



România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

In Editura politică a apărut:

NICOLAE CEAUȘESCU

Cuvîntare la Consfătuirea pe țară
a lucrătorilor din industria construc-
țiilor de mașini — 1 iunie 1966Broșura a apărut într-un tiraj
de masă

PE URMELE UNEI SCRISORI
SOSITE LA REDACȚIE
ÎN LEGĂTURĂ CU SITUAȚIA
UNOR COPII,
AM ÎNȚEPRINS

O anchetă la o anchetă socială

O anchetă socială și respectiv documentul care consemnează rezultatul ei nu e un act lipsit de importanță, întocmirea lui nu poate fi încredințată oricui. Un asemenea act poate avea implicații grave pentru viitorul celor în cauză. Propunerile funcționarilor care efectuează anchete sociale, au o mare greutate întrucât concluziile lor orientează instanțele judecătorești.

De data aceasta, ne-am adresat tov. Hanelore Henning, funcționară la Sfatul popular al raionului 30 Decembrie din București, în legătură cu ancheta pe care a întreprins-o și care urma să decidă căruia dintre părinți este mai potrivit să i se încredințeze spre creștere și educare minorii Cristina și Adrian T., după pronunțarea divorțului.

Tovarășă Henning ne pune la dispoziție actul în care au fost consemnate concluziile anchetei și în care se spune că ambii părinți — V. T. și I. T. — s-au ocupat în egală măsură de copii și că amândoi au aceleași posibilități de a se îngriji de creșterea și educarea lor în continuare. În încheiere, se formulează propunerea ca minorii să fie

(Continuare în pag. a 3-a)

Carnet extern SE DESTRAMĂ PERDELUTELE...

Zilele trecute, cotidianul londonez Times, căruia citeodată îi place să joace rolul de oracol bine informat nu numai în ale politicii engleze, afirma într-o relație din Washington că Statele Unite ar plănuji reducerea considerabilă a efectivului trupelor staționate în Europa occidentală pe teritoriul vest-german. Corespondentul englez anunța că în anul de după 1970 cele 6 divizii ale faimoasei armate a 7-a de ocupație vor scădea treptat pînă la una singură. Presa vest-germană a reacționat prompt și virulent afirmând că „știrea este „fantastică”, de „necrezut” și a cerut explicații. Dean Rusk și McNamara au dat desmințiri de rigoare. La care, imperturbabil, Times a replicat că deși „sinceritatea” purtătorilor de cuvînt americani nu poate fi pusă la îndoială, reducerile prezise par să constituie „fapte inevitabile”.

La ce se referă cotidianul englez? După părerea acestuia, faptele se încadrează în două categorii: a) dezvoltarea tehnicii militare, care face din menținerea unor largi efective de ocupație în Europa occidentală o cheltuială costisitoare și inutilă; b) presiunile războiului din Vietnam, unde Statele Unite intenționează să extindă prezența militară, acoperindu-și nevoile din rezervele de trupe aflate acum în Europa occidentală. Mai

N. LUPU

(Continuare în pag. a 5-a)

TELEGRAMĂ DE CONDOLEANȚE

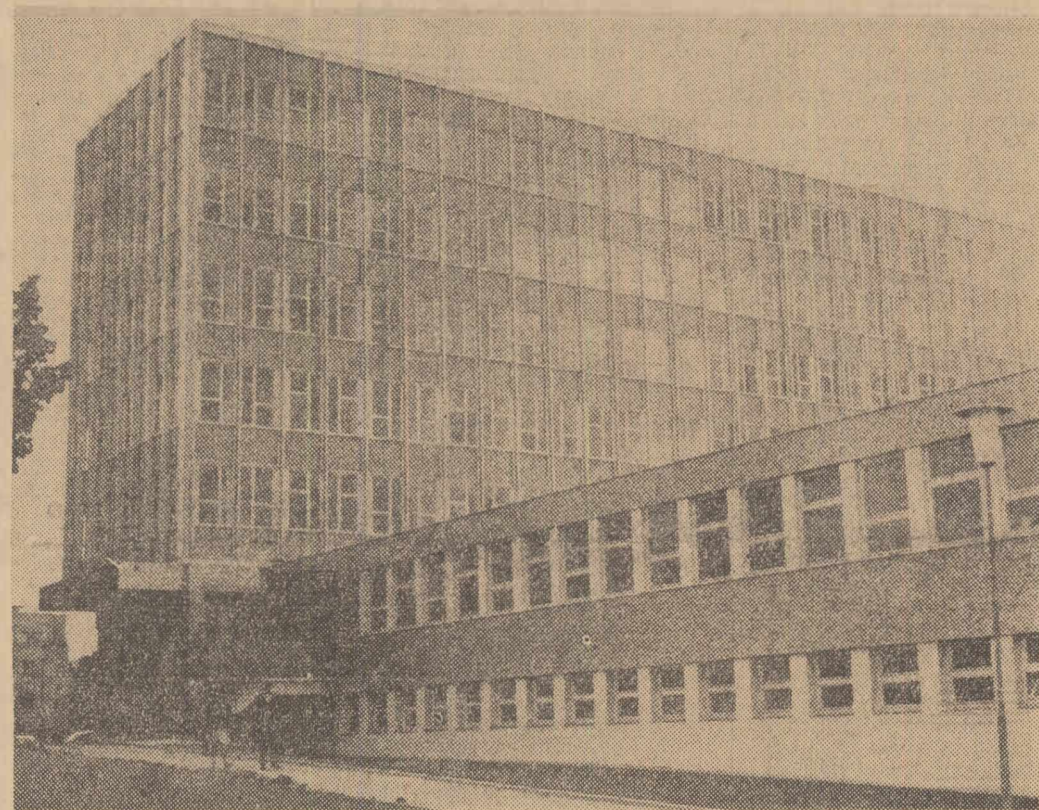
Tovarășul Ion Gheorghe Maurer, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, a primit

din partea tovarășului Ciu En-lai, premierul Consiliului de Stat al Republicii Populare Chineze, următoarea telegramă:

