



România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

Biblioteca Centrală
Regională
Hunedoara-Deva

Proletari din toate țările, uniți-vă!

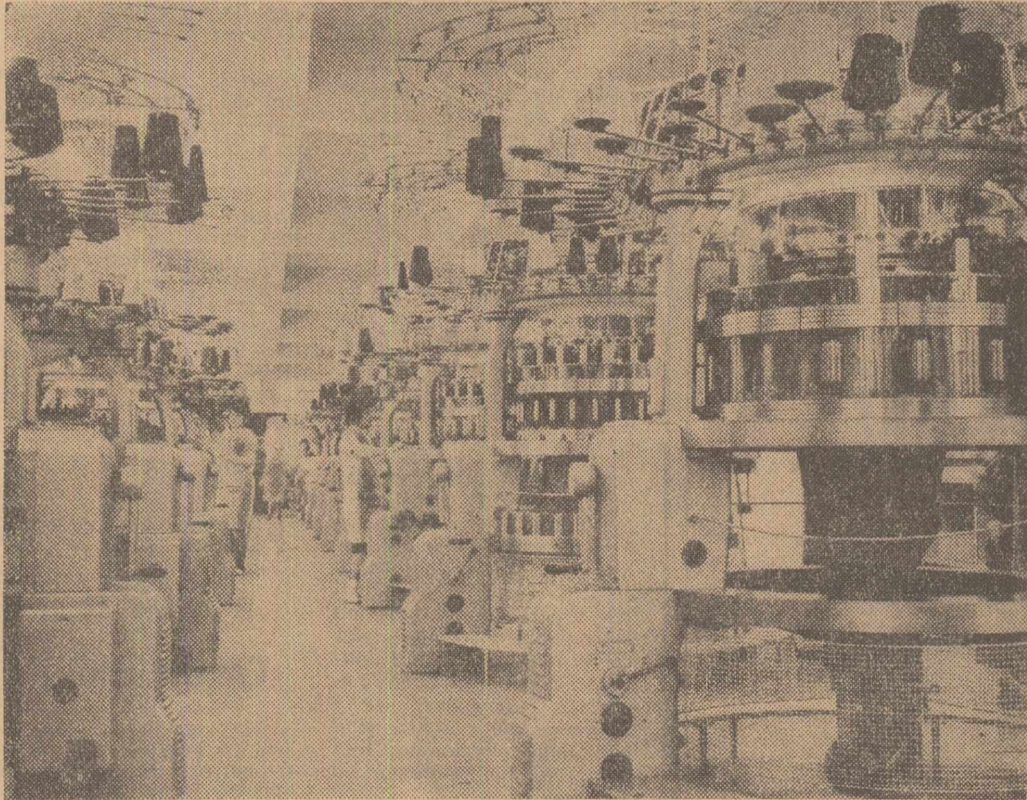
Anul XXVI — nr. 7 245

Duminică

4 februarie

1968

6 pagini 30 bani



Aspect din secția de mașini circulare de tricotat, de la Fabrica de tricotate din Brașov. Dotarea, în ultimul timp, cu echipament modern de fabricație a unității brașovene conduce la importante sporuri cantitative și calitative de producție

Foto: AGERPRES

Mijloace perfecționate pentru punerea în evidență a zăcămintelor

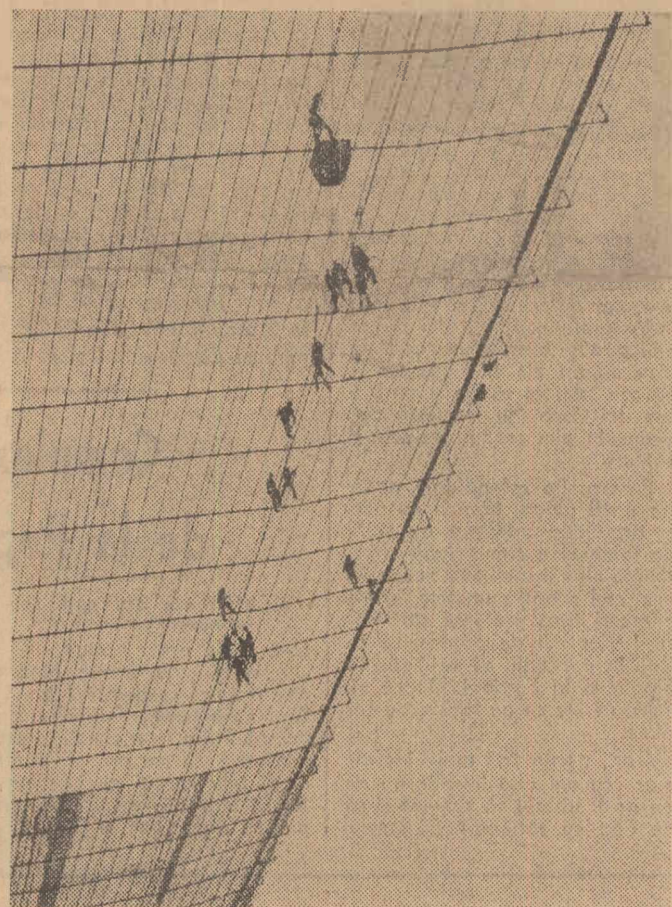
- Utilizarea studiului geotermometric
- Investiții ieftine cu rezultate excelente

În cadrul Institutului Geologic s-au obținut rezultate importante în munca pentru punerea în evidență a unor noi zăcăminte de minerale.

Folosind studiul geotermometric ca mijloc de cercetare a originii unor minerale s-a reușit să se obțină în laborator informații prețioase. Rezultatele se referă la determinarea temperaturii de formare a mineralelor, temperatură dedusă din analiza incluziunilor primare din cristale. Aceste incluziuni sunt de fapt porțiuni unde s-au păstrat în condiții neschimbate aspecte ale mediului în care a avut loc procesul de formare a mineralului acum zece sau sute de milioane de ani.

Analiza conținutului incluziunilor — lichid, gazos sau solid — este de o importanță deosebită deoarece prin lucrări puțin costisitoare se pot deduce pe lângă temperatură și alți doi parametri principali de formare a zăcămintelor: presiunea și adâncimea, deci informații privitoare la amplasarea în spațiul a mineralelor. Mai mult, se pot

obține indicații privind programul de cercetare și explorare a zonelor respective. În felul acesta, cu investiții extrem de ieftine, se obțin date care de cele mai multe ori solfitează eforturile însemnate în munca de cercetare. Datorită acestui studiu s-a reușit punerea în evidență a unor zăcăminte necunoscute din Munții Metaliferi. De asemenea, metoda poate fi folosită în determinarea condițiilor termodinamice de formare a rocilor vulcanice, obținându-se în acest mod primele informații în cercetarea condițiilor de formare a rocilor eruptive din Munții Apuseni. În studiul formațiunilor cristalofiliene, încercările experimentale evidențiază direcțiile multiple în care poate fi utilizată această metodă. Progresele obținute în acest domeniu în cadrul Institutului Geologic sunt în atenția cercetătorilor străini, o confirmare în acest sens fiind numeroasele solicitări de colaborare sau de studiu a unor probe de minerale.



Sus, la 50 de metri deasupra Dunării, oameni temerari efectuează cotidiene operații de revizie și întreținere a marelui funicular de pe Șanierul hidroenergetic Porțile de Fier

Foto: MIHAI POPESCU

TELEGRAMS

Tovarășului LEONID BREJNEV,

Secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice

Tovarășului NIKOLAI PODGORNII,

Președintele Prezidiului Sovietului Suprem al Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste

Tovarășului ALEXEI KOSIGHIN,

Președintele Consiliului de Miniștri al Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste

MOSCOVA

Dragi tovarăși,

Cu prilejul celei de-a XX-a aniversări a semnării Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre Republica Socialistă România și Uniunea Republicilor Sovietice Socialiste — document de o deosebită însemnătate pentru dezvoltarea relațiilor româno-sovietice — în numele Comitetului Central al Partidului Comunist Român, Consiliului de Stat și Consiliului de Miniștri ale Republicii Socialiste România, al poporului român și al nostru personal, vă adresăm dumneavoastră și prin dumneavoastră întregului popor sovietic un cald salut, cordiale felicitări, împreună cu cele mai bune urări de noi succese în opera de construire a comunismului.

Constatăm cu deplină satisfacție că relațiile frățești de strinsă prietenie și solidaritate dintre poporul român și poporul sovietic, bazate pe terelile și lupta comună pentru triumful socialismului și păcii, s-au întărit continuu și au căpătat un nou conținut. A cunoscut o largă extindere colaborarea dintre țările noastre în domeniul politic, economic, științific, tehnic și cultural, al schimbului de experiență în diferite sectoare ale construcției socialismului și comunismului.

Ne exprimăm profunda convingere că legăturile de prietenie frățească dintre Republica Socialistă România și Uniunea Republicilor Sovietice Socialiste, dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist al Uniunii Sovietice se vor dezvolta cu succes și pe mai departe, corespunzător intereselor fundamentale ale popoarelor noastre, în folosul cauzei socialismului, unității și coeziunii țărilor socialiste, unirii tuturor forțelor anti-imperialiste în luptă pentru progres social și pace în lume.

NICOLAE CEAUȘESCU

Secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România

ION GHEORGHE MAURER

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România

Tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

Secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România

Tovarășului ION GHEORGHE MAURER

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România

Dragi tovarăși,

În numele Comitetului Central al Partidului Comunist al Uniunii Sovietice, Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. și al întregului popor sovietic, vă felicităm cordial pe dv. și poporul țării române cu ocazia celei de-a 20-a aniversări a semnării Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre Uniunea Sovietică și Republica Socialistă România.

Cele două decenii care au trecut au confirmat în mod grăitor că acest tratat, bazat pe principiile internaționalismului socialist, a constituit un factor important în dezvoltarea relațiilor sovieto-române; el slujește bine cauzei întăririi prieteniei și colaborării multilaterale dintre țările noastre, cauzei socialismului și consolidării păcii în Europa.

Cu prilejul acestei date remarcabile vă dorim dv. și prin dumneavoastră întregului popor român noi succese în desăvârșirea construcției socialismului, în luptă pentru asigurarea păcii și prieteniei între popoare.

L. BREJNEV

Secretar general al C.C. al P.C.U.S.

N. PODGORNII

Președintele Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S.

A. KOSIGHIN

Președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S.

Excelenței Sale

Domnului DUDLEY SENANAYAKE

Prim-ministru al Ceylonului

COLOMBO

Îmi este plăcut că, în numele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România și al meu personal, să adresez cordiale felicitări și urări de sănătate Excelenței Voastre, de progres și prosperitate poporului ceylonese, cu prilejul celei de-a XX-a aniversări a Zilei Independenței Ceylonului.

ION GHEORGHE MAURER

Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România

Complexul de sere de la Popești-Leordeni

Nu a trecut mult timp de când informam cititorii ziarului nostru că de la „uzina” de legume de lângă Ploiești — cel mai mare complex de sere din țară — a fost livrată prima „șarjă” de roșii. A trecut de atunci un an și, iată-ne puși în situația de a face o rectificare. Cea mai mare suprafață acoperită cu sticlă își va afla în curând sediul lângă București, la Popești-Leordeni. Aici, constructorii vor ridica din temelii un nou complex legumicol de tip industrial, conceput de arhitecți și proiectanți de la Institutul de studii și proiectări agricole.

Situat în lunca Dimbovitiei, într-o zonă cu o veche tradiție în „arta” grădinarului, noul complex își va primi căldura care asigură serelor o permanentă vară, direct de la centrala electrică de termoficare București Sud, printr-un racord de circa 2 km. Realizat la nivelul tehnicii mondiale, complexul de sere de la Popești-Leordeni va ocupa o suprafață productivă de 70 ha, urmind ca în viitorul cel mai apropiat să ajungă la 101 ha. Noua „uzină” va fi, prin dimensiunile sale, nu numai cea mai mare din țară,

MARIUS GEORGESCU

(Continuare în pag. a 2-a)

Și sufletul are o unitate de măsură:

OMENIA

Un birou de tutelă seamănă într-un fel cu un cabinet medical. Tare sunt suferințele și morale ale persoanelor care păsese pe usa acestui birou sint însă mai greu de diagnosticat și de tratat decât suferințele fizice.

