Proletari din toate țările, uniți-vă!

România liberă

COTIDIAN POLITIC DE INFORMAȚIE, REPORTAJ ȘI COMENTARIU

Anul XXVI — nr. 7 429

Duminică
8 septembrie
1968

6 pagini 30 bani

EFORTUL DE CONCEPȚIE — IZVOR AL ECONOMISIRII METALULUI

Dr. ing. Florin Iorgulescu
director al Institutului de studii și proiectări hidroenergetice

Unde se află izvorul economisirii metalului? Iată o întrebare la care experiența acumulată în decursul ultimilor ani în ramura construcțiilor, a furnizat un răspuns clar: **pe planșetele proiectanților.** Aici sînt cele mai importante rezerve de scădere a consumului de metal; de felul CUM „vede" proiectantul construcția depinde evident CIT metal va fi utilizat. De aceea, pornind de la imperativul acțiunii și conștienți de importanța ei, colectivul institutului nostru și-a canalizat eforturile spre găsirea celor mai eficiente căi de economisire a metalului.



Pentru început, în cursul anului trecut, s-a procedat la revizuirea proiectelor de execuție întocmite în ultimii ani, indiferent dacă lucrările erau sau nu atacate. Și iată că, *la cele 132 de proiecte care au fost revăzute, s-a obținut o reducere a consumului de metal de 1 250 tone, din care 1 021 tone oțel beton și restul laminate, față de 25 011 tone metal conținut în aceste proiecte.*

Cum s-a ajuns la această importantă reducere de metal? Evident printr-o concentrare de gîndire materializată prin schimbări de soluții. Dintre acestea voi aminti înlocuirea zidurilor de beton armat ale disipatoarelor de energie cu elemente constructive din beton simplu, la uzinele de pe Argeș avînd, eliminarea blindajelor unor galerii de alimentare la ecluza sistemului hidroenergetic de la Porțile de Fier înlocuirea cămășuielilor din beton armat cu altele din șprit beton în galeriile de la Lotru.

În paralel cu acțiunea de revizuire a proiectelor s-au calculat indicatorii de consum de metal pentru toate obiectivele proiectate în anii 1964—1966 în-

(Continuare în pag. a 2-a)

O preocupare la ordinea zilei:

Legume și fructe pentru sezonul rece

Chiar fără a avea la îndemînă cifre comparative, cetățenii și-au putut da seama, în lunile din urmă, că găsesc în magazine și în piețe cantități mai mari de legume și fructe decît în alți ani, în sortimente și calități îmbunătățite. Desigur, goluri în aprovizionare s-au mai făcut simțite, ele fiind sesizate, la timpul lor și în paginile ziarului nostru.

Plusul de produse pe care gospodinele l-au aflat în magazine în lunile calde conferă premize favorabile și pentru aprovizionarea cu legume, zarzavaturi și fructe destinate cămărilor iernii. Pregătirile pentru această acțiune, care acum intră în perioada „de vîrf", se desfășoară cu intensitate. Potrivit datelor puse la dispoziție la Departamentul pentru valorificarea legumelor și fructelor, pentru sezonul de toamnă-iarnă se prevede a se pune la dispoziția populației cu circa 90 000 tone mai mulți cartofi decît în toamna precedentă, cu 82 000 tone mai multe legume, cu 17 000 tone mai multe fructe.

Prevederile sînt, deci, optimiste. Transpunerea lor integrală în realitate nu depinde decît de o organizare corespunzătoare pe toate verigile, de o colaborare strînsă între toți factorii chemați să asigure o bună desfășurare a recoltării, preluării, transportului, depozitării și desfacerii. Căci experiența altor ani a vădit că existența unor lacune organizatorice și-a pus amprenta asupra condițiilor de aprovizionare a populației, creînd în mod artificial și nejustificat, goluri resimțite de cumpărători.

Se cuvine salutată inițiativa organizării la Tg. Secuiesc, a unei consfătuiri pe țară privind aprovizionarea de toamnă-iarnă cu unul dintre produsele cele mai importante și care, în alți ani, a ridicat cele mai multe probleme: cartofii. Cu o largă participare a principalilor furnizori și beneficiari, consfătui-

PAUL MARIAN

(Continuare în pag. a 2-a)

Noua fabrică de plăci fibrolemnoase de la Combinatul de industrializarea lemnului din Bacău, aflată în probe tehnologice, va avea o producție de 45 000 tone de plăci, ceea ce echivalează cu 100 000 mc de cherestea anual. Această producție o va situa printre cele mai mari și mai moderne unități similare din țară. În clișeu: vedere de ansamblu a noii fabrici.
Foto: GH. VINȚILĂ

Imbunătățirea traficului feroviar

Noi lucrări feroviare, realizate în cadrul acțiunii de sporire a capacității de transport și îmbunătățire a siguranței circulației vor fi date în curînd în folosință. Zilele acestea va fi terminată sistematizarea stației București-Nord, ceea ce va permite readucerea în această gară, odată cu intrarea în vigoare a noului mers al trenurilor, la data de 29 septembrie a.c., a unor trenuri accelerate și de lung parcurs, care, temporar, circulau din stațiile Băneasa și Basarab. De asemenea, vor fi date în folosință liniile duble aflate în construcție pe tronsoanele Făurei — Barboși, Chitila — Golești, Pantelimon — Fetești și Fărcașele — Caracal. În scopul îmbunătățirii condițiilor de trafic, un număr de 12 stații, de pe magistralele feroviare care leagă Capitala cu orașele Craiova, Timișoara, Galați și Constanța, vor fi centralizate electrodinamic.

Probleme ale actualității culturale de masă

Dincolo de antena televizorului

Priviți antenele de televizor. Sînt la noi în comună peste șaizeci, îmi spunea acum un an directoarea unui cămin cultural din inima fierbinte a Dobrogei. Era în glasul ei un amestec de mîndrie și de resemnare care mă îndrituia să traduc subtextul frazei cam așa: „nivelul de trai a crescut, civilizația a pătruns masiv în casele oamenilor, iată de ce ei nu mai bat drumul căminului cultural. Noi nu le putem oferi programe mai interesante decît televiziunea". Scuza, la prima vedere, poate părea unora acceptabilă. Mai ales că acest atît de bun „rău al veacului", incriminat de conducătorii instituțiilor culturale de pe toate meridianele pămîntului, a devenit „argument tare" și pentru mulți dintre directorii noștri de cămine. L-am auzit prin părțile Sucevei și prin cele ale Bihorului, la Craiova și la Galați, la Hunedoara și la Ploiești. Grozav cadou această televiziune pentru comoditatea unor activiști culturali! Și cînd te gîndești că se mai găsesc creduli să le dea dreptate. Pledoaria este îmbogățită cu ample explicații: „Niciodată conferința unui profesor din comună nu va fi la nivelul celei înfă-

LIANA MAXY

(Continuare în pag. a 3-a)

Produse peste plan în valoare de 471 milioane lei

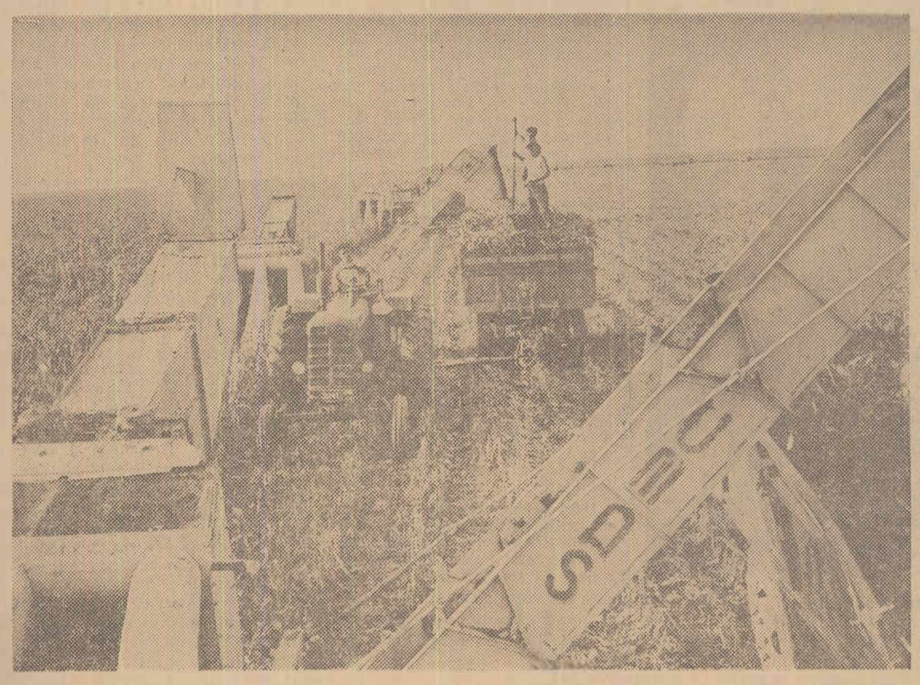
BRAȘOV (coresp. R. l.). — Unitățile industriale din județul Brașov au realizat în luna august o producție marfă suplimentară în valoare de 58.800.000 lei, ceea ce reprezintă o depășire de peste 100 la sută față de produsele suplimentare obținute în celelalte luni ale anului.

O dată cu succesele amintite, valoarea produselor realizate peste prevederi în primele opt luni ale acestui an de colectivele de muncă din întreprinderile industriale ale județului se ridică la 471 milioane lei. Printre produsele realizate peste plan amintim numeroase tractoare și autocamioane, îngrășăminte chimice azotoase, țesături de lînă, bumbac și mătase, ciment și multe altele. Menționăm cu acest prilej și faptul că peste 70 la sută din sporul de producție realizat, s-a obținut pe seama creșterii productivității muncii.

Festivalul folcloric al orașelor de la Dunăre

La Brăila s-a deschis sîmbătă Festivalul folcloric al orașelor de la Dunăre. Participă formații corale și de dansuri, orchestre, soliști și ansambluri artistice din Tr. Severin, Giurgiu, Călărași, Calafat, Tr. Măgurele, Tulcea și Brăila.

În zilele festivalului va fi organizată și o mare paradă a breslelor existente de-a lungul istoriei în orașele limitrofe Dunării, a portului și dansului popular. (Agerpres)



Sosirea toamnei îi găsește pe oamenii muncii de pe ogoare antrenați în executarea multiplelor lucrări din acest sezon. Printre lucrările la ordinea zilei, recoltarea culturilor de toamnă se situează pe primul plan. Din cele 870 ha cultivate cu porumb în I.A.S. Mircea Vodă, județul Ialomița, s-a strîns pînă în prezent recolta de pe circa 270 hectare. În clișeu: Un aspect de la recoltarea mecanizată a porumbului.
Foto: AGERPRES

PRIMIRI LA TOVARĂȘUL NICOLAE CEAUȘESCU

Tovarășul Gian Carlo Pajetta

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, împreună cu tovarășul Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., au primit sîmbătă, pe tovarășul Gian Carlo Pajetta, membru al Biroului Politic și al Direcțiunii Partidului Comunist Italian.

A participat tovarășa Ghizela Vass, șef de secție la C.C. al P.C.R.

Cu acest prilej, într-o atmosferă caldă, tovărășească au fost discutate probleme privind dezvoltarea în continuare a relațiilor de prietenie frățească dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist Italian, precum și probleme actuale ale mișcării comuniste și muncitorești și ale situației internaționale care interesează cele două partide.

Ambasadorul R. P. Ungare

Tovarășul Nicolae Ceaușescu secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a primit sîmbătă, 7 septembrie, pe ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Republicii Populare Ungare la București, Jozsef Vince, la cererea acestuia.

Primirea s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

Ambasadorul R. A. U.

Tovarășul Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, a primit sîmbătă, 7 septembrie, pe ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Republicii Arabe Unite la București, Mohamed Fahmy Hamad, în legătură cu plecarea definitivă a acestuia din țara noastră.

Primirea s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

MESAJUL

Președintelui Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Ion Gheorghe Maurer, adresat „Conferințe extraordinare în sprijinul și pentru solidaritatea cu poporul vietnamez în lupta sa împotriva agresiunii imperialiste a S.U.A."

Îmi este plăcut să adresez tuturor participanților la „Conferința extraordinară în sprijinul și pentru solidaritatea cu poporul vietnamez în lupta sa împotriva agresiunii imperialiste a S.U.A." cele mai bune urări de succes în activitatea dedicată intensificării sprijinului acordat de popoarele Asiei și Africii poporului vietnamez în lupta sa eroică împotriva agresiunii americane.

Republica Socialistă România, după cum este cunoscut, în repetate rînduri și-a manifestat deplina solidaritate cu lupta poporului vietnamez împotriva agresiunii americane pentru salvarea națională, acordîndu-i în acest scop sprijinul și ajutorul său moral, politic și material.

Interesele vitale ale păcii și securității popoarelor cer încetarea definitivă a bombardamentelor americane asupra Republicii Democrate Vietnam, oprirea agresiunii Statelor Unite ale Americii, retragerea trupelor americane și satelite din Vietnamul de sud, respectarea acordurilor de la Geneva din 1954, pentru ca poporul vietnamez să-și rezolve singur, în mod suveran, problemele sale vitale.

Ne exprimăm convingerea că năzuințele de libertate, pace și progres ale poporului vietnamez se vor împlini, cauza dreaptă a Vietnamului luptător va triumfa.



A venit toamna. Mesagerul ei.. ploaia, ne-a convins.
Foto: S. VILIDAR

PRIMELE LOCUINȚE IEFTINE ÎN STADIUL FINISĂRILOR

Două pancarte mari așezate la extremitățile Pieții Rahova din București anunță trecătorii că aici se află un șantier a cărui evoluție este urmărită cu interes de numeroși cetățeni: se construiesc primele blocuri de locuințe ieftine, cu un grad diferențiat de confort, preconizate de recenta Hotărîre a Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. și a Consiliului de Miniștri. În spatele pieței, celor cinci blocuri experimentale, de diferite tipuri, li se face ultima toaletă a finisajelor, pentru ca să fie punctuale la întîlnirea cu publicul, fixată pentru 30 septembrie.

— *Sîntem în avans față de grafic și dacă ploile nu ne vor juca în continuare renghiuri, vom fi mai mult decît prompți* — ne asigură inginerul DUMITRU MARIAN, șeful șantierului.

Performanța merită subliniată, dat fiind faptul că șantierul s-a deschis abia la 6 iulie, în condiții destul de dificile, proiectele fiind predate, ținîndu-se seama de urgența lor, pe „felii".

Este drept că asupra acestui șantier, deschizător de noi drumuri în concepția și tehnica construcțiilor de locuințe, s-a concentrat din plin preocuparea Direcției Generale de Construcții Montaj a Consiliului popular municipal București. Șantierul n-a dus nici un moment lipsă de cadre calificate, cu experiență, iar unele dintre mijloacele tehnice care i s-au alocat constituie adevărate premiere. Bunăoară, macaralele pe pneuri realizate de I.U.T. care, la asemenea tipuri de locuințe, cu puține nivele, asigură un randament ridicat și o mare simplificare a transporturilor pe verticală. Productivitatea realizată — 8 000 lei pe cap de muncitor — este o dovadă a bunei organizări a muncii pe șantier.

Deci, de la 30 septembrie bucureștenii vor avea posibilitatea să viziteze noile blocuri și să-și spună părerea, alături de specialiști, asupra caracteristicilor lor. Anticipînd cu cîteva săptămîni, să anunțăm, în linii mari, ce vor avea de

M. PAULIAN

(Continuare în pag. a 2-a)

ARTĂ ȘI MEȘTEȘUG

Nu este pentru nimeni o taină, ci, dimpotrivă, o evidență care se divulgă simplei priviri aruncate peste vitrinele magazinelor de specialitate, că produsele de artizanat, de inspirație zisă populară, ajung de multe ori să-și trădeze sursa de inspirație, atunci cînd nu-și trădează, unele dintre ele, fidelitatea datorată bunului gust. Compartimentul în care continuă să persiste metehnele acestei producții, pe drept și energic incriminate, îl constituie îndeosebi micile obiecte decorative-bibelouri, aplice, vaze, „suvenire", obiecte solicitate, în egală măsură, de localnici și de străini. Pentru acești din urmă ele împrumutînd de regulă funcția de veritabile cărți de vizită ale specificului autohton.

Din fericire, semnalele de alarmă, trase de specialiști, n-au răsunat în pustiu; mai mult, avem motive să credem că amatorii, de asemenea obiecte — colecționari sau cumpărători ocazionali — vor fi satisfăcuți de ceea ce li se va oferi de-acum încolo că, nu vom mai putea invoca, în sfîrșit, caracterul hibrid al produselor de artizanat, ca pe un îndărătnic cal de bătaie.

Temeiul acestui optimism, moderat de precauția pe care ne-o impune, deocamdată imposibilitatea unei producții de serie masive, ni-l dă recenta expoziție de artă populară și meșteșuguri artistice organizată de UCECOM. Faptul că o aflăm în incinta Muzeului Satului constituie prin el însuși o garanție de calitate, prestigioasa instituție gazdă chezășuind mi se pare, implicit autenticitatea inspirației folclorice și, în funcție de aceasta, valoarea exponatelor.

Pentru prima dată, însumînd un număr considerabil de mostre, deși unele încercări meritorii s-au vădit și în expoziția generală UCECOM care a funcționat în Pavilionul din Piața Scînteii, se poate vorbi, în adevăr de o valorificare a izvoarelor populare în chip autentic, funcțional, adecvat exigențelor actuale.

Aceasta se vădește în încercările, cu totul meritorii, dovedind eleganță și bun gust, de a folosi motive ornamentale și linii de croială ale îmbrăcămintei populare în crearea unor modele moderne de vestimentație feminină — bluze și rochii — diverse țesături precum și poșete, genți, sacoșe, dar mai ales în strădania de a trimite circuitului comercial, cu promisiune că pe viitor nu le vom duce lipsa, a celor mai reprezentative produse de artizanat popular.

Dintre acestea semnalăm, bunăoară, masiva prezență a țesăturilor, cusăturilor și obiectelor de port: covoare, carpete, ștergare, pleduri, șervețele, fețe de masă, fețe de pernă, marame, traiste, costume provenite din cele mai reputate centre ale acestor meșteșuguri; sectorul ceramicii este reprezentat prin produse ale vestitilor olari din Vama, Hurez, Oboga, Marginea, Rădăuți etc; obiectele de lemn, purtînd și ele girul izvorului original, tipare de caș, linguri, căuce, mici lăzi de zestre, fluiere, tulnice constituie de asemenea un sector temeinic reprezentat.

Ceea ce ni se pare cu osebire promițător pentru viitorul acestei producții este faptul că, exceptînd cîteva exponate, printre care remarcabilele copii după icoane pe sticlă faimoase, realizate de cîte un singur meșter, majoritatea produselor, atît cele de inspirație populară, cît și cele de artă aplicată modernă, cu totul remarcabile (vezi obiectele de sticlă metalizată) sînt lucrate în unitățile cooperației meșteșugărești împărțite în branșe (lemn, covoare, confecții, țesături, costume, marochinărie, păpuși folclorice, împletituri, sticlă, fier forjat, cusături, ceramică).

Așa cum este organizată, oferind vizitatorului și posibilitatea de a cumpăra pe loc sau prin comandă produsele dorite, expoziția are un caracter experimental. O expoziție pilot chemată să sondeze preferințele publicului, dar care realizează și o frumoasă demonstrație a perspectivelor promițătoare ale artizanatului și meșteșugurilor românești.

BORIS BUZILA

CURIER CETĂȚENESC • CURIER CETĂȚENESC • CURIER CETĂȚENESC • CURIER CETĂȚENESC

Depozite ? Un fel de a vorbi...