Am aflat de tragica ciocnire de trenuri din țara dv. soldată cu victime umane, pe linia București-Galați. În legătură cu aceasta, în numele poporului și guvernului Chinei vă exprim condoleanțe și vă rog să transmiteți membrilor familiilor celor care și-au pierdut viața condoleanțe din partea poporului și guvernului Chinei și din partea mea personal.

REȚEAUA ȘI PROFILUL LICEELOR DE SPECIALITATE

În pagina a 2-a publicăm rețeaua și profilul liceelor de specialitate care vor funcționa începînd cu anul școlar 1966—1967.



Fotografia de mai jos reprezintă clădirea celei mai mari instituții destinate asistenței medicale ambulatorii construite pînă acum în țară: Policlinica raionului Tudor Vladimirescu din București, care își va deschide porțile pentru public în scurt timp.

Cea mai mare policlinică din țară va intra în funcțiune zilele acestea

Fotografia de mai jos reprezintă clădirea celei mai mari instituții destinate asistenței medicale ambulatorii construite pînă acum în țară: Policlinica raionului Tudor Vladimirescu din București, care își va deschide porțile pentru public în scurt timp.

COMUNICAT

cu privire la vizita Maiestății Sale Imperiale
Mohammad Reza Pahlavi Aryamehr,
Șahinșahul Iranului, în Republica Socialistă
România

La invitația președintelui Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Chivu Stoica, și președintelui Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, au avut cu Maiestatea Sa Imperială convorbiri oficiale.

La convorbiri au mai participat din partea română: Gheorghe Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Grigore Geamănu, secretarul Consiliului de Stat, Cornelii Mănescu, ministrul afacerilor externe, Ion Drincan, ambasadorul Republicii Socialiste România în Iran, iar din partea iraniană: Abbas Aram, ministrul afacerilor externe, Ahmad Eghbal, ambasadorul Iranului la București.

În cadrul întrevederii și al convorbirilor oficiale, care au decurs într-o atmosferă de prietenie, sinceritate și înțelegere reciprocă, a fost examinată desfășurarea relațiilor dintre cele două țări și s-a procedat la un schimb de vederi în legătură cu probleme actuale ale situației internaționale.

Partea română a exprimat sentimentele de stimă și prețuire nutritive de poporul român față de poporul iranian prieten, față de eforturile care se fac în Iran pentru progresul și dezvoltarea economică, socială și culturală, evidențind importanța inițiativelor luate de Maiestatea Sa Imperială în domeniul coope-

Stat al Republicii Socialiste România, Chivu Stoica, și președintelui Consiliului de Miniștri, Ion Gheorghe Maurer, au avut cu Maiestatea Sa Imperială convorbiri oficiale.

La convorbiri au mai participat din partea română: Gheorghe Rădulescu, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, Grigore Geamănu, secretarul Consiliului de Stat, Cornelii Mănescu, ministrul afacerilor externe, Ion Drincan, ambasadorul Republicii Socialiste România în Iran, iar din partea iraniană: Abbas Aram, ministrul afacerilor externe, Ahmad Eghbal, ambasadorul Iranului la București.

În cadrul întrevederii și al convorbirilor oficiale, care au decurs într-o atmosferă de prietenie, sinceritate și înțelegere reciprocă, a fost examinată desfășurarea relațiilor dintre cele două țări și s-a procedat la un schimb de vederi în legătură cu probleme actuale ale situației internaționale.

Partea română a exprimat sentimentele de stimă și prețuire nutritive de poporul român față de poporul iranian prieten, față de eforturile care se fac în Iran pentru progresul și dezvoltarea economică, socială și culturală, evidențind importanța inițiativelor luate de Maiestatea Sa Imperială în domeniul coope-

rării internaționale în lupta împotriva neștiinței de carte.

Partea română a apreciat în mod deosebit acordarea de către Iran a unei zile din cheltuielile sale militare pentru un fond special al U.N.E.S.C.O., destinat combaterii flagelului analfabetismului, fapt care răspunde unei nevoi esențiale a lumii contemporane.

Partea iraniană a fost impresionată de progresul și realizările imense obținute în toate domeniile de către valoroasa națiune română, sub egida și conducerea luminată a conducătorilor săi și prin eforturile nobilului popor român.

Maiestatea Sa Imperială Șahinșahul Aryamehr a apreciat în mod deosebit primirea sinceră și călduroasă care i-a fost făcută, precum și minunata ospitalitate a nobilului popor român.

Sederea în România a fost o mărturie grăitoare a legăturilor de prietenie care există între popoarele iranien și romani și a permis Maiestății Sale Imperiale să admire în deaproape, cu prilejul vizitei în diferite regiuni ale României, progresele spectaculoase realizate în toate domeniile aflate în cel industrial și științific cit și în cel tehnic și cultural.

Cele două părți au subliniat cu satisfacție evoluția favorabilă a relațiilor dintre cele două țări.

