



România liberă

COTIDIANUL CONSILIULUI NAȚIONAL AL FRONTULUI UNITĂȚII SOCIALISTE

Joi

12 februarie

1970

INVESTIȚII '70

RITMICITATE ȘI BUNĂ ORGANIZARE A MUNCII PE MARILE ȘANTIERE

Pe platforma siderurgică Galați
s-au încheiat cu succes

PROBELE GENERALE

LA TURNĂTORIA DE LINGOTIERE

De pe platforma siderurgică de la Galați ni s-a anunțat ieri un eveniment de seamă: în cadrul etapei I-a de execuție a turnătoriei de lingotiere — obiectiv important al marelui combinat — s-au încheiat probele de ansamblu, fapt ce va permite ca în următoarele zile să se înceapă cele tehnologice și odată cu aceasta producția efectivă. Noul obiectiv, dotat aproape integral cu utilaje românești, este realizat la un înalt nivel tehnic, având un grad ridicat de mecanizare și automatizare a operațiilor. În prima etapă, aici se vor produce 40.000 tone de lingotiere — forme metalice destinate turnării oțelului — urmînd ca din trimestrul III 1970, capacitatea să se dubleze.

Așadar la Galați — și prin aceasta pe întregul front al investițiilor din siderurgie — șirul debuturilor a noul vînt de metal este reluat

cu succes la puțin timp de la începerea anului 1970. Facem această remarcă deoarece nu este prea departe vremea cînd „sezonul” premierelor industriale

era împlinit mai ales spre sfîrșitul anului, practică ce aducea după sine un întreg cortegiu de dificultăți. În convorbirea purtată pe marginea primului eveniment al anului de investiții din siderurgie cu ing. I. PAVONI, secretar general în Ministerul Industriei Metalurgice, ni s-au expus de la început schimbările intervenite în acest domeniu.

Planul de investiții al ministerului nostru pe 1970 a fost astfel defalcă în trimestrul I să se realizeze cel puțin 22 la sută din volumul anual de lucrări. Ne-am convins din experiența de pînă acum că aceasta creează condiții favorabile nu numai pentru îndeplinirea ritmică a planului de investiții, ci și în vederea realizării stadiilor fizice necesare punerii în funcțiune la termen a obiectivelor planificate. Este o condiție cerută în mod deosebit în acest an, în care, spre deosebire de cei anteriori, intrările în producție nu au mai fost îngheșute în ultimul trimestru, ci au ponderea de bază în trimestrele II și III.

Pentru susținerea acestui program, constructorii și montorii de pe șantierele industriei metalurgice au depus în prima lună a anului o activitate rodnică. Ianuarie s-a încheiat astfel cu realizarea a 5,8 la sută din planul anual de investiții și a 6 la sută din cel de construcții-montaj, ambele procente situîndu-se peste rezultatele din aceeași perioadă a anului trecut, întrecînd totodată și media obținută acum pe întreaga economie.

Este rezultatul direct — ne-a explicat interlocutorul nostru datele primite — al acțiunilor desfășurate pe șantiere pentru asigurarea continuității execuției, al creării condițiilor de lucru, îndeosebi la montaj, în spații închise și încălzite, pentru diminuarea influențelor iernii. Ritmurii susținute de montaj s-au înregistrat astfel la cele două noi laminatoare de la Galați și la extinderea capacității de încălzire a blumingului de 1300 mm de la Hunedoara.

șă cum s-a subliniat la Plenara Consiliului Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție analiza situației economico-financiare a unităților agricole arată că nu peste tot sînt folosite pe deplin resursele materiale și umane existente pentru a se obține producții sporite, rezultate economice superioare în toate cooperativele, în toate zonele țării. În asemenea condiții, în fiecare județ înțîlmim, alături de cooperative agricole fruntașe și unități agricole slab dezvoltate, fapt care impune — în cel mai scurt timp — redresarea lor economică.

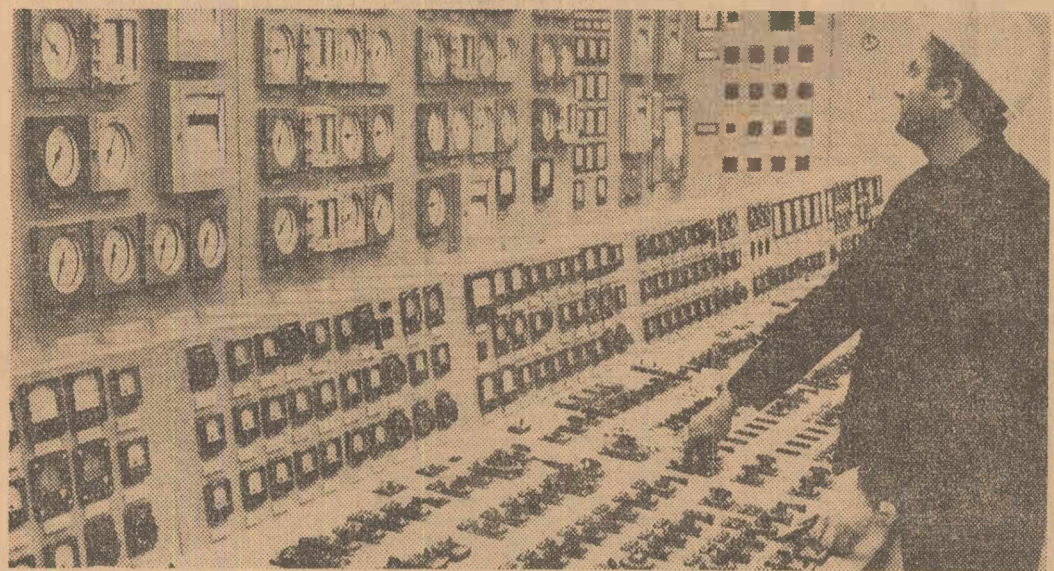
Într-o convorbire purtată cu CONSTANTIN DINCĂ, secretar al Comitetului județean Buzău al P.C.R., președintele uniunii județene a cooperativei agricole de producție am abordat această problemă. — Necesitatea ridicării unor cooperative agricole la nivelul unităților cu rezultate economico-financiare bune se pune cu acuitate și în județul Buzău, ne-a răspuns tovarășul Constantin Dincă. Anul 1969 a însemnat pentru multe uni-

— Cunoșcînd faptul că în județ continuă să existe 18 unități cu rezultate mult sub medie și dat fiind faptul că uniunea cooperativă este în posesia bilanșurilor contabile pe 1969, ne puteți preciza care este în prezent evoluția unităților slab dezvoltate?

— Constatarea este, sub acest aspect, intrucitva îmbucurătoare. Acum un an, analiza efectuată, la indicația și sub îndrumarea comitetului județean de partid, de direcția

Ing. TH. MARCAROV

(Continuare în pag. a 3-a)



LA sfîrșitul anului trecut, amuzăm faptul că la Centrala termoelectrică de la Dava a fost conectat la rețeaua sistemului energetic național primul grup cu o putere instalată de 210 MW. În clișeu Un aspect din camera de comandă a primului grup energetic.

Sistem incontestabil martorii unui început bun ce merită subliniat. Înfăptuirea exemplară a planului de investiții al siderurgiei în 1970, solicită însă de abia de acum încolo eforturi susținute ce trebuie să țină seama de specificul lucrărilor planificate. Căci ultimul an al actualului cincinal este anul punerii în funcțiune a unor obiective de mare complexitate ce reclamă minuțioase lucrări de reglaj

TUDOR GHEORGHIU

(Continuare în pag. a 3-a)

TINERII ABSOLVENȚI ȘI PRIMII LOR PAȘI ÎN VIAȚĂ

Remarcăm critic și autocritic că integrării absolvenților în munca socială a tînrului — etapă ce înconsoarează un efort de lași mai mulți ani —, i se acordă prea puțină atenție de către specialiștii în științele sociale (sociologi, pedagogi etc.). Această etapă închisă în sine un cîmp problematic de o excepțională importanță pentru sociologia învățămîntului. E momentul finalizării pregătirii școlare în genere, a celei universitare în speță; e momentul verificării funcționalității sociale a modelului de învățămînt adoptat; e momentul verificării gradului de pregătire a diverși factori instituționali, pentru a primi și fructifica optim acest „produs” de preț care este absolventul școlii superioare, în care societatea noastră investește sub-

Conf. univ. Ion Aluș
conf. univ.
Andrei Roth

de la Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj

stanțiale valori materiale și spirituale și de la care este îndreptățită să aștepte și să ceară rambursarea lor cu profit.

Cu astfel de gânduri, Laboratorul de sociologie al Universității Clujene a inițiat o anchetă în rîndurile absolvenților din anul 1967, încadrăți în producție într-o serie de județe și asupra rezultatelor cărora ne-am mai referit și cu altă ocazie.

Dintre cei 326 subiecți chestionați, o majoritate apreciabilă opinează că pregătirea din facultate corespunde exigen-

țelor postului ocupat. Un procent de circa 21 la sută însă, consideră că orizontul lor teoretic depășește sensibil necesitățile muncii efectuate, mulți dintre aceștia afirmînd inutilitatea unor cunoștințe propuse și însușite la facultate pentru exercitarea profesiei, iar 8,8 la sută declară insuficiență pregătirea în vederea satisfacerii cerințelor muncii îndreptățite. E de remarcat faptul că printre cei care afirmă de-

(Continuare în pag. a 5-a)



Ca toate celelalte localități ale țării, orașul Tg. Mureș se îmbogățește an de an prin noi și moderne construcții de locuințe și social-culturale. Printre cele mai recente inaugurări de construcții de interes public se numără cea a noului local al Poștei din Tg. Mureș — al cărei exterior vi-l prezentăm în clișeu de mai sus

In pag. a 6-a:

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

• Delegația economică română primită de emirul Kuweitului

• ITALIA : Închiderea primei etape a consultărilor privind formarea noului guvern

• Comentariul nostru : RE-ORIENTĂRI LA SUD DE RIO GRANDE

• Situația din Orientul Apropiat

• INDIA : Vor fi naționalizate toate băncile existente în țară

• Parlamentul turc a respins proiectul de buget prezentat de guvern

Prezentarea scrisorilor de acreditare președintelui Consiliului de Stat, Nicolae Ceaușescu, de către ambasadorul Olandei

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, a primit miercuri, 11 februarie 1970, pe ambasadorul ex-

traordinar și plenipotențiar al Olandei, Pieter Veecken Putman Cramer, care și-a prezentat scrisorile de acreditare. (Citiți în pag. a 5-a cuvîntările rostite cu acest prilej).

REALITATEA ARTISTICĂ

Gh. Stroila

Întotdeauna e de acord, că între artă și realitate există o indisolubilă legătură, că opera de artă nu poate fi desprinsă de lumea în care artistul s-a format și trăiește, că, într-un fel sau altul, arta este permanent condiționată de realitatea socială. Teza potrivit căreia arta se prezintă ca o reflecție de un fel deosebit a lumii reale a devenit atît de populară încît astăzi aproape nici o cercetare serioasă nu se mai încumetă să o pună la îndoială. Raportul dintre artă și realitate este însă mult mai complex, mai nuanțat, decît apare la prima vedere.

E adevărat că arta reflectă realitatea sau mai degrabă, arta se dovedește a fi condiționată permanent de realitate, dar modul concret, specific în care se realizează acest proces, a suscitat și mai suscită încă numeroase discuții. Poate fi oare vorba despre o reflecție directă, despre o reproducere nemijlocită a realității în opera de artă? Oricine a citit o carte, a văzut o pînză pictată, o statuie sau a ascultat o compoziție muzicală, știe că o asemenea reflecție nu are nimic de a face cu arta adevărată. „Sarcina artei” — spunea Balzac — nu este aceea de a copia natura, ci de a o exprima. Tu nu ești un copist amărît, ci un poet... încearcă să scoți o co-

pie în gips de pe mîna tubitel și pune-o în fața ei, vei vedea un cadavru hidos, fără nici o asemănare. Va trebui deci să cauți o dală și un sculptor, care, fără a o copia cu exacitate, va reda totuși mișcarea vieții. Noi trebuie să pricepem spiritul, sensul, imaginea lucrurilor și a fiinelor...”. Artă nu reflectă realitatea în mod mecanic, nu o reproduce identic, ci condiționat. Realitatea zugrăvită în opera de artă diferă și totuși seamănă cu lumea adevărată.

Dar reflectînd realitatea adevărată într-o formă convențională, arta parcurge acest proces în mod activ, subliniind elementele care sînt în evidență esențialul, semnificativul și estompînd sau neglijînd prezența altora. În felul acesta opera de artă se constituie ca o a doua realitate, deosebită de cea adevărată, avînd propriul său spațiu și timp de existență. Nu degeaba, unii esteticieni din trecut spuneau că arta este o a doua natură.

Prezentă în substanța tuturor proceselor de creație, ființa artistică dobindeste, în cadrul formelor de orientare realistă, un plus de ancorare în datele realului, de recunoscutibilitate față de realitatea obiectivă, datorită capacității realismului de a se ra-

(Continuare în pag. a 2-a)

IN EDITURA POLITICĂ

A APĂRUT :

NICOLAE CEAUȘESCU

CUVÎNTARE

la consfătuirea cadrelor de bază
din Ministerul Forțelor Armate

(5 februarie 1970)

24 pag.

0,50 lei

CALCULATOARE ELECTRONICE ÎN SISTEMUL INFORMAȚIONAL

BRAȘOV (coresp. R. 1) În cadrul organizării științifice a producției și muncii cerințele sistemului informațional impun tot mai mult utilizarea electronicii. În acest sens la Combinatul chimic din Făgăraș s-au aplicat primele măsuri pentru punerea în funcțiune a trei calculatoare electronice cu ajutorul cărora în prima etapă se execută circa 15.000 de operații pe zi. Lucrările efectuate de aceste aparate se referă la facturări, mutația valorilor, evidența stocurilor, intrarea materialelor prime și materialelor și la calcularea salariilor. Pentru acest an se prevede aplicarea în total a circa 100 de asemenea măsuri de automatizare a unor operațiuni cu ajutorul aparatelor și utilajelor concepute și realizate în cadrul combinatului.