Iată două asemenea personaje. Doi frați, oameni în vîrstă, impecabil îmbrăcați. Au fost chemați să decidă asupra soartei surorii lor, care suferă de o maladie incurabilă: ori se hotărăsc să se ocupe de ea, să o îngrijească, pe scurt să-și asume răspunderea de tutori, ori va fi internată într-un sanatoriu.

Cei doi versă lacrimi: le e milă de soră. Dar vezi bine, de ei le sînt rupe inima. Pun condiții: dacă statul popular găsește o locuință separată pentru sora lor (care, în paranteză fie zis, nu poate locui singură, avînd nevoie de supt praveghere), dacă... dacă... Și, pînă la urmă, frații se rezemază: la ideea internării surorii lor.

— Sîntem adesea în postura să facem față unei adevărate judecăți a lui Solomon, ne spunea AURORA TOMOIOG, sefa biroului de tutelă clujean.

Unități de măsură ale sufletului încă nu s-au înființat. La noi, fiecare caz e un unicat, un fapt particular și fiecare necesită un efort de concentrare, de înțelegere.

— De fapt, continuă tovarășa Tomoioog, o unitate de

măsură a eficienței muncii noastre există. Nici nu vă puteți închipui căl ne bucurăm faptul că în 1967 statistica privind starea infracțională în rîndul minorilor arată o tendință de scădere față de anii precedenți. Asta înseamnă că alături de școală, de procuratură, de diferite organe obștești, ne-am adus și noi contribuția în această importantă problemă socială.

Și totuși delictelor provocate de minori continuă să mai

PAUL MARIAN

(Continuare în pag. a 2-a)

ACTUALITATEA INTERNETIONALĂ

Correspondență din Bruxelles de la Nicolae Lupu

Încertitudini comunitare

P e culoarele palatului Comisiei comunității vest-europene te întîmpină forfota și zgomotul obișnuit al unei activități susținute. Producția de comunicări informative, studii pe diferite probleme, situații statistice înundă etajul destinat presei. În sălile de sedințe se reunesc diferite comisii și grupuri. Și totuși, după părerea unor corespondenți acreditați aici, se observă o incertitudine serioasă a ritmului activității și mai ales o diminuare a eficienței, determinată de tot felul de incertitudini.

De fapt, am găsit că se reeditează în acest caz povestea palarului cu apă despre care optimiștii afirmă că este pe jumătate plin, iar pesimiștii pe jumătate gol. Dacă stai de norbă, de pîidă, cu vreunul din purtătorii de cuvînt al comisiei executive, acesta îți va arăta că cele dobîndite pînă acum, procesul eliminării tarifulor vamale interne, constituirea pieței agrare comunitare și alte măsuri prevăzute de Tratatul de la Roma, cunosc o desfășurare pozitivă și sigură. Dacă se poate vorbi de o grija, spun acești purtători de cuvînt, ea privește eforturile de a lărgi geografic Piața comună, de a acoperi problemele noi care au fost rezolvate în Tratatul de la Roma. Or pesimiștii, care în general se recrutează aici din

(Continuare în pag. a 6-a)

In pag. a 6-a:
Ultimele știri privind ofensiva forțelor patriotice în Vietnamul de sud

UNA PE ZI de MATTY



— Tocmai mă gândeam că dacă nu vă conving să faceți și o frecție, rămin cu norma nefăcută!

AUTENTICA TĂRIE

D eamne, gura mahalalei! Aștepți? Nu, măștină! O mai poate astupa! Auzi tu, n-ai mai găsit de cine să se lege și au ajuns la bărbatu' meu! Ci-că, gata, l-au scos din mune!... Acum o săptămîină spunem: „V-a scută”, acum două zile: „O, să-l scotă”, iar acum, gata, „l-au scos...”. Da' ce frate, mahalaua l-a pus sef? Ea face și desface cum îi vine și cum îi place? Ce cîi de unde ne-am cumpărat masină, că de unde ne-am făcut casă... Că prea des cară mașina întreprinderii nu stiu ce și nu știu cît la mine acasă... Auzi dumneavoastră „prea des”? Dar ce sînt am eu cî la mine se poate „prea des” și la alții nu?...

Și cînd a venit bărbatul acasă și l-a văzut cum arată l-a privit cu mirare neînțeleasă de ce?

„Te-a scos”? „M-a scos”?

Pentru că există o limită clară și în rău, pentru că există mai presus de orice o credință în dreptate, o puritate morală și o sete de raporturi cinste; pentru că există convingerea fermă și îndreptățită că necinstea nu poate sta multă vreme alături cu aparențele de cinste și onoare după căpătîială nu poate fi multă multă acasă după o cîrtină pe care scrie, clar și cu litere aurite, „principialitate”.

Și în această privință o pînă publică își are judecata ei infalibilă, colectivă, cu un al șaptelea simț, percepce de la distanță impotura și-i măsoară existența fără să greșească; pentru că există în colectivitate conștiința nemuritoare de multe ori, că de ea depinde cît timp să-l mai lase pe lup să se răfețe îmbrăcat în haină de miel. Și dacă-l mai lasă uneori mai mult decît ar trebui, nu o face din slăbiciune ci pentru că subțiere conștiință la un păcat tare drag nouă: încrederea în om, în capacitatea lui de a se reconstrui atunci cînd începe

PETRU ISPAS

(Continuare în pag. a 5-a)

Intr-adevăr, în tratarea suferințelor, fiecare caz este unic. Iar „Solomonii” în multe exemple, fie că sînt profesori sau procurori, membri în birourile de tutelă sau pur și simplu părinți, trebuie să se apropie cu înțelegere de cei

CETATEA NEAMTULUI

Fragment de scenariu

de Al. I. Ghilia



La poalele Cetății, desfășurând pregătiri febrile de asediu, oastea poloneză înălțură cu eforturi cumplite pădurea tăiată și așezată ca o baricadă în jurul cetății.

Regele polon, cu haine schimbate, avind ceva din marea și fala lui binecunoscută, pe un tron improvizat (sau care era cărat cu el într-unul din carele de povară), înconjurat de suita strălucitoare, ofițeri, aghiotanți și cei doi generali bătrâni, unul de-a dreapta și altul de-a stînga sa, Jagusia, fata lui lablonski, îi pregătește regelui o cunună de flori și frunze să nu-l bată soarele-n cap. Stă jos la picioarele regelui, îmbrăcând sumar și cochel, cu părul răsfriț pe umeri, încadrându-și fața palidă, delicată, cu ochii mari, jucăși, așezată turcește pe-o pernă de mătase, îmbrăcată ca un paj domnesc. Poartă și ea o cunună de margarete. Tatăl ei, generalul lablonski în picioare, rezemat bătrânește în sabia împodobită cu pietre prețioase, ca-ntr-un toaig, aplecându-se atent către rege și vorbește încet, cu precauție, urmărind reacția vorbelor lui pe fața tinărului și ambițiosului rege:

lablonski: Măria Ta, dacă mi-ai îngădui, eu aș zice să ne vedem de drum. Regele ridică o sprințea: Adică să mă-noroc pe mîna goală? Și cum justific banii lui de la Papă?

lablonski: Surdă stîmținit; continuă mai convingător: Oastea-i ostentă, Măria Ta. Flămîndă! Nu avem tunuri de asalt.

Regele, trufăș: Nu-i nimic, generale. Bătrînețea nu-i totdeauna un bun sfetnic. (Se întoarce în profil spre Pototki). Ce zici, generale? N-avem tunuri de asalt, prea bine. (Izbușnește pătimaș și pumnul îi se strînge pe minierul sabiei), vom lua cetatea cu tunuri de cîmp. (Hotărît și-năpăstiat). Cu mințile!

lablonski: Nu-i însă omul care să cedeze: Asta ar însemna un asediu de lungă durată, Măria Ta.

Regele aducîndu-și aminte că-i flămînd, cu ochii în toate părțile după bucatărilor care-i pregătește masa, devine mai realist: Ce forte sînt în cetate, generale lablonski?

lablonski: Nu știu, Măria Ta. Dar bănuiesc că destule. Asta-i cetatea pe care n-a putut s-o ia Mohamed sulthanul ordiilor turcești în opt zile de asediu, cu toate tunurile lui și cei o sută cincizeci de mii de ieniceri...

Regele tăios: Nu uita generale, că cel prin mila și grația căruia ești aici de față, e cuceritorul Vienei! Și-acolo nu m-am bătut cu-o garnizație de moldoveni. M-am bătut cu turcii.

lablonski: Se înclină umil: O, înalt prea strălucitorul meu rege, fațetele Măriei Tale le știu o lume întreagă, cu aș putea să le uit chiar eu care am stat în cele mai grele primejdii alături de Măria Ta? Se retrage umil.

Pototki face un pas înainte: Măria Ta, avem un prins. Poate aflăm de la el... Trei slujitori se apropie cu mîncă. Regelei îi sclipesc ochii: Să mîncăm! Aduceți-l încoace!

Scoate o basma mare, dantelată, din buzunar și și-o pune ca babetea, la gît. Jagusia a terminat cununa. Se ridică și cu grație fieceleonică i-o așează pe cap, schîdfind o plecăciune.

Regele îi suride: Mulțumesc, pani Jagusia!

Părintele Domniei tale, e mai zgîrcit cu cununile gloriei mele.

Jagusia privindu-l în ochi cu îndrăzneală: Pe semne pentru că laurii gloriei sînt mai rari decît margaretele. (Îi suride dulce). Poftă bună, Măria Ta!

Regele întinzînd grăbit mîna spre o ciosvîrtă de carne: Am o poftă că te-aș mința și pe Domnia Ta, pani Jagusia! (O invită din ochi).

Pani Jagusia îl refuză cu o subțire ironie: Mulțumesc Măria Ta. Bunătatea Măriei Tale e nemărginită. Nu pot abuza de ea. Țin regim...

Regele infulecînd lacom, dă din cap amuzat: Aha, silueta

Mîncîncă cu mîna după manierele epocii și surprinzînd privirile lacome ale celor din jur inclusiv ale bucatarului și ajutoarelor sale care înghit în sec; ca să le abată diplomatic atenția, se adresează cu gura plină lui Pototki: Un bun rege nu-și interzice nici la masă activitățile politice. Aduceți-l pe prins. (În ghite voluptuos și se șterge cu dantelele babetei). Vom obține și un efect propagandistic. (Ride și-i face cu ochiul generalului satisfăcut). Va vedea că avem (și) înfîșe dinții într-o nouă îmbrăcătură) subistență (clipind spre Cetate). Credeți că ei cu?

Pototki leșinat de foame se înclină, gata să muște din îmbrăcătura regelui. Se spune că aici își pun la păstrare domniile Moldovei comorile. La domnița Ruxandra, prinsă de oarecare boier Krupenschi, s-au găsit 19.000 de galbeni.

Regele curios: Venezi?

Generalul grav: Sigur, Majestate. Mo-nedă forte.

Regele sătul aruncă osul la spate (dă trei slujitori tăbăraș simulan pe el). El atunci ce, mai întîrzie? Să plece parlamentarii! Unde-i filmaciul?

Un boier scund, rotofel, butos, cu ochi vicleni, înaintează și se înclină pînă la pămînt.

În spatele suitei își face loc escorta care-l aduce pe bătrînul Șendrea.

Pototki: Prinsul, Măria Ta! Regele absent, cu ochii după altă ciosvîrtă. Nu mai e nimic pe tavă. Îi ajînteste cu-o privire de gheață pe servitori. Bucătarul oplecat pînă la pămînt, ca și cum un iatagan nevăzut ar atîna deasupra sa, dă din minți disperat.

Regele dezamăgit: Și desert?

Suita servitorilor rămîne în aceeași imobilitate.

Regele aruncă în capul unui tava goală. Are un acces subit de umor (către generalii). Prea bine, ca desert vom servi o porție de informații strategice. (Face semn escortei să-l aducă aproape pe prins).

