



România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

Simbătă
10 februarie
1968

Avutul obștesc angajează responsabilitatea întregului colectiv

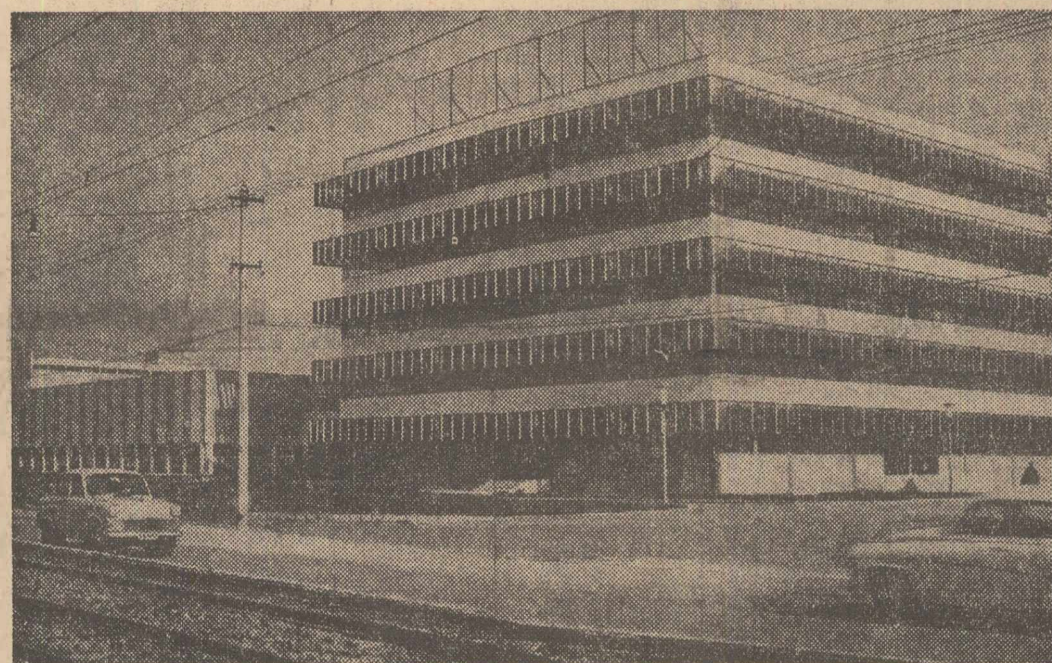
Printre pîrghile folosite cu succes pentru asigurarea integrității avutului obștesc, o însemnată apartă de organizarea și exercitarea controlului preventiv, eficient, controlul înopinat asupra integrității valorilor materiale. Folosirea competentă a acestor modalități dovedește grija și preocuparea pe care orice bun gospodar trebuie să o aibă pentru valorile ce i-au fost încredințate, mai ales cînd este vorba de banii statului.

Efectuarea inventarierilor periodice, regularizarea și valorificarea diferențelor constatate, la termenele și în condițiile prevăzute de lege, este una dintre cele mai eficiente metode de pază a proprietății socialiste. Unele conducători de întreprinderi nu o folosesc însă cu suficientă atenție considerînd-o — de fapt această atitudine probează comoditatea și neglijența lor — drept „burocrație”. În urma unui control efectuat recent, a rezultat că la 60 de întreprinderi nu se efectuaseră toate inventariile în anul 1966, la 25 rămăseseră diferite, în minus și în plus, neregularizate tot din anul 1966, iar la alte 18, diferențele neregularizate de la inventariile efectuate în sem. I, 1967. Este evidentă, în asemenea situații, insuficienta preocupare a conducătorilor respectivelor unități pentru prevenirea neregulilor, cît și pentru reîntregirea cît mai neîntîrziată a avutului obștesc. În această ultimă ordine de idei să luăm de pildă cazul Direcției regionale de transporturi auto Banat. Rezultatele unor inventarii efectuate la sfîrșitul anului 1966 — cînd au fost identificate lipsuri în sumă de 72.575 lei — nu au fost definite și înregistrate nici pînă în luna decembrie 1967.

Este normal ca cei care au adus prejudicii statului să fie obligați la repararea lor, dispozițiile legale prevăzînd sarcini obligatorii și răspunderi precise pe această linie, atît pentru cei în cauză, cît și pentru unitățile păgubite. În această privință se mai constată cazuri de neglijență, de lipsă de preocupare, în

sensul că nu se pun imediat în executare hotărîrile de obligare la plată, nu se efectuează cu regularitate, și în cuantumul legal, reținerile în contul pagubelor, neînregistrîndu-se debitele la noul loc de muncă al celor plecați din unitate. La 39 de întreprinderi din economia locală, de pildă, au rezultat situații de acest fel fiind identificate 760 de cazuri de nerețineri din drepturile cuvenite, suma scadentă rămasă astfel neîncasată reprezentînd 300 mii lei. Existența unor deficiențe în activitatea de prevenire, urmărire și recuperare a pagubelor subliniază faptul că nici organele tutelare ale întreprinderilor nu au acordat atenția cuvenită acestor probleme. Cu toate rezultatele bune obținute, aparatul de control financiar intern nu a

RADU CIURILEANU
controlor revizor general în
Ministerul Finanțelor
(Continuare în pag. a 5-a)



Vedere exterioră a unui nou obiectiv industrial: Fabrica de elemente de automatizare din Capitală. Foto: M. POPESCU

În întreprinderile agricole de stat Acțiuni energice pentru impulsționarea lucrărilor în legumicultură

● Punct de plecare: concentrarea culturilor de legume în ferme specializate ● Semnale recepționate și... restante pe care M.E.F. nu le-a onorat ● Alertă pe șantierele de construcție a serelor noi

se fac pe o perioadă mai îndelungată. În acest scop, în afară producției de legume în sere și răsadnițe, se vor realiza culturi protejate de solarii și folii de polietilenă.

Pentru creșterea producției și a eficienței economice în acest sector, Departamentul I.A.S. a luat măsuri judicioase. Între acestea, concentrarea producției de legume în zone favorabile, în ferme specializate, pe terenuri care vor fi irigate în întregime ocupă un loc principal. În anul curent vor fi cultivate legume în 70 de ferme, acțiunea de concentrare a producției legumicole urmînd a fi continuată în anul următor. De asemenea s-a procedat la reducerea numărului de sortimente de legume pe fermă (2-4 specii), dîndu-se astfel posibilitate personalului tehnic să se specializeze, să obțină randamente superioare. Speciile de legume au fost astfel alese încît să se asigure o rotație rațională a

culturilor și extinderea mecanizării.

Toate materialele au fost puse în timp util la îndemîna producătorilor. Cu o excepție: aceea a răsadnițelor care, în trecut, fie spus, constituie punctul de plecare al producției legumicole. I.A.S. trebuia să primească, din partea Ministerului Economiei Forestiere, noi răsadnițe. Furnizorul însă a rămas în restanță cu o însemnată parte din răsadnițe (din cota pe trimestrul patru 1967) iar ritmul livrărilor pe ianuarie a fost lent. În plină perioadă de însămînțare, I.A.S. se găsește, așadar, în așteptarea cîtorva zeci de mii de metri pătrați de răsadnițe.

Menționăm că în acest an și în continuare va fi extinsă construcția de sere de tip industrial. La ora actuală s-a terminat amplasarea acestor com-

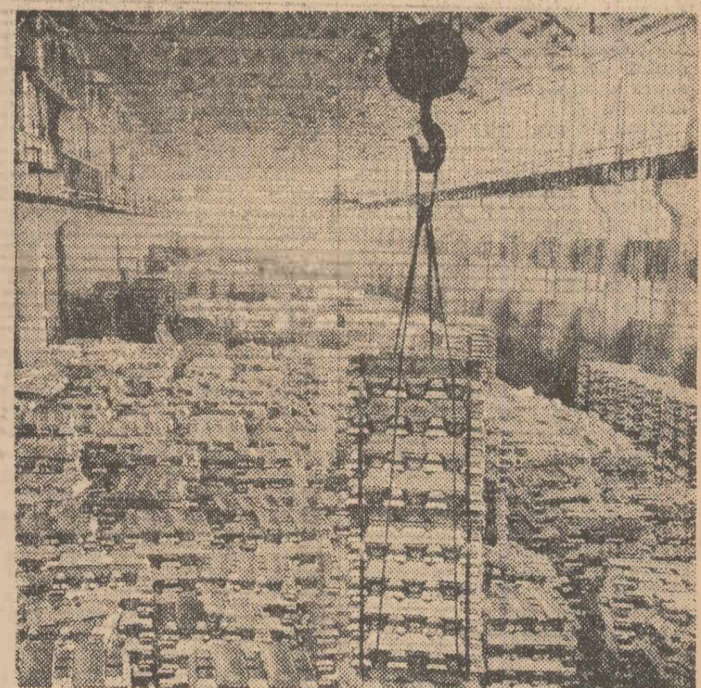
Ing. VASILE VEDEANU
secretar general în Departamentul I.A.S.

(Continuare în pag. a 2-a)

PREZENTAREA SCRISORILOR DE ACREDITARE PREȘEDINTELUI CONSILIULUI DE STAT DE CĂTRE AMBASADORUL FINLANDEI

Vineri, 9 februarie, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, a primit pe ambasadorul extra-

ordinar și plenipotențiar al Finlandei în Republica Socialistă România, Kaarlo Veikko Mäkelä, care a prezentat scrisorile de acreditare. (În pag. a 5-a: cuvîntările rostit).



Produsele sub formă de lingouri, bare, plăci și sîrmă, purtînd marca „Alro” sînt bine cunoscute în țară și peste hotare. Locul lor de naștere: „Celatea metalului alb”, Uzina de aluminiu din Statina. În clișeu: Depozitul și rampa de expediere

Lumină de iarnă

Al. Ivan Ghilla

Nopțile grele, nopțile, pline de spumele tenebrilor, nopțile celor care au fost pe-atunci copii și-avem astăzi timplele încărîmîte, nopțile trăite în sate pierdute pe-o hartă din care dezumesc învîșă geografie, erau năpădite de monotonia urîului.

Ce se-nîmplă? O bezna lungă de cîteva luni se așternă peste suflete. Lumina iese într-un ochi de gaură, ca o candelă într-un cîmîț, ca o licărire de rază într-un vapor scufundat în oceanul nopții, nedumerirea, intrîcia, neliniștea.

Nu se putea petrece decît ceva cu totul ieșit din comun și cel mai adesea explicația era logodită cu nefericirea existenței consumată între două nopți, de veghe lăunate de o lampă sau de candelă: nunta, botezul, înființarea copilului — sămința stelară menită să perpetueze speța terestră — sau priveghiul de înmormîntare.

Pușinți oameni care întîrziu înțeleg o carte puteau fi numărați pe degete. Nu-i mai înșir.

Strămoșii și-au scris și citit suflătele înstelate cu geniu în cornea trunchiurilor de stejar înfiptă în pîrîi, scrîștîite în pîrîi, și-au răstăgînit suferințele în troițe și tescut bucuriile în stergare și scoarțe.

Autorilor anonimi ai Mirorilor, meșterilor baladei lui Manole, cîntăreții isprăvitii legendarului Cruta lui Novac, nu le era dat să-și scalde sufletul în razele Luceafărului eminescian. Sufletul din sufletul neamului, versurile lui Coșbuc, Goga, poveștile lui Creangă, eluul adînc sădit în opera lui Caragiale, Rebreanu și Sadoveanu, toate înțelepciunea adunată în atîtea tomuri de la învîșăturile lui Neagoe Basarab pînă la Cîntarea României a lui Alceu Russo, circula ca o adiere blîndă și vîfătoare de primăvară care dezgheață pămînturile și pune-n mișcare izvoarele, din gură în gură, ca un duh al pămîntului înființat la seacă și-n căldile lungi de noapte, prelungite pînă-n zori.

Nopțile satelor de-acum sînt așezate sub zodia luminii. Lumina becurilor electrice, și, sub fiecare bag, o carte deschisă. Într-unerile unei camere calde, familiare și-n întineric, un televizor deschis. Un aparat de radio care leagă cel mai îndepărtat

(Continuare în pag. a 3-a)

În pag. a 5-a:

Conferința pe țară a Uniunii Tineretului Comunist

SINCERITATEA NU-I FLOARE RARĂ!

Se spune că, de obicei, cuvîntele sincere nu sînt cuvinte mari. Sinceritatea n-are nevoie de fard pentru a arăta frumusețea în relațiile dintre oameni. Ea se exprimă cu cele mai simple cuvinte. Uneori cu un „da” sau un „nu”.

Poate fi pusă la îndoială sinceritatea a doi tineri care vin la Oficiul stărilor civile? Se poate întîmplea un cîmîn pe o minciună? Nimeni nu este capabil să creadă așa ceva și totuși...

Într-o zi, un tînar s-a așezat în fața biroului lui Octavian Firoiu, șeful Oficiului stărilor civile al Sfatului popular orașenesc Brașov, pe același scaun în care stătuse cu cîinci luni în urmă, în postura de ginere. La povestit înduretat că o întîmplare neașteptată l-a determinat să apeleze la cel care-i unise viața cu fata pe care o iubea. Un copil născut prea devreme după căsătorie l-a făcut să-și dea seama că el fusese doar instrumentul folosit pentru a se legaliza o greșală a fetei. Acum pînă la îndoială sentimentele soției, se simțea mințit, rănit, rușinat în fața

prietenilor și părinților. Ce era de făcut? Să recunoască un copil care nu era al lui? Măcar dacă fata ar fi fost sinceră cu el, dacă ar fi mărturisit greșala... I-ar fi fost mai ușor s-o lerte. Să se despartă, s-o trască într-un proces rușinos pentru amîndoi?

O dilemă greu de descurcat din pricina unui răspuns nesincer la sinceritatea deplină a dragostei tinărilor. O căsătorie a fost zdruncinată de neîncredere încă de la începutul drumului ei, fiindcă o tinăra fată, poate prost sfătuită de prietenii sau părinți, a mințit. Pentru că numai așa se explică nesinceritatea ei într-un moment solemn ca acesta. Iși va da seama măcar acum, de gra-

LUCIA MANOLESCU
(Continuare în pag. a 3-a)

În pag. a 5-a:

Correspondență specială prin telex din Grenoble



Olimpiada albă a intrat... pe mîna sportivilor

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

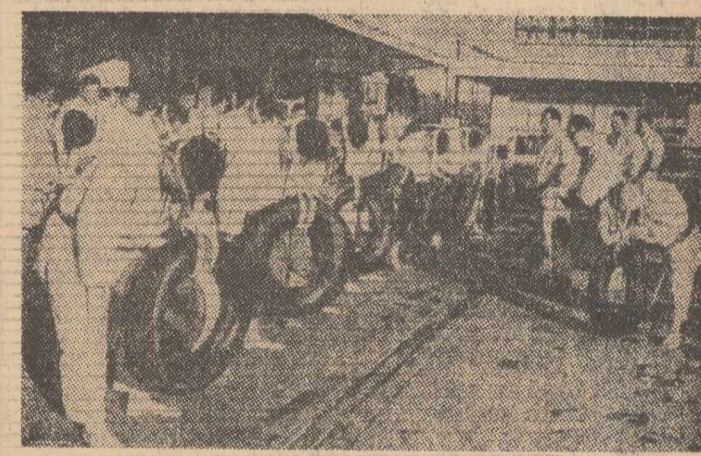
„A sosit momentul adevărului”

Senatorul Robert Kennedy critică aspru politica S.U.A. în Vietnam

NEW YORK 9 (Agerpres). — Într-un discurs rostit joi la Chicago, senatorul Robert Kennedy a lansat ceea ce agenția U.P.I. apreciază a fi „cel mai puternic atac de pînă acum împotriva politicii vietnamite a președintelui Johnson”.

