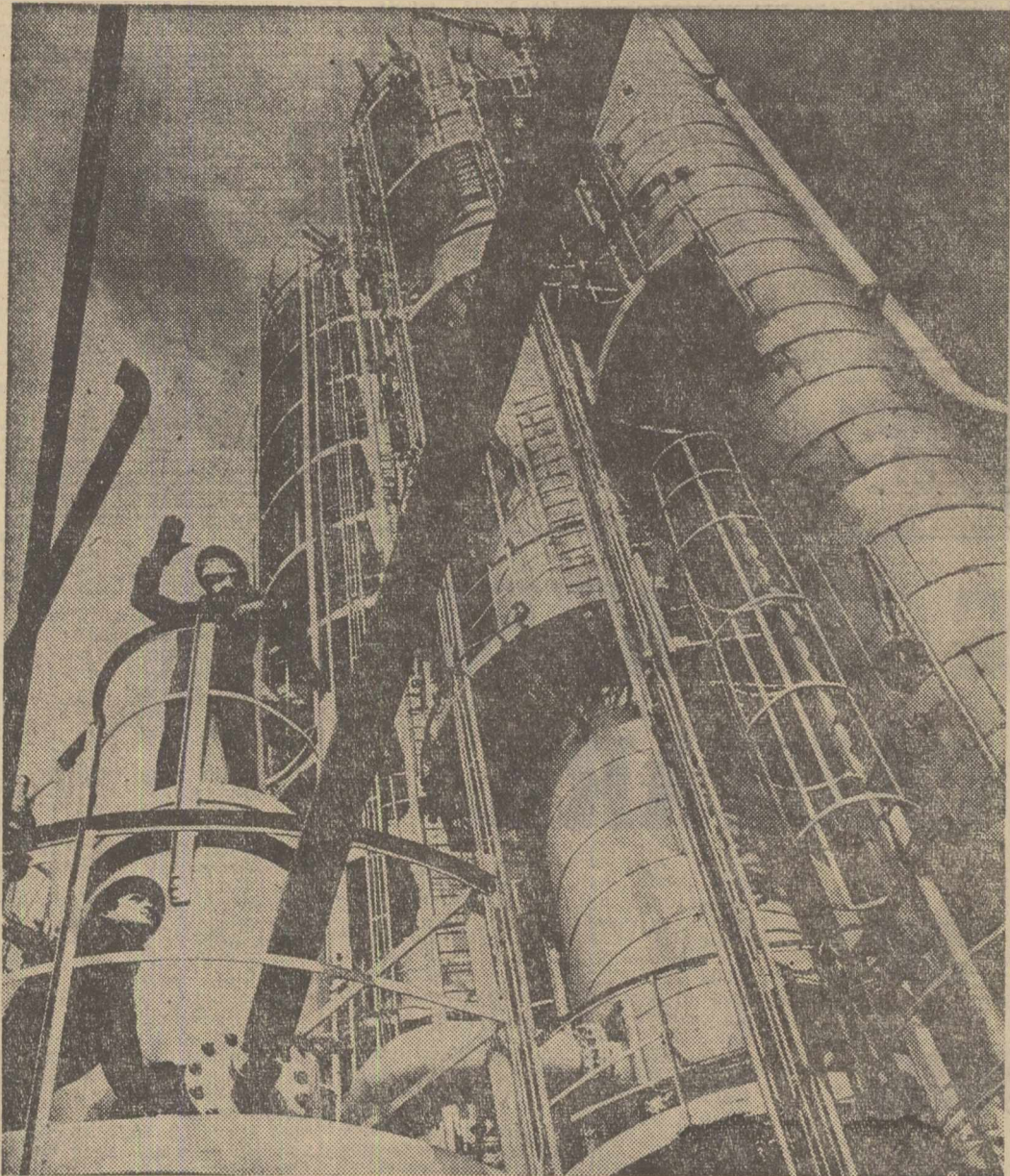




România liberă

COTIDIAN POLITIC DE INFORMAȚIE, REPORTAJ ȘI COMENTARIU



Prețul de cost la nivelul parametrilor proiectați

Rezultatele dobândite deschid noi orizonturi rentabilității

Gh. Popescu

director general în Ministerul Finanțelor

În complexul de factori care contribuie la creșterea beneficiilor, un loc central îl ocupă reducerea cheltuielilor de producție. Pentru reducerea acestora au fost inițiate o serie de măsuri care s-au încheiat cu rezultate din cele mai bune. Amintiți, de pildă, acțiunea din anul 1967, privind reanalizarea și îmbunătățirea normelor de consum specific la un număr însemnat de materiale, cu pondere în producția noastră industrială, printre care metalul ocupă un loc important.

Cît de mari sînt posibilitățile de economisire a acestor materii prime alt de prețioase, atunci cînd există preocupare și inițiativă creatoare, o dovedește exemplul întreprinderilor din industria constructoare de mașini care, chiar în condițiile unor norme de consum deja îmbunătățite, au reușit să obțină anul trecut o economie de peste 15.000 de tone de metal, echivalentă cu circa 0,8 la sută din consumul efectiv. Realizări

asemănătoare au obținut și întreprinderile din industria siderurgică și din alte sectoare economice, ceea ce dovedește că prin măsuri concrete pot fi puse în valoare o seamă înțregă din rezervele interne existente în întreprinderile noastre.

Insemnate resurse interne au fost depistate și puse în valoare în cadrul acțiunii de mare amploare, declanșate anul trecut din inițiativa conducerii de partid, de perfecționare a organi-

(Continuare în pag. a 2-a)

DECERNAREA STEAGULUI ROȘU ȘI DIPLOMEI DE ÎNȚEPRINDERI FRUNTAȘE PE ȚARĂ

Ieri au primit înaltele distincții Șantierul Porților de Fier și Depoul C. F. R. Brașov. În alai: Funicularul pentru transportul materialelor pe șantierul de la Porțile de Fier. AMĂNUNTE ÎN PAGINA A 2-A

Rațiuni principiale corespunzătoare normelor dreptului internațional

Dr. docent Alexandru Bolintineanu

Șeful sectorului de drept internațional public din Institutul de cercetări juridice al Academiei Republicii Socialiste România

Încă de la primele etape de elaborare a proiectului de tratat privind neproliferarea armelor nucleare, care evident trebuie să fie astfel întocmit încît să răspundă cerințelor evocate, România s-a pronunțat consecvent pentru adoptarea unor astfel de reglementări, care să asigure respectul suveranității statelor părți, ceea ce constituie și o condiție esențială pentru o aderare cît mai largă la tratat.

În lumina principiilor evocate, un tratat de neproliferare, departe de a fi un scop în sine, constituie o parte integrantă în lanțul măsurilor avînd ca obiectiv dezarmarea nucleară.

Spre atingerea acestui obiectiv nu este, desigur, suficient ca tratatul să stipuleze numai obligația statelor nenucleare de a nu fabrica și dobîndi arme nucleare, împiedicînd astfel proliferarea lor, ci este necesar ca și puterile nucleare să-și asume obligația fermă de a întreprinde măsuri care, pînă la urmă, ar duce la dispariția generală a armelor nucleare.

De aceea, amendamentul român, prin care se propune înlocuirea art. VII din proiect, specifică obligația statelor posesoare de arme nucleare de a întreprinde măsuri concrete în vederea încetării producției de arme nucleare, reducerii și distrugerii, la data cea mai curînd posibilă, a armelor nucleare și a mijloacelor de transportare a lor la pîntă.

Dacă în termen de 5 ani de la data intrării în vigoare a tratatului nu se vor fi luat asemenea măsuri, părțile vor examina situația creată și vor hotărî asupra măsurilor ce trebuie întreprinse.

Kreocuparea ca obligațiile asumate prin tratat să fie îndeplinite egal de statele semnatare își găsește expresia și în amendamentul propus de România în sensul de a se convoca periodic, la fiecare 5 ani, conferințe care să examineze felul în care toate părțile își execută aceste obligații.

Unul dintre atribuțiile suveranității statelor este dreptul lor de a exploata în mod liber resursele lor naturale, de a desfășura conform aprecierii lor suverane, activitatea economică pe teritoriul lor. În acest cadru se plasează și utilizarea pașnică a energiei nucleare, a cărei importanță deosebită pentru dezvoltarea fiecărei țări pe calea civilizației și progresului nu are nevoie să fie subliniată.

Sub acest aspect, încheierea și aplicarea unui tratat privind neproliferarea armelor nucleare nu trebuie să stînjească cu nimic desfășurarea de către statele nucleare a activităților în domeniul utiliza-

(Continuare în pag. a 3-a)

Instalație de solventare a motorinelor cu furfurol

Instalația de solventare a motorinelor cu furfurol este cea mai tînără unitate a rafinării din orașul Georgehe Gheorghiu-Dej. Înzestrată cu utilaje moderne, complet automatizate, ea și-a atins parametrii proiectați cu 7 luni înainte de termenul prevăzut. Datorită organizării și inițiativă a producției și a muncii, eforturilor depuse de rafinorii pentru respectarea și perfecționarea procesului tehnologic, instalația lucrează acum la o capacitate ce o depășește pe cea prevăzută în proiect, fapt care asigură prelucrarea unei cantități suplimentare de circa 11.000 tone de motorină pe an. Totodată prin reducerea consumului specific au fost create condiții ca prețul de cost să scadă sub nivelul celui prevăzut în proiect.

Foto: MIHAI POPESCU

O PREOCUPARE A CONSILIILOR POPULARE

Cantități sporite de materiale de construcție în industria locală

Ing. Ion Chirilescu

Vicepreședinte al Comitetului pentru Problemele Administrației Locale

Amploarea pe care au luat-o în ultimii ani construcțiile industriale și social-culturale a solicitat din partea unităților producătoare de materiale de zidărie cantități tot mai mari și de o calitate superioară de cărămidă, țiglă, var, agregate de balastier, cahlă-teracotă, ciment etc. După cum se știe, pentru a acoperi necesarul de materiale de zidărie, solicitat atât de organizațiile de construcție cît și de populație, concurent cu dezvoltarea unităților producătoare de materiale de zidărie ale Ministerului Industriei Construcțiilor, organele locale ale administrației de stat, folosind cu grijă fondurile de investiții, au urmărit sporirea an de an a capacităților de producție ale întreprinderilor de industrie locală.

Ca urmare, în ultimii ani, numeroase unități ale industriei

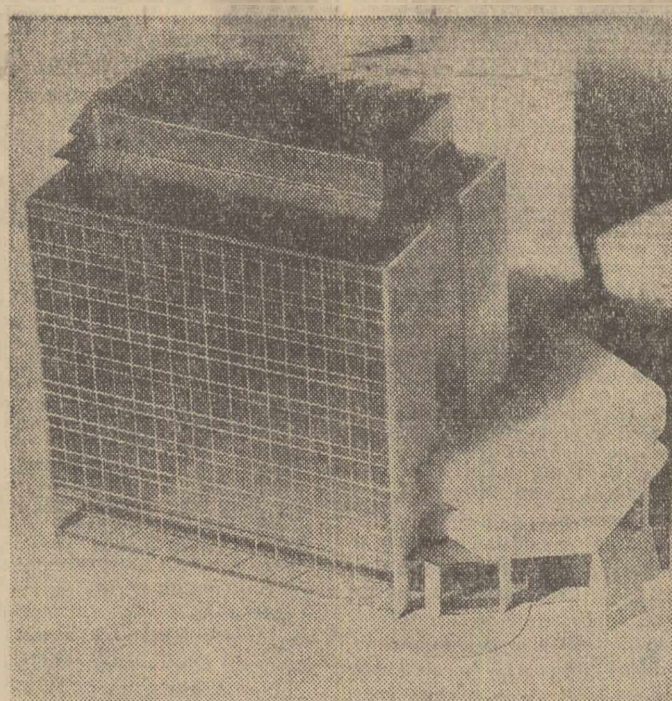
locale au reușit să asigure în întregime aprovizionarea unor șantiere cu materiale de zidărie. În această privință reține atenția faptul că la începutul anului 1968 în fabricile de cărămidă ale industriei locale exista un stoc de produse finite cu 50 la sută mai mare decît la începutul anului 1967. În trîm. I. a.e., datorită preocupărilor susținute și măsurilor tehnico-organizatorice, s-au creat posibilități ca fabricile de cărămidă să producă dublu față de realizările obținute în aceeași perioadă a anului trecut.

Cu toate acestea, rezultatele înregistrate de unele întreprinderi de industrie locală, aînt anul trecut, cît și în primele două luni ale anului curent n-au fost la nivelul posibilităților existente. Astfel unitățile producătoare de materiale de zidărie de pe teritoriile județelor Prahova,

Dimbovița, Ilfov, Buzău, Dolj, Gorj, Iași, Vaslui și Constanța, n-au realizat integral planul de producție stabilit. Rămînerile în urmă înregistrate în aceste unități, s-au datorat și faptului că nu a existat o preocupare permanentă, susținută, din partea organelor locale ale administrației de stat, a conducerilor unităților respective de a asigura o organizare temeinică a producției, de a asigura argila necesară fabricației, de a atenția faptul că la începutul anului 1968 în fabricile de cărămidă ale industriei locale exista un stoc de produse finite cu 50 la sută mai mare decît la începutul anului 1967. În trîm. I. a.e., datorită preocupărilor susținute și măsurilor tehnico-organizatorice, s-au creat posibilități ca fabricile de cărămidă să producă dublu față de realizările obținute în aceeași perioadă a anului trecut.

Desigur că față de volumul sporit de materiale de zidărie solicitat pentru realizarea obiectivelor industriale și social-culturale prevăzute în acest an, industria locală de stat îi revin sarcini deosebite. Planul pe anul 1968 prevede pentru industria locală un spor de producție, numai la cărămidă, cu peste 170 milioane bucăți mai mult decît realizările anului trecut. Sarcinile de plan prevăzute pentru acest an impun deci măsuri

(Continuare în pag. a 2-a)



Așa va arăta „Casa de modă” din București. (Amănunte în pag. a 1 V-a)

FUNCTIONAR CU ORICE PREȚ

Prin zece și zece de anunțuri zilnice se oferă locuri de muncă. Faptul constituie o dovadă în plus a avîntului economiei românești în toate ramurile sale. Stîind că una din instituțiile care asigură cadrele necesare economiei o constituie rețeaua oficiilor pentru recrutarea și repartizarea forțelor de muncă, am vizitat cîteva asemenea oficii din Capitală, pentru a le cunoaște mai îndeaproape aportul în această acțiune. Aspectele, care ni s-au dezvăluit cu acest prilej, nu sînt deloc lipsite de importanță.