Bătrînul Șendrea este împins pe la spate să se încline.

Bătrînul, dirz, cu o atitudine mîndră, dar lipsită de semeție, purtîndu-se după firea sa liberă și independentă, solid bucutănos, bine articulată, cu fruntea sco-crată și pletele frumoase învălurate

la spate își scutură umerii lepădîndu-se de mîinile care-l incomodează vîdit și făcînd un pas înainte, înclină fruntea privindu-l deschis în lumina ochilor fără izmeneli și fără false smerenii pe temutul rege. Regele se schimbă brusc la față, umorul și buna dispoziție îi dispar; devine grav, feapăn, marțial, cercetînd atent fața prinsului.

Bătrînul Șendrea: Bună ziua, Mărite



Desen de RODICA PRATO

rege și... dacă ai venit cu gînduri bune... fii binevenit în Moldova!

Regele nerăbdător către interpret: Ce spune? Ce spune?

Interpretul slugarnic, ignorîndu-l pe bătrîn: Vă urează bun venit, Măria Ta. Regele are brusc senzația că se află în fața unui personaj de seamă. Cine e?

Interpretul către bătrîn: Luminăția sa te întreabă cine ești?

Bătrînul, interpretul: Un om de la Moldova. Un răzător de-al lui Ștefan... spune-i boier Cindea, că mă cunoști bine: ni s-au mai încrucișat drumurile de cîteva ori.

Regele cu aceeași nerăbdare: Ce zice?

Interpretul cu aceeași politețe exagerată, prezentînd lucrurile după cum îi convine lui și crede că poate face plăcere regelui: Un nemernic, Măria Ta. Din țărîna lui de unde vine zice că-l orbește prezența Luminăției Tale.

Regele ironic: Nu prea se-arată orbit.

Stă înaintea mea ca un boier de rang, ca un sol domnesc. Nici nobilii mei cei mai de vîltă nu cutează să mă privească așa.

Interpretul înșușant: Nu are decît Măria Ta să spună o vorbă și capul acesta de berbea, să vă stea la picioare. Acolo e locul lui, la picioarele Măriei Tale.

Regele: Bun sfat, boierule, dar s-auzim ce spune.

Interpretul clipind șiret: Ce să-l întreb Luminăție?

Regele: Ce efectiv are garnizoana.

Interpretul: Dacă n-ai fi eu om bun și iertător, acum-ați cădea capul. Eu l-am oprit pe rege. Apleacă-te cațrule, dacă nu vrei... și răspunde cu mîna pe inimă. Cine apără cetatea?

Bătrînul Șendrea fără să-și plece capul duce mîna la inimă: Șendrea cu mîna la inimă, ignorîndu-l pe filmaci, se adresează direct regelui, ca și cum acesta l-ar putea înțelege: Norodul, Măria Ta. Norodul Moldovei! C-asa ne-a lăsat cu legămînt părintele nostru, Măritul Ștefan. Întăriți de pornirea asta i-am biruit pe

Regele extrem de intrigat: Ce-a spus?

Boierul fără să clipească, înclinîndu-se pînă la pămînt: Că norodul vă va binecuvînta. Domnul creștinătății, dacă veli scăpa Moldova de turci.

Regele cu modestie: Deci am avut dreptate (Către lablonski) Cetatea mi se va închina fără luptă. Să, plece parlamentarii.

Se ridică în picioare, cu sabia în mînă și privește posesiv spre cetate.

★

În cetate pregătiri de apărare. Ioana și frații ei coră boloveni de rîu pe metereze. La porți apare solul regelui, o ofițer chipes, interpretul și mos Șendrea. Pe metereze, înaintea porții închise în mijlocul fraților Șendrea (Ion și Ștefan uriașul) lingă Ioana, și-a făcut apariția căpitanul cetății:

Solul îi se adresează prin filmaci: îi vorbește filmaciului, filmaciul traduce:

— Măritul și slăvitul rege al Poloniei, mare duce de Lituanie, cuceritorul Vienei, cavalier de Cracovia, vă oferă plăcerea să-i închinăți cetatea...

Căpitanul din aceeași necîntire de piatră:

Du răspuns, Măriei Sale, că toți clișii sîntem în cetatea asta sîntem oameni tari de virtute, deprinși cu laudele și cu amenințările. Tot acolo unde stați s-au oprit și solii turcului și s-au lăudat că ne trece prin iatagane și ne sfărîmă-teapă. Spuneți-i Măriei Sale că nu sîntem oameni să ne speriem cu una cu două și mai înțelept! ar face Măria Sa să-și cote de drum.

Ștefan și-a terminat pregătirile. Face un semn tatălui său, Acesta a înțeles. Pare pregătit. Se dă ușor mai în spatele solului și-a interpretului. Măsoară distanța dintre ei și tabăra polonă. Distanța e apreciabilă. Are aerul că se pregătește să lovească solul pe la spate, să-l zvîrle în șanțul de apărare.

Căpitanul continuă:

— Duceți-i răspuns Măriei Sale că cetatea n-o închinăm.

În clipa cînd translatorul îi traduce solului, Ștefan apucă pietrișul, îl cumpăneste bine în palmă și îl aruncă. Solul și translatorul sor într-o parte. Pietrișul cade la picioarele bătrînului Șendrea. Bătrînul sare ca o pisică și se a-gață cu mîinile și genunchii de frînghia scării. Măsoară îl suspendă în gol, deasupra șanțului de apărare plin cu apă. Solul și translatorul privesc neputincioși, cu uimire și admirație. De pe zid, Ștefan trage în sus trupul tatălui aghiat de frînghie. Ofițerul polonez schitează gestul de a duce mîna la sold să smulgă sabia din teacă.

Ioana și alți trei-patru arcași automat întind arcurile în direcția ofițerului. Mîna ofițerului polon încremenește pe minierul sabiei.

Translatorul (boierul moldovean) încremenește cu gura căscată, cu ațit ră-sucit în sus.

Arcașii de pe zidul cetății, cu arcurile întinse, încordati la fel ca arcurile, se a-pleacă gata să cadă, să-și frîngă gîturile.

Bătrînul Șendrea se bălîngine prin aer răscutit ca un nod.

Ștefan uriașul și Ion trag frînghia.

Ioana scoase un tipăt.

Bătrînul Șendrea face un efort crîcnen să se răsucescă cu spatele în zid. Reușește. Răsufă din aer și pentru o clipă fața îi se destinde. Ridică ochii și urmărește stăpîna pe care o mai are de urcat.

Piercîbul cetății enervat de încercarea la care urcă bătrînul Șendrea, îl dă la o parte pe Ion. Urcușul se precipită. Bătrînul Șendrea urcă spectacolar. Cînd pumnii lui masivi, ca niște boloveni, se ivesc, înclăștează de frînghie, pe muchia zidului, Ioana scoate un strigăt de triumf.

Un gest de ușurare la Ion.

Arcașii părăsesc locurile, se îmbulzesc cu toții spre locul unde s-au ivit pumnii bătrînului.

Mai multe brațe deodată se reped să-l apuce de umeri.

Bătrînul stovit cu totul fără să-i vadă sau vîzîndu-i neclar, răsturnat, tremurat, își desface pumnii de pe frînghie.

Un arcaș l-a apucat de umăr; rămîne cu o bucată de cămașă în mînă. În aceeași clipă bătrînul alunecă gata să se prăbușească de la înălțimea amețitoare direct în șanțul de apărare.

Ioana, îngrozită: Tătuț!

Frînghia care a zburat din mîinile bătrînului, rămîne ca o strună întinsă, strînsă între genunchii lui. Bătrînul e gata să se dea peste cap.

Ioana închide ochii.

Bătrînul se apucă din nou cu mîinile de frînghie.

Ștefan face un ultim efort și-l saltă pe zid.

Ioana deschide ochii, se repede la bătrîn.

Bătrînul își desclășează palmele de pe frînghie. Palmele îi sînt înșingurate. Tatăl și fiica se îmbrățișează.

Bătrînul Șendrea adălmecînd prin aer mirușul apăsător privește în jos spre mîmăliga răsturnată pe mossa roluindă în curtea interioară: Ați mai păstrat ceva și pentru mine sau m-ați trecut în subistența taberei polone?

Ștefan răsufînd greu, brusc înviorat de ideea bătrînului: Că bine zici: nici n-am mîncat.

Bătrînul Șendrea: Mi se pare că trebuie să ne rupem de la gura (se uită în jos spre solul polon și boierul moldovean care se pun în mișcare spre tabăra poloneză) și să le amînăm fraților creștini de jos că-l mai bună pîinea în Polonia decît mălăiga în Moldova.

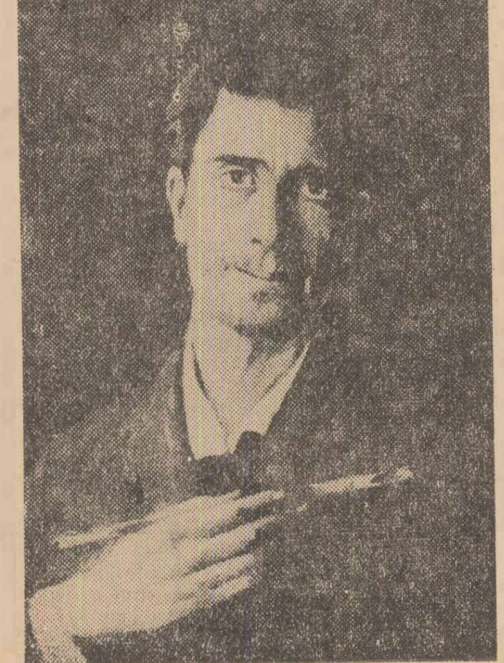
ȘTEFAN LUCHIAN

Evocare

de Victor Eftimiu

Numele lui Ștefan Luchian este dintre cele mai prestigioase ale plasticii românești. Născut acum o sută de ani, el face parte din generația imediat următoare lui Theodor Aman, N. Grigorescu și I. Andreescu. A fost contemporan cu Th. Pallady și G. Petrescu, dar n-a avut norocul să trăiască asemenea lor, pînă la adînci bătrîneți și să-și dea măsura întregului său talent.

Pictura este arta care cere creatorului



viața cea mai lungă. Cu excepția lui Rafail, marii maeștri străini s-au realizat după al șaselea deceniu al existenței lor. Tot așa la noi: Aman, Grigorescu, Pallady și Petrescu și-au dat măsura forței lor la începutul bătrîneții.

Operele mai impor-

tante Luchian ni le-a oferit în plină bărbăție. Pînă-atunci a trebuit să se scuture de influențele străine, începînd cu ale lui Grigorescu.

Ultimii săi ani au fost foarte grei: l-a trăit paralizat, cînd începuse să fie cunoscut și cînd critica pricedea să-l recunoască meritelor excepționale. Astăzi Luchian este considerat un clasic al picturii noastre și fiecare expoziție retrospectivă îi mărește reputația prin afirmarea unei frăgezimi, a unei prospeții de culoare pe care l-au toți clasicii le posedă. Pe drept s-a spus că el este primul nostru pictor modern.

Pe Luchian nu l-am cunoscut personal. Dar chipul său mi-e familiar prin cele ce-mi vorbeau contemporanii săi, cum au fost cunoșcătoarii de artă Virgil Cioflec și Alexandru Bogdan-Pitești, primii săi apreciatori. Un excelent portret al lui Luchian, zugrăvit de nepotul, colaboratorul și ucenicul său talentat Traian Cornescu, îmi impodobește umul dintre pereții locuinței.