În legătură cu aprovizionarea populației cu combustibil, am reținut articolele publicate de ziar și în special pe cel al tov. Gheorghe Tufan, director general adjunct în Ministerul Economiei Forestiere, care menționează : „Concomitent (adică o dată cu măsurile privind aprovizionarea populației cu combustibil), ne-am preocupat de îmbunătățirea condițiilor de depozitare și desfacere". Cum se materializează această preocupare în orașul nostru, Galați ? — se întreabă cititorul nostru C. Ștefănescu.

Depozite ? Un fel de a vorbi. Acestea sînt pur și simplu niște maidane lipsite cu desăvîrșire de orice fel de amenajare. N-au rampe și nici magazii unde să poată fi adăpostite cel puțin lemnele tăiate. Combustibilul se descarcă la voia întîmplării, iar cînd plouă plutește deasupra băltoacelor îmbibîndu-se cu apă. Astfel că, adeseori, cetățeanul plătește de fapt 30 la sută apă. Nu există căi de acces nici pentru mijloacele de transport, nici pentru pietoni.

După ce, în sfîrșit, cetățeanul a trecut peste toate inconvenientele generate de lipsa de organizare a depozitelor (a plătit combustibilul, transportul la domiciliu), intră într-o altă etapă : în cea a necazurilor create de căruțașii care pun condiții, obligîndu-l să plătească o serie de sume nelegale, pentru încărcat, transportat etc. (deși dispozițiile sînt clare că acestea intră efectiv în plata salariului pe care-l primesc).

De unde se vede că depozitele de combustibil din orașul Galați au fost omise din sfera preocupărilor Ministerului Economiei Forestiere.

În cercul vicios al birocrației

Cazul relatat de cititorul nostru Horia Trancu din București *este edificator pentru „rafinamentul" birocratic cu care se toacă uneori timpul cetățeanului. Pe scurt, pățania omului e următoarea :*

Pentru a ridica, după moartea mamei sale, cotizațiile depuse de aceasta la C.A.R. a pensionarilor din Sectorul 8, a fost îndrumat să depună o cerere. Pe baza acesteia i s-a eliberat o dovadă care îi confirma dreptul de a primi suma de 279 lei. Înarmat cu acest act, firesc era să intre urgent în posesia banilor. Dar, după spusele tovarășilor de la C.A.R., mai trebuia îndeplinită „o simplă formalitate" : obținerea vizei Notariatului Sectorului 8. „Simpla formalitate" s-a vădit însă a fi o operație extrem de complicată, pretențioasă și cronofagă. La notariat, pentru acordarea vizei, i s-au cerut nu mai puțin decît : copii legalizate de pe actul de decese al mamei și de pe cel de naștere al lui ; dovadă de la secția financiară că nu are datorii ; dovadă că e singurul moștenitor al sumei respective ; chitanță de plată a taxei de 50 lei pentru suma de primit și... prezentarea a doi martori care să declare că mama a locuit cu el și că numitul a suportat cheltuielile de înmormîntare.

„Vă închipuiți că am renunțat la bani ; cînd pierzi o mamă nu mai contează 279 lei. Dar ce fac pensionarii la care contează fiecare leu, cînd decedează tovarășul sau tovarășa lor de viață, în fața acestui exces de zel birocratic ? Probabil că se fac special șicane, pentru ca oamenii să se lase păgubași" — conchide tovarășul Trancu.

Pînă la ce absurdități poate duce inventivitatea birocraților, o dovedește din plin situația înfățișată mai sus. Cum poate fi curmată pofta nesățioasă a unor asemenea mîncători de timp, care pun pe drumuri oamenii măcinîndu-le sistemul nervos, e o întrebare ce așteaptă răspuns din partea forurilor de resort.

Cu tot cîștigul de cauză...

Florea Ciurlea din București este de profesie ceasornicar. Dacă are sau nu calitățile cerute de această frumoasă meserie e greu de spus. Posedă însă alte multiple „talente" cu care s-a făcut ușor cunoscut : mulți solicitanți s-au convins că odată încăput pe mîna lui, un orologiu, cu greu se mai poate întoarce la posesor. Dacă se mai întoarce ! Cititoarea Ioana Epure de pildă după ce i-a adus la reparat un ceas nu l-a mai văzut nici în ziua de azi.

Cum era și normal ea l-a acționat în judecată. Tribunalul Sectorului 4 București care a judecat cazul respectiv (dosarul 8898/1967) i-a dat cîștig de cauză, obligîndu-l pe Florea Ciurlea, să-i plătească valoarea ceasului și bineînțeles cheltuielile de judecată.

Hotărîrea a rămas definitivă și după judecarea recursului făcut la tribunalul municipiului București.

Era de așteptat ca după îndeplinirea tuturor actelor legale la Biroul executori al tribunalului Sectorului 4 păgubașa să intre imediat în posesia sumelor datorate de cel reclamat. Dar nu s-a întîmplat așa. Cu tot cîștigul de cauză obținut, Ioana Epure, e purtată, pe drumuri irosind zile și săptămîni întregi de muncă din producție. Pînă cînd ?

Nu cred în minuni...

Întotdeauna m-a pasionat să cercetez cauzele reale ale unor fenomene. În cele de față însă — ne relatează într-o scrisoare cititoarea Maria Macarie din București — toate investigațiile făcute au rămas fără nici un rezultat. Mi-a dispărut un colet ! Sau mai bine zis conținutul acestuia : pește afumat, mere, o cămașă în valoare de 150 lei. L-am expediat de la Oficiul poștal 37 București încă din 10 aprilie a.c. pe adresa părinților mei (Olaru Ion, comuna Negomiru, județul Gorj) cu recipisa nr. 253. La destinație, nu a ajuns decît un pachet de drojdie și șase mere (?!). Imediat, adică la 29 aprilie a.c., am reclamat „fenomenul" oficiului poștal respectiv. De atunci, am căutat în cîteva rînduri să vorbesc cu diriginta oficiului poștal dar de fiecare dată mi s-a spus că e pe teren, ori că abia a plecat. Deoarece cu posibilitățile mele, recunosc destul de reduse, n-am dat încă de urma lucrurilor dispărute — își încheie scrisoarea cititoarea noastră — vă rog pe dv. să mă ajutați să dezleg acest mister. Conținutul coletului a dispărut dar trebuie să existe totuși,... făptașul.

De gustibus...

Orașul Cîmpulung (Muscel) se află în plină efervescență gospodărească. Grijului pentru frumusețea localității, edilii depun un deosebit zel pentru găsirea unor noi formule de înfrumusețare. Preocuparea lor pentru inedit frizează însă, uneori, lipsa de gust. Semnificative în această privință sînt unele date pe care ni le furnizează o recentă scrisoare a sudorului Nelu Constantin din Cîmpulung.

„Proaspăt vopsite, dar în dungi de două culori, băncile care se înșiră de-a lungul frumosului bulevard al orașului apar ca niște zebre — ne scrie acesta. Pentru completarea armoniei coloristice, probabil, stîlpii electrici au fost „pictați" în patru culori. Cine este „marele artist" care, datorită unei totale nepriceperi în materie a aplicat vopseaua după gusturile sale fistichii ? Poate că e unul și același cu cel care, în urmă cu cîțiva ani, a spălat statuia lui Negru-Vodă, pentru ca aceasta să devină albă ?"

Există o măsură în toate. Măsură pe care, din punct de vedere al exigențelor estetice, edilii cîmpulungeni au cam întrecut-o...

Încheierea lucrărilor Congresului internațional al viei și vinului

Sîmbătă dimineață, la Palatul Marii Adunări Naționale a avut loc ședința de închidere a lucrărilor celui de-al XII-lea Congres internațional al viei și vinului. Congresul a adoptat zece rezoluții privind problemele dezbătute, rezoluții menite să aprofundeze și să dezvolte activitatea desfășurată de O.I.V. în vederea progresului viticulturii pe plan mondial.

S-a hotărît ca următorul congres — cel de-al XIII-lea — să aibă loc în 1971 în Argentina.

În încheierea lucrărilor, prof. dr. David Davidescu, președintele Comitetului român de organizare, a mulțumit participanților pentru contribuția adusă la reușita acestei importante reuniuni internaționale. Cred — a spus vorbitorul — că sînt în asentimentul dv. cînd afirm că valoroase concluzii degajate din analiza unui cerc variat de probleme cu privire la situația actuală și la tendințele de viitor ale viticulturii și vinificației, dezbătute cu o înaltă competență, vor spori eficacitatea activității viitoare a tuturor. Transmitem participanților la congres, și prin ei popoarelor lor, dorința noastră de a menține și dezvolta relațiile de colaborare constructivă în domeniul viticulturii și al vinificației, ca și în alte sectoare ale economiei, științei și culturii, în interesul progresului și al păcii în lume. Președintele congresului, Asensio Villa, a adus mulțumiri tuturor celor care au participat la buna desfășurare a lucrărilor congresului.

Participanții la cel de-al XII-lea Congres internațional al viei și vinului au adresat o telegramă tovarășului Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri, în care exprimă recunoștință guvernului român pentru primirea călduroasă ce le-a fost făcută, pentru ospitalitatea excepțională care le-a fost acordată și remarcabilele mijloace puse la dispoziție pentru buna desfășurare a lucrărilor, ca și pentru multiplele mărturii de simpatie cu care i-a înconjurat poporul român.

Între 8 și 12 septembrie, participanții la congres vor întreprinde o călătorie de studii în mari podgorii ale țării noastre.

*

Sîmbătă, vicepreședintele Consiliului de Miniștri, Iosif Banc, a oferit în saloanele Casei Centrale a Armatei o recepție în cinstea participanților la cel de-al XII-lea Congres internațional al viei și vinului.

Au participat Vasile Vîlcu, președintele Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție, Nicolae Giosan, președintele Consiliului Superior al Agriculturii, Bucur Șchiopu, ministrul industriei alimentare, Adrian Dimitriu, ministrul justiției, Mircea Malița și Vasile Gliga, adjuncți ai ministrului afacerilor externe, membri ai conducerii unor departamente economice, directori de institute de cercetări, academicieni și alți oameni de știință.

În timpul recepției, care s-a desfășurat într-o atmosferă prietenească, Iosif Banc și Asensio Villa (Spania), președintele Congresului, au rostit toasturi.

(Agerpres)

Seminarul internațional de teoria interpolării și noțiunea de convexitate

Sîmbătă au continuat lucrările Seminarului internațional de teoria interpolării și noțiunea de convexitate. Au prezentat comunicări Francisc Rado (România) Szabados Jozsef (R. P. Ungară), Cornel Tartia (România) și Bruno Brosowschi (R. F. a Germaniei).

Corespondentul „Agerpres" la Cluj, L. Roman, a solicitat părerile cîtorva specialiști străini despre această importantă manifestare științifică. Matematicianul maghiar **SZABADOS JOZSEF** a spus : **„Am avut prilejul să ascult comunicările unor distinși specialiști români și să-mi formez o imagine asupra nivelului deosebit de înalt la care au ajuns cercetările din acest domeniu în România. Datele obținute prin cercetările colegilor români au importanță pentru toți matematicienii și constituie contribuții originale la dezvoltarea științei. M-au interesat, de asemenea, foarte mult discuțiile privind noțiunea de convexitate, studiată și introdusă de acad. Tiberiu Popovici, ca și comunicările privind cea mai bună aproximație. Clujul este cu adevărat un oraș al științei. Am legat aici numeroase prietenii"**

Omul de știință olandez **H. VAN IPEREN** a declarat : **„Întîlnirea a fost extrem de utilă. Am putut afla și lămuri lucruri care prin intermediul revistelor sau corespondenței îmi erau imposibile. Contactele dintre matematicienii din diferite țări le consider binevenite, pentru că de relațiile de bună înțelegere dintre ei depind în mare măsură dezvoltarea multor ramuri tehnico-economice. Aici, la Cluj, am înțeles mai bine ca oriunde că pentru progres, pentru prosperitate în lume este necesară înțelegerea, stima reciprocă".**

Inspectoratele județene școlare la început de drum (III)

Autonomie reală, inițiativă, sprijin

În articolele apărute în numerele precedente ale „României libere" înfățișam unele aspecte ale activității inspectoratelor școlare și necesitatea unor reglementări unitare în diferite probleme care cad în competența lor. Pledînd pentru aceste măsuri **nu avem de loc în vedere o reglementare rigidă care să încorseteze prin articole și paragrafe activitatea inspectoratelor școlare ci dimpotrivă o reglementare de principiu, în unele cazuri la concret, care să creeze un cadru stimulativ pentru soluții novatoare, practice și eficiente.**

Subliniem aceasta pentru că în scurta perioadă de activitate a inspectoratelor au apărut **numeroase inițiative locale**, valoroase prin conținutul și perspectiva lor. **Ele se datorează în mare măsură și modului în care consiliile populare au înțeles să întemeieze relațiile cu inspectoratele școlare**, pe baza Directivelor C.C. al P.C.R. astfel încît acestea să devină **„instituții executive cu o largă autonomie și răspundere în soluționarea problemelor de învățămînt din raza lor de activitate".**

În toate județele în care am efectuat ancheta noastră, **consiliile populare județene acordă toată atenția activității de învățămînt** și problemelor ridicate de inspectorate. În județul Harghita **inspectoratul a fost invitat să expună în fața tuturor președinților și secretarilor consiliilor populare diferitele sarcini specifice.** În județul Bistrița-Năsăud, primul secretar și secretarii comitetului județean de partid ca și prim vicepreședintele consiliului popular județean **sprijină permanent inspectoratul școlar în probleme ca : selecționarea directorilor de școli, repartizarea fondurilor de investiții.**

În asemenea condiții e firesc ca și inițiativa să înflorească. Iată și cîteva exemple pe care le menționăm nu din dorința de a le inventaria ci pentru că ele ni se par interesante și generalizarea lor utilă.

O primă categorie vizează **perfecționarea cadrelor didactice**, chestiune de cea mai mare importanță. La Bistrița-Năsăud, pe lîngă trimiterea profesorilor și învățătorilor la cursuri de perfecționare, din inițiativa inspectoratului **s-a trecut la elaborarea unui plan de perfecționare pe fiecare școală, astfel încît, avîndu-se evidența fiecărui cadru didactic și nivelul lui de școlarizare și pregătire, să se poată urmări perfecționarea lui prin cursuri, examene de grad etc.** Tot aci am întîlnit **preocuparea pentru asigurarea în perspectivă a necesarului de cadre didactice**, cu deosebire în satele mai îndepărtate. În acest sens inspectoratul a propus și Ministerul Învățămîntului a aprobat **dublarea numărului de elevi ai liceului pedagogic din Năsăud**, liceu în care studiază de regulă tineri din județ. Din conversația avută cu inspectorul general șef am desprins **căutarea unor metode pentru a stabiliza dascăli de valoare în aceste localități.**

— Ne gîndim la selecționarea, de către directorii de școli, a unor elevi cu perspective din aceste sate, pe care să-i ajutăm în mod special să se califice ca învățători, asigurîndu-le, cu prioritate, locuri în liceul pedagogic. Ministerul Învățămîntului ar trebui să se gîndească la o asemenea posibilitate, la anumite condiții necesare pentru ca acești copii să se califice și să se întoarcă în satul lor : ar putea fi, de pildă, inițiată o lege care să asigure încă de pe acum, rezervarea posturilor pentru viitorii absolvenți.

În paralel, au fost luate măsuri pentru ca directorii de școli împreună cu consiliile populare să pregătească **condiții bune de cazare și trai celor 100 de absolvenți care debutează anul acesta la catedră.**

La un alt inspectorat școlar, cel din Harghita, întîlnim preocupare pentru **pregătirea diriginților în direcția orientării școlare și profesionale a elevilor.** Vasile Damian, inspector de specialitate, căruia i-au fost repartizate problemele acestea, ne-a vorbit despre planurile de organizării încă la începutul anului școlar, a unor **schimburi de experiență, a unor simpozioane și în general a unei acțiuni menite să creeze o opinie publică în favoarea acestei activități în rîndul cadrelor didactice.**

Iată și cîteva dintre inițiativele inspectoratului școlar al Capitalei : se lucrează la **amenajarea, la sediul inspectoratului, a unor cabinete metodice, înzestrate cu cel mai modern material didactic, în cadrul cărora profesorii cărora li s-au făcut inspecții să fie invitați pentru a li se exprima pe viu unele deficiențe de metodică ; asemenea cabinete se organizează și în alte cîteva școli ; s-a inițiat unificarea bazelor de aprovizionare cu material didactic și organizarea unui centru de reparare a materialului didactic din școli ;** este în curs **reorganizarea filmotecii inspectoratului** iar nu de mult consiliul popular al orașului a aprobat — la propunerea inspectoratului — **înființarea pe lîngă fiecare sector, a cîte unei echipe complexe de muncitori condusă de un tehnician care să rezolve operativ reparațiile** la instalații electrice, sanitare etc. din școli.

*

La capătul anchetei întreprinse nu putem să nu constatăm că organizarea inspectoratelor școlare a constituit o măsură pe cît de înțeleaptă, pe atît de binevenită, măsură care a stimulat și stimulează inițiativa, căutarea unor forme mai adecvate, adîncirea activității în vederea perfecționării învățămîntului.

Credem de aceea că Ministerul Învățămîntului și consiliile populare au datoria de a urmări atent activitatea inspectoratelor, de a le ajuta să-și clarifice diferitele probleme și, prin dezbaterea multiplelor metode folosite, să rețină acele forme și metode folositoare școlii noastre.

Anchetă realizată de
M. RADIAN

Cărți noi în Editura Agrosilvică

„ORGANIZAREA ȘI AMENAJAREA TERENURILOR DESTINATE PLANTAȚIILOR VITIPOMICOLE"

Colectivul de autori — P. ȘERBAN, I. VIOREL, B. NICOLAE și P. TITUS — oferă cititorilor interesați, după o expunere a unor considerații generale privind plantațiile vitipomicole și tipurile acestora, o amplă prezentare a tehnicii de realizare a unor plantații moderne, eficiente. În diferitele capitole se insistă pe larg asupra : criteriilor de amplasare și extindere a plantațiilor de vii și pomi, asupra dimensionării plantațiilor viticole sau pomicole, studiilor necesare proiectării și amenajării unor asemenea lucrări, creării pepinierelor etc. După multilaterala tratare a problemelor referitoare la organizarea și amenajarea terenurilor destinate plantațiilor de vii și pomi, inclusiv a metodelor de prevenire și combatere a eroziunii solurilor, autorii expun indicatorii tehnico-economici privind lucrările de organizare și amenajare. Îmbinînd armonios aspectele tehnice și organizatorice cu cele economice, reflectînd cuceririle științei și tehnicii moderne în acest domeniu, cartea constituie o lucrare utilă inginerilor și tehnicienilor vitipomicultori.

„GHID PENTRU COMBATEREA EROZIUNII SOLULUI"

Păstrarea fondului funciar, a potențialului său productiv este o problemă care interesează, în egală măsură, atît generațiile de azi cît și generațiile viitoare. Combaterea eroziunii, a efectelor distructive asupra solului, capătă, din acest punct de vedere, îndeosebi în zona de dealuri cu pante accentuate, o însemnătate economică deosebită. Inginerii GH. MIHAI și V. IONESCU oferă în cartea cu titlul de mai sus, un prețios îndreptar destinat specialiștilor, tehnicienilor, lucrătorilor de pe ogoare angrenați în asemenea acțiuni.