PAGINI DE NEUITAT DIN ISTORIA LUPTELOR OAMENILOR MUNCII PENTRU INSTAURAREA PUTERII POPULARE

Luptele politice și sociale din februarie-martie 1945, impresionantă bătălie de clasă al cărei obiectiv imediat îl reprezenta instaurarea unui guvern democratic — primul din istoria țării — iar pe un plan mai general, declanșarea celui mai proces al mult așteptat de înnoire structurală a societății românești, de înlăturare a exploatarea și asuprirea, constituie una dintre cele mai emoționante pagini ale fărâșirii orânduirii noastre socialiste.

În vîltoarea lor, s-a confirmat cu strălucire justiciile liniei politice a Partidului Comunist Român, exponentul cel mai autorizat al năzuințelor de dreptate socială a poporului român, marea sa influență în mase care cu urmat cu neabătută încredere cuvintul mobilizator al comunistilor.

Ne vom întoarce mereu spre effluvele de lumină ale zilelor de atunci, zile în care se hotărâse nu numai soarta puterii ci și viitorul națiunii.

Martori direcți ai evenimentelor și cronicari ai acelor zile de puternică înclinație, scriitorii, care s-au angajat entuziaști, alături de partid și în rîndurile partidului, le evocă mereu în cărți și în poeme.

Astăzi, le rememorează în paginile ziarului nostru...

Evenimentele se succedau cu repeziciune

Dumitru Corbea

În întreaga țară se desfășurau mari demonstrații împotriva moșierilor și patronilor sabotori. Situația era grea. Totul era dezorganizat. Trebuiau înlăturate dezastrele bombardamentelor. Calea Griviței era un morman de moșieri. Întristătoare erau pentru mine ca om de cultură, și ruinele Teatrului Național. La orice pas te împingau urările războiului.

Abia mă întorsesem de pe frontul antihitlerist, unde fusese trimis în calitate de corespondent al ziarului „Scinteia”. Mi-aduc aminte că otașii mei puneau sute și sute de întrebări cu privire la situația politică din țară, cu privire la reforma agrară, la confiscarea moșilor, la guvernul reacionar. Otașii cereau ca la cîrma țării să vină un guvern democrat, care să exprime năzuințele maselor, să consfințească prin lege cuceririle revoluționare ale poporului. Mă întorsesem la București pentru a înfățișa în coloanele „Scinteiei” doleanțele și cererile lor juste.

N-am să uit niciodată evenimentele care se succedau cu repeziciune în acele zile. Întîi a fost o demonstrație a tineretului democrat care cerea un guvern al poporului, al Frontului Național Democrat. Miile de tineri, studenți și muncitori, au umplut mîca piață din fața redacției ziarului „Scinteia” din centrul Capitalei. Am avut cîinstea de a ține o cuvîntare, de a înfățișa tineretului țării situația de față, de a sublinia solidaritatea poporului cu otașii, sprijinul lui pentru ducerea războiului pînă la zdrobirea definitivă a mașinii de război hitleriste. La capătul acelei zile, noaptea, a fost atacată redacția de către bande de huligani fasciști, poliști și jandarmi îmbrăcați în haine civile.

A doua zi a urmat marea demonstrație din fața Palatului, unde, la chemarea Partidului Comunist Român au răspuns sute de mii de cetățeni. Manifestanții au fost primiți cu focuri de arme automate. Se trăgea de pe acoperișul Palatului Telefoanelor și de la etajele superioare ale blocului de pe colțul Căii Victoriei cu Cîmpineanu. Din aceste locuri

latului n-a rămas fără rezultat. Cîteva zile mai tîrziu s-a instalat la cîrma țării primul guvern popular condus de dr. Petru Groza, guvern în care reprezentanții muncitorilor și țărănilor aveau un rol pre-cupăntor.

Pe străzile Bucureștiului Era limpede — învinsesem ! în februarie '45...

Mihai Beniuc

Cu 25 de ani în urmă lucrăm la ziarul „Frontul Plugarilor”, glas al țărînimii ce se alăturase luptei comunistilor, pentru a-i da țării un guvern cu adevărat democratic. Războiul nu se terminase și fiii țării luptau și singura din Cehoslovacia, alături de otașii sovietici, împotriva hitleristilor. Libertatea țării și a sa și-o făcea și o călea poporului în foc și singe. Ceea ce se cucerise la 23 August 1944 era amenințat, de reacțiune în frunte cu monarhia și guvernul Rădescu. Atunci s-au ridicat din nou masele populare, conduse de comunisti, în februarie și martie 1945, și și-au impus voința.

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

dreptul bisericii Cretulescu, au început primele rafale de mitralieră, din clădirea încă neterminată a Ministerului de Interne, unde se afla și generalul Rădescu. Palatul regal, de vizavi, ca și clădirea ministerului erau înfăteșate de armată. Am văzut pe cineva căzînd, așa cum cade un corp mort, pe trotuarul de lângă Palat. Deodată am auzit glasul unui om. M-am apropiat să-l văd mai bine, deși, după siluetă, mi s-a părut că-l recunosc. Într-adevăr, el era: Lucrăciu Pătrășcanu, reprezentantul Partidului Comunist. Oamenii din străzile laterale curgeau și se revărsau confluente în jurul vîrtoarei care a lavă înfocată. De lângă statuia mută a unui fost rege, se făcea auzit cuvîntul comunistilor. Tirziu, spre seară, vestile ce șoseau din toată țara a-nunțau că marile manifestații populare, aduceau ca un tăvălug voința unui neam. Era limpede. Ele vesteau victoria.

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

Ei au devenit eroii mei

Lucia Demetrius

Sînt foarte mulți ani de atunci. Eram copil și-mi petreceam vacanța cu familia în satul Malnaș, lângă cunoscuta stațiune balneară. Satul nu avea dispensar. Doc-

mi-a fost dat să văd o scenă ce mi s-a întipărit pentru totdeauna în minte. Cînd sensibilitatea unui copil este zguduită, lucrul se imprimă pe viață în memoria lui, și, într-un fel, conștiința proaspătă a copilului cîntărește mai just decît cea uzată, prin deprindere, a omului matur. O țărăncă bătrîna urca treptele casei tinîndu-și o falcă cu mîna. Povestea plîngînd că jandarmul i-a dat cu o zi înainte o palmă atît de cumplită încît a surzit și o doare rău de tot urechea. Nu știu din ce colț al curții a răsunat în clipa aceea jandarmul cu pricina, s-a repezit în capul scării și a aruncat bătrîna jos, pe trepte, în curte, ca pe o boccea cu boarfe vechi. Din gestul lui, petrecut sub ochii noștri, se putea ușor trage concluzia că și primul fusese adevărat. Și se mai puteau trage multe alte concluzii. Bătrîna era jertfelită, stăfîdită, singură, poate, pe lume sau mamă a unor copii tot atît de săraci și de amărîți ca și ea. Dacă ar fi fost vorba de domnul moșier, de soția lui, de arendaș, de vreo nevastă de chibaur, sigur jandarmul nu ar fi cutezat s-o maltrateze. Dacă ar fi putut trage vreun folos, nu ar fi dovedit niciodată cît de toale și fără urmări erau puterile lui.

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

Din activitatea documentariștilor

MUGURI DE AUR

Fiecare copil pe care-l instruiam este un om cîștigat”, această idee prezentă într-unul din cele mai recente filme documentare ale regiunii Jean Petrovici, leagă trei dintre creațiile sale înscrise în acest an 1970 — declarat de UNESCO „An internațional al educației”, ca omagiu adus murgurilor de aur ai țării: copiii. Oamenilor de mîine și celor de azi, copiii de azi și celor de ieri, li se adresează talentatul regizor documentarist printr-o mai veche incursiune în viața celor de la Mări „Școala de la Mări”, în cîntul pionierilor „Cravata roșie”, în vacanțele active, explozii de talente și de vise „Muguri”.

Numele lui Jean Petrovici nu este cunoscut. Virtutii ale creației sale au fost înscrise ca virtuți ale producției documentaristilor noștri. Pasunile pentru obiectivitate și cînturile rămase nouă de la strămoși înscrise cu dăruire în filmul mai vechi intitulat „Tradiții”, răzbea tulburări în două filme oglindind izbînda ale socialismului: „Școala”, poezie a muncii constructorilor de nave și „Dîgul”, o filozofică expresie a frumuseții marilor înfăptuiri. Personalitatea regiunilor s-a definit prin înfăptuirea temelor majore ale existenței actuale și se revărsa în creațiile și duloasă, poetică și delicată în expresia de azi a viitorului.

Undeva, între stînci, viaducte și poduri a poposit o echipă de filmare cu ani în urmă. O așteptau sau nu oamenii locurilor, nu știu. O așteptau însă marea împrejmurilor, morșul înecînit al accelerațiilor care nu opresc niciodată la Mări, o așteptau virtuțile unor oameni capabili și muncitori și o mai așteptau rîvna și gingașia sufletească a nouă copii de vîrstă diferită studînd în școala cu o singură clasă, sub ochii atent, grîlului al tineretului învățător. O așteptau bogățiile lor gînduri despre locurile în care trăiesc și învață, despre viață, despre viitor. Aparatul de filmat i-a surprins pe cei nouă copii așa cum se manifestau ei obișnuiți în orele de curs, în orele de joacă, în drumurile lor de acasă spre școală și de la școală.

Aceiași copii dar alții, avînd aceeași dorință de a se instrui și de a-și concretiza talentul, întîlnim de întreg cuprînsul patriei. Filmul „Muguri” ne poartă ca într-un vîrtej în lumea de basm a pionierilor, o lume de muncă și construcție miniatrală. Creatorii furăți

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

CLUBUL ELEVILOR

acțiune în activitatea clubului sint concursurile. Toideuna, ele au scos la suprafață talentele. De aceea, cei doi profesori n-au neglijat întrecerile forțelor pofind să participe și în aceste concursuri. În fața unei asemenea enigme, cineva a dat răspunsul corect: ei duceau în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

Tot mai insistenț se vorbește în lumea școlii, printre altele și despre un club al isteților cu sediul la școala generală nr. 188 din Capitală. Pionieri din 14 școli generale au creat un comitet care tipărește o revistă („Ștafeta isteților”), organizează concursuri dintre cele mai originale, face „expediții”. Într-oare în rîndurile lor este destul de oneroasă căci se cere a se trece un examen cu cinci probe neprevăzute în nici o programă analitică școlară. Aspiranții la titlul de isteț i se cere să treacă o probă de cunoștințe generale, să rezolve probleme ale matematicii distractive, să dezlege anumite jocuri și să compună jacturi, să încerce puterea memoriei, să concureze în întreceri sportive. Este, cu alte cuvinte, un pentagon bazat, în principal pe ascultarea spiritului, pe agilitatea ce o dă gimnastica minții.

La acest club, sint înscriși 82 de membri, selecționați din sute de candidați. Promotorii lui sint doi profesori entuziaști și cu inima caldă față de copii, doi cercetători ai tainelor copilăriei, autori de studii privind educația celor mici, soții Elena și Claudiu Vodă.

Împrejurările în care a încolțit ideea creării clubului sint și ele interesante. Sondînd terenul pentru scrierea unei lucrări (recent premiate) privitoare la manifestările culturale-artistice ale tineretului școlar, autorii au întreprins niste probe de perspicacitate printre elevi. S-au pus cele mai diferite întrebări, care însemnau, în același timp, și probleme greu de rezolvat. Între altele, au fost întrebări ce purtau în spate faptoșii dărmării cîșutei pierpice și a lînușii din Broșteni despre care vorbește Ion Creangă. În fața unei asemenea enigme, cineva a dat răspunsul corect: ei duceau în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

... Începuseră demonstrațiile și lumea se aduna în Piața Palatului. Eram la redacție. Tumultul răzbea pînă la mine. Din cînd în cînd se auzeau împuscături. N-am mai putut. Am luat-o în goană către piață. De altfel era aproape, la doi pași. Cînd am ajuns în

Realitatea artistică

(Urmare din pag. 1)

porta la idealurile înaintate ale elementelor progresiste, la nevoia cunoașterii aprofundate a lumii reale, în vederea transformării ei și a perfectibilității morale a ființei umane. Realismul — spunea G. Călinescu — înseamnă a descoperi sîrînă în folosul deprinderii ideii, trecerea la punctul de vedere al genurilor, speciilor și subspeciilor, al curentelor și școlilor artistice, dar și din punctul de vedere al diverselor perioade din istoria dezvoltării artei. Cu alte cuvinte, convenția artistică care printre altele și o condiționează istorică.

Se pune întrebarea dacă opera de artă nu reflectă și nu este obligată să reflecte exact și uneori nici măcar aproximativ realitatea, ce bază putem pune totuși pe adevărurile ei? Aici intervine cum stîm noliștea de ficțiune. Artă ne înfățișează o realitate care numai parțial este asemănătoare cu cea adevărată. Artă ne apare, deci, ea însăși ca o realitate ce se cere înțeleasă, deslușită. Nefiind identică, nefiind tot una cu realitatea aievea, artă reprezintă, de fapt, o realitate produsă cu ajutorul imaginației artistului a realitate care pentru a se afirma, a se impune își ia drept pretext, mai mult ori mai puțin temeinic, adevărata realitate. Artă e, în consecință, o realitate imaginată, care are, doar ca punct de plecare, izvor de inspirație, realitatea adevărată. Valoarea ei se măsoară după forța cu care se dovedește capabilă, a ni se impune, în limitele convenției artistice, ca realitate aievea, ca univers adevărat. Valoarea ei se măsoară deci după gradul de verosimilitudine cu realitatea, stîm fiind că verosimilitudine mai adevărată decît veridicul.