Frumoasa lume a fîntînilor

Al. Andrițoiu

Sîntem o țară în care nu orăzale ci satele dau celebritate artistică a fîntînilor. Căci durarea unor fîntîni este, în satele noastre, adeseori un act artistic, cu stilizări primitive și simple care par, chiar de aceea, moderne și rafinate. Am văzut, spre Bucova și Lujoi, fîntîni criptice, de-o schioapă, acoperite cu capac, ca un sarcofag. Am văzut apoi, în bărgane, fîntîni solare, legate de cer cu cumpene înalte. Apoi, fîntîni cu stîlpi dispusi în semicerc, sau cu streașină. Lumea lor, adevărată pleiadă, iese în drumul omului cu dîmări și răcoare. Sau este legată de cititorii ca la Cozia sau Curtea de Argeș. De dureri istorice ca fîntina în care a fost aruncat capul lui Tudor. Apoi de acte artistice ca presupusa Cîșmea Roșie, lîngă care s-a înălțat primul teatru românesc. Din stilizarea acestor fîntîni a absorbit artistic un Brâncuși. A exultat un Argezei: Tu curgi, fîntînă, pe trecutul meu...

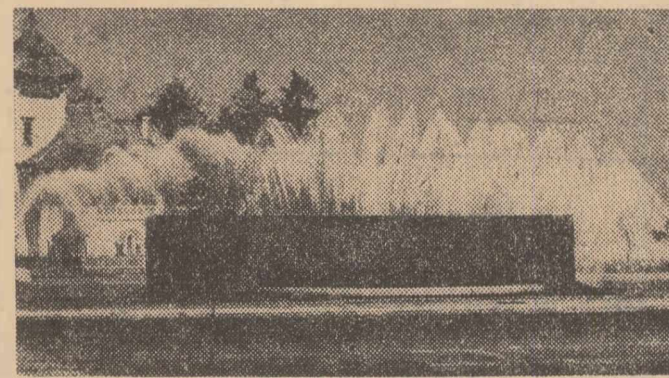
Le rămîne însă orașelor tărie datorită de a purta mult mai bogată podoaba tradițională a fîntînilor. Într-o țară care nu se poate plînge de ape și nici de uscăciune, fîntînile orașelor ar trebui să devină un ritm, o splendoră continuă. La București, dincolo de jerebele fîntînătoare ale parcurilor, nu ne putem însă lăuda decît cu podoaba artistică a fîntînii Mioriței, modernă și înclîntătoare. Încolo, niște vechituri fără nici

o transfigurare de frumos. De la fîntînile cu mici pavilioane de porcelan ale Chișinău și pînă la vestitele fîntîni parisiene din Place de la Concorde, am avut fîntînile care le dădeau surdă de lepenă și mi le făceau de neuitat.

La Bacciserai fîntina lacrimilor, cîntă versul lui Puskin, sub specia eternității, orientată, lenesă și tolnită la soare. În Bulgaria, susură fîntînile legate, eroice, de lupta de partizani sau despletite încet, pe pietrele sudice, albe ale Plovdivului. În Baselul elvețian, un adevărat paradis al fîntînilor cu statui, cu baso și alte reliefuri, apar firesc, la orice pas și după orice colț de stradă, odată cu drumetii. Dar fîntînile medievale ale Veronei, adesea împrejmuite cu lanțuri groase și ușor atîrnate, ca la mormintul unui erou necunoscut? În Menton, pe Coasta de Azur, exilatul spaniol, scriitorul Vicente Blanco Ibanes, s-a întors tot la Mediterană (ca în romanul său „Mare

nostrum”) și a cititorii o fîntînă și o cadă „Fontana rosa” pe frontispiciul adînc al pus portretele mozaițate ale marilor Balzac, Cervantes și, dacă nu mă înșel; Dickens. Pe cîtă vreme la Bruzelles, o statuie a unui copil face pipă de secole întregi, într-un bazin improvizat și mic cît o covată. Este statuia-amulet a capitalei belgiene și a adus noroc mult orașului, — zic, cu pietate, localnicii. Trece prin Viena și prin poarta unui parc îl vezi pe Johann Strauss cîntînd din vioară deasupra unei fîntîni. Să nu mai vorbim de Versailles și să nu mai vorbim de multe altele. Să coincidă că totul, de la eroism la artă, de la realitate la legendă poate crea inspirația unei opere artistice citadine: fîntina.

Am făcut acest lung poemelnic pentru a demonstra că în orașele noastre aceste prezențe pitorești și sprîntare, îmbietoare și ospitaliere, cîntărește și, bineînțeles, cu-prinse în curbura lor de marmură — sînt prea puține. Civilizația modernă aduce apa prin fevi și o varșă, la comandă, din robinet, — apa ajungînd să fie izvorîtă cu comutator, ca lumina electrică sau ca undele herțiene. Tîrgovețele noastre nu mai vin, cu amfura pe umăr, la ciutură să-și împărțască noutățile. Sacagii s-au stins. Fostele fîntîni lucrate în piatră, cu dalta și ciocanul, au orbit și ele, uneori astupate cu betonul noilor zi-



Fîntina „Miorița” din Capitală

diri. Și așa am rămas să avem orașe bine înzestrate cu apă dar slab înzestrate cu fîntîni. Ediliile se mulțumesc cu țîșnitoarele ridicate imberb într-un aproximativ cerc de beton — sau cu hăruze presărate, ici colo, în care cerul, parcalat, suspînd.

Cît costă o statuie artistică, oricît de pretențioasă ar fi ea, cît doar nu cerem statuii gigantice? Se achiziționează lucrări sculpturale de valoare apoi așezate ici și colo, cu arbori sau cu ciment de jur împrejur. Ce-ar fi să logodim aceste statui, fiecare cu o fîntînă, adăpîndu-le în plus, mișcarea și sunetul. Nu ar prinde oare și piatra un farmec dimensio-nar? Într-o cinestezie, cam s-a-zice...

Avem cartiere celebre, multe la număr: Florescena, Balta Albă, București Noi, Ferentari etc., etc. Dar cite fîntîni, dacă nu celebre, măcar de reținut avem în aceste cartiere, dincolo de robi-

nete din bucătării și de furtunurile din spațiile verzi?

A planta un pom sau a săpa o fîntînă, spune Confucius, înseamnă a-ți justifica viața pe pămînt. Eu îmi aduc aminte că pe la noi, la țară, copil fiind, vedeam fîntînari, „specialiști” — care dăruia fîntîni. Meseria lor a rămas în onomastică: fîntînaru, fîntenaru. Rămîne numai să rămînim și în actele ediliilor noastre, nu ca onomastică ci ca bilanș și, apoi, să rămînim în suferințele noastre autohtone și în amintirile turisților străini. Drept monumente de artă ale unei țări împinzite de ape cum corpul omenesc de vene.

Visez în orașele noastre o frumoasă pleiadă de fîntîni. Nu de altceva dar, în plin centru al capitalei, o stradă se numește „Șipotul fîntînilor”. Acolo unde însă nu este nici șipot și nu sînt nici fîntîni.

Delegația guvernamentală condusă de tovarășul Ilie Verdet s-a înapoiat în Capitală

Delegația guvernamentală condusă de tovarășul Ilie Verdet, prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, care, la invitația guvernului britanic, a făcut o vizită în Marea Britanie, s-a înapoiat simțată seara în Capitală.

Din delegație au făcut parte tovarășii Mihai Marinescu, ministrul industriei construcțiilor de mașini, Vasile Sandru, adjunct al ministrului afacerilor externe, Nicolae Nicolae, adjunct al ministrului comerțului exterior, prof. Mihail Drăgănescu, secretarul Comisiei guvernamentale pentru dotarea cu echipamente de calcul și automatizare prelucrării datelor, Constantin Șendrea, secretar general al Ministerului Transporturilor Auto, Navale și Aeriene.

La sosire, pe aeroportul Băneasa, membrii delegației au fost salutați de tovarășii Alexandru Birlădeanu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, de membrii ai guvernului și alte persoane oficiale.

Au fost de față reprezentanți ai Ambasadei Marii Britanii la București.

La plecarea din Londra, delegația guvernamentală română a fost condusă de Anthony Wedgwood Benn, ministrul tehnologiei, de reprezentanți ai Foreign Office-ului și ministrului tehnologiei. Au fost prezenteți Sir John Chadwick, ambasadorul Marii Britanii la București, precum și Vasile Pungă, ambasadorul Republicii Socialiste România la Londra, și membri ai Ambasadei române. (Agerpres).



Opera într-un act a lui Fr. Poulenc, „Vocea umană”, după plesă omonimă a lui Coteau și trei piese de balet — „Francesca da Rimini” de Coteau și „Poarta sârutului” și „Coloana fără sfârșit” de Tiberiu Olah vor constitui părțile celui de-al doilea spectacol experimental al Operei Române care va avea loc miercuri în sala Operelor. În „Vocea umană” va cânta Teodora Lucaci sub bagheta lui Carol Litvin și în regia lui Hero Lupescu. Piese de balet vor avea ca solisti pe Rodica Simion, Dan Moise, Adrian Gheorghiu, Irinel Liciu și Sergiu Ștefănescu. Regia și coreografia sunt semnate de Vasile Marcu. Scenografia întregului spectacol aparține lui Ion Clapă. În clipă: Aspect din „Vocea umană” în interpretarea Teodorei Lucaci

Foto: MIHAI POPESCU

IERI • AZI • MIINE

SIMPOZION

La Casa de cultură din Rimnicu Vilcea a avut loc simpozionul dedicat împlinirii a 500 de ani de la moartea lui Mircea cel Bătrân. Cu acest prilej a fost convocată personalitatea domnitorului, activitatea diplomatică. În continuare a fost prezentat un montaj literar.

În aceeași zi, la Călmănești, actorii Teatrului de Stat din Pitești au prezentat piesa „Io, Mircea Voievod”, de Dan Tărbălaș.

O manifestare consacrată aniversării a avut loc la Casa universitarilor din Cluj. Lectorul univ. Nicolae Erdos de la facultatea de istorie-filozofie a Universității „Babeș-Bolyai” a vorbit în fața unui numeros public, despre figura luminoasă a lui Mircea cel Bătrân.

Un grup de actori de la Teatrul Național din localitate a prezentat apoi un recital poetic care a cuprins fragmente din „Scrisoarea III-a”, poezia „Umbra lui Mircea la Cozia” și altele.

VACANȚA STUDENȚILOR

Miercuri începe în toată țara vacanța de iarnă a studenților. Cu unele excepții privind vacanțele celor din ultimul an de studiu și a studenților agronomi din anii I și V, vacanța de iarnă se desfășoară între 5 și 14 februarie, inclusiv. Anul acesta peste 8.000 de studenți își vor

petrece vacanța în tabere de odihnă și de schi sau în excursii organizate de Uniunea Asociațiilor Studenților din România, în colaborare cu Ministerul învățământului. În stațiunile de odihnă se vor practica în această perioadă tarife reduse pentru studenți.

EXPOZITIE TURISTICĂ ROMÂNESCĂ LA DUSSELDORF

La Dusseldorf se deschide miercuri o expoziție turistică românească. Organizată, sub egida O.N.T., în faoierile marelui hotel „Eden”, expoziția va prezenta peste 200 de fotografii în alb-negru, în color, înfățișând peisaje, stațiuni balneo-climateriale, monumente. Vor fi prezentate, de asemenea, standuri cu arhitectură.

CONSTRUIREA UNUI NOU TEATRU LA TG. MUREȘ

La Tg. Mureș va începe construcția unui teatru de stat cu 800 de locuri, precum și a unei mari policlinici. Pentru dezvoltarea învățământului, se vor construi 31 săli de clasă, cămine pentru 600 de elevi iar un mare număr de școli vor fi dotate cu mobilier nou.

PLECARI

Prof. arh. Nicolae Bădescu, președinte al Comitetului de Stat pentru Construcții, Arhite-

ctură și Sistemizare, a plecat spre Lausanne, ca reprezentant al Uniunii Arhitecților din România, pentru a participa la reuniunea Comitetului Executiv al Uniunii Internaționale de Arhitecți care se întrunește cu prilejul aniversării a 20 de ani de la înființare.