Fratele fostului președinte al S.U.A. a declarat că „a sosit momentul adevărului”, vremea de a arunca „masca iluziilor oficiale”. „Realitatea este sumbră și dureroasă, ea este însă numai un eou îndepărtat al suferinței către care ne conduce cu siguranță o politică bazată pe iluzii”, a spus el.

Schînd „adevărurile fundamentale” pe care situația din Vietnam le evidențiază, Kennedy a declarat: „O victorie militară totală nu se află pentru noi în perspectivă sau după cîlt. De fapt, ea depășește probabil posibilitățile noastre. Efortul de a dobîndi o asemenea victorie nu va duce decît la măcelărirea altor mii de oameni nevinovați, un măcel care va apăsa pe veci conștiința noastră națională. Urmărirea unei asemenea victorii nu este necesară din punct de vedere al interesului nostru național și dăunează chiar acestuia. Progresul cu care ne-am lăudat în ce privește lărgirea controlului nostru asupra Vietnamului de sud



În condițiile circulației intense din capitala Japoniei, viața șoferilor de taxiuri nu este din cele mai ușoare. Spre a-i putea face față, conducătorii auto — profesioniști sînt obligați, chiar în timpul orelor de serviciu, să facă un antrenament fizic special printre care și exerciții pentru înlăturarea musculaturii cefei ca, în cazul unor eventuale accidente, să se pună la adăpost de primejdioase fracturi ale bazei craniului. Aceste exerciții se fac cu ajutorul unor caucuri de automobil, așa cum se vede în fotografia de mai sus.

Sentința în înscenarea judiciară de la Pretoria

PRETORIA 9 (Agerpres). — Curtea Supremă din Pretoria a pronunțat vineri sentința în procesul intentat celor 33 de patrioți din Africa de sud-vest, arestați și deferiți justiției sub acuzația de a fi desfășurat o activitate îndreptată împotriva perpetuării administrației Republicii Sud-Africane asupra Africii de sud-vest. Potrivit agenției France Presse, completul de judecată a condamnat 19 patrioți implicați în proces la închisoare pe viață, iar pe ceilalți la pedepse variînd între 20 și 5 ani. Toți cei 33 de patrioți africani sînt fie membri ai organizației populare de eliberare a Africii de sud-vest (SWAPO), fie simpatizanți ai acesteia. SWAPO luptă pentru cucerirea independenței acestui teritoriu ocupat în mod ilegal de autoritățile din R.S.A. deora, după cum ar știe. Adunarea Generală a O.N.U. le-a retras dreptul de tate asupra acestui teritoriu.

UNA PE ZI de MATTY



—...și sper că ne-am înțeles! Doar nu sinție oamenii mari!!!

RUGINA STRĂZII MARI

Ce s-a întîmplat cu Strada Mare? Mai există ea? Mai există melancolică stradă provincială de odinioară, înfășurată de lumea pestriță a plimbărilor dominicale, unica stradă cu pavaj și trotuare, frecventată seară de seară de domnișoarele sentimentale? Din geografie orașului n-a fost eliminată. A rămas întotdeauna a redevenit artera principală, azilul coordonator al așezării. La Suceava, de pildă, Strada Mare a fost dublată de o magistrală mai aptă să

capteze circulația sporită a vehiculelor. Strada Mare a Sucevei, nu mai e doar stăpîna grădinii publice și a cîtorva alei. Piața centrală prin care trece, pavată cu mozaicuri din marmură este înconjurată de un ansamblu arhitectural care grupează cele mai importante magazine, un hotel, cîteva restaurante. O latură a pieței e rezervată Casei de Cultură în construcție, edificul sinteză, omagiu arhitecturii tradiționale și expresie modernă a funcționalității unei clădiri destinată să găzduiască arta.

Strada Mare nu și-a uitat trecutul. Hanul Domnesc, vechi de peste trei veacuri, vecin cu Ulița Mare, fost odinioară cea mai importantă clădire a țîrgului, și-a reluat înfățișarea inițială și locul printre monumentele Sucevei, pregătindu-se să primească, în sălile sale cu mari bolți și ziduri groase, vitru-nele devin amorie.

P. SOLCAN
Correspondentul „României libere”

(Continuare în pag. a 2-a)

(Continuare în pag. a 5-a)

Dezbaterea studiului privind dezvoltarea învățământului de cultură generală

ACTIVITĂȚI DIRIGINȚILOR — UN CADRU CORESPUNZĂTOR

Studiul privind dezvoltarea învățământului de cultură generală a fost primit de profesorii de la liceu cu mult interes și entuziasm. Subscriind la numeroasele și judicioasele prevederi ale studiului, doresc să mă opresc asupra unor elemente din cadrul studiului.

Măsurile preconizate privind rolul și tematica orelor de dirigenție vor avea, fără îndoială, un efect pozitiv în formarea profilului moral și politic al viitorilor cetățeni. Dar trebuie avut în vedere că unul din factorii de seamă, desemnați să organizeze activitatea educativă a elevilor este dirigintele.

Cunoșcând particularitățile individuale, manifestările lor concrete, sursele de influențare, pozitive sau negative, dirigintele, în primul rând, trebuie să cunoască cel puțin pe jumătate din clasele U.T.C., pe care trebuie să organizeze activități care să lămurească conținutul unor noțiuni de etică, să organizeze acțiuni care să formeze și să dezvolte convingeri, sentimente, trăsături de voință, caracter, să organizeze activitatea cu caracter extrascolară.

Aceste preocupări, și încă multe altele, care se ivesc în procesul instructiv-educativ, au loc pe linia orizontului de activități dirigintului. Pe linia verticală, se înscriu preocupări care țin de coordonarea activităților profesorilor clasei, a evaluării supraincercării elevilor.

Fiecare cadru didactic este tentat să ceară cât mai mult de la el însuși. Cel de limbă și literatură română, așteaptă, din partea dirigintului, plus câteva compuneri pe trimestru, cel de matematică zeci de exerciții de la o oră la alta și așa mai departe, încât, în afara celor 5-6 ore de program efectiv, la școală — elevul este nevoit să mai învețe, acasă, încă pe atît.

În această activitate care nu-i ușoară, socotesc că munca dirigintului, a cadrelor didactice, poate fi nu numai ușurată, dar și ridicată la un nivel calitativ superior dacă în fiecare localitate activă un psiholog care ar contribui la cunoașterea temei, la a elevilor, a motivațiilor de comportament, a posibilităților lor de afirmare. În acest fel întreaga muncă instructiv-educativă ar căpăta un fundament mai științific, ar veni efectiv și în sprijinul familiei.

De asemenea, să socotim foarte utilă pentru ridicarea calității a muncii educative, introducerea în programa de învățămînt a unui curs de etică. Experiența arată că adolescenții sînt dornici să discute probleme legate de idealul lor de viață, de relațiile lor cu maturii etc. Cursul de etică le-ar clarifica conținutul unor noțiuni, pe care adeseori le folosesc încoace.

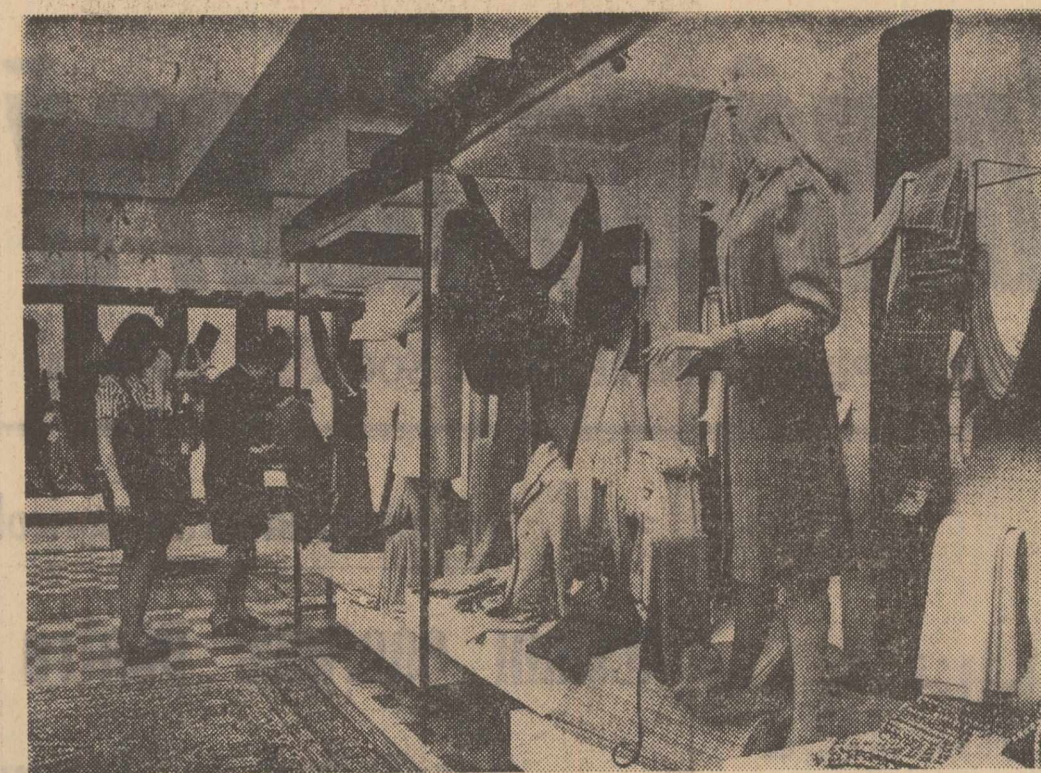
Aș propune deci, ca în statutul cadrelor didactice ce se preconizează, să se sublinieze concret sarcinile dirigintului în așa fel încît activitatea acestuia

să capete și un cadru legal corespunzător ridicării la un nivel mai superior a organizării și îndrumării muncii educative. Pentru stimularea activității acestuia și, în același timp, facilitarea cunoașterii elevilor, aș propune ca prin regulamentul școlar, să se lase dirigintului o oră liberă pe săptămînă, fără ore de clasă, care să-i permită să asiste la orele celorlalți profesori la clasă lui, să organizeze discuții cu elevii, cu activul U.T.C., să viziteze familiile elevilor și să se sfătuiască cu profesorii din clasele și cu psihologii școli.

În altă ordine de idei, propun ca elevii care fac sport de performanță și sînt legitimați la cluburile sportive, școlare sau neșcolare, să-și facă antrenamentele în cadrul acelor cluburi și să participe la competițiile școlare ocupînd astfel locul altora la orele de colectiv, care se desfășoară sub supravegherea profesorilor din școală.

În acest fel, profesorii școlilor vor fi obligați să se ocupe numai de pregătirea elevilor nelegitimați, care pot constitui, după o prealabilă pregătire, rezerve pentru sportul de performanță. S-ar lărgi astfel baza de masă a sportului școlar.

Prof. UTO IULIAN
director al liceului
„M. Sadoveanu” —
București



Fantezie și bun gust: aspect de la expoziția de stife organizată de Ministerul Industriei Ușoare. Am dori însă asemenea produse frumoase, de calitate și în magazine, nu numai la expoziții cu circuit închis ale ministerului. Foto: AGERPRES

Cite ceva despre noțiunea de „spirit comercial”

Cînd știi să faci comerț

Prea des se vorbește despre lucrători din comerț și nu în deajuns despre spirit comercial. Nu e vorba de filologie, ci de probleme de conținut. Mentalitatea și atitudinea funcționarească s-au înrădăcinat adînc în comerțul nostru și eforturile de diversificare, de înnoire se izbeșc adevărate de inerție, conformism, automatism. Cu atît mai mult sînt de salutat — și de imitat — acele izbucniri de originalitate și de inițiativă care exemplifică noțiunea de spirit comercial.

Am înțeles căva asemenea exemple la Cluj. Le consemnăm în speranța că vor trezi și în alte orașe, și în rândul altor organizații comerciale sau cooperatiste, ecoul pe care-l merită.

Trei generații consecutive de bucatări și brutari i-au transmis lui Iosif Katona „secrete de fabricație” unice în domeniul gastronomic. Secrete pe care le valorifică din plin în noul tip de unitate de alimentație publică al cărui mandat este, Unitatea se numește „Aperitiv” și s-a deschis de curînd în centrul orașului transilvănean. Denumirea poate înșela; în acest local nu se servește nici un fel de aperitive... alcoolice. Un principiu îl deosebește de orice altă unitate: totul se prepară pe loc, în fața clienților. Localul e împărțit în două părți aproximativ egale, despărțite printr-o originală tețheia. În prima jumătate, bucatăria cu un imens cupot aflat înconjurat „sub presiune” care scoate necontenit „șarje” de specialități calde care nu se pot găsi în galeteriile vreunei alte unități. Pînă și chiflele sînt de fabricație proprie și se deosebesc calitativ de cele obișnuite. „Specialitatea casei” e un soi

de ciorbă picantă însoțită de un sos preparat din șapte mîrodenii. La fața locului și se servește, din fructe sau legume gata pregătite, într-un aparat special, diferite sucuri proaspete. Inutil să mai spunem că această unitate a I.A.P. Peleacul se bucură de un aflix de public în toate orele zilei. Și de ce ar fi un asemenea restaurant o „pasăre rară”, atîta timp cît atîtia oameni dovedind inițiativă și pricepere, din cadrul sau din afara alimentației publice, nu sînt folosiți cum se cuvine.

O pozitivă notă discordantă față de altele, de același profil, face și o unitate din domeniul prestațiilor de servicii: secția de închirieri a cooperativei „Deservirea”. Ne-am obișnuit să găsim în asemenea mici prăvălii, inclusiv la București, câteva obiecte: tranzistori și aparate de fotografiat, jocuri de ream și șah și cam atît. La Cluj poți însă închiria ce nu-ți poate trece prin minte. De la cîntăre pentru copii la veselă și tacinuri pentru reuniuni festive, de la valize la instrumente muzicale, de la articole vestimentare pentru ocazii solemne la căști de motocicletă, de la corturi la cele mai variate articole de sport. Pe scurt, aproape orice se întîmplă să-i treacă omului în

tr-o situație sau alta. Imaginația și priceperea celor două responsabile — Elisabeta Ștefan și Magdalena Muck — au făcut ca această secție de închirieri să devină frunțasă pe țară și obiectul unui recent schimb de experiență organizat de UCECOM.

În sfîrșit, merită atenție (ca idee și nu ca realizare) restaurantul de noapte care își deschide porțile la ora cînd celelalte își termină programul și se închide în zori. Ideea unui asemenea local, care este restaurant și nu bar de noapte, ar trebui adoptată și în alte orașe mari, inclusiv Capitala țării. Cu condiția ca prin profil și sortiment să se adreseze nu cheflilor înfrîziți, nu „pășărilor de noapte” ci celor oameni pe care situații incidentale — o călătorie în tranzit, o sedință sau o lucrare prelungită etc. etc. — îi determină să caute un restaurant la ore mai neobișnuite.

Noțiunea de spirit comercial este însoțită totdeauna de cea de rentabilitate. Căci cumpărătorii știu totdeauna să aprecieze și să răspundă pe cei ce știu să facă comerț. Lucru asupra căruia „lucrătorii din comerț” ar trebui să mediteze mai mult.

PAUL MARIAN

RUGINA STRĂZII MARI

(Urmare
din pag. 1)

fațadele preferă, inexplicabil, cenușiu. Rugină nepătată, în altă noimă. În drumul de la sediul Tarom, un fost atelier de reparatii radio și-a părăsit locul învechit și s-a mutat în altă noimă. În drumul de la sediul Tarom, un fost atelier de reparatii radio și-a părăsit locul învechit și s-a mutat în altă noimă.

Proape în totalitate, porțiunile acesea de stradă este gospodărită de organizațiile comerciale, unele dintre ele avînd aici și reședința. De ce au devenit părtașe ale ruginii?

clădirii se citește firma trustului de construcții) a dat prilej soferilor să izbească autocamioanele de marginile pereților și să le transforme în adăncite dantele de mort și cărămidă...