(Continuare în pag. a 5-a)

NOUL DEPOU I. T. B. DE LA COLENTINA

La sfîrșitul acestei luni, va intra în funcțiune noul depou I.T.B.-Colentina, avînd o capacitate de 135 trenuri și 3 000 m.l. cale simplă. Aici s-a ridicat o modernă hală de întreținere și revizie zilnică a vagoanelor, o hală de spălare mecanică automatizată, precum și alte construcții anexe cuprinzînd dispeceratul stației, halul de așteptare pentru personalul de vagon, casieria, depozitul de lubrifianti, rezervoarele de apă și de combustibil.

Ulei polar pentru industria de camioane

ORADEA. Colectivul de specialiști condus de inginerul Ernest Varozi, laureat al Premiului de Stat, de la instalarea de prelucrare a bituminei din Târnău, regiunea Crișana, a realizat un nou sortiment de ulei polar. Acesta — denumit ulei hidromecanic

— este deosebit de solicitat în industria de autocamioane. Experiențele arată că produsul posedă toate proprietățile fizico-mecanice necesare și că va putea înlocui cu succes uleiul similar provenit din import. (Agerpres).

O necropolă din secolul al IV-lea descoperită la Rădeni-Bacău

Cu prilejul unor cercetări arheologice întreprinse recent pe teritoriul comunei Rădeni din raionul Bacău a fost descoperită o necropolă datînd din secolul IV al erei noastre. Cele 12 morminte scoase la iveală cuprind urne funerare, precum și numeroase obiecte de podoabă ale populației locale. Alte 53 de morminte și 5 ruguri de incinerare aparținînd populației dacice au fost descoperite în comuna Lozincă din același raion. Pentru prima dată, alături de alte obiecte, în urnele funerare au fost găsite și podoabe de argint.

Torenții au fost opriți

Torenții, aprig, vijelios, necruțat, pusia vază Greabăului de cîteva ori pe vară. Era de ajuns să plouă nițel mai mult pe măgurile Rîmnicului și el se și pornea în exod tumultuos spre cîmpie, bîgînd spaima în oameni cu apele lui turburi, vineții, cu încălcarea de piatră, pe care o prăvălea din munți și o izbea în neștre unde nimeria, cu zgomotele lui surde și amenințătoare. Pe toată viața, în satele risipite sub streșina împădurită a dealurilor, la Livada și la Greabău, la Valea Rîmnicului, la Oreavu și la Răducescu, pînă și copiii învățaseră să adulmece primăveria după niște semne care nu înșelau. Mai înții spinteca aerul un fel de ropot de grindină, apoi se iveau valurile care creșteau fulgerător și gneau ca minate de furtună. În asemenea clipe, de obicei, țărani lăsau lucrul și porneau înspăimîntați să apere

ce se mai putea apăra. Animalele erau minate pe dimburi, clăile de griu trase spre locuri mai ferite.

Și totuși, de fiecare dată, apa lua tribut greu și din vite și din pîine. Trebuie să ascultăm povestirile bătrînilor ca să-ți imaginezi exact cum arătau așezările, cîmpul, după astfel de dezaastre. „O dată, mai de mult, apa a luat patru case”, s-au „într-o vară ni s-au înecat turmele” ori

„era pe cînd șirele de griu s-au dus pe gîrlă la vale”, citează ei dintr-o contabilitate a neputinței și a pagubelor.

Punct și de la capăt

Cînd a început acest sir de nenorociri nimeni nu poate să ne dea vreo deslușire. În schimb, de acum încolo, se

ION PAVELESCU

(Continuare în pag. a 3-a)



La Uzina „Hidromecanica” din Brașov, se produc agregate necesare locomotivelor Diesel-electrice, construite în țara noastră. În elisur: Mihai Magdo, unul din muncitorii frun-

tași ai întreprinderii brașovene, ajustează rotoarele turbinelor pentru turbosuflete destinate locomotivelor produse la uzinele „Electroputere” din Craiova. Foto: NICU VASILE

MOMENTE

S-ar părea că în cadrul celei mai mari instituții destinate asistenței medicale ambulatorii construite pînă acum în țară: Policlinica raionului Tudor Vladimirescu din București, care își va deschide porțile pentru public în scurt timp.

La sfîrșitul acestei luni, va intra în funcțiune noul depou I.T.B.-Colentina, avînd o capacitate de 135 trenuri și 3 000 m.l. cale simplă. Aici s-a ridicat o modernă hală de întreținere și revizie zilnică a vagoanelor, o hală de spălare mecanică automatizată, precum și alte construcții anexe cuprinzînd dispeceratul stației, halul de așteptare pentru personalul de vagon, casieria, depozitul de lubrifianti, rezervoarele de apă și de combustibil.

ORADEA. Colectivul de specialiști condus de inginerul Ernest Varozi, laureat al Premiului de Stat, de la instalarea de prelucrare a bituminei din Târnău, regiunea Crișana, a realizat un nou sortiment de ulei polar. Acesta — denumit ulei hidromecanic

Ion Pas

BUSTURILE ILUSTRE

genarii nu uită să se adreseze unii altora cu titlurile pe care le-au avut: domnule general, domnule președinte, domnule director general. „Cînd eram eu la Mărășești...”, ține să evoc generalul printre gingii, o extraordinară, meret repetată, faptă de armă. „Eu, ca președinte la Casație... eu, cînd eram director la Finanț... eu la Banca Națională...” nu se lasă mai prejos nici ceilalți.

De pe scurcile pe care se găsește, Caragiale și prietenul său Vlahuță gîndesc, ascultîndu-i — unul că ar avea subiect pentru înșelarea unui director general, celălalt pentru brodarea unei schițe duioase.