PE SANTIERUL VIITOAREI AUTOSTRAZI CIMPINA-COMARNIC

Între Cimpina și Comarnic se construiește o variantă a șoselei naționale, pe care au început lucrările de lucramente și de împietritură a ultimilor porțiuni. Podul Vadului — km 89, punctul de părăsire a actualului drum național. Au fost inaugurate și santierul podurilor peste râul Pravaș și al afluenților, care vor fi traversate de noua șosea. Varianta, care în final va fi o veritabilă autostradă, mai scurtă cu 3 km decât șoseaua existentă, va cuprinde două piste pentru fiecare sens de circulație. La prima etapă șoseaua va fi dată în folosință cu 2 fire de circulație. Ea ocolește localitățile Cimpina, Breaza și Gura Bălei, evitând înfrângerea cu calea ferată.

PREMIERA TEATRALĂ

Terț seară, colectivul Teatrului Național „Vasile Alecsandri” din Iași a prezentat cea de-a 5-a premieră a actualului sezon cu comedia lui Luigi Pirolano „Imbrăcați pe cel gol”. Spectacolul, pus în scenă de Crin Teodorescu, a avut ca interpreți pe artiștii emeriți Margareta Baciu, Costel Constantin, Marcel Fincelăscu, Elena Bartoc și alții.

PENTRU MELOMANI

Pentru iubitorii muzicii, un serviciu care-l scuteste de osteneala împănărilor după piesele preferate: la numerele de telefon 15 30 37 și 16 27 66, centrul numărul 19 al Cooperativei „Radio-progres” — București (Calea Plevnei nr. 13), primește comenzi în acest sens. Unitatea va executa imprimări pe benzi de magnetofon, după lucrări de muzică ușoară, simfonică, de operă și operetă.

NOUȚĂ ÎN LIBRARII

Charles Baudelaire, în traducerea Liliane Topa — Critică literară și muzicală. Jurnalul intim — se află din nou în librării. Tot ieri au apărut volu-

mele II și III din „Dinastia Sunderland-Beauchamp” de Vintila Corbul, „Procesul lui Horia” de Al. Voitin, „Versuri” de Eugen Frunză, „Duminea mulțor” de Constantin Tolu, „Întreținerea focului” de Mihai Sabă, „Cărți, autori tendințe” de Constantin Regman, „Versuri” de Mihail Cruceanu și „Emoții la trapez” de Ion Crînguleanu. Miercuri vor apărea o colecție din poezia română contemporană, intitulată „Rîul, ramul”, volumul „Alcor” de Horia Ziliu și „Versuri” de Oscar Pastior.

„PROGRESUL TEHNIC ÎN INDUSTRIA ELECTROTEHNICĂ”

Miercuri încep în amfiteatrele Facultății de științe juridice, lucrările celei de-a șasea sesiuni de comunicări tehnico-științifice a Institutului de cercetare și proiectare pentru industria electrotehnică cu tema: „Progresul tehnic în industria electrotehnică”. În cadrul sesiunii vor fi discutate probleme din domeniile aparatelor electrice, mașinilor și echipamentelor electrotehnice, protecției climatice a produselor, electronicii etc.

Autentica tărie

(Urmare din pag. 1)

să se dărime, de a se ridica când alunecă. Să fie o slăbiciune? Făcî parte din colectivitate, ești o voce din corul pe care-l numim opinia publică, este unul din jurații care trebuie să ridice mîna și să spună la un moment dat, „vinovați” sau „nevinovați”.

Si ești, un moment. Acel moment de adîncă omenie, izvorit din credința indestructibilă că omul este bun, că omul nu poate fi decît bun.

Si se spune: „Il știți pe cutare? E învinovat că a băgat mîna în buzunarele statului”. Si tu îl știți, îl-ai amîntit. Într-o fracțiune de secundă și se perindă prin minte viața acelei om așa cum ai cunoscut-o tu, așa cum ea ti s-a dezvăluit. L-ai avut poate și alturi în vremuri grele, ai împărțit cu el binele și răul și, înainte de a-l condamna, ești. Ești pentru că, pur și simplu, nu poți face altfel. Pentru că ești cinstit, și drept, și-ți pînă greu să crezi, cel puțin pentru un moment, că altul poate fi altfel. Si atunci spui: „Nu se poate!”. Exclamarea e mai

mult durere, consternare. Într-o clipă începe să fie curățat de gîndul amar pe care îl-ai lăsat convingerea că te-ai înșelat, că ai investit în capital inestimabil, cum este încrederea, în ceva fals.

Nu crezi pe moment poate și pentru că îți vine greu să recunoști că undeva, undeva și tu ai greșit pentru că nu ai văzut atunci ceea ce acum îți se pare evident după o judecată lucidă, clar și pentru o perioadă de demult trecut. De cele mai multe ori, acest moment îl depășim pentru că există în fiecare om cinstit și demn, acest sentiment de responsabilitate majoră, izvorit din conștiința de stăpîn și coautor la edificarea a tot ce ne înconjoară, din conștiința că tot ceea ce facem, meritul nostru înainte este posibil numai într-un climat de puritate morală.

Dar ne ridicăm întotdeauna pînă la această înfrîmă? Avem întotdeauna tăria să trecem peste micile, dar frumosele și firele noastre sentimente omenesti și să punem mai presus cauza de dreptate și adevăr? Să înfruntăm dacă este nevoie chiar și părerile celor care, de cele mai multe ori în necunoștință de cauză, pot numi „un om lipsit de inimă”?

PETRU ISPAS

VIZITA DELEGATIEI ASOCIATIEI DE PRIETENIE SOVIETO-ROMANE

Delegația Asociației de prietenie sovieto-române, condusă de Aleksandr Danilov Ivanovici, ministrul învățămîntului al R.S.F.S.R., deputat în Sovietul Suprem al U.R.S.S., care se află în țara noastră pentru a participa la manifestările prilejuite de aniversarea a 20 de ani de la semnarea Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre Republica Socialistă România și U.R.S.S., a făcut simțată dimineața, o vizită la Consiliul General A.R.L.U.S., unde a fost primită de Filihal Rosianu, președintele Consiliului.

În cursul aceleiași zile, membrii delegației au vizitat noi cartiere de locuințe din București, Muzeul de Artă, iar seara au luat parte la un spectacol al Teatrului de Operă și Balet.

PREMIERE CINEMATOGRAFICE

În săptămîna viitoare pe ecranele cinematografele bucureștene vor rula trei filme în premieră. Un film românesc, de Cezar Grigoriu și Dimos Rendia, în regia lui Cezar Grigoriu, „IMPUSCĂTURI PE PORTA-TIV”, în premieră la cinematografele Republicii și București, va prilejui înfrîngerea publicului cu Margareta Păslaru, Nancy Holloway, Cornel Focaru, Nae Roman, Ștefan Bănică, Puiu Colinescu, Ștefan Tanăsă, Nicu Constantin, Ovid Teodorescu, Mihail Berechet, Dumitru Furdul, Lucia Boga. Muzica și aranjamentele muzicale de George Grigoriu. Avînd ca interpreți pe Eddie Constantine, Raymond Pellerin, Marie Verini, Henri Cogan etc., filmul francez „VALEA DE PICĂ”, în regia lui Yves Allegret, va rula la cinematograful „Luceafărul”. La cinematograful „Capital” va rula filmul franco-italian „EXISTA ÎNCA SCLAVE”.

OLIMPIADE ȘTIINȚIFICE PENTRU ELEVI

Astăzi încep olimpiadele științifice pentru elevi. Adevărate competiții de masă, olimpiadele mobilizează zeci de mii de pasionați ai disciplinelor științifice, dezvoltîndu-le aptitudinile, făcîndu-i să îndrăgească unele ramuri ale științei, anumite profesii și să-și aleagă mai ușor drumul în viață.

Rubrică alcătuită de N. ȘARAMBEI

Două decenii de la semnarea Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală româno-sovietic

Astăzi se împlinesc două decenii de la semnarea, la 4 februarie 1948, a Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală româno-sovietic, eveniment de seamă în istoria relațiilor dintre România și U.R.S.S.

Istoria ilustrată cu numeroase exemple rădăcinile a dinel ale legăturilor prietenești dintre popoarele noastre. În zilele de răspîntie ale Marii Revoluții Socialiste din Octombrie, oamenii muncii din România au salutat cu bucurie nașterea noului orizont social și și-au manifestat activ simpatia și solidaritatea cu tînărul stat sovietic. În a-tiv”, în premieră la cinematografele Republicii și București, va prilejui înfrîngerea publicului cu Margareta Păslaru, Nancy Holloway, Cornel Focaru, Nae Roman, Ștefan Bănică, Puiu Colinescu, Ștefan Tanăsă, Nicu Constantin, Ovid Teodorescu, Mihail Berechet, Dumitru Furdul, Lucia Boga. Muzica și aranjamentele muzicale de George Grigoriu. Avînd ca interpreți pe Eddie Constantine, Raymond Pellerin, Marie Verini, Henri Cogan etc., filmul francez „VALEA DE PICĂ”, în regia lui Yves Allegret, va rula la cinematograful „Luceafărul”. La cinematograful „Capital” va rula filmul franco-italian „EXISTA ÎNCA SCLAVE”.

După instaurarea puterii populare în România, legăturile prietenești dintre țările noastre au căpătat un nou conținut, popoarele noastre fiind animate de aceleași idealuri ale edificării socialismului și comunismului, ale apărării păcii. Acest nou conținut și-a găsit expresie și în Tratatul încheiat acum două decenii, care a reprezentat un fundament pentru lărgirea și consolidarea relațiilor dintre cele două state ale noastre.

Popoarele României și U.R.S.S. au dobîndit mari și însemnate succese în lupta pentru înflorirea noului societăți. Poporul sovietic, care a sîrbătorit cu cîteva luni în urmă o jumătate de secol de la victoria Revoluției din Octombrie, a desăvîșit, sub conducerea încreștă a partidului comunist creat de Lenin, o vastă activitate constructivă, pentru crearea bazei tehnico-materiale a comunismului, dezvoltînd industria și agricultura, ridicînd nivelul de trai material și cultural al celor care muncesc, obținînd realizări de seamă în toate domeniile vieții sociale. În ramurile de cea mai mare însemnatate ale științei și tehnicii zile-

lor noastre, în explorarea Cosmosului și în utilizarea pasnică a energiei nucleare, ca să dăm doar două exemple, oamenii sovietici se mindresc cu înfapturi strălucite, de cea mai mare importanță. Poporul nostru, care nutrește sentimente de solidaritate profundă și de caldă simpatie față de poporul sovietic și de eforturile sale constructive pe calea ridicării pe noi trepte ale progresului, salută cu deosebită satisfacție succesele sale multilaterale pe care le apreciază, totodată, drept o contribuție valoroasă la creșterea forței sistemului socialist și a influenței ideilor socialismului în lume.

Mari succese înconjură și activitatea creatoare a poporului nostru care, sub conducerea înțeleaptă a partidului comunist, a adus prefaceri înnoitoare în toate domeniile vieții sociale, ridicînd România socialistă pe treptele progresului. Aceste prefaceri s-au oglindit în dezvoltarea industriei, a agriculturii, a științei și culturii, în creșterea nivelului de trai al populației. Acum, poporul nostru înfaptuiește cu entuziasm amplul program trasat de Congresul al IX-lea și de Conferința Națională a Partidului pentru dezvoltarea continuă a României în toate domeniile.

În cele două decenii care au trecut de la semnarea Tratatului, colaborarea rodnică prietenească dintre țările noastre s-a extins continuu. După cum a arătat tovarășul Nicolae Ceaușescu „Între popoarele românești și sovietice, între țările noastre se dezvoltă relații trinitice de prietenie și alianță, de colaborare tovarășească în domeniul economic, tehnico-științific, cultural, se extind legăturile frățietate dintre Partidul Comunist Român și Partidul Comunist al Uniunii Sovietice, schimbările de experiență în construcția noului orizontului social, consultările și vizitele reciproce de delegații”. La dezvoltarea acestor legături prietenești și-au adus o importantă contribuție vizitele reciproce ale conducătorilor de partid și de stat din țările noastre, vizite care au prilejuit convorbiri rodnice în legătură cu dezvoltarea conti-

nuă a relațiilor româno-sovietice.