Proape în totalitate, porțiunile acesea de stradă este gospodărită de organizațiile comerciale, unele dintre ele avînd aici și reședința. De ce au devenit părtașe ale ruginii?

ni? Așteptînd zilele mari cînd edilul orașului vor determina asternerea unui strat de curățenie peste pereții îmbătrîniți? Fără aceste piete de rugină Strada Mare a Sucevei, mai bine zis porțiunile de care am amintit, s-ar putea integra în noul peisaj urban, împins cu atîta chelălău și trageră de inimă. E nevoie doar de mai mult simț gospodăresc.

P. SOLCAN

Ecouri la articolele publicate

O îmbunătățire a sistemului de aprovizionare venită la timp

În legătură cu articolul intitulat „Cum provoacă pierderi o întreprindere rentabilă”, publicat în numărul 7202 al ziarului nostru, din 15 decembrie 1967, ne-a parvenit la redacție, sub semnătura acad. AL. CODARCEA, președinte Comitetului de Stat al Geologiei, o scrisoare de răspuns în care sînt expuse măsurile luate pentru îmbunătățirea sistemului de aprovizionare tehnico-materială în acest sector.

Problemele ridicate de ziarul „România liberă” — se menționează în răspuns — cu privire la activitatea Bazei de aprovizionare a unităților subordonate Comitetului de Stat al Geologiei, le considerăm de o deosebită importanță, ele constituind o permanentă preocupare pentru specialiștii noștri. Din analiza făcută în anul 1967 a rezultat într-adevăr că este necesară o îmbunătățire a actualului sistem de aprovizionare. Astfel pentru întreprinderea geologică de explorări a apărut necesitatea de a se realiza un sistem de aprovizionare care să asigure la timp și în cantități necesare, deosebit de importante, cele necesare pentru activitatea de cercetare științifică și tehnică.

Toatădata s-a dispus înființarea unui colectiv de specialiști, care are sarcina de a studia pe toate aspectele îmbunătățirea sistemului de aprovizionare din cadrul Comitetului de Stat al Geologiei și de a face propuneri corespunzătoare. Tot acestui colectiv i-a reveni elaborarea actului normativ respectiv în cazul cînd soluția adoptată va necesita acest lucru.

Organizarea științifică

a producției

Obiectiv peren al activității economice

Problemele organizării științifice a producției și a muncii în etapa actuală — analizez în articolul „UN SUIS NEIN-TRERUPT CĂTRE COTELE MAXIME EFICIENTE”, publicat în ziarul nostru din 12 ianuarie a.c. — constituie unul din scrierile de răspuns primite la redacție, sub semnătura ing. I. BAICU, ministrul transporturilor auto, navele și aeriene.

După încheierea primei etape (1 sept. 1967), se arată în cuprins, acțiunea a fost continuată cu același intensitate în toate întreprinderile industriale ale acestui important domeniu al economiei naționale. Acordîndu-se permanent atenția cuvenită aplicării și urmăririi rezultatelor economice ale studiilor elaborate, în scopul îmbunătățirii activității și sporirii eficienței economice și în celelalte sectoare ale ministerului, s-au luat măsuri de extindere a acțiunii și în transporturi, construcții-montaj, întreținerea drumurilor

etc. Prin ordinul ministrului nr. 1/1968 cu privire la măsurile tehnico-organizatorice necesare pentru asigurarea îndeplinirii planului Ministerului Transporturilor Auto, Navele și Aeriene pe 1968, s-au prevăzut sarcini concrete pentru continuarea acțiunii de organizare științifică a producției și a muncii, de adîncire și valorificare a studiilor elaborate. Prin măsurile luate și finind seama de experiența căpătată de cadrele de conducere, de inginerii și specialiștii din unitățile M.T.A.N.A. se va stabili lista noilor studii ce urmează a fi elaborate pînă în 1970. În acest mod numărul de 44 de studii, preconizat inițial pentru a fi alîns pînă în 1970, va fi cu mult depășit.

Deficiențele arătate în articolul publicat de „România liberă” — se arată în încheiere — vor fi eliminate prin dispoziții care urmează să se aplice în etapa actuală în toate sectoarele ministerului.

S-a supărat tovarășul Tudorică

A cum oțeva zile ne-a vizitat la redacție ziarul M.P. A fost angajat în anul 1969 la I.C.R.A. în funcția de distribuitor, apoi a fost avansat planificator de transporturi. Acum o lună de zile însă i-a-a desființat contractul de muncă.

Am elicit cu venie învinșul și i se adău. Spicului de tova: un oțet pentru oțet din deosebite afișe în curtea întreprinderii. A făcut între timp oțeva transporturi cu mașinile școlare. I.C.R.A. (încluzit transportarea acoasă a susnumitului cote) evaluate la un prețuțu în sumă de 180 de lei...

Nu pleacă cel pentru nevinovăție al în cauză. Din conștință, așiem de păre că a produs în luna ianuarie, iar unele o tunc sare, căușă din diriz. Atunci, de ce a avut loc a-bia acum desfacerea contractu-

Ceea ce ni se pare curios este că faptele incriminate s-au produs în luna ianuarie, iar unele o tunc sare, căușă din diriz. Atunci, de ce a avut loc a-bia acum desfacerea contractu-

lui de muncă? Căci în perioada amintită nu a suferit nici o sancțiune disciplinară sau de altă natură. S-a mai mult deotă alt, prima din partea conducerii întreprinderii cu regularitate, prime, funcționînd și în consiliul de judecată.

Să vedem ce mobil ascunde a deslășat însă această bruscă pierdere a experienței. Cîm în declarația dată cu acest prilej de fostul salariat: „Datați unu articol apărut în ziarul „România liberă” din 4 noiembrie 1967 și a unor articole apărute în alte zăre în legătură cu abuzurile săvîșite prin vinderea unor autoturisme, în care erau implicați salariați cu funcții de răspundere din cadrul D.G.C.P.A. — I.C.R.A. București, am fost acuzat că eu am trimis aceste scrisori. De aici a început totă adversitatea împotriva mea. De unde pînă atunci nu suferisem sancțiuni, deodată au început să scape toate tunetele!”

Ca să fim sinceri, la început am pus la îndoială bănuielele peționatului, dar după ce am văzut că el nu se abate de la a-bia acum desfacerea contractu-

Profesie delicată

Petru Vintilă

De cînd e lumea, unei femei cu o profesie atît de frumoasă, delicată și omenescă i se spune: o femeie-donatoare, familiaritate „coana moașă”.

Eleonora Aleman este moașă de patru decenii în comuna Săsciori de pe valea Sebeșului. Pensionară de trei ani și jumătate, această bătrînă blîndă a fost recunoscută și menținută în serviciu, deși la circumscripție mai sînt două moașe. Anul trecut a asistat la venirea pe lume a peste o sută de noi născuți. După expresia ei în 40 de ani a sprijinit și vegheat înții pași în viața ei unui nesfîrșit număr de „coame”. Ceea ce este cu adevărat emoționant în această muncă de durată, este faptul că la coana moașă din Săsciori au venit să nască în trecerea generațiilor, fetele și apoi nepoatele lor. De trei patru generații, satele Laz, Tona, Căpîna, Ples, Goseni Sebeș și Loman își cresc copiii moșiți de Eleonora Aleman. În 40 de ani n-a avut un singur caz de febră tifoidă, mîniștile ei ușoare și pricepute alîmînd cu compasiune și căldură durerile fierii, mîniștile acesteia neobosite lupînd și de zi pentru apărarea vieții într-un colț de lume nu prea bătut de reporteri, laude și decorații.

Ca să vă dați seama de distanțele enorme parcurse într-o viață de către această moașă, e suficient să arădăm că, din centrul comunei Săsciori, pînă în cătunul Tona, sînt aproape 30 de km. Tona, sînt înșuși are casele răsfirate la mare depărtare unele de altele, pe dealuri abrupte, în locuri inaccesibile decât pe piciorul sau calul. Merșuind iarna pe drumuri și poteci acoperite cu polii ca sticla, Eleonora Aleman și-a fracturat în câteva rânduri picioarele, a căpătat reumatism, dar asta n-a împiedicat-o să lucreze mai de-

parte, cu o abnegație în care modestia ei remarcabilă nu vede altceva decît o discretă și normală împlinire a datoriei.

Cu destulă dificultate s-a lăsat conștință o-mi povestea un singur caz greu și dramatic: în ziua de 12 ianuarie 1967, a fost chemată la o naștere în cătunul Tona. De Omul care o chemase venise oclăre. Coana moașă s-a urcat bărbătește pe scară, brațe cu trusa medicală de intervenție. Era un viscol cumplit, una din acele oarbe dezlănțuite ale naturii care neliniștesc chiar pe cei mai temerarii drumști și ei urcau pe potecă unde, la orice cotitură, putea rădări o primăjdie neprevăzută. Ca și cînd n-ar fi fost destul calvarul aceluia drum pe o neagră vobură de zăpadă, ajungînd în Tona în toată noaptea și-a dat seama că femeia rădăra pe scară, apărînd-o cu mari și călduroase cicoane de lîmă, Eleonora Aleman a transportat-o în aceeași noapte pînă la locul unde aștepta Salvarea. Și totuși, pe viscol, noaptea, pe de viscol, o mamă deosebită de înțeleaptă, a putut în dimineața aceea să surdă fericiți precum alii așteptați în rezerva cu fetelește zăpuzite de viscol, o mamă deosebită de înțeleaptă, a putut în dimineața aceea să surdă fericiți precum alii așteptați în rezerva cu fetelește zăpuzite de viscol, o mamă deosebită de înțeleaptă, a putut în dimineața aceea să surdă fericiți precum alii așteptați în rezerva cu fetelește zăpuzite de viscol.

După 40 de ani de muncă Eleonora Aleman din Săsciori continuă să lucreze. Iată o decorație pe care și-o pune singură pe pieptul halatului alb.

Impulsionarea lucrărilor în legumicultură

(Urmare din pag. 1)

plexe și este în curs proiectarea primelor complexe prevăzute a se realiza în 1969.

Dar să ne referim la serele ce urmează a fi ridicate în anul curent. Pentru acestea, proiectele de execuție sînt în fază finală. Au fost chiar deschise două șantiere la O. Raedea și Popești-Leordeni.

Practic, în acest an, pe linia serele existente în I.A.S. vor mai fi construite alte 115 hectare. Întrebarea care se pune este: vor intra la timp în folosință aceste sere? Noi sperăm că da. Dar aici e locul să subliniem că actualul ritm în care se desfășoară construcția de sere nu este satisfăcător. Se întîmplă încă greutăți în aprovizionarea cu ciment, țevi, geamuri. Lichidarea acestor deficiențe solicită din partea D.G.A.T.M. intensificarea eforturilor pe linia furnizorilor, pentru asigurarea la timp a tuturor materialelor. Totodată trebuie îmbunătățită calitatea lucrărilor făcute de unitățile constructoare (în special la O. Raedea, unde scheletul metalic montat pe 3 hectare a fost dărmat de vînt în decembrie 1967).

Avînd în vedere necesitatea creșterii producției și a productivității muncii în legumicultură, a rentabilității, Departamentul I.A.S. a preconizat aplicarea unor tehnologiilor noi, eficiente, atît pentru

culturile din cîmp cît și pentru culturile forate. Pentru însușirea lor au fost organizate instrucții și demonstrații practice. Rămîne însă ca ele să fie puse tot aplicate cu discernămint.

În momentul de față, conducerile I.A.S. și, în deosebi sefi fermelor care au sarcini de producție în legumicultură au obligația de a lua măsuri energice pentru impulsionarea lucrărilor. De urgență trebuie concentrate eforturile pentru transportul combustibilului destinat răsadnițelor noi, pentru realizarea cit mai rapidă a paturilor calde, pentru înămînțarea grabnică, în vederea obținerii răsadurilor în perioadele prevăzute de graficele contractuale.

Cu multă perseverență să acționeze trusturile I.A.S. București, Galați, Dobrogea, Crișana, pentru aducerea de la furnizori a răsadnițelor și instalarea acestora precum și pentru asigurarea materialelor necesare construcției solarilor și tunelurilor. Să nu se uite nici un moment, că orice tărăgănare se răsfîrte nefavorabil asupra producției. Să facem totul pentru ca, prin depășirea prevederilor de plan în legumicultură, să aducem un aport cât mai substanțial la îndeplinirea sarcinii trasate de conducerea de partid și de stat privind aprovizionarea în tot mai bune condiții a populației cu legume proaspete, de calitate.

cinematografe

SELECTIA NOASTRA
● ● ● — filme foarte bune
● ● ● — filme bune
● ● ● — filme medii
Pără aici o noțiale — film slab

● ● ● Capcana (11 86 25), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Festival (15 63 84), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Impuscături pe porțavii (11 63 72), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30

● ● ● Capcana (11 86 25), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Festival (15 63 84), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Impuscături pe porțavii (11 63 72), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30

● ● ● Capcana (11 86 25), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Festival (15 63 84), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Impuscături pe porțavii (11 63 72), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30

● ● ● Capcana (11 86 25), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Festival (15 63 84), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Impuscături pe porțavii (11 63 72), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30

● ● ● Capcana (11 86 25), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Festival (15 63 84), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Impuscături pe porțavii (11 63 72), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30

● ● ● Capcana (11 86 25), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Festival (15 63 84), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Impuscături pe porțavii (11 63 72), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30

● ● ● Capcana (11 86 25), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Festival (15 63 84), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Impuscături pe porțavii (11 63 72), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Modern (23 71 01), orele 15.30 — 18.30
● ● ● Melodia (12 06 88), orele 15.30 — 18.30

MEMENTO

orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.15 — 23.15

orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.15 — 23.15
orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.15 — 23.15
orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.15 — 23.15
orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.15 — 23.15

orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.15 — 23.15
orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.15 — 23.15
orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.15 — 23.15
orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.15 — 23.15

orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.15 — 23.15
orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.15 — 23.15
orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.15 — 23.15
orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.15 — 23.15

orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.15 — 23.15
orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.15 — 23.15
orele 9.45 — 12.15 — 14.15 — 16.

PUNCTE DE VEDERE

False criterii de selecție

Setea de nou — dominantă a climatului nostru spiritual din ultimii ani — este în permanență însoțită de nebanuie revelații în fața unor fenomene de cultură inedite, de îndelungate și îndreptățite extazuri dar și de treceri rapide de la ceva la altceva, de abandon și blazare. Jocul pasiunilor, depășirea și autodepășirea ni se par, desigur, nu numai posibile, dar și necesare. Căci personalitatea umană care se desăvârșește în procesul de asimilare și integrare continuă a unor noi experiențe înfirmă în același timp, prin cunoaștere, prejudecățile. De aceea, mutațiile ce intervin în sfera interesului și a gustului sînt pe deplin justificate. Dar se naște pasiunea întotdeauna din cunoaștere, este ea de fiecare dată rodul înțelegerii?

Iată o întrebare ce se iese la observarea mai atentă a unor aspecte ce apar destul de des în procesul de asimilare a culturii artistice. Pe de o parte, apelul ostentativ la autori și artă modernă, adesea, în forma unor teze, cu pretenții generalizatoare, este însoțit de iritație și refuzul în fața a tot ceea ce nu se integrează acestor teze. Pe de altă parte, gustul pentru o anumită operă este relativ. El variază în funcție de gradul de „mister”, de inefabilul pe care acesta îl conține. Mitul pentru artă, pentru cultură modernă în genere, se resimte ca o temerară aspirație spre problematică și frământările epocii, dar și ca un refugiu în inaccesibilul, în cerul de vâraie ale cărei lumi și se dezvăluie cu greu și „numai” Balzac „nu mai conține nici o taină”. Aristotel se cunoaște de cînd lumea”, în fața pinzelor lui Rembrandt visau bunicii. Pe cînd Sartre, Picasso, Kafka, Söberg, I., „Izbăvitoare” nume din a căror rezonanță se va naște o nebanuie incantație! Adevărate sau refuzul se săvîrșește în acest caz, nu conform unei anumite structuri intime, individuale, ci ca semn al „înțierii”. Pentru că, în fond, a nu-ți place, să zicem Klee, înseamnă „a nu-l înțelege”, și deci a nu fi „modern”, ceea ce este cel puțin jenant. Este însă mai puțin sau deloc neplăcut să-l ignori pe Michelangelo, căci conform unui fals criteriu se va conveni că „de gustibus non disputandum”. În cazul formelor consacrate ale artei, cu limpezimi de cristal, nu s-ar mai pune decît, pentru unii cel puțin, problema „înțierii”. De zece de ani critica n-a încetat să facă și mai limpeză aceste cristale.