Rău le pare că nu e printre ei Delavrancea să scrie cîteva pagini, cum a mai scris, despre copiii care stau cuminți pe băncile aleilor lîngă mamele lor sau despre alții care se hădăresc pînă în careul cu busturi unde, nedumeriți,

tulburăți, se întreabă: „Cine-i nenea cu barbă? Cine-i nenea cu ochelari?” (Delavrancea se găsește — de ce? — undeva, la Șosea, vizavi de Bufet, stingher într-un boschet).

Sînt mișcați aceia dintre ei care, din cînd în cînd, din partea unei persoane în vîrstă, din a unei femei tinere sau din a unui student, primesc omagii unui buchet de flori. Au băgat de seamă, și le face plăcere, că alcătulesc din ce în ce mai frecvent un cum s-ar zice, punct de întâlnire pentru îndrăgostiți. „Ne vedem la Eminescu”, sau: la Cosbuc, la Vlahuță, la St. Osof. Cînd, din greșală, el sau ea se postează în dreptul lui Hașdeu, lui Maiorescu, lui Odobescu sînt îndrumați, cu-n zîmbet, spre poezii care au cîntat iubirea.

Înaintașilor iluștri le e greu să-și identifice pe cîntăreții timpului nostru care (nici ne s-ar putea închipui altfel) sînt, cum au fost și ei, înclinați spre

visare. Lacul, florile, copacii cu minde coroane înverzite au constituit dintotdeauna decorezul adecvat inspirației. „Unde nu sînt visătorii?” se întreabă uneori, și-și întreabă copățași întru nemurire, Vlahuță.

Nu-i identifică, poate pentru că, de multă vreme, poezii nu mai sînt posesori de lavaliere și plete; sau poate pentru că preumblarea, zăbovirea pe aleile unei grădini le pare prea demodat romantic.

Diferențiați, cînd trăiau, prin temperament și gîndire, clasicii dăltuiți azi în marmură lasă impresia unei auguste seninătăți. Lasă, aș spune, impresia trăirii în condiții unei coexistențe întemeiate pe respect și iubire. Seninătatea vine din conștiința că au dăruit poporului și culturii lui toată zestrea sufletului lor; vine din constatarea pe care o fac, de bună seamă, că poporul și patria trăiesc viața spre care au năzuit și pentru care au luptat și ei, uneori cu mijloacele scrisului, iar altele (cum e cazul lui Bălcescu și al lui Alecsandri) cu forța.

Rețeaua și profilul liceelor de specialitate

Ministerul Învățământului comunică în cele ce urmează rețeaua și profilul liceelor de specialitate care vor funcționa începând cu anul școlar 1966—1967.

Concursul de admitere în aceste licee se va desfășura între 22—29 iunie a.c. Inscrierile se fac la adresele indicate pentru fiecare liceu în parte, începând de la data de 13 iunie până în seara zilei de 21 iunie.

Argeș

Liceul industrial forestier din Rm. Vilcea (la Grupul școlar forestier, str. V. I. Lenin nr. 311). Specialitățile: exploatarea pădurilor; construcții și transporturi forestiere. Liceul industrial de chimie din Pitești (la Grupul școlar de chimie, str. Mircea-Vodă nr. 42). Specialitatea: tehnologie chimică organică și petrochimie; Liceul economic din Rm. Vilcea (la Școala tehnică din str. V. I. Lenin nr. 92). Specialitățile: contabilitate, merceologie; Liceul agricol din Drăgășani (la Grupul școlar agricol, str. M. Kogălniceanu nr. 5). Specialitățile: horticultură, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul agricol din Slatina (la Grupul școlar agricol str. Drăgășani nr. 35). Specialitățile: agronomie, veterinară; Liceul agricol din Curtea de Argeș (la Grupul școlar agricol B-dul Republicii nr. 15). Specialitățile: horticultură, veterinară; Liceul agricol din Bradu-Stănești (la Grupul școlar agricol Bradu). Specialitatea: contabilitate și merceologie agricolă; Liceul economic din Pitești (la Școala generală nr. 5). Specialitatea: contabilitate.

Bacău

Liceul industrial de chimie din Piatra-Neamț (la Grupul școlar de chimie, str. Victoriei nr. 156). Specialitatea: tehnologie chimică organică și petrochimie; Liceul industrial de chimie din orașul Gheorghe Gheorghiu-Dej (la Grupul școlar de chimie). Specialitatea: electromecanică — aparate de măsură și automatizări în industria chimică; Liceul industrial electrotehnice din Bacău (la Grupul școlar al Statului popular regional, str. Elberăștii nr. 18). Specialitatea: instalații electrice (în industrie și construcții); Liceul economic din Bacău (la Grupul școlar comercial, str. Cuza Vodă nr. 1). Specialitatea: contabilitate; Liceul agricol din Trifești (la Grupul școlar agricol, str. Trifești). Specialitățile: agronomie, veterinară; Liceul agricol din Roman (la Grupul școlar agricol Roman, str. Alexandru cel Bun nr. 2). Specialitatea: mecanică agricolă.