În ceea ce privește schimbările reciproce, a căror creștere și diversificare sînt expresia realizărilor obținute de popoarele noastre în înflorirea economiei naționale, ele sînt reglementate prin acordul de lungă durată care fixează volumul livrărilor între cele două țări la aproximativ 3,8 miliarde ruble pe perioadă 1966-1970. Cu prilejul recucerii tratative de la Moscova, a fost semnat Protocolul privind schimbul reciproc de anul 1968, schimburi care, însumînd cea 770 miliarde ruble, marchează o creștere față de anul 1967. Despre amploarea relațiilor economice dintre cele două țări vorbește faptul că ele reprezintă mai mult de o treime din comerțului nostru exterior.

Cooperarea în domeniul cultural și tehnico-științific s-a dezvoltat de asemenea, prin colaborarea între oamenii de știință și cultură, care a condus la o mai bună cunoaștere reciprocă a valorilor materiale și spirituale ale țărilor noastre și a contribuit, prin aceasta, la adîncirea prieteniei româno-sovietice.

Pe baza dezvoltării multilaterale a celor două țări există toate posibilitățile pentru intensificarea colaborării reciproce-avantajoase. Lărgirea și dezvoltarea relațiilor de prietenie româno-sovietice pe baza principiilor marxist-leniniste ale internaționalismului socialist, respectului suveranității și independenței naționale, egalității în drepturi, neameteșcului în treburile interne, colaborării și intrajurării reciproce-avantajoase corespund interesului ambelor noastre popoare și, în același timp, slujesc cauze generale a socialismului și păcii.

Cu prilejul celei de-a 20-a aniversări a Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre țările noastre, poporul român, care acordă o înaltă prețuire relațiilor de prietenie dintre Republica Socialistă România și Uniunea Sovietică, transmite un caldăru salut tovarășesc popoarelor U.R.S.S. și le adresează din toată inima urări de noi și mari izbînzii în eforturile lor pentru înflorirea patriei, pentru pace și progres.

Adunări festive

Cu prilejul împlinirii a 20 de ani de la semnarea Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre Republica Socialistă România și Uniunea Republicilor Sovietice Socialiste, au avut loc adunări festive la care au participat reprezentanți ai organelor de partid și de stat, organelor de cultură și obștești, militari. La adunarea de la clubul șantierului naval din Constanța au luat cuvîntul Marcel Ilicuș, vicepreședinte al comitetului executiv al Sfatului Popular al orașului Constanța și F.I. Scudov, consul general al U.R.S.S. în Chișinău, a fost prezentat filmul artistic „Tunelul”, producție româno-sovietică.

La adunarea care a avut loc la Casa prieteniei româno-sovietice din Craiova a vorbit Alinașel Popescu, secretarul Consiliului regional A.R.L.U.S., iar la aceeași adunare a vorbit Brăsova, Radu Romulus, vicepreședinte al Sfatului Popular al orașului Brașov. (Agerpres).

★

MOSCOVA 3 (Agerpres). — La 3 februarie, Teodor Marinescu, ambasadorul Republicii Socialiste România la Moscova, a vorbit la postul de televiziune din Moscova despre cea de-a 20-a aniversare a Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre România și U.R.S.S.

TELEGRAMS

Cu prilejul celei de-a XX-a aniversări a semnării Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre Republica Socialistă România și Uniunea Republicilor Sovietice Socialiste, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, Corneliu Mănescu, a adresat o telegramă de felicitare ministrului afacerilor externe al Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste, Andrei Gromiko.

★

La rîndul său, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S. a trimis o telegramă de felicitare ministrului afacerilor externe al țării noastre.

INTIMPLĂRI DIN CAPITALĂ ȘI DIN TARĂ

180 de adrese în valoare... de peste o jumătate de milion

CINE PLĂTEȘTE PREJUDICIILE CAUZATE DE VÎNZAREA UNOR AUTOTURISME?

Am asistat ieri la un claudat transfer de hirtii nominalizate. În 180 de adrese cu o valoare de peste o jumătate de milion. Disputa se desfășoară între O.C.L.-Tehnometal (adică întreprinderea care vinde autoturisme) și 180 de „fericiți” posesori ai unor mașini cumpărate de la stat cu prețuri discutabile.

Nu de mult am publicat în paginile ziarului nostru cîteva rapoarte în care arătam modul abuziv (prin exemple concrete) cum au fost achiziționate asemenea autoturisme la sume derizorii. Ceream cu acel prilej o anchetă minuțioasă pentru a se stabili preciz vinovății și totodată pentru a se recupera sumele care reprezintă valoarea reală a mașinilor vîndute. Cam tîrziu, ce e drept, dar totuși aceste evaluări au început să se finalizeze și sîntem în posesia primelor rezultate.

Decoanță s-a făcut un sondaj în peste 200 de cazuri. Rezultatul: În 180 de

contracte încheiate, mașinile au fost vîndute sub prețului real. Rezultat din această situație un prejudiciu adus statului de 500.000 lei. În alte 35 de cazuri mașinile au fost evaluate la un preț mai mare decît cel cuvenit. Urmează deci că, în primul caz, sumele sînt de recuperat, iar în cel de-al doilea, se scade diferențele.

Faptele sînt așadar, perfect logice. Dar am aflat cu acest prilej un amănunt care pur și simplu ne-a uimit. Sursele aflate în deșert nu mai pot fi recuperate în consecință statul va trebui să suporte pierderile!

Să luăm un caz la întîmplare. Dumitru Dulă, salariat în Ministerul Industriei Alimentare, a cumpărat de la stat un Fiat-1500 cu suma de 14.300 de lei. Mașina aparține întreprinderii „Spicul” (în subordinea d-sale) care a cheltuit numai pentru achiziționarea unor piese necesare acestei mașini suma de lei 13.038. La toate acestea, dacă mai adăugăm și reparările, rezultă că prețul de

vînzare este sub... cheltuielile făcute, ca să nu mai vorbim de valoarea în sine a autoturismului.

Intrîndu-se din nou, comisia pentru evaluare a stabilit de data aceasta prețul real. Adică 39.900 de lei. Diferența de 25.000 de lei ar urma să o suporte cel în cauză. Dar, acesta, prevalîndu-se de contractul încheiat, nu vrea să plătească.

Îată un alt caz. Inginerul Alexandru Ghenghenea, căruia i s-a găsit o diferență de 10.000 de lei la mașina cumpărată, scrie textual în adresa trimisă la „Tehnometal”: „În consecință relev că vînzarea autoturismului „Volga” (număr Indescifrabil...) este perfectă și rămîne definitiv valabilă, întruînd toate elementele constitutive ale unui contract de vînzare-cumpărare și nu accept să mai plătesc nici o sumă în plus față de cea prevăzută în contract”. E clar, nu-i așa?

Nu intrăm în detaliile juridice ale acestor chestiuni, urmînd ca eventual instan-

țele de judecată să-și spună ultimul cuvînt. Ceea ce ne nedumerește este atîtuia plină de angustie semănată de celor chemați să recupereze acești bani. Dau liniștii din umeri și constată această stare de fapt.

Căci ne punem pe bună dreptate întrebarea: oare în aceste sondaje, de ce nu figurează și numele celor din primele comisii de evaluare, care în mod evident (expertițele vorbesc de la sine) au facilitat frustrarea statului cu peste o jumătate de milion. Cel puțin așa s-a stabilit pînă acum, iar cercetările continuă.

Nu se simt cumva cu musca pe călăuș, așa cum de altfel am arătat în rapoartele noastre anterioare? Cerem ca aceste anchete să se desfășoare cu toată seriozitatea preîntîmpinîndu-se eventualele încercări de mușamalizare.

Bani! au fost sustrași și deci sumele trebuia recuperate. Vinovații să plătească!

DUMITRU TABACU

SPORT

ÎNAINTEA DESCHIDERII JOCURILOR OLIMPICE DE IARNĂ

GRENOBLE 3 (Agerpres). — Cu 48 de ore înainte de deschiderea Jocurilor Olimpice, orașul Grenoble se află într-o permanentă repetiție generală. Fostul campion mondial de patină artistică, francezul Alain Calmat, se antrenează în fiecare zi... urcînd 95 de trepte ale scării în vîrful careia se află cupa unde va arde flacăra Olimpică. După cum s-a mai anunțat, Calmat face parte din ultimul schimb al stafetei care poartă flacăra Olimpică. Sportivul francez va fi acela, care în ziua deschiderii se va urca în tribună și va așeza flacăra Olimpică în vasul unde ea va arde în tot timpul desfășurării Olimpiadei albe. Numeroase repetiții au efectuat fanfarele care vor participa la festivitatea de deschidere. Garda celor 12 vînători de munte care va defila cu acest prilej a parcurs pînă acum zeci de kilometri în... pas de paradă. La

toate acestea s-au adăugat de ieri și montarea aparatelor de luat vederi ale societăților de televiziune care sînt acum gata să intre în acțiune. Nici agenții de circulație n-au stat cu mințile în șoc. Ei au făcut o repetiție generală organizată, simulînd un accident cu un autocar. În cîteva minute, el a intrat în acțiune, deblocînd circulația printr-o serie de măsuri rapide.

★

Triplul campion olimpic de la Cortina d'Ampezzo, schiorul austriac Tony Sailer, care se află la Grenoble pentru a urmări Jocurile Olimpice, a declarat că Jean Claude Killy (Franta) nu va putea cîștiga trei medalii de aur la actuala olimpiadă. Fostul campion olimpic arătat că la Grenoble sînt prezenți concurenți numeroși de o valoare apropiată. Tony Sailer va face comentariile probelor de schi pentru un ziar austriac.

AGENȚIILE DE PRESĂ TRANSMIT

În cadrul turneului octogonal de fotbal de la Santiago de Chile, echipa R.D. Germane a terminat la egalitate 2-2 (2-2) cu selecționata cehoslovacă. Pentru formația R.D. Germane

au înscris Imrscher și Krescher, iar pentru fotbalistii cehoslovaci au marcat Krnac și Vrana.

La Anvers, s-a disputat returul meciului dintre formațiile

Racing Malines și Maccabi Tel Aviv, cîntînd pentru grupa sferturilor de finală ale „Cupei campionilor europeni” la baschet masculin.

La capătul unei partide echilibrate, oaspetii au cîștigat la o diferență minimă: 75-74 (33-33). În primul joc desfășurat la Tel Aviv, echipa Maccabi obținuse victoria cu 78-62.

Două noi recorduri mondiale feminine au fost doborîte ieri în concursul internațional de patină viteză de la Davos: Tatiana Sidorova (U.R.S.S.) a realizat pe distanța de 500 m. timpul de 44" 7/10, iar Stilen Kaiser (Olanda) a parcurs 3.000 m. în 4'54" 6/10. Proba de 500 m. bărbăți a revenit patinatului vest-german Erhard Keller, cronometrat cu timpul de 39" 4/10.

În localitatea Morez-ces-Rousses (Jura) au început campionatul european de schi pentru juniori. Proba de fond, disputată pe distanța de 5 km, rezervată juniorilor, a fost cîștigată de Hilikka Kuntola (Finlanda) în 20'48" 2/10, urmată de Ana Karu (U.R.S.S.) — 21'20" 1/10 și Kaila Harkin (Finlanda) — 21'26" 2/10. La masculin pe distanța de 10 km a terminat victorios Iuri Skobov (U.R.S.S.), cronometrat în 31'40" 8/10. El a fost urmat în clasament de Ira Odovarov (Norvegia) — 32'02" 7/10 și Erik Rosbak (Norvegia) 32' 17" 5/10.

În vederea turneului internațional de fotbal, la Ciudad de Mexico a sosit echipa iugoslavă Steaua Rosie Belgrad. La acest turneu mai participă echipele Boca Juniors, Ferencváros Budapest, Toluca, campioana Mexicului, și două selecționate mexicane.