Ne vom aici de una dintre

cele mai grave confuzii care afectează modul și criteriile de selecție și însușire a culturii artistice: experienței personale îi este substituită experiența umană în genere. Pentru individ, arta nu-și poate realiza însă plenar funcția sa estetică prin intermediul societății. Nu-l poți nici cunoaște, nici înțelege și deci nici respinge pe Dickens, de pildă, a-ta vreme cît nu l-ai citit și ai auzit despre el numai la un concurs de istorie a literaturii. Contactul direct cu opera artistică, este nu numai un imperativ al cunoașterii dar și unul estetic. Ideile, sensurile opereii acționează asupra conștiinței și sensibilității umane prin intermediul imaginii artistice concrete, individuale. Frustate de haina imaginii, aceste idei pot deveni cel mult un bagaj informativ pentru individ dar în nici un caz cultural artistic. A cunoaște sensurile generale ale mitului prometeic de pildă, din pagini de exegeză, nu este același lucru cu a „încălzi la flacăra versurilor lui Goethe sau ale lui Shelley. Iată de ce nu se poate spune că ceea ce este cunoscut pe plan social este cunoscut pe plan individual. A cunoaște, în cazul artei, înseamnă a te influența, în sensul înfrumusețării, al înălțării sufletului ca rod al frumuseții imaginii artistice concrete. De asemenea, în acest sens, nouătea pentru spiritul uman în genere, nu coincide cu nouătea pentru individ. Mi se pare astfel limpede, că în procesul cunoașterii prin artă, fiecare individ în parte trebuie să pornească de la alfabetul diferitelor arte, indiferent dacă societatea a izbutit să rezolve în timp cele mai complicate ecuații. În acest sens, nimeni nu mă va convinge că-l cunoaște sau înțelege într-adevăr pe Kafka să spunem, dacă nu l-a citit și înțeles pe Dostoevski, după cum e greu de crezut că cineva poate ajunge la Ionescu fără a fi trecut prin Caragiale. Rămîne deci un adevăr aproape banal, dar din păcate deseori neobservat, că ceea ce numim continuitatea artei presupune și continuitatea în însușirea de către individ a acesteia.

De aceea, afirmațiile despre „forme depășite”, despre vechi și nou în artă rămîn în cazul necunoașterii, arbitrar. Uneori, deconțin împiedică judecările de valoare fără acoperire, referitoare la operele clasice. Rămîne însă dezinteresul. Dar, în fond, refuzul de a citi, de a vedea, de a asculta arta clasică este efectul unui criteriu adevărat nemărturisit: acela al modernității, al modernității cu oarecare

ce preț. Curioasă mi se pare deci nu solicitarea (îndreptătită și cu efecte pozitive) ci suprasolicitarea modernului în virtutea unor false criterii. Este de altfel cunoscut că fenomenul de naștere la situații paradoxale. Un tineret, structural opus angoaselor existențiale, își mută la un moment dat centrul de interes în această lume torturată de absurdul existenței. Există o modă. Și odată cu ea, gestulații exterioare. Reacția ulterioară de refuz, abandonul, sînt urmările firești ale neadeziurii intime. Structurale dar și ale senzației de gol, de problemă pe care nu și-o poți asemăla. Este desigur o experiență, în virtutea unor false criterii de selecție ale materialului artistic formativ și informativ, ea ne poate duce la capătul unui drum, cînd cu înțelepciunea virstei, țirzu să exclamăm cu uimire: „Ce mare este Shakespeare”, uimire și exclamație, care vor fi atunci cel puțin ridicole.

MARIANA TURBACEANU
asistent la Catedra de Estetică
a Universității București



Pe scena casei de cultură din Rîșnov se repetă noua piesă a lui Dorel Dorian dedicată tineretului „Corigență la dragostea”. Interpretii spectacolului: o formație de teatru compusă din elevii școlii populare de artă din localitate

Foto: AGERPRES

Încep lucrările la Atlasul etnografic al României

Zilele acestea a avut loc la Academia Republicii Socialiste România constituirea Comisiei științifice a Atlasului etnografic al României, operă științifică de mari proporții. La sedință au participat conducătorii și specialiștii din numeroase institute ale Academiei, precum și reprezentanți ai unor unități muzeale din rețeaua Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă care urmează să participe la elaborarea lucrării.

Atlasul etnografic al României, ne-a spus acad. AL. PHILIPIDU, președintele Secției de literatură și artă a Academiei, a cărei elaborare o începem acum — și la care au năzuit înaintașii străluciți în domeniul etnografiei și al științelor înrudite — este fără îndoială o operă științifică de mare răspundere, pentru că va

trebui să reprezinte o imagine a proceselor istorico-etnografice care au avut loc pe teritoriul țării, a transformărilor contemporane în cultura și în modul de viață al poporului nostru. Ea este concepută ca o chintesență a valorilor culturale populare tradiționale, urmînd să aducă o contribuție la dezvoltarea specificului național, a valorilor culturale și tradiționale care definesc cel mai bine poporul nostru printr-o poartă de cunoaștere. Folosindu-se de posibilitățile largi ale științei etnografice, atlasul urmărește cuprinderea în investigație a întregului teritoriu al țării, surprinderea dinamicii fenomenelor de cultură populară, prin îmbinarea înregistrării fenomenelor actuale cu cele consemnate în trecut, cunoașterea datelor etnografice cu cele arheologice și cu izvoarele literare, astfel încît să se aducă o contribuție la cunoașterea și mai profundă a culturii populare spirituale și materiale a poporului nostru, la elucidarea legăturilor și a influențelor culturale ce s-au manifestat în decursul timpului între acesta și alte popoare.

— Cum este concepută tematică această vastă lucrare?

— O primă schimb, sumară desigur, care se pretează la îmbunătățiri cuprinde o mare parte tematică: Așezarea rurală; gospodăria; locuința și construcțiile anexe; ocupațiile; meșteșugurile; îmbrăcămintea; artă populară; hrană; obiceiurile din ciclul familial și calendaristic; elemente de folclor li-

terar, etnomuzicologie și etnografie.

— Am remarcat prezența la sedință a unor specialiști în domeniul etnografiei, geografiei, antropologiei, muzicologiei, sociologiei și lingvisticii. Cum vedeți desfășurarea acestei ample investigații?

— Amplearea lucrării, extensivitatea ei teritorială și dimensiunea istorică pe care Atlasul va trebui să o cuprindă necesită conjugarea eforturilor a sute de specialiști din diferite domenii și a numeroși corespondenți din rîndul populației care sînt chemați să răspundă la anchetele elaborate. Vor fi folosite, în acest scop, o tehnică de investigație perfecționată, mijloace foto și fonografice, filme, metode statistico-matematice și altele.

— Cît timp vor dura lucrările?

— După unele calcule ele ar trebui să fie terminate în 1980. Noi am prevăzut o dezvoltare pe etape a lucrărilor care însă ar putea fi scurtată printr-o contribuție susținută a tuturor colaboratorilor. În orice caz, există posibilitatea — și probabil că așa se va întîmpla — ca o dată încheiate rezultatele investigațiilor pe teren într-o temă sau alta, acestea să fie valorificate și sub formă de lucrări monografice înainte de publicarea Atlasului.

Convorbire consemnată de M. RADIAN

Sinceritatea nu-i floare rară!

(Urmare din pag. 1)

vitătea actului ei? Rămîne de văzut, deși faptul că tinărul a hotărît s-o ierte și să dea numele lui copilului care s-a născut, este de natură să demonstreze fără putință de tăgadă, măreția unui sentiment cu adevărat sincer.

Un dar sau nu, acoperind minciuna au putut decanta adevărate tragedii familiare cu repercusiuni sociale ce s-ar fi ivit în cazul cînd tinărul ar fi înlocuit acest gest. Căci face cînte, cu o cerere de divorț și un proces de tăgăduire a paternității.

Cu urmări de altă natură, dar nu mai puțin grave, nesinceritatea aruncă asupra unui om o pată ce nu poate fi ștergută de unora o viață întreagă. Adevăratul prietenului bun, necănit în sentimentele lui, căruia îi este străină lingueșla și soră bună sinceritatea, poetul Rabinovitch Tagore spunea: „Nu-ți ofensa prietenul, împrumutîndu-i merite din buzunarul tău”. Dar cînd îți

ofensezi prietenul nu numai semenul tău, omul cu care muncеști sau trăiești alături, invocînd cauze și fapte exagerate sau inexistente, pentru a-l pune, în fața unei comisii de împăcătore, a unui complet de judecată, în postura de bădău sau element necănit? Cum trebuie calificată o astfel de atitudine?

Două cercetări la fața locului, una făcută de o comisie de împăcătore a Sfatului popular ordăneș de Brașov și alta de tribunalul aceluiași oraș, au demonstrat încă o dată justetea zicalii: „Minciuna are picioare scurte”. În strada Spălar Mîlescu, comisia de împăcătore a constatat că nu toți locatarii cărora Elena P. le atribuie calități de certăreți, erau vinovați pentru situațiile create. Dimpotrivă, cauza scandalurilor era însăși reclamanta, care alături minciunilor „nevinovate”, proferea la adresa locatarilor, unele acte pentru care calificativul de huliganice nu ar fi nepotrivit. În alt cartier, pe strada Dobrogeanu Ghica, cerceta-

rea la fața locului, condusă de judecătorul Mîrcea Aron a determinat încheierea unui proces care putea să ducă la condamnarea unor nevinovați. Acuzații de bătaie de către soții Maria și Ioan B., Maria S. și Mirocea P. au ajuns într-un proces în fața unor probe medicale ce constatau loviturile respective și a unor mărturii ale lui Constantin P., care afirma că trecind prin fața porții, a văzut o parte din scena ce s-a petrecut. Reconstituirea scenei la locuința reclamantilor a scos însă la iveală nesinceritatea acestui martor precum și adevăratele cauze ale bătăii.

Cineva spunea că sinceritatea este o floare rară, referindu-se la atîtea și atîtea cazuri în care oamenii fac declarații, acuza pe baza unor fapte neadevărate. Nu putem fi întru viață pe prima noastră scenă lirică; cultivată cu stăruință, mai cu seamă fără rabat în ce privește calitatea, ea poate deveni acel grăunte prețios, merit să pună pe goană rutina și pictisul instaurat de regulă acolo unde se încearcă totdeauna rețetele „sigure” și unde nu se cutează nimic. Dar de ce să continuăm a-l numi „studio experimental” — și nu pur și simplu studio? Titlatura de „experiment” s-ar mai putea, în oarecare măsură, justifica, atunci cînd este vorba de transpunerea coregrafică a unor lucrări de muzică lirică, concepute de compozitori fără ghidul înfățișării scenice. Cînd un asemenea spectacol cuprinde Francesca da Rimini de Cealovski și chiar Vocea umană a compozitorului francez, Francis Poulenc (1899-1969), care în niciun fel nu are cum să fie considerată astăzi drept creație de avangardă, termenul de experimental poate apărea chiar deplasat. Să renunțăm la el, fără nici un regret, iar publicul, care vine numeros și entuziasat la asemenea spectacole, va veni în continuare, dacă va avea convingerea că se înfățișează la Studio, acele fapte înnoitoare de care orice teatru de operă și balet din lume are altă nevoie, la ora aceasta.

Soprana Teodora Lucașcu și dirijorul Carol Litvin au prezentat, acum aproape doi ani,

O nouă sală de teatru în centrul Capitalei

Duminică, 11 februarie, Teatrul Rîndănești inaugurează pe strada Academiei 28-30 la intersecția cu str. Aristide Briand, o nouă sală, destinată exclusiv spectacolelor ansamblului de marionete, Sala din Calea Victoriei rămîndu-se prezente în continuare spectacolele ansamblului de pupiși al teatrului. În elușe: Personaj din „Vrăjitorul din Oz” de Iordan Chitmet, în regia lui Ștefan Lenkisch, spectacolul inaugural.



LUCIA MANOLESCU

CRONICA LITERARA

Între monografie socială și investigația psihologică *

Puteam excepții provenite din categoriile „autori” și „singure cărți” și a debuturilor realitatei spectaculoase nu pot infirma constatarea că adevărate vocații a romancierului se verifică abia de la a doua carte, cea dintîi dovedindu-se adesea, mai puțin concludentă. De foarte multe ori ea este produsul tentației de a „spune totul” dintr-o răsufare, fapt care-l atribuie caracter de recipient al unei experiențe de viață cvasi-exhaustive și cine izbuteste să se „redreseze” după un asemenea tur de forță poate demonstra că abordarea epicii ample n-a fost pentru el un simplu accident ci l-a certificat, implicit, chemarea. După „La marginea orasului” (1963), roman de investigație socială într-o zonă din care prozatorul va fi reținut și primele impresii ale propriei existențe, Al. Simion „pută să nu mai fi scris cu „Presimirea zăpezilor” o carte „trăită” și una construită, atestîndu-și talentul de romancier în sensul celor spuse mai înainte.

Singulare elemente susceptibile să sprijine prezumpția, că ar putea fi vorba, la origine, de o experiență autobiografică sînt situația narativă în Moldova de miază-noapte, ca și în romanul precedent, precum și tematica în dezbaterile tradiționale a locuitorilor de pe aceste meleaguri — exploatarea lemnului —, referiri menite să capete aici funcția de cadru social al acțiunii. În rest, coordonatele romanului sînt structurate altele, cele pe care i le atribuie hotărîrea autorului de a construi o carte de actualitate, de imediată actualitate, astfel încît ai impresia că lucrurile în-

* Al. Simion: „Presimirea zăpezilor”.

trăisite pot fi simultane lecturii însăși, care pe care echivalează preocupări și probleme ale momentului, în acestă constînd capacitatea de a ne trezi interesul dar și primejdia virtuală a ilustrativismului, a ispitei de încorpora edificiului epice elemente pe care nu i le impune dialectica sa interioară ci dorința autorului de a face prezentă cutare sau cutare idee decurgînd din „punctajul” inițial.

Sîntem pe întinderea celor patru sute și ceva de pagini sau pe durata celor citeva săptămîni cîte desparț ultimele zile ale toamnei de începutul iernii (de aici „Presimirea zăpezilor”) oaspeții muncitorilor de la o mare întreprindere de exploatare forestieră. Romanul demarează dificil cu o umplă parte expositivă în care liniile de forță, deși distincte și lene prezente în evoluția lor viitoare se întrepîndesc cu amănunte de monografie sociologică. Probleme ale procesului de producție — lupta cu rutina, organizarea superioară a muncii — ca problemă de etică profesională și generată, ultimele decurgînd din tribulațiile unei femei derutate, din încercările unui protagonist al cărții de a găsi procesul de clarificare a acesteia în cadrul unorodului de ficțiune al unei drame epice ale cărei personaje, figurații sau protagoniști veritabili sînt corbani, fusonatori, satești, încercători, drujburi, funcționari, muncitori de zînd și activiști în diverse ocașione.