Banat

Liceul industrial pentru construcții de mașini din Timișoara (la Școala profesională a uzinelor mecanice). Specialitatea: construcții de mașini; Liceul industrial pentru industria ușoară din Timișoara (la Grupul școlar de industrie ușoară, Piața Muncii nr. 2). Specialitățile: filatură-țesătorie, mecanică în treznerie mașini și utilaje din industria textilă; Liceul industrial de construcții din Timișoara (la Grupul școlar de construcții B-dul Tinerilor nr. 11). Specialitatea: construcții civile și industriale; Liceul economic din Timișoara (la Școala tehnică financiară, str. Simion Bărnuțiu nr. 9). Specialitatea: contabilitate; Liceul agricol din Timișoara (la Școala tehnică str. 1 Decembrie nr. 1). Specialitatea: contabilitate; Liceul agricol din Timișoara (la Școala tehnică agricolă, str. Grivița Roșie nr. 20). Specialitățile: hidroameliorații, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul economic din Arad (la Grupul școlar comercial, Piața George Enescu nr. 2). Specialitatea: contabilitate; Liceul agricol din Arad (la Grupul școlar agricol, str. Postăvarului nr. 15). Specialitățile: hidroameliorații, horticultură veterinară; Liceul agricol din Lugoj (la Școala tehnică agricolă, str. Timișoara nr. 126). Specialitatea: veterinară, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul agricol din Ceacova (la Școala tehnică agricolă, str. Drumul Ghilad nr. 9). Specialitatea: agronomie; Liceul agricol din Lipova (la Școala tehnică agricolă, str. Lt. Bugariu nr. 5). Specialitatea: contabilitate și merceologie agricolă; Liceul agricol din Minis (la Școala tehnică agricolă Minis). Specialitatea: horticultură.

Brașov

Liceul industrial pentru construcții de mașini din Brașov (la Școala profesională Tractorul, str. Turnului nr. 1). Specialitățile: motora-re, automobile și tractoare, construcții de mașini; Liceul economic din Brașov (la Școala tehnică financiară, str. Lungă nr. 198). Specialitatea: contabilitate; Liceul economic din Brașov (la Școala profesională comercială, str. Alexandru Petofi nr. 17). Specialitatea: contabilitate, merceologie; Liceul industrial energetic din Sibiu (la Grupul școlar de construcții al statului popular regional, str. Dr. Rațiu nr. 7—9). Specialitatea: electroenergetică; Liceul industrial pentru industria alimentară din Sibiu (str. Turismului nr. 15). Specialitatea: chimia produselor alimentare; Liceul economic din Sibiu (la Liceul nr. 3 Sibiu). Specialitatea: contabilitate; Liceul agricol din Sibiu (la Grupul școlar agricol, str. Banatului nr. 2). Specialitățile: cadastru și organizarea teritoriului, mecanică agricolă, veterinară, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul industrial forestier din Blaj (la Grupul școlar forestier, str. Dr. Petru Groza nr. 25). Specialitatea: industrializarea lemnului; Liceul agricol din Blaj (la Școala tehnică agricolă, str. Republicii nr. 3). Specialitățile: horticultură, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul industrial pentru construcții de mașini din Săcele (la Școala profesională „Electroprecizia”-Săcele). Specialitatea: electrotehnica, mașini și aparate electrice; Liceul industrial de chimie din Făgăraș (la Grupul școlar de chimie Făgăraș). Specialitatea: tehnologie chimică anorganică; Liceul industrial pentru industria ușoară din Călnădie, str. Proletarilor nr. 16). Specialitatea: filatură-țesătorie; Liceul agricol din Dumbrăveni (la Grupul școlar agricol, Piața Republicii nr. 5). Specialitățile: agronomie, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul economic din Mediaș (la Liceul nr. 2, str. Avram Iancu nr. 18). Specialitatea: contabilitate.

București

Liceul economic din Călmărași (la Liceul nr. 2). Specialitatea: contabilitate; Liceul agricol din Călmărași (la Școala tehnică agricolă, str. București nr. 4). Specialitățile: hidroameliorații, agronomie, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul industrial pentru industria alimentară din Armășești (la Grupul școlar de industrie ușoară Armășești, raionul Urziceni). Specialitățile: horticultură, agronomie; Liceul agricol din Alexandria (la Școala tehnică agricolă, str. Libertății nr. 69). Specialitățile: contabilitate și merceologie agricolă, veterinară; Liceul agricol din Fundulea (la Școala tehnică agricolă Fundulea). Specialitățile: agronomie, hidroameliorații, veterinară; Liceul agricol din Vidra (la Școala tehnică agricolă, str. Sobarului nr. 51). Specialitățile: hidroameliorații, agronomie; Liceul agricol din Brănești (la Școala tehnică agricolă Brănești). Specialitățile: cadastru și organizarea teritoriului, construcții hidrotehnice; Liceul agricol din Turnu Măgurele (la Grupul școlar agricol, str. Oituz nr. 11). Specialitățile: hidroameliorații, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul economic din Roșiori (la Liceul nr. 1 Roșiori). Specialitatea: contabilitate; Liceul economic din Giurgiu (la Liceul nr. 2 Giurgiu). Specialitatea: contabilitate.

Cluj

Liceul industrial energetic din Cluj (la Liceul nr. 14, str. Giordano Bruno nr. 46). Specialitatea: electroenergetică; Liceul industrial de chimie din Turda (la Liceul „Mihai Viteazul”-Turda). Specialitatea: tehnologie chimică anorganică; Liceul economic din Cluj (la Școala tehnică financiară, str. 1 Mai nr. 19). Specialitatea: contabilitate; Li-

ceul economic din Cluj (la Grupul școlar comercial, str. Decembrie nr. 2). Specialitățile: merceologie; contabilitate; Liceul economic din Dej (la Liceul nr. 1, strada Avram Iancu nr. 1). Specialitatea: contabilitate; Liceul economic din Bistrița (la Școala tehnică, strada Dornei nr. 1). Specialitatea: contabilitate; Liceul agricol din Bistrița (la Școala tehnică, str. Avram Iancu nr. 1). Specialitățile: horticultură, veterinară, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul agricol din Ciombrud (la Școala tehnică agricolă, str. Principala nr. 359). Specialitatea: horticultură; Liceul agricol din Turda (la Grupul școlar agricol, str. Agriculturii nr. 1). Specialitățile: agronomie, veterinară, contabilitate și merceologie agricolă.