La sectorul 6, rînduite în case, sute și sute de fișe „rezolvate”. Altele sînt în curs de rezolvare iar unele...

Nu știm cum și cînd vom putea trece și aceste fișe la capitolul „rezolvate” — ne spune tov. I. POFA, șeful oficiului. De ce? Răspoiți citeva și veți afla îndată răspunsul.

Am luat citeva la întîmplare. Într-adevăr, însemnările sumare pun în lumină o mentalitate curioasă. Mariana D., 18 ani, șapte clase elementare, i s-a oferit 18 locuri de muncă cu posibilități de calificare în diverse fabrici și uzine, printre care: tesătoria „Aurora”, tesătoria de rețea „Panduri”, uzinele Electromagnetice. Filatura românească de bumbac, I.R.T.A., I.T.B., O.C.L. „Flîncă”, etc., etc., dar le-a refuzat. Acceptă să muncească, doar ca „funcționară”. Ioana C., 18 ani, bacalaureată, a refuzat numeroase posturi oferite, printre care: oficiantă P.T.T.R., casieră, muncitoare la o tesătorie de lînă sau la uzinele „Electroaparați” cu perspective de calificare etc. Și pe ea o atrage „mîrajul” bibliotecelor și al registrelor, „vrea

funcționară”. Constantin M., 18 ani, 8 clase elementare, a refuzat să se calibreze în posturile oferite la „Electromagnetice”, „Electronica” etc., etc. Dacă nu sînt posturi de funcționari, preferă să stea pe capul părinților, tatăl zidar samotor, iar

STEFANIA GRUIA

(Continuare în pag. a 5-a)

O basenlăntă ridicată în... două ploaie, în timp ce își deșartă încălătura. Imaginea de mai sus, surprinsă pe un șantier de construcții din Londra, nu prezintă, însă, o nouă performanță tehnică ci un accident neobișnuit (soldat fără pagube și victime). Ei a survenit, pe alt se pare, în urma faptului că, în cursul operației de descărcare, balastul transportat de basenlăntă s-a îngrămădit într-un colț al ei, făcînd-o să-și piardă echilibrul și să-și ridice pe soferul aflat pe scara cabinei, la o înălțime de peste trei metri...

TELEGRAMĂ

Exelenței Sale

NICOLAE CEAUȘESCU

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România

BUCUREȘTI

Vă rog să acceptați și să transmiteți membrilor Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România mulțumirile mele cele mai călduroase pentru amabilul dv. mesaj de bune urări adresat cu ocazia realegerii mele.

ARHIEPISCOPUL MAKARIOS
Președintele Republicii Cipru

Comoara profesorului

Petru Vintilă

P' neașteptate, după un sfert de veac, l-am reîntîlnit pe fostul meu profesor de limba română, Ion Nicola, aflat și astăzi la catedră, în Turnu Severin. Sufletul meu și-l aminteste conducînd un cenacul de elevi la Caransebeș, sau aducînd fostilor săi învățăcei în 1945 darul cu autograf al unei cărți de reportaj „Am fost în Tatra Mică” rod literar al cîtorva mii de kilometri de marșuri, lupte și bivouacuri. Nu i-am uitat niciodată prelegerile în cursul cărora ne arăta manuscrise caligrafiate de mari scriitori, cărți în scumpe și vechi legături de piele și ediții rarissime, modestul nostru profesor de liceu fiind un colecționar de unicat și un bibliofil. Ceea ce făcea cu trei decenii în urmă face și azi în sălile de clasă ale liceului „Traian” din Severin, punîndu-și biblioteca lui de comori incalculabile la dispoziția elevilor, pe care-i învață cu aceeași pasiune să îndrăgească metafora și literatură.

Fostul student al lui Mi-

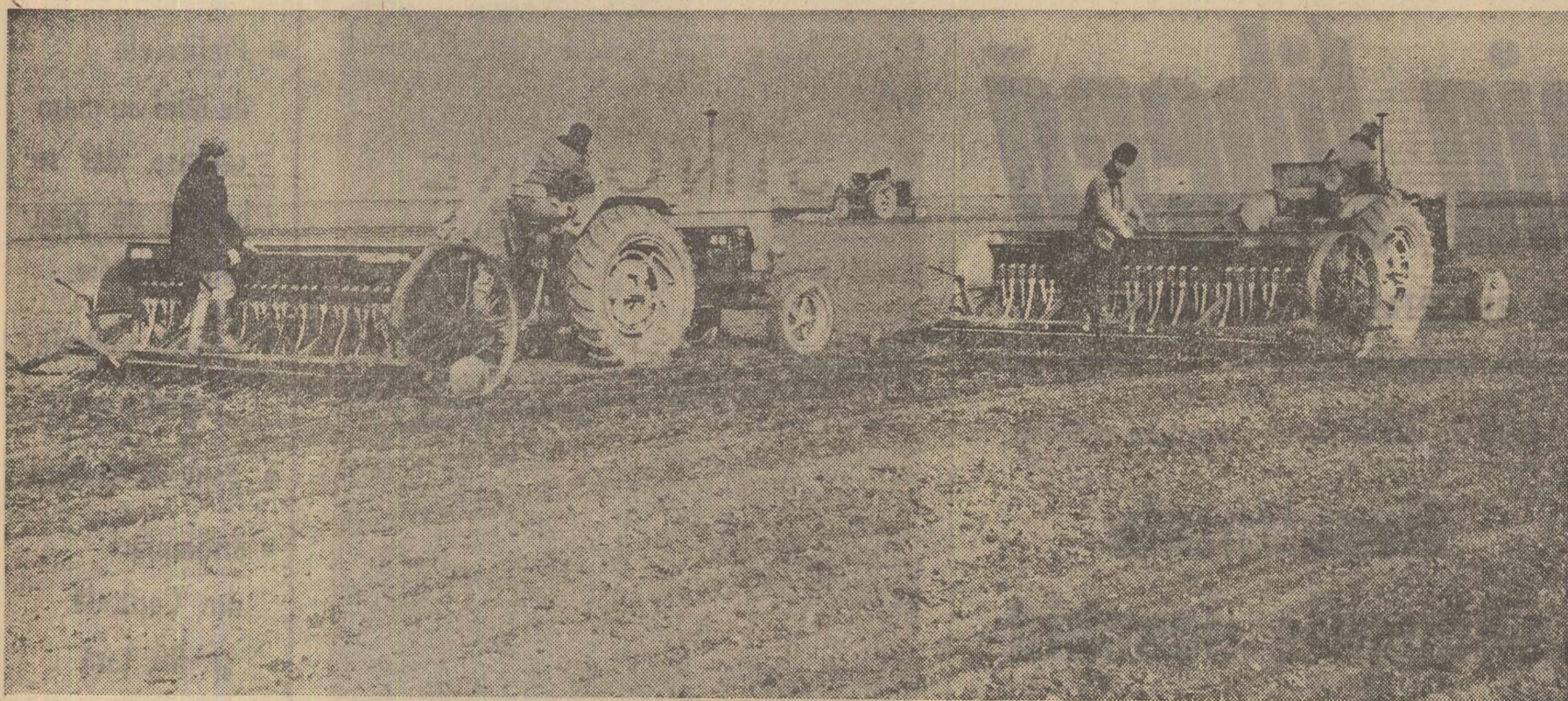
hall Dragomirescu și Caratojan a rămas sufletește tot student în rarele călătorii făcute la București, unde caută și scormonește rafturile anticărilor, cheltuin-du-și economiile pe cărți cu frenezia unui arheolog al literaturii.

Vizita în casa acestui a-dunător de bunuri spirituale mi-a oferit prilejul unei adevărate revelații, răsfoind într-o după-amiază prea repede ajunsă la amurg citeva cărți și manuscrise. Astfel am putut citi scrisori semnate de Ioan Maiorescu, C.A. Rosetti, Ion Ghica, C. Arista, Titu Maiorescu, Cristian Tell, Ștefan Golescu, D. Bolintineanu, Heliade Rădulescu, cu texte înec necunoscute istoriografiei noastre literare. Am avut în față „Prospectul de asociație al institutului național de tipografie Albina”, redactat și scris de Gh. Asachi în 1849. Am citit cu emoție o adresă (tot autografă) a Academiei Mi-

(Continuare în pag. a 3-a)



Din secele brălene vor pleca în acest an sute de mii de fire de flori ornamentale pentru spațiile verzi ale microcraionului Hipodrom



Cantități sporite de materiale de construcție în industria locală

(Urmare din pag. 1)

și solicită eforturi sustinute din partea consiliilor județene, a direcțiilor județene de industrie locală și a întreprinderilor producătoare, pentru a fi realizate la timp.

În primul rând, este necesar să se urmeze terminarea lucrărilor de investiții restante din anul trecut, lucrări care condiționează realizarea planului de producție din acest an. De asemenea, să se ia măsuri corespunzătoare care să grăbească terminarea lucrărilor prevăzute în planul de investiții pe anul 1968 la fabricile de cărămizi din

Județele: Vaslui, Gușterița-Sibiu, Mofliș-Dolj, Biliteni-Gorj, Colina-Cluj, Zăneș-Sălaj, Oradea-Bihar și altele.

Unele unități de materiale de construcție urmează să fie dotate în cursul acestui an cu diferite utilaje tehnologice. Acest lucru obligă conducerea întreprinderilor, ca pentru fiecare lucrare să întocmească cu grijă grafice coordonatoare care să cuprindă termenele și răspunderile care revin proiectanților, constructorilor și beneficiarilor, să se cunoscă precizii livrarea utilajelor, montarea lor, forța de muncă și mijloacele tehnice necesare.

O bună organizare și desfășurare a procesului de producție în tot cursul anului la fabricile de cărămizi, va contribui din plin la realizarea și depășirea sarcinilor prevăzute în planul de producție pe 1968. Pentru aceasta se impune ca la fabricile sezoniere să se termine cel mai urgent toate lucrările de reparații a utilajelor, amenajarea șoproanelor și cuploanelor de ardere, să se termine lucrările de nivelare a suprafețelor de uscare în aer liber, precum și la căile interioare de acces.

O condiție esențială în obținerea cantității și calității a producției de cărămizi, este asigurarea integrală a necesarului de argilă măcinată de către fabricile de cărămizi. În rezolvarea acestei importante probleme se semnalează serioase rămânări în urmă. De exemplu la fabrica de cărămizi Bucov lucrările de pregătire a argilei au fost terminate la sfârșitul lunii ianuarie. În timp ce la cea din Râmnicu Sărat există mari rămânări în urmă, deși este dotată corespunzător cu utilaje de excavare. În situații asemănătoare se găsesc și alte unități din județele: Gorj, Constanța, Suceava, Botoșani, Argeș, Rimnicu Vileș și Alba. Pentru recuperarea restanțelor, este necesar ca atât direcțiile județene cât și conducerea întreprinderilor de industrie locală să ia urgente măsuri.

Asigurarea forței de muncă este o altă problemă importantă care condiționează realizarea și depășirea planului. Faptele dovedesc că acolo unde a existat preocupare pentru asigurarea condițiilor de cazare și masă pentru muncitori, nu s-au înregistrat stăgnații în producție.

Pentru a veni în întâmpinarea solicitărilor sporite de materiale de zădărie se impune, de asemenea, organizarea cât mai economică a producției de înlocuitori — blocuri din agregate ușoare — lângă fabricile de cărămizi din toate județele.

De asemenea, comitetul executiv al consiliilor populare și direcțiilor județene de industrie locală le revine sarcina ca în funcție de nevoile ce se întrevăd și în 1970 și în perspectivă, să dezvolte producția în actualele capacități și să ia măsuri pentru crearea unor unități noi de materiale de zădărie.

În aceste zile la I.A.S. Lehiu se desfășoară din plin lucrările agricole de primăvară. Timpul prielnic a permis ca odată cu semănatul culturilor din epoca I să se execute și grăpăitul. În clisieu: la ferma Rași a I.A.S. Lehiu se înșămânțează mazărea.

Foto: NICU VASILE

PIELICELE DE MIEL AU MARE CĂUTARE,

dar se bucură de prea mică atenție...

(secția Popăuți), stațiunea experimentală zootehnică Rușeti, întreprinderile agricole de stat Albești, Dingeni, Săveni, Râplău.



Constructorii și montorii de la Porțile de Fier

Viteza albă de beton a Dunării, prinde constructorii, apropiindu-se pe alocuri de cota finală. În vreme ce constructorii hidroelectricei — care se înfige ca un pînă uriaș spre mijlocul abisului — betonează de zor, zi și noapte, pe canalul celulei turbinei avansuri tot tîlînd 114 zile la conurile aspiratoarelor primelor turbine și la galeuri de umplere. Bilantul lucrărilor lor de pe marele santier hidroenergetic și de navigație a fost îmbogățit cu succesele constructorilor căi ferate și

Depoul de locomotive C.F.R.-Brașov

Colectivului Depoul de locomotive C.F.R. din Brașov i s-a decernat ieri Steagul roșu și diploma de întreprindere fruntașă pe țară în întrecerea socialistă din transporturi pe anul 1967. Astfel, planul producției globale a fost depășit cu 2,5 la sută, transportul de fier în plus în anul 1967 peste 313 700 tone brute kilometri echivalente. Productivitatea muncii a crescut cu 3 la sută față de cea planificată, iar economiile suplimentare la prețul de cost al produselor se ridică la aproape 2,5 milioane lei.

La sărbătoarea C.F.R.-știlor brașoveni s-a făcut un prim bilanț al celor două luni care au trecut din acest an: planul producției globale a fost depășit cu 6,7 la sută, ceea ce înseamnă că s-au

(Urmare din pag. 1)

transportat în plus 135.291.000 tone brute kilometri, obținându-se totodată importante economii importante economice pe plan. Succesele dobîndite pînă în prezent sînt o garanție că și în anul 1968 depoul C.F.R. Brașov va îndeplini și depăși sarcinile de plan care îi stau în față.