Se poate bănuși că, în măsura în care s-ar fi deplasat exclusiv pe terenul dezbaterilor asupra îndepîrtării planului de producție, a constituirii „grupelor complexe”, năzuirea lui să rămîna simplă dezvoltare argumentată și augmentată a

unor teze, ceea ce nu se întîmplă acum nici în pasajele de interes intraliterar, deficitare doar prin prolixitate. Centrul de greutate al cărții îl reprezintă însă ponderea dezbaterii morale, „îndici de umanitate”, ca să folosim o expresie a autorului („Căci îndici de plan, de calitate de productivitate exprimată limpede în cifre și procente, ascund în adîncul lor alți îndici, singurii hotărîtori, deși mai puțin palpabili și vizibili în cifre și procente: „îndici de umanitate”).

În această dezbateră prozatorul a introdus un personaj menit să apară în ochii cititorului ca principala mătădor al luptei pentru o puritate morală al rîndului corespondent meteorologic trebuie să fie vremea primelor înghețuri de toamnă, „presimirea zăpezilor”. Este activistul Ion Condrea în persoana cărui se încearcă nu fără rezultate palpabile conversarea unui vechi discurs tipologic, „eroul fără pot”. Între-pînderea prezintă multe dificultăți, existînd primejdia unui schematism prin „sanctificare”, dar Al. Simion, pe mîna de cultură între literatură și hagiografie, înclină hotărî balanța în favoarea celei dintîi. Reacțiile personajului se definesc de regulă în ipostaze convicționale, fără o ostentativă testă mai ales în raporturile sale cu sovină la a cărei limpezime morală este chemat să pună umărul. Și mai preagant conștient, pentru că beneficiind de privilegiul îndelungului, ni s-a păsat să pîșăim asupra eroului Mariei Domitiei, înfrîș și frumosa cabanistă terorizată de atențiile dubioase ale bărbatilor, flînșată suspectată de frivolitate care-și decoperă propriul său mod recitîndu, de conștient.

Înegal, ca realizare, între adevăratele probleme de procedură și subtilitatea narativă de investigație psihologică, între sablonul tipologic reconsiderat cu abilitate și personaje de o insolită seducție, „Presimirea zăpezilor” este o carte care des-cumpăneste în măsura în care și captivă. Poate că, aplicînd o ușoară corectie convergerii împărțite la începutul acestor rînduri, va trebui să așteptăm al treilea roman al lui Al. Simion...

BORIS BUZILA

LUMINĂ DE IARNĂ

(Urmare din pag. 1)

cămin de întreg universul. Prezența clarului a tuturor mijloacelor moderne de comunicare, fapt obșnuit, unanim acceptat, dorit și prețuit, îndreptățește spirituală a epocii, marie descoperiri tehnice și științifice, ecourile frământărilor politice și sociale, rezonanță oricît de îndepărtată și de încetărit a omului în drumul ei plin de piedici, izvoare și cîine spre progres și omene — chestiuni familiare fiecăruia, în egală măsură citadinului și țărăniului.

În acest context (din ce în ce mai bogat, mai plin de conținut și remarcabil ca rețea de lumie culturală) se înscrie și tradiționala luma a cărții la sate, ce se desfășoară din plin. Grupe de scriitori și redactori culetează satele noastre, au loc emoționante întâlniri.

E un privilegiu binevenit pentru noi toți, de la cei care ne mistuim ochii și sufletele deasupra unei foi de hîrtie care așteaptă să fie învînturată ca o mînușă de cîrmă de viață, pînă la cei care ne toarnă cuvintele în matrițele tipograficilor, să trimitem un gînd duos și o vorbă de laudă celor peste acei mînuși și de care se simt mai ales, și cel dintîi, cititorilor.

Așadar, milior, milioane de cititori, un salut frătesc și mulțumiri fierbinți pentru că, prin intermediul din creatorilor orăși ai Mîrșei un popor de cititori!

Cartea ajută contemporanului nostru la cunoașterea lui și-a semenilor săi. Prin care cititorul nostru înșelat de cunoaștere și de perfecționare dobîndeste mijloace permanente de autodepășire. Prin simfămintele exprimate în paginile cărților, cel mai izolat om, din cel mai izolat cămin sau sat, așteaptă să nu mai fie și să nu se mai simtă singur. Numai în 1967 au fost trimise satului peste 2500 titluri, într-un tiraj de peste 11 milioane exemplare, aproape o sută milioane de douăzeci nouăzeci de mii prezentînd literatura beletristică. Părtaş la isprăvile eroilor îndrăgiti, din trecut și de azi, cititorul și-a înșușit întregul duh al epocilor și se simte victorios în lupta solidarității umane. Cînd, omul nu-și mai aparține, Devine o săgeată de aer trimisă viitorului.

Confruntîndu-și crezurile sale artistice cu a muzicii, lîșnirea scriitorului învîntă și scrie cărți mai bune, mai vii și mai durabile. Luna cărții la sate e o metaforă. Cărțile bune, cărțile adevărate, au înțeles neperibile, pe care timpul nu le macină ci le imobilizează cu trecerea sa, rămîn, și trebuie să rămîna, tot anul o prezență luminoasă necesară.

ALFRED HOFFMAN

Experiment cristalizat

CRONICA MUZICALA

Il pune în valoare, o dată mai mult, resursele artistice multilaterale. Ba chiar am cuteza să spunem că sîntem înclinați să apreciem interpretarea mai mult decît lucrarea însăși. Este adevărat că transpunerea muzicală integrală a textului lui Coteșanu era, prin sine însăși, o cutezanță: a face o operă din replicile telefonice ale unei femei care vorbește (— singură —) timp de trei sferturi de oră unui iubit infidel, bănuș la capătul celălalt al firului, nu e ușor. Multă lume, în pauza spectacolului, evoca Umbrele din Cherbourg: în adevăr, muzica se îmbină cu recitativul într-un chip amabil, într-un climat care amintește cumva de Massenet, iar intervențiile orchestrelor au ecouri pucciniene. Desigur, este, la urma urmelor, destul de monocrom, iar în

planul dramatic sînt evidente repetări (de pildă intruperea și reluarea legăturii telefonice). Totuși, chiar fără a ajunge la tensiunea angoaselor expresioniste, consumînd o tragedie la modul atrăgător, lucrarea lui Poulenc captivă în chip eficient publicul, cîștigat și de formula în sine. Înainte de a veni la spectacol, înclinarea baletului Francesca

Ceea ce este altceva. De altfel, coregrafia este totuși, în unele momente, foarte bună. Rodica Simion, Dan Moise și Adrian Gheorghiu au dansat cu expresivitate; am crede, doar, că fi-nalul lui Giotto este ceva prea încăntat cu convulsiuni spectaculoase.

Marea reușită a lui Vasile Marcu poate fi considerată însă, fără îndoială, versiunea coregrafică a celor două piese simfonice Poarta săracului și Colona fără sfîrșit din ciclul dedicat de Tiberiu Olah opereii lui Brâncuși. Aci se vede că dansul nu are nevoie să fie scutit de orice amintire clasică pentru a evoca lumea muzicii contemporane și că se poate alcătui o sinteză stilistică valabilă cu elementele baletului nou, aptă să creeze un grăitor legat emoțional. Irinel Liciu și Sergiu Ștefănescu au valorificat admirabil un asemenea stil pentru a da viață frumuseții neprihănit datînd de cînd lumea al atracției întruchipate de ideea sărutului, dansul lor modern evocînd — ca un omagiu lui Brâncuși — și rădăcinile menenare ale artei sculpturale. Iar partea secundă a ciclului a realizat, prin manevrarea judicioasă a ansamblului de cuspuri, ritmica sugestivă a sculpturii și a muzicii, lîșnirea spre înălțimi a Colanet, vizualizată, muzica lui Olah cîștigă în accesibilitate: succesul mare de public atestă îndreptă-tirea deplină a înfrățirii dintre muzica contemporană și înfățișarea ei (cu condiția găsirii, ca aici, a corespondențelor sensibile) în noul balet.

da Rimini ni se părea nepotrivită într-un asemenea context. În fapt, nu este, pentru că și opera lui Poulenc, care îl precede avusese unde bogate de romantism. Să amintim totuși că Cealovski a scris această simfonie simfonie în 1876, după Dante și nu după Gabiele d'Annunzio, a cărei Francesca da Rimini datează din 1901 — opt ani după moartea compozitorului. Deci, programul de la noi poate induce în eroare (mai bine-zis umilia filă de a-nunț cu titlurile și distribuția, de care au beneficiat spectatorii). Poate, însă, că versiunea coregrafică a lui Vasile Marcu, care estompează fondul de „infern” și pune accentul doar pe drama desfășurată între cele trei personaje — Francesca, Paolo, Giotto — și se se înspă-lărat mai curînd din d'Annunzio.

MICA PUBLIC TATE

Oferte și servicii

INSTITUTUL agronomic „N. Bălcescu”, bulevardul Mădăraș, 59, angajează traducător de limbă rusă, care să cunoască și mașina de scris și 1 traducător de limbă engleză. Informații: Biblioteca centrală, tel. 18 22 30/183. (9321)

I.L.S. „Ardeleana” Arad, str. M. Eminescu nr. 66, tel. 34 60, 34 61, angajează: inginer chimist sau economist pentru postul de șef serviciu plan, inginer chimist pentru postul de șef secție mase plastice. Condiții conform H.C.M. 328/1967. Informații se pot primi la filiale între orele 7-15, la biroul personal învâlmănt din intrare. (9342)

GAZDUIESC copii preșcolari. Tel. 61 52 15. (9327)

ANGAJEZ femeie pentru menaj, internă. Tel. 11 61 66, orele 9-20. (3442)

TRUSTUL „Electromontaj” — sectorul de proiectare, calea Moșilor 158, tel. 13 13 19 sau 16 63 30, interior 125-126, angajează inginer proiectant șef, inginer proiectant principal, ingineri în specialitatea: electrotehnică, instalații (apă, canal, încălzire, electricitate) mecanici și dactilografe principale permanente și temporare. (9425)

TESĂTORIA „Suveica” București — șoseaua C. I. Ientina nr. 88, raionul C. I. Mai, angajează cu buletin și domiciliu stabil în București: paznici, portari, pompieri mecanici motopompă P.C.I. (9372)

TEHNICIENI normatori, angajați la Direcția generală construcții montaj bulevardul Gh. Gheorghiu Dej, etajul III, tel. 15 85 18, pentru grup de norme tehnice. (9346)

CENTRUL de documentare științifică al Academiei Republicii Socialiste România — str. Gutenberg 3 bis, angajează dactilografe cunoscătoare limbii ruse, informaticii la biroul personal tel. 16 40 70. (9356)

SPIITALUL Paris — regiunea București stația C.F.R. Paris 30 km de la București, angajează asistent de ocrotire, asistente pentru asistență medicală și asistent (asistente) laborator clinic. Spitalul asigură masa la cantină contra cost. (9357)

COOPERATIVA „Arta aplicată” — București angajează personal cu lucrul la domiciliu sau prin contract, specializat în lucrul cu electrozile. Doritorii se pot adresa zilnic între orele 7-15,30 la serviciul personal în str. Ștefan cel Mare nr. 1 A, serviciul organizării muncii, tel. 12 86 49. (9339)

INTEPREINDEREA regională de electrotehnică București angajează urgent: șef atelier proiectare, ingineri energetici pentru activitatea proiectare, tehnicieni normatori pentru activitatea proiectare. Informații se obțin la sediul I.R.E.B., șoseaua Ștefan cel Mare nr. 1 A, serviciul organizării muncii, tel. 12 86 49. (9339)

INSTITUTUL de cercetări științifice și proiectări privind construcțiile, tehnicieni normatori pentru activitatea proiectare, informaticii la biroul personal tel. 14 57 29. (9336)

INSTITUTUL de proiectare pentru îmbunătățirea funcției str. de Răureanu nr. 3, tel. 14 53 11, angajează urgent dactilografe cu plată în acord și regie. (9325)

INSTITUTUL de proiectări transporturi din București, bulevardul Dincu Goleacu nr. 38, raionul 16 Februarie, angajează de urgență: dactilografe principale, dactilografe pentru limba engleză, traducători pentru limba engleză, proiectanți I și II în specialitatea: construcții civile și industriale cu instalațiile aferente drumuri, poduri, utilaje, topografie, cu îndepărtarea condițiilor de studii și șefi. Solicitanții se vor adresa biroului personal, tel. 16 03 29. (9393)

IPROFIL „Tehnică Lemnului” — București, str. Valea Cascadelor nr. 42, raionul 16 Februarie, tel. 31 04 90, angajează de urgență: ingineri de preferință pensionari cu vechime în contabilitate. (9326)

ANGAJAM ajutori mașini I și II pentru testare, preparare testare și vopsele. Următoarele teste: 7 Noiembrie — calea Dugătești 188, tel. 21 74 38. (9328)

TRUSTUL local de cofetărie și răcoritoare nr. 2, raionul T. Vladimirescu, str. Armenescă nr. 3, tel. 15 18 75, angajează dactilografe principale, remizieri pentru centrale de răcoritoare. (9324)

MINISTERUL

MINISTERUL Industrial Alimentare, cales Victoriei nr. 63-69, angajează: instalatori sanitar, cu sau fără transfer, cu domiciliul în București. (9325)

DEPOZITUL central de materiale UCECOM din București, șoseaua Gării Dealului Spirei nr. 4 (prin calea 13 Septembrie), raion V. I. Lenin, angajează muncitori necalificați care să poartă buletin de București sau să fie din comuna aleasă în împrejurimile orașului. Informații suplimentare la tel. 31 54 63. (9343)

O.C.L. „Alimentare” — raion Lenin cu sediul în București, str. Dr. Lăter nr. 6, tel. 15 50 51, angajează următorul personal cu domiciliul în București: șefi magazii, șefi raion vizitatori calificați, muncitori necalificați, magazineri materialele genului: categorii V, construcții, zugrav vopsele categorii VI, panouri cu îndepărtarea condițiilor de studii și șefi. (9319)

FIATURA românească de bumbac, angajează de urgență tehnicieni I, normatori cu îndepărtarea condițiilor de studii și șefi. (9315)

UZINA „Policolor” — București, bulevardul Ion Sulea nr. 309, tel. 22 00 73, tramvai 19, autobuz 45, angajează urgent: mecanici dieseliști categoria 6-A, electricieni auto categoria 6-7-8, mecanici auto categoria 6-7, tractoriști rutieriiștii din categoria 6-7, lăcătuși mecanici categoria 6-7, șefi magazii categoria 5-6, mecanici locuințelor din categoria 6-7, șefi depozit. Solicitanții trebuie să aibă domiciliul stabil în București. (9318)

I.L.S. „Automatică” angajează muncitori calificați în meseriile: electricieni, lăcătuși, strungari, vopsele, doritorii se vor adresa serviciului personal din Calea Floareșca nr. 159, tel. 33 32 02. (9317)

INSTITUTUL de cercetări științifice pentru proiectare electrotehnică (ICPE) cu sediul în București, bulevardul T. Vladimirescu nr. 15-47, raionul Lenin, angajează de urgență dactilografe și dactilografe principale cu îndepărtarea condițiilor de studii sau vechime. Cereții se vor prezenta la serviciul personal învâlmănt din bulevardul T. Vladimirescu nr. 15-47, raionul Lenin. Tel. 31 22 11. (9345)

DIRECȚIA de șantier pentru balnearea Clujului — Banat, Episcopiei Bihorului, Orașul și Simleleasa — Buzău, precum și pentru stabilirea de utilități grele. Relații suplimentare la tel. 23 79 40/117-180. (9346)

INTEPREINDEREA pentru colectarea materialelor cu sediul în București str. Teodor Aman nr. 4, raionul 16 Februarie, angajează ingineri mecanici pentru funcția de șef serviciu mecanic șef, inginer sau tehnician I pentru funcția de șef secție I.C.M. București, revizori contabili. Toți solicitanții trebuie să îndeplinească condițiile de studii și șefi prezentați de normatori. Informații suplimentare la tel. 13 17 34. (9347)

