinde o vizită oficială la Tunis, a fost primit de primul ministru, Bahi Ladgham, în cadrul întrevederii, au fost abordate posibilitățile de dezvoltare a relațiilor bilaterale.

• GUVERNUL LIBIAN a hotărît să naționalizeze două mari bănci străine care își desfășurau activitatea la Tripoli — „Umma Hank” și „Istiqalala Bank”.

• SĂPTĂMINA VIITOARE, la Londra urmează să sosească primii miniștri și miniștrii afacerilor externe din mai multe țări membre ale Commonwealth-ului, pentru a examina cu reprezentanți ai guvernului britanic problema relatării vizitărilor de arme engleze către regimul rasist sud-african.

• PESTE 12 000 DE MINERII din bazinul carbonifer Ovideo (Spania) se găsesc în prezent în grevă. Acțiunea care reprezintă a doua mare interrupere a lucrului din acest an, a fost declanșată în urma accidentului care a avut loc săptămîna trecută în galeariile unei mine și care s-a soldat cu moartea a trei muncitori. Greviștii cer, totodată, majorarea salariilor.

• POTRIVIT PRIME-LOR REZULTATE ale alegerilor departamentale și provinciale desfășurate vineri în Iran, partidul de guvernământ „Iran Novin” a obținut 97,5 la sută din voturile exprimate.

• LIRA STERLINĂ a înregistrat vineri cel mai scăzut curs la bursă din Frankfurt pe Main. Cercurile financiare vest-germane apreciază că nu este exclus ca Banca Marii Britanii să majoreze la sfîrșitul acestei săptămîni taxa de scont.

• LA BUDAPESTA a avut loc sîmbătă vernisajul expoziției graficului român Fesz Laszlo din Cluj. Expoziția se bucură de un larg interes.

• CIOCNIREA UNUI AUTOCAMION care transporta ciment cu un altul încărcat cu semințe de floare-soarelui pe gosează Istanbul — Edirne a atras la scurt timp un accident mortal. Pătrunzînd în imensul nor de praf de ciment și semințe sfîrșit de coliziunea autocamionelor, două autobuze venind din direcție opusă s-au ciocnit, accidentul soldîndu-se cu moartea a 15 persoane.

• CORDELL ROBINSON în vîrstă de 49 de ani, a decedat la centrul cardiologic al Universității din Michigan, la 45 de zile de la operația de transplantare a inimii. Potrivit declarației medicilor, decesul a survenit în urma unei pneumonii, contractate de Robinson în urmă cu o săptămîină.

• UN VIOLENT INCENDIU a distrus în întregime platforma pe care era instalată o stație automată de pompare a petrolului situată în ocean la o distanță de numai 5 km de Santa Barbara (California — S.U.A.)

Correspondență din Roma de la Augusto Ruffini

DOSARUL VENETIEI

Prelungirea firească a primei conferințe interguvernamentale UNESCO în problemele politicii culturale, între 3 și 6 septembrie se desfășoară tot la sediul „Fundației Cini” de pe insula San Giorgio, lucrările Comitetului consultativ internațional al aceluiași organism, pentru a dezbate măsurile legate de apărarea patrimoniului artistic al Venetiei în contextul vieții moderne. La baza discuțiilor a stat așa-numita Declarație de intenții asupra salvărilor Venetiei, prezentată în numele guvernului italian, document de lucru ce completează eforturile UNESCO în această direcție. Prestigioasa organizație internațională acționează pe multe planuri, de-ar fi să amintim doar două ce și-au vădit deplina eficacitate: difuzarea, în numeroase țări, a unui substanțial „Raport asupra Venetiei” și activitatea laborioasă desfășurată, la Roma, de oficiul special de legătură cu guvernul italian.

spectivă muzeală ci, dimpotrivă, ca o armonizare a vestigiilor cu arhitectonica obiectivelor industriale. Amenințată de flăcările poluării, de fenomenele seismice lente, de mereu repetatele catastrofe naturale, „serenissima” Venetia a dat naștere unor aprinse controverse, cu profunde intruzii social-politice.

Nu atât contaminării seismice înخورabile, ci fenomenele legate de dezvoltarea industrială în zonele Porto Marghera și Mestre stau în centrul discuțiilor. În primul rînd, consideră „apărătorii Venetiei”, ar trebui schimbată structura administrativă a zonei lagunare. Orașul propriu-zis cuprinde actualmente, cu cei aproximativ 400 000 de locuitori ai săi, nu numai perimetrul istoric ci și o serie de insule, ca Murano, Torcello și Mestre. Prin „asamblarea” tuturor așezărilor lagunare s-ar crea acel „vincolo integrale” — revendicată de venetieni în atîtea manifestări de protest — adică închegarea economico-administrativă echilibrului natural al lagunei și ar preîntîmpina orice deteriorare a substanței culturale-arhitectonice a Venetiei.

Controversele cele mai susținute, depășind cadrul strict venetian, se concentrează asupra celei de a doua componente, a industrializării. Se pre-

promovate de către U.N.E.S.C.O.”

Actuala conferință internațională se desfășoară pe fundalul unei îndelungate și, puțem spune, îndrăgite dezbateri — după cum reiese cu prisosință din răsunătoarea presei italiene și a celei din alte țări — în legătură cu dualismul, pe sporne — ineducabil, — pe trimeriului și progres — căruia trebuie să-i faci față Venetia. „În lupta sa pentru a armoniza vitalitatea timpurilor moderne cu respectul și grija fașă de moștenirea ei de frumusețe”, caracterizată cuprinsă în documentul final al reuniunii interguvernamentale, sub auspiciile U.N.E.S.C.O., recent încheiate.

Omul de pe stradă venetian nu-și privește orașul din per-

„Prin declarația sa de intenții — a precizat, într-un interviu acordat ziarului Corriere della Sera, Vittorio Veronesi (fost director-șef al U.N.E.S.C.O.), șeful delegației italiene la actuala reuniune de la „Fundația Cini” — guvernul nostru doarește să dea asigurări formale că toate măsurile necesare protejării patrimoniului cultural și corespunzător intereselor sociale și economice ale orașului, ca și cele impuse de o sistematizare echilibrată a lagunei, se află în studiu și în atenția forurilor de răspundere. Pe lîngă aceasta, Declarația subliniază și necesitatea de a coordona eforturile naționale cu strădanile pe plan internațional, față de problemele Venetiei,