Practica artistică a demonstrat că originea neabătută a marilor opere o constituie realitatea filtrată prin prismă sensibilă și selectivă a artistului, o realitate care pentru a se afirma, a se impune își ia drept pretext, mai mult ori mai puțin temeinic, adevărata realitate. Artă e, în consecință, o realitate imaginată, care are, doar ca punct de plecare, izvor de inspirație, realitatea adevărată. Valoarea ei se măsoară după forța cu care se dovedește capabilă, a ni se impune, în limitele convenției artistice, ca realitate aievea, ca univers adevărat. Valoarea ei se măsoară deci după gradul de verosimilitudine cu realitatea, stîm fiind că verosimilitudine mai adevărată decît veridicul.

Practica artistică a demonstrat că originea neabătută a marilor opere o constituie realitatea filtrată prin prismă sensibilă și selectivă a artistului, o realitate care pentru a se afirma, a se impune își ia drept pretext, mai mult ori mai puțin temeinic, adevărata realitate. Artă e, în consecință, o realitate imaginată, care are, doar ca punct de plecare, izvor de inspirație, realitatea adevărată. Valoarea ei se măsoară după forța cu care se dovedește capabilă, a ni se impune, în limitele convenției artistice, ca realitate aievea, ca univers adevărat. Valoarea ei se măsoară deci după gradul de verosimilitudine cu realitatea, stîm fiind că verosimilitudine mai adevărată decît veridicul.

Practica artistică a demonstrat că originea neabătută a marilor opere o constituie realitatea filtrată prin prismă sensibilă și selectivă a artistului, o realitate care pentru a se afirma, a se impune își ia drept pretext, mai mult ori mai puțin temeinic, adevărata realitate. Artă e, în consecință, o realitate imaginată, care are, doar ca punct de plecare, izvor de inspirație, realitatea adevărată. Valoarea ei se măsoară după forța cu care se dovedește capabilă, a ni se impune, în limitele convenției artistice, ca realitate aievea, ca univers adevărat. Valoarea ei se măsoară deci după gradul de verosimilitudine cu realitatea, stîm fiind că verosimilitudine mai adevărată decît veridicul.

Practica artistică a demonstrat că originea neabătută a marilor opere o constituie realitatea filtrată prin prismă sensibilă și selectivă a artistului, o realitate care pentru a se afirma, a se impune își ia drept pretext, mai mult ori mai puțin temeinic, adevărata realitate. Artă e, în consecință, o realitate imaginată, care are, doar ca punct de plecare, izvor de inspirație, realitatea adevărată. Valoarea ei se măsoară după forța cu care se dovedește capabilă, a ni se impune, în limitele convenției artistice, ca realitate aievea, ca univers adevărat. Valoarea ei se măsoară deci după gradul de verosimilitudine cu realitatea, stîm fiind că verosimilitudine mai adevărată decît veridicul.

Practica artistică a demonstrat că originea neabătută a marilor opere o constituie realitatea filtrată prin prismă sensibilă și selectivă a artistului, o realitate care pentru a se afirma, a se impune își ia drept pretext, mai mult ori mai puțin temeinic, adevărata realitate. Artă e, în consecință, o realitate imaginată, care are, doar ca punct de plecare, izvor de inspirație, realitatea adevărată. Valoarea ei se măsoară după forța cu care se dovedește capabilă, a ni se impune, în limitele convenției artistice, ca realitate aievea, ca univers adevărat. Valoarea ei se măsoară deci după gradul de verosimilitudine cu realitatea, stîm fiind că verosimilitudine mai adevărată decît veridicul.

Practica artistică a demonstrat că originea neabătută a marilor opere o constituie realitatea filtrată prin prismă sensibilă și selectivă a artistului, o realitate care pentru a se afirma, a se impune își ia drept pretext, mai mult ori mai puțin temeinic, adevărata realitate. Artă e, în consecință, o realitate imaginată, care are, doar ca punct de plecare, izvor de inspirație, realitatea adevărată. Valoarea ei se măsoară după forța cu care se dovedește capabilă, a ni se impune, în limitele convenției artistice, ca realitate aievea, ca univers adevărat. Valoarea ei se măsoară deci după gradul de verosimilitudine cu realitatea, stîm fiind că verosimilitudine mai adevărată decît veridicul.

Practica artistică a demonstrat că originea neabătută a marilor opere o constituie realitatea filtrată prin prismă sensibilă și selectivă a artistului, o realitate care pentru a se afirma, a se impune își ia drept pretext, mai mult ori mai puțin temeinic, adevărata realitate. Artă e, în consecință, o realitate imaginată, care are, doar ca punct de plecare, izvor de inspirație, realitatea adevărată. Valoarea ei se măsoară după forța cu care se dovedește capabilă, a ni se impune, în limitele convenției artistice, ca realitate aievea, ca univers adevărat. Valoarea ei se măsoară deci după gradul de verosimilitudine cu realitatea, stîm fiind că verosimilitudine mai adevărată decît veridicul.

CONST. SIRBU

Adunările generale din întreprinderile constructoare de mașini se angajează:

8 LA SUTĂ — sarcina minimală de reducere a consumurilor de metal va fi depășită

Caracteristica esențială a aceluiași adunări generale ale salariaților din unitățile economice de mare însemnătate este o reducere a consumurilor de metal de 5 tone, iar a fiecărei tehnici de 3 tone. Reacția de aprobare pe care a această propunere a stăruit-o în adunare ne îndreptățește să a-

Pornind de la această problemă de mare actualitate, conștienți de faptul că reducerea cu 8 la sută a normelor de consum de metal în construcția de mașini este o sarcină minimă, colectivele de muncă din întreprinderile constructoare de mașini acționează cu încredere, răspunzând în scopul identificării și mobilizării tuturor posibilităților de economisire a materialelor și materiilor prime. Adunările salariaților din sectoare și ateliere, adunările generale ale reprezentanților oamenilor muncii din fiecare unitate economică, constituie un cadru propice pentru dezvoltarea unor noi și valoroase inițiative în direcția gospodăririi mai bune a metalelor.

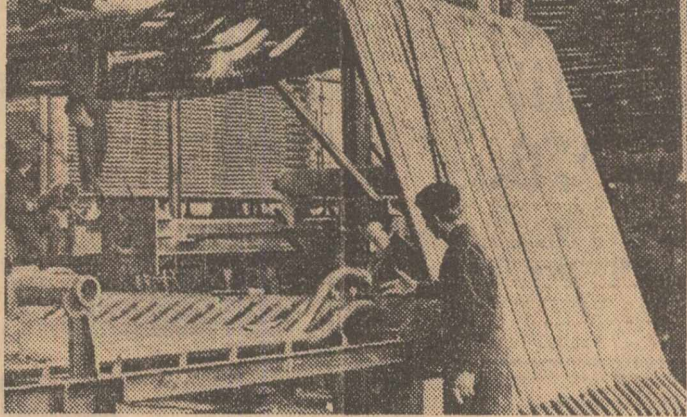
„Acțiunile întreprinse anul trecut în uzina noastră au dus la realizarea unei economii de 792 tone metal — se arată în darea de seamă prezentată de CONȘTANTIN DUMITRACHE, directorul general al uzinei „Vulcan” din Capitală. Au fost însă și numeroase cazuri în care s-au consumat în plus cantități de metal, ca urmare a abaterilor de la normele de consum și admiterii folosirii unor materiale necorespunzătoare (aproape 200 tone depășiri numai datorită derogărilor)”. Canalizate de la mare înăpăcat pe acest făgăduitor de reducere a consumurilor de metal, s-au urmat o serie de măsuri concrete menite să se materializeze în zeci și zeci de tone de metal economisit.

A fost subliniată activitatea celor 8 colective de muncă pe probleme care își desfășoară activitatea sub direcția îndrumare a comitetului de direcție și care într-un timp scurt de cca. 30 zile au reușit să inițieze o serie de acțiuni cu eficiență deosebită în sarcinile stabilite în plan. Ne gândim însă la cuvintele rostite de șeful turnătoriei de fontă, ANGELE NICULAE: „secția noastră a realizat aproape 1.200.000 lei economii la prețul de cost dar a înregistrat și 275 tone piese rebutate”, la cele arătate și de ceilalți vorbitori — muncitori ca NICOLAE BĂNICĂ, GH. BURCICĂ, DUMITRU DRĂGUȘ, inginerii PAUL CONSTANTIN și NICOLAE CRISTEA — adică la importanțele rezerve care mai există și care pot permite fiecărui colectiv să adauge încă multe tone de metal la capitalul economic.

La Atelierele „9 Mai” din București (impropriu denumite astfel pentru că în realitate avem de-a face cu o adevărată uzină) am găsit aceeași preocupare intensă pentru o mai bună utilizare a metalului. Stimulați de rezultatele anului trecut, când s-a realizat o economie de 1.152 tone față de cele 1.000 tone citate angajamentul asumat, colectivul de salariați din această întreprindere și-a concretizat propunerile într-o chemare la întrecere adresată tuturor unităților cu specific metalurgic și construcții de mașini din sectorul 7 al municipiului București. Obiectivul principal: „reducerea în anul 1970 a consumului de metal cu 2 la sută față de actualele norme de consum”.

Ceea ce am reținut și aici ca element dominant a fost înțelegerea unui caracter de masă acțiunii, prin înțelegerea întrecerii între toți salariații în vederea deservirii „CELOI MAI BUN” GOSPODĂRII AI METALULUI”.

Urmărirea precisă a aportului adus de fiecare salariat prin înregistrarea rezultatelor pe decade, luni, trimestre la nivelul secțiilor, atelierelor și întreprinderii, evidențierea lunară în cadrul consfățuirilor pe grupe a celor ce se detașează în această acțiune, stimularea



In cadrul CHEMIARII LA ÎNTRECERE pe care a lansat-o către toate întreprinderile constructoare de mașini din municipiul București având ca obiective realizarea și depășirea planului pe 1970, ridicarea eficienței întregii activități economice, uzina „VULCAN” se angajează, printre altele, să dea peste plan 10 milioane lei la producția marfă, să obțină 1,5 milioane lei economii la prețul de cost, 1,5 milioane lei beneficii suplimentare. În cișeu: Aspect din secția 5 Jevărie.

Foto: NICU VASILE

propunerea inginerului CONȘTANTIN VASILE metalurgul șef al uzinei care cerea ca „rezultatul activității fiecărui inginer să fie concretizat până la sfârșitul anului printr-o economie de metal de 5 tone, iar a fiecărei tehnici de 3 tone”. Reacția de aprobare pe care a această propunere a stăruit-o în adunare ne îndreptățește să a-

lor materială sînt elemente care vor conduce cu certitudine la obținerea unor importante reduceri de consumuri de materiale. De altfel, cele 70 de tone de metal care au fost trecute pe luna ianuarie la capitolul „economii” stau mărturie afirmației de mai înainte.

Preocuparea susținută pentru mai bună folosire a materialelor, cu care ne-am înfilit în majoritatea întreprinderilor, angrenarea întregii mase de salariați în această acțiune, dovedesc că angajamentul organizației de partid și muncii în domeniul economiei de 6.000 tone în domeniul industriei și 2.000 tone în construcții va putea fi nu numai realizat ci și depășit.

Ing. MARIAN DUMITRESCU

O CONTINUĂ DIVERSIFICARE A GAMEI DE RULMENȚI ROMÂNEȘTI

O dată cu sporirea producției de rulmenți în anul acesta cu peste 10 la sută față de anul precedent, în întreprinderile de specialitate acordă o atenție deosebită diversificării ei, corespunzător necesităților economiei naționale. Uzina din Brașov, de exemplu, de

unde vă prezentăm o imagine — va adăuga la cele aproximativ 200 tipuri de rulmenți fabricați până acum încă 25. Completarea gamei de rulmenți figurează și în planul tehnic al fabricii din Brlad. Noile tipuri de rulmenți sînt destinate mașinilor și

utilajelor prevăzute a se asigura în cursul acestui an de întreprinderile constructoare de mașini. O bună parte dintre ei vor fi folosiți în construcția noulor autoturisme, tractoare, utilaje petroliere și tracturi navale și de material rulant.

SPRIJIN DIFERENȚIAT

(Urmare din pag. 1)

gricolă, uniunea noastră și specialiștii filialei Băncii agricole a stabilit că în asemenea situație există 23 de cooperative agricole. Deci în decursul unui an la șirul unităților dezvoltate economic s-au aliniat doar cinci cooperative agricole. Destul de puțin față de posibilitățile existente.

Saltul înregistrat la Brătești Sîru, Mărușu și în alte locuri de pildă demonstrează, așa spune pe viu, că fiecare cooperativă agricolă dispune de condiții de a obține rezultate de producție și economice superioare, de a deveni o unitate puternică, înfloritoare. Cei care considerau până acum, că redresarea unităților este un lucru greu de realizat, motivând aceasta prin existența, chirurile, a unor „cauze obiective” și „condiții specifice”, s-au convins că printr-un sprijin susținut din partea organelor județene, dar mai ales prin antrenarea cooperativelor înșiși la executarea planurilor de producție pe 1970 — realizarea celor propuse, lichidarea grabnică a neajunsurilor care se mai fac simțite. Vom acționa mai mult decât am făcut-o până acum pentru creșterea potențialului de producție al solului, refacerea și dezvoltarea plantațiilor vitivomice, specializarea și concentrarea în zootehnie, dezvoltarea activității anexe pentru care există o tradiție și o experiență locală. Ținînd seama că unele cooperative agricole slab dezvoltate, cum ar fi Tega și Vîperei, dețin terenuri agricole pe raza altor comune (Fadina și Mihăilești), ne vom strădui să facem tot ce este posibil pentru comasarea acestor suprafețe. Studiem în prezent posibilitățile inițierii unor lucrări de

cerea treburilor obștești, executarea la timp și la nivel a gospodăriei corespunzătoare a lucrărilor agricole.

— Hotărîrea plenarei Consiliului U.N.C.A.P. se referă între altele, la necesitatea ca în maximum 3-5 ani să se asigure o redresare economică a tuturor unităților slab dezvoltate. Ce va întreprinde uniunea cooperativă și direcția agricolă județeană pentru ca această acțiune să fie realizată în cele mai bune condiții?