INSTITUTUL de cercetări științifice și proiectări privind construcțiile, tehnicieni normatori pentru activitatea proiectare, informaticii la biroul personal tel. 14 57 29. (9336)

INSTITUTUL de cercetări științifice și proiectări privind construcțiile, tehnicieni normatori pentru activitatea proiectare, informaticii la biroul personal tel. 14 57 29. (9336)

INSTITUTUL de proiectare pentru îmbunătățirea funcției str. de Răureanu nr. 3, tel. 14 53 11, angajează urgent dactilografe cu plată în acord și regie. (9325)

INSTITUTUL de proiectări transporturi din București, bulevardul Dincu Goleacu nr. 38, raionul 16 Februarie, angajează de urgență: dactilografe principale, dactilografe pentru limba engleză, traducători pentru limba engleză, proiectanți I și II în specialitatea: construcții civile și industriale cu instalațiile aferente drumuri, poduri, utilaje, topografie, cu îndepărtarea condițiilor de studii și șefi. Solicitanții se vor adresa biroului personal, tel. 16 03 29. (9393)

IPROFIL „Tehnică Lemnului” — București, str. Valea Cascadelor nr. 42, raionul 16 Februarie, tel. 31 04 90, angajează de urgență: ingineri de preferință pensionari cu vechime în contabilitate. (9326)

ANGAJAM ajutori mașini I și II pentru testare, preparare testare și vopsele. Următoarele teste: 7 Noiembrie — calea Dugătești 188, tel. 21 74 38. (9328)

TRUSTUL local de cofetărie și răcoritoare nr. 2, raionul T. Vladimirescu, str. Armenescă nr. 3, tel. 15 18 75, angajează dactilografe principale, remizieri pentru centrale de răcoritoare. (9324)

TRUSTUL

TRUSTUL 2 instalații — stații utilaj transport din București — calea 13 Septembrie nr. 143, angajează urgent lăcătuși — caloriferi. (9369)

IGEX — Intreprinderea geologică de explorări angajează contabili șefi și contabili principali pentru gantierile din țară. Angajații beneficiază de spor de sanitar, cazare și păstrarea domiciliului. Prezentarea zilnică între orele 7-14 la centrala Intreprinderii din București bulevardul N. Bălcescu nr. 26 serviciul metodologic. (9375)

UZINA „Nefar” din București, raionul 23 August bulevardul Biruinței nr. 100, tel. 35 38 00/137, angajează: dactilografe, 1 mașinist poduri rulante. Angajarea se face pe baza buletinului de identitate de București comuna subordonată. Condiții de studii și șefi prezentați de normatori. Informații suplimentare la tel. 33 40 00, interior 117. (9379)

INTEPREINDEREA de prefabricate „Granit” șoseaua Vargului nr. 18, raionul 23 August, tel. 35 30 40, angajează, imediat: șef serviciu producție, șef depozit, ingineri constructori, economiști principali, ingineri tehnologi, contabili principali, mașinieri constructori, muncitori cu cast, betonisti, lăcătuși, sudori. (9380)

ATELIERE proiectare — București str. Artel nr. 11, tel. 14 98 99, angajează ingineri proiectanți construcții beton, metal. (9381)

INTEPREINDEREA „Acumulator” din București, bulevardul Biruinței nr. 98, raionul 23 August, angajează urgent: buclărești cu îndepărtarea condițiilor de studii și șefi prezentați de normatori. Informații suplimentare la tel. 33 41 00, interior 36. (9383)

INSTITUTUL pentru proiectări de laminare cu sediul în București, bulevardul Republicii nr. 64, raionul T. Vladimirescu, tel. 14 85 83, angajează stenodactilografe, bibliotecari pentru biblioteca tehnică, ingineri și proiectanți pentru mecathe, ingineri instalații chimice. (9384)

FABRICA de ciment „Victoria socialistă” — Turda angajează ingineri mecanici principali și mașinieri mecanici principali cu practică de cel puțin 5 ani în exploatarea și întreținerea motoarelor diesel. Condiții de studii și șefi prezentați de normatori. Informații suplimentare la serviciul organizării muncii, zilnic între orele 7-14, tel. 1810, interior 114. (9385)

I.A.P.L. — Caracal, angajează de urgență: șefi secții specialiști. Cei interesați se vor adresa la biroul personal din cadrul Intreprinderii Piața 1 Mai nr. 13, tel. 459, sau 31. (9382)

I.L.S. „Ardeleana” Arad — str. M. Eminescu nr. 66, tel. 34 60, 34 61, angajează: inginer chimist sau economist pentru postul de șef serviciu plan, inginer chimist pentru postul de șef secție mase plastice. Condiții conform H.C.M. 328/1967. Informații se pot primi zilnic între orele 7-15, la biroul personal învâlmănt din intrare. (9342)

I.L.S. „Prigotehnica” București, str. Ion Măroșescu nr. 43, raion 23 August, angajează: ingineri și tehnicieni, sudori electrici, autogeni, vopsele, izolatori, timplari pentru șantier, ajustori pentru București, ingineri constructori, ingineri instalații și ingineri frigotehnici pentru atelier proiectare. (9387)

INTEPREINDEREA de prezentare și ambalaje, angajează pentru organizarea de expoziții: 3 vizitieri de corectori principali, lucrători cu calificare specială primară un spor de până la 15 la sută din salariul tarifar. Solicitanții se vor adresa la tel. 35 31 53. (9390)

I.S.C.B. „Exportrom” — Piața Roșie nr. 4, tel. 18 37 81, angajează stenodactilografe cunoscătoare a limbilor franceză, engleză și germană. (9391)

ȘANTIERUL Naval Oltenia angajează mașinieri calificați prin concurs în specialitatea: mecanici auto, suduri, mașinieri construcții navele, mașinieri mecanici (mecanici), mașinieri lăcătuși, mașinieri strungari, mașinieri caranșii, tubulator, mașinieri timplari. Condițiile de prezentare la concurs sunt cele prevăzute în H.C.M. nr. 108/1959. Data concursului: 20.11.1968. (9395)

CASA de cultură Predeal angajează instrumentiști pentru orchestra: pian, acordeon, saxofon tenor. Informații se vor da la secretariatul casei de cultură Predeal între orele 10 și 14, tel. 15 77. (9413)

UZINA de anvelope „Danubiana” șoseaua Olteniilor nr. 43, raionul N. Bălcescu, angajează: inginer constructor, inginer instalații electrice, inginer instalații mecanice, mecanici lăcătuși, lăcătuși sudori (electrici și autogeni), strungari, mecanici auto, rabotozi, muncitori necalificați (care se pot califica în Intreprinderea noastră). Informații suplimentare se pot cere la tel. 23 40 40, serviciul organizării muncii. (9420)

I.L.S. „Energoreparatii” bulevardul Mădăraș nr. 2, raionul N. Bălcescu — București (Parcul Libertății), tel. 23 36 57, angajează urgent: strungari, frezori, rectificatori, borwerkiști, carusaliști, ascultori, electricieni, ajustori, gauritori, forjori, mecanici necalificați și lăcătuși laminate. Toți cu buletin din București. (9421)

INTEPREINDEREA I.M.I.A. București, bulevardul Kallias nr. 43, raionul 16 Februarie, angajează pentru gantier provincie, normator șef, electricieni conexioniști categoria 5-8, șefi secții, electricieni, culare natur, covor nou, persoan, românească 2/3. Tel. 33 02 89, între 15-20. (9409)

VIND sfonier triplu, divan studio o persoană, noaptea, masă birou cu 4 scaune, stăleț cărți, culare natur, covor nou, persoan, românească 2/3. Tel. 33 02 89, între 15-20. (9409)

BACK — Vind centrală, telefon 1200. Adresă: București, tel. 11 63 60, după ora 17. (9333)

SUPRAGRIE stil viner, mare, stelar masiv, pianină viner, sobă încălzită gaze, viner. (9355)

BRILA — centrală str. Republicii 6 — vind cășă prăvălie mare și etaj — teren 400 mp. Adresă: București, str. doctor Răduț nr. 6, tel. 23 38 39. (9359)

TATRA de la 1942, în circulație vind pret avantajos. Cereanu Ion, str. Volceați 1 (Ferentari). (9362)

CUMPAR 1-3 caucurici import pentru Fiat 1200. Tel. 37 23 18. (9430)

INTEPREINDEREA

INTEPREINDEREA de stat angajează pentru localitatea Crăiova, Tîrgu Jiu și Tîrgoviște: mașinieri construcții, tehnicieni normatori, tehnicieni așezământ. Pentru orașul București economiști cu normare și plăta muncii. A se adresa la str. Drumul Taberei 5-7, raionul V. I. Lenin, tel. 31 44 64. (9397)

UZINA „Policolor” — București, bulevardul Ion Sulea nr. 309, tel. 22 00 73, tramvai 19, autobuz 45, angajează urgent: muncitori necalificați (manipulanți) timplari, duigheri, mecanici auto categoria 6-7, lăcătuși mecanici categoria 6-7, electricieni lumina și forță categoria 6-7. Solicitanții trebuie să aibă domiciliul stabil în București. (9403)

D.R.I.F.O.T. — București angajează pentru șantierele din regiune: draghiști categoria de salarizare: 5, 6 și 7; mecanici depanatori utilaje terasiere, categoria de salarizare 7 și 8, precum și mecanici auto pentru atelierul din str. Frt. M. Cazan, nr. 5-7 — București. Doritorii pot adresa zilnic în str. Frt. M. Cazan nr. 5-7, raion C. I. Mai, tramvaul 5, 21 și la stația Plumbuita și la tel. nr. 35 47 54. (9404)

UZINELE „Electronica” din București str. Băicuți 82, angajează imediat muncitori calificați în meseriile: frezori, rabotozi, rectificatori și ascultori, tratamente, ajuste-mașinieri precum și conducători de electrocare și electrozile, autogeni, dactilografe, șefi depozit și magazineri principali, pentru gestiuni și radioreceptoare, șefi secții. Solicitanții trebuie să aibă buletin de identitate de București. (9407)

ATELIERE proiectare — București str. Artel nr. 11, tel. 14 98 99, angajează ingineri proiectanți construcții beton, metal. (9381)

INTEPREINDEREA „Acumulator” din București, bulevardul Biruinței nr. 98, raionul 23 August, angajează urgent: buclărești cu îndepărtarea condițiilor de studii și șefi prezentați de normatori. Informații suplimentare la tel. 33 41 00, interior 36. (9383)

INSTITUTUL pentru proiectări de laminare cu sediul în București, bulevardul Republicii nr. 64, raionul T. Vladimirescu, tel. 14 85 83, angajează stenodactilografe, bibliotecari pentru biblioteca tehnică, ingineri și proiectanți pentru mecathe, ingineri instalații chimice. (9384)

FABRICA de ciment „Victoria socialistă” — Turda angajează ingineri mecanici principali și mașinieri mecanici principali cu practică de cel puțin 5 ani în exploatarea și întreținerea motoarelor diesel. Condiții de studii și șefi prezentați de normatori. Informații suplimentare la serviciul organizării muncii, zilnic între orele 7-14, tel. 1810, interior 114. (9385)

I.A.P.L. — Caracal, angajează de urgență: șefi secții specialiști. Cei interesați se vor adresa la biroul personal din cadrul Intreprinderii Piața 1 Mai nr. 13, tel. 459, sau 31. (9382)

I.L.S. „Ardeleana” Arad — str. M. Eminescu nr. 66, tel. 34 60, 34 61, angajează: inginer chimist sau economist pentru postul de șef serviciu plan, inginer chimist pentru postul de șef secție mase plastice. Condiții conform H.C.M. 328/1967. Informații se pot primi zilnic între orele 7-15, la biroul personal învâlmănt din intrare. (9342)

I.L.S. „Prigotehnica” București, str. Ion Măroșescu nr. 43, raion 23 August, angajează: ingineri și tehnicieni, sudori electrici, autogeni, vopsele, izolatori, timplari pentru șantier, ajustori pentru București, ingineri constructori, ingineri instalații și ingineri frigotehnici pentru atelier proiectare. (9387)

INTEPREINDEREA de prezentare și ambalaje, angajează pentru organizarea de expoziții: 3 vizitieri de corectori principali, lucrători cu calificare specială primară un spor de până la 15 la sută din salariul tarifar. Solicitanții se vor adresa la tel. 35 31 53. (9390)

I.S.C.B. „Exportrom” — Piața Roșie nr. 4, tel. 18 37 81, angajează stenodactilografe cunoscătoare a limbilor franceză, engleză și germană. (9391)

ȘANTIERUL Naval Oltenia angajează mașinieri calificați prin concurs în specialitatea: mecanici auto, suduri, mașinieri construcții navele, mașinieri mecanici (mecanici), mașinieri lăcătuși, mașinieri strungari, mașinieri caranșii, tubulator, mașinieri timplari. Condițiile de prezentare la concurs sunt cele prevăzute în H.C.M. nr. 108/1959. Data concursului: 20.11.1968. (9395)

CASA de cultură Predeal angajează instrumentiști pentru orchestra: pian, acordeon, saxofon tenor. Informații se vor da la secretariatul casei de cultură Predeal între orele 10 și 14, tel. 15 77. (9413)

UZINA de anvelope „Danubiana” șoseaua Olteniilor nr. 43, raionul N. Bălcescu, angajează: inginer constructor, inginer instalații electrice, inginer instalații mecanice, mecanici lăcătuși, lăcătuși sudori (electrici și autogeni), strungari, mecanici auto, rabotozi, muncitori necalificați (care se pot califica în Intreprinderea noastră). Informații suplimentare se pot cere la tel. 23 40 40, serviciul organizării muncii. (9420)

I.L.S. „Energoreparatii” bulevardul Mădăraș nr. 2, raionul N. Bălcescu — București (Parcul Libertății), tel. 23 36 57, angajează urgent: strungari, frezori, rectificatori, borwerkiști, carusaliști, ascultori, electricieni, ajustori, gauritori, forjori, mecanici necalificați și lăcătuși laminate. Toți cu buletin din București. (9421)

INTEPREINDEREA I.M.I.A. București, bulevardul Kallias nr. 43, raionul 16 Februarie, angajează pentru gantier provincie, normator șef, electricieni conexioniști categoria 5-8, șefi secții, electricieni, culare natur, covor nou, persoan, românească 2/3. Tel. 33 02 89, între 15-20. (9409)

VIND sfonier triplu, divan studio o persoană, noaptea, masă birou cu 4 scaune, stăleț cărți, culare natur, covor nou, persoan, românească 2/3. Tel. 33 02 89, între 15-20. (9409)

BACK — Vind centrală, telefon 1200. Adresă: București, tel. 11 63 60, după ora 17. (9333)

SUPRAGRIE stil viner, mare, stelar masiv, pianină viner, sobă încălzită gaze, viner. (9355)

BRILA — centrală str. Republicii 6 — vind cășă prăvălie mare și etaj — teren 400 mp. Adresă: București, str. doctor Răduț nr. 6, tel. 23 38 39. (9359)

TATRA de la 1942, în circulație vind pret avantajos. Cereanu Ion, str. Volceați 1 (Ferentari). (9362)

CUMPAR 1-3 caucurici import pentru Fiat 1200. Tel. 37 23 18. (9430)

NURCI

NURCI canadiana, perucă, pianină Blüthner, diferite casnice, vind. Tel. 33 20 39. (9378)

CUMPAR imediat Trabant zero kilometri. Tel. 55 47 00, după ora 16. (3427)

VOLKSWAGEN 1200 S, vind. Bravov, str. Nicopole 7 — Sander Odum. (3206)

VIND prin schimb casă 2 camere dependință (Vilitorul). Tel. 21 13 60. (3211)

VOLGA tip 1968 nerodată, vind. urgent. Tel. 18 95 03, după amiază. (3226)

VIND Trabant 601 alb. Tel. 13 47 89, orele 16-22. (9321)