Crișana

Liceul industrial pentru construcții de mașini din Oradea (la Grupul școlar profesional al statului popular regional, str. Păltinșului nr. 1). Specialitățile: construcții de mașini, electrotehnica, mașini și aparate electrice; Liceul economic din Oradea (la Școala tehnică, str. Orsovei nr. 5). Specialitățile: contabilitate, merceologie; Liceul agricol din Oradea (la Grupul școlar agricol, str. General Magheru nr. 26). Specialitățile: mecanică agricolă, hidroameliorații; Liceul agricol din Salonta (la Grupul școlar agricol, str. Sereadului nr. 1). Specialitățile: agronomie, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul agricol din Șimleu Silvaniei (la Școala tehnică agricolă, str. Simion Bărnuțiu nr. 11). Specialitățile: veterinară, contabilitate și merceologie agricolă.

Dobrogea și orașul Constanța

Liceul industrial energetic din Constanța (la Liceul nr. 3, str. Basarabi nr. 2). Specialitatea: mecanoenergetică; Liceul economic din Constanța (la Grupul școlar comercial, str. Decembrie nr. 1). Specialitatea: contabilitate; Liceul agricol din Agireia (la Școala tehnică agricolă, str. Teohirghiol nr. 1). Specialitatea: contabilitate și merceologie agricolă; Liceul agricol din Palas (la Școala tehnică agricolă str. Filimon Sirbu nr. 248). Specialitatea: veterinară; Liceul agricol din Poarta Albă (la Grupul școlar agricol Poarta Albă). Specialitățile: agronomie, veterinară, hidroameliorații.

Galați

Liceul industrial metalurgic din Galați (la Liceul nr. 1 Galați). Specialitățile: instalații siderurgice și automatizări, termotehnica proceselor siderurgice; Liceul industrial pentru construcții de mașini din Galați (la Grupul școlar pentru construcții de mașini, str. Traian nr. 125). Specialitatea: construcții de mașini; Liceul industrial pentru industria alimentară din Galați (la Grupul școlar de industrie alimentară, B-dul Republicii nr. 169). Specialitatea: chimia produselor alimentare; Liceul economic din Galați (la Școala tehnică financiară, str. Bolintineanu nr. 16). Specialitatea: contabilitate; Liceul economic din Odobești (la Școala tehnică agricolă, str. 30 Decembrie nr. 42). Specialitatea: horticultură; Liceul agricol din Tecuci (la Grupul școlar agricol, str. 23 August nr. 107). Specialitatea: agronomie; Liceul economic din Focșani (la Liceul

„Unirea”-Focșani). Specialitatea: contabilitate.

Hunedoara

Liceul industrial metalurgic din Hunedoara (la Grupul școlar metalurgic, str. 23 August nr. 1). Specialitățile: termotehnica proceselor siderurgice, instalații siderurgice și automatizări; Liceul industrial minier din Petroșeni (la Grupul școlar minier, str. Gheorghe Gheorghiu-Dej nr. 5). Specialitățile: mine, electromecanică minieră; Liceul industrial de construcții din Deva (la Grupul școlar de construcții, str. Alexandru Sahia nr. 3). Specialitatea: construcții civile și industriale; Liceul economic din Alba-Iulia (la Școala tehnică, str. N. Filipescu nr. 8). Specialitatea: contabilitate; Liceul economic din Orădeie (str. Lenin nr. 25). Specialitatea: contabilitate; Liceul agricol din Geoagiu (la Școala tehnică agricolă Geoagiu). Specialitățile: horticultură, veterinară.

Iasi

Liceul industrial energetic din Iași (la Școala generală nr. 17, str. Școala nr. 188—190). Specialitățile: electroenergetică, mecanoenergetică; Liceul industrial pentru construcții de mașini din Iași (la Grupul școlar, str. Sărăriei nr. 189). Specialitatea: construcții de mașini; Liceul industrial pentru industria ușoară din Iași (la Grupul școlar, str. Sărăriei nr. 189). Specialitatea: filatură-țesătorie; Liceul agricol din Iași (la Școala tehnică agricolă, str. Viteazului nr. 2). Specialitățile: horticultură, cadastru și organizarea teritoriului, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul economic din Iași (la Școala tehnică financiară, str. Sărăriei nr. 35). Specialitatea: contabilitate; Liceul economic din Iași (la Școala profesională comercială, str. Max Wexler nr. 9). Specialitatea: contabilitate; Liceul agricol din Huși (la Școala tehnică agricolă, str. Viteazului nr. 1). Specialitatea: horticultură; Liceul agricol din Podul-Îlloiei (la Școala tehnică agricolă Podul-Îlloiei). Specialitățile: agronomie, veterinară; Liceul economic din Vaslui (la Școala tehnică, str. Gh. Lazăr nr. 12). Specialitatea: contabilitate.