— Pe baza unor noi analize făcute la fața locului, se va întocmi pentru fiecare unitate un program de perspectivă care va avea drept scop îmbunătățirea situației economice, din cele 18 cooperative agricole. Organele agricole județene, specialiștii care lucrează în unități vor urmări — începînd din aceste zile cînd se lucrează la elaborarea proiectelor planurilor de producție pe 1970 — realizarea celor propuse, lichidarea grabnică a neajunsurilor care se mai fac simțite. Vom acționa mai mult decât am făcut-o până acum pentru creșterea potențialului de producție al solului, refacerea și dezvoltarea plantațiilor vitivomice, specializarea și concentrarea în zootehnie, dezvoltarea activității anexe pentru care există o tradiție și o experiență locală. Ținînd seama că unele cooperative agricole slab dezvoltate, cum ar fi Tega și Vîperei, dețin terenuri agricole pe raza altor comune (Fadina și Mihăilești), ne vom strădui să facem tot ce este posibil pentru comasarea acestor suprafețe. Studiem în prezent posibilitățile inițierii unor lucrări de

Ritmicitate

(Urmare din pag. 1)

— laminorul de benză la rece — și în același timp al începerii construcției unor alte capacități noi de mare anvergură și tehnicate, cum sînt al treilea furnal de 1.700 m² și uzina co-sochimică de la Galați. Conștienți de răspunderea ce le revine în asigurarea condițiilor creșterii producției de metal a țării, constructorii și montorii de pe majoritatea șantierelor și-au luat angajamente de deplasare a termenelor de punere în funcțiune la o serie de obiective importante. Spre ce se îndreaptă deci în continuare strădaniile lor în lunile următoare ale trimestrului I?

— La Galați accentul se pune în special pe dezvoltarea ritmului de montaj a utilajului tehnologic la cele două laminatoare noi — ne-a precizat ing. I. Pavoni. Solicitări deosebite se ridică și în fața șantierelor aparținînd Ministerului Construcțiilor Industriale. Termenul cel mai apropiat de intrare în funcțiune îl are noul laminor de la Roman, unde montorii au intrat într-o perioadă de vîrf. În clădirea de redresare care se observă pe șantierul fabricii de produse carburoase de la Slatina, stocul de utilaje nemontate se menține încă mare, iar sectorul preparare-dozare, care condiționează întregul obiectiv, prezintă rămășițe în urmă la lucrările de construcții.

Dar strădaniile constructorilor trebuie sprijinite în această etapă de beneficiar și prin ac-

țiuni menite să le asigure atît documentația de execuție, cît și livrarea la timp a utilajelor contractate. IPROMET-ul este încă dator cu mai mult de 50 la sută din proiectele necesare stației de aglomerare de la Uzină Vlahia, neacoperind cu documentația nici lucrările de dezvoltare prevăzute în acest an la întreprinderea metalurgică-Aiud. Restanțe în predarea documentației de execuție se înregistrează și din partea institutului de proiectări pentru laminare, la instalațiile electrice de la laminorul de benză la cald și la modernizarea ce se întreprinde la Uzinele „Industria Sîrmei” din Cîmpia Turzii.

Îmbunătățită se prezintă în acest an situația acoperirii cu utilaje tehnologice și corelarea livrărilor cu termenele de montaj. Restanța de aproape 1.000 tone, rămasă din 1969, a fost în bună parte recuperată în luna ianuarie 1970, constructorii de mașini vădînd preocuparea de a veni în întîmpinarea cererilor suplimentare ale șantierelor și derurgice. Nu același lucru se poate spune despre situația importurilor curente, la care în ultima perioadă se observă un ritm foarte lent de contractare. Este de dorit ca trecerea întreprinderii de comerț exterior „Mașimport” în subordonarea Ministerului Industriei Construcțiilor de Mașini să nu creeze perturbări în acest domeniu ce poate genera necorespunderea în livrarea unor utilaje cu influențe nefavorabile asupra termenelor de punere în funcțiune prevăzute pentru acest an.

Obiectivele restante să fie grabnic date în funcțiune

Sfîrșitul anului trecut a coincis pe multe șantiere de investiții cu data punerii în funcțiune a unor obiective industriale și capacități de producție de însemnătate vitală pentru economia națională. Au fost zile de eforturi intense din partea organizațiilor de construcții-montaj, a uzinelor furnizoare de utilaje și echipamente, a beneficiarilor și a tuturor factorilor care au acționat cu toți într-un consens: respectarea termenelor de dare în exploatare.

Pentru marea majoritate a obiectivelor și capacităților s-a reușit acest lucru, comisiile de recepție acordînd multă dorință „notă bene”. Acum însă, după trecerea „marei val”, cum am putea numi efortul din ultimele două luni ale lui 1969, avem posibilitatea și chiar datorită să facem cîteva reflexii asupra modului cum este înțeleasă uneori problema punerii în funcțiune la termen.

Ni se pare semnificativ că la sfîrșitul anului au ieșit în evidență diverse puncte de vedere și tendințe, unele dintre ele deloc recomandabile. Este vorba mai întîi de fenomenul de „forțare” a punerii în funcțiune. Astfel, din dorința de a ieși cit mai bine „la număr” o serie de beneficiari, lîndu-și drept aliați în principal întreprinderile de construcții-montaj direct interesate în constatarea încheierii lucrărilor încearcă să impună comisiilor de recepție drept puse în funcțiune obiective și capacități al căror proces tehnologic nu respectă prevederile proiectului, pentru o exploatare normală care în cadrul probelor nu realizează nivelele de producție așteptate. Și asta lînd la o parte faptul că și aceste probe au fost simțitor reduse (uneori în loc să dureze una două luni s-au încheiat după câteva zile) ceea ce împetează adesea asupra bunului mers al utilajelor în producție.

Să fim bine înțeleși. Nu ne referim aici la unele provizorate sau scheme reduse pe baza cărora procesul tehnologic se poate desfășura normal, și care au fost necesare pentru a contribui la introducerea în circuitul economic cit mai grabnic a unor produse. Și, nici comisiile de recepție nu au avut nimic de obiectat în asemenea cazuri. Este vorba însă de „goană” de a raporta scripțe darea în exploatare a unor capacități care totuși la vremea respectivă nu intrau în toate condițiile de funcționare. De pildă, la data recepției, noilor secții și fabrici de la C.I.L. Bacău s-a constatat că nu s-au realizat condi-

țiile normate de calitate ale produselor, că unele utilaje de bază funcționează necorespunzător, existînd chiar un plan de măsuri pentru continuarea probelor în primul trimestru al acestui an. Și totuși Ministerul Industriei Lemnului a raportat capacitatea ca pusă în funcțiune (1).

Există apoi o serie de capacități de producție care, deși în mod real au fost date în exploatare numai pentru o parte din capacitatea planificată, au fost raportate de către ministerele beneficiare ca avînd realizată integral capacitatea planificată. Cîteva exemple: la turnătoria de oțel de la Uzina mecanică Teleajen, din cele trei cuptoare de topire la 31 dec. 1969 se dăduseră în funcțiune numai două; la Fabrica de produse ceramice de construcții Urziceni din cele 4 cuptoare funcționa unul singur; la Fabrica de produse din beton celular autoclavit Craiova, la data recepției, 25 tipare din totalul de 34 erau în montaj și potrivit contractului cu furnizorul extern perioada de probe trebuie să dureze 60 de zile. Și totuși, cu toate aceste constatări ce s-au făcut la recepție, ministerele beneficiare au raportat punerea integrală în funcțiune a acestor obiective (1). Oare cum folosește o asemenea optică eronată care ne urmărește decît raportarea pe hîrtie? Mai ales că o astfel de poziție se întoarce ca un bumerang împotriva celor ce fac raportarea, planul de producție fiind pus evident sub semnul întrebării. Nu e vorba cumva de furtul propriu călăului?

Există și reversul fenomenului. Un obiectiv pe care comisia de recepție îl apreciază ca avînd condiții de intrare în funcțiune la termen și pe care totuși beneficiarul refuză să-l preia, probabil din teama că nu este în stare să asigure producția și pentru a nu fi tras la răspundere mai trîziu. Este cazul fabricii de tricotaje tip lină Miercurea-Ciuc pe care Ministerul Industriei Ușoare, Banca de Investiții, organul județean al P.C.R. o constată ca pusă în funcțiune dar

pe care Combinatul textil O-dorhei, ca beneficiar direct refuză s-a raporteze ca dată în exploatare sub diverse pretexte cum ar fi defectarea unei vane (1) la cazanul de la centrala termică. Și asta cînd forul său tutelar, M.I.U., o recunoaște ca pusă în funcțiune! Desigur, că pentru combinatul respectiv, nou creat, soluția neînrării în exploatare era mai comodă, nu implică eforturi pentru acoperirea fondului de salarii pe luna ianuarie și ducea la crearea unei rezerve de producție, dar cum se puteau nega tricotajele care se realizează zilnic aici? Iată deci că s-a întîmplat și invers: fabrica mergea în realitate și stătea pe hîrtie!

Cele sesizate mai sus de către organele de control specializate ale Băncii de Investiții denotă încă existența unor fenomene și tendințe negative în perioada punerii în funcțiune a noulor obiective. Și aceste tendințe trebuie să dispară odată cu punerea în funcțiune a obiectivelor restante din anul trecut. Ritmul primei luni din acest an vădește hotărîrea colectivelor de a da în exploatare „restanțele” din 1969 cit mai curînd. Vor trebui depuse toate eforturile pentru ca primul trimestru să aducă pentru majoritatea dintre ele intrarea în funcțiune. Dar o intrare în funcțiune la o exploatare normală asigurînd realizarea nivelului de producție așteptate. Venind în întîmpinarea necesității reglementării recepției, noua lege privind organizarea, planificarea și executarea investițiilor va asigura prin precizările sale un cadru prielnic dezvoltării simului de răspundere și principialitate ce trebuie să guverneze atît recepția lucrărilor de construcții-montaj cit și punerea în funcțiune a capacităților de producție. Nu de fabrici care merg pe hîrtie are nevoie economia națională, ci de produse reale, de bună calitate, la un înalt nivel competitiv. Iar acest an trebuie să asigure lichidarea în cercările, de altfel izolate, de a deforma realitatea, să instaurare în această direcție un climat al corectitudinii și exigenței.

Ing. C. VRANCEANU

Tradiție, pricepere și îndemînare profesională

MUNCA LA DOMICILIU A COOPERATORILOR MEȘTEȘUGARI POATE FI MAI BINE VALORIFICATĂ ÎN DIVERSIFICAREA GAMEI DE BUNURI ȘI SERVICII OFERITE POPULAȚIEI

zultatele au fost extrem de slabe, nerespectîndu-se sarcinile trasate la nivelul UCECOM.

Pentru a determina luarea unor măsuri în consecință, a fost elaborat un nomenclator minimal de produse și lucrări ce se pot realiza în sistemul muncii la domiciliu, au fost stabilite pentru fiecare județ sarcini orientative. Au fost extinse și posibilitățile de procurare a unor materiale, în special din resurse locale, resturi de partizi de la diferite întreprinderi, deșeuri lemnoase, metalurgice, textile, procurate de la alte departamente. Prin munca la domiciliu pot fi efectuate confecții, tricotaje, încălțăminte și reparații la acestea, covoare, broderii, artizanat, piese și subsanșamble, practic orice fel de activități ce se pretează la o atare formulă de lucru.

— Ce măsuri s-au luat pentru mai bună organizare a muncii la domiciliu? După cum este cunoscut modalitățile de atragere a unor noi cadre nu au fost din plin utilizate. De asemenea, datorită curenților organizatorice, pe alocuri au fost viciate înseși principiile de bază ale desfășurării muncii la domiciliu.

— Dacă în anul 1969 în sectorul cooperativ meșteșugărești au fost cuprinși în sistemul muncii la domiciliu peste 10.000 de noi cadre, sarcinile ce ne stau în față pentru perioada următoare sînt mult

sporite. În anii 1970—1971 vor fi recrutate — prin intermediul serviciilor de producție ale cooperativei, al organizațiilor de masă etc. — alte 36.000 de persoane, ceea ce reprezintă o depășire a mediei anilor trecuți. Sistemul muncii la domiciliu este deosebit de avantajos, permițînd unor categorii variate de populație să-și întreprindă activitatea profesională și posibilitățile de muncă. Este vorba îndeosebi de persoane care au condiții familiale ori fizice speciale, de cele care nu pot depune, în general, o activitate continuă, în rîndul acestora numărîndu-se cele de la sate, în anumite perioade ale anului. Devenind cooperativi cu munca la domiciliu, aceștia vor beneficia de drepturi corespunzătoare: concedii plătite, alocații, asistență socială, asigurîndu-li-se și posibilitatea unor cîștiguri similare celor obținute de cooperativii din unitățile constituite. Efectuarea de comenzi se poate face și prin încheierea de contracte pentru anumite lucrări.

Folosind abuziv posibilitățile oferite, în contextul existenței unor curenți organizatorici în ceea ce privește controlul și îndrumarea cooperativei, unele elemente necinstite, cu spirit de căpătăială au luat „în antrepriză” munca la domiciliu și aceasta chiar cu concursul conducătorilor sau al unor cadre din aparatul cooperativei. Astfel, o serie de cooperative din județele Maramureș, Arad, Vâlcea, Pra-

hova, Tulcea ș.a. au angajat lucrări cu persoane din alte județe. Or, reglementările în vigoare precizează că pentru munca la domiciliu se pot folosi numai persoane care domiciliază în localitatea sau în județul în care cooperativa își are sediul, măsura în care se regăsește unul din sensurile extinderii acestui sistem de lucru, acela de mai bună valorificare a forțelor de muncă și posibilităților economice locale. Unde după abaterile de la legalitate rezultă limpede din consecințele acestor măsuri arbitrate. Unii cetățeni au contractat concomitent comenzi cu mai multe cooperative, transformîndu-se apoi în intermediari pentru a dobîndi cîștiguri ilicite, care au ajuns la mii de lei de la fiecare cooperativă în parte. Soții Stelian și Samuel Iliescu din București, autorizați de cooperativa „Meșteșugarii” din Vișeu de Sus, județul Maramureș, s-au organizat executarea de produse prin muncă la domiciliu, cu materiale textile, celofibră și mase plastice, procurau comenzi și materie primă pentru aproape o sută de persoane din București, conduceau producția și livrau direct beneficiarilor produse executate! Această familie s-a dovedit omniprezentă și omnipotentă. Ea a lucrat, spre exemplu, și pentru cooperativa din Chișineu-Criș, de unde, pentru aportul său „deosebit”, a încasat în decurs de numai cinci luni peste 37.000 lei.