VIND sufragerea excepțională (interioare mahon) candelabru cristalin, tablouri, mese. Tel. 55 75 19. (9328)

CUMPAR cazan aramă hale poartă și defect. Tel. 13 38 80. (9370)

VIND reviste străine Cinemondo Noi Donne, Bunte, din 1966 și 1967 colecții complete. Tel. 51 85 73. (9374)

VIND masă televizor, inele, ceasuri aur. Tel. 61 52 15. (9387)

STABILIZATOR vind. Titan, bloc A 5, scara 3, apartament 30, capăt troleibuz 92. (3359)

VIND butelie aragaz, stofă engleză excepțională costum bîrbănesc. Tel. 16 29 11. (3411)

VIND garaj demontabil scînduri și prefabricate, transitor japonez, Cristescu, str. Praga 2 A. (3418)

STUDIO frumos comandă cu saltea lădă, covor persan veritabil, lustră splendidă bronz, răboi (șut hular), canapea plus vind, str. Drislorului bloc 63, scara 1, etaj V, apartament 146, după ora 15. (9419)

FRIGIDER american 130 litri vind. Mihail, șoseaua Mihail Bravu 153, scara D, apartament 125. (3439)

VIND haină piele îmblănită, măsura 50. Tel. 13 02 82. (3448)

VIND Wartburg Lux 312, cercol, inel cu briliante și brățară aur 18 karate 60 g. Tel. 63 48 46. (3445)

LAMPĂ „Sevres” cupă vitră, serviciu masă, felicită, tavă veche, vind. Răspundeți căsuța agenției 3455. (3446)

FIȘ Italian, măsura 48, butelie vind. Tel. 51 07 33. (3137)

SKIURI zakopane și echipament vind. Tel. 61 61 07. (3132)

PENTRU IUBITORII DRUMETIEI

ALMANAHUL TURISTIC 1968

♦ Hărți turistice inedite
♦ Două planșe speciale
♦ Trasee lungi în Carpați
♦ Locuri de pescuit în jurul Bucureștilor

Reportaje, descrieri de trasee, note de drum, informații turistice din țară și de peste hotare — în 240 de pagini bogat ilustrate

♦ Circuite auto și statul de drumet

Conferința Națiunilor Unite pentru Comerț și Dezvoltare

Efortul propriu al fiecărei țări, responsabilitatea colectivă a comunității internaționale, elemente de bază ale strategiei generale a dezvoltării

Cuvîntul tovarășului Gheorghe Rădulescu

NEW DELHI 9. — Trismisul special Agerpres, I. Puținelu, transmite: Sedința plenară de vineri dimineață a celei de-a doua Conferințe a Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare a început prin discursul, rostit de secretarul general al O.N.U., U. Thant, care nu a putut participa, din motive cunoscute, la inaugurarea acestei reuniuni economice internaționale. Secretarul general al O.N.U., a chemat participanții să caute mijloace pentru reducerea disparităților crescînde dintre țările sărace și cele bogate. El a subliniat necesitatea ca actuala conferință să se desfășoare într-un spirit practic, să se adopte măsuri care să impulsioneze comerțul mondial și dezvoltarea. Referindu-se la măsurile luate de anumite guverne occidentale în scopul redresării balanțelor lor de plăți, U. Thant, le-a calificat drept un „regres” pentru relațiile economice internaționale. Dificultățile invocate de unele țări industrializate pentru a reduce asistența destinată țărilor în curs de dezvoltare nu le-au împiedicat să ajungă la un acord între ele în cadrul „Runde Kennedy”, care prevede facilități tarifare reciproce, a remarcat U. Thant. În legătură cu situația internațională, secretarul general al O.N.U. a subliniat caracterul periculos al iluziei potrivit căreia problemele securității pot fi reglementate prin mijloace militare. „Mijlocul cel mai sigur de a asigura securitatea internațională, a spus el, este de a favoriza dezvoltarea economică și socială a națiunilor și nu de a spori armamentele”.

În aceeași sedință a luat cuvîntul șeful delegației române, Gheorghe Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, care a expus punctul de vedere al României în problemele spinosose pe care le ridică comerțul și dezvoltarea în lumea contemporană.

Au mai luat cuvîntul reprezentanții Mongoliei, Bielorusiei și Turciei. Luînd cuvîntul la ședința plenară de vineri a celei de-a doua Conferințe a Națiunilor Unite pentru Comerț și Dezvoltare, șeful delegației române, Gheorghe Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România s-a asociat felicitărilor adresate lui Shri Dinesh Singh cu ocazia alegerii acestuia în funcția de președinte al Conferinței. Totodată, vorbitorul exprimat satisfacția poporului și guvernului României pentru dezvoltarea schimburilor comerciale și a relațiilor de colaborare economică, tehnică și culturală dintre România și India.

Așa cum se subliniază în mesajul pe care vi l-a adresat președintele Consiliului de Stat al României Nicolae Ceaușescu — a arătat vorbitorul — „România vede în Conferința Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare un eveniment de o deosebită importanță pentru promovarea cooperării economice internaționale. Notînd cu satisfacție preocupările largi ale conferinței în domeniul comerțului și dezvoltării, ne exprimăm speranța că ea va găsi căi și mijloace de sprijinire efectivă a eforturilor proprii ale țărilor angajate în procesul dezvoltării”.

Pentru a atinge un asemenea obiectiv se cuvine să pornim de la o analiză lucidă a realităților și a factorilor fundamentali care condiționează accelerarea creșterii. În această ordine de idei, reținem atenția, în primul rînd, pierderea de viteză a țărilor în curs de dezvoltare. În comparație cu perioada 1955—1960, în prima jumătate a acestui deceniu (1960—1965) ritmul mediu anual de creștere economică nu numai că nu s-a accelerat, așa cum s-a scontat la prima noastră conferință, dar a înregistrat chiar o ușoară încetinire (de la 4,6 la sută la 4,3 la sută). Se remarcă totodată înrîmădirea pozițiilor lor pe piața mondială, precum și creșterea datoriei lor externe.

Ca urmare a fenomenelor amintite, decalajul în care sistemul colonialist l-a creat între diferitele regiuni ale lumii se menține și — sub anumite aspecte — se adîncește chiar, implicînd o grea răspundere pentru fostele puteri coloniale și ridicînd complexe probleme tuturor celor preocupati de evoluția viitoare a economiei mondiale.

Referitor la căile care se a-

sigure dezvoltarea mai armonioasă a economiei mondiale, șeful delegației române a amintit elementele „strategiei generale ale dezvoltării”, formulate de dr. Raul Prebisch, secretarul general al Conferinței Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare, potrivit cărora „dezvoltarea constituie în primul rînd răspunderea țărilor care își propun să se dezvolte”, iar toate măsurile în acest scop „sînt de domeniul intern al țărilor respective. Ele nu pot fi impuse din afară și nici nu pot face obiectul negocierilor internaționale”.

Delegația noastră este cu atât mai bucurată să împărtășească acest punct de vedere cu cît este vorba de un principiu pe care România îl promovează cu consecvență de ani de zile, aflat în politica sa internă, cît și pe arena internațională. Colaborarea economică internațională, a continuat Gheorghe Rădulescu nu se poate substitui efortului propriu al fiecărei țări, dar această nu reduce cu nimic importanța responsabilității colective. După părerea noastră, a spus șeful delegației române, această responsabilitate ar trebui să cuprindă cel puțin trei aspecte:

În primul rând, a tot ceea ce stă în cale dezvoltării economice între toate țările lumii, astfel încît fiecare popor să-și schimbe produsele muncii sale cu produsele muncii celorlalți, comerțul internațional fiind prin esență, universal. În pofida rațiunii, universalismul mondial din zilele noastre persistă încă discriminări de natură politică, bariere artificiale care limitează posibilitatea lor de extindere. Pînă unde merg uneori aceste practici discriminatorii putem vedea chiar la conferința noastră dedicată comerțului mondial la care n-au fost invitate Republica Populară Chineză, una din marile puteri ale lumii, Republica Democrată Germană, unul din statele dezvoltate industrial ale Europei și alte state socialiste, R. D. Vietnam și R.P.D. Coreeană, parteneri comerciali importanți ai multora dintre participanți. Cîne ar putea oare să susțină că asemenea practici discriminatorii servesc cauza expansiunii comerțului mondial, servesc interesele țărilor în curs de dezvoltare?

Republica Socialistă România, care dezvoltă relații comerciale cu toate țările lumii, indiferent de orînduirea lor social-politică, consideră că eliminarea tuturor practicilor discriminatorii și barierele artificiale reprezintă una din cerințele urgente și esențiale pentru promovarea comerțului mondial.

Așezarea relațiilor internaționale pe temelia unor norme care să garanteze fiecărei popor posibilitatea de a-și construi viața potrivit propriilor sale concepții. Din nefericire, practica vieții internaționale înregistrează încă numeroase cazuri de practici imperialiste și neocolonialiste, de amestec în treburile interne ale altora, de condiționare a unor acorduri economice de clauze politice sau obligații militare, de folosire a forței.

Expresia cea mai flagrantă a politicii imperialiste de înălcare brutală a dreptului inalienabil al fiecărei țări de a-și hotărî singur soarta este războiul agresiv dus de Statele Unite ale Americii împotriva poporului vietnamez, continuarea și intensificarea bombardamentelor împotriva unui stat suveran și independent, R. D. Vietnam.

Încetarea războiului din Vietnam reprezintă astăzi problema primordială a vieții internaționale de care depinde normalizarea și dezvoltarea raporturilor între state.

În eliminarea spectrului războiului și îmbunătățirea atmosferei internaționale atît interesate toate statele, de ea depind progresul economic al omenirii, posibilitatea extinderii cooperării economice între state. S-a calculat, că pentru finanțarea creșterii țărilor în curs de dezvoltare ar fi necesare resurse suplimentare de aproximativ 4 miliarde de dolari anual. Omenirea însă cheltuiește anual o sumă de circa 50 de ori mai mare pentru înarmare.

Pentru a da acestor resurse destinația lor rațională este necesar ca din viața internațională să fie exclusă folosirea forței ca mijloc de soluționare a problemelor litigioase, să fie excluse practicile de natu-

ra să încordeze relațiile dintre state și să semene neîncredere.

Întreaga experiență ne înțelege convingerea că soluții trainice, de durată, pentru gravele probleme ale subdezvoltării pot fi găsite numai pe terenul fertil al construcției pașnice, prin promovarea în tre state a unor raporturi normale, întemeiate pe respectul reciproc și suveranității și independenței naționale, egalității în drepturi și neamestecului în treburile interne.

Crearea unui echilibrat mecanism comercial și financiar internațional. Conferința noastră își propune să găsească acele căi și mijloace de natură să creeze condiții mai echitabile de participare la circuitul mondial economic pentru țăările în curs de dezvoltare. În acest scop, ele au făcut cunoscute propunerile incluse în „Carta de la Alger”.

După părerea noastră — a spus în continuare șeful delegației române —, numeroase propunerile cuprinse în „Carta de la Alger” privind sprijinirea procesului de creare a unor industrii de export în țările în curs de dezvoltare, de diversificare a producției lor, prin industrializare, îmbunătățirea condițiilor de acordare a creditului extern, eliminarea barierele care împiedică schimbul normal de bunuri între țări, stabilizarea piețelor și prețurilor la produsele de bază, încheierea de acorduri internaționale de produse, înlesnirea exportului de produse semifinite și finite ale țărilor care fac eforturi spre a se industrializa etc. sînt de natură să înlesnească cristalizarea unor soluții de sprijinire efectivă a eforturilor proprii ale țărilor angajate în procesul dezvoltării.

Sîntem, în același timp, conștienți că asupra unor probleme există păreri diferite, ceea ce ni se pare normal. Întrucît comerțul mondial este domeniul în care se confruntă și se întrepînd totodată interesele specifice cele mai diferite. Din moment însă că aceste interese nu se confruntă numai, ci se întrepînd, sarcina noastră este tocmai de a găsi aceste puncte de interfață pentru ca, pe calea negocierilor, să deschidem ferestrele spre un mecanism comercial și financiar corespunzător cerințelor noi ale vieții internaționale.

Republica Socialistă România va participa la aceste negocieri în spiritul principiilor care-l călăuzesc întreaga activitate și în spiritul principiilor de solidaritate cu țăările în curs de dezvoltare din Africa, Asia și America Latină, care a animat-o întotdeauna.

România este cu atît mai sensibilă la preocupările acestora cu cît se află angajată ea înseși într-un amplu proces de dezvoltare. Ea alocă pentru acumularea mai mult de un sfert din venitul său național.

Ca urmare a unui asemenea efort continuu de-a lungul a două decenii, au fost obținute transformări importante în toate domeniile de activitate, iar economia națională se dezvoltă în ritmuri susținute.

Mai avem, desigur, un drum lung de străbătut și absocele de depășit pentru a obține la nivelul economic al țărilor dezvoltate industrial din Europa. Dar dinamismul realizat ne permite ca, pe baza creșterii producției, să asigurăm ridicarea sistematică a nivelului de viață la orașe și sate, precum și o participare tot mai activă la schimburile comerciale internaționale.

Încă din faza pregătirilor, a subliniat apoi vorbitorul, reprezentanții României au propus ca la actuala conferință să se examineze ca o problemă distinctă formele moderne de cooperare economică.

Cooperarea în producție sau cooperarea tehnico-științifică stimulează dezvoltarea schimburilor comerciale între țări, adîncesc legăturile de solidaritate între parteneri pînă în sfera producției și creează o bază de durată, de continuitate pentru schimburile de mărfuri. Alături de acordurile comerciale de lungă durată, cooperarea în producție contribuie la stabilizarea schimburilor, element de primă importanță în planificarea dezvoltării.

În ceea ce o privește, România promovează asemenea forme de cooperare aflat cu țări dezvoltate industrial, cît și cu țări în curs de dezvoltare. Aș menționa, cu titlu de exemplu, importantul acord de cooperare economică și tehnică cu

Iranul, pentru organizarea producției de tractoare în această țară, ca și pentru dezvoltarea altor ramuri ale industriei și agriculturii, o înțelegere cu Siria, pentru deschiderea unei mine de fosfat și efectuarea unor instalații de încărcare în portul Tartous, acordurile cu R.A.U. pentru livrări de utilaje, instalații și asistență tehnică ce vor fi plătite în produsele rezultate. În India, după construirea rafinării de la Gauhati, România participă acum, alături de Franța, la construirea rafinării de la Haldia. Delegația română consideră că promovarea unor asemenea forme de cooperare este de natură să completeze și să întregască diferitele propuneri supuse atenției conferinței în domeniul comerțului și finanțării.

O altă propunere pe care delegația română a făcut-o privește problema formării de cadre tehnice pentru comerțul exterior.

În perspectiva expansiunii comerțului exterior al țărilor în curs de dezvoltare, problema cadrelor tehnice specializate în acest domeniu nu este mai puțin actuală decît a cadrelor naționale pentru industrializare, pentru agricultură etc. Considerăm că atare necesar ca Conferința Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare să examineze formele optime care ar putea înlesni țărilor în curs de dezvoltare formarea acestor cadre.

Delegația română acordă, de asemenea, o atenție particulară examinării problemelor legate de normalizarea în continuare a relațiilor comerciale dintre țări cu sisteme social-politice diferite, relații intrate în terminologia organizațiilor internaționale sub denumirea de „comerț Est-Vest”. În cursul acestui deceniu, comerțul „Est-Vest” dintre statele Europei a cunoscut o dezvoltare ce nu poate fi subapreciată deși, datorită menținerii unor bariere artificiale, posibilitățile existente nu sînt nici pe departe epuizate. România, ca și celelalte țări socialiste, participă la acest proces. În același timp, volumul schimburilor noastre cu țările în curs de dezvoltare crește într-un ritm mai mare decît ansamblul comerțului nostru extern. Aceasta nu face decît să ne întărească convingerea că promovarea comerțului Est-Vest reprezintă un factor stimulator nu numai pentru comerțul mondial în ansamblu, dar și pentru relațiile de colaborare ale fiecărei țări din părți cu țările în curs de dezvoltare din Asia, Africa și America Latină.