Autorii analizează cu competență formele și intensitatea eroziunii, insistă asupra studiilor pedoclimatice, topografice, hidrologice etc. necesare întocmirii proiectelor de lucrări, asupra structurii culturilor pe terenurile afectate de eroziune. Ei pun accentul pe măsurile concrete de prevenire și combatere a eroziunii pe terenurile arabile și pe pășuni, subliniază oportunitatea lucrărilor speciale de combatere a eroziunii. Într-o expunere accesibilă, ghidul prezintă, de asemenea, măsurile necesare punerii în valoare a terenurilor nisipoase, căile irigării raționale a terenurilor în pantă și a versanților amenajați în terase.

Legume și fructe pentru sezonul rece

(Urmare din pag 1)

rea și-a propus să analizeze din timp toate problemele legate de recoltarea, vehicularea, preluarea, expedierea și depozitarea acestui aliment de bază. Concluziile ce s-au desprins din această consfătuire au format obiectul unui plan de măsuri, care, pentru a fi eficient, trebuie realizat integral.

Se pune, bunăoară, problema unei recoltări și sortări atente, dat fiind faptul că ploile abundente din acest sezon au provocat înfrățirea cartofilor în cuiburi. Recoltarea ritmică, doar pe acele tarlale unde produsul a ajuns la maturitate va trebui să ducă la eliminarea pierderilor care, în alți ani, s-au dovedit importante. Măsura ca o mare cantitate din cartofi (30-35 la sută) să fie manipulată în saci, pentru a se evita lovirea și degradarea tuberculelor, este bine venită, cu condiția combaterii tendinței, care se și face observată, de a se folosi în alte scopuri sacii destinați transportării cartofilor.

Este de așteptat totodată un sprijin mai substanțial din partea căilor ferate, cărora li s-a solicitat ca, pe cît posibil, pentru transportul cartofilor să aloce vagoane acoperite. Din păcate însă, unele regionale C.F.R. (Brașov, de exemplu) nu au terminat nici pînă acum amenajarea drumurilor de acces către rampele de încărcare și descărcare, fapt ce amenință să îngreuneze în mod simțitor aprovizionarea. Și, în sfîrșit, un lucru doar în aparență minor : în multe gări, organele C.F.R. nu au instalat nici pînă în prezent prizele trifazice necesare acționării benzilor transportoare. Ar fi mai mult decît regretabil ca, datorită unei asemenea neglijențe, benzile transportoare, procurate cu dificultate, și care ar urgenta considerabil operațiile de încărcare-descărcare să nu poată fi folosite.

Gospodinele, care vor fi prezente, în curînd, în număr mare în piețe pentru aprovizionările de iarnă, solicită de la lucrătorii din comerțul cu legume și fructe trei lucruri : cantitate, calitate, operativitate. Dacă prima dintre condiții se pare că va fi îndeplinită, aceasta nu înseamnă că celelalte două prezintă o importanță mai mică. Ziarul nostru a mai avut prilejul nedorit ca, expunînd opiniile cetățenilor, să critice livrarea unor legume și fructe de o calitate îndoielnică, degradate, precum și insuficiența punctelor de desfacere, care provoacă pierdere de timp.

Este adevărat că și din aceste puncte de vedere, în ultimul timp, s-au făcut observate unele îmbunătățiri. Cetățenii așteaptă ca aceste progrese să se facă și mai mult simțite cu prilejul aprovizionărilor pentru iarnă. Aceasta implică însă o exigență mult mai mare la preluări. Trebuie, de asemenea, combătute cu tărie presiunile ce se fac de către unele organe locale pentru a se manifesta la recepție mai multă „îngăduință" față de calitatea necorespunzătoare a unor produse. Nu interesele înguste, locale, trebuie să predomine în asemenea cazuri, ci cele ale masei largi de consumatori.

În ce privește asigurarea unor livrări mai operative, în București și în celelalte centre urbane importante s-au hotărît o serie de măsuri : organizarea unor centre speciale pentru desfacerea produselor de mare tonaj (cartofi, varză, rădăcinoase etc.), vinzarea cartofilor preambalați, în plase de 3, 5 și 25 de kg. (5 000 tone în București, 600 tone la Brașov, 650 tone la Cluj etc.), livrarea produselor la domiciliu, pe bază de comenzi telefonice.

Deci premisele sînt favorabile, măsurile de rigoare s-au luat. În ce măsură se vor confirma aceste aprecieri optimiste, asta urmează să constatăm în săptămînile ce vor urma, cînd ne propunem să însoțim gospodinele în vizitele lor prin magazine și piețe.

Primele locuințe ieftine

(Urmare din pag. 1-a)

văzut în cele 108 apartamente care vor fi gata la acea perioadă.

Un număr de 36 apartamente aparțin gradului II de confort, care se apropie de cel al locuințelor ce s-au construit și pînă acum. Ele se compun din două și trei camere, vestibul, baie, bucătărie, diferența de cele de gradul I referindu-se la unele dependințe și la gradul mai simplu de finisaj. Alte 24 de apartamente, de două și trei camere, corespund gradului III de confort, dispunînd de instalații sanitare și duș, loc de gătit, cu chiuvetă, într-una din camere. În funcție de sondajul ce se va întreprinde în rîndul cetățenilor, urmează să se definitiveze cuantumul locuințelor de diferite tipuri ce urmează să fie construite.

De pe acum, în preajma celor cinci blocuri în stadiu de finisaj au început excavațiile la alte locuințe, în zona Parcul Rahova fiind prevăzute a se construi cca 1 500 apartamente. Lucrări de pregătire pentru deschiderea altor șantiere de locuințe ieftine se fac și în zonele Pantelimon și Eliade între vii. De menționat faptul că, la construirea acestora, proiectanții au ținut seama de necesitatea folosirii cît mai judicioasă a terenurilor, evitîndu-se irosirea de spațiu ce s-a făcut frecvent observată în ultimii ani în unele cartiere noi.

Trecerea de la faza experimentală la construcția de mare serie prevăzută pentru anii viitori ridică o seamă de probleme pe care specialiștii de pe șantier ni le-au sesizat cu insistență. Este vorba, în primul rînd, de necesitatea adaptării rapide a producției de prefabricate la noile necesități, în vederea asigurării unui ritm rapid de execuție, a înlăturării consumului excesiv de cărămidă și a reducerii numărului de zidari. Apoi, se cere din partea I.U.T. să urgenteze și să generalizeze fabricarea de macarale pe pneuri, care s-au dovedit foarte utile la acest gen de construcții. În sfîrșit, ar trebui creat de pe acum un front de lucru suficient pentru ca din primele luni ale anului viitor dările în folosință să se facă ritmic, fără stagnări și întîrzieri.

Efortul de concepție

(Urmare din pag. 1)

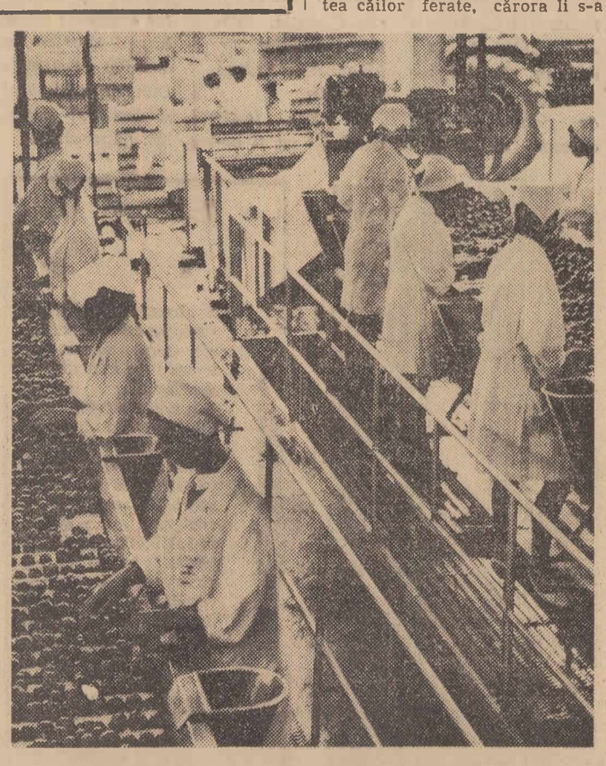
tocmindu-se așa numita *„Listă a indicilor de consum de metal la lucrările de construcții-montaj"* a uzinelor hidroelectrice. Ținînd seama de amploarea și specificul amenajărilor hidroenergetice, a căror proiectare și execuție se întinde uneori pe durate de 5—6 ani, acești indicatori s-au întocmit pentru patru mari categorii de obiecte care intră în complexele amenajărilor hidroenergetice și anume : baraje, prize de apă, derivații și centrale, sistematizate după caracteristicile tehnice specifice grupei respective. Această listă de referință veritabilă „oglindă" a economiei de metal ne arată că, *pentru proiectele elaborate complet în anul 1967, față de un consum de 2 831 tone care ar fi rezultat prin aplicarea indicilor de consum la lucrări similare, din perioada 1964—1966, s-a obținut o economie de 386 tone.* Și aici reducerile se datorează modificării soluțiilor constructive cum ar fi înlocuirea structurilor casetate la casa vanelor a uzinelor de pe Argeș aval prin structuri de beton simplu sau reconsiderarea armăturilor dispuse constructiv la căpușelile canalelor de aducțiune.

Economisirea materialului metalic neferos s-a făcut prin înlocuirea, în parte, a tolelor de cupru cu cele de oțel zincate sau cu benzi de etanșare din cauciuc și material plastic.

Și pentru că am ajuns la perspectivă voi arăta că în vederea unei analize mai aprofundate a indicatorilor de consum de metal, pentru a se da posibilitatea să se acționeze mai eficient asupra reducerii lor, se întocmește în prezent un studiu în care se tratează fiecare indicator raportat la caracteristica tehnică a obiectului respectiv (putere instalată în centrală, volumul acumulării pentru baraje, debitul transportat pentru aducțiuni etc) căutîndu-se corelarea actualilor indicatori raportați la milion lei investiție cu cei noi obținuți. Existența unor amenajări complete realizate pînă în prezent, ne permite, de asemenea, stabilirea pînă la sfîrșitul acestui an a unor indici de consum de metal pe ansamblul amenajării.

În vederea orientării de perspectivă a activității de proiectare în sensul reducerii continue a consumurilor de metal, s-a întocmit un *studiu privind dezvoltarea în viitor a sistemelor și soluțiilor constructive la obiecte hidroenergetice, care să conducă la consumuri reduse de oțel.* Printre viitoarele soluții constructive în proiectare remarc, de pildă prevederea unor porțiuni de galerie forțată, în loc de conductă aeriană forțată, ceea ce va economisi substanțial cantitatea de tolă metalică sau înlocuirea măștii tradiționale din beton armat cu o mască de protecție asfaltică, evident eliminînd o mare cantitate de armătură.

Laboratorul institutului desfășoară de mai mult timp o intensă activitate de cercetare în vederea realizării unor profile din material plastic, care o dată intrate în producția industrială — și aici un aport important ar avea Ministerul Industriei Chimice — ar contribui substanțial la reducerea unor cantități de metale neferoase, utilizate în soluția tradițională la etanșările amonte și aval ale barajelor. Efortul continuu de perfecționare a muncii de proiectare și introducere a unor soluții moderne, punerea de acord a indicațiilor ce se transmit de către C.S.C.A.S pe linia proiectării privind folosirea oțelurilor superioare cu posibilitățile reale de aprovizionare ale constructorilor, conjugarea eforturilor care se fac la planșetă cu acelea de pe șantiere — sînt elemente menite să asigure o raționalizare continuă a consumului de metal.



La Fetești — în centrul unui puternic bazin legumicol — a intrat recent în funcțiune o fabrică de conserve. În clișeu : linia de prelucrare a tomatelor.

Foto : A. CARTOJAN

Tineri soliști de muzică ușoară

UN PRIM PAS

Nicolae Kirculescu

Vara aceasta s-au desfășurat în toate județele țării, un număr impresionant de festivaluri locale de muzică ușoară românească, susținute de interpreți amatori, în marea lor majoritate foarte tineri. Zilele acestea, douăzeci și trei dintre cei mai buni, selecționați la aceste festivaluri județene, s-au prezentat în fața publicului bucureștean și se află acum pe litoral unde vor da o serie de concerte în stațiuni.

Inițiativa Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor și a Comitetului Central al Uniunii Tineretului Comunist, îndreptată spre depistarea de noi talente interpretative pe de o parte, spre promovarea creației de muzică ușoară românească pe de altă parte, a dat așa dar un prim rezultat. Pentru că, dacă din cei douăzeci și trei de tineri pe care i-am văzut zilele trecute pe scena teatrului Constantin Tănase vor rămîne să se afirme pe tărîmul muzicii ușoare decît cîțiva (depistați la o primă audiere ca să spun așa) cu reale și vizibile calități, aceasta mi se pare mult de tot. Și dacă fiecare an ar aduce după sine, o asemenea „promoție" de tineri cu perspective în profesiunea de interpret al muzicii ușoare românești care s-ar alătura promoților mai vechi, de mult consacrate, problema atît de spinoasă și mult discutată în ultima vreme a interpretării s-ar găsi evident, pe calea rezolvării. Spun pe calea rezolvării și nu spun că ar fi rezolvată, pentru că mi se pare că depistarea talentelor, recunoașterea lor, este numai un prim pas atît în direcția afirmării și consacrării interpreților cît și în aceea a promovării muzicii ușoare românești, de vreme ce aceasta din urmă depinde, mai mult decît credem, de interpretare.

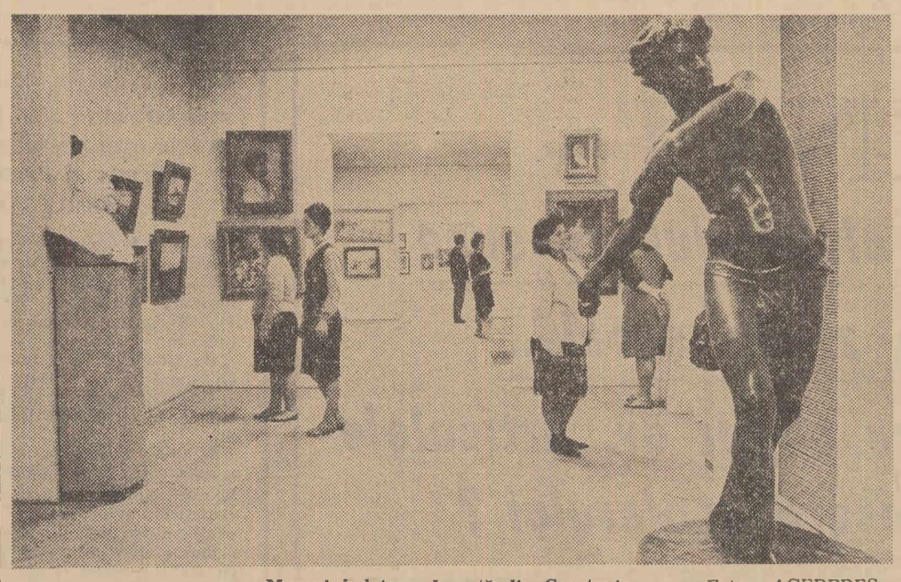
Primul pas a fost deci făcut. Din sutele de tineri pasionați de muzica ușoară, care s-au prezentat la festivalurile județene, au rămas doar cîțiva. Din aceștia, la rîndul lor, prin firea lucrurilor, interpreții profesioniști vor rămîne probabil și mai puțini. Asupra acestora se va îndrepta și aceasta tot în mod firesc, atenția radiodifuziunii (unii dintre ei au și imprimat pentru radio), a televiziunii, a Casei de discuri și a teatrelor muzicale. Nici una din aceste instituții însă, nu dispune de posibilități care să asigure acestor tineri o dezvoltare profesională ascendentă, care să-i ajute să devină din amatori cu talent, interpreți profesioniști de marcă. Și atunci îi vom lăsa, așa cum s-a întîmplat și cu alți interpreți de muzică ușoară talentați, ca sub presiunea solicitărilor să se repete la nesfîrșit pînă la manierismul ucigător de resurse interioare și deci de talent? Hotărît nu, de vreme ce aceasta ar anula inițiativa încununată de succes a verii acestela.

Problema găsirii unor forme de școlarizare a viitorilor interpreți de muzică ușoară se pune deci din nou și cu mai multă acuitate decît pînă acum pentru că avem *acum, în momentul acesta* cîțiva oameni tineri, de talent, pe care i-am căutat, i-am găsit și de care răspundem cu toții, cei ce ne ocupăm de muzica ușoară și nu numai cei ce au luat inițiativa festivalurilor județene. Tinerii aceștia trebuie învățați să-și îngrijească talentul, să și-l dezvolte, ei trebuie să învețe să descifreze un text, să-și potrivească gesturile și mimica feței la ceea ce au de spus, să se miște conform cerințelor scenei, melodiei și textului. La prima vedere, acestea par cerințe elementare, lucruri ușor de învățat. Dar nu este așa. Descifrarea unui text nu înseamnă simpla lui citire (există cel puțin patru sau cinci feluri în care un text și o melodie pot fi interpretate) ci descifrarea intențiilor, a nuanțelor, găsirea întocmai a acelor nuanțe care se potrivesc cel mai bine personalității interpretului. Orice melodie bine interpretată înseamnă în muzica ușoară ca și în muzica simfonică sau de operă, recrearea ei de către interpret. Nici gesturile, mimica, mișcarea nu sînt mai simplu de învățat. Spontaneitatea marilor interpreți de muzică ușoară ai zilelor noastre, este rezultatul unui studiu îndelung și sever. Iar viața și experiența ne-au dovedit că dacă orice tînăr cu calități poate ajunge interpret de muzică ușoară, de rămas, rămîn numai acei care nu încetează să învețe. Și trebuie să găsim cît mai repede mijlocul ca tinerii de talent pe care i-am descoperit în aceste zile să nu rămînă la ceea ce știu (și știu încă foarte puțin).

Îmi pare de aceea mai mult decît necesar ca, pînă cînd Institutele noastre de învățămînt superior artistic se vor hotărî cui îi revine misiunea de a înființa o secție de interpreți de muzică ușoară, să se organizeze cursuri permanente și obligatorii pentru tinerii viitori interpreți profesioniști, cursuri în cadrul cărora să fie invitați să predea cei mai buni profesori ai Institutului de artă teatrală și cinematografică, compozitori, regizori, profesori ai conservatorului, ș.a.m.d.

Cine să organizeze aceste cursuri, cum și unde, este un lucru care personal mă depășește, dar care intră cred eu, integral în atribuțiile Direcției Muzicii din Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă și în acelea ale Direcției Învățămîntului artistic din Ministerul Învățămîntului. Tocmai de aceea aceste cursuri nu trebuie să fie cursuri de și pentru amatori, ci cursuri de adevărat și înalt profesionalism, care să asigure dezvoltarea tuturor aptitudinilor necesare unui valoros interpret al muzicii ușoare.

Pentru viitorul interpretării muzicii ușoare românești un prim pas a fost făcut. Al doilea, cel mai important și cel mai greu, dar perfect posibil, ar fi să-i învățăm pe viitorii interpreți. Să învețe să interpreteze (și nu numai să cînte), să nu imite și să nu se imite. Și ca să rămîi tu însuți, trebuie să înveți.