Analizînd situația existentă, Comitetul executiv al UCECOM a dispus ca organele de control financiar intern să facă verificarea de fond a întregii activități cu munca la domiciliu, verificarea care este în curs. Măsurile pe care le vom lua vor fi radicale; ele vizează nu numai înlăturarea deficiențelor constatate ci și stîrpiră din rădăcină a fenomenelor negative manifestate.

CORNELIA PREDA

Prezentarea scrisorilor de acreditare președintelui Consiliului de Stat, Nicolaie Ceaușescu, de către ambasadorul Olandei Cuvintările rostite

În cuvântarea sa, ambasadorul Olandei, Pieter V. P. Cramer, arătând că este onorat de a fi primit de președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, în calitate de ambasador extraordinar și plenipotențiar al Majestății Sale Regina Olandei, a spus: „Legăturile care unesc România și Olanda, două țări independente, ale căror constituții au la bază principiile libertății și drepturilor omului, s-au strâns din ce în ce mai mult în ultimii ani. Cele două țări ale noastre au multe trăsături comune: în trecut, România și Olanda au dat dovadă de o voință de nezdruccinată a independenței, cu orice preț, a puterii populare, pentru a putea asigura popoarelor respective o existență liberă și demnă. Doar acest trecut, care ne este comun, putem fi mândri”.

În continuare ambasadorul olandez a declarat: „sintetizat s-a pot spune că poporul olandez nutrește multă admirație pentru poporul Republicii Socialiste România”; el a urât că țara noastră, poporul român, „să se bucure de prosperitate și bunăstare”.

„Acestea — a spus ambasadorul olandez — sunt sentimentele pe care le nutrim și urările pe care guvernul meu le adresează României. Consiliului de Stat și Dumneavoastră, domnule Președinte, urări pe care am onorarea și plăcerea de a vi le transmite astăzi”.

Ambasadorul Olandei a remarcat că vizitele oficiale reciproce au dovedit că în ambele țări există o reală stimă la nivelul cel mai înalt față de concepțiile fiecărei în domeniul problemelor mondiale și bilaterale.

Exprimându-și dorința și respectul reciproc, relațiile prietenești, binevoitoare care există între cele două țări, s-a continuat o discuție, ambasadorul Pieter V. P. Cramer a asigurat pe președintele Consiliului de Stat, Nicolaie Ceaușescu, că va face tot ce-i stă în putință în această direcție, depunând în același timp eforturi sustinute pentru a contribui la dezvoltarea pe mai departe a prieteniei și colaborării româno-olandeze.

În cuvântul său de răspuns,

președintele Consiliului de Stat, Nicolaie Ceaușescu, a mulțumit cordial pentru cuvintele de prețuire și stimă și pentru urările rostite de ambasadorul P. V. P. Cramer la adresa țării noastre și a poporului român.

Subliniind că poporul român nutrește aceleași sentimente de prietenie față de poporul olandez cu care dorește să dezvolte și în viitor relații prietenești, de colaborare multilaterală, președintele Consiliului de Stat a spus: „Sintem bucuroși să constatăm, domnule ambasador, cursul ascendent pe care-l înregistrează relațiile economice, politice, tehnico-științifice, culturale-artistice dintre Republica Socialistă România și Olanda. Aceste relații ilustrează rolul important pe care-l poate avea conlucrarea pașnică între state cu orinduri sociale diferite, pe baza respectării suveranității și independenței naționale, egalității în drepturi și avantajului reciproc, al asigurării dreptului fiecărui popor de a se dezvolta liber, fără nici un amestec din afară — principii cu o tot mai largă rezonanță în viața internațională actuală. Răspunzând unor imperative majore ale contemporaneității, relațiile româno-olandeze sunt favorizate de dezvoltarea ambelor noastre țări de interesul lor comun de a contribui prin toate mijloacele la opera de întărire a păcii și securității în Europa, la înțelegerea și cooperarea internațională”.

În încheiere, președintele Consiliului de Stat, Nicolaie Ceaușescu, a urât ambasadorului olandez succes deplin în îndeplinirea misiunii sale și i-a asigurat de tot sprijinul Consiliului de Stat, al guvernului român și al său personal.

După prezentarea scrisorilor de acreditare, președintele Consiliului de Stat, Nicolaie Ceaușescu, a avut o convorbire cordială cu ambasadorul Olandei, Pieter V. P. Cramer. La ceremonie au asistat Constantin Stătescu, secretarul Consiliului de Stat și Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe.

Ambasadorul Pieter V. P. Cramer a fost însoțit de membri ai ambasadei Olandei la București.

Primire la C.C. al P.C.R.

Tovarășul Gheorghe Pană, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., a primit, miercuri după-amiază, pe Gunter Kohrt, secretar de stat, prim-locuitor al ministrului afacerilor externe al Republicii Democratice Germane.

La primire, care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, tovarășească, a luat parte Nicolaie Ecobescu, adjunct al ministrului afacerilor externe.

A fost de față Willi Hofmann, însoțit de afaceri

ad-interim al R. D. Germane la București.

La invitația primului adjunct al ministrului afacerilor externe, George Macovescu, secretarul de stat Gunter Kohrt, prim-locuitor al ministrului afacerilor externe al R. D. Germane, cu soția au făcut o vizită prietenească și au petrecut o parte din concediu în România.

În timpul șederii în țara noastră, oaspetele a fost primit de Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, și a avut convorbiri cu cadre de conducere din M.A.E.

Președintele Comisiei economice pentru Europa a O.N.U. a părăsit Capitala

Miercuri seara a părăsit Capitala acad. Evghenie Mateev, președintele Comisiei economice pentru Europa a O.N.U., care, la invitația Ministrului Afacerilor Externe, a făcut o vizită în țara noastră.

În timpul șederii sale în România, acad. E. Mateev a fost primit de tovarășii Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri, și Gheorghe Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, și a avut convorbiri cu conducerea Ministerului Afacerilor Externe, Ministerului Comerțului Exterior, Ministerului Agriculturii și Silviculturii, Comitetului de Stat pentru energia nucleară, Institutului de conjunctură și Aca-

demiei Republicii Socialiste România.

El a vizitat Centrul de pregătire a cadrelor de conducere din întreprinderi, precum și obiective de interes turistic.

La plecare, oaspetele a fost condus de Mihai Marin, adjunct al ministrului afacerilor externe, Radu Negru, secretar al Comisiei guvernamentale de colaborare și cooperare economică și tehnică, Ion Mărgineanu, deputat, secretar al M.A.N., de funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe.

Au fost de față Spas Nicolov Gospodov, ambasadorul R. P. Bulgaria la București, și membri ai ambasadei. (Agerpres)

Rocă lunară la București

Un fragment de rocă lunară de dimensiunile unui ou se află de miercuri la București. Mica piatră cenușie cu reflexe diamantine constituie unul din eșantioanele de sol lunar cules în iunie 1969 de echipajul navei spațiale „Apollo-11” din Marea Linii.

Roca este prezentată în sala Dalles de către Consiliul pentru răspunderea cunoștințelor culturale-științifice și Universității populare București, cu concursul Administrației naționale pentru aeronautică și cercetarea spațiului cosmic din S.U.A. Tot aici sînt expuse instantanee foto de la prima și istorica întâlnire a omului cu satelitul natural al Pământului.

La festivitatea ocazională de prezentare roci lunare au participat acad. Remus Răduleț, rectorul Universității populare, prof. univ. dr. do-

cent Mihail Ghelmegeanu, vicepreședinte al Consiliului pentru răspunderea cunoștințelor culturale-științifice, personalități ale vieții științifice și culturale, reprezentanți ai Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, un numeros public.

Au fost, de asemenea, prezenți membri ai corpului diplomatic.

Cu prilejul vernisajului au rostit alocuțiuni prof. dr. docent Călin Popovici, Harry Barnard, consilier al Ambasadei S.U.A. la București, și dr. John A. O'Keefe, șef adjunct al laboratorului de studii planetare pentru fizică spațială de la centrul Goddard de zbor spațial, aparținând N.A.S.A.

Expoziția poate fi vizitată zilnic, pînă la 21 februarie, între orele 10 și 18.

În cursul serii, dr. John A. O'Keefe a conferențiat în sala Dalles pe tema „Mostră lunară și originea Lunii”.

(Agerpres)

Manifestări consacrate centenarului nașterii lui V.I. Lenin

În cadrul manifestărilor prilejuate de apropiata aniversare a centenarului lui V. I. Lenin, miercuri după-amiază, în sala de festivități a Palatului de cultură din Pitești, a avut loc simpozionul „Lenin, gânditor și om”.

Au participat reprezentanți ai organelor locale de partid și de stat, numeroși oameni ai muncii, cetățeni ai municipiului. Cu același prilej a fost deschisă expoziția „Omajul lui Lenin”, care cuprinde fotografii înfățișându-l pe marele conducător al proletariatului rus în diferite momente

ale vieții, precum și ediții ale celor mai reprezentative opere ale sale.

În aceeași zi, la Piatra Neamț a avut loc o manifestare dedicată vieții și operei organizatorului și conducătorului Marii Revoluții din Octombrie. La biblioteca municipală și la cea a casei de cultură a sindicatelor au fost deschise expozițiile „Opere ale lui Lenin editate în România” și „Chipul lui Vladimir Ilici în literatură și artă”.

(Agerpres)

Sosirea unei delegații de activiști ai P.C.U.S.

Miercuri dimineață a sosit în Capitală o delegație de activiști ai Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, condusă de tovarășul N. F. Lobacev, adjunct de șef de secție la C.C. al P.C.U.S., care, la invitația C.C. al P.C.R., va face o vizită în schimb de experiență în țara noastră.

La sosire, în Gara de Nord,

delegația a fost întâmpinată de tovarășii Roman Moldovan, membru al C.C. al P.C.R., vicepreședinte al Consiliului Economic, de activiști de partid.

Au fost prezenți A. V. Basov, ambasadorul Uniunii Sovietice la București și membri ai ambasadei. (Agerpres)

Ministrul agriculturii și silviculturii a plecat la Moscova

Miercuri seara a plecat la Moscova Angelo Miclescu, ministrul agriculturii și silviculturii, conducătorul delegației țării noastre la ședința Grupei de lucru CAER pentru probleme ale agriculturii și industriei alimentare.

Delegația va avea, de asemenea, convorbiri privind colaborarea tehnico-științifică directă între Ministerul Agriculturii și Silviculturii al României și Ministerul Agriculturii al Uniunii Sovietice. (Agerpres)

PE SCURT • PE SCURT

■ S-a înapoiat de la Berlin delegația de specialiști, condusă de Gheorghe Boeru, prim-adjunct al ministrului industriei alimentare, care a dus tratative privind achiziționarea unor traulere de pescuit oceanic ce urmează a fi construite în șantierul „Stralsund” din R. D. Germană.

■ A apărut Nr. 1 pe 1970 al revistei „TEATRUL”

■ Aprecind amploarea pe care a luat-o în ultimii ani investigația științifică în rîndurile studenților, Ministerul Învățămîntului și Uniunea asociațiilor studențescilor din România au elaborat un regulamentul cu privire la organizarea și desfășurarea acestei activități, ca parte integrantă a procesului instructiv-educativ.

■ A fost recepționată noua porțiune a drumului internațional E 15 București — Constanța, care face legătura între Hirsova și podul transdanubian Vadul Oii — Giurgiu.

■ Biologul Bedo Alexandru de la stația de recoltare și conservare a singelui din Tg. Mureș a realizat un valoros produs antihemoragic numit „fibrospang”.

■ La Baia Mare au început lucrările pentru extinderea centralei telefonice, oțomate cu încă 1.000 de linii — pe lângă cele 1.600 puse în funcțiune în ultimii ani. Ca atare, începînd din trimestrul IV, Baia Mare va intra în rîndul localităților cu 5 numere telefonice.

■ În Editura Politică a apărut volumul intitulat „Mici scrieri economice” de Karl Marx și Friedrich Engels.

■ În aceeași editură au mai apărut, în Biblioteca de filozofie și sociologie, lucrarea „Cifre și sociologie, acțiune” de Gheorghe Bernicod, „Cunoaștere, acțiune” de Pavel Apostol și în Biblioteca organizării și conducerii științifice lucrarea „Marketing — prospectarea pieței” de Mihail C. Demetrescu.

SPORT • SPORT • SPORT

■ Echipa de fotbal Politehnica Iași și-a început turneul în Albania, jucînd la Durres cu formația „Besë”. La capătul unui joc echilibrat, scorul a fost egal: 0—0.

■ Numeroși spectatori au urmărit miercuri seara la Moscova întâlnirea internațională de box dintre echipele U.R.S.S. și S.U.A. Pugiliștii sovietici au obținut victoria cu scorul de 9—2.

■ În runda a treia a turneului internațional de șah de la Budapesta, Radulov a câștigat la Adorjan și Keres la Jansa. Marele maestru Florin Gheorghiu a întrerupt partida sa cu Portisch (Ungaria).

■ În cadrul pregătirilor în vederea campionatului mon-

dial de hochei pe gheață (grupa C), care se va desfășura la Galați între 13 și 22 februarie, reprezentativele Ungariei și Danemarcei s-au întâlnit la Budapesta într-un meci de verificare. Victoria a revenit hocheiștilor maghiari cu scorul de 9—0 (2—0, 5—0, 2—0).

Pronosticul ziarului nostru la concursul Pronosport

1. Bari-Bologna	X
2. Fiorentina-Lazio	X
3. Inter-Cagliari	X
4. Juventus-Lanerossi	X
5. Napoli-Sampdoria	X
6. Palermo-Torino	X
7. Roma-Milan	X
8. Verona-Brescia	X
9. Calzanaro-Catania	X
10. Livorno-Modena	X
11. Monza-Parma	X
12. Piacenza-Atalanta	X
13. Reggina-Pisa	X

În penumbra conștiinței

(Urmare din pag. 1-a)

să spunem că bruscate, fetele s-au pomenit în masă.