Doresc să vă asigur, a spus în încheiere Gheorghe Rădulescu, că delegația Republicii Socialiste România, prezentînd o serie de propuneri proprii, va examina cu atenție propunerile tuturor celorlalți participanți, gata să sprijine orice inițiativă de natură să promoveze schimburile internaționale în interesul dezvoltării, să contribuie la fîurirea unui mecanism al relațiilor economice internaționale capabil să înlesnească fiecărui popor, mare sau mic, înfăptuirea propriilor sale năzuințe de progres într-o lume a păcii.

★ Vineri la Palatul prezidențial din New Delhi, Gheorghe Rădulescu, șeful delegației române la Conferința Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare, a avut o convorbire prietenească cu U. Thant, secretarul general al O.N.U. Discuțiile a-u referit la probleme legate de lucrările actualei conferințe U.N.C.T.A.D. și la activitatea Organizației Națiunilor Unite.

Între 1 și 10 februarie s-a aflat în Ulnuina Sovietică delegația Consiliului general A.R.L.U.S. condusă de acad. Ilie Murgulescu. Delegația a participat la festivitățile consacrate celei de-a 20-a aniversări a semnării Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre România și U.R.S.S.

★ ARTISTA POPORULUI ZENAIIDA FALLY a prezentat un recital la Casa prieteniei popoarelor din Leningrad. Recitalul artistei române s-a bucurat de succes.

Industria engleză de pescuit

Industria engleză de pescuit oceanic — care folosește vase relativ mici, dintre care unele au o vechime de aproape două

Pentru a încuraja extinderea unor culturi destinate exportului, autoritățile din Kenya au acordat, cetățenilor loturi de pămînt și case în regiunile cu terenuri nelucrate. În clișeu: un sat de curînd întemeiat

Convorbirile tovarășului Emil Bodnaraș cu conducători ai P.C. din Cuba

HAVANA 9. — Corespondentul Agerpres, V. Stamate, transmite: Tovarășul Emil Bodnaraș, membru al Comitetului Executiv al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R., împreună cu tovarășul Dumitru Lazăr, membru supleant al C.C. al P.C.R., șef adjunct

al secției relații externe a C.C. al P.C.R., care fac o vizită de prietenie, au avut ieri convorbiri cu membri ai Biroului Politic al C.C. al Partidului Comunist din Cuba.

Convorbirile s-au desfășurat într-o atmosferă caldă, tovarășească.

Reprezentanța comercială cehoslovacă la Frankfurt pe Main va avea un statut diplomatic parțial

FRANKFURT 9 (Agerpres). — Într-un interviu acordat corespondentului la Bonn al ziarului „Rude Pravo”, O. Novy, consilier la reprezentanța comercială cehoslovacă din Frankfurt pe Main s-a referit la noul statut al acesteia. Diplomatul cehoslovac a relevat că pe baza acordului dintre R. S. Cehoslovacă și R. F. a Germaniei, reprezentanța va avea un caracter oficial și se va bucura de un statut diplomatic parțial. Ea va aproba, de asemenea, vizele de intrare în R. S. Cehoslovacă pentru cetățenii vest-germani.

În cîteva rînduri

● COMUNICATUL COMUN cu privire la vizita făcută în R.A.U. de președintele R.S.F. Iugoslavia, Josip Broz Tito, a fost dat publicității la Cairo.

● PACEA ÎN VIETNAM poate fi obținută pe calea încheierii imediate a negocierilor americane, pe baza respectării dreptului inalienabil al poporului vietnamez de a-și hotărî singur soarta, fără amestec din afară, se spune într-o declarație a agenției TASS.

● PREȘEDINTELE R.A.U., Gamal Abdel Nasser, a fost invitat să facă o vizită oficială în Franța. Data vizitei urmează să se stabilească ulterior.

● O DELEGAȚIE ROMÂNĂ, condusă de Petre Lupu, președintele Comitetului de Stat pentru Probleme de Organizare și Salarizare, a sosit la Londra, la invitația guvernului britanic.

● LA INVITAȚIA GUVERNULUI FRANCEZ, Jenő Fock, președintele Guvernului Revoluționar Muntenesc al Republicii Ungare, va face o vizită de prietenie în Franța, între 25—30 martie.

● AU FOST ELIBERAȚI Herbert Mies și Max Schaefer, membri ai Biroului Politic al C.C. al P.C. din Germania, arestați la 8 februarie la Frankfurt pe Main, în timpul unei conferințe de presă convocate de P.C. din Germania, pentru a expune noul program al partidului.

● ÎN COMISIA O.N.U. pentru dreptul comercial internațional (UNCITRAL), a luat cuvîntul reprezentantul român Ion Nestor, care a arătat că dreptul comercial internațional, trebuie să funcționeze ca un auxiliar eficient al cooperării economice mondiale.

● ÎNTR-UN 1 și 10 FEBRUARIE s-a aflat în Ulnuina Sovietică delegația Consiliului general A.R.L.U.S. condusă de acad. Ilie Murgulescu. Delegația a participat la festivitățile consacrate celei de-a 20-a aniversări a semnării Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre România și U.R.S.S.

● ARTISTA POPORULUI ZENAIIDA FALLY a prezentat un recital la Casa prieteniei popoarelor din Leningrad. Recitalul artistei române s-a bucurat de succes.

Industria engleză de pescuit

Industria engleză de pescuit oceanic — care folosește vase relativ mici, dintre care unele au o vechime de aproape două

Pentru a încuraja extinderea unor culturi destinate exportului, autoritățile din Kenya au acordat, cetățenilor loturi de pămînt și case în regiunile cu terenuri nelucrate. În clișeu: un sat de curînd întemeiat

Amplu program de lucru pentru dezvoltarea colaborării economice româno-iugoslave

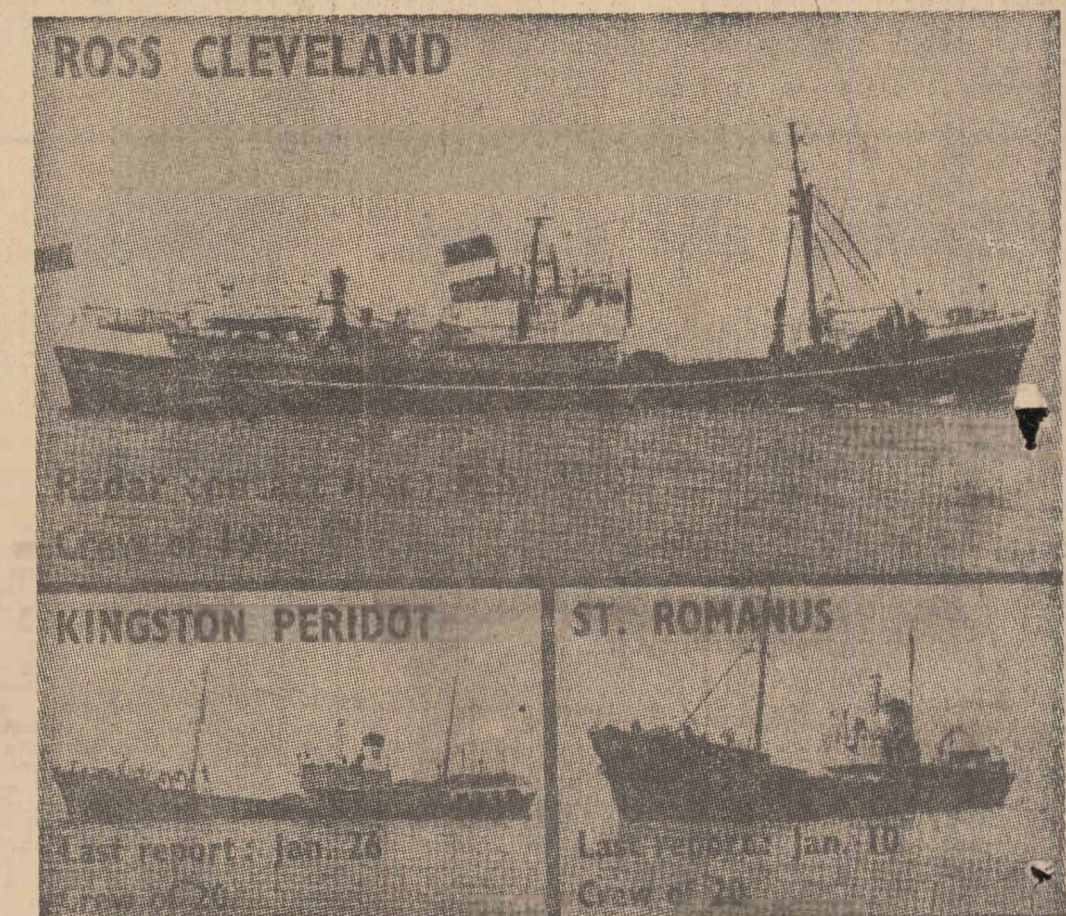
BELGRAD 9. — Corespondentul Agerpres, N. Ploeanu, transmite: La Belgrad s-au încheiat convorbirile dintre tovarășul Maxim Berghianu, președintele Comitetului de Stat al Planificării, și Rikard Štainer, directorul general al Institutului Federal de Planificare Economică. Cu acest prilej a fost stabilit un amplu program de lucru pentru dezvoltarea colaborării economice și a schimbului de mărfuri dintre Republica Socialistă România și R.S.F. Iugoslavia pe perioada 1971—1975.

În cadrul unei conferințe de presă, tovarășii Maxim Berghianu și Rikard Štainer au subliniat că aceste convorbiri s-au desfășurat în spiritul prieteniei și cordialității, al deplinei înțelegeri ce ca-

racterizează relațiile dintre cele două țări. A fost exprimată dorința ambelor părți de a lărgi și dezvolta colaborarea și cooperarea economică și tehnico-științifică. Cu prilejul actualei întâlniri au fost elaborate propuneri importante care vor permite dezvoltarea în continuare a colaborării economice dintre cele două țări pe perioada 1971—1975.

★ Vineri dimineață, tovarășul Maxim Berghianu, a fost primit de Mika Spiliak, președintele Vecei Executive Federale, cu care a avut o convorbire.

Convorbirea, care s-a referit la problema privind colaborarea economică dintre cele două țări, a decurs într-o atmosferă cordială, tovarășească.



Pescadorul „Ross Cleveland”, echipaj: 19, pierdut contactul cu stația radar de pe sol: 4 februarie; pescadorul „Kingston Peridot”, echipaj: 20, ultima comunicare: 26 ianuarie; pescadorul „St. Romanus”, echipaj: 20, ultima comunicare: 10 ianuarie.

Correspondență din Londra de la Bob Leeson

„BATOGUL DE ARGINT” ȘI TRAGEDIA PESCADOARELOR

A cum cîteva zile, a sosit la Londra o delegație a vînd o componență deosebită: trei sofi de pescari din regiunea Hull — important port pescăresc din Marea Nordului — împrescun cu reprezentanți ai uniunii sindicale respective. Ea și-a propus să întreprindă demersuri pe lângă autoritățile centrale, în vederea adoptării de urgență a unor măsuri de securitate, legate de activitatea profesională a pescarilor. În acest sens, delegația a prezentat ministrului agriculturii, Fred Peart, și ministrului de stat la Ministerul Comerțului, Joseph Mallett, o petiție, pînd 10.000 de semnături, care cere interzicerea cu desăvîrșire a pescuitului în zonele arctice în timpul sezonului nefavorabil. Drept îndreptățire — tragică — a acestei revendicări, s-a precizat în petiție că trei pescadouri din portul Hull, cu o echipaj de 59 de oameni, au dispărut în mai puțin de o lună în largul coastei Islandei.

Opinia publică engleză a fost viu impresionată de cele trei catastrofe ale unor ambarcațiuni pescărești, mai cu seamă cînd s-a anunșat că a fost găsit doar un singur supraviețuitor — Harry Eddon, un pescar în vîrstă de 30 de ani — de pe urma naufragiului pescadorului „Ross Cleveland”, care s-a scufundat du-mistic noaptea în dreptul coastei Islandeze. Orice alt membru al echipajului care a sîrit peste bordul acestui pescador, lung de aproximativ 60 metri, a murit înecîndu-se sau înghețînd, în timp ce mîlul vas se îndepărta pe învolburatele ape arctice.

Industria engleză de pescuit oceanic — care folosește vase relativ mici, dintre care unele au o vechime de aproape două

decenii, ce se aventurează departe în larg, în zona insulelor Faroe și a Islandei, — este una din cele mai primejdioase din țară. În 17 de ani, tot atîtea ambarcațiuni pescărești s-au scufundat în acele locuri, iar 152 de oameni și-au pierdut viața. Dacă finem seama că de la baza Hull operează doar 150 de pescadouri oceanice, ale căror echipaje însu-meează vreo 3000 de oameni, procentajul pierderilor de vieți umane este apreciabil. Și — tragică ironie — naufragiile menționate mai sus coîncip de acordarea batogului anual, al aspi-zisului „batog de argint”, capitanului al cărui vas a dobîndit cea mai mare cantitate de pește.

De ani de zile, angajații de pe aceste ambarcațiuni, sofiile lor, organizatori sindicali și membri ai Parlamentului întreprind acțiuni de protest împotriva acestui „trofeu” și a semnificației sale: o competiție exacerbată, jonglarea cu vieți omenești, un scăzut coeficient de securitate și extrem de aspre condiții de muncă. Dar pînă în prezent companiile de pescadouri din această ramură economică, monopolizată într-un înalt grad, ca și autoritățile de resort au ignorat revendicările lor.

Recent, un grup de femei care își pierduseră sofi, fiii și frații au organizat, la Hull, o mare demonstrație de protest, iar la sfîrșitul săptămînii trecute au invadat literalmente docurile și au încercat să urce pe pescadouri, spre a preîntîmpina intervenția lor în larg. Poliția a intervenit. Dar trei ambarcațiuni nu au plecat, tîgîși, cînd echipajele lor încurajate de exemplul femeilor au refuzat să părăsească portul înainte de a se fi luat măsuri de

securitate mai eficiente. În timpul discuțiilor infierbîntate care au urmat, a ieșit la iveală că o serie de pescadouri navighează fără a avea la bord un radiotelegrafist și că un număr dintre ele fuseseră, în activitatea lor cotidiană, în imposibilitate de a stabili un contact cu pămîntul, nefuncționînd nici măcar rachetele de semnalizare în caz de primejdie. Echipajele, cuprînzînd și tineri de 17 ani, lucrau 18 ore zilnic, într-o cursă ce avea o durată de zece zile. Pe de altă parte, li se garantase pescarilor doar o treime din câștigul lor mediu. Acestea sînt condițiile în care sînt „recolțate”, în fiecare an, 900.000 de tone de pește.

Delegația de femei care s-a deplasat la Londra — ea bucurîndu-se, neîndoiabil, de sprijinul opiniei publice unanime — evident, cu excepția proprietarilor de pescadouri — a primit, din partea ministrului de stat Mallett, asigurări că se vor întreprinde ample investigații în legătură cu securitatea ambarcaunilor de pescuit oceanic, și că a dat dispoziție ca ele trebuie să aibă, în mod obligatoriu, radiotelegraflști la bord și să mențină un contact de 12 ore cu malul sau cu alte vase. De asemenea, el a promis că va obține interzicerea, în timpul iernii, a pescuitului în regiunile nordice. Rămîne de văzut în ce măsură aceste revendicări vor fi îndeplinite. Oricum, demersurile familiilor acelor pescari care au pierit în împrejurări tragice, familii hotărîte să le ducă pînă la capăt, înseamnă un pas important înspre recunoașterea și traducerea în viață a drepturilor acestor categorii de muncitori.

9 februarie