Muzeul județean de artă din Constanța — Foto: AGERPRES

RECENZIE

„Momente muzicale"

de Mihail Jora

Sub acest titlu, autorul a înmănunchiat, într-un volum, o serie lungă de articole personale, publicate între 1937—1941 în ziarul „Timpul", privind viața noastră muzicală de atunci. Fiecare din acestea fixează un „moment" artistic sau... inartistic, o situație lăudabilă sau criticabilă — totul filtrat, bine-nțeles, prin gustul, sensibilitatea și competența muzicianului care, la acea epocă, mînuia condeiul nu numai pe portativ dar și în paginile amintitului ziar. Este un fel de retrospectivă ce impresionează prin diversitatea subiectelor abordate, prin chipul în care sînt trecute în revistă și discutate, în spirit foarte critic, concerte, spectacole de operă, interpreți de renume de la noi și de peste hotare. Pentru Mihail Jora, critica are, înainte de orice, o funcție socială. Pe aceasta o are permanent în vedere. Autorul e fără menajamente. Atacul său, de cîte ori este cazul, este direct, rectilin, fără ambiguități. Obiectivele nu plutesc în vag, ci sînt bine precizate. Ironizează de pildă, fără cruțare pe un conducător de instituție care a putut pune pe referatul directorului muzical ce solicita înființarea unui cvartet de coarde rezoluția: „Nu se admite pînă nu se va specifica numărul executanților"... etc. etc. Evantaiul preocupărilor lui Mihail Jora este însă enorm, de o diversitate care depășește larg simplul eveniment muzical. Ca o permanență însă, se deslușește un patriotism ardent față de creație, de muzica românească, o dragoste care nu s-a potolit pînă în zilele noastre, pentru promovarea în țară și peste hotare a tot ceea ce e lucrare românească de calitate, interpret român de valoare. Muzicieni de prestigiu ca Folescu, Nona-Otescu, George Georgescu, Ionel Perlea, Alfred Alessandrescu, Filip Lazăr, Marcel Mihalovici, Iosef Prunner, apoi Ravel, Casals, Backhaus, Ginette Neveu, Borowsky etc. sînt prezentați fiecare succint dar cuprinzător în tot ce reprezintă ei ca individualitate creatoare, ca esență artistică.

Deasupra tuturor stăruie și nevina necontenit, soarele muzicii românești, George Enescu, despre care Mihail Jora vorbește ca unul dintre cei mai apropiați discipoli și prieteni ai Maestrului, cu prețuire și dragoste nestinsă, cu o adevărată veneratie.

Ținem să relevăm, de asemenea, un alt aspect extrem de interesant al acestor „Momente muzicale" care, la distanță de trei decenii, apar drept un adevărat **Memorial** al vieții muzicale, din trecut: stilul lor direct, simplu, poetic, neumflat și limba frumoasă în care sînt redactate. Nu am putea îndeajuns sublinia, la modul cel mai pozitiv, acest lucru, într-o vreme în care o seamă de debutanți în ale cronicii noastre muzicale se întrec în a folosi în mod abuziv tot soiul de cuvinte împrumutate îndeosebi din domeniul matematicilor și chiar fizicii și chimiei.

Lectura „Momentelor muzicale" ne-a oferit clipe de reală satisfacție, prilejuite atît de fondul articolelor, cît și de incisivitatea cu care sînt prezentate. Pentru cei ce au trăit majoritatea evenimentelor muzicale la care autorul se referă, această satisfacție este, nedoios, și mai mare.

J.-V. PANDELESCU

CINCI STEJARI MOR LA „DINTR-UN LEMN"

Radu Popescu

Am văzut cu mare plăcere, acum cîteva săptămîni, în paginile mult citite ale „Contemporanului" o fotografie care înfățișează Mănăstirea dintr-un lemn, din jud. Vîlcea, însoțită de o semnalare a frumuseții și importanței monumentului istoric, și de o chemare la ordine a autorităților administrative locale, pentru cîteva grave carențe ale inerției și birocrației lor, în legătură cu acest monument.

Nimeni, de altfel, nu poate face un popas între zidurile albe de pe malul Otăsăului, fără a păstra amintiri deosebite, și fără a simți nevoia de a le comunica: eu însumi, după primul meu contact cu „monumentul", cu decorul și cu atmosfera lui, am încercat această nevoie, și am exprimat-o într-un articol publicat toamna trecută în „Gazeta literară", consemnînd cîteva impresii în legătură cu „colecția" de obiecte de artă și relicve istorice a mănăstirii și întîrziind în jurul unor splendide și, pare-mi-se, cu totul necunoscute încă manuscrise ale lui Anton Pann.

Deasupra mănăstirii brîncovene sau cantacuzine (adversitatea cumplită dintre cele două familii a izbutit, prin procedee, uneori de o incontestabilă grosolănie, să creeze o confuzie teribilă asupra adevăraților ctitori) se află schitul, schitul de lemn, schitul legendar construit dintr-un lemn. Aci nu există contestație istorică deoarece plutim în pură legendă. Legenda spune, întărită de gîrul lui Odobescu că schitul a fost construit de un cioban, care a utilizat în acest scop, trunchiul unui singur stejar. Că lucrul a fost posibil, date fiind și dimensiunile minuscule ale schitului pare să o ateste prezența tutelară, în jurul bisericuței ciobănești, a cinci uriași stejari, a căror magnifică splendoare este, cel puțin pentru puterile mele, absolut indescriptibilă. Unindu-și coroanele ei creează schitului, o cupolă enormă, așternd pe pămînt un imens ogor de umbră, și durează, în văzduh, un miraculos codru suspendat, o pădure grandioasă cu nenumărați arbori falnici, care nu sînt altceva decît crengile lor, ce se prelungesc, se caută, se împletesc într-un adînc ocean aerian, al milioanelor de frunze. Nu cred că mai există în toată țara noastră — în care se găsesc, încă, atîți arbori superbi — o asemenea minune.

Ce se întîmplă? Primind rangul de „monumente ale naturii", cei cinci multiseculari frați-stejari, au fost scoși din grija mănăstirii, și trecuți în evidența seacă a Ocolului Silvic local. Nu știm cum își face Ocolul Silvic datoria față de arborii nemonumentali, dar față de cei monumentali, și-o face într-un mod bizar de tot, și mai pe șleau spus, nu și-o face deloc. Se știe că moartea stejarului e viscul parazitar. Toate ramurile verzi-argintii, pe care noi, la oraș, ne grăbim să le cumpărăm de Anul Nou, sînt asasine. De doi-trei ani, viscul și-a făcut apariția pe crengile stejarilor de la „Dintr-un lemn". A progresat liber, nu încet dar sigur, ci sigur și repede.

Ocolul Silvic local, a fost sesizat de multe ori, cu rezultatul descris mai sus. Nimeni nu s-a ocupat de sănătatea stejarilor, nimeni de la Ocol, dar nimeni altcineva nu are voie să se ocupe. Și minunea se corupe și moare sub ochii noștri, și monumentul își anunță ruina tocmai cînd (deocamdată n-am să spun tocmai fiindcă) a devenit monument. Cum? Stejarii de la „Dintr-un lemn" au putut trăi sute de ani, îngrijiți de cîteva călugărițe, și sînt amenințați să piară cînd au fost dați în grija autorității publice, cu toate imensele ei mijloace? Ceea ce n-au putut să facă vreo trei, patru veacuri, vor putea să facă, prin simplă forță a indiferenței sau a leneviei, cîțiva „silvici", suverani de ierburi și de arbori? Istoria se va ciunti de legendă, care este sarea și poezia ei — legenda își va pierde simbolul, iar natura noastră va pierde un minunat și unic monument, pentru că cineva de la Ocolul Silvic nu vrea să pună mîna pe o scară, pe o foarfecă sau pe un fierăstrău, și să se cațere în copac?

Dincolo de antena televizorului

(Urmare din pag. 1)

țișate de un academician în fața micului ecran" sau „Cum să vină țăranul să vadă piesa de teatru într-un act interpretată de formația de amatori, cînd la televizor apare în aceeași seară Radu Beligan?" Lista pretextelor nu se oprește aici. O întrerupem noi. E suficient atît. Restul continuă în același mod. Numai că cei care — pe bună dreptate — acordă infinit mai multă încredere marilor personalități ale țării, celor care pe tărîmul culturii și artei au realizări de prestigiu, decît intelectualilor și artiștilor amatori din mediul rural, fac o greșeală, nu prin apreciere, ci prin schimbarea — conștientă ori inconștientă — a datelor problemei. Nu este vorba de o competiție între valori inegale ci, dimpotrivă, de colaborarea tuturor acestor valori la dezvoltarea vieții spirituale a satului. Multiplele forme ale muncii culturale de masă oferă largi posibilități de a folosi în mod spectaculos mijloacele audiovizuale (radio, televizor, film, diafilm, carte, ziar, revistă etc.).

Țăranul cooperator, care ară ogorul cu tractorul, îl udă prin irigare și îl recoltează cu combina, nu mai poate fi nici interesat, nici emoționat de un program cultural submediocru și anacronic. Pentru agricultură, țăranul primește îndrumarea specialistului, a inginerului agronom. În cultură, pînă de curînd, cadrele erau în multe locuri improvizate. De aceea se și spunea că de îndată ce unul nu se pricepea la nimic, devenea activist cultural. Aceluia îi era nu greu, ci imposibil să gîndească în perspectivă, să aibă o concepție limpede despre felul cum trebuia organizată munca. Lucrurile s-au schimbat. Actualii directori de cămine culturale sînt absolvenți ai unor școli superioare. Deprinderea de a folosi mijloacele audiovizuale în procesul însușirii cunoștințelor au dobîndit-o încă din vremea cînd li se cerea doar să acumuleze noțiuni pentru ei înșiși. Sînt acum în etapa cînd trebuie să ofere cîte ceva altora din valorosul lor bagaj.

Planurile de muncă ale căminelor culturale, întocmite pe perioade mai lungi, prevăd obiective precise legate pe de o parte de țelurile generale ale muncii culturale de masă, pe de alta de specificul comunei respective. Consultarea programelor de radio și televiziune, a listelor bibliografice, a discotecilor și bandotecilor poate oferi activistului cultural un bogat material pe care să-l includă în programul manifestărilor săptămînale. În comuna Podenii Noi din județul Prahova tineretul discută la club articole pe temă de etică din presa cotidiană. La Lipănești, piesele de teatru prezentate la televizor sau la teatrul de stat din Ploiești sînt precedate de judicioase prezentări ale autorului, temei, curentului literar în care se înscrie lucrarea. La Florești-Cluj, instructoarea de teatru Margareta Lică imprimă pe bandă de magnetofon — la repetiții — glasurile interpreților pentru ca aceștia să-și poată controla singuri dicțiunea. Diafilmele, filmele documentare, chiar cele artistice constituie obișnuite materiale intuitive pentru mulți directori de cămine. Serile literare, cele științifice, medalioanele artistice etc. sînt îmbogățite de prezența lor. Și cum este știut că, pe de o parte în procesul de acumulare a cunoștințelor antrenarea mai multor simțuri (văz, auz) contribuie la o fixare mai precisă a noțiunilor, iar pe de alta folosirea mijloacelor acestora noi stîrnește un sporit interes pentru public, firesc este ca dincolo de antena televizorului, de cutia picupului, de manivela aparatului de filmat directorul de cămin să nu vadă posibilitatea unui ademenitor „dolce farniente", ci pe aceea, cu mult mai cuceritoare, a colaborării tuturor mijloacelor tehnice moderne în scopul culturalizării satului. Este o îndeletnicire care merită strădanie.

Primul spectacol al teatrului „Thalia" din Budapesta

Sala Teatrului „Lucia Sturdza Bulandra" din Capitală a găzduit sîmbătă seara primul spectacol susținut de colectivul cunoscutului teatru „Thalia" din Budapesta, aflat în aceste zile într-un turneu în țara noastră, în cadrul acordului de colaborare culturală dintre Republica Socialistă România și Republica Populară Ungară.

A fost prezentată piesa „Puișorul", lucrare a scriitorului clasic maghiar Moricz Zsigmond, în regia lui Karoly Kazimir, laureat al Premiului „Kossuth".

La spectacol au participat tovarășii Paul Niculescu-Mizil, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Janos Fazekaș, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Pompiliu Macovei, președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, Virgil Cazacu, membru al C.C. al P.C.R., secretar al Comitetului municipal București al P.C.R., reprezentanți ai unor instituții centrale și organizații obștești, oameni de artă și cultură, un numeros public.

Au luat parte Jozsef Vince, ambasadorul R. P. Ungare la București, și membri ai ambasadei.

În sală se aflau, de asemenea, șefi ai unor misiuni diplomatice acreditați la București și alți membri ai corpului diplomatic.

Spectacolul ale cărui roluri principale au fost interpretate de Karoly Kovacs, Juci Komlos și Laszlo Keleti, artiști emeriți, s-a bucurat de un frumos succes.

Cei prezenți au aplaudat călduros pe artiștii maghiari pentru alesele lor virtuți interpretative.

La sfîrșitul spectacolului, artiștilor le-a fost oferit un cos de flori.

(Agerpres)

PE ECRANE

Rebus miraculos

După ce i-am depășit pragul, copilăria ne rămîne, tristă, bună, rea, cum a fost, un sipet cu minuni unde nu mai avem acces, a cărui cheie fermecată am pierdut-o sau am rătăcit-o numai, pe care o vom căuta pînă tîrziu în viață, pentru că minunile din ea nu le mai putem reface fără candoarea și credința de la vîrsta inocenței.

Minunile ce le săvîrșește micuțul Franta (eroul din „Rebus miraculos", regizat de Vaclav Taborsky) cu veriga sa de fier ruginit sînt în egală măsură ale tuturor copiilor de oricînd (căci Franta dorește chintale de cireșe și face să se lupte cu papuci moi maturii cam prostănaci) și ale copiilor acestui secol impregnat de știință (cu același inel, eroul învinge gravitația și își plimbă pe tavan toți colegii spre bucuria lor frenetică), sînt de la vîrsta năzdrăvăniilor, atît cît și de la vîrsta marii bunătăți. „Să nu mai fie sărăcie și prostie pe lume" vrea copilul și atunci dăruiește munți de bucate, fîntîni de bere, scrînciobur și focuri de artificii. Așa crede el că oamenii pot fi fericiți și se străduiește să-i apropie de asemenea bucurii.

Dar cei mari mănîncă zdravăn din bucate, beau bere pe săturate și apoi, plini de importanța misiunii lor, îi fură copilului veriga miraculoasă, devenită în mîinile lor, însă, o prăpădită bucată de metal. Dacă nu înțelegi minunea, dacă nu crezi în miracol cu toată puterea sufletului, acesta te ocolește și rămîi dezamăgit, rău și bosumflat. Minunea nu-i la îndemîna oricui și nu trebuie să te întorci neapărat în copilărie ca să o regăsești (profesoara cu ochelari și coc bătrînicios o poate întîlni la o vîrstă cînd puțini mai speră în ea, la fel cu bunicul cel bun și caraghios), miracolul ne este aproape cînd inocența și credința nu ne-au părăsit.

Winnetou (seria a III-a)

Chiar dacă nu vedeam și această serie, oarecum inspirată după Karl May, știind că este ultima, conținutul, desfășurarea și finalul ne puteau fi cunoscute fără cel mai mic efort imaginativ: lupte și iar lupte, cu arcul, cu pistolul, cu pușca și lasoul, cu focul, apa și cu dinamita, de toate felurile și în toate chipurile, spre victoria celor buni, dar spre dispariția unuia dintre eroi, căci numai trecerea sa în lumea drepților putea opri această ultraprolifică suită.

Și vizionarea nu ne-a adus nimic nou. Am văzut ce ne așteptam să vedem și am plecat din sală așa cum ne așteptam, cu dorința expresă de a nu ține minte nimic, absolut nimic nefiind de reținut. Chiar dacă filmul regizat de Harold Reinl se străduiește, prin adaptarea datorată lui Harold G. Petersson și I. Joachim Bartsch, să urmeze nu atît litera cărții și linia fabulației, cît spiritul ei, coloratura ei justițiară, cel de al treilea „Winnetou" rămîne la nivelul submediocru al seriilor precedente. Pe aceeași schemă generală de acțiune (încercările lui Winnetou, inteligența căpetenie a apașilor, de a-și apăra tribul și de a-l integra totodată în mersul înainte al civilizației) se iau două întîmplări și se întind de-a-lungul a zece acte în cinemascop color.

Munții sînt frumoși, cascadele mirifice, bătăile spectaculoase, beligeranții au trupuri atletice, dar toate la un loc n-au nici har, nici haz, cu toate că cei mai mici dintre spectatori, cu o juvenilă încîntare aplaudă frenetic reușitele celor buni. Simțul de dreptate se sălășluiește în fiecare de la vîrsta cea mai fragedă se descarcă explosiv la respectiva etate, de aici, probabil, predilecția tinerilor spectatori pentru peliculele în care înfruntarea dintre bine și rău se face la modul direct, mod ce le satisface și gustul pentru aventură și pentru neobișnuit.

O compoziție firavă ca „Winnetou" întrunește totuși sufragii tocmai pentru că în film viața devine aventură, conflictele se rezolvă simplu, imediat, pe loc, iar eroii, apărători ai dreptății și adevărului, oricît ar fi încercuiți de dușmani vor ieși învingători spre bucuria tuturor. S-ar părea că filmele ca „Winnetou" își au rostul lor, însă, nu trebuie să se uite că pe aceleași date, îndreptate spre același scop — divertismentul prin aventură — există un mare număr de pelicule cu adevărat de calitate, care n-au poposit încă pe ecranele noastre.

FLORICA ICHIM

UNA PE ZI

de MATTY



— Eu știu că de cîte ori plecați cu benzină de la Băneasa pierdeți o jumătate de oră la barieră, pe Șoseaua Nordului; dar, credeți-mă, nu benzina este de vină!

S-a încheiat colocviul internațional arheologic

Simbătă au luat sfîrșit la Mamaia lucrările colocviului internațional cu tema „Sursele arheologice ale civilizației europene", organizat de U.N.E.S.C.O., Asociația internațională de studii sud-est europene și Academia Republicii Socialiste România. La lucrări au participat specialiști de prestigiu în domeniul arheologiei din mai multe țări europene. Colocviul a abordat problemele genezei civilizațiilor europene și a unității lor în diversitate, în lumina ultimelor cercetări arheologice.

Rapoartele privind exponența pontică și civilizația dacoromană ca și excursiile la monumentele arheologice din țară au dat posibilitatea specialiștilor străini să cunoască și să aprecieze direct rezultatele obținute de arheologii români. (Agerpres)

MEMENTO

TEATRE

La vila cu clopoței: (spectacol de sunet și lumină) Vila Minovici (lîngă fîntîna „Miorița"), orele 19,30—20,15; **Boema Palace:** Teatrul „C. Tănase" la grădina Boema, ora 20; **Visul unei nopți de iarnă:** Teatrul Giulești la Teatrul evreiesc, ora 19,30; **Regele Cerb:** Teatrul „Ion Creangă" la Teatrul de vară „Herăstrău", ora 20; **Pulșor:** Teatrul „Thalia" din Budapesta în sala din bd. Schitu Măgureanu a Teatrului „Lucia Sturdza Bulandra", ora 20; **Concerte Bobby Solo:** Sala Palatului, ora 11 și ora 20; **Comici vestiți ai revistei:** N. Stroe: Teatrul „C. Tănase", sala Savoy (15 56 78), ora 19,30.