Pînă aici am cunoscut unul singur dintre cei care au înlesnit această faptă — pe Teodorachi, care, desigur, pînă la un moment dat a fost mai mult sau mai puțin o neașteaptă înconștientă în toată această poveste. Certe este, în momentul urcării în taxi, el este brutalizat și îndepărtat. Să reținem, că acesta nu anută totuși mișcarea. Acum e timpul să-l cunoaștem pe cel de-al doilea personaj care a înlesnit actul criminal. E vorba de soferul Alexandru Popa. Era imposibil ca dramul de omenie din el — dacă l-ar fi avut — să nu fi reacționat la disperare cu care fetele impuneau să oprească mașina. Dar el a continuat ruta indicată de infractori, cu o solidaritate frizînd sadismul. La capătul acestui itinerar, ultima categorie de figuri din această galerie — cei care nu vor să intervină pentru a nu se complica — vecinii. Alarma de strigăte de ajutor ale celor două fete, unii și-au închis mai bine ferestrele.

Iată așadar cum două fete tinere au căzut victime nu nu-

mai unor înși dezumanizați, ci și unor cetățeni care prin atitudinea lor în acest caz au devenit direct sau indirect culpabili. Dezolant a fost din acest punct de vedere și procesul care a urmat, proces în cursul căruia vinovații au primit răspunderea pentru fapta lor cîte 5 ani și 6 luni închisoare, dar care a aruncat o lumină mai mult decât dureroasă asupra celor chemați să depună mărturie. Teodorachi a încercat cu lașitate să-l acopere pe cei trei recurgînd la sperjur. Frica și lipsa de conștiință l-au paralizat pînă la desfigurare.

Soferul a invocat conștiința profesională: „primesc comanda de la cel care plătește”. De la conștiința de om abdicase se vede. Vecinii au apărut în postura unor făpturi nevoite, preocupate numai de liniștea personală. Desemnă aceste porțene, deoarece societatea are nevoie să mediteze asupra trăsăturilor lor.

Societatea o formăm la urma urmei noi toți. Și alimenți n-are dreptul, moralmente vorbind, să-și întoarcă privirea atunci, cînd alături la un pas se cascadează prăpastia neomeniei și cînd un singur gest de al nostru ar putea salva oameni, destine.

ACTUALITATEA INTERNETIONALĂ

Ședința Comisiei permanente CAER pentru problemele valutar-financiare

MOSCOVA 11 (Agerpres). — Zilele acestea s-au desfășurat la Moscova lucrările celei de-a 15-a sesiuni a Comisiei permanente CAER, pentru problemele valutar-financiare.

La lucrări au participat delegații din Bulgaria, Cehoslovacia, R.D. Germană, Mongolia, Polonia, Republica Socialistă România, Ungaria și Uniunea Sovietică, precum și reprezentanți ai Băncii Inter-

naționale de Colaborare Economică.

Comisia a analizat propuneri referitoare la programul de realizare a hotărîrilor celei de-a XXIII-a sesiuni (speciale) a C.A.E.R. cu privire la perfecționarea colaborării țărilor membre C.A.E.R. în domeniul relațiilor valutar-financiare și de credit.

Lucrările Comisiei s-au desfășurat într-o atmosferă de lucru, tovarășească

Fidel Castro despre desfășurarea campaniei „Zafra”

HAVANA 11 — Corespondentul Agerpres, V. Stamate, transmite: Lînd cuvîntul la posturile de radio și televiziune, primul ministru al Cubei, Fidel Castro, a făcut o amplă analiză asupra felului în care se desfășoară campania de recoltare a trestiei de zahăr — „Zafra”. După ce a prezentat amănunțit situația pe provincii, regiuni, precum și din unele fabrici de zahăr, vorbitorul a declarat că, deși realizarea celui de-al treilea milion de tone (din cele șase milioane prevăzute) s-a produs cu o întârziere de două zile față de calendarul prestabilit, situația se prezintă satisfăcătoare datorită abnegației și spiritului patriotic de care dau dovadă oamenii muncii în această campanie. Primul ministru a arătat că în îndeplinirea planului de prelucrare a trestiei de zahăr există o oarecare rămînire în urmă, a cărei cauză principală constă în neexecutarea la timp a programului de investiții în vederea reutilității și modernizării unui mare număr

de fabrici, în special în provincia Oriente. La aceasta au contribuit și ploile torențiale care s-au abătut asupra Cubei în ianuarie și în începutul lui februarie (fenomen nemaiîntîlnit pînă acum în această perioadă a anului), care au înfrînat maturizarea și coacerea trestiei de zahăr în diferite zone ale țării. Vorbitorul a declarat că există toate condițiile ca pînă la 15 iulie să se realizeze cele șase milioane tone de zahăr. Avînd în vedere că valoarea acestei „Zafre” reprezintă mai bine de un miliard de dolari — a subliniat el — aceasta va însemna un mare succes economic pentru Cuba, o lovitură dată blocadei economice instituite de guvernul american împotriva Cubei și o dovadă a realizărilor revoluției. În continuare, Fidel Castro a arătat că simultan cu efortul de îndeplinire a sarcinii în campania zahărului se desfășoară vaste lucrări de irigații, de însămînțare a unor mari suprafețe cu orez, citrice, cartofi, legume etc.

Probleme actuale ale politicii interne și externe a R.S.F. Iugoslavia

Declarația lui Mitia Ribicici

BELGRAD 11 (Agerpres). — În cadrul unei întâlniri cu ziaristi străini acreditați la Belgrad, președintele Voecei Executive Federale a Iugoslaviei, Mitia Ribicici, a declarat că anul trecut s-a realizat o creștere economică stabilă. Iugoslavia, a arătat el, nu mai importă produse agricole și și-a creat rezerve necesare. Din turism s-a realizat un venit de peste 13 milioane dolari. 60 la sută din mărfurile exportate au fost plasate în zonele cu valută convertibilă. Totodată, a sporit volumul schimburilor cu țările membre ale C.A.E.R. și cu țările în curs de dezvoltare.

Referindu-se la problema restituirii datoriei pe care Iugoslavia le-a contractat în străinătate, Ribicici a arătat că acestea vor fi restituite conform înțelegerii, dar achitarea lor reduce rezervele valutare

și îngustează spațiul pentru revoluția tehnologică. Este necesar, a spus el, în continuare, ca Iugoslavia, ca țară europeană să se angajeze mai mult în problemele securității europene și în căutarea soluțiilor la o serie întreagă de probleme ale acestui continent. Considerăm că Europa este un tot și nu pot fi separate problemele de politică externă ale Europei centrale de cele ale zonei sale sudice sau ale zonei Mediteranei, a afirmat vorbitorul.

Amintind că a acceptat invitația de a face o vizită în Uniunea Sovietică, Ribicici a declarat că, în ultimul guvern, contactele la nivel guvernamental, între cele două țări s-au fost frecvente și a apreciat că vizita U.R.S.S. va contribui la lărgirea colaborării dintre Iugoslavia și Uniunea Sovietică.

Din nou acasă

Aventura a început cu ocazia unei frumoase excursii în străinătate. Cu cîteva luni în urmă, Francisc Marton, maestru la uuzina „Unio” din Satu-Mare, aflîndu-se pe malurile Dunării, în frumoasa capitală a Austriei, a început să creadă că abia atunci a descoperit lumea. Dar nu vestigiile istorice ale Vienei l-au atras spre „aventură”, nu operele tradiționale de artă sau neplăcerile ritmurii ale valului vienez. Ametit de hora firmerelor fluorescente, a crezut că-l suficient să afirme „nu mă mai întorc în țară” și atunci toate bucuriile lumii li vor aparține. Și a spus-o. A spus-o fără să se mai gîndească la soție, la familia care-l aștepta nerăbdătoare acasă, la prietenii și vechile cunoștințe. Să-l lăsăm însă pe Francisc Marton să povestească singur:

Aveam aici o casă, servicii și tot ce îmi doream. Cred însă că am avut o subită criză de aventură sau ceva care încă nu poate fi definit cu claritate. Singur, rîmînd surprins de acest gest necugetat care m-a împins la attea necazuri neașteptate. Nu pot să redau în cuvinte frământările sufletului pe care le-am avut, momentele de loc uşurare prin care am trecut, și după un moment de „reculegere”, Francisc Marton continuă:

— Total a început simplu. Am refuzat să mă întorc în țară și astfel m-am trezit internat în lagărul Traskirchen de lângă Viena. Pînă în clipa internării în lagăr eram un turist vesel, bine dispus, stimat și apreciat chiar și de străinii cu care intram în contact. În lagăr ce-am ajuns? Un venetic notoriu, un om fără patrie, speranțe, mi-au fost tăiate repede și eram tratat fără menajamente și respect. Sirul necazurilor a început odată cu internarea în

lagăr. Foamea neiertătoare m-a obligat să alerg, să bat la porți necunoscut, să mă umlesc pentru a putea munci și astfel să câștig cîștigul cîștiga singur. De la muncă mi se păreau, atunci, cînd reușeam cu ei să cumparam o bucată de pine sau cîteva țigări, cînd puteam să-mi achitatul de fier pe care îmi odihneam uneori trupul frînt de oboseală.

În cîteva zile mi-am schimbat mai mulți pațani. Am fost pe rînd, încă cu doi „rătăciți” ca și mine, un fel de călători pe linia ferată dintre Viena și Baden, apoi încărcător de lăzi cu limonadă în autocamioanele

unel întreprinderi de desfacere a acestor produse, ulterior am săpat în grădina unor proprietari și cîte altele n-am făcut. Aș putea să povestesc zile întregi și tot n-aș putea reda starea materială și morală deplorabilă în care ne-am aflat.

Încerc să-l urmăresc pe interlocutor „hoînărind” singuratic pe străzile unui oraș necunoscut, căuind în dreapta și stînga înțelegere și un rost cit de cit.

— N-am plîns niciodată ca atunci, spune Francisc Marton. Noaptea tîrziu cînd zgometele încetau, pleoapele cădeau grele la ce de plumb. Dar somnul nu venea. Gîndurile alergau frenetice rîcînd să defileze cu pe un ecran, tot ce am avut mai drag, tot ce-am lăsat acasă. Și atunci intervenea plînsul. Poate, uneori în zori, așteptam. Dar și atunci, torențe de strigate sau gemete înfundate, mă tre-

zeau. Și aceasta, pentru că aici în lagăr, a căruia denumire reală cei interesați se ferec s-o spună, aveau loc zeci de încercări care porneau nu odată doar de la furtul unui ban. De atunci, nici nu te puteai aștepta la altceva, dacă aveai în vedere că acolo era o adevărată adunătură de aventurieri, hoți, bețivi și cîți alți asemănători. Multe din încercările se soldau cu morți și răniți: alte ori, prinse cu mâna în buzunari, nume nu-l rețineau care ajuns în culmea disperării, și-a atînat trupul de creanga unui copac. Toate acestea și nu numai ele, m-au făcut să mă hotărăsă a mă întoarce la mine acasă, pînă pe cei dragi din țară.

Francisc Marton încerca, din nou să-și reamintească alte și alte amănunte pentru a mă convinge. Ridicînd ușor vocea încă tremurîndă, satisfăcut parcă de această „descărcare sufletească” spuse:

— După ce m-am hotărît să mă întorc acasă, în fața mea și a celor doi „rătăciți” amintii mai sus, se ridicau probleme noi. Evident nu ușoare. N-aveam bani, n-aveam documente care să ateste vreo identitate. Atunci, m-am adresat reprezentanței noastre diplomatice. Ne gîndeam cu toții la declarațiile lungi care ne-au fost solicitate în lagăr, la afirmațiile pe care „anchetatorii” le-au pus ca fiind pe seama noastră și sub care ne-am obligat să semnăm. Dar cu toate acestea am fost primiți acasă iar astăzi sînt din nou un om în rînd cu toată lumea.

Ce putea să mai spună în plus? Familia, colegii, cunoștințele, l-au primit cu inima deschisă iar legile țării l-au ocrotit. Astăzi într-adevăr este în rînd cu toată lumea.

PETRE HADCHI-BUCOVINEANU

Tinerii absolvenți

(Urmare din pag. 1-a)

calajul dintre formația lor teoretică superioară și cerințele scăzute ale postului ocupat se situează în primul rînd economiștii și profesorii de la școlile generale.

Care pot fi sursele acestei anomalii? Fenomenul semnalat și analizat de multe ori, repartitiile nu todeauna raționale (legate la rîndul lor de împrumuturi ca nedecararea de către organele locale a tuturor posturilor vacante existente etc.), erorile de repartitiie, constituie fără îndoială, una din sursele situației semnalate și una din cauzele fluctuației tinerelor cadre superioare, chiar la începutul carierei lor. Oricît de mult au fost criticate neajunsurile acțiunii de repartizare a absolvenților se vede că ele persistă și, evident, se impune căutarea mijloacelor de perfecționare a acestei operații.

Dar, în afară de aceasta, situația analizată ridică și o altă problemă: nu cumva în organizarea unor verigi ale pregătirii cadrelor calificate nu se ține seama în suficientă măsură de necesitățile reale ale societății, acoperindu-se unele posturi ce pot fi deservite de tineri cu pregătire medie cu specialiști posedînd o diplomă universitară? În astfel de cazuri, nu numai că se provoacă insatisfacția amintită a acestora din urmă, dar se produce o risipă condamnată de energie intelectuală, acumulată cu trudă și cheltuieli mari suportate de statul nostru. Soluția nu se lasă greu ghicită: în sistemul pregătirii cadrelor e nevoie de verigi care să asigure acoperirea unor astfel de posturi medii.