GH. VINȚI
correspondentul „României Libere”

di dimpotrivă, l-au depășit. Analiza realizărilor obținute în anul 1967 pe linia reducerii cheltuielilor de producție și sporirii beneficiilor evidențiază importanța fundamentală pe care o are în realizarea planului de producție de marfă. Deși anul trecut acest indicator de plan a fost depășit cu 2,6 la sută, totuși un mare număr (91) de întreprinderi din industria republicană nu au reușit să îndeplinească sarcina de plan. Cele mai multe din aceste întreprinderi aparțin de Ministerul Industriei Chimice, Ministerul Industriei Construcțiilor, Ministerul Industriei Alimentare și Ministerul Economiei Forestiere.

Deoarece, nerealizarea volumului de producție marfă planificat s-a datorat neîndeplinirii parametrilor tehnico-economici proiectați la capacitățile noi. În numeroase cazuri, asemenea situații este rezultatul neputinței a punct a proceselor tehnologice, precum și al fscventelor întreprinderi în producție, ca urmare a defectării unor utilaje și instalații complexe, provocate de multe ori și din cauza necalificării în timp util a cadrelor. Numai la un număr de 60 de capacități din categoria celor care nu au atins parametrii proiectați, producția nerealizată anul trecut însumează peste 2,8 miliarde de lei. În același timp, depășirea prețului de cost prevăzut în proiecte la capacitățile la care nu s-a realizat producția de marfă, reprezintă în anul 1967 circa 1,4 miliarde de lei, ceea ce a făcut ca economia să fie lipsită de un volum corespunzător de beneficii.

Rezultatele dobîndite deschid noi orizonturi rentabilității

Nerealizarea producției și depășirea prețului de cost menționate mai sus, se datorează și faptului că o serie de capacități industriale de producție nu au intrat în funcțiune la termenele planificate. Atît constructorii cît și beneficiarii au trecut mai ușor peste această importanță de rentabilitate, „punerea la termen în funcțiune a capacităților noi”, îndreptîndu-se efortul mai mult către realizarea planului valoric de investiții. Așa se explică de ce planul de investiții a fost îndeplinit integral, pe cînd darea în funcțiune a obiectivelor a rămas cu mult în urmă.

În asemenea situații, răspunsul la imperativa economică ce stau în fața întreprinderilor nu poate fi decît unul singur: analiza cu tot simțul de răspundere, în fiecare unitate, a posibilităților existente pentru ca, în acțiunea de perfecționare a organizării producției și a muncii, rentabilitatea proiectată să fie atinsă, să se obțină rezultate pe măsura eforturilor pe care statul le face pentru dotarea lor cu tehnică modernă.

O nouă fabrică de tăbăcărie și confecții pentru mînuși

La Tg. Mureș, în partea de sud-vest a orașului, în apropiere de Combinatul de Îngrășăminte azotoase, se execută în prezent de către I.C.M.-Cluj ultimele lucrări de finisaj a clădirii destinate unei noi fabrici de tăbăcărie și confecții pentru mînuși.

Capacitatea de producție a acestei întreprinderi este — pentru tăbăcărie — de 310 000 m.p. semifabricate din piel de oi, capră și porci, iar pentru secția de confecții de 1.500 000 perechi de mînuși, din care 600 000 perechi

din piel de porci și 900 000 perechi din piel de oi și de capră. Se vor produce mînuși necăptușite, precum și mînuși căptușite cu blană sau cu tricou, pentru femei, bărbați și copii.

Procesele tehnologice au stat la baza prevederilor acestei fabrici, precum și utilajele cu care a fost dotată, sînt menite să asigure — prin tehniciile lor — realizarea unei producții de calitate, precum și o productivitate sporită față de fabricile actuale.

Haina de primăvară a Brașovului

BRAȘOV (coresp. R. I.). Pregătirea orașului pentru primăvară — ne-a spus recent, inginerul Horia Coman, vicepreședinte al comitetului executiv al Consiliului popular municipal Brașov, a început încă din primele luni ale anului. Despre înfrumusețarea și mai buna gospodărire a orașului s-a discutat și într-o recentă ședință a comitetului nostru executiv. Cu acest prilej s-au luat noi măsuri care ne vor permite să realizăm la timp toate lucrările prevăzute în planul de înfrumusețare a orașului.

Afirmările întărite de canalizare sunt susținute de fapte. Spre deosebire de anii trecuți s-au ales locuri și s-au amenajat în prezent arbuști specifici Brașovului și imprevizibililor sale — mesteceni și arțari, molizi, pini și tei.

Și arterele înguste, lipsite de zone verzi își vor schimba înfățișarea.

Vestimentul primăvară al Brașovului va fi completat în acest an de alte numeroase lucrări edilitare — gospodărești: repararea și înlocuirea conductelor de apă caldă, lucrări de întreținere a rețelei de gaze, etc.

NOUTATE ȘI PROGRES

Miscarea mereu mai largă pentru noutate și progres, remarcată de mulți ani în țara noastră, a făcut necesară elaborarea unui act normativ care să asigure, pe de o parte, o mai bună cointereseare materială și stimularea de inventatorilor, iar pe de altă parte, o protecție corespunzătoare adaptată noilor condiții, a inventatorilor înregistrați. Așa a apărut la 8 septembrie 1967, Decretul Consiliului de Stat prin care se stabilesc noi norme privind activitatea de invenții, inovativ și raționalizări.

Cea mai importantă prevedere a noului legislații este cea referitoare la stimularea invențiilor în străinătate și a invențiilor românești și, odată cu aceasta, la dezvoltarea exportului de licențe de fabricație. Situația pe care o înregistrează astăzi — din cele 2 711 invenții doar 460 sînt brevetate în străinătate — a impus cu necesitate apariția acestor măsuri care să stimuleze și la noi, așa cum se întâmplă în toate țările industriale dezvoltate, comerțul cu licențe. Imbunătățind cointeresearea materială a inventatorilor cît și a întreprinderilor care aplică invențiile, odată cu asigurarea unei garanții mai eficiente privind acordarea drepturilor ce se cuvin autorilor, noile prevederi elimină plafonarea recompenselor.

Aplicarea în practică a Decretului impune fiecărui ministru titular să elaboreze structuri speciale pe baza a două întreprinderi și celelalte unități ale economiei să poată acționa cu operativitate pentru valorificarea aî în țară cît și peste hotare a invențiilor înregistrate la nivelurile ministerelor a reușit pînă la această dată să expedieze pe adresa unităților subordonate respective instrucțiuni, întîrînd astfel, la nivelul acestora, luarea măsurilor corespunzătoare: completarea formelor cerute de brevetare în străinătate concomitent cu urgentarea lucrărilor de experimentare și aplicare a invențiilor propuse spre brevetare (fără efectuarea acestor operații pregătitoare, invențiile respective nu pot constitui obiectul unor tratative cu părțile interesate. Subliniem, în acest sens, că din cele 460 de invenții brevetate doar 380 sînt cu experimentări încheiate).

Pentru prima oară la noi în țară M.C.E. (prin Direcția export III și Industria Export) și D.G.M.S.I. (prin O.S.I.) au inițiat un plan comun de acțiune pentru prospectarea interesului și pentru oferirea la export a unor invenții românești valoroase. Dar, singurele date din instituții oricît de bine vor organiza acțiunea, nu vor reuși prea mult fără ajutorul ministerelor, al uzinelor titulare de brevete și al inventatorilor înșiși.

Nous legislație dă dreptul întreprinderilor să se ocupe direct de valorificarea invențiilor realizate de specialiștii lor. În lipsa instrucțiunilor care le stabilesc atribuțiile, uzinele nu pot acționa și deci multe din cele 2 711 invenții brevetate în țară nu intrînesc încă în condițiile pentru a se cere brevetarea lor în străinătate fără dîntre cele brevetate peste hotare nu toate au condițiile care să permită începerea tratativelor.

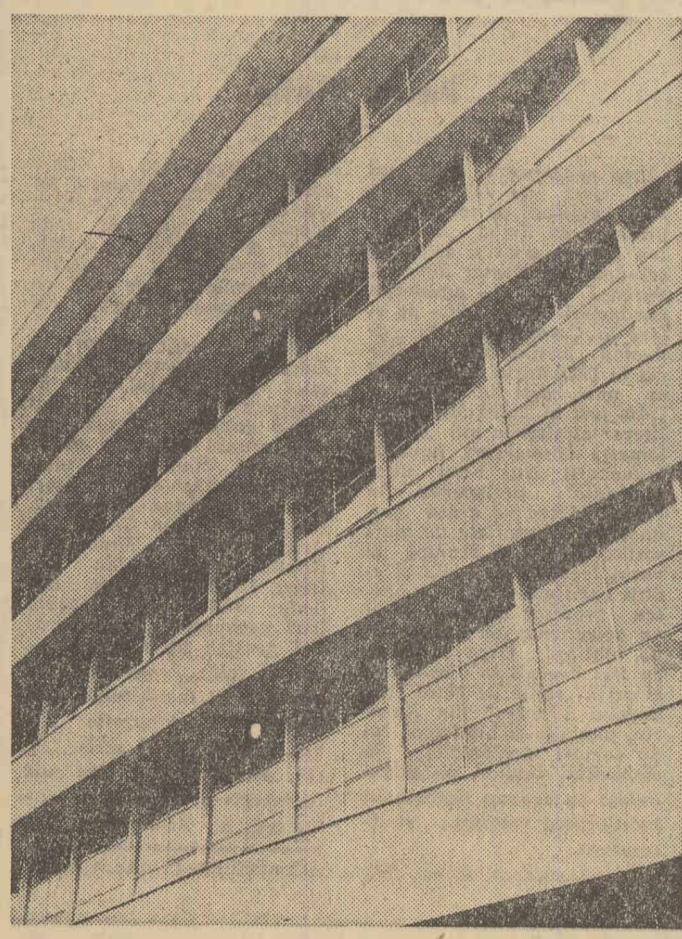
Este necesar, de aceea, ca ministerele să aplice cu mai multă răbdare și importanță la oportunitatea acțiunii inițiate și s-o sprijine prin selecționarea, într-un timp scurt a celor mai valoroase invenții aflate în portofoliul lor și să pregătească documentația necesară pentru susținerea convingătoare a ofertelor (redactate în limbile străine interesate), trebuie să se urmeze încheierea experimentărilor la invențiile aflate în studiu.

O colaborare fructuoasă și deplină între toți factorii răspunzători va asigura succesul acțiunii de valorificare peste hotare, corespunzător intereselor economiei noastre, a creației tehnice românești.

Ing. C. AMARIȚEI

Ing. TH. MARCAROV

Hala nouă a uzinei de pielărie și încălțăminte Clujana
Foto: G. FRANCISC



NOBILA LUCRARE

A m în fața un masy în folio, o carte cu fmele aspru de trestie uscată, cu acorile grele de inchiștură, mironidă a basului ca un Litarghies coveșan, o carte ce-și măsoară vechimea cu dănuirea semeșă a gorunilor centenari. Pozițiile albe a paginilor se rindulesc ascutătoare „ole negre“ ale sfovelor. Textul e compact, neîntrerupt de podobe, capul de rând începe sobru, fără grațioasă înclinare, mindria vechilor lucrări de imprimărie executate cu migală; e umilto cum poate găzdui aceeași filă, într-o înghimănare insolită, tehnica rudimentară a vechilor tessuri cu funcționalitatea dinamică a tipărișurilor moderne.

Căci, dezvoltând cu premedităta înțelegere secretul paradoxalei noastre cunoștințe de bibliotecă, vom spune că ea nu este o carte, ci o gazetă, cea dintâi gazetă românească apărută pe lume, în Brașovul de veche tradiție românească și cărturărescă „Gazeta de Transilvania“ a lui Gheorghe Bariț.

Nu pot rezista ispită de a reproduce din primul număr, datat 12 martie 1838, câteva pasaje cu satisfacția profesională pe care ne-o procură de obicei nouă stăruirilor deconspirare inedită.

„Brașov, într-o cetate așa mare cum este a noastră fusese împărțit în asta an de petrecerile teatrale. Dar ce bucurie cind văzurăm din nou teatrul deschis și o societate de diletanți adunată din junii și frumosele alese ale cetății, jucind cu îndemănare, vrednică de toată lauda“.

Neîndoielnic, savarea și coloritul limbii, asociate pitorescului straniu pe care îl acuză transmiterea unor lucruri atât de puțin obișnuite pentru cititorul contemporan conferă acestor informații gazetărești un sunet cu totul aparte.

Ceea ce am dori să supunem în discuție atenției cititorului nu reprezintă însă un simplu „sunet“ ci un amplu și răscolitor eon al poeziei care de aceea n-ai textul din care am extras citatul — articol programatic al publicației — nu este semnat, autorul identificându-l anonimul cu un planar și neîntâlnit mandat din partea celor ce aveau să-l iesească atunci și multă vreme după aceea. „Despre aște și tu, române!“ „Singura lumină a dezvoltării (citeză dezvoltarea) ideilor unui popor, cum este al nostru poate să-l pue în stare a contribui fizicește și moralicește la fericirea patriei“.

„Nu cred să fie mulți între români care să zică: toamna noile (citeză nouă) politicești poezie să cetesc cu mult mai bune în limbi străine — oh, nu! căci fiecărui știe cum că acele nu sînt scrise în interesul și amăsura treburilor românilui“.

Ce păcat că „Tribuna de Transilvania“, mai tîrziu „Tribuna Transilvaniei“ dă- nind neîntrerupt decenii după decenii n-a putut supraviețui vitregilor încercărilor dintre care nu cea din urmă avea să fie indiferența celor pentru care nobila „lucrare“ a lui Bariț părea un lucru prea îndepărtat pentru a mai putea fi dus mai departe. Ea ar fi putut glorioasă pe frontispiciu în primăvara aceasta semnul celor 130 de ani, în fața cărora ne pleacă frunțile cu venerația datorată predecesorilor iluștri.

BORIS BUZILA



Colectivul Teatrului Tineretului din Piatra Neamț pregătește pentru sfîrșitul lunii martie o nouă premieră. Este vorba de comedia „Micul infern“ de Mircea Ștefănescu. În clipșu: G. Negry (care semnează regia artistică și scenografia) lucrînd cu actorii C. Gălu, E. Caragiu și R. Voinescu.