CINEMATOGRAFE

SELECȚIA NOASTRĂ
● ● ● — filme foarte bune
● ● — filme bune
● — filme mediocre
Fără nici o notație — film slab

● **Neînțelesul:** Patria (11 86 25) orele: 9 — 11,30 — 14 — 16,30 — 19 — 21,15;

● ● **Trei copii „minune" Capitol** (16 29 17), orele 9,15 — 11,30 — 13,45 — 16,15 — 18,30 — 20,45; Capitol-grădină, ora 19,30;

Vin cicliștii: Republica (11 03 72), orele 9,30 — 11,45 — 14 — 16,30 — 18,45 — 21; Festival-grădină ora 20;

● **Tarzan, omul maimuță:** Tomis (21 49 46), orele 9 — 15,45 în continuare, 18,15 — 20,30; Gloria (22 44 01), orele 9 — 11,15 — 13,30 — 16 — 18,15 — 20,30; Melodia (12 06 88), orele 9 — 11,15 — 13,30 — 16 — 18,30 — 20,45; Tomis-grădină (21 49 46), ora 19,30;

● ● **Bomba de la ora 10,10:** Lumina (16 23 35), orele 8,45 — 16,30 în continuare, 18,45 — 20,45;

● ● **Șapte oameni de aur:** Victoria (16 28 79), orele 8,45 — 11 — 13,15 — 15,45 — 18,15 — 20,45; Giulești (17 55 46), orele 10 — 15,30 — 18 — 20,30;

● ● **Filme documentare:** Timpuri Noi (15 61 10), orele 9—21 în continuare;

Piramida Zeului Soare: Doina (18 35 38), orele 11,30 — 13,45 — 16 — 18,30 — 21; Miorița (14 27 14), orele 9—15 — 11,30 — 13,45 — 16 — 18,15 — 20,30;

● **Ea va ride:** Union (13,49 04) orele 15,30 — 18 — 20,30;

● **Roata vieții:** Feroviar (16 22 73), orele 8 — 10,30 — 13 — 15,45 — 18,30 — 21; Excelsior (18 10 88), orele 9 — 11,15 — 13,30 — 16 — 18,30 — 21; Modern (23 71 01) orele 9 — 11,15 — 13,30 — 16 — 18,30 — 21; Arenele Libertății (23 71 01) ora 19,45; Parcul Herăstrău (16 22 73) ora 19,30;

● ● **Bela:** Înfrățirea (17 31 64), orele 15,30 — 17,45 — 20;

● ● **Aventurierii:** Dacia (16 26 10), orele 8 — 16,30 în continuare, 18,45 — 21; Progresul-parc (23 94 10) orele 20;

● **Duelul lung:** Buzești (15 62 79) orele 15,30 — 18; Buzești-grădină, ora 20;

● ● **Valea:** Grivița (17 08 58), orele 9,30 — 12 — 15,30 — 18 — 20,30;

● ● **Viva Maria:** Bucegi (17 05 47), orele 9 — 11,15 — 13,30 — 15,45 — 18,15 — 20,45; Arta (21 31 86) orele 8,45 — 11 — 13,15 — 15,45 — 18,15 — 20,30; Arta-grădină ora 19,30; Bucegi-grădină, ora 20;

● ● **În orașul S:** Flacăra (21 35 40), orele 15,30 — 18 — 20,30;

● ● ● **Eu, eu, eu... și ceilalți:** Unirea (17 10 21), orele 15,30 — 18; Unirea-grădină, ora 20;

● ● **O sută unu dalmații:** Vitan (21 39 82), orele 15,30 — 18 — 20,30; Vitan-grădină, ora 19,30;

● **Premiere strict secrete:** Floreasca (33 29 71), orele 9 — 11,15 — 13,30 — 16 — 18,15 — 20,30; Flamura (23 07 40) orele 8 — 11,15 — 13,30 — 16 — 18,15 — 20,30;

● **Hatari:** Aurora (35 04 66), orele 9,30 — 13 — 16,30 — 20; Aurora-grădină ora 20,30;

● ● **Studiu despre femei:** Popular (35 15 17), orele 15,30 — 18 — 20,30;

● **Taffy și vînătorul:** Volga (11 91 26) orele 9,30 — 11,30 — 16 — 18,15 — 20,30;

● **Alegere de asasini:** Mosilor (12 52 93) orele 15,30 — 18 — 20,30; Mosilor-grădină ora 19,30;

● **Judecata:** Viitorul (11 46 03) orele 15,30 — 18 — 20,30;

● **Eddie Chapman, agent secret:** Munca (21 50 97), orele 15 — 17,30 — 20;

● **Între noi:** Rahova (23 91 00) orele 15,30 — 18 — 20,30;

● ● ● **Dacii:** Lira (31 71 71) orele 15,30 — 18; Lira-grădină, ora 20;

Falsa liră de aur: Drumul Sării (31 28 13), orele 15 — 17,30 — 20;

● ● **Mesteacănul:** Cotroceni (13 62 56) orele 15,30 — 18 — 20,30;

● **Contele Boby, spaima vestului sălbatic:** Progresul (23 94 10), orele 15,30 — 18 — 20,30;

● **Prin Kurdistanul sălbatic:** Crîngași (17 38 81) orele 15,30 — 18 20,15;

● ● **Întoarce-te:** Ferentari (23 17 50), orele 15,30 — 18 — 20,30;

● **Un dolar găurit:** Cosmos (35 19 15) orele 14,30 — 16,30 — 20,30;

● **Freddy, lovește tu întîi:** Pacea (31 32 52), orele 15,30 — 18 — 20,30;

● **Minunile doamnei Venus:** Sala Cinemateca (13 02 72), orele 10 — 12 — 14 — 16 — 18,15 — 20,30;

● ● **Rebus miraculos:** Central (14 12 24) orele 18,30 — 21;

● ● ● **Un bărbat și o femeie:** Central, orele 9 — 11,15 — 13,30 — 16;

● ● **Leul african:** Rahova (23 91 00) orele 20;

● **Întîlnire în munți:** Expoziție (18 10 88) orele 19,30

Winnetou (seria a III-a): Festival (15 63 64) orele 8,45 — 11,15 — 13,30 — 16 — 18,30 — 21; Stadionul Dinamo (11 03 72) ora 19,30; Luceafărul (15 87 67) orele: 8,30 — 10,45 — 13 — 15,45 — 18,15 — 20,45; Doina-grădină ora 19;

TELEVIZIUNE

Programul I

8,30: Ora exactă; Cum va fi vremea? Gimnastica de înviorare; 8,40: Pentru copii: Biblioteca lui Așchiuță; 9: Pentru școlari: La șase pași de o excursie; 10: Ora satului; 11,30: TV pentru specialiștii din agricultură. Ciclul „Mecanizarea agriculturii"; 12,15: De strajă patriei; 12,45 Telejurnalul de prînz; 16: Zig-zag — telemagazin duminical; 17: Fotbal: Dinamo București-Crișul Oradea și întîlnirea de natație București-Sofia; 19,30: Telejurnalul de seară; Sport; 20: Seară de televiziuni bulgare; 21,30: „Operetă în aer liber"; 22: Film artistic: „Coaja de banană"; 23,25: Telejurnalul de noapte; 23,35: Telesport.

Programul II

20: Reporterii noștri în țară și peste hotare; 20,15: „Lumini și sunete de odinioară" — film muzical-coregrafic; 21: Telejurnal; 21,15: Întîlniri muzicale; 21,40: Teatru în studio: „Michelangelo" de Al. Kiritescu.

LUNI 9 SEPTEMBRIE

17,30: Pentru noi femeile; 18: Actualitatea industrială; 18,30: Curs de limba franceză (reluarea lecției a 9-a); 19: Brățara de aur — emisiune pentru tineret; 19,30: Telejurnalul de seară; 19,50: Buletinul meteorologic; 20: „Izvoare fermecate" — program de cîntece și dansuri; 20,15: Tele-universitatea: Istoria civilizațiilor; 20,45: Spectacol festiv — transmisiune de la Sofia; 21,15: Film artistic: „Notorious"; 23,40: Telejurnalul de noapte.

PĂRINȚI—

peste cîteva zile clopoțelul va suna anunțînd prima zi de școală...

Ați cumpărat pentru copiii dv. articolele de îmbrăcăminte necesare școlarului ?

Dacă nu, intrați chiar azi în magazine și cumpărați uniforma respectivă (sarafan, bluză, costum etc.).

(9005)

DEPUNERI PE LIBRETELE DE ECONOMII CU DOBÎNDA ȘI CIȘTIGURI ÎN AUTOTURISME ȘI PE LIBRETELE DE ECONOMII PENTRU CONSTRUIREA DE LOCUINȚE, ÎN VEDEREA PARTICIPĂRII LA TRAGERILE LA SORȚI PENTRU TRIM. IV/1968

Casa de Economii și Consemnațiuni informează pe cei interesați, că depunerile sau completările de sume pe libretele de economii cu dobîndă și cîștiguri în autoturisme necesare participării la tragerea la sorți pentru trim. IV/1968, se pot efectua pînă la data de 30 septembrie a.c. inclusiv.

De asemenea, pînă la data de 30 septembrie a.c., inclusiv, unitățile C.E.C. emit librete de economii pentru construirea de locuințe, care dau dreptul titularilor să participe la tragerea la sorți pentru ultimul trimestru al anului.

În afara cîștigurilor în autoturisme și bani pe care le acordă Casa de Economii și Consemnațiuni, prin trageri la sorți, titularii libretelor de economii cu dobîndă și cîștiguri în autoturisme ca și titularii libretelor de economii pentru construirea de locuințe, beneficiază și de avantajele generale ale păstrării banilor la C.E.C. : garantarea de către stat a sumelor depuse, acestea fiind restituite oricînd, la cererea depunătorilor ; păstrarea secretului privind numele depunătorilor și operațiunile efectuate ; scutirea de orice fel de impozite și taxe a cîștigurilor și dobînzilor etc.

(9023)



Anunțurile de mică și mare publicitate (reclamă) se primesc la : AGENȚIA DE PUBLICITATE — București, str. Eforiei nr. 6, telefon 16.79.45. Orarul de funcționare al Agenției : luni și vineri 12—19 : marți, miercuri joi și simbătă 8—14.

Anunțurile din provincie se pot expedia prin poștă, costul anunțului trimițîndu-se prin mandat poștal pe aceeași adresă, indicîndu-se contul 136.4.01.40 Banca Națională a Republicii Socialiste România, filiala sectorului 7.

TARIFUL ANUNȚURILOR : Pierderi — 1,50 lei cuvîntul Lecții și meditații — 2 lei cuvîntul ; Cereri de serviciu — 2 lei cuvîntul ; Oferte de serviciu — 2,50 lei cuvîntul ; Schimburi de locuință — 2,50 cuvîntul ; Închirieri — 2.50 lei cuvîntul ; Anunțuri de familie — 2,50 lei cuvîntul ; Vînzări-cumpărări — 3 lei cuvîntul ; Diverse — 3 lei cuvîntul. Prețul unui anunț se percepe pentru minimum 10 cuvinte.

Pentru servicii speciale se vor plăti următoarele sporuri aplicate la tariful minim : Urgențe — 50 la sută ; chenar — 50 la sută ; literă deosebită — 25 la sută ; primirea și păstrarea răspunsurilor la sediul agenției — 20 la sută.

ÎN CURÎND

o nouă unitate atractivă în București
Restaurantul — Bodegă

LA PEȘTERA

str. Dianei nr. 2 (fost restaurantul Cotești)
REȚINEȚI !

Restaurantul — bodegă LA PEȘTERA va satisface gusturile celor mai rafinați gastronomi.

(8983)

VIZIONAȚI LA CINEMATOGRAFUL PATRIA FILMUL

Neînțelesul ?



O producție a studiourilor italiene

regia : Luigi Comencini

Cu : Anthony Quayle, John Sharp, Stefano Colagrande, Simone Ciannozzi, Adriana Facchetti

---



COOPERATIVA JUDEȚEANA DE CONSTRUCȚII

„PRESTAREA"

— ATELIER DE PROIECTARE —

Str. Pictor Verona nr. 13 — București, Sect. I, telefon 12 97 21

Execută documentații tehnice complete necesare lucrărilor de construcții și instalații (încălzire, ventilații etc.) pentru deservirea populației și sectorului cooperatist, astfel :

— Documentații tehnice pentru construcția și repararea de locuințe individuale ;

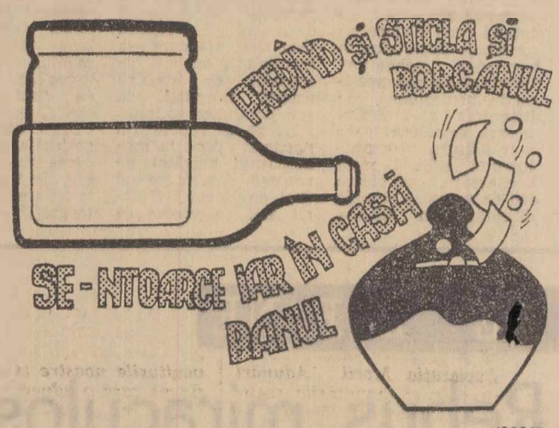
— releveie și proiecte de instalații electrice în vederea legalizării acestora, conform normativelor în vigoare ;

— construcții și instalații pentru sectorul cooperatist agricol : ateliere, instalații electrice și forță, construcții și instalații diferite pentru orice destinații, drumuri etc. ;

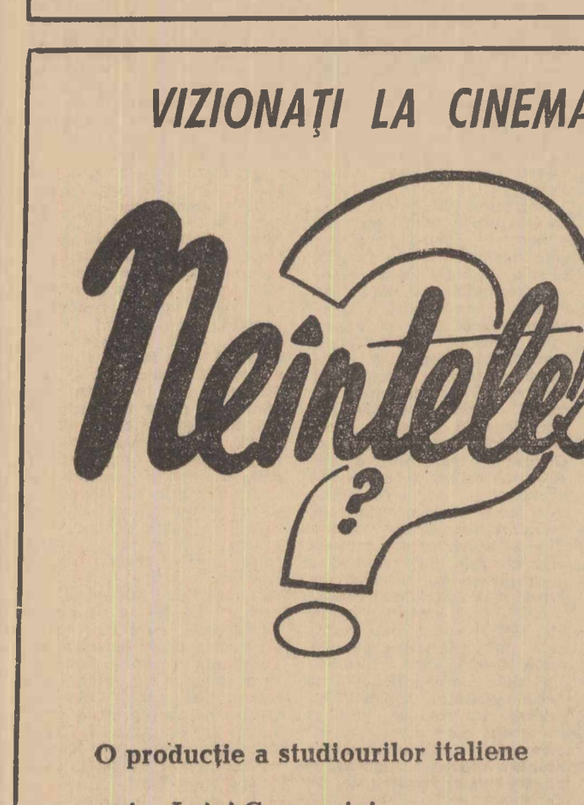
— lucrări hidrotehnice diferite și mecanice necesare sectorului agricol.

(8966)

Valorificați ambalajul de sticlă prin centrele de achiziții I. R. V. A., magazinele alimentare sau prin achizitori la domiciliu



(8932)



NOU LA CONSIGNAȚIE

Aparate de radio și televizoare, la prețuri convenabile — reevaluate, se vînd prin magazinele de Consignație din :

— Șos. Iancului nr. 53
— Calea Moșilor nr. 356
— Str. Hristo Botev nr. 3—5.

Se fac vînzări și cu plata în rate.

(8977)

INTREPRINDEREA JUDEȚEANA EXTRACTIVĂ ȘI METALO CHIMICA
MIERCUREA CIUC
str. Harghita nr. 47

Livrează fără repartiție pe bază de comandă

— dulap metalic tip birou vopsit cu email imitație lovituri de ciocan sau vopsit cu duco tufuit cu prețul de 892,16 lei/buc.
— dulap metalic ptr. birou tip A 2 vopsit cu email imitație lovituri de ciocan sau vopsit cu duco tufuit cu prețul de vînzare 1.006 lei/buc.
— dulap metalic tip vestiare cu trei compartimente, vopsit cu duco verde cu prețul de vînzare 1.200 lei/buc.
— dulap metalic tip S 1 ptr. scule în ateliere, vopsit cu duco verde cu prețul de livrare 445,40 lei/buc.
— adăpători automate ptr. bovine tip AB 1 cu prețul de vînzare 80 lei/buc.
— osie de căruțe cu prețul de vînzare 10 lei/kg.
— roabe metalice cu prețul de vînzare 196 lei/buc.
— toporaș combinat champing cu prețul de vînzare 125 lei/buc.
— greutăți etalon din fontă 20 kg. cu preț de vînzare 113 lei/buc.
— greutăți etalon din fontă 10 kg. cu preț de vînzare 60,75 lei/buc.
— menghine paralele banc de 60 mm cu preț de 139 lei/buc.
— menghine paralele banc de 80 mm cu preț de 210 lei/buc.
— menghine paralele banc de 100 mm cu preț de 125 lei/buc.
— menghine paralele banc de 120 mm cu preț de 190 lei/buc.
— menghine paralele banc de 150 mm cu preț de 300 lei/buc.
— borduri din mozaic cu culoare neagră 40 x 13 x 13 cm. cu prețul de 5,38 lei/buc.
— borduri din mozaic cu culoare verde 40 x 13 x 13 cm. cu prețul de vînzare 7,25 lei/buc.
— cărămidă hexagonală din mozaic de culoare neagră cu prețul de vînzare 3,75 lei/buc.
— cărămidă hexagonală din mozaic cu culoare verde cu preț de vînzare 3,75 lei/buc.
— plăci din beton pentru trotuar 50 x 50 x 5 cm cu preț de vînzare 5 lei/buc.

Informații suplimentare se pot obține de la Serviciul Vînzării, tel. 337, Miercurea Ciuc.

(8985)

INTREPRINDEREA AGRICOLA DE STAT COTNARI
JUDEȚUL IAȘI
FERMA NR. 5 CEPLENIȚA

are spre desfacere următoarele specii de plante dendrologice în cantități mari :

1. Trandafiri din soiurile :
   — Mailland
   — Montezuma
   — Super stas
   — Floribundă
   — Trandafiri urcători
2. Arbuști și arbori ornamentali din speciile :
   — Plopi piramidali
   — Tuya Orientalis
   — Buxus
   — Spireea de diferite specii
   — Salcîm galben

Livrarea se face direct de la ferma nr. 6 Ceplenița, situată pe șoseaua Tg. Frumos—Botoșani, lîngă Hîrlău.

(8968)



CORPORAȚIA AERONAUTICĂ BRITANICĂ

(BRITISH AIRCRAFT CORPORATION)

Prin prezenta își anunță participarea la Expoziția Industrială Britanică care va avea loc la București între 17—27 octombrie 1968.

Prezentăm de aici înainte, la diferite intervale, produse ale corporației :

Avioanele cu reacție, de pasageri, BAC 1-11 (One—Eleven), introduc o nouă și puternică forță în domeniul transporturilor aeriene.

BAC 1-11 (One—Eleven) oferă un grad de viteză jet, un nivel de confort și comoditate la înălțimea exigențelor celor mai importante și mai experimentate companii ce deservesc linii aeriene internaționale.

În același timp BAC 1-11 prezintă pasagerilor împletirea tehnicii avansate cu proiectarea integrală, elemente care fac din societatea constructoare British Aircraft Corporation cea mai puternică companie aerospațială din Europa. Bazată pe o capacitate de cercetări, probe și resurse de fabricare nedepășite nicăieri în lume, British Aircraft Corporation și-a asigurat o reputație tehnologică de frunte prin fabricarea de avioane ca : 1-11 (One—Eleven), minunatul avion de cursă lungă VC 10 precum și avionul supersonic Concorde (proiectat și construit în colaborare cu societatea Sud-Aviation din Franța). Împreună, aceste trei tipuri avansate de avioane cu reacție pot satisface toate cerințele companiilor de transporturi aeriene, de la comunicații interurbane pînă la cele intercontinentale, de la viteze subsonice pînă la cele supersonice.

Avioane BAC 1-11 se află în exploatare pe liniile TAROM.

BRITISH AIRCRAFT CORPORATION
cea mai puternică societate aerospațială din Europa
100 PALL MALL LONDRA SW1

PUBLICOM

Poporul român este ferm hotărît să înfăptuiască neabătut politica internă și externă a partidului său comunist

O politică înțeleaptă

Am încercat un sentiment profund mai cu seamă în ultimele săptămini, cînd noi cercetătorii științifici timișoreni am trăit aceleași emoții și aceleași stări sufletești, ne-au animat aceleași răspunderi, ca pe toți cei ce muncesc din patria noastră. Ne bucură faptul că, pretutindeni, în orice colț de țară se manifestă în chip impresionant sprijinul acordat de toți cetățenii României socialiste politicii interne și externe înțelepte a partidului.