Presupunem însă și o altă sursă. Se pare că unii subiecți din categoria analizată, confrunțindu-se cu pregătirea obținută în facultate cu cerințele locului de muncă, sînt înclinați să judece această relație doar în perspectiva prezentului și nu în cea dinamică, a viitorului. Credem că pregătirea universitară nu se poate limita la instruirea viitorului specialist cu o sumă de cunoștințe și deprinderi minimele sufi-

ciente pentru a satisface cerințele imediate ale primului lor loc de muncă; diplomații universitare e bine să aibă un plus de zestre teoretică, care să-l facă capabil de dezvoltare, de adaptare la dinamica profesiei sale și a profesiorilor în general.

Așa cum s-a arătat și la Congresul al X-lea al P.C.R. calificarea superioară de larg profil asigură cadrelor o mai mare mobilitate, posibilitatea adaptării în scurt timp la cerințele speciale ale diverselor locuri de muncă. Faptul că mulți absolvenți nu văd aceste aspecte ale integrării lor în munca socială indică eventuala carență în instruirea și educația universitară. Acest fapt sugerează gîndul că studentul ar trebui

ITALIA INCHEIEREA PRIMEI ETAPE A CONSULTĂRII PRIVIND FORMAREA NOULUI GUVERN

- AZI URMEAZĂ SĂ FIE DESEMNIAT VIITORUL PRIM-MINISTRU.
- VIE ACTIVITATE ÎN CADRUL PARTIDELOR.

ROMA 11. CORESPONDENTUL AGERPRES, N. PUCEA, TRANSMITE: PREȘEDINTELE REPUBLICII ITALIE, GIUSEPPE SARAGAT, S-ÎN INCHEIAT PRIMA PARTE A CONSULTĂRII CU LIDERII POLITICI ITALIENI, DECLARĂ ÎN FAȚA CURECULUI CONFIRMAREA IMPRESIA GENERALĂ ASUPRA DIFICULTĂȚILOR CE STAU ÎN CALEA RECONSTITUIRII UNUI GUVERN CVADRIPARTIT ȘI ASUPRA UNEI POSIBILE PRELUNGIRI A ACTUALEI CRIZE.

Ziua de miercuri a fost consacrată de șeful statului consultărilor cu conducătorii grupurilor parlamentare ale diferitelor partide reprezentate în Senat și în Camera Deputaților. După ce va primi din nou pe președintele Camerei și Senatului și pe Giovanni Gronchi, fost președinte al Republicii, Giuseppe Saragat va desemna joi pe viitorul prim-ministru înscărunțit cu formarea noului guvern. Majoritatea cercurilor politice italiene consideră că președintele Saragat și va numi pe premierul demisionar, Mariano Rumor, care ar urma apoi să înceapă negocierile cu reprezentanții celor patru partide de centru-stînga, în vederea alcătuirii unui nou cabinet de coaliție.

Paralel cu consultările șefului statului se desfășoară o vie activitate și în cadrul partidelor. Direcțiunea P.C.I., întrunită marți, sub președinția secretarului său general Luigi Longo, a examinat poziția partidului față de evoluția crizei.

„CĂLUȘUL” LA VIENA

VIENA 11. — Corespondentul Agerpres, P. Stănescu, transmite: Marți seara la Viena ansamblul folcloric „Călușul” din Scornicești, a prezentat în fața unui public numeros un spectacol de cîntece și dansuri populare. Au participat oficialități austriece, oameni de cultură, parlamentari, membri ai Asociației de prietenie Austria-România și ai coloniei române. Au fost prezenți, de asemenea, ambasadorul român la Viena, Dumitru Aninșiu, și membri ai ambasadei române. Măiestria interpretativă a ansamblului românesc a fost răsplădită cu îndelungii și călduroase aplauze. Numeroși spectatori s-au urcat pe scenă și au felicitat, la sfîrșitul spectacolului, pe membrii ansamblului pentru virtuozitatea lor.

În prezenta spectacolului, postul de radio austriac a inclus în emisiunea sa de actualități o prezentare a formației „Călușul” și a locului pe care îl ocupă folclorul în cultura țării noastre. Emisiunea a fost ilustrată cu melodii populare românești.

Intr-un comunicat dat publicității miercuri, Direcțiunea P.C.I. apreciază ca negativă propunerea de reconstituire a unui guvern cvadripartit care, „pe de o parte, capătă semnificația unei operațiuni conservatoare, în contradicție față cu orientarea și cerințele oamenilor muncii și ale maselor populare iar, pe de altă parte, apare ca o soluție îndoieală și precară a crizei”. Direcțiunea P.C.I. afirmă hotărîrea comunistilor italieni de a se opune încercării de constituire a unui nou guvern de coaliție cvadripartit, subliniind că realitatea socială și politică a țării impune de urgență necesitatea unui guvern orientat spre stînga prin programul său, prin formula și structura sa.

Conducerea grupului parlamentar al P.S.I.U.P. a dat publicității la rîndul său un comunicat în care apreciază că încercarea de reconstituire a vechii majorități este în contradicție evidentă cu cerințele exprimate în țară prin marile acțiuni ale oamenilor muncii, desfășurate în aceste luni. Parlamentarii P.S.I.U.P. s-au angajat să acționeze pentru ca „în centrul dezbaterilor privind criza de guvern să stea problemele reale ce interesează masele populare și noile generații...”.

ACORD SOVIETO-AMERICAN ÎN DOMENIUL SCHIMBURILOR CULTURALE ȘI TEHNICO-ȘTIINȚIFICE

WASHINGTON 11 (Agerpres). — Agenția TASS anunță că marți a fost semnat la Washington un acord între Uniunea Sovietică și Statele Unite ale Americii cu privire la schimburile în domeniile tehnico-științifice, culturale și educative pe perioada 1970-1971. Din partea sovietică, acordul a fost semnat de N. M. Lunok, membru în Colegiul Ministerului Afacerilor Externe ale Uniunii Sovietice, șeful delegației la tratativele de la Washington, iar din partea americană de M. Hillenbrand, asistent al secretarului de stat pentru problemele europene, șeful delegației americane.

Cu ocazia semnării documentului N. Lunok a declarat că Uniunea Sovietică se pronunță pentru dezvoltarea

DELEGAȚIA ECONOMICĂ ROMÂNĂ PRIMITĂ DE EMIRUL KUWEITULUI

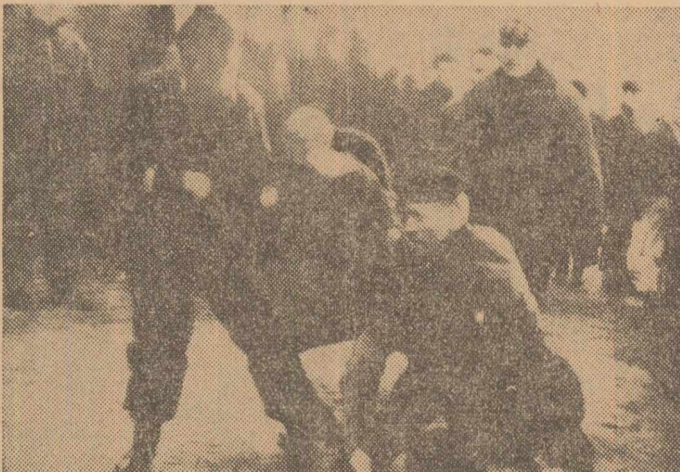
KUWEIT 11 (Agerpres). — La 10 februarie, ministrul comerțului exterior al Republicii Socialiste România, Cornel Burtică, și membrii delegației economice guvernamentale române care efectuează o vizită oficială în Kuweit au fost primiți de Alteia Sa Seicel Sabah Al Saleem Al Sabah emirul statului Kuweit. Din partea kuweitiană la întrevvedere a asistat seiful Abdullah Al Jaber Al Sabah, ministrul comerțului și industriei, iar din partea română, Ștefan Cleja, ambasadorul României în Kuweit. În cursul discuțiilor, care s-au desfășurat într-o atmosferă cordială, au fost abordate probleme ce privesc extinderea relațiilor economice și comerciale româno-kuweitiene, precum și alte probleme de interes reciproc.

În cursul aceleiași zile delegația economică guvernamentală română a vizitat regiunea Al Ahmaddia și zona industrială As Shuiba. Tov. Cornel Burtică a avut o întrevvedere cu guvernatorul regiunii Ahmaddia.

După-amiază, ministrul comerțului exterior a avut, de asemenea, întrevedere cu Abdullah Yusuf Ahmed Al Ghanim, vicepreședintele Came-

rei kuweitiene pentru comerț și industrie, și cu Faisal Al Mazdide, președintele societății „Kuweit Petrochemical Fertilizer”.

Seara, ministrul kuweitian al comerțului și industriei a organizat în saloanele hotelului Hilton un dîneu în cinstea oaspeților români.



Acțiunea grevistă declanșată de minerii din bazinul carbonifer belgian Limbourg continuă de peste cinci săptămîni fără a se putea ajunge la o soluționare. Imaginea de mai sus surprinde

INDIA: Vor fi naționalizate toate băncile existente în țară

DELHI 11 (Agerpres). — La New Delhi s-a anunțat oficial că guvernul indian va emite un proiect de lege care să permită naționalizarea tuturor băncilor existente în India, inclusiv a celor străine — transmite agenția U.P.I. Documentul urmează să fie prezentat Parlamentului spre aprobare în cursul viitoarei sesiuni a acestuia, care va începe la 20 februarie. După cum se apreciază la New Delhi, proiectul

de lege va fi, după toate probabilitățile, adoptat, întrucît premierul Indira Gandhi se bucură, în ciuda scîndării survenite în sinul partidului de guvernînt, de sprijinul majorității parlamentare necesare.

Adoptarea legii va înlătura obiecțiile formulate de Curtea Supremă față de naționalizarea, la 19 iulie trecut, a 14 bănci importante, pe motiv că neafectînd toate instituțiile bancare din țară ea exercită o „acțiune discriminatorie”.

DELHI 11 (Agerpres). — Secretariatul Central al Partidului Comunist din India a dat publicității o declarație prin care condamnă hotărîrea Curții Supreme de a invalida legea cu privire la naționalizarea a 14 dintre cele mai mari bănci care operează în țară. Această hotărîre — se arată în declarație — a fost luată în favoarea intereselor monopolurilor și este potrivnică politicii naționalizării.

Declarația adresează un apel Parlamentului Indiei prin care îl cheamă să-și exercite pe deplin împuternicirile pentru înlăturarea tuturor piedicilor din calea legilor ce apără interesele oamenilor muncii și sînt îndreptate împotriva monopolurilor.

WALTER SCHEEL DESPRE CONVORBRILE POLONO-VESTGERMANE

BONN 11 (Agerpres). — Ministrul afacerilor externe al Republicii Federale a Germaniei, Walter Scheel, a acordat un interviu televiziv din Bonn în care se subliniază că primele convorbiri polono-vestgermane pe care le-a avut secretarul de stat Duck-

witz la Varșovia au permis o privire de ansamblu asupra tematicii lor și au încheiat pregătirile necesare, astfel încît se poate trece acum la aprofundarea acestor teme. În „grupul larg de teme” abordabile, ministrul vest-german a situat pe prim plan problema Oder-Neisse, despre care — a precizat el — va trebui, probabil, să se vorbească cel mai intens. În ce privește tratativele economice dintre cele două țări, a spus Scheel, va trebui să se ajungă nu numai la o colaborare economică ci și la alte acorduri. Aceste tratative nu trebuie legate de convorbirile politice. În plus — a adăugat el — trebuie discutate probleme consulare.

Noi incidente în Republica Dominicană

SANTO DOMINGO 11 (Agerpres). — Noi incidente între studenți și poliție au avut loc în orașul dominican Santiago de los Caballeros, în urma cărora un student a fost rănit și 20 de persoane sînt arestate. Tulburările au început în momentul cînd poliția a atacat cu arme de foc și grenade cu gaze lacrimogene pe studenții care comemorau împlinirea a patru ani de la asasinarea a șase studenți în fața Palatului prezidențial din Santo Domingo.

ORIENTUL APROPIAT

- O DECLARAȚIE A PURTĂTORULUI DE CUVÎNT OFICIAL AL GUVERNULUI R.A.U.
- REACȚII DUPĂ MĂSURILE ADOPTATE DE GUVERNUL IORDANIAN

CAIRO 11 (Agerpres). — Luînd cuvîntul în cadrul unei conferințe de presă, Abdel Meguid, ministru adjunct al orientării naționale și purtător de cuvînt oficial al guvernului R.A.U., a declarat că „rezoluția O.N.U. cu privire la încetarea focului, adoptată în iunie 1967 și pe care în acel moment R.A.U. a acceptat-o, nu a însemnat și nu înseamnă, după părerea noastră, menținerea statu quo-ului pe un termen nedefinit”. Amintind că rezoluția din iunie 1967, referitoare la încetarea focului, nu prevede retragerea trupelor israeliene din teritoriile ocupate, el a declarat: „Dacă obiectivul pe care Israelul și S.U.A. intenționează să-l atingă prin respectarea încetării focului, este menținerea statu quo-ului atunci respectarea încetării focului este inacceptabilă”.

AMMAN 11 (Agerpres). — Într-o declarație făcută presei, ministrul iordanian al informațiilor, Salah Abou-Zeid, a subliniat că „măsurile adoptate de guvernul iordanian sînt menite să salveze securitatea în interiorul țării și să asigure o atmosferă corespunzătoare pentru realizarea și consolidarea unui front interior”.

După cum s-a mai anunțat, este vorba despre interzicerea folosirii armelor în interiorul orașelor, a dreptului de port-armă, a stocării materialelor explozive în localități, despre suspendarea, de asemenea, a reuniunilor și manifestațiilor partidelor politice și de introducerea pentru toți cetățenii a obligativității purtării actelor de identitate.

Aceste măsuri, a continuat el, au fost luate în urma conferinței de la Cairo a statelor direct angajate în conflict cu Israelul.

Totodată, el a ținut să facă o serie de precizări asupra conținutului hotărîrilor care anunță instituirea măsurilor respective, subliniind că ele sînt obligatorii pentru toate persoanele ce locuiesc în Iordania, cu excepția membrilor organizațiilor populare de rezistență, care fac parte din armata țării.