Foto: MIHAI POPESCU

Un
meșteșug
uitat

NOTE DE LECTURĂ

Lucrul fierului O monografie „Heinrich von Kleist“

Lucrarea lui D. G. Gureșcu și A. Păunescu („Feronerie veche românească“, Ed. Meridiane) are aproape caracterul — și valoarea — unei descoperiri arheologice. Au fost scoase din uitare un meșteșug și o artă, pușe în lumina unei atențe și competențe cercetări analitice și artistice, exemplificate (cu excelențe ilustrări) prin realizările cele mai reprezentative din epoci foarte îndepărtate și până la prezentul timpurilor moderne. Valorificînd descoperirile din ultimii ani, autorii dau o imagine concisă și clară a meșteșugului fierului în Dacia, în epoca migrațiilor, în feudalismul timpuriu și dezvoltat. Informația de am-

nunt, interpretată, urmărită cronologic, însumată după o judicioasă selecție, a permis autorilor unele generalizări cu aspect de sinteză și a căror valoare constă în faptul că au fost spuse pentru prima dată, cit și pentru că reușesc să atribuie feroneriei locul pe care aceasta îl ocupă printre meșteșugurile artistice ale evoluției medievale românești.

Ample bibliografie, date tehnice de etnograf, încadrarea judicioasă a evoluției meșteșugărești și artistice în contextul istoric, social-economic și cultural al diferitelor etape prin care a trecut feronerie, selecția competentă a exemplarelor, datarea pieselor și descrierea lor, toate acestea fac din cartea „Feronerie veche românească“ o lucrare științifică de multilateral interes.

MARIA-ANA MUSCĂ

Monografia pe care criticul Ovidiu Papadima a consacrat-o de curind scriitorului german Heinrich von Kleist este inscripție pe linia imensului interes acordat de critica și istoria literară europeană, de la primul război mondial încoace, acestui strălucit reprezentant al literaturii germane de la sfîrșitul secolului al XVIII-lea și începutul celui de al XIX-lea, atât de puțin cunoscut și prețuit în epoca sa, dar care astăzi este situat alături de marii săi contemporani Goethe și Schiller. Meritul esențial al autorului este asigurată, în primul rînd, de faptul că, deși a parcurs o vastă bibliografie închinată lui Kleist, a cărui listă o anexează la sfîrșitul lucrării sale, totuși nu ne-a prezentat o sumară eclectică de opinii, ci a izbutit pe deplin să contureze o viziune personală, cu observații proprii asupra scriitorului german, un interes sport cîștigînd prin numeroase și judicioase filiații stabilite cu literatura română.

Sintetizînd observațiile sale, criticul ajunge la concluzia că „prin emotivitatea sa ingenue, Kleist aparține încă preromantismului. Prin luciditatea sa, prin curajul disperat de a scrie în rece străfundurile destinelor omenestii în momente de incertitudine acută, de maximă tensiune, el depășește romantismul epocii și însușește realismul care-l-a urmat, apăsîndu-ne astăzi cu un straniu premergător al existențialismului, fără a fi căzut însă în seculatizările metafizice ale acestuia“.

TEODOR VIRGOLICI

TELEVIZIUNE

15.25 Fotbal: Rapid București — U.T.A. Transilvania de la Stadionul Republicii; 17.30 Pentru cei mici: Lanterna magică; 18: Pentru noi: Măști; 18.30: Curs de limba spaniolă (secția); 19.00: Teatru; 19.30: Teatru.

Jurnalul, 19.50: Buletinul meteorologic; Publicitate; 20: Tele-enciclopedia; 21: Înțirire cu Ion Buză; 21.15: Filmul serial: Evadatul; 22.05: Seară de operă; 22.50: Parada vîntului; 23.05: Teletext; 23.15: Teletext.

DUMITRU M. ION

COMOARA PROFESORULUI

(Urmare din pag. 1)

hăilele din 1838, către Gh. Asachi, privind trimiterea acestuia cu burser inginer „la München în Bavaria“ pentru a se specializa în „idraulică, arhitectură și geometrie“. Am citit, păstrată cu grija unui arhivar de comori, o adresă semnată de Ion Ghica și Ștefan Golescu, adresată către scoala din fard privind recomandarea unor cărți literare, între altele și a poezilor lui D. Bolintineanu.

Peste 600 de manuscrise alcătuiesc averea de splendorie a fostului meu profesor de limba română, subiect generos pentru el de studii și cercetare. De doi ani a trimis Ministerului învățămîntului o lucrare despre „istoricul școlilor din

Județul Olț“, bazată pe a-proximativ 300 de documente inedite aflate în colecția sa (din păcate și în mod cu totul inexplicabil, după niște observații cerute și făcute în 1967, nu mai are nici o vestă despre soarta acestui manuscris). Dar m-am lăsat cu vorba și vreau să revin la colecția de cărți rare din bibliotecă sa, cărți pe care mi le-a arătat cu bunăvoință și orgoliu unui custode de bibliotecă. Și astfel am trecut prin fața mea un calendar (încă necunoscut istoriei literare) tipărit în 1793 la Sibiu, apoi rarissima „Carionis chronicon“, tipărită la Veneția în 1556, ediția tipărită la Leipzig în 1771, în limba germană a „Descrierii Moldovei“, un „Acatist sau carte cu multe rugățiuni“ și

părit de S. Micu Clain în 1801 la Sibiu. Noul Testament de la Bălgrad (1648), exemplar din cartea lui Laurențiu Toppet din la Mediaș (1664) „Origines et occasus Transylvaniae“, o colecție completă din ziarul „România“ (1838) condus de Gh. Hili și Aaron Florin, colecții din publicațiile: Albina românească, Poziție pentru inimă, minte și literatură, Arhiva istorică pentru Dacia, Columna lui Traian, un volum cu autografuri lui I. Heliade, un act cu semnătura autografă a domnitorului Cuza (1855), ediția principala a poezilor lui Eminescu.

O adevărată surpriză am avut în momentul cînd mi-a arătat un exemplar din „Divenul sau plicăva înțeleptului cu lumea“, singura operă a lui D. Cantemir, și

părit în timpul vieții sale, în țară (la 1698). Interesant de semnalat este faptul că nu se cunoaște decât de existența a trei exemplare în toată lumea: unul la British Museum, al doilea la biblioteca Academiei și al treilea, descoperit recent, în biblioteca Universității din Iași. E bine, iată, al patrulea exemplar se află în colecția profesorului Ion Nicola din Turnu Severin. Deși nesperată și neașteptată, reținutarea cu fostul meu profesor de limba română, Ion Nicola, s-a dovedit revelatoare nu numai pentru nostalgia elevului de liceu, dar și pentru curiozitatea nepotită a reporterului care, căldorînd la Turnu Severin, nici n-a visat că va descoperi o comoară de valori ascunse și inestimabile.

FANTEZIE ȘI TIMP

Tempii moderni cer oameni moderni. E o reclamație a secunde care se-nclina făcîndu-i loc secunde următoare care nu iartă. Factorul mediator între noi și timp, m-am întrebat întotdeauna dacă poate fi fantezia. De multe ori mi-am spus că într-adevăr fantezia e una din punțile care ne leagă de adevăr.

Viata colectivă i-a permis o-

mului să asocieze primele sunete, primele sintagme, să facă legătura uzuală între un nealță și ogor sau vin. Toate aceste reprezentări, legături grafice inimizabile trasate pe scoarta cerebrală, au dovedit că omul are fantezia care-l separă de animal, că are puterea de a abstractiza și generaliza, de a se pune în mijlocul lucrurilor și de a le da importanță și formă. Geniul primitiv își arăta astfel superioritatea față de animal; omul fiind singurul care posedă fantezie, a putut să-și dea seama oricînd că nu om nu are nici o fantezie, că un cal alergînd nu are nici o fantezie, în schimb că el unui pom care crește drept, fi poate schimba configurația coroanei, că un cal poate să fie învîrtat să meargă la trap sau să facă arind ogorul, că astfel fantezia sa e singurul buton, pe care, de la scara modernului, poți apăsa și simpla solicitare poate crea lumină în jur.

Trecută prin focul divinității, prin focul grecesc și al inchișturii, prin focul războaielor de sute de ani, și a celor două catastrofe mondiale, fantezia n-a putut să se schimbe. Toti avem fantezie dar nu fantezia tuturor se poate numi înțelepciune și aceasta probabil nu fiindcă ea de a se pune în mijlocul lucrurilor și de a le da importanță și formă. Geniul primitiv își arăta astfel superioritatea față de animal; omul fiind singurul care posedă fantezie, a putut să-și dea seama oricînd că nu om nu are nici o fantezie, că un cal alergînd nu are nici o fantezie, în schimb că el unui pom care crește drept, fi poate schimba configurația coroanei, că un cal poate să fie învîrtat să meargă la trap sau să facă arind ogorul, că astfel fantezia sa e singurul buton, pe care, de la scara modernului, poți apăsa și simpla solicitare poate crea lumină în jur.

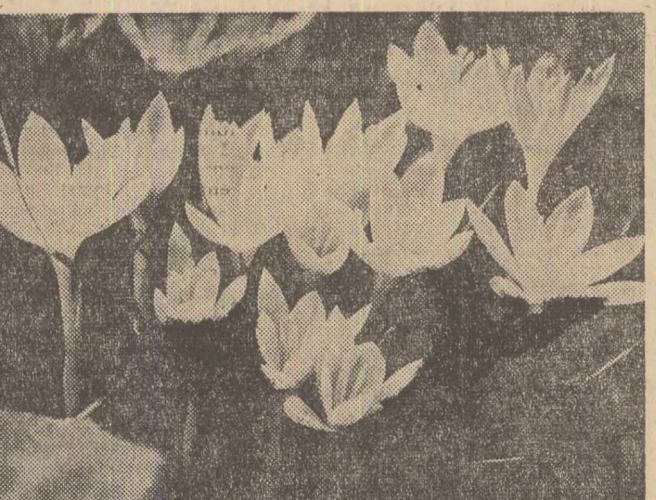
Fără fantezie nu putem trăi. Fiecare o posedă; fantezia a-nimilor indivizi am denumit-o fantezie mică. Nimic mai greu de explicat: incapabilul e totdeauna cel care poartă în sine germinul fanteziei mică. VORBESC DE INCAPABILUL NU FIZIC CI INTELECTUAL. El întotdeauna va prăvăla ideea celui mai apropiat individ care îl domină pentru

un timp mai lung sau mai

scurt „Fantezia îi încearcă și pe ei“ înțelepciune însă le e pușugă. În ceea ce privește timpul liber, m-am întrebat totdeauna: cum ne putem cultiva, dacă și aici fantezia își are sferile ei, dacă tangentele odată existente, nu cumva, prindă vînt adînc în lucruri, pierderea de a discerne ține tocmă de această fantezie cu care sîntem înfrunțați mai mult sau mai puțin. Totdeauna am crezut că simplită pot fi educate, că noi înșine putem fi educați, că chiar fantezia noastră poate fi educată.

Timpul liber? Viata noastră e timp liber. Trebuie să știi cum să-ți lîmpi, cum să-l compari, cum să-l dedici muncii, cit lecturii, cit distracției și naturii. Compartimentarea lui dăruie sigur la echilibru, la liniștea lăuntrică, la suveranitatea morală. Totul e să echilibrăm timpul!

Vrem de multe ori să ne cultivăm. Trebuie să avem și aici puțină fantezie, mai ales aici. Cred sigur că un om echilibrat nu se poate mulțumi numai cu munca lui, nu poate să nu-și dorească și clipe de extaz, de cultură, de concediu. Cit privește însă clipele în care ne cultivăm, nu-i tot una a citi azi „Iliada“, mîine „Rimocerii“ și poimîine Neculce, ci a citi mîine, Riscăm că „Iliada“ să ne plictisească, plesă lui Ionescu să nu aibă pentru noi nici o acoperire, să n-o înțelegem, iar limba lui Neculce să ne enerveze. Trebuie să avem în totdeauna o cultură a culturii — astfel simțul nostru de a discerne, fantezia noastră ne joacă reghinghi, nu ne poate lăsa să ne desățăm nici cu admirabila limbă a lui Neculce, nici cu puterea pătrunde mesajul piesei lui Ionescu, nici nu ne putem confundă în mitologia homeră.



Flori de primăvară

CRONICA TEATRALĂ Teatrul „C. I. Nottara“

I deea spectacolelor „tăiate“ nu de loc rea, și Teatrul „C. I. Nottara“ care o pune în practică pentru a treia oară, trebuie aprobat și ar trebui imitat. Lar cînd alegerea operelor se face cu intenția unei unități tematiche, faptul devine cu atât mai interesant și mai atractiv.

O mică antologie a femeii în societatea contemporană — iată care a fost principiul selectiv al „editorului“ care, în fața de a fi și regizorul spectacolului, este Ion Olteanu, demn de felicitări pentru strădunia sa — mai ales că aceasta l-a condus spre descoperirea unor opere în care tema înșingurării femeii apare tratată concret prin construcții dramatice și tehnici absolut monologice care le pun în sarcina exclusivă a interpretelor, și dau acestora prilejul unor desăvîrșiri actuale de mari dimensiuni. În cadrul relativ redus în soluție concentrată, în ciuda asemenei antologie vine și în folosul unor actrițe care, mai totdeauna pe neașteptat, sînt tînute, cum se zice, „pe funcție“ — caz frecvent, dar nu justificat, în toate teatrele noastre: realizatori spectacolului, care au înmănușat titlurile celor trei drame sub supravegherea Femeii singure, il vor fi găsiți, poate și sub acela de Actrițe neînțelese, în orice caz, le se potrivește.

Autorii dramelor sînt aleși din toate colțurile literaturii occidentale, scriitorii ai secolului al XIX-lea și al secolului XX, dar nu justificat, în toate teatrele noastre: realizatori spectacolului, care au înmănușat titlurile celor trei drame sub supravegherea Femeii singure, il vor fi găsiți, poate și sub acela de Actrițe neînțelese, în orice caz, le se potrivește.