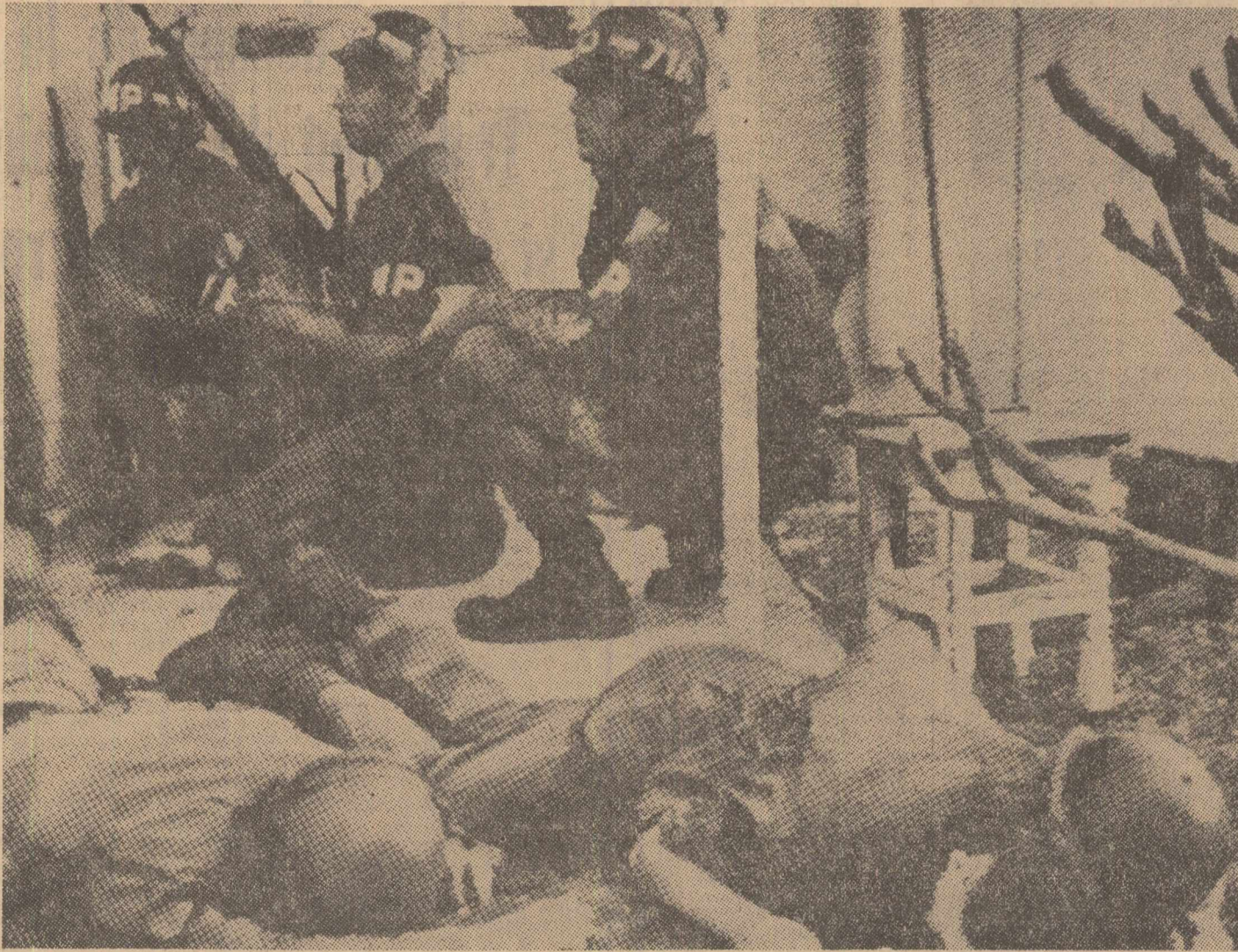
Cu prilejul concursului de atletism pe teren acoperit de la New York, Bob Seagren a cîștigat proba de săritură cu prăjina realizînd 3,04 m. Proba de jumătate de milă a revenit australianului Ralhin Doubell în 1'51" 1/10. John Thomas s-a clasat pe primul loc la săritura în înălțime cu 2,13 m. Clark a cîștigat cu ușurință proba de 2 mile, realizînd timpul de 8'53" 6/10. Fostul campion al acestei probe de 1 milă cîștigată de Sam Balr în 4'03" 8/10, înaintea lui Odložil (Cehoslovacia).

Stadionul Gulești din Capitală găzduiește astăzi dimineața întîlnirea amicală de fotbal dintre echipele Rapid București și Flacăra Moreni. Meciul va se disputa pe terenul I cu începere de la ora 10,15.

Astăzi seară, cu începere de la ora 19, la patinoarul artificial „Jumătate de milă” din Capitală, se va desfășura întîln

Ambasada în zorii zilei

Obiectivul fotoreporterului a surprins această secvență din „Bătălia de la ambasada Statelor Unite din Saigon”, după cum își intitulează ziarul „Times” relatarea cu privire la acțiunile de luptă ale forțelor patriotice în incinta și perimetrul acestui bastion, considerat inexpugnabil. Membri ai poliției militare americane așteptau intrarea la clădirea Consulatului S.U.A., în imediata apropiere a corpului principal al ambasadei, în timp ce unități ale diviziei aeropurtate luptă cu înverșunare, pentru a recuceri, pas cu pas, terenul ocupat și menținut, ore în șir, de formațiile patriotice. Cei doi militari americani, în prim plan, cu chipurile ascunse sub căști și îngropate în pardoseala ciuruită de gloanțe a adăpostului, sînt primii morți din zorii zilei cînd a fost declanșat atacul năprasnic al forțelor F.N.E. asupra ambasadei-fortărețe din inima Saigonului.



VIETNAMUL DE SUD OFENSIVA GENERALĂ A FORȚELOR PATRIOTICE CONTINUĂ

- Lupte intense în peste jumătate din capitalele provinciale
- Declarații contradictorii ale oficialităților americane
- Consternare în opinia publică din S.U.A.

IN CURSUL ZILEI DE SIMBĂȚĂ OFENSIVA FORȚELOR PATRIOTICE DIN VIETNAMUL DE SUD A CONTINUAT. LUPTES INTENSE SE DESFĂȘOARĂ ÎN PESTE JUMĂTATE DIN CELE 44 DE ORĂȘE-CAPITALE DE PROVINCII. Agențiile de presă transmit că, din cauza dezorganizării comunicațiilor în întregul Vietnam de sud, „este imposibil de stabilit un tablou precis al situației”.

La Hue drapelul Frontului Național de Eliberare flutură pe ciadela fostei capitale imperiale, în vreme ce o bătălie, despre care corespondentul agenției France Presse, Claude Laurieux relatează că „aminteste, prin violența ei, unele lupte din timpul celui de-al doilea război mondial”, a fost angajată cu trupele american-saigoneze pe tărîmul de sud al „Ridului miresmelor”. La baza aeriană de la Da Nang, patrioții au atacat cu arme grele, distrugînd sau avarînd mai multe avioane. Putericea bătăliei au loc în delta fluviului Mekong, în regiunea Platourilor înalte, unde la Pleiku, aeroportul a fost supus bombardamentului de mortiere de către unități ale F.N.E. la Daiat, unde gara orașului a fost atacată, la Kontum, Ben Tre și My Tho; orașul Mo Cay, la 70 km. sud de Saigon a fost complet ocupat de unitățile F.N.E.

de la vest de Cholon, Saigonul duce lipsă de apă și benzină, deoarece căile de acces spre oraș sînt întrerupte sau distruse.

Între timp, comandamentul militar american și oficialitățile de la Washington au făcut declarații menite să liniștească opinia publică din S.U.A. care, potrivit relatărilor de presă, este profund zguduită

americane. Pînă acum se știe că numai o treime din militarii S.U.A. aflați în Vietnam erau angajați în lupte. Bătălia orașelor, mai ales cea din Saigon, a lărgit dintr-o dată cerul celor care, brusc, au simțit că o ființă apropiată se află și ea în prima linie.”

Într-o declarație, despre care agențiile de presă apreciază că nu mai putea fi amințită, președintele Johnson a afirmat că „S.U.A. erau informate de câteva luni” despre pregătirea ofensivei forțelor patriotice. Caracterizînd situația drept „fluidă”, președintele a avertizat împotriva oricărui optimism dar a susținut în continuare argumentele actualei politici vietnameze a Washingtonului. Pe de altă parte, însă, generalul Chaisson, șeful centrului de operațiuni al Statului major al generalului Westmoreland, a declarat că ofensiva

„Comitetul de conducere al alianței forțelor naționale pentru pace”, instaurat la Saigon, a lansat un apel în care expune principalele sale obiective. Apelul în patru puncte recomandă: înlăturarea administrației Thieu-Ky și instaurarea unei puteri care să reprezinte într-adevăr toate păturile populației din Vietnamul de sud; obținerea independenței și suveranității Vietnamului de sud. Totodată, se arată în apel, S.U.A. trebuie să înceteze războiul lor nejust, iar trupele americane și ale aliaților lor să fie retrase din Vietnamul de sud; restabilirea păcii, făurirea unui Vietnam de sud independent, democratic, pașnic și neutru; începerea de negocieri cu Frontul Național de Eliberare din Vietnamul de sud în vederea realizării acestor obiective.

Apelul cheamă povorul american, toate țările și prietenii poporului sud-vietnamez, organizațiile și personalitățile care simpatizează cu poporul din Vietnamul de sud să-l sprijine în acțiunea sa pentru o cauză justă.

de evenimentele din Vietnamul de sud. „Timp de șase zile, transmite agenția France Presse, 80 000 000 de telespectatori americani au asistat, îngroziiți și umiliți, la o defilare neîntreruptă de reportaje fotografice și filmate care... au semănat tulburare în spiritele lor... Dintr-o dată realitatea a pătruns în toate căminele a-

F.N.E. a fost „o surpriză majoră” pentru comandamentul american. „Serviciile noastre de informații n-au indicat că ofensiva va fi atât de masivă și atât de generalizată”, a recunoscut el. Aceste contradicții în poziția oficialităților americane întăresc îngrijorarea și nemulțumirea opiniei publice din S.U.A. Corespondentul agenției France Presse la Washington relatează că americanul mijlociu își pune „o serie de întrebări”. Cum se face că, desi se afirmă a se fi cunoscut dinainte pregătirile, rezultatele sînt atât de grave? Cum se face că regiunile așa-zise „pacificate” au devenit în câteva clipe adevărate cuiburi ale patrioților? S-a înșelat comandamentul american sau a fost înșelată opinia publică asupra situației reale? „Acesta sînt problemele asupra cărora congresmenii vor trebui să răspundă alegătorilor”, adaugă agenția.

La Hanoi a avut loc o ședință a Prezidiului Comitetului Central al Frontului Patriei din Vietnam, anunță agenția V.N.A. Au luat parte reprezentanți ai partidelor politice, ai Armatei Populare Vietnameze și ai organizațiilor de masă din R. D. Vietnam.

Participanții au adoptat o declarație în care sînt relatate succesele mari obținute în ultimele zile de forțele patriotice din Vietnamul de sud.

Partide de opoziție cer ca Japonia

să fie declarată zonă denuclearizată

TOKIO 3. — Corespondentul Agerpres, Florea Tuiu, transmite: Partidul Socialist, Partidul Socialist Democrat și Partidul Komeito, toate aflate în opoziție, au prezentat ieri în ambele Camere ale Dietei rezoluții în care se cere ca Japonia să fie declarată zonă denuclearizată. Cele trei partide intenționează să contopescă aceste rezoluții cu conținut asemănător într-un singur document intitulat „Rezo-

luția privind denuclearizarea Japoniei” și să solicite și sprijinul altor partide.

Rezoluția Partidului Socialist Japoniez cere ca Japonia să nu producă sau să aducă din afară arme nucleare sau mijloace de transport a acestora. Se cere, de asemenea, guvernului să declare că Japonia va depune eforturi pentru încheierea unui tratat pentru a transforma regiunea Asiei într-o „zonă denuclearizată”.