O asemenea precizare, subliniază France Presse, vine scoată în evidență faptul că și membrii organizațiilor palestiniene aflate pe teritoriul Iordaniei sînt obligați să se conformeze măsurilor adoptate de guvernul iordanian.

CAIRO 11 (Agerpres). — Organizațiile palestiniene au declarat că se vor opune prin forță hotărîrii guvernului iordanian de a interzice dreptul de port-armă în capitală și în alte localități, relatează corespondentul din Cairo al agenției Associated Press. Postul de radio din Cairo al organizației palestiniene „Al Fatah” a transmis o declarație în care a anunțat că toate fracțiunile mișcării de guerrilă s-au înțeles miercuri noaptea și au decis să respingă hotărîrea guvernului iordanian. În cadrul reuniunii s-a hotărît de creșterea „unei stări de urgență” a tuturor grupurilor palestiniene din Iordania, precum și constituirea unui comandament unificat pentru „a rezista oricărei eventuale acțiuni armate” împotriva lor.

TEB AVIV 11 (Agerpres). — Un purtător de cuvînt militar israelian a declarat că avioane de bombardament israeliene au atacat timp de 100 de minute instalații militare egiptene din sectorul de nord al Canalului de Suez. El a arătat că aceste raiduri au fost întreprinse în urma atacurilor aviației egiptene asupra unor poziții israeliene. Se precizează, totodată, că avioanele israeliene s-au retras fără pierderi la bazele lor.

CAIRO 11 (Agerpres). — La Cairo, un purtător de cuvînt militar egiptean a declarat că avioane de bombardament egiptene au atacat miercuri poziții strategice israeliene situate de-a lungul Canalului de Suez și că toate aparatele s-au retras la bazele lor. Pe de altă parte, el a adăugat că, în cursul raidurilor aviației israeliene deasupra Canalului de Suez, un avion inamic a fost doborât de artileria antiaeriană a R.A.U.

Coastele canadiene amenințate de o „maree neagră”

ARCHAT, NOVA SCOȚIA 11 (Agerpres). — Găzile de coastă din Nova Scoția au anunțat că enorma ploaie de petrol care s-a revărsat din tancurile petroliere liberian „Arrow” ca urmare a eşurii sale sîmpălinea trecută la intrarea în Golful Chedabucto, se îndreaptă spre coastă provocînd un grav pericol de poluare a apelor golfului. La Ottawa s-a anunțat că pînă în prezent s-au revărsat în apele oceanului peste 135.000 litri de petrol.

Pața de petrol este împinsă în prezent spre coastă de un puternic vînt. După cum au anunțat autoritățile canadiene, ea este însoțită de o enormă crustă de gheață, care conține o importantă masă de animale marine și păsări otrăvite de valul de petrol. Acestea sînt „primele” victime ale „marei negre” și autoritățile nu-și ascund îngrijorarea că poluarea să aibă consecințe mult mai catastrofale.

ION STOICA



● LA SEDIUL „ACADEMIEI ROMÂNEI (ACCADEMIA DI ROMANIA) DIN CAPITALA ITALIEI a avut loc o masă rotundă pe tema „Contribuția cercetărilor arheologice la clarificarea istoriei antice a României”. Prof. Alexandru Balaci, directorul „Academiei Române”, a relevat importanța acestor manifestări. La dezbaterile ce au urmat și-au adus contribuția cei mai de seamă arheologi italieni și români, printre care Vito Agresti, director general al anticităților și belle artelor din Ministerul Instrucțiunii Publice, acad. prof. Constantin Daicoviciu și prof. Hadrian Daicoviciu.

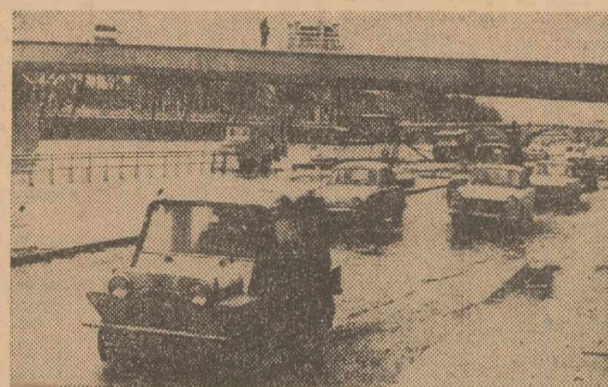
● WLADYSŁAW GOMULKA, primul secretar al C.C. al P.M.U.P., a primit miercuri delegația Președintelui Adunării Federale a R.S. Cehoslovace, condusă de președintele Adunării Federale, Dalibor Haneš, membru supleant al Președintelui C.C. al Partidului Comunist din Cehoslovacia, care se află într-o vizită oficială în Polonia.

● DIRIJORUL ROMAN Paul Popescu a obținut un succes deosebit la „Theatre des Champs Elysees” din Paris, unde a condus, în fața unei săli arhipline, cunoscuta orchestră simfonică „Pas de Loup”, avînd în program lucrări de Schuman, Weber și Liszt.

● PRINTR-UN DECRET AL PREȘEDINTELUI BRAZILIAN, a fost dizolvată comisia militară creată de președintele său în vederea anchetării persoanelor acuzate de „activități subversive”.

● UN MONUMENT GRANDIOS VA FI CONSTRUIT ÎNĂLĂTURA KINSHASA în memoria lui Zairu, trice Dumumba, primul președinte al statului Congo (K). Monumentul va avea o înălțime de 172 de metri și va putea fi văzut de la distanța de 20 km.

● PREȘEDINTELE IUGOSLAVIEI, Josip Broz Tito, care se află în vizită în Etiopia, a primit pe secretarul de stat al S.U.A. William Rogers, care a sosit miercuri în capitala etiopiană. Cu acest prilej au fost discutate probleme privind situația din Orientul Apropiat, precum și alte probleme internaționale.



Ploile abundente din ultimele zile au provocat revărsarea apelor Senet. În fotografie: o șosea inundată la Paris, unde automobilele circulă cu greu

U. N. E. S. C. O. preocupat de restaurarea templului din Borobudur

După acțiunea întreprinsă în vederea salvării templului nubiene de pericolul ridicat nivelului apelor Nilului, ca urmare a construcției barajului hidroenergetic de la Assuan (R.A.U.), UNESCO se preocupă în prezent de realizarea unui alt proiect. Este vorba despre restaurarea templului din Borobudur (Indonezia), unul dintre cele mai de seamă monumente existente în emisfera australă.

Acest ansamblu arhitectural de formă piramidală, înălțat în centrul insulei Java în secolele VIII—IX, este împodobit cu statui sacre și relieful care sugerează scene din viața de toate zilele a locuitorilor acestor meleaguri. Așezat pe virful unei coline înconjurată de jur împrejur de munți și culcăm, din care mulți sînt cunoscuți și astăzi ca activi, acest templu se compune din patru terase de formă pătrată. Ele sînt împrejmuite, fiecare, de un zid înalt sculptat pe ambele fețe și deasupra cărui sînt așezate statui. Cel 504 Buddha și cei 2.500 de mpa de basoreliefuluri sînt de da o deosebită calitate artistică și reprezintă un efort uman colectiv imens, desfășurat, neîntrerupt, pe distanța a multor ani.

Cu toate că la începutul acestui secol au fost efectuate unele lucrări de restaurare, între timp, acțiunea mușchilor, lichienilor și a ploilor au sters această muncă și au grăbit degradarea sculpturilor. De fapt, cauza principală care concurează la distrugerea treptată a acestui gigant de piatră este solul instabil pe care se ridică construcția. Temelia este alcătuită din pămînt îngrămădit și bătătorit. În decursul sutelor de ani, ploile tropicale au săpat crăpături la încheietura lăspeilor de piatră și apa a pătruns în

acest sol. Treptat, zidurile teraselor au început să se scufunde în pămînt, iar greutatea statuiilor a contribuit la deplasarea spre exterior a acestor mase enorme de pămînt.

La toate acestea avea să se adauge și un proces de natură fizico-chimică, ce a permis din plin dezagregarea pietrei vulcanice — piatră cu care a fost construit templul.

În fața acestei situații, Serviciul arheologic indonezian a schițat unele măsuri. Pentru a împiedica suprapunerea timpurii a piramidei, statuile care înconjurau prima terasă au fost dislocate. Însă, pentru a salva această minunată arhitectură de valoare universală, va trebui să se recurgă la unica soluție superioară de specialiști: demontarea bloc cu bloc și apoi așezarea lor pe o structură din beton armat. Din punct de vedere tehnic, operațiunea este posibilă. Dar costul lucrării se ridică, după unele estimări, la circa 30 milioane de franci francezi.

Interesat în salvarea acestor monumente de artă veche, UNESCO intenționează să inițieze o acțiune de felul celui care a servit la salvarea templului nubiene și să trimită la fața locului cîțiva reputați experți în materie pentru a face proiectele și estimările necesare.

Parlamentul turc a respins proiectul de buget prezentat de guvern

ANKARA 11 (Agerpres). — Cu 224 voturi contra și 213 pentru, parlamentul turc a respins proiectul de buget prezentat de guvernul condus de Suleyman Demirel. Această situație a fost creată în urma unei sciziuni produse în sinul Partidului Justiției, care deține majoritatea în Parlament. Un număr de 45 de deputați ai acestui partid și-au alăturat voturile celor ale opoziției.

Imediat după respingerea proiectului de buget premierul Suleyman Demirel, care este și liderul Partidului Justiției, a convocat de urgență o sesiune a fracțiunii parlamentare a partidului. Cei 46 de dizidenți nu au luat însă parte la această reuniune.

REORIENTĂRI LA SUD DE RIO GRANDE

Zilele trecute s-au încheiat, în capitala Venezuelei, lucrările celei de a opta conferințe ministeriale a Consiliului interamerican economic și social (C.I.E.S.), la care au participat miniștri ai economiei și finanțelor din țările membre ale Organizației Statelor Americane. Timp de trei zile, într-o atmosferă de tensiune, participanții au dezbătut o ordine de zi încăleată, din care s-au desprins cîteva puncte mai importante: măsurile discriminatorii adoptate de Statele Unite în comerțul cu țările Americii Latine, formula de „ajutor” financiar acordat de Washington acestora, precum și aspecte și implicații ale relațiilor din domeniile științifice și tehnologice.

Deși conferința era menită să inaugureze o nouă etapă în relațiile interamericane, ea nu s-a desprins de „traditiile” desfășurîndu-se după „dialogul clasic” — de o parte revendicări, de alta echivări — rezultatul final al dezbaterilor lăsînd în susul negativă a delegației nord-americane față de multe din cererile formulate de ceilalți membri ai O.S.A., mai ales în privința acordării unor deosebite în cazul în care Statele Unite vor viola acordurile comerciale în vigoare și în alte probleme. Totodată, delegația S.U.A. a refuzat să precizeze suma totală a fondurilor ce vor fi investite în America Latină, ceea ce crează, după părerea partenerilor, impedimente serioase unor state din această

zonă în elaborarea planurilor de dezvoltare. Poziția obstructivă a Statelor Unite — apreciază agenția Prensa Latina — arată că Washingtonul încearcă, mai curînd, „să continue dialogul” de pe aceleași poziții și pe același ton ca pînă acum, decît să propună sau să accepte soluții noi. După cum remarcă agenția France Presse, în rîndurile delegațiilor latino-americane s-a manifestat o vie nemulțumire datorată „refuzului Statelor Unite de a-și lua angajamente precise în probleme esențiale ale dezvoltării țărilor situate la sud de Rio Grande”.

Ceea ce a atras însă în mod deosebit atenția a fost faptul că, la actuala reuniune de la Caracas, Statele Unite au avut de înfruntat o adevărată „coaliție”, generată de interese comune ale țărilor latino-americane, care a acționat în direcția

schimbării actualului sistem de relații interamericane cu altul care să țină seama, în primul rînd, de interesele lor naționale.

Dacă unii observatori afirmă că reuniunea de la Caracas a însemnat începerea unei „noi etape” în relațiile interamericane, atunci aceasta se referă exclusiv la pregnantă coalițare a țărilor Americii Latine. În legătură cu aceasta, ziarul venezuelean „Ultimas Noticias”, afirmă că pozițiile asemănătoare ale sud-americanilor constituie o dovadă că, a trecut vremea cînd Statele Unite puteau să-și dicteze nestingherite condițiile în diversele foruri”.

Creșterea la țările latino-americane a tendințelor favorabile promovării de relații conforme propriilor interese este ilustrată și de alte fapte. După cum relatează agenția Prensa Latina, la recenta conferință Argentina a propus organizarea unei reuniuni a Comisiei speciale de coordonare latino-americane în vederea creării unui „Consiliu economic pentru Europa” care să urmărească dezvoltarea schimburilor comerciale cu toate țările europene.

Pe de altă parte, în cadrul intervențiilor majorității vorbitorilor, unul din locurile principale l-a ocupat problema restabilirii relațiilor multilaterale cu

Cuba, țară exclusă în 1962, sub presiunile Washingtonului, din așa-zisul „sistem inter-american”. Printre alții, Rafael Caldera, președintele Venezuelei, a precizat că țările latino-americane „resimt în mod cel mai serios lipsa Cubei din familia lor”, pronunțîndu-se așa cum a făcut și premierul Republicii Trinidad — Tobago, „în favoarea reintegrării Cubei în comunitatea economică latino-americă”. În mod asemănător se exprimă, de altfel, numeroase cercuri politice din această regiune. „Blocada împotriva Cubei, menționează într-un articol redacțional, influențat cotidian uruguayean „El Diario” nu poate continua la nesfîrșit”.

La arată că sistemul politic și transformările interne dintr-o țară nu trebuie să constituie un impediment pentru stabilirea de relații normale cu statul respectiv, mai ales că atât Uruguayul cît și alte țări latino-americane înțeleg relații diplomatice și comerciale cu statele socialiste.

Referindu-se la tendințele manifestate în ultima perioadă în emisfera occidentală a continentului american, un specialist în problemele latino-americane, German Arciniegas, pune la originea acestora, într-un studiu asupra Americii Latine, faptul că