Nouă ne sînt scumpe planurile de ridicare a poporului, pe care le înfăptuim neîncetat, sub conducerea partidului și, participînd la opera de construcție pașnică, operă ce dezvoltă și promovează știința, avem sentimentul că participăm de fapt la realizarea celui mai frumos vis pe care și l-a făcut întregul nostru popor. La baza de cercetări din Timișoara a Academiei lucrează împreună într-o deplină armonie cadre de cercetare ce reprezintă toate naționalitățile din Banat. Pe toți ne încearcă același cald patriotism, ce exprimă de fapt recunoștință față de orînduirea noastră socialistă, care ne-a asigurat tuturor, indiferent de naționalitate, condiții optime de manifestare a personalității creatoare a fiecăruia dintre noi. Cetățeni pe deplin egali în drepturi, ținem să fim și în continuare împreună uniți în jurul partidului nostru comunist.

Oamenii de știință prețuiesc în cel mai înalt grad ambianța care s-a creat cercetării în țara noastră și nu uită nici o clipă că datorează recunoștință partidului nostru. Dorim să răspundem grijii ce ni se arată prin muncă și elan sporit, prin rezultate tot mai valoroase, care să consolideze cuceririle noastre socialiste și să crească prestigiul științific al patriei noastre.

Conf. dr. RADU VILCEANU
secretar științific al bazei de cercetări din Timișoara a Academiei

Pentru înflorirea scumpei noastre patrii România Socialistă

Ca orice cetățean al României socialiste, am citit cu multă atenție Declarația Marii Adunări Naționale, declarația Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., am urmărit zi de zi cuvîntările rostite de conducătorii de partid și de stat cu prilejul vizitelor de lucru pe care le-au întreprins în numeroase județe ale țării, printre care și Covasna. Toate aceste documente, ca și acțiunile întreprinse în timpul timp în țara noastră, dovedesc încă o dată preocuparea permanentă a conducerii noastre de partid și de stat pentru asigurarea unui climat de prietenie și colaborare frățească între toate țările socialiste, între toate partidele comuniste și muncitorești, între toate forțele progresiste, iubitoare de pace.

Ratiunea, sentimentele de prietenie și solidaritate trebuie să triumfe și să fie așezate pe primul plan în stabilirea unor relații juste, principiale și egale între toate statele socialiste, între toate partidele comuniste și muncitorești, acestea fiind forțe sigure și de nedespărțit în lupta pentru triumful ideilor marxism-leninismului. Poziția adoptată de conducătorii noștri de partid și de stat exprimă pe deplin interesele vitale ale întregului nostru popor, constructor al socialismului.

Ca fii ai acestui popor, oamenii muncii — români, maghiari, germani și de alte naționalități — se bucură în egală măsură de aceleași drepturi și libertăți în țara noastră și tocmai de aceea se străduiesc să obțină rezultate tot mai bune în muncă, aceasta fiind calea sigură pentru înflorirea și dezvoltarea scumpei noastre patrii, România socialistă.

Dr. ZOLTAN SZEKEY
directorul muzeului, din Sf. Gheorghe, președintele Comitetului județean pentru cultură și artă

Răspundere patriotică și internaționalistă

Cuvîntul și faptele Partidului Comunist Român constituie și pentru țărănimea muncitoare un exemplu deosebit de răspundere patriotică și internaționalistă, de luptă pentru înflorirea țării și apărarea păcii în lume.

Declarația Marii Adunări Naționale și cuvîntările rostite în ultimele săptămini de tovarășul Nicolae Ceaușescu, și de alți conducători ai partidului și statului nostru, arată cu claritate că politica partidului și statului nostru are la temelie respectarea principiilor de bază care trebuie să călăuzească relațiile și prietenia dintre țările socialiste și partidele comuniste, grija pentru suveranitatea țării noastre și bună starea poporului. Această politică înțeleaptă se bucură de adeziunea și stima noastră, a întregului popor pentru că exprimă voința și interesele noastre ale tuturor.

La fel ca alți țărani muncitori din patria noastră, noi cooperatorii din Pricaz ne-am unit, la îndemnul partidului și muncim laolaltă pămîntul ca să avem o viață mai bogată. Cooperativa noastră agricolă a ajuns de mult milionară, iar pentru meritele obținute a fost răsplătită cu Ordinul Muncii. Vrem să trăim și să muncim în pace ca să putem smulge pămîntului roade cît mai bogate. Acum am început strîngerea recoltelor de toamnă și ne pregătim pentru viitoarele recolte.

Pentru tot ce s-a făcut în Republica noastră și pentru viitorul ei, cooperatorii din Pricaz aprobă din inimă politica internă și externă a partidului și guvernului. Cu încredere și recunoștință față de partid vom munci neobosiți ca să folosim cît mai bine pămîntul, să dezvoltăm zootehnia și alte ramuri de producție care ne ajută să sporim veniturile noastre și contribuția pe care o aducem la aprovizionarea orașelor.

I. MAGLAȘ
președintele cooperativei agricole de producție din Pricaz, județul Hunedoara

Expresie vie a adeziunii noastre

Declarația Marii Adunări Naționale și Declarația Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R. exprimă înalta responsabilitate față de cauza socialismului și a păcii, dorința poporului român de a dezvolta relații de colaborare cu toate țările socialiste și cu celelalte popoare ale lumii. Cuvîntările rostite de tovarășul Nicolae Ceaușescu, răspund gîndurilor noastre intime, mobilizîndu-ne să contribuim cu toată energia la consolidarea și înflorirea continuă a orînduirii noastre socialiste.

Recent, la Conferința statelor neposesoare de arme nucleare, România, și-a subliniat încă odată năzuința sa de prietenie nestrămutată cu toate popoarele pe baza principiilor independenței, suveranității, respectului reciproc și neamestecului în treburile interne ale altor state.

Întreaga politică internă și externă a statului nostru demonstrează înțelepciunea cu care este trasată în viață voința întregului popor român de a păși neabătut pe calea progresului. Convinși de justețea politicii noastre, strîns uniți în jurul Partidului Comunist Român, vom munci neabătut pentru înfăptuirea programului elaborat de Congresul al IX-lea al P.C.R. Eforturile noastre în acest sens sînt expresia vie a adeziunii noastre totale la politica promovată de conducătorii României socialiste.

DAN GHEORGHE
maistru electrician la Întreprinderea pentru distribuția energiei electrice

O delegație guvernamentală română condusă de tovarășul Gheorghe Rădulescu a plecat în America Latină

Sîmbătă după-amiază a plecat spre Mexic o delegație guvernamentală română, condusă de tovarășul Gheorghe Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, care, la invitația guvernului mexican, va face o vizită în această țară.

Delegația va vizita, de asemenea, la invitația guvernelor respective și alte țări din America Latină, printre care: Venezuela, Columbia, Chile, Peru, Uruguay.

Din delegație fac parte Valentin Steriopol, adjunct al ministrului comerțului exterior, Grigore Bărgăoanu, vicepreședinte al Comisiei guvernamentale de colaborare și cooperare economică și tehnică, Ion Mineu, adjunct al ministrului minelor, precum și reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe, ai unor ministere și instituții centrale economice.

Cu prilejul vizitei în țări ale Americii Latine, delegația guvernamentală română va purta convorbiri cu reprezentanții guvernelor, precum și cu cercuri de afaceri din țările respective, în vederea dezvoltării schimburilor comerciale și a colaborării economice și tehnice dintre România și aceste țări.

La plecare, pe aeroportul Băneasa, erau prezenți tovarășii Janos Fazekaș, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Constantin Scarlat, ministrul industriei chimice, Ștefan Bălan, ministrul învățămîntului, Ion Drăgan, secretar general al Consiliului de Miniștri, Petru Burlacu, adjunct al ministrului afacerilor externe, și alte persoane oficiale.

Erau prezenți însărcinații cu afaceri ad-interim la București Rolando Stein — Republica Chile, Rafael A. Leon Morales — Venezuela, Juan Carlos Nadal Jaume — Republica Orientală a Uruguayului, și Morlando Pazzi — Argentina.

(Agerpres)

Sosirea unei delegații guvernamentale din Republica Africa Centrală

La invitația guvernului Republicii Socialiste România, sîmbătă seara a sosit în Capitală o delegație guvernamentală din Republica Africa Centrală, condusă de Louis Alazoula, ministrul economiei naționale. Din delegație mai fac parte Kombot Naguemon, ministrul dezvoltării, Thimotee Malendoma, ministrul foștilor combatanți și alte persoane oficiale.

La sosire, pe aeroportul Băneasa, delegația a fost întîmpinată de Dumitru Mosora, ministrul industriei construcțiilor, Gheorghe Codreanu, adjunct al ministrului minelor, Gheorghe Dobra, vicepreședinte al Comisiei guvernamentale de colaborare și cooperare economică și tehnică, de funcționari superiori din M.A.E., Ministerul Comerțului Exterior și din alte ministere.

(Agerpres)

O delegație a Comitetului foștilor deținuți antifasciști a plecat în R. D. Germană

Zilele acestea a plecat în Republica Democrată Germană o delegație a Comitetului Foștilor Deținuți Antifasciști din Republica Socialistă România, condusă de tovarășul Walter Roman. Din delegație mai fac parte tovarășii Mețiu Ion și Oprișan Nicolae, membri ai Comitetului, care vor participa la comemorarea Zilei Internaționale a Victimelor terorii fasciste și a Zilei de luptă împotriva fascismului și a războiului.

Totodată, delegația va participa la inaugurarea Monumentului Antifasciștilor Germani care au căzut în Spania în timpul războiului național-revoluționar din anii 1936—1939. (Agerpres)

Marea sărbătoare a poporului bulgar

Poporul bulgar sărbătorește cea de a 24-a aniversare a victoriei revoluției socialiste, încununare a insurecției armate a forțelor patriotice, organizată și condusă de Partidul Comunist, care a dus la răsturnarea dictaturii fasciste și la instaurarea puterii populare.

Muncind cu avînt pentru îndeplinirea sarcinilor trasate de cel de-al IX-lea Congres al Partidului Comunist Bulgar, pentru dezvoltarea societății socialiste și făurirea unui viitor fericit al patriei lor, oamenii muncii din Bulgaria trec în revistă, cu prilejul marii lor sărbători naționale succesele dobîndite în construirea noii vieți, în anii ce au trecut de la istoricul eveniment.

Urmărind cu profundă simpatie munca desfășurată în acești ani de constructorii socialismului din Bulgaria vecină, poporul român se bucură din inimă de realizările remarcabile ale poporului bulgar de care îl leagă sentimente de caldă și frățească prietenie.

Prietenia dintre popoarele noastre este adînc ancorată în trecutul îndepărtat. Datorită împrejurărilor istorice vitrege, românii și bulgarii au avut, secole de-a rîndul, o soartă în multe privințe, asemănătoare: au suferit jugul asupririi naționale și sociale și au purtat o luptă necurmată și dîrză pentru apărarea și păstrarea ființei lor naționale. Fiii celor două popoare s-au sprijinit și s-au ajutat reciproc și au luptat adesea cot la cot, vărsîndu-și nu odată, sîngele, laolaltă pentru emanciparea socială, pentru progres, pentru sfărîmarea oprimării naționale, pentru cucerirea independenței de stat.

Prietenia româno-bulgară a cunoscut o deosebită dezvoltare în cea de a doua jumătate a veacului trecut cînd România a devenit gazda ospitalieră a unui mare număr de personalități ale vieții politice și culturale bulgare, fruntași ai mișcării revoluționare din Bulgaria care s-au refugiat pe teritoriul românesc, pe de o parte pentru a scăpa de urmărirea asupritorilor, pe de alta, pentru a-și putea desfășura aici activitatea consacrată idealurilor lor de independență națională. Printre acestia se numără Hristo Botev, Liuben Karavelov, Ghiorghi Sava Rakovski, Vasil Levski, Ivan Vazov și mulți alții, de al căror nume sînt legate pagini din cele mai luminoase din istoria mișcării de renaștere bulgară și ale luptei pentru libertatea poporului bulgar.

Rolul pe care l-a avut țara noastră în dezvoltarea mișcării culturale bulgare din secolul trecut — școală, presă, literatură, știință — a fost scos în evidență de numeroși istorici bulgari din trecut și de azi. Emigranții veniți din sudul Dunării, stabiliți într-o serie de orașe românești printre care București, Brăila, Galați, Giurgiu, au întemeiat aici școli și tipografii în care au fost editate ziare și reviste, lucrări literare, politice și științifice. De pildă, pe lîngă școala bulgară care a funcționat în București — printre ai cărei profesori s-a aflat și Hristo Botev — au funcționat două tipografii unde au fost editate ziarele „Otecestvo" („Patria") și „Zname" („Steagul") și revistele „Znanie" („Constiința") și „Uciliste" („Școala") importante publicații ale mișcării revoluționare bulgare în România.

Pe teritoriul țării noastre a fost constituit, în 1872, Comitetul revoluționar central bulgar care a jucat un important rol în organizarea memorabilei răscoale populare bulgare din aprilie 1876, care deși înăbușită în sînge, a pregătit poporul bulgar pentru bătălia anilor imediat următori ce aveau să-l ducă la dobîndirea independenței.

Lupta pentru scuturarea jugului otoman a culminat prin războiul pentru independență din 1877—78 în care ostașii români și patrioții bulgari au luptat cot la cot, alături de ostașii ruși, pentru cucerirea victoriei. Dorobanții, rosiorii, călărașii și artileriștii români și-au legat pentru totdeauna numele de biruințele de la Grivița, Plevna, Rahova, Smîrdan, Opanez, Vidin și alte localități de pe pămîntul Bulgariei, jertfa lor de sînge ridicîndu-se la aproape 10 000 de morți și răniți. Numele a numerosi eroi români au fost săpate adînc, nu numai în piatra mausoleelor și monumentelor ridicate pe locul bătăliilor ci și în inima poporului bulgar care le cinstește și azi memoria. Sărbătorind împlinirea a nouă decenii de la luptele glorioase purtate cot la cot, poporul român și poporul bulgar au subliniat că victoria obținută în aceste lupte constituie un capitol de neuitat în cartea tradițiilor prieteniei dintre ele.

Bogate și multilaterale au fost legăturile dintre mișcările muncitorești și socialiste din România și Bulgaria, începînd din primii ani ai secolului nostru. Mișcarea muncitorească din România și cea din Bulgaria s-au sprijinit reciproc, atît din punct de vedere moral cît și material, mai ales în timpul grevelor. Muncitori din România, de pildă, au acordat importante ajutoare materiale grevistilor tăbăcari din Ruse, în 1909, tipografilor din Sofia, în 1910 și minerilor din Pernik în 1911.

În timpul primului război mondial legăturile revoluționare româno-bulgare au continuat. Muncitorii români și bulgari au organizat manifestații de protest împotriva războiului imperialist, au ecitat manifeste și au organizat mitinguri la care au participat reprezentanți ai muncitorilor din celelalte țări balcanice.

Tradițiile acestei solidarități și ale acțiunilor comune au fost duse mai departe de către Partidul Comunist Român și Partidul Comunist Bulgar în lupta împotriva exploatării, a reacțiunii și fascismului, pentru dreptate socială, democrație și deplină suveranitate națională. Lupta antifascistă din țările noastre a culminat prin insurecțiile din august 1944, în România și septembrie 1944, în Bulgaria. Luptînd alături de armata sovietică, Armata română și trupele bulgare și-au adus contribuția și jertfa de sînge la înfrîngerea Germaniei hitleriste.

În anii construcției socialiste, prietenia româno-bulgară s-a cimentat și mai mult, a căpătat un nou și bogat conținut unind popoarele noastre în lupta pentru victoria noii orînduiri, pentru apărarea păcii. Baza acestei prietenii o formează comunitatea țelurilor fundamentale, orînduirea socială și de stat socialistă, principiile marxism-leninismului și internaționalismului proletar. Respectarea independenței și suveranității naționale, egalitatea în drepturi, neamestecul în treburile interne, cooperarea și întrajutorarea frățească au stimulat dezvoltarea continuă a colaborării dintre partidele și statele noastre, în interesul prosperității ambelor popoare.

S-a lărgit colaborarea româno-bulgară pe baza cooperării și specializării bilaterale în producția de mașini agricole, mașini de transport și ridicat. A fost realizată, prin cooperare, linia electrică de înaltă tensiune Craiova-Bocinovți, care leagă sistemele energetice dintre România și Bulgaria.

Potrivit protocolului privind colaborarea economică și tehnico-științifică în domeniul construcțiilor, semnat în aprilie a.c., se vor efectua, între cele două țări, schimburi de informații, documentații și delegații de specialiști în domeniul industriei materialelor de construcții și construcțiilor, precum și livrări reciproce de dispozitive și utilaje pentru mecanizarea lucrărilor de construcții.

Rezultate pozitive au fost obținute și în domeniul relațiilor culturale și artistice. S-au lărgit colaborarea și cooperarea între instituțiile de cultură, contactele dintre oamenii de știință și cultură români și bulgari, s-au intensificat schimburile în domeniul învățămîntului, artelor, presei, radioului și televiziunii, al sportului și turismului.

Vizitele reciproce și întîlnirile dintre reprezentanții Partidului Comunist Român și ai Partidului Comunist Bulgar, ai guvernelor celor două țări, convorbirile purtate cu aceste prilejuri constituie o vie expresie a prieteniei și solidarității frățești dintre cele două partide și țări.

Evidențiind tradițiile vechi ale prieteniei dintre poporul român și poporul bulgar, prietenie care și-a găsit o expresie nouă în condițiile construirii socialismului, tovarășul Nicolae Ceaușescu sublinia recent: „Nu există nici o problemă care să constituie motiv de neînțelegere între popoarele noastre, Dimpotrivă, interesele comune cer să acționăm împreună, să întărim continuu prietenia și colaborarea dintre cele două țări". Această prietenie și colaborare aduc o contribuție la progresul mai rapid al ambelor popoare, slujesc cauzei întăririi unității și coeziunii țărilor socialiste, a tuturor forțelor antiimperialiste, intereselor păcii și colaborării internaționale.

Cu prilejul marii sărbători a Bulgariei vecine și prietene, poporul român salută cu toată căldura poporul bulgar și îi urează din inimă noi succese în munca de construire a noii sale vieți și în lupta pentru cauza comună a socialismului și păcii.

Adunarea festivă de la Giurgiu

La Casa de cultură din Giurgiu a avut loc sîmbătă seara o adunare festivă consacrată celei de-a 24-a aniversări a eliberării Bulgariei de sub jugul fascist. La adunare au participat reprezentanți ai organelor locale de partid și de stat, funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe, numeroși muncitori, ingineri, tehnicieni și intelectuali din municipiul Giurgiu. Au fost prezenți, de asemenea, Gheorghi Bogdanov, ambasadorul R. P. Bulgaria în România și membri ai ambasadei.

Despre semnificația zilei naționale a R. P. Bulgaria a vorbit Dumitru Boriga, președintele Comitetului pentru cultură și artă al județului Ilfov. În perioada care a trecut de la memorabilele evenimente din septembrie 1944, a spus vorbitorul, poporul bulgar, muncind cu hărnicie și entuziasm, sub conducerea Partidului Comunist, a obținut realizări de seamă pe plan economic și social-cultural, care au determinat transformarea Bulgariei într-o țară industrial-agrară prosperă, cu un potențial economic ridicat. Vorbitorul a apreciat apoi că legăturile de prietenie dintre popoarele român și bulgar, au rădăcini adînci în trecutul istoric. Trăind alături, animate de aceleași aspirații spre neatîrnare și afirmarea ființei lor naționale, cele două popoare s-au legat de-a lungul timpului prin puternice sentimente de simpatie și solidaritate.