Prilej pentru Liliana Tomescu, de a dezvoltă cu multă precizie, cu multă finețe, cu acele amestec de dramatic și comic, de asprime și dulceață, care îi este propriu — întreaga această dramă psihologică și morală care a fost descrisă în documente literare cu mult mai ilustre. Prilej totuși minor, pentru o interpretă de talia ei, de a mai dezvoltă încă o dată, marile posibilități de care dispune. Intre cele trei situații ale femeii singure pe care ni le înfățișează această seară, situația „vacanței visate“ este cea mai nuanțată, și Liliana Tomescu ne-a prezentat-o astfel, fără nici o gresală, cu excepția cîntecului inițial, la care ar fi bine să renunțe, Vasile Lănuș și Geta Ciboloi au avut greșala sardonice de a figura doi bătrîni surzi, de a sta tot timpul în scenă fără a scoate o vorbă, și au încheiat-o cu succes, deși într-o sim-

Radu Popescu

lăma, binecunoscut și pe la noi dar, nu ca autor de drame într-un act, fapt care nu e de loc un accident în creația lui. Punîndu-l la socoteală și pe el, sau a tot se înșingura totuși, aneaur — chiar și pe el, tripticul pe care ni-l prezintă Teatrul „Nottara“ nu e de o calitate clușă de puțin formidabilă. Vacanța visată, a lui Marcel Mihail, ne înfățișează, înaintea unei femei de înșingurare a femeii, ipostaza fetei bătrîne, sub chipul unei biete profesoare de liceu parizian, care pe pragul de unde eforturile disperate pentru a descoperi și gusta viața, noțiunea echivalentă, desigur, cu iubirea. Eforturi psihologice, mai ales, căci, practic vorbind, ea nu l-a putut face decât pe acela, jalnic, de a economisi din greu, timp de trei ani în scopul unei „vacanțe“ pe malul mării sudice, moment și loc de vis paradisiac al libertății, al aventurii, al iubirii visate. Brutalitatea deziluziei este pe cît de rapidă pe atît de violentă. Încît biala femeie, obligată să aleagă între două realități, o alege, înspăimîntată și învinșă pe cea dintîi, la iremediabilă sale singurătate.

Prilej pentru Liliana Tomescu, de a dezvoltă cu multă precizie, cu multă finețe, cu acele amestec de dramatic și comic, de asprime și dulceață, care îi este propriu — întreaga această dramă psihologică și morală care a fost descrisă în documente literare cu mult mai ilustre. Prilej totuși minor, pentru o interpretă de talia ei, de a mai dezvoltă încă o dată, marile posibilități de care dispune. Intre cele trei situații ale femeii singure pe care ni le înfățișează această seară, situația „vacanței visate“ este cea mai nuanțată, și Liliana Tomescu ne-a prezentat-o astfel, fără nici o gresală, cu excepția cîntecului inițial, la care ar fi bine să renunțe, Vasile Lănuș și Geta Ciboloi au avut greșala sardonice de a figura doi bătrîni surzi, de a sta tot timpul în scenă fără a scoate o vorbă, și au încheiat-o cu succes, deși într-o sim-

gură atitudine. Ștefan Iordache într-un rol rapid și brutal, a fost excelent.

Cu Telefonul lui Mario Fratelli, atingem treapta literară calitativ cea mai scăzută a searelui. Avem ipostaza unei mame bătrîne, a cărei familie, tot și numeroși copii, s-a răspîndit în lumea largă, abandonînd-o singurătății sale. În jurul unui telefon, ea ne face să auzim monologul unei femei (cîci în intenția autorului, este mut) al acestei drame, todeauna cîmplită în realitate, dar cu totul banală în mijloacele dramaturgice.

Interpreta acestui monolog a fost Maria Gheorghiu-Sănuț, cea care n-are mai vizu-t-o de mult, și care a realizat o compoziție foarte minuțioasă, foarte studiată și, în limita posibilităților conținute în text, foarte convingătoare.

În Portretul unei madoare, de Tennessee Williams, vom înțindi cum se așteaptă orice cunosător al scriitorului, ipostaza morbidității, demența erotică. Și miss Collins, eroina, este o fată bătrînă pe care eșel obsesiilor estetice a invadat-o treptat, pînă la înecare, adică pînă la transportarea cadavrelor animale la ospiciu. Drama, scrisă bine și crud, ca tot ceea ce scrie Tennessee Williams, nu aduce nimic nou, dar provoacă o oarecare iritare, chiar prin ceea ce aduce vechi tot din opera lui bineînțelese. Miss Collins nu este decît fimoasă eroină din Vară și fum, condusă pînă la desecare, mai puțin fimoasă Blanche de Bole, din „Un tramvai numit dorință“ — și în așa măsură, înclt scena apăsătoare medicului psihiatru și a soarel de spital cu tot, comportarea anostă față de bolnavă, e leit-poezie, scena din ultima mai sus citată opera.

Dacă Liliana Tomescu, în monologul său, a întrerupt ipostaza cea mai nuanțată, Gilda Marinescu ne-a dat act ipostaza cea mai spectaculoasă: nebunia, todeauna dăltătoare de fiori, dar pe scenă ea este purtătoare unei forțe, unei, și, așa zice, a unui prestigiu inegalabil. În felurile, o dezbrăcăm sînter, Gilda Marinescu este o virtuoză a compoziției și a măștii și întreaga ei creație a fost de o virtuozitate excepțională, fiind în același timp profund emoționantă.

Pictura „Păsări“ de Iloki — una din lucrările expozitei de pictură din Congo-Brazzaville, deschisă recent în rotunda Sălii mici a Palatului din București.

BREVIAR

ÎN CADRUL turneului întreprins în țara noastră, ansamblul de circ din R. D. Vietnam, condus de Ngo Ngoc Weng, a prezentat, a seară în sala Circului de stat din București, un spectacol cu numere de acrobacie, dresură și jonglerie, majoritatea lor în manieră națională.

Au statat tovarășii Florin Dănilache, membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., Gh. Gaston Martin, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Pompiliu Macovei, președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, Petru Burlacu, adjunct al ministrului afacerilor externe, reprezentanți ai unor instituții centrale și organizații obștești, oameni de artă și cultură.

Au fost prezenți Hoang Tu, ambasadorul R. D. Vietnam la București, membri ai ambasadei, șefi ai unor misiuni diplomatice și alți membri ai corpului diplomatic, acreditați la București.

BARITONUL ERMER KEBAEV, de la Teatrul Mare din Moscova, a apărut a seară pe scena Operei Române din București, în spectacolul cu „Traviata“ de Verdi, în care a interpretat rolul Germont-ital.

DIRECTORUL ENRIQUE GARCIA ASENSIO (Spania) a apărut a seară la nuntul orchestrei Filarmonică.

STUDIUL EXPERIMENTAL AL OPEREI ROMANE din București, prezintă duminică o nouă premieră, „Studio preclasic“, în regia lui Hero Lupescu și scenografia Elisabetei Benedek.

FONDUL PLASTIC înăuntru o nouă galerie în strada Mihai Viteaz nr. 2. Vernisajul primei expoziții va avea loc duminică 17 martie, cînd Traian Brădeanu va expune lucrări de pictură, desen și sculptură.

MINE urmează să seosească la București „Ansamblul 66“ din R.D.G., condus de Vera Oelschlegel, artistă care reușă și cîntă din opera lui Brecht, pe muzică de Weill, Eisler și Dessau. Ansamblul urmează să dea spectacole la București, Sighisoara, Medias și Brașov.

TEATRE

Lilacul: Opera Română (15.48.20) ora 19.30; Mam-zelle Niochue: Teatrul de operă (14.40.11), ora 19.30; Secretul lui Marco Polo: Sala Păla Tului (19.30); Teatrul de operă (19.30); Regina de Navarra: Teatrul Național „I. L. Caragiale“, sala Comedia (14.71.71), ora 19.30; O femeie cu bani, ora 19.30; Maria Bormann, ora 19.30; Teatrul Național „I. L. Caragiale“, sala Studio (15.53.30); Sîntul: Teatrul de Comedie (16.64.60), ora 20; Tango, ora 19.30; Pur și simplu o criză, ora 20; Teatrul Mic (15.65.68); Livada cu vișni, Teatrul „C. I. Nottara“, ora 19.30; Iandrea, sala din Bld. Șchiu Măgura nr. 1 (14.60.60), ora 20; Comedie pe Intenție: Teatrul „C. I. Nottara“, sala Studio (12.44.16), ora 20; Cînd luna e albăstrău: Teatrul „C. I. Nottara“, sala din Bld. Maghera nr. 1 (15.93.93), ora 19.30; Flamand: Teatrul „C. I. Nottara“.

sala Studio, ora 20; Viul unei nopți de iarnă: Teatrul Giulești, la Teatrul evreiesc, ora 19.30; Holli: Teatrul „Barbu Delavrancea“ (12.94.23), ora 19.30; Războiul cu Troianul (19.30); (premieră): Studiul Institutului de artă teatrală și cinematografică „I. L. Caragiale“ (15.72.59), ora 20; Cel trei machetați, ora 9; Nădrăvălile lui Păcală, ora 16; Teatrul „Ion Creangă“ (12.85.56); Păpușica: Teatrul „Tandrică“, sala din Calea Victoriei 20 (15.23.72), ora 17; Valțorul din Oz: Teatrul „Tandrică“, sala din str. Alexandru 28-30, ora 17; Scandalul la Bona: Teatrul „C. I. Nottara“, sala Savoy (15.56.78), ora 19.30; Varietăți 68: Teatrul „C. I. Nottara“, sala din Calea Victoriei 174 (15.04.18), ora 19.30; Cu piciorarele pe pîmînt: Ansamblul artistic al Uniunii Generale a Sindicatelor (13.13.00), ora 20; Ansamblul circuitului mare din Moscova: Circuit de stat (11.01.20), ora 19.30.

CINEMATOGRAFIE

De trei ori București: Perență (12.17.50) orele: 15.30 — 18 — 20.30; ● Am înțeles (19.09.58) orele: 11.15 — 13.30 — 16 — 18.15 — 20.30; ● Mădă (12.06.68) orele: 9 — 11.15 — 13.30 — 16 — 18.30 — 20.45; ● Centrala (14.24.01) orele: 9 — 11 — 13 — 15 — 17 — 19.21; ● O lume, nebună, nebună: Gligia (22.44.01) orele: 9.30 — 17 — 19.30 — 21; ● Floresca (13.20.73) orele: 9.30 — 13 — 16.30 — 20; ● Pantera neagră: Unirea (17.10.21) orele: 15.30 — 18 — 20.15; ● Valetul de pică: Fiume (19.49.46) orele: 9 — 11.15 — 13.30 — 16 — 18.15 — 20.30; ● Flămura (23.07.08) orele: 11.15 — 13.30 — 16 — 18.30 — 20.45; ● Dimineți de iarnă: Flacăra (21.35.40) orele: 15.30 — 18 — 20.30; ● Dragostea mea: Unirea (17.10.21) orele: 15.30 — 18 — 20.30; ● Lăuna: Popular (15.15.17) orele: 15.30 — 18 — 20.30; ● Nu uita gara Lugovaya: Aurora (35.04.66) orele: 9 — 11.15 — 13.30 — 15.45 — 18 — 20.30; ● Capcana: Artia (21.31.86) orele: 11.15 — 13.30 — 16 — 18.30 — 20.45; ● Neamul Solomoniștilor: Muncă (21.50.87) orele: 15.30 — 18; ● Săptămîna: Măgior (12.52.83) orele: 15.30 — 18 — 20.30; ● Război și pace (seriale I și II): Rahova (23.91.00) orele: 15 — 19.15; ● Reînnoțarea lui Surcoț: Vitorul (11.48.03) orele: 15.30 — 18 — 20.30; ● O așteaptă om dălmățean: Progresul (23.94.10) orele: 14.30 — 16.30 — 18.30 — 20.30; ● Drumul Sîrb (31.28.13) orele: 16 — 18 — 20.30; ● O fată fericită: Crișana (17.38.81) orele: 15.30 — 18 — 20.30; ● Sparțacus (ambie serial): Colocotici (13.62.56) orele: 15.30 — 19; ● Un fidet la Paris: Pace (31.32.52) orele: 16 — 18 — 20; ● Săptămîna: Măgior (12.52.83) orele: 15.30 — 18; ● Cosmos (35.19.15) orele: 14.30 — 16.30 — 18.30 — 20.30; ● Cîntecul Comisarului: o-rele: 10 — 12.30.