Maramureș

Liceul industrial pentru construcții de mașini din Satu Mare (la Grupul școlar „Unio”, str. Mihail Eminescu nr. 1). Specialitatea: construcții de mașini; Liceul agricol din Satu Mare (la Școala tehnică agricolă, str. Libertății nr. 18—20). Specialitățile: contabilitate și merceologie agricolă, veterinară, agronomie, horticultură; Liceul economic din Satu Mare (la Școala generală nr. 8, str. Ștefan cel Mare nr. 5). Specialitatea: contabilitate; Liceul industrial minier din Baia Mare (la Grupul școlar minier, str. Victoriei nr. 154). Specialitățile: mine, electromecanică minieră; Liceul economic din Baia Mare (la Școala tehnică financiară, str. Progresului nr. 45). Specialitatea: contabilitate; Liceul economic din Baia Mare (la Liceul nr. 3, Piața Gh. Gheorghiu-Dej). Specialitatea: contabilitate.

Mureș-Autonomă Maghiară

Liceul industrial pentru construcții de mașini din Tîrgu Mureș (la Liceul nr. 4, Tg. Mureș). Specialitatea: construcții de mașini; Liceul agricol din Odorhei (la Grupul școlar agricol, str. Justiției nr. 12). Specialitatea: contabilitate și merceologie agricolă; Liceul agricol din Tîrgu Mureș (la Școala tehnică agricolă, str. Kossuth Layos nr. 108). Specialitățile: agronomie, veterinară, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul economic din Tîrgu Mureș (la Grupul școlar comercial, str. Călimanului nr. 1). Specialitatea: contabilitate.

Oltenia

Liceul industrial (energetic din Craiova (la Liceul nr. 4, cartierul Brazda lui Novac). Specialitățile: mecanoenergetică, hidrotehnica; Liceul industrial de chimie din Craio-

va (la Grupul școlar de chimie, str. Corniloiu nr. 28). Specialitatea: tehnologie chimică organică și petrochimie; Liceul industrial de construcții din Craiova (la Liceul nr. 4, cartierul Brazda lui Novac). Specialitatea: construcții civile și industriale; Liceul agricol din Craiova (la Grupul școlar agricol, str. Castanilor nr. 11). Specialitățile: hidroameliorații, mecanică agricolă, construcții hidrotehnice; Liceul economic din Craiova (la Grupul școlar comercial, Calea Brestei nr. 12). Specialitățile: contabilitate, merceologie; Liceul agricol din Calafat (la Grupul școlar agricol, str. V. I. Lenin nr. 2). Specialitățile: agronomie, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul agricol din Caracal (la Școala tehnică agricolă, str. V. Alexandru nr. 132). Specialitățile: hidroameliorații, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul economic din Caracal (la Școala tehnică agricolă, str. Karl Marx nr. 3). Specialitatea: contabilitate; Liceul agricol din Halinga (la Școala tehnică agricolă, str. Tîrgu Jiu nr. 148). Specialitatea: veterinară; Liceul agricol din Malu-Mare-Craiova (la Școala tehnică agricolă Malu-Mare). Specialitățile: veterinară, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul agricol din Birsești-Tîrgu-Jiu (la Școala tehnică agricolă Birsești). Specialitatea: horticultură; Liceul agricol din Becheș (la Școala tehnică agricolă Becheș). Specialitatea: horticultură; Liceul economic din Corabia (la Școala tehnică, str. Carpați nr. 115). Specialitatea: contabilitate; Liceul economic din Turnu Severin (la Liceul nr. 1 Turnu Severin). Specialitatea: contabilitate; Liceul economic din Tîrgu-Jiu (la Liceul nr. 1 Tîrgu-Jiu). Specialitatea: contabilitate.

Ploiești

Liceul industrial de petrol din Ploiești (la Grupul școlar de petrol, B-d. Petrolului nr. 59). Specialitățile: prelucrarea șteiului, utilaj de rafinare; Liceul economic din Ploiești (la Grupul școlar comercial, str. Vornicul Boldur nr. 3). Specialitatea: contabilitate; Liceul industrial de petrol din Cîmpina (la Grupul școlar petrol, str. Griviței nr. 91). Specialitățile: utilaj foraj-extracție, exploatarea zăcămintelor de țef și gaze; Liceul agricol din Rm. Sărat (la Școala tehnică agricolă, str. N. Bălcescu nr. 2 B). Specialitățile: agronomie, veterinară; Liceul agricol din Voinești (la Școala tehnică agricolă Voinești). Specialitatea: horticultură; Liceul agricol din Buzău (la Grupul școlar agricol, str. Crizantemelor nr. 17). Specialitățile: hidroameliorații, horticultură, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul economic din Buzău (la Școala tehnică Aleea Episcopiei nr. 1). Specialitățile: contabilitate, merceologie; Liceul agricol din Valea Călugărească (la Școala tehnică agricolă Valea Călugărească). Specialitatea: horticultură; Liceul agricol din Nucet (la Grupul școlar agricol, str. Grîii nr. 2). Specialitatea: veterinară; Liceul agricol din Mizil (la Școala tehnică agricolă, str. Mihai Bravu nr. 116). Specialitatea: contabilitate și merceologie agricolă; Liceul economic din Tîrgoviște (la Liceul nr. 3). Specialitatea: contabilitate.

Suceava

Liceul industrial forestier din Cîmpulung Moldovenesc (la Grupul școlar forestier, str. 7 Noiembrie nr. 65). Specialitatea: silvicultură; Liceul agricol din Rădăuți (la Grupul școlar agricol, str. Tineretului nr. 9). Specialitățile: veterinară, contabilitate și merceologie agricolă; Liceul agricol din Sîndriceni (la Școala tehnică agricolă Sîndriceni). Specialitatea: agronomie; Liceul agricol din Fălticeni (la Școala tehnică agricolă, str. Maier Ion nr. 10). Specialitățile: contabilitate și merceologie agricolă, horticultură; Liceul economic din Botoșani (la Grupul școlar comercial, str. Marchian nr. 64). Specialitatea: contabilitate.