A vorbit apoi Gheorghi Bogdanov, ambasadorul R P Bulgaria la București, care a arătat că eliberarea Bulgariei a fost încununarea unei lupte grele și îndelungate, dusă de poporul bulgar sub conducerea partidului comunist. În lupta sa eroică și plină de abnegație pentru eliberarea socială, a spus în continuare vorbitorul, poporul bulgar a primit un ajutor hotărîtor din partea armatei sovietice, care, prin nimicirea hitlerismului, a creat condiții favorabile pentru victoria noastră.

Referindu-se la prietenia dintre poporul român și poporul bulgar, ambasadorul Gheorghi Bogdanov a spus: Orașul Giurgiu este martor și participant al frăției seculare dintre cele două popoare ale noastre, martorul relațiilor noastre frățești din era socialismului. Exprimăm și cu acest prilej dorința și hotărîrea poporului bulgar și a Partidului Comunist Bulgar de a dezvolta în continuare colaborarea și relațiile frățești cu poporul român, cu Partidul Comunist Român, în toate domeniile vieții. Sîntem convinși că relațiile statornicite între popoarele noastre vor constitui o contribuție la menținerea și dezvoltarea unității dintre țările socialiste, pentru unitatea dintre partidele comuniste.

*

În încheierea adunării festive a rulat filmul artistic „Ocolul", producție a studiourilor din R. P. Bulgaria.

*

Cu prilejul sărbătorii naționale a poporului bulgar, a mai avut loc o adunare festivă la cooperativa agricolă de producție „Prietenia româno-bulgară" din comuna Ceacu, județul Ialomița.

Despre realizările obținute de Republica Populară Bulgaria pe drumul construcției socialiste și despre legăturile trainice de prietenie care leagă cele două partide și popoare au vorbit ing. Vasile Neagu, președintele cooperativei, și Iordan Kalaidjiev, secretar al ambasadei R.P. Bulgaria la București.

(Agerpres)

PE SCURT • PE SCURT • PE SCURT

Delegația culturală din R. D. Vietnam, condusă de Cu Huy Can, adjunct al ministrului culturii, care vizitează România în cadrul planului de colaborare culturală dintre cele două țări, a fost primită sîmbătă la amiază de Pompiliu Macovei, președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă. La întrevedere au asistat Vasile Dinu, vicepreședinte al Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă și reprezentanți ai ambasadei R. D. Vietnam la București.

În cinstea oaspeților vietnamezi, Vasile Dinu a oferit în aceeași zi o masă în saloanele restaurantului „Pescăruș".

La invitația Comitetului de Stat pentru probleme de organizare și salarizare între 31 august și 7 septembrie ne-a vizitat țara dl. John Gratwick, directorul general al Organizației de consultanți „Urwick Orr and Partners Ltd" din Anglia. Cu această ocazie, oaspetele a avut un schimb de păreri cu specialiști români în probleme de conducere, de organizare a producției și a muncii și de perfecționare a cadrelor. El a vizitat Centrul de perfecționare a pregătirii cadrelor de conducere din întreprinderi de la Otopeni și a ținut două conferințe.

Dl. J. Gratwick a fost primit de președintele Comitetului de Stat pentru probleme de organizare și salarizare, Petre Lupu, cu care a avut un schimb de păreri.

Sîmbătă s-au încheiat la Brașov, lucrările celui de-al III-lea colocviu de „Teoria probabilităților", la care au luat parte numeroși oameni de știință din țară și de peste hotare.

Delegația parlamentară olandeză, condusă de G. M. Nederhorst, vicepreședinte al celei de-a doua camere a Statelor Generale, și-a continuat sîmbătă vizita în județul Dolj. Oaspeții au vizitat I.A.S. Segarcea și I.A.S. Robănești.

În cursul aceleiași zile au mai fost vizitate noul cartier de locuințe și parcul poporului din orașul Craiova.

Seara, președintele Consiliului popular județean Dolj, Gheorghe Petrescu, a oferit o masă în cinstea oaspeților.

În timpul călătoriei, membrii delegației parlamentare olandeze au fost însoțiți de prof. univ. Tudor Ionescu și C. Paraschivescu-Bălăceanu, deputați în M.A.N., precum și de Jonkheer Dirk van Eysinga, ambasadorul Olandei la București.

La Casa de cultură din Hunedoara are loc, astăzi, o adunare festivă, consacrată împlinirii a 20 de ani de la realizarea de către brigadieri a căii ferate Bumbești-Livezeni. Cu acest prilej va fi prezentat un spectacol la care își dau concursul teatrele din Deva și Petroșeni. Manifestări similare au loc, de asemenea, la Craiova și Tg. Jiu.

Pe noua șosea Brezoi—Voineasa au fost turnați primii kilometri de asfalt. Noua șosea, care va deveni un tronson al drumului național nr. 7 A, va asigura accesul la hidrocentrală și la zona turistică Lotru.

Înhumarea regizorului Victor Iliu

Sîmbătă la amiază a avut loc înhumarea regizorului Victor Iliu, președintele Asociației cineaștilor din Republica Socialistă România, unul dintre pionierii cinematografiei românești.

În cursul dimineții, la Casa artiștilor dramatici, lirici și instrumentiști din Capitală, numeroși colegi, prieteni, cineaști și alți oameni de artă și cultură au adus un ultim omagiu celui dispărut.

La adunarea de doliu a fost evocată viața și activitatea artistică a celui dispărut, ale cărui creații au contribuit la dezvoltarea unei cinematografii naționale care să exprime istoria, lupta și spiritul poporului român. (Agerpres)

Adunarea festivă de la C.A.P. „Prietenia româno-coreeană"

La cooperativa agricolă de producție „Prietenia româno-coreeană" din comuna Făcăieni, județul Ialomița, a avut loc sîmbătă după-amiază o adunare consacrată celei de-a 20-a aniversări a întemeierii R.P.D. Coreene.

Despre importanța acestui eveniment a vorbit Toma Dimache, președintele cooperativei agricole de producție.

A luat apoi cuvîntul Kim The Hi, ambasadorul R.P.D Coreene la București, care, după ce a transmis cooperatorilor din Făcăeni salutul cooperatorilor de la cooperativa „Prietenia coreeano-română" din comuna Sambon, s-a referit la însemnătatea istorică a întemeierii R.P.D. Coreene. Referindu-se la prietenia dintre poporul român și poporul coreean, vorbitorul a relevat că cele două popoare, deși se află la mare distanță unul de altul, sînt legate printr-o strînsă prietenie, datorită țelurilor și năzuințelor lor comune. Poporul coreean — a spus vorbitorul — nu uită sprijinul material și moral acordat de poporul român în lupta sa împotriva agresiunii americane și apoi în perioada grea de după război. Astfel de relații frățești bazate pe principiile internaționalismului proletar corespund pe deplin intereselor ambelor noastre popoare și intereselor întregului lagăr socialist.

În încheiere a fost prezentat filmul coreean „Fluviul curge".

Cu prilejul celei de-a 20-a aniversări de la proclamarea R.P.D. Coreene a mai avut loc o adunare festivă la Casa de cultură din Tîrgoviște. De asemenea, la Casa de cultură a I.R.R.C.S. din București a fost deschisă expoziția de fotografii „A XX-a aniversare a creării Republicii Populare Democrate Coreene".

SPORT • SPORT

• **Meciul de fotbal disputat ieri în Capitală** între echipele Progresul și Jiul Petroșeni, s-a încheiat cu scorul de 1—0 (1—0) în favoarea jucătorilor bucureșteni, prin golul înscris de Oaidă în minutul 16.

• **În ziua a treia a Jocurilor balcanice de atletism,** sportivii români au reușit să cîștige patru probe. Tînăra atletă Virginia Bonci a cîștigat proba de săritură în înălțime cu rezultatul de 1,74 m, Mihaela Peneș s-a clasat prima la aruncarea suliței cu 54,54 m, iar Ileana Silai, situată pe locul doi la 400 m plat, a stabilit un nou record al României cu timpul de 54"4/10. Victoria în această probă a revenit iugoslavei Vera Nicolici cu 54". La 80 m garduri a cîștigat Lubej (Iugoslavia) — 11" 2/10, urmată de Valeria Bufanu (România) cu același timp. La masculin, reprezentanții noștri au cîștigat două probe: Nicolae Perțea, la 110 m garduri, cu 14"3/10 și I. Naghi, la aruncarea discului cu 56,14 m. În clasamentul final pe țări, la feminin, pe primul loc s-a situat echipa României cu 108 puncte, urmată de Iugoslavia 76 puncte, Bulgaria 76 puncte, Grecia 1 punct, Turcia zero puncte. La masculin, clasamentul va fi stabilit după desfășurarea probei de maraton, programată astăzi.

Cea de-a 7-a etapă a Turului ciclist al României disputată pe ruta Toplița-Tg. Mureș, pe un timp prielnic, a revenit tînărului rutier român Vasile Selejan. În clasamentul general individual continuă să conducă Walter Ziegler (Dinamo București) urmat de V. Selejan la 04". Astăzi are loc etapa a 8-a, Tg. Mureș-Cluj (105 km).

• **În cadrul campionatului diviziei A la fotbal,** astăzi pe stadionul Dinamo din Capitală se va desfășura partida dintre echipele Dinamo București și Crișul Oradea. Meciul va începe la ora 16,30.

Plecarea în R.F. a Germaniei a unei delegații a Comitetului foștilor deținuți antifasciști

Sîmbătă, 7 septembrie 1968, a plecat în Republica Federală a Germaniei o delegație a Comitetului Foștilor Deținuți Antifasciști din Republica Socialistă România, condusă de tovarășul Gheorghe Vasilichi, membru al Comitetului, fost deținut în lagărul de concentrare de la Dachau, pentru a participa la inaugurarea Monumentului Internațional, construit și cu contribuția țării noastre, inaugurare ce va avea loc duminică 8 septembrie 1968.

(Agerpres)

Ședința Prezidiului C.C. al P.C. din Cehoslovacia

PRAGA 7 (Agerpres). — După cum anunță Agenția C.T.K., vineri a avut loc prima ședință a Prezidiului C.C. al P.C. din Cehoslovacia, ales la Plenara din 31 august a C.C. al P.C. din Cehoslovacia.

Prezidiul C.C. al P.C.C. a constatat că sensul principal al acțiunii partidului, după încheierea acordului de la Moscova și în legătură cu normalizarea situației din R.S. Cehoslovacă, constă în realizarea consecventă a hotărîrii Plenarei C.C. al P.C.C. din 31 august 1968. Este imperios necesar să se înțeleagă în mod just realitatea politică din țară în așa fel încît să fie realizate în unitate prevederile acordului încheiat de delegația cehoslovacă la Moscova, să fie create condiții pentru plecarea treptată a trupelor, normalizarea situației politice și economice în țară și concomitent să fie luate și pe mai departe măsuri concrete, care decurg din linia politică de după ianuarie a partidului. Cel mai important lucru îl constituie în prezent unitatea partidului și politica activă deschisă a Frontului Național în problemele fundamentale ale evoluției pe mai departe a Cehoslovaciei.

Prezidiul C.C. al P.C.C. a adoptat textul unei scrisori ce va fi difuzată tuturor organizațiilor de bază ale partidului și a dezbătut proiectul cu privire la pregătirile organizatorice și de conținut ale Congresului de constituire a Partidului Comunist din Cehia.

Alexander Dubcek și O. Cernik l-au primit pe V. V. Kuznețov

PRAGA 7 (Agerpres). — Agenția TASS transmite : Alexander Dubcek, prim-secretar al C.C. al P.C. din Cehoslovacia, l-a primit la 7 septembrie la sediul C.C. al P.C.C. pe V. V. Kuznețov, reprezentant al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., membru al C.C. al P.C.U.S., deputat în Sovietul Suprem al U.R.S.S., prim-locțiitor al ministrului afacerilor externe.

În cursul convorbirii, care a avut un caracter deschis, tovărășesc, s-a făcut un schimb de păreri în problemele actuale ale relațiilor reciproce dintre cele două țări și partide.

În aceeași zi V.V. Kuznețov a fost primit de Oldrich Cernik, președintele guvernului R.S. Cehoslovace.

Mesajul președintelui Svoboda cu prilejul „Zilei minerului"

PRAGA 7. — Corespondentul Agerpres, E. Ionescu, transmite : Cu prilejul tradiționalei „Zile a minerului", președintele R.S. Cehoslovace, Ludvik Svoboda, a adresat un mesaj de salut minerilor cehoslovaci, în care le mulțumește pentru inițiativa lor de a sărbători anul acesta „Ziua minerului" prin muncă.

Apreciem în mod deosebit faptul că ați hotărît unanim și cu abnegație să reduceți pierderile în extracție, apărute în zilele trecute, și să asigurați ca minele noastre să producă din plin pentru ca cererile consumatorilor noștri să fie acoperite". Exprimînd mulțumiri pentru hotărîrea minerilor de a-și folosi timpul de odihnă în favoarea unor schimburi excepționale și în zilele nelucrătoare, președintele Svoboda a arătat că aceeași poziție ca a minerilor a fost adoptată de întreaga clasă muncitoare, agricultorii și marea majoritate a lucrătorilor din domeniile științei, culturii și artei din Cehoslovacia.

Teatrul maghiar de stat din Cluj și-a început turneul la Budapesta

BUDAPESTA 7. — Corespondentul Agerpres, Al. Pintea, transmite : Sîmbătă seara, la Budapesta, Teatrul maghiar din Cluj a prezentat primul spectacol din cadrul turneului pe care îl întreprinde în Republica Populară Ungară. Pe scena teatrului Madach, artiștii clujeni au prezentat piesa lui Barbu Delavrancea „Viforul".

La spectacol au asistat Ilku Pal, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.M.S.U., ministrul educației, Ovari Miklos, șeful secției învățămînt, știință și cultură al C.C. al P.M.S.U., dr. Orban Laszlo, prim-adjunct al ministrului educației, reprezentanți ai Ministerului de Externe, oameni de artă și cultură, reprezentanți ai vieții teatrale, membri ai corpului diplomatic acreditat la Budapesta.

A fost de față Dumitru Turcuș, ambasadorul Republicii Socialiste România la Budapesta, precum și membri ai Ambasadei.

Spectacolul prezentat de artiștii Teatrului maghiar din Cluj s-a bucurat de un deosebit succes, publicul spectator a făcut o caldă manifestare de simpatie artiștilor din România, aplaudînd înalta lor măestrie actoricească, viziunea modernă a montării spectacolului.

La sfîrșitul spectacolului, artiștilor le-au fost oferite flori.

Televiziunea ungară a transmis în direct fragmente din prima parte a spectacolului.

★

La Ministerul Educației din Budapesta a avut loc simbătă la prînz o conferință de presă, în cadrul căreia conducerea și artiști ai teatrului din Cluj s-au întîlnit cu reprezentanți ai radioului, presei și televiziunii din capitala ungară. Din partea conducerii Ministerului Educației, artiștii clujeni au fost salutați de dr. Benczedy Jozsef. Apoi, Senkalsky Endre, artist emerit, director al teatrului, Kovacs Gyorgy, artist al poporului și regizorul Otto Rappaport, răspunzînd întrebărilor ziariștilor, au vorbit despre istoria și activitatea Teatrului maghiar de stat din Cluj, activitate care ilustrează pregnant grija statului român pentru dezvoltarea și înflorirea artei și culturii minorităților naționale, despre spectacolele pe care le vor prezenta în cadrul turneului în Ungaria, despre condițiile bune create în Republica Socialistă România pentru pregătirea în limba maghiară a tinerelor cadre de actori.

Întrevedere Willy Brandt–Michel Debre

PARIS 7 (Agerpres). — Sîmbătă a sosit la Paris, într-o scurtă vizită, ministrul afacerilor externe al R.F. a Germaniei, Willy Brandt. Imediat după sosire Brandt s-a întîlnit cu ministrul de externe francez, Michel Debre. În cadrul întrevederii, cei doi miniștri au discutat o serie de aspecte ale actualei situații internaționale, probleme referitoare la relațiile franco-vest-germane, unele chestiuni legate de candidatura Angliei la Piața comună, precum și apropiata vizită a generalului de Gaulle la Bonn. În cursul serii, Willy Brandt s-a înapoiat la Bonn.

Succese ale forțelor patriotice din Vietnamul de sud

SAIGON 7 (Agerpres). — Într-un comunicat al comandamentului forțelor armate populare din Vietnamul de sud, citat de agenția V.N.A. se arată că **62 000 militari inamici au fost scoși din luptă în cursul lunii august.** În aceeași perioadă **au fost atacate de către patrioți 30 de orașe, 100 de sate, și peste 30 de aerodromuri.** La Saigon, Cholon, Gia Dinh, deși forțele americane și guvernamentale amplasaseră aici o puternică centură de protecție, au avut loc numeroase acțiuni ofensive ale patrioților împotriva unor obiective militare nevralgice, împotriva aerodromurilor, cheiurilor și antrepozitelor dușmane. Prestigiul celei de a 25-a divizii americane de infanterie motorizată supranumită „Fulgerul tropical", a fost distrus pe frontul din provincia Nam Bo oriental unde patrioții au inițiat numeroase atacuri. În ceea ce privește materialul de război, în luna august forțele patriotice **au distrus peste 1 000 de vehicule militare dintre care 800 tancuri și blindate, aproximativ 100 tunuri și 25 de importante depozite logistice,** de asemenea, **au fost distruse sau avariate peste 100 de nave** și alte ambarcațiuni militare.

„Aceste victorii, continuă comunicatul, prezintă manifestarea forței crescînde a Frontului Național de Eliberare și a populației sud-vietnameze. În luna august, Alianța forțelor naționale, democratice și pașnice din Vietnam a dobîndit noi adepți, în special în rîndul intelectualilor, studenților și al micilor negustori. O serie de funcționari patrioți din rîndul armatei și administrației saigoneze s-au alăturat, de asemenea, marelui bloc de uniune națională împotriva agresorilor americani.

★

HANOI 7 (Agerpres). — Unitățile de apărare antiaeriană ale R.D. Vietnam au doborît în regiunea Nghe An un avion cu reacție al forțelor armate ale S.U.A. Acesta este al 3137-lea avion militar american doborît în R.D. Vietnam.

Belgrad

Convorbire Vlahovici - Galluzi

BELGRAD 7 (Agerpres). — Agenția Taniug transmite : Veliko Vlahovici, membru al Prezidiului C.C. al U.C.I. și Niaz Dizdarevici, membru al Comitetului Executiv al C.C. al U.C.I. au avut sîmbătă convorbiri la Belgrad cu Carlo Galluzi, membru al Direcțiunii Partidului Comunist Italian.



Pornită de pe muntele Olimp, spre orașul gazdă a celei de a XIX-a ediții moderne a Jocurilor Olimpice de vară, Mexico City, flacăra olimpică a ajuns zilele trecute la Madrid. Pe ultima porțiune a acestui itinerariu s-a înregistrat însă un accident, pînă acum neobișnuit. În timp ce era purtată, pe străzile Barcelonei, de cunoscutul atlet spaniol Gregorio Sanchez, torța a explodat, rănindu-l ușor pe atlet. Fotografia de mai sus a fost făcută îndată după explozia torței. În primul plan al fotografiei : atletul accidentat, ținîndu-și fața între mîini și la picioarele sale, torța distrusă de explozie.