Abba Eban despre misiunea lui Gunnar Jarring

TEL AVIV 3 (Agerpres). — „Este prea devreme să ne pronunțăm dacă misiunea încredințată lui Gunnar Jarring, trimisul special al secretarului general al O.N.U. în Orientul Mijlociu, a eșuat, a declarat în cursul unui interviu radio-difuzat ministrul israelian al afacerilor externe, Abba Eban. Ministrul de externe israelian a spus că impasul în care se găsește problema navelor blocate în Canalul de Suez nu este decît o chestiune marginală. Arătînd că „Israelul nu se opune în principiu deschiderii Canalului de Suez navigației internaționale”, Abba Eban a adăugat că „jara sa nu neagă dreptul Egiptului de a

opera asupra Canalului”. Dar, a precizat el, canalul este el însuși o cale navigabilă internațională deschisă tuturor națiunilor și nu vrem să fim lăsați de o parte cînd se pregătește redeschiderea Suezului.

Referindu-se la misiunea lui Jarring, ministrul de externe al Israelului a declarat: „Poziția rezoluției votate în noiembrie de Consiliul de Securitate al O.N.U., țările din Orientul Apropiat trebuie să pună capăt stării de beligeranță, să asigure libertatea de navigație, să determine frontiere sigure și recunoscute, să recunoască dreptul lor reciproc la existență și suveranitate”.

Incertitudini comunitare

(Urmare din pag. I)

rîndul observatorilor de presă de diferite nuanțe, atrag atenția asupra faptului că divergențele în legătură cu aceste probleme din urmă afectează nu numai structura viitoare a comunității, dar și ceea ce s-a făcut în trecut. Sub titlul „Multe lucruri merg rău”, ziarul belgian Le Soir scria: „Agadur, incapacitatea Piefei comune de a se lărgi, refuzul Statelor Unite de a-și rectifica politica monetară... pot face și mai dificilă situația economică în cadrul Piefei comune”. Dar să lăsăm aprecierile optimiste și pesimiste.

În programul curent erau prevăzute cel puțin trei reuniuni importante la nivel ministerial pînă la jumătatea lunii februarie: miniștrii de externe, ai agriculturii, și ai finanțelor și economiei. Or, pînă ieri nu s-a putut fixa nimic definitiv. Abia în cursul reuniunii din această zi a reprezentanților permanenți s-a stabilit că miniștrii agriculturii să se întâlnească în jurul datei de 20 februarie, miniștrii de externe la 29 februarie și miniștrii economiei și finanțelor la 4 și 5 martie. Partea franceză a și anunțat că ministrul de externe Couve de Murville va participa la consiliul de la sfîrșitul lunii

februarie, dar ziarul Le Monde precizează că „pentru moment nu se știe dacă și ceilalți șefi diplomați vor fi la Bruxelles”, ceea ce determină ziarul să tragă concluzia: „Stabilirea calendarului nu reprezintă un indicîu suficient că ritmul activității comunitare va fi reluat”. Atrage atenția faptul că programul a fost fixat nu în funcție de inițiativele comitetelor, ci în funcție de întîlnirile bilaterale care au loc în afara activității comunitare. O asemenea situație nu este de natură să fie pe placul comisiilor executive care, prin glasul experților săi, fine cu orice prilej să-și precizeze prerogativele, arătînd că numai comisia poate lua inițiative, consiliul ministerial alcătuit din statele membre revenîndu-i doar dreptul de a decide asupra lor.

După veto-ul opus de Franța intrării Angliei în Piața comună, se observă o deplasare a centrului activității și consultărilor în afara cadrului comunitar. Țările Beneluxului s-au întîlnit separat și au alcătuit un plan pentru intrarea Angliei care prevede, între altele, acțiuni comune tripartite și împănate cu alte state, „în domeniile care nu sînt acoperite de Tratatul de la Roma”. Cele trei state ale Beneluxului prevăd consultări prealabile „în problemele

PHENIAN:

Oaspeții români primiți de tovarășul Kim Ir Sen

PHENIAN 3 (Agerpres). — Simbătă, Kim Ir Sen, secretar general al C.C. al Partidului Muncii din Coreea a primit pe tovarășii Gheorghe Apostol, membru al Comitetului Executiv, al Prezidiului Permanent al C.C. al P.C.R. și Vasile Vlad, șeful Secției relații externe al C.C. al P.C.R., care vizitează R. P. D. Coreeană, și a avut cu ei o convorbire prietenească. Au participat Kim Ir, membru al Prezidiului Comitetului Politic, secretar al C.C. al Partidului Muncii din Coreea, prim vicepreședinte al Cabinetului de Miniștri, Kim Guan Hiop, membru al Prezidiului Comitetului Politic, secretar al C.C. al Partidului Muncii din Coreea, Pak Sun Chul, membru al Comitetului Politic al C.C. al Partidului Muncii din Coreea, vicepreședinte al Cabinetului de Miniștri, Kim Don Kio, membru supleant al Comitetului Politic al C.C. al Partidului Muncii din Coreea, Clun Ceang Clul,

membru al Comitetului Central al Partidului Muncii din Coreea, președintele Comitetului Central al Federației Sindicatelor din întreaga Coree.

A fost prezent, de asemenea, Nicolae Popa, ambasadorul Republicii Socialiste România în R. P. D. Coreeană. În cinstea oaspeților, Kim Ir Sen a oferit o masă, care s-a desfășurat într-o atmosferă prietenească.

NEW YORK 3 (Agerpres). La New York a fost dată publicității ca document oficial al Națiunilor Unite nota gu-

vernului polonez, adresată președintelui celei de a 22-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U. Corneliu Mănescu, care constituie un răspuns la scrisoarea Franței, Marii Britanii și Statelor Unite adresată președintelui Adunării Generale în decembrie anul trecut, în care aceste țări contestau drepturile politice ale guvernului R.D.G. ca reprezentant al unui stat suveran.

Accidentul nuclear din Groenlanda
Ambasadorul danez în S.U.A. chemat la Copenhaga

COPENHAGA 3 (Agerpres). Noul ministru de externe al Danemarcei, Poul Hartling, l-a rechemat la Copenhaga pe ambasadorul danez la Washington pentru consultări în legătură cu prăbușirea bombardierului american „B-52” în Groenlanda și pierderea celor patru bombe nucleare.

Nota guvernului polonez

adresată președintelui

Adunării Generale a O. N. U.

vernului polonez, adresată președintelui celei de a 22-a sesiuni a Adunării Generale a O.N.U. Corneliu Mănescu, care constituie un răspuns la scrisoarea Franței, Marii Britanii și Statelor Unite adresată președintelui Adunării Generale în decembrie anul trecut, în care aceste țări contestau drepturile politice ale guvernului R.D.G. ca reprezentant al unui stat suveran.

Guvernul polonez, se spune în nota, consideră că existența R.D.G. este un fapt incontestabil pe care nu-l poate schimba nici o declarație discriminatorie unilaterală. Faptul că există state care nu recunosc R.D.G. nu poate împieda în nici un fel drepturile suverane ale acestui stat independent.

Lucrările Conferinței Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare

NEW DELHI 3 — Trimisul special Agerpres, Ion Puținelu, transmite: „The Times of India”, cel mai mare cotidian indian, care apare la New Delhi, a publicat în întregime în numărul său de simbătă mesajul președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Nicolae Ceaușescu, adresat celei de-a doua conferințe a Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare. Mesajul este însoțit de fotografia tovarășului Nicolae Ceaușescu.

Ziarele acordă spații largi desfășurării lucrărilor conferinței și informează că șeful delegației române la conferință, Gheorghe Rădulescu, a dat citire mesajului în ședința plenară a conferinței de vineri, precum și că reprezentantul României a fost ales vicepreședinte al conferinței.

În cadrul numeroaselor contacte prilejuate de prezența unor personalități la conferință de la New Delhi, șeful delegației române, Gheorghe Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, a avut o întrevedere cu șeful delegației peruviene, Edgardo Secane Corrales, prim vicepreședinte al Republicii Peru. În timpul întrevederii, care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, au fost discutate probleme înscrise pe ordinea de zi a lucrărilor conferinței, precum și probleme de interes comun pentru cele două țări.

Referindu-se la misiunea lui Jarring, ministrul de externe al Israelului a declarat: „Poziția rezoluției votate în noiembrie de Consiliul de Securitate al O.N.U., țările din Orientul Apropiat trebuie să pună capăt stării de beligeranță, să asigure libertatea de navigație, să determine frontiere sigure și recunoscute, să recunoască dreptul lor reciproc la existență și suveranitate”.

Fotografia de mai sus prezintă clădirea cunoscută sub numele de „Vigyan Bhawan” din New Delhi — capitala Republicii India — în care se desfășoară în aceste zile lucrările celei de-a doua conferințe a Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare.

turale în cadrul Uniunii Europene occidentale pentru a o transforma, conform cuvintelor sale, „într-un fel de purgatoriu înaintea intrării în Piața comună”.

„Să nu ni se mai vorbească serios în legătură cu această declarație „La libre Belgique” — despre solidaritatea absolută a Beneluxului”. Același ziar cerea Belgiei să adopte o mai mare libertate de acțiune în raporturile sale cu Olanda, fără severă critică pentru lătuirea dată comunității vest-europene prin blocarea activității grupului de lucru în problemele tehnologice.

Astfel se prezintă pe scurt tabloul comunitar în preajma întîlnirii franco-vestgermane la nivel înalt, întîlnire care va avea în fața sa și rezultatele convorbirilor ce vor fi purtate săptămîna viitoare la Washington de Jean Rey, președintele Comisiei executive a Piefei comune, în legătură cu măsurile financiare restrictive luate de Statele Unite.

După cum afirmă unele surse de presă franceze tocmai asemenea măsuri sînt considerate de experții Franței, drept un prilej deosebit de a mobiliza solidaritatea celor șase la o politică de independență față de Statele Unite. „Problema esențială — afirmă unii din acești experți — nu mai este acum intrarea Angliei în Piața comună, ci evitarea pericolului ca țările industrializate să nu se cufunde într-o criză mondială”.

3 februarie

În cîteva rînduri

● O DELEGAȚIE PARLAMENTARĂ A R.P.D. COREENE, condusă de Kan Rian Ug, vicepreședinte al Prezidiului Adunării Populare Supreme, a sosit la Cairo pentru a purta convorbiri cu reprezentanții R.A.U. în vederea consolidării relațiilor dintre cele două țări.

● LUNI ÎNCEPE LA NEW YORK sesiunea Comisiei O.N.U. pentru drepturile omului, care va pregăti Conferința internațională asupra drepturilor omului, care va ține la Teheran (Iran) între 22 aprilie și 13 mai.

● LUCRĂRILE SESIUNII DE PRIMĂVARĂ a Parlamentului finlandez au început la Helsinki. Președintele Finlandei, Urho Kekkonen, a declarat că politica externă a țării va rămîne neschimbată.

● SIMBĂȚĂ S-AU ÎNCEPUT lucrările celui de-al VII-lea Congres al Cooperativelor agricole unice din R. S. Cehoslovacă. În ultima zi a lucrărilor au luat cuvîntul ing. Constantin Iftod, vicepreședinte al Uniunii naționale a cooperativelor agricole de producție din Republica Socialistă România.

● ÎN LOCALITATEA KARLOVAT A ÎNCETAT DIN VIAȚĂ, în vîrstă de 87 de ani, dr. Ivan Ribar, cunoscut om politic și activist pe tărîmul vieții publice din Iugoslavia.

● UN ACORD COMERCIAL PE 1968 a fost încheiat la Copenhaga între Danemarca și R.D. Germană.

● ACEST CEP, destinat unor butoiașe de 5-30 litri, a apărut de curînd în magazinele de specialitate din

R.F.G. sub denumirea de „cep casnic”. Prin adăugarea unor capsule cu acid carbonic, cepul menține berea proaspătă timp de săptămîni întregi.

● UN TRIBUNAL MILITAR din Insula Creta a condamnat la închisoare, pe diferite termene, 16 persoane acuzate de a fi organizat acțiuni împotriva regimului militar grec.

● AU DISPĂRUT ÎN MOD MISTERIOS din Franța, în cursul anului 1968, 2 684 femei tinere, dintre care 637 minore. Ministrul de interne francez a declarat că împrejurările acestor dispariții nu au putut fi stabilite.