MICA PUBLICITATE MICA PUBLICITATE

Căutări și oferte de servicii

ANGAJEZ fetele internă, serioasă, îngrijire doi copii; eventual menaj. Ofert condiții avantajoase. Tel. 32 77 82, după orele 16. (9322)

ANGAJAM persoană serioasă, externă, supraveghează copil 7/12, orelor 12-16.30. Tel. 33 13 77, orele 17-20. (9358)

INTREPRINDEREA de fână Ploiești, angajează la șantierul Berca, un șef de garaj. Condiții tehnician 1 cu carnet de șofer. (9514)

FABRICA de conserve „Valer Răile” comuna Mircea, județul Ilfov angajează: șef serviciu organizarea și normarea muncii care să intrinsecă condițiile de muncă și salariul tarifar lunar de 2400 lei. Fabrica asigură transportul zilnic la București sau spațiul de locuit la locuințele fabricii. (9533)

ANGAJAM urgent mecanici excitații, buldozeriști și scripieri pentru localitățile Ciompi, Căldărași, autostrada București-Ploiești. Prezentarea la întreprinderea construcțiilor transport Otopeni, str. Odăi nr. 6, sectorul 1 — București. (7555)

INTREPRINDEREA de mecanizare și transport pentru lucrări de îmbunătățiri funciare Brăila, Craiova, Constanța și Timișoara, angajează mecanici calificati pentru muncile de dragăjisti, scripieri, buldozeriști. Doritorii să vor adresa direct întreprinderilor din: Brăila — str. Sandu Aldea nr. 1, tel. 11 23; Craiova — Calea Dunării nr. 35, tel. 46 34; Constanța — bulevardul Carpați nr. 7-9, tel. 1 47 78; Timișoara — str. Armata Roșie nr. 1, tel. 1 65 64. (9595)

FAMILIE ingineri angajează fetele internă îngrijire copii și ajutor menaj. Tel. 63 64 55, sau răspundei către agenții 5195. (9602)

CAUT persoană serioasă pentru menaj, externă, 3 persoane, permanent sau 3 zile pe săptămână. Tel. 61 91 90. (9190)

DOAMNĂ, conversează germană, supraveghează copil, clava ora zilnic. Tel. 77 15 44. (8136)

CAUT gospodină pentru menaj două doamne în vârstă. Tel. 12 22 22. (7890)

INTREPRINDEREA pentru raționalizarea și modernizarea instalațiilor energetice (IRME), str. Doamnei 14-16, sectorul 4, angajează lucrători, ajutori, tehnicieni industriali, electricieni, bobinari și electricieni montatori rețele, categoria de salarizare 5-8 cu buletin de identitate de București. Doritorii să vor adresa la sediul întreprinderii sau la tel. 14 91 73 — 16 22 24, între orele 8-15. (9510)

IPROMET — tel. 12 23 69, angajează: un tehnician care să cunoască lucrările operației film 16 mm, și foto, dactilograf, auto categorie de în deplină condițiilor de studiu și să aibă domiciliul în orașul București. (9500)

PENSIONAR — infirm sau — cont gospodină ajutor menaj, internă (policlinic) locuință încălzită central. Diaconescu, str. Lipicani 64. (8149)

COOPERATIVA „Deservirea” din București, str. Nicolae Tonitza nr. 11, sectorul 4, cooptează muncitori necalificați, bărbați și femei, pentru difuzia muncii la domiciliul solicitanților ca: acutari, curatori, curățat parchetului, spălat și calcat rufe, tăiat și reparat lenjerie, precum și tăiat lemne cu motorul. Salariul în acord informații suplimentare la tel. 14 42 36. (9463)

INTREPRINDEREA utilaj transport str. Avrig 29, sectorul 3 — București, angajează șoferi cu stații militare, tractoare, mecanici auto categorie VI-VII și VIII, pentru secțiile noastre de producție din București. Se asigură cazare în cămine. Solicitanții se pot adresa la sediul întreprinderii din str. Avrig 29, serviciul personal tel. 35 20 24 — tramvai 14 și 16, sau la stația Avrig. (9504)

B.A.D. — M.I.C. bulevardul Muncii 242, București, angajează un mecanic auto pentru întreținerea categoriei 8 și 2 conducători tractor rutier — pot fi el conducători auto. (9486)

COOPERATIVA „Tehnometali” din București str. Vinților nr. 4 angajează instalatori, sanitari categoria 5-7 și lăcășii categoria 5-8, dactilograf principal, paznici, cu buletin de București. Adresați zilnic serviciului personal. (9487)

CAUTAM fetele încredere menaj îngrijire fetiță 10 ani. Tel. 18 50 76. (9494)

ASISTENȚA medicale și surori medicale, angajează Sanatoriul TBC Birnova, situat la 18 km. de orașul Iași. Pentru necăsușorii se asigură cazare, mănăstire și masa contra cost. (9488)

O.C.L. „Pinea” — București, filiala sectorului 3, cu sediul în Halea centrală Obor etajul II, angajează imediat remizieri, pentru vizarea produselor mărunte de panificație. (9539)

INTREPRINDEREA utilajă construcției transportului — Otopeni cu sediul în comuna Otopeni, str. Odăi nr. 4, sectorul 1, linie de construcție, autobuzul 49, angajează: un tehnician 1 normat pentru I.U.C.T. central și un contabil șef, un contabil II și un tehnician 1 normat exploatare utilaj pentru secția pod Dunăre cu sediul în comuna Giurgiu, județul Ialomița. Informații la sediul întreprinderii serviciu personal tel. 33 53 20 și 33 53 29. (9538)

GRUPUL de șantieri pentru construcția hidrocentralei Letru, cu sediul în comuna Voineasa, județul Vâlcea, angajează muncitori permanenți, calificați în meseria de instalare și montaj, cantină contra cost. Informații se pot obține telefonic la I.C.H. Voineasa, serviciul organizării muncii sau personal. (7558)

I.L. București-Pipea, șoseaua prietă nr. 48, sectorul 2, angajează de urgență timplari manuali și timplari mecanici, să îndepărtează condițiile H.C.M. 1603/1956, să aibă buletin de capitală sau comuna subordonată. Relații la tel. 33 00 80, interior 118-119. (9534)

INTREPRINDEREA de material didactic din București, str. 11 Iunie nr. 2, tel. 16 47 11 angajează: șef atelier proiectare, inginer normator, tehnolog normator, desenator tehnic, electrician, mecanic timplar mecanici și manuali categoria 3-5, matritieri categoria 5-8, paznici. Informații suplimentare la sediul întreprinderii sau la tel. 14 91 73 — 16 22 24, între orele 8-15. (9510)

I.S. „Energoreparati” bulevardul Mădăraș nr. 2, sectorul 5 București, tel. 23 26 40 angajează urgent: strungari, frezori, horcari, curățatori, electricieni, rectificatori, tehnicieni industriali, gauritori mașinilor radiale, ajustori, rabotori, muncitori necalificați, șef de atelier, lemne, turnare, 1 debitor materiei, 1 controlor tehnic pentru lucrări de mecanic și cunoașterea în probleme electrice și mecanice. Tei cu domiciliu stabil în București. (9603)

ANGAJEZ persoană internă pentru menaj bătrână. Tel. 54 44 78. (9069)

BUSTENI — domn în vârstă, singur caut fetele pentru menaj. Mihail Bănuș, bulevardul Libertății nr. 15, Buzeni. (178 M)

Vințari-Cumparari

„SKODA 1000 M.B.” roșie, zero km. vind. Tel. 62 12 60. (8311)

VIND „Wartburg 311” — stare excepțională — 42 000 km număr de Do broage — parcat Gara de Nord; zilele 18 martie ora 15-20 și 17 martie ora 8-12. Tel. 22 37 98. (9323)

VIND urechi mobil, liber 2 camere și buclărie — Podul Grant. Tel. 57 09 96. (9446)

BUSTENI — vind via mare, depinde de garaj. Răspundei către agenții 9396 sau tel. 51 05 02.

CUMPAR casă liberă 2-3 camere; Călmănești, Călmănești, Olănești. Tel. 23 54 15. (1400)

VIND mic apartament două camere, gaze, ocupat sau liber prin schimb cu garsonieră centrală, Mihai Bravu, Baba Novac, Drumul Taberei. (9504)

BUTELIE aragaz, pat, un persoană (romer) — nopliar, ambele metal curbat, verni, pantofi albi damat 37. vind. Tel. 17 71 97, orele 10-14. (9449)

VIND studio nou, tel. 14 86 47, după amiază; numai amatori serioși. (9448)

VINDEM avantajos teren construcție 500 mp. central, situat pe stradă cu gaze, cu certificat de regim și aliniere pentru parter plus trei etaje. Oferte căsuța agenției 7703. (9190)

VINDEM avantajos via ocupată, parter, etaj, 5 camere mari, depinde de, încălzire gaze; str. Turbinei, (parcul Dinamo). Oferte la căsuța agenției 7703. (9190)

ALBOL detergent pentru uz casnic. Se livrează în pungă. De vânzare la magazinele „Metal-Chimice”. Costul unei pungi lei 3. (9532)

MOSKVICI 403, stare excepțională, vind. Tel. 61 04 73. (8088)

CAMERA liberă, etaj 4, vind; cartier Focșani, str. Salmen 3, bloc B, apartament 3, stația Hotel. (8803)

VIND pendul Sandum, sifonier, birou, masă bibliotecă, clasor. Tel. 11 13 89. (9322)

PIAN placă de bronz marca „Bosendorfer” vind convenabil. Tel. 13 80 09. (8283)

VIND sufragierie stil, splendidă, perfectă stare str. Ion Voineasa, 10, Policlinica Vitan. (8249)

SUPRAGERIE vineză 3 piese mahon-palissander vind. Tel. 23 50 97. (8237)

„WARTBURG Standard” 1000, vind urgent. Tel. 12 21 14. (8828)

„MOSKVICI 407” culoare albă, stare bună, km. 50 000, vind; str. Paracheva Gheorghiu 3, (prin piața 7 Nolembu). (8832)

VIND apartament liber trei camere, depinde de; str. Sfânta Niceta 21 (Tel). (9004)

CUMPAR urgent casă palat liberă 2 camere, buclărie, Adrești Chirca, str. Aristida Romanescu 6, mașina 31, stația Dimbovită — Mădăraș. Tel. 14 01 92. (8772)

CEDEZ inscriere „Gordini” mașină 1957, str. Săliștii 5, cartier Dâmbovită, tramvai 24. (8783)

VIND mașină cuot „Singer” bărbătescă, perfectă stare. Conșteanu I. bulevardul N. Titulescu 137, sectorul 8. (8235)

BRĂILA — bulevardul Cuza 112, vind imobil. Alexandrescu Gheorghiu, str. Eminescu 49 — București, sectorul 8. (8234)

COVOR tobriz 23/15 m. aparat fotografic „Zorki 5”, valiză piele, vind. Tel. 22 35 78. (8230)

VIND liber 3 camere, buclărie, terasă; str. Rădăuș 9 (prin Săliștii 205) tramvaiul 23, ora 16, duminică 11-17. (8224)

BUTELIE aragaz, vind. Tel. 33 31 46, orele 13-16. (8222)

VIND casă liberă 3 camere str. Mihail Viteazul 11 (prin Sportului) Păltulești. (8213)

VIND mașină „Singer” suveică rotundă, planșă mătase nouă, pahare caș suport ardeat, casă încălzită 12 persoane, excepțională, mașină cu aut mină nouă lăsat, str. Neajlov 5 (Dâmbovită). (8204)

VIND apartament „Exa 2 B”, cu garaj, mobilat, vind. Tel. 51 60 87. (8203)

VIND planșă marce germană, instrument excepțional, frigider „Satorov”, radio portabil japonez 15 transistori. Tel. 16 38 33. (8198)

STUDIO nou, buclărie și servanță, covor înalt, vind. Tel. 22 47 83. (8199)

CUMPAR mașină tricotat Dubel nr. 4, Tel. 41 44 20, orele 15-21. (8182)

„WARTBURG Lux 312”, vind. Tel. 61 02 33, orele 16-23. (8183)

VIND sufragierie panel-lengyel, covor persan, ferestre sticlă. Tel. 75 48 91. (8184)

CUMPAR „Renault 16” sau 10 sau „Piat 1300” număr stare excepțională. Adrești Chirca, str. Aristida Romanescu 6, mașina 31, stația Dimbovită — Mădăraș. Tel. 14 01 92. (8772)

„TRABANT 601” — culoare albă, vind. Tel. 77 18 62. (8174)

VIND apartament cartier Focșani, str. Salmen 3, bloc B, apartament 3, stația Hotel, depinde de, gaze. Tel. 51 04 25. (8172)

VIND canapea două scaune sculptate, oglinzi, teblou-nu. Tel. 21 56 68 (10-20). (8161)

MOTOCICLETA „Zündapp”, super 350 cm, cu ataj tip „Simson” se vind; el separat, curat Manot. Tov. Giurgiu-Victor, tel. 22 19 09. (8150)

CARUCIOR german și cos copil, vind. Tel. 12 14 12 (16.30-22.30). (8155)

CASA liberă, vind; str. Bacului 90, sectorul 3, stația Minerva. (8157)

MAȘINA cuot „Manoia” cu motor pentru climă, bună stare, vind; str. 7 Noiembrie 66, (Colentina). (8158)

BUTELIE aragaz — vind. Tel. 51 87 74, după orele 16. (8159)

VIND piesa motor „D.K.W. F. 8”, redresor, radio german; str. Eminescu 50, București. (8161)

VIND sufragierie Baroc — olandez, dormitor Louis XV, str. Marie Reteti 36, apartamentul 1, vizibil 17-20. (8161)

MAȘINĂ tricotat originală 5/60 vind. Tomescu, str. Episcop Clement 12, (Iarova Vergului). (8163)

VIND casă palat 4 camere, Casapu, str. Făgetului 38 (Giurgiu). (8164)

ARAGAZ cu butelie și mașină gătit „Vesta”, vind. Tel. 16 36 55. (8165)

TRANSCRIU contract 3 camere separate, depinde de, încălzire, etaj I, rate — Tîlcan — contra 2-3 camere încălzire. Tel. 33 25 83. (8166)

VIND pian „Lubitz” stare foarte bună și garajul bicu piele. Tel. 14 77 78, după ora 18. (8167)

CUMPAR apartament mic 2 camere sau garsonieră dublă. Răspundei către agenții 8169. (8168)

„WARTBURG Standard” cu radio, 25 000 km., vind. Tel. 61 22 05. (8151)

„WARTBURG Standard” 1965, 30 000 km., gris-alb, vind. Tel. 17 98 74. (8145)

VIND casă bătrânească, liberă două camere, entru, buclărie, cartier școala Iulia Hașdeu. Tel. 41 29 55. (8146)

VIND aspirator german „Omega” complet 220 volți, filtru cafea, ucker fotografic 110 volți, antenă televizor pentru cameră, mulină puzonă. Tel. 31 66 67, numai dimineața. (8141)

VIND apartament „Zorki 10” neutilizat, mașină cuot „Singer” suveică rotundă, perfectă stare, Ionescu, bulevardul Republicii 232 — București. (8139)

VIND aragaz 3 ochiuri și butelie. Albert, str. Pătîlăușii 32 (București). (8134)

MĂSUTĂ stil bronz mahon, frac nou, jobana, vind. Tel. 15 46 36. (8135)

BUTELIE aragaz, vind. Tel. 16 31 20. (8130)

BUTELIE și aragaz, mașină cuot germană, format bronz, vind. Tel. 63 53 78. (8131)

„RENAULT 16” — 10 000 km., stare excepțională, vind. Arad, tel. 17-39, după amiază. (8123)

CHITĂRIE electrică, cu trei doze și vibrator, vind. Tel. 53 45 25. (8124)

VIND sufragierie „Karl-Reissler”, televizor „Temp 6”, frigider „Fram”, Tel. 14 73 12. (8121)

„TRABANT 600” perfect vind; str. Bacului 9, (podul Constanța), după amiază. (8119)