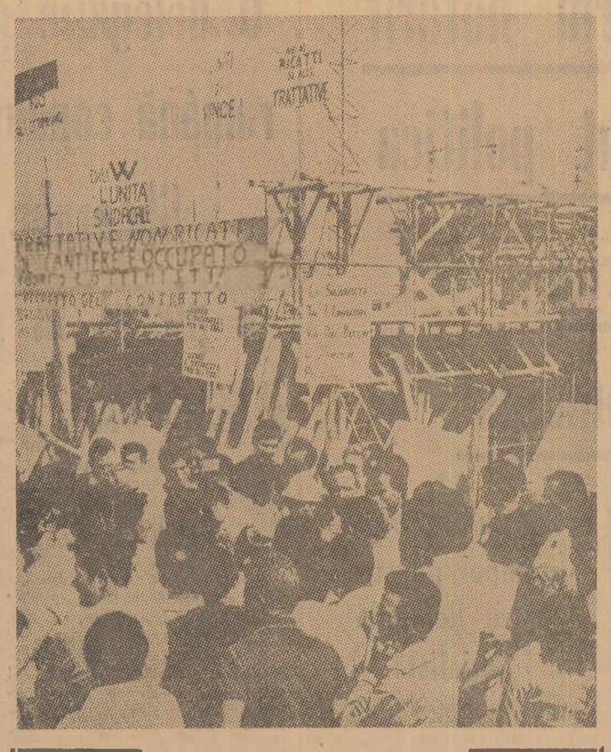
Sesiunea Consiliului pentru comerț și dezvoltare al UNCTAD

GENEVA 7 — Corespondentul Agerpres. Horia Liman, transmite : În cadrul celei de-a 7-a Sesiuni a Consiliului pentru Comerț și Dezvoltare al UNCTAD (Conferința Națiunilor Unite pentru Comerț și Dezvoltare), delegatul român, Victor Aldea, a propus să se acționeze, în continuare, în vederea conjugării eforturilor UNCTAD—GATT în toate domeniile în care interesele, preocupările și mandatele lor sînt identice sau paralele. El a relevat importanța creării Centrului comun al UNCTAD-GATT pentru comerț internațional, apreciind în mod pozitiv activitatea acestuia de informare asupra piețelor și formare de personal specializat în promovarea exporturilor și tranzacțiilor invizibile, contribuție utilă, mai ales pentru țările în curs de dezvoltare. Vorbitorul a precizat că Centrul trebuie să-și intensifice această activitate de asistență tehnică, răspunzînd astfel recomandărilor unei rezoluții a Conferinței de la New Delhi, rezoluție printre ai cărei coautori se află și România.

Convorbirile dintre cele două comunități cipriote

NICOSIA 7 (Agerpres). — Convorbirile dintre reprezentanții celor două comunități din Cipru, reluate miercuri, au intrat în faza decisivă. Observatorii exprimă păreri diferite asupra modului în care evoluează aceste convorbiri. Potrivit unora, cele două părți ar fi gata să accepte o soluție de compromis care ar avea drept punct de plecare acordurile de la Zurich și Londra, în baza cărora Ciprul și-a cucerit în 1960 independența. Totodată, reprezentanții comunităților turcă și greacă ar fi realizat un acord de principiu privind o constituție întemeiată pe un sistem federal. Potrivit altora, însă, convorbirile de la Nicosia, deși au reușit să apropie părerile divergente ale liderilor celor două comunități, nu au condus încă spre o abandonare a pozițiilor intransigente exprimate de participanți.

Reluarea convorbirilor a coincis cu reîntoarcerea în Cipru a președintelui Makarios și cu intensificarea activității politice de la Nicosia.



Muncitorii constructori de la unul din cele mai mari șantiere ale capitalei italiene, „Regolo Romano", au declarat zilele trecute o grevă, cu ocuparea șantierului, în sprijinul revendicărilor lor. Exprimîndu-și solidaritatea cu greviștii, circa 2 000 de alți muncitori constructori din Roma s-au alăturat acțiunii revendicative ale celor de la „Regolo Romano", paralizînd astfel activitatea mai multor șantiere. În fotografia de mai sus, un aspect din timpul manifestațiilor organizate de muncitorii constructori.

România la tîrguri și expoziții internaționale

Astăzi se închide Tîrgul de toamnă de la Leipzig

Prin telefon de la trimisul nostru C. AMARIȚEI

Cele opt zile de tîrg s-au scurs repede. Consecvent tradițiilor din ceilalți ani, tîrgul a abordat și în această toamnă deviza cunoscută : „Pentru un comerț deschis lumii întregi și pentru progres tehnic". Despre semnificația actuală a acesteia se vorbea de fiecare dată la conferințele de presă în cadrul cărora, atît reprezentanții conducerii tîrgului cît și ai Ministerului Comerțului Exterior al R.D.G. informau despre ultimele contracte semnate cu prilejul întîlnirilor înlesnite de tîrg. O primă concluzie certă se poate desprinde : și în această toamnă tîrgul a contribuit la lărgirea evidentă a schimburilor comerciale dintre țările socialiste.

Etalînd o gamă largă de bunuri de consum țara noastră a reușit să trezească interesul nu numai al vizitatorilor, ci și al partenerilor de afaceri. De asemenea, tîrgul a fost vizitat de diferite personalități din țara gazdă. După vizita făcută de vicepreședintele Camerei de Comerț a R.D.G., standurile românești au fost vizitate de Friderich Leucht, adjunct al ministrului comerțului al R.D.G., care a purtat discuții cu reprezentanții noștri pentru aprofundarea relațiilor comerciale dintre cele două state.

Ediția din acest an a Tîrgului de toamnă de la Leipzig a depășit cu mult tradițiile tîrgului de toamnă de larg consum. Aceasta a răspuns intereselor multor oameni de afaceri prezenți la Leipzig, a căror atenție s-a concentrat nu numai asupra produselor industriei textile, alimentare, de mobilă și artizanat ci și asupra produselor industriei construcțiilor de mașini, mașini-unelte, mașini pentru imprimerii ca și mașini de birou.

Unul dintre evenimentele tradiționale ale tîrgului de la Leipzig este cel prilejuit de acordarea medaliilor de aur și a diplomelor pentru produsele de calitate remarcabilă. Ele au fost acordate în cursul zilei de vineri. Dintre cele 229 produse care au concurat la medalie doar 50 au dobîndit-o. Printre acestea se află : Murfatlarul românesc. Ultima zi a tîrgului nu va însemna desigur și ziua încheierii afacerilor. Discuțiile vor continua, iar rezultatele lor va confirma o înflorire și mai accentuată a schimbului internațional de mărfuri.

Printre „oaspeții de onoare" ai tîrgului de la Lausanne

GENEVA 7. — Corespondentul Agerpres, H. Liman, transmite : În aripa centrală a Palatului Beaulieu a avut loc simbătă ceremonia deschiderii celui de al 49-lea Tîrg național de la Lausanne — Comptoire Suisse. În fața reprezentanților autorităților elvețiene, ai vieții economice și culturale, au rostit alocuțiuni administratorul-delegat al tîrgului, Eric Georgis, consilierul național, G. A. Chevallaz, primar al orașului Lausanne, reprezentanți ai presei. Vorbitorii au relevat importanța națională a tîrgului, care oferă un vast tablou al industriei, agriculturii, comerțului și artizanatului elvețian. Ei au subliniat totodată cu căldură prezența, ca „oaspeții de onoare", a României și Olandei.

Aflat sub patronajul ambasadorului României la Berna, Ion Georgescu, pavilionul românesc prezintă în mod sugestiv realizări din numeroase ramuri ale economiei naționale. Vizitatorii prezenți la inaugurare au manifestat un deosebit interes pentru construcțiile de mașini, ca și cele din domeniul electronicii și electrotehnicii românești. Ei au admirat, de asemenea, varietatea și expresivitatea creației noastre artizanale.

Expoziție românească cu bunuri de larg consum la Köln

KÖLN 7 (Agerpres). — La marele Magazin universal „Kaufhof" din Köln, s-a deschis la 6 septembrie o expoziție românească de prezentare și desfacere a unor bunuri de larg consum, organizată de Societatea comercială „Kaufhof-Ag", în colaborare cu Camera de Comerț din București. Sînt prezentate produse alimentare românești, covoare și tapițerii, diverse obiecte artistice din sticlă, ceramică și lemn, mobilă rustică, produse de artizanat, lucrări de grafică și sculptură ale unor cunoscuți artiști români. La festivitatea de deschidere au participat primarul general al orașului Köln, Theo Burauen, dr. Walter Britsch, director general adjunct în Ministerul Economiei, personalități ale administrației locale, conducători ai Camerei de industrie și comerț din Köln, numeroși reprezentanți ai presei și radiodifuziunii. Din partea Ambasadei române a luat parte Constantin Oancea, ambasadorul Republicii Socialiste România la Bonn, și alți membri ai ambasadei.

Două decenii de la proclamarea R.P.D. Coreene

Poporul coreean sărbătorește la 9 septembrie împlinirea a două decenii de la proclamarea Republicii Populare Democrate Coreene, primul stat democratic și popular din istoria sa. Acest eveniment memorabil a avut loc la trei ani după eliberarea țării de sub ocupația japoneză și instaurarea, la nord de paralela 38, a puterii populare — expresie a năzuinței poporului la o nouă viață la un viitor fericit.

Angajat într-o muncă susținută pentru înlăturarea situației grele moștenite din vremea dominației străine, pentru dezvoltarea economiei și culturii sale, pentru făurirea orînduirii noi, socialiste, poporul coreean a fost nevoit să-și întrerupă, în 1950, eforturile de construcție pașnică spre a-și apăra timp de trei ani, cu arma, patria și cuceririle revoluționare, în fața agresiunii imperialiste. Cu același eroism legendar de care a dat dovadă în cursul războiului ce i-a pustiit țara, talentatul și harnicul popor coreean a trecut la vindecarea rănilor acestui război, reușind să-și refacă țara într-un timp scurt și să pășească mai departe pe calea dezvoltării economice, sociale și culturale.

Sub conducerea Partidului Muncii din Coreea poporul muncitor din „Țara dimineților liniștite" a obținut importante succese în construirea noii vieți, înscriind în bilanțul celor 20 de ani de existență a Republicii Populare Democrate Coreene rezultate remarcabile. El și-a transformat țara într-un stat socialist înfloritor, cu o industrie puternică și modernă, cu o agricultură în plină dezvoltare, cu orașe și sate refăcute din temelii, cu o cultură devenită bun al întregului popor.

Accelerînd procesul de industrializare socialistă, oamenii muncii din R.P.D. Coreeană au dezvoltat o serie de importante ramuri ale industriei ca : siderurgia, construcția de mașini, industria extractivă, energetică și chimică. Drept rezultat, acest sector primordial al economiei asigură în mare parte necesitățile interne ale țării. De pildă, industria constructoare de mașini inexistentă în Coreea antebelică, acoperă în prezent 93 la sută din necesitățile interne în acest domeniu. Consumul intern este acoperit în cea mai mare parte prin producția autohtonă și în domeniul aparatelor electrice, al cimentului, îngrășămintelor chimice cărămizilor refractare. R.P.D. Coreeană produce azi de 10 ori mai mult cărbune decît înainte de eliberare : puterea instalată a centralelor sale electrice este de aproape patru ori mai mare decît în 1945 iar producția de energie electrică s-a triplat, ridicîndu-se în prezent la 17 miliarde kwh anual. După cum se subliniază în raportul plenarei din aprilie, a C.C. al Partidului Muncii din Coreea, volumul global al producției industriale a sporit în anult trecut cu 17 la sută față de anul precedent asigurîndu-se cel mai înalt ritm de dezvoltare de la începutul planului de șapte ani. Ca urmare a rezultatelor obținute — se aprecia în raport — s-a consolidat și mai mult baza economiei independente a țării, s-a obținut un mare progres în înfăptuirea industrializării socialiste, a sporit și mai mult bunăstarea poporului.

Poporul român se bucură sincer de importantele succese obținute de poporul coreean prieten în toate domeniile vieții — economice, sociale, politice, culturale și științifice — fiind convins că asemenea rezultate ale muncii pașnice, constructive contribuie la creșterea forței generale a sistemului socialist, la cauza păcii în întreaga lume.

Între Republica Socialistă România și Republica Populară Democrată Coreeană s-au statornicit legături de prietenie frățească și colaborare multilaterală, întemeiate pe comunitatea țelurilor fundamentale, orînduirea socială și de stat socialistă, principiile marxism-leninismului și internaționalismului proletar. Aceste legături au cunoscut, an de an, o continuă dezvoltare, pe baza respectării independenței și suveranității naționale, egalității în drepturi, neamestecului în treburile interne, avantajului reciproc și întrajutorării tovărășești.

Potrivit acordurilor comerciale încheiate între țările noastre la sfîrșitul anului trecut, pentru perioada 1968—1970, volumul schimburilor comerciale dintre ele va înregistra o creștere însemnată. Aceste acorduri prevăd livrarea de către țara noastră, R.P.D. Coreene mașini și utilaje, instalații pentru fabricarea cimentului, rulmenți, anvelope, produse petroliere și chimice diverse, produse din aluminiu etc. și livrarea de către R. P. D. Coreeană României mașini-unelte și scule, metale dure, produse minerale, laminate din oțel, metale neferoase și altele. În cadrul sesiunii Comisiei de colaborare tehnico-științifică dintre țările noastre care a avut loc, de asemenea la sfîrșitul anului trecut, s-a convenit ca în cadrul programului de colaborare pe perioada imediat următoare, cele două țări să-și transmită reciproc documentații și să înlesnească vizite de studiu ale specialiștilor pentru cunoașterea realizărilor tehnico-științifice în domeniul industriei metalurgice, chimice, petrolului, industriei alimentare, agriculturii și altele. Creșterea schimburilor culturale mijloc de mai bună cunoaștere și întărire a prieteniei dintre popoarele noastre, se reflectă în Planul de colaborare culturală dintre România și R.P. D Coreeană pe anii 1968—1969, semnat astă primăvară, plan care prevede extinderea schimburilor în domeniul științei și învățămîntului, culturii și artei, presei și radioului sănătății și sportului, schimburi de delegați, expoziții și materiale documentare.

Manifestîndu-și simpatia și solidaritatea cu lupta poporului coreean pentru realizarea unificării pașnice și democratice a țării sale, poporul nostru a urmărit și urmărește cu viu interes eforturile multiple depuse de R.P.D. Coreeană pentru realizarea acestui țel nobil. Realitățile confirmă poziția justă a R.P.D. Coreene, oglindită în repetate propuneri formulate de guvernul ei, că principalele condiții pentru realizarea unificării țării constă în retragerea tuturor trupelor străine din sud și crearea unui guvern central democratic.

De ziua mării sărbători a poporului coreean poporul român îi adresează un salut frățesc, urindu-i din toată inima noi și importante succese în construirea socialismului, în lupta pentru realizarea aspirațiilor sale fierbinți de reunificare pașnică și democratică a țării, în lupta pentru triumful cauzei socialismului și păcii în lume.

Adunarea festivă de la Phenian

PHENIAN 7 (Agerpres). — La 7 septembrie, la Phenian s-a organizat o adunare festivă consacrată celei de-a 20-a aniversări a proclamării Republicii Populare Democrate Coreene. Au participat Kim Ir Sen, secretar general al C.C. al Partidului Muncii din Coreea, președintele Cabinetului de Miniștri, și alți conducători de partid și de stat, oameni ai muncii, numeroase delegații străine sosite la Phenian pentru a lua parte la această sărbătoare. Din partea Republicii Socialiste România a participat o delegație guvernamentală condusă de tovarășul Emil Drăgănescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri.

Cuvîntul de deschidere a fost rostit de Toi En Ghen, președintele Prezidiului Adunării Populare Supreme a R.P.D. Coreene.

Raportul la adunarea festivă a fost prezentat de tovarășul Kim Ir Sen. Vorbitorul s-a referit la drumul parcurs de poporul coreean în cei 20 de ani care au trecut de la înființarea R.P.D. Coreene, reliefînd succesele obținute în dezvoltarea industriei, agriculturii, învățămîntului și culturii și, pe această bază, în ridicarea nivelului de trai al oamenilor muncii. O parte însemnată a cuvîntării a fost consacrată sarcinilor în domeniul consolidării și dezvoltării în continuare a sistemului socialist în R.P.D. Coreeană, luptei împotriva imperialismului, pentru unificarea patriei.

În cîteva rînduri

• **LA THEATER DES WESTEN** (Berlinul occidental), a avut loc vineri primul spectacol al ansamblului Operetei de stat din București. Colectivul bucureștean a prezentat opereta lui Kallman „Contesa Marița".

• **O EXPOZIȚIE ROMÂNEASCĂ DE SCULPTURĂ ȘI PICTURĂ** s-a deschis în Pavilionul de artă de la Titograd (Iugoslavia). Expoziția prezintă 80 de lucrări ale unui număr de 59 de pictori, sculptori și graficieni din țara noastră.

• **MINISTRUL DE EXTERNE EGIPTEAN,** Mahmoud Riad, care participă la sesiunea ministerială a Consiliului O.U.A. de la Alger, a avut o întrevedere cu președintele Algeriei, Houari Boumediene, cu care a avut un schimb de păreri în legătură cu evoluția situației din Orientul Apropiat.

• **DOUĂ URAGANE ȘI O FURTUNĂ TROPICALĂ** au bîntuit vineri Pacificul de vest, concentrîndu-se asupra coastelor Taivanului și Okinawei. Ele au fost însoțite de o masă de aer fierbinte și de vînturi atingînd viteza de 209 km pe oră. Inundațiile și întreruperea liniilor de comunicații au dus la izolarea totală a numeroase localități.

• **NOI INCIDENTE RASIALE** s-au produs vineri în localitatea Mobile (statul Alabama — S.U.A.). Un grup de 30 de rasiști s-au dedat la provocări împotriva unui profesor de culoare de la o școală din localitate. Poliția a intervenit arestînd patru rasiști.

• **POTRIVIT ULTIMULUI RECENSĂMÎNT AL POPULAȚIEI MEXICANE** capitala țării Ciudad de Mexico, care se întinde pe o suprafață de 375 kmp, avea în 1967, 6 330 000 locuitori. Se consideră că în 1970 numărul locuitorilor va depăși cifra de 7 milioane.

• **ÎN CAPITALA SUEDIEI** termometrul a urcat simbătă pînă la 27,7 grade. Serviciul meteorologic suedez a anunțat că o astfel de temperatură nu a mai fost înregistrată la Stockholm în luna septembrie din anul 1804. Cea mai ridicată temperatură, plus 28 grade, a fost însă înregistrată în localitatea Barkaby, situată la 20 km nord de Stockholm.

• **PREȘEDINTELE JOHNSON** a cerut vineri Congresului american să voteze un proiect de lege prin care să se autorizeze sporirea cu încă 1 miliard de dolari a cheltuielilor bugetare pe anul fiscal 1968—1969.

• **CONGRESUL BOLIVIEI** a ratificat decretul prezidențial privind suspendarea drepturilor constituționale.

O nouă transplantare de inimă la Groote Schuur

CAPETOWN 7 (Agerpres). — În după-amiaza zilei de simbătă a început la spitalul Groote Schuur din Capetown operația unei noi transplantări de inimă. Pacientul, Peter Smith este în vîrstă de 52 de ani și fusese internat la spital la sfîrșitul lunii iulie. „Donatorul" este un tînăr african de 32 de ani, care a decedat în urma unei hemoragii cerebrale.

REDACȚIA Piața Scînteii Telefon 17 60 10 Administrația 17 60 10 Interior 14 00 Telex: 179 — București Abonamentele se primesc la toate oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii din întreprinderi și instituții. Tiparul Combinatul Poligrafic Casa Scînteii