CRAIOVA — vind casă 11 încăperi, curte mare (lingă parcul Reli), Soțoleanu, Severinului 36 — Craiova. (8118)

VIND servicii cristal „Rosenthal”, „Sevras” closonuși. Tel. 33 32 35. (8117)

CASA patru camere, liberă, cartier Rahova, vind. Tel. 23 85 38. (8115)

PLACI mașină tricotat 6/80 nou, vind; str. Poet Cerna 20, mașina 33, stația poet Cerna. (8114)

VIND excofan alto, cocholovic, lucru cu baterie, două figuri italiene dublate bărbătesc și damă. Tel. 63 35 61. (8113)

VIND sufragierie nuc sculptată, stare excepțională. Tel. 36 50 47. (8109)

CUMPAR casă baie pentru ingropat, vind. Cădă 1.70, culier pom. Tel. 35 32 55. (8100)

„WARTBURG Lux” 1966 km. 12 000 vind; str. Spătarului 25 (Armenescu). (8105)

VIND „Trabant 601” parcurs 10 000 km., excepțional. Cumpăr „Gordini”. „Piat 850”, același kilometraj sau două „Trabant” plus diferență. Tel. 15 60 70 dimineața, 14 09 43, după ora 16. (8104)

CUMPAR motocicletă „Jawa” sau „C.Z.” 175” sau 250. Tel. 31 31 84, ora 17-20. (8103)

VIND televizor tub nou „Rubin”, radio mare „Concert” str. Gh. Șerban 75 (Tel), tramvai 17, stația biserică Treime. (8100)

VIND cărți lăndu și cărți copii. Cumpăr cărți sport. Tel. 38 87 61, orele 17-20. (8093)

VIND recomari stare perfectă, pianofort, covore persane și românești. Tel. 11 27 35. (8091)

CUMPAR bicu, televizor aproape nou, buclărie — bar. Tel. 21 36 21. (8023)

POTO aparat modern stare perfectă, film, inșum, vind. Tel. 21 36 21. (8023)

CUMPAR „I.M.S.” luminate „Carpati” prin prelucrare contract și centralizată mare. Răspundei către agenții nr. 9088. (8022)

MOTOCICLETA „K 125” garanțată, vind. Tel. 13 12 32. (8013)

TELEVISOR „Orion” ecran mare, antenă, vind. Tel. 33 24 89, între 17-20. (8011)

VIND sifonier, pat dublu, saltea lașă, toaletă, fotoliu, transitor, televizor nou — 3 lungimi. Tel. 32 64 72. (7985)

HAINĂ piele (damă) 46, nouă, fize bleumarin italian, vind. Tel. 12 34 56. (7974)

CUMPAR „Trabant”. Vind televizor „47”, magnetofon, aspirator „Omega”, haină blând, voltmeter, aparat de 82 22. (7968)

VIND haină piele de damă și bărbătescă nelăbrăscă, aragaz cu butelie. Tel. 62 46 35. (7931)

CUMPAR casă liberă singur curte curată, toaletă, fotoliu, transitor, Icoanei, Dorobanți, Cotroceni. Tel. 16 36 10. (7902)

„WARTBURG Lux” cu radio, radiu 26 500, vind vizibil duminică str. Ștefan Bănuș 97, Tel. 53 51 84. (7883)

BUTELIE aragaz, vind. Tel. 21 35 20, toată ziua. (7882)

PIAN coadă scurtă, sunet splendid, vind cu înleșări plată. Tel. 23 01 81. (7883)

MOTOCICLETA „Jawa” 250 cm, cu ataj nou, vind. Tel. 22 36 84. (7884)

FRIGIDER american „His Master’s Voice” defect, uzer reparabil, vind; str. Xenopol 5, cartier Grădina (Tel. 7872)

VIND oglindă venețiană, răsclor gheată, lăsa înlă meron, calitate fină, metraj rochie. Tel. 21 56 68 (10-20). (7861)

CUMPAR apartament central, eleganță, încălzire centrală, parter, garaj liber, sau cu schimb modest. Tel. 35 21 19. (7859)

„M.Z. 175” perfectă stare, vind. Tel. 22 62 66. (7829)

SUPRAGERIE stil steier masiv masiv, buclărie, masă, scaune pluate, Vitrin, vind. Tel. 51 13 62. (7820)

MOTOCICLETA vind (rete) excepțională, pentru alate, patru timpi, 21 36 21. (7789)

VIND motocicletă „K 175” pe haterie, stare excepțională; calea Crin-gași 127, autobuz 38, (podul Grant — stația Breaza). (7768)

„MOSKVICI 407” stare perfectă, vind; Huneoara, str. Brăzilor 3, tel. 18 22. (7768)

„GORDINI” rogu — 7000 km, sau schimb cu Trabant zero km, plus diferență, vind. Tel. 18 01 92. (7625)

„MERCEDES 220”, tip 1960, piese schimb, vind urgent. Tel. 55 34 45. (7618)

„M.S. 125” zero km, 4 viteze, vind; str. Ion Urdreanu 37 (șoseaua Panduri). (7593)

IMOBIL 2 camere, depinde de, Vitorului vind cu schimb. Tel. 21 13 60. (7559)

„MOSKVICI 403” excepțional, cu radio, portbagaj, vind; calea Văcărești 130. Tel. 61 69 27. (7483)

VIND motocicletă „I.J.” ultimul tip, ataj „Panora” stare bună, str. Bisericii 5, cartierul Militari, vizibil simblă și duminică după ora 10. (7387)

CASA 4 camere; toaletă, cutere, vind convenabil. Tel. 15 31 34, după ora 16. (7379)

VIND mai multe parcele teren str. Ziduri între VII 34. Tel. 35 53 55. (7335)

MOTOC

SEISMELE PIETEI VALUTARE PROVOACĂ ÎNCHIDEREA BURSELOR ÎN NUMEROASE ȚĂRI

● Măsuri excepționale adoptate la Washington și Londra ● O reuniune neprevăzută a guvernelor unor bănci centrale ● New York Times: Un vot de neîncredere în gestiunea S.U.A.

După o zi dramatică — joi 14 martie — în cursul căreia vânzările de aur au atins un nivel record pe aproape toate piețele occidentale, deliberări urgente au avut loc în principalele capitale

Suspendarea tranzacțiilor cu aur, valută și materii prime pe principală piață a lumii capitaliste — Londra și în urma acestei decizii, aplicarea unor măsuri similare în Canada, Elveția, Finlanda, Singapore, Malaysia, Africa de Sud, Italia, deși conducerea Băncii Italiei a anunțat că burselor vor fi deschise în mod normal, operatorii au hotărât totuși să suspende tranzacțiile cu metal nobile. În Franța și R.F.G., burselor nu au fost închise, în schimb societatea vestgermană „Degussa” care rafinează aurul în R.F.G., a decis să înceteze vânzarea producției sale de metal prețios; totuși, vineri la amiază, marile bănci din R.F.G. au hotărât să suspende tranzacțiile cu aur. Se notează totodată că pe unele piețe finanțare, lira sterlină n-a fost cotată vineri. La Paris, prețul aurului a bătut recordul, ajungând la peste 44 de dolari uncia, față de 35 de dolari cît este cursul oficial pe care îl susțin S.U.A.

Ridicarea taxei de scont a sistemului federal al S.U.A. și a principalelor bănci particulare americane de la 4,5 la 5 la sută, nivelul cel mai ridicat din anul marilor crize economice din anul 1929. Măsura a fost urmată de urcarea taxei de scont canadiene la 7 la sută.

Adoptarea de către Senatul S.U.A. a legii pentru suspendarea acoperirii în aur a monedei în circulație în interiorul Statelor Unite. Convocarea urgentă pentru sîmbătă 16 martie a unei reuniuni a guvernelor băncilor centrale din țările occidentale care iau parte activă la „pool-ul aurului” adică: Statele Unite, Marea Britanie, R.F.G. și Germania, Elveția, Italia, Belgia și Olanda.

În cursul zilei de vineri s-au reunit cabinetele englez și francez pentru a discuta situația monetară. La Paris, Michel Debré, ministrul economiei și finanțelor, a declarat: „Poziția Franței este bine cunoscută. Nu va fi făcută nici o declarație oficială”. La Londra, cabinetul a aprobat măsurile luate în cursul nopții de joi spre vineri.

Tranzacțiile cu aurul se

intensifică

De mai bine de o săptămână, tranzacțiile cu aurul s-au intensificat în ritmuri care preocupau cercurile financiare occidentale, îndeosebi pe cele din Washington și Londra. La 11 martie, de pildă, Statele Unite au virat la Londra, pentru a acoperi cererea de convertire a dolarilor în metal galben, aur în valoare de 450 de milioane de dolari. La 14 martie, s-au cumpărat la Londra mai mult de 200 de tone de aur, peste 100 de

la Zürich, aproape 50 de tone de la Paris. În patru zile, pe piața elvețiană, s-au cumpărat cinci sute de tone de metal galben. Nivelul cererii fiind considerat record, forurile financiare intră în deliberare, cu toate că la Washington se anunță oficial în cursul zilei de joi că poziția Statelor Unite în problema financiară interoccidentale rămîne neschimbată. Dar în cursul nopții, Sistemul federal de rezerve aduce la cunoștință ridicarea taxei de scont, iar Senatul adoptă legea privind desființarea acoperirii în aur a circulației fiduciare din S.U.A.

Totodată Washingtonul cere guvernului britanic să suspende tranzacțiile cu aur pe piața londoneză. Ca urmare a acestei cereri, tirziul noaptea se reunește Consiliul privat al reginei Angliei, la care iau parte premierul Wilson, ministrul de finanțe Jenkins și secretarul pentru afacerile economice, Shore. Consiliul decide ca bursa din Londra să fie închisă vineri 15 martie. După miezul nopții, ministrul finanțelor face în Camera Comunelor, unde deputații erau foarte agitați, o declarație în care spune printre altele: „Este evident că ne aflăm în fața unei situații mondiale și nu în fața unei mișcări care să afecteze doar o anumită monedă”. Jenkins a precizat că în cazul cînd un nou val speculativ ar amenința lira sterlină, nu ar fi exclusă eventualitatea unor măsurilor care „să pună mai multă ordine în sistemul monetar”.

Emoția, nerăbdarea și neliniștea

cresc

Între timp, emoția și nerăbdarea crește pe piețele financiare, în așteptarea deciziilor pe care le vor lua guvernelor băncilor centrale reuniți la Washington. Potrivit observatorilor, Statele Unite, care prin desființarea acoperirii în aur a circulației fiduciare, au eliberat un stoc de aur de 11,5 miliarde de dolari, ar intenționa totuși să ceară un embargo parțial asupra tranzacțiilor cu aur. Se consideră că Washingtonul va propune ca schimbarea dolarilor în aur de către tezaurul american să se facă numai pentru băncile centrale

Bursa londoneză ar putea fi închisă și la începutul săptămîinii viitoare

Știri de ultimă oră anunță că la Londra s-a reunit din nou Consiliul privat al reginei Angliei. „Se crede că este vorba de a se decide închiderea luni și poate marți a pieței au-

afectate, îndeosebi la Londra și Washington, care s-au soldat cu următoarele decizii, apreciate de observatori ca un embargo parțial și temporar asupra vânzării de metal nobile:

Obișnă actuală situații

a finanțelor americane

În comentariile lor, agențiile de presă subliniază că obișnă situației actuale a finanțelor americane sînt exorbitanțele cheltuielilor militare și, mai ales, cele cerute de ducerea războiului în Vietnam. Ziarul New York Times publică în numărul său de vineri un editorial în care pune la îndoială valoarea măsurilor parțiale preconizate de administrație. „Ar fi fost o zădărnice să se creadă că febra aurului putea fi potolită de fraternitatea guvernelor băncilor centrale care, în cor, cu dl. William Mc Chesney Martin în frunte, și-a exprimat încă odată solidaritatea la sfîrșitul săptămînii trecute”. E ușor de criticat sistemul (monetar, n.n.). Dar ceea ce după aur este manifestarea unor sentimente cu mult mai profunde, raționale și iraționale. New York Times arată că ea reprezintă, în realitate, „un formidabil vot de neîncredere” față de metodele utilizate de Statele Unite „în purtarea afacerilor lor politice și economice”. Este probabil că majoritatea cumpărătorilor (de aur, n.n.) nu caută să realizeze beneficii uriașe de azi pe mine. Nici nu caută să zdruncine dolarul. Ei caută pur și simplu să se protejeze de o națiune care risipește o mare parte a resurselor sale, s-a împotmolit într-un război de escaladă care, după părerea lor, nu poate fi cîștigat, de o națiune care pare paralizată și divizată...

rului și bursei de valori londoneze” — anunță agenția France Presse.

Aceeași agenție transmite: „este aproape sigur că o mare cantitate de aur provenind de la Fort Knox (S.U.A.) a fost transportată astăzi în pivnițele Băncii Angliei de un misterios convoi de camioane foarte bine pazite”. Convoitul venea de la o bază militară americană și a ajuns la Londra pe drumuri secundare.

Zilele trecute, pe străzile Parisului a avut loc o demonstrație neobișnuită. Peste 1000 de angajați ai principalelor trei hoteluri de lux din capitala franceză au luat parte la o manifestație în cursul căreia au protestat împotriva preluării acestor hoteluri de către o companie britanică. Demonstrații au cerut autorităților să se opună vânzării acestor hoteluri

Sesiunea Comisiei mixte româno-iugoslave de colaborare economică

BELGRAD. — Corespondentul Agerpres, N. Ploeanu, transmite: În zilele de 14 și 15 martie anul curent, s-au desfășurat la Belgrad lucrările celei de-a IV-a Sesiuni a Comisiei mixte româno-iugoslave de colaborare economică.

Comisia a examinat modul de îndeplinire a recomandărilor sesiunilor precedente, constatînd că au fost obținute importante succese în dezvoltarea colaborării și cooperării economice dintre cele două țări. De asemenea, s-a analizat modul de desfășurare a schimbului de mărfuri pe anul 1967 și problemele legate de schimbul de mărfuri pe anul 1968.

În legătură cu mersul lucrărilor pentru construirea sistemului hidro-energetic și de navigație Portile de Fier, Comisia a constatat că acestea se desfășoară în mod corespunzător, respectîndu-se prevederile planului general și ale planului anual de execuție.

Comisia a examinat și a recomandat modalitatea de a continua acțiunile de cooperare și colaborare economică convenite cu prilejul sesiunii

Mika Spiliak l-a primit pe Gheorghe Rădulescu

BELGRAD 15. — Corespondentul Agerpres, N. Ploeanu, transmite: Vineri dimineață, Mika Spiliak, președintele Vecei Executive Federale, a primit pe Gheorghe Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, președintele părții române în Comisia mixtă româno-iugoslavă de colaborare economică. Convorbirea care a avut loc cu acest prilej, s-a desfășurat într-o atmosferă de cordialitate și prietenie. Au asistat Aurel Mălnășan, ambasadorul României la Belgrad, Mustafa Šablić, membru al Vecei Executive Federale, președintele părții iugoslave în Comisia mixtă româno-

iugoslavă de colaborare economică și alte persoane oficiale române și iugoslave.

Președintele Algeriei a vizitat o instalație românească de foraj

ALGER 15. — Corespondentul Agerpres, C. Benga, transmite: Președintele Consiliului Revoluției și șeful guvernului algerian, Houari Boumedienne, însoțit de înalte oficialități algeriene a vizitat vineri după-amiază o instalație de foraj petrolifer de producție românească.

După ce au ascultat explicațiile inginerului român Ștefan Diaconescu asupra principilor și modului de funcționare a

Conferința U.N.C.T.A.D.

DELEGAȚIA ROMÂNĂ PARTICIPĂ LA ELABORAREA UNOR PROIECTE DE REZOLUȚIE

DELHI 15. — Trimisul special Agerpres, I. Puținelu, transmite: Lucrările Conferinței Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare de la New Delhi se apropie de sfîrșit. În zilele care au mai rămas pînă la 25 martie, dată la care, conform programului, conferința se va încheia, se încearcă găsirea unor compromisuri pentru a se ajunge la rezultate practice. Comitetul și grupurile de lucru ale conferinței pun la punct diverse proiecte de rezoluție și recomandări care vor fi trimise spre discuție plenară.

Paralel cu loc consultări intense între delegațiile prezente în vederea finalizării lucrărilor actualei sesiuni, Delegația română participă activ la aceste consultări, mai cu seamă în domeniile subliniate în cuvîntarea șefului delegației noastre, cum sînt promovarea

cooperării internaționale economice, industriale și tehnice, formarea de personal specializat pentru comerțul exterior și necesitatea mobilizării opinelor publice mondiale în sprijinul sporirii eforturilor pentru dezvoltare.

Împreună cu alte țări socialiste, România a participat în ultimele zile la elaborarea a două proiecte de rezoluție: unul privind relațiile comerciale între țări cu sisteme economice și sociale diferite, inclusiv problemele comerțului est-vest, iar altul cu privire la rolul acordurilor bilaterale pe termen lung în materie de stabilizare a piețelor pentru produsele primare. Presa indiană apreciază că proiectele de rezoluție prezentate pînă acum întăresc speranțele că se pot întreprinde pași concreți la actuala sesiune.

Semnarea planului de colaborare culturală și științifică româno-sovietic

MOSCOVA 15. — Corespondentul Agerpres, N. Cristoloveanu, transmite: La 15 martie, la Moscova a fost semnat planul de colaborare culturală și științifică între Republica Socialistă România și U.R.S.S. pe anii 1968—1969.

Planul prevede schimburi de vizite ale unor oameni de știință, cadre didactice, ar-

tiști, scriitori, cinești, ziariști, colaborarea între institutele de cercetări și de învățămînt, institutiile de cultură și uniunile de creație din cele două țări. Corul „Madrigal”, Teatrul Mic din București, orchestra de cameră din Cluj și Teatrul satiric-muzical „C. Tănase” vor întreprinde turnee în U.R.S.S., iar Republica Socialistă România va primi trupa de balet a Teatrului muzical „Stanislavski și Nemirovici-Dancenko”, Teatrul „Sovremennik” din Moscova, Orchestra de cameră din Kiev și Orchestra de muzică-hall din Moscova.

În întîmpinarea celei de-a 25-a aniversări a Zilei naționale a Republicii Socialiste România, părțile au căzut de acord să încheie la sfîrșitul acestui an un protocol adițional la planul de colaborare culturală și științifică pe anul 1969.

Tratativele s-au desfășurat într-o atmosferă de prietenie.

Ședința prezidiului Adunării Naționale a R.S. Cehoslovace

PRAGA 15 (Agerpres). — Ziarul „Rude Pravo” informează că la Praga a avut loc joi o ședință a Prezidiului G.C. al P.G. din Cehoslovacia.

La ședință au fost examinate îndeosebi rezultatele primei etape a conferințelor raionale de partid, desfășurate săptămîna trecută sub semnul hotărîrilor ultimelor plene ale G.C. al P.G.C.

Prezidiul a examinat pregătirea apropiatei Plene a partidului, îndeosebi din punctul de vedere al definitivării grabnice a proiectului programului de acțiune. Următoarea Plenară a C.C. al P.G.C. va avea loc încă în luna martie, așa cum s-a stabilit inițial.

Prezidiul a hotărât să înscrieaze pe tovarășul Czesmír Cisar cu conducerea secției de învățămînt, știință și cultură din G.C. al P.G.C.

★

PRAGA 15 (Agerpres). — Agenția G.T.K. relatează că la Praga a avut loc o ședință a prezidiului Adunării Naționale a R.S. Cehoslovace în cadrul căreia a fost analizat modul în care va fi dezvoltat de organele Adunării Naționale programul de acțiune al G.C. al P.G. din Cehoslovacia. Prezidiul a instituit totodată o comisie avînd sarcina principi-

pală de a elabora documentul referitor la poziția Adunării Naționale în societatea socialistă, document care va fi prezentat spre aprobare sesiunii Adunării Naționale. Prezidiul Adunării Naționale a ascultat informarea prezentată de Odrich Černík, vicepreședinte al guvernului în legătură cu discutarea cazului Jan Sejna în cadrul guvernului. Prezidiul, menționează agenția G.T.K., a cerut ca cercetările respective să fie înfăptuite cu maximum de consecvență și raportul în privința lor să fie prezentat spre analiză Prezidiului Adunării Naționale, după care acesta va adopta măsurile corespunzătoare.

Avînd în vedere importanța celor petrecute și necesitatea de a întări funcția de control a Adunării Naționale, organ suprem al puterii de stat, Prezidiul Adunării a adoptat o hotărîre de a pune în discuția sesiunii propunerea privind instituirea unei comisii a Adunării Naționale pentru problemele apărării și a unei comisii pentru problemele securității.

Apoi, Prezidiul Adunării Naționale l-a fost prezentat raportul procurorului general, al R.S. Cehoslovace cu privire la reabilitarea persoanelor care au avut de suferit de pe urma

șăziselor procese politice din 1949—1954. Prezidiul a condamnat acțiunile ilegale și metodele folosite în acea perioadă și a declarat că va acționa cu toată consecvența pentru îndreptarea tuturor greșelilor.

★

PRAGA (Agerpres). — G.T.K. transmite: Președintele Republicii Socialiste Cehoslovace, Antonín Novotný, a demis la 15 martie 1968 pe dr. Jozef Kudrna din postul de ministru al afacerilor interne și pe dr. Jan Bartuska din postul de procuror general al R.S.C., avînd în vedere că Prezidiul Adunării Naționale Cehoslovace și-a exprimat nemulțumirea față de activitatea lor și le-a dat un vot de neîncredere.

★

BRNO 15 (Agerpres). — Agenția G.T.K. anunță că reprezentanții Academiei militare „A. Zapotocký” din Brno au ales Comitetul Central al P.C. din Cehoslovacia o scrisoare în care își exprimă dezaprobarea față de J. Sejna și de persoanele care au creat condiții pentru activitatea lui anti-statală. Membrii organizației de partid de la Academie cer să fie date publicității nu numai activitatea lui J. Sejna, ci și faptele care au creat condiții favorabile pentru ca el să poată ocupa o funcție înaltă în viața politică, precum și numele protectorilor săi.

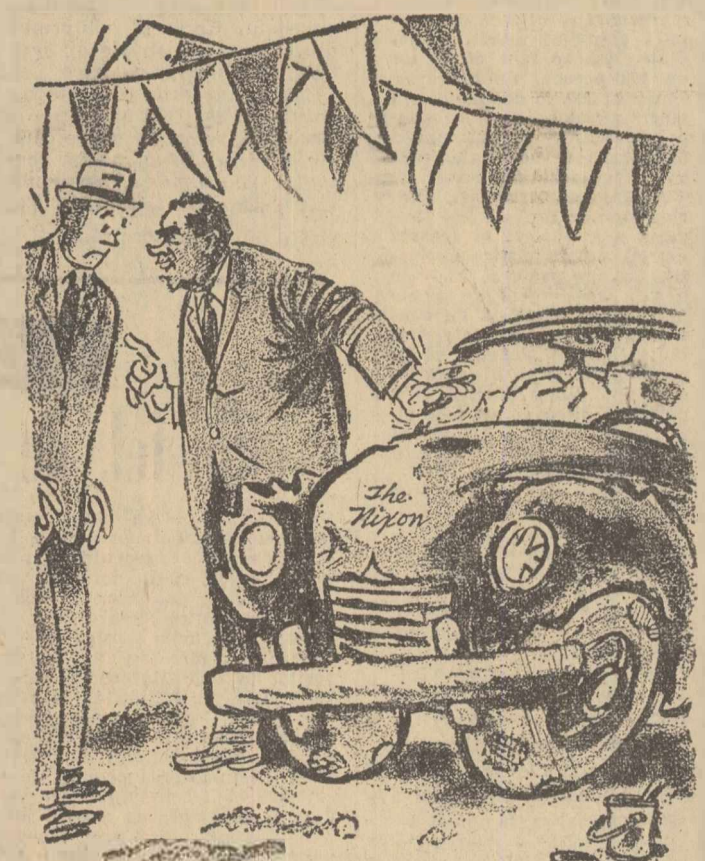
În cadrul unei convorbiri cu ziaristii, un grup de reprezentanți ai Academiei din Brno au arătat că cazul Sejna nu privește numai armata. „Acest caz ogîndeste o situație care caracterizează întreaga societate, deoarece persoane de genul său au existat și în alte organizații”, au arătat participanții la convorbire.

★

BRATISLAVA 15 (Agerpres). — După cum s-a anunțat Consiliul Național Slovac, în ședința sa din 14 martie, a discutat printre altele scrisoarea de demisie a lui M. Čudík.

Consiliul nu a fost de acord cu motivele demisiei și a hotărît revocarea lui M. Čudík din funcția de președinte al Consiliului și totodată eliberarea lui din funcția de membru al Prezidiului Consiliului Național Slovac.

Ca președinte al Consiliului Național Slovac a fost numit provizoriu František Barbírek.



În cadrul campaniei electorale din Statele Unite, fostul vicepreședinte Richard Nixon încearcă să obțină desemnarea sa ca candidat din partea partidului republican. Reparația acestui candidat care a fost înfrînt în alte alegeri, a sugerat caricaturistului Herblock, de la ziarul Washington Post, desenul de mai sus, în care Nixon îi spune unui alegător X, arătînd înspre mașina veche scoasă din uz: — Ceea ce vă trebuie este ceva nou, în genul acesta...

Un episod viu comentat...

WASHINGTON 15 (Agerpres). — Un purtător de cuvînt al Agenției pentru dezarmare și controlul armamentelor a S.U.A. a declarat că proiectul tratatului de neproliferare nu interzice furnizarea de carburanți și utilaje nucleare destinate navelor de război către țările nucleare.

El a dezmințit o știre de presă potrivit căreia șeful delegației americane în Comitetul celor 18 pentru dezarmare, William Foster, ar fi declarat că „un submarin cu propulsie nucleară constituie o armă”. Potrivit clauzelor proiectului de tratat, un submarin cu propulsie nucleară nu este în sine o armă, a declarat purtătorul de cuvînt. Tratatul nu privește asemenea aplicații militare ale energiei atomice ca, de pildă, propulsia nucleară a navelor de război înzestrate cu proiectile clasice”, a arătat el.

Relatînd această știre, a-

genția France Presse reproduce, totodată, părerea unor cercuri oficiale americane în sensul că nici statutul Agenției internaționale pentru energie atomică și nici articolul III al proiectului de tratat nu prevede controlul asupra instalațiilor militare.

Acest episod este viu comentat în cercurile de la Geneva, care consideră că el constituie o reflecție a unor din lacunele proiectului de tratat. Referindu-se la aceste lacune, France Presse subliniază într-un comentariu pe marginea încheierii lucrărilor Comitetului celor 18 de la Geneva, că din cele 27 de obiective formulate împotriva proiectului, textul revizuit nu a reținut decît trei. Aceeași agenție se referă la „sentimentul de insatisfacție” al majorității delegațiilor țărilor nucleare în legătură cu această stare de lucruri.

LA ÎNCHIDEREA EDITIEI DEMISIA MINISTRULUI DE EXTERNE AL ANGLIEI

VINERI SEARA, LA LONDRA S-A ANUNȚAT OFICIAL CĂ MINISTRUL AFACERILOR EXTERNE AL MARII BRITANII, GEORGE BROWN, A DEMISIONAT. EL A FOST ÎNLOCUIT CU MICHAEL STEWART, PRIM SECRETAR DE STAT.

Încă în cursul seîntei de joi noaptea, a parlamentului britanic, a fost remarcat un fapt care a atras atenția observatorilor: ministrul de externe, George Brown, nu a luat loc pe banca guvernului în timpul declarațiilor lui Jenkins. La un moment dat, el s-a ridicat și a părăsit sala. Unii deputați britanici ar fi afirmat că l-au auzit spunînd: „A doua oară nu mă voi mai prinde”. Potrivit agențiilor de

presă, declarația d-lui Brown amintește de demisia pe care și-o dăduse la un moment dat, pe cînd era ministru al economiei, și apoi și-o retrăsese la cererea colegilor săi; ea ar putea fi interpretată ca o afirmare a hotărîrii sale de a demisiona din actuala funcție. Zvonurile s-au întărit vineri, cînd dl. Brown a lipsit de la ședința cabinetului englez unde s-a discutat situația financiară.