Oraș București

Liceul industrial pentru construcții de mașini (la Școala generală nr. 81, str. Nerva Traian nr. 33, raionul T. Vlaimescu). Specialitatea: electromecanică, mașini și aparate electrice; Liceul Indus-

Ancheta O spectatoare, o cîntăreață și un regizor despre muzica ușoară

Dacă ar fi să adunăm în decursul unui an de pildă, minutele emisiilor de muzică ușoară de la radio, cele ale televiziunii și orele spectacolelor teatrelor de estradă, dacă în plus am face o statistică a numărului ascultătorilor și spectatorilor interesați de acest gen de muzică, am avea surpriza unor cifre astronomice. Bucurându-se de o mare popularitate, în „vîspindire, muzica ușoară nu se bucură însă în această măsură și de atenția cuvenită în debateră problemelor ei de creație, care se pun cu acuitate în fața unui mare număr de creatori, de compozitori și textieri, pînă la interpreți, orchestrali, regizori, dirijori, instrumentiști. Aceste probleme am încercat și vom încerca să le dezbaterem împreună cu creatorii și ascultătorii, în rîndurile ce urmează și în altele care vor urma.

În competiție cu mapamondul?

VALERIU LAZAROV, regizor al multor filme muzicale pentru televiziune și al și mai multor emisiuni de muzică ușoară pe micul ecran, abordează pentru început chestiunea unei nedreptăți: — Săcotește că alți publici citiți și uniți specialiști, la o proiecție în teatru, la o audiență în public, la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Ionescu. Și în orice caz nu este tot publicul, ci orice parte a sa dispusă să aplaudă lucrurile facile. — Un public aten nu la muzică, ci la o serie de efecte externe care se par „moderne” sau „originale”. — Evident, dar ce le de public este acesta? Se întrebă Mariana Iones

Prin cabinetele de tehnică a securității muncii

„Ciudățeni” care dau apă la moară formalismului

Intr-o serie de mari întreprinderi, au luat ființă cabinete de tehnică a securității muncii, a căror sarcină, printre altele, este și instruirea preliminară și apoi periodică a muncitorilor în legătură cu mijloacele și căile menite să le protejeze munca.

Raidul nostru anchetă, întreprins prin câteva întreprinderi din țară, confirmă unele informații preliminare de care dispunem și anume că în cele mai multe dintre cabinetele de tehnică a securității existente activitatea nu s-a ridicat încă la nivelul dorit, că mai sunt lucruri de făcut în acest sens.

Aceasta, în ciuda faptului că s-au făcut eforturi pentru asigurarea, în multe întreprinderi, a unei baze materiale adecvate.

Bază materială există, dar...

La combinatul chimic Borzești, cabinetul de tehnică a securității este înzestrat cu un bogat material necesar atât pentru munca de instruire cât și pentru organizarea propagandei vizuale și auditive. Un grup de vitrine prezintă,

bunăoară, scule și materiale electrotehnice ce se încadrează în normele de tehnică a securității, față de cele care nu corespund acestor norme. În vitrine sunt expuse totodată materiale pentru protecția căilor respiratorii, materiale și echipament de protecție specifice întreprinderilor chimice, materiale documentare, afișe, broșuri, fotomontaje.

Ce folos însă de această minuoasă și îngrijită organizare, atita timp cât puținii sint muncitorii care au avut prilejul să cunoască interesantele materiale din cabinet. Activitatea acestuia s-a mărginit până acum doar la instruirea generală a noulor angajați și la 4-5 vizite organizate cu grupuri mici de muncitori din câteva secții.

De altfel, în ce privește folosirea bazelor materiale, cabinetul există o seamă de ciudățenii care dau apă la moară formalismului. Aparat de protecție există, dar filme nu (din cele două existente doar unul răspunde specificului industriei chimice, celălalt adresându-se... mecanicilor lor de pe ogoare). În schimb, dispune de diafilme foarte interesante, dar... nu are pină în prezent epidiascop.

Ce face, practic, colectivul cabinetului? Vizite „pe teren” și instruirea noulor angajați. Foarte puțin față de posibilitățile de care dispune. Până acum n-a avut loc, bunăoară, nici o lecție, conferință, consultație sau vreo

altă activitate de propagandă interesantă.

Fără îndoială că, având un asemenea program (sau, mai bine zis, lipsa de program), cabinetul nu va putea atinge scopul pentru care a fost creat.

Teoretic, și la Uzinele de autocamioane „Steagul Roșu” din Brașov există un cabinet de tehnică a securității muncii. Teoretic spus, căci, practic, activitatea personalului de la „cabinet” (încadrat ca... dispencer la serviciul producției) se reduce la ținerea evidenței cheltuielilor pentru protecția muncii și la completarea fișelor și a registrului de instruire a noulor angajați.

Deficiențele semnalate în activitatea noastră — ne spune inginerul Ștefan Florckiewicz, șeful cabinetului de tehnică a securității muncii — se datorează în primul rând lipsei de spațiu. Cabinetul propriu-zis se reduce la o cameră de aproximativ 2,5 pe 3 m, unde nu facem decât instruirea individuală a noulor angajați; instrucția în masă nu avem unde face. Dacă la nivelul uzinei nu putem organiza expoziții, în secții însă se fixează la loc vizibil și pe fișe, care mașini afișe sugestive și instrucțiuni de tehnică a securității muncii.

Am reținut cele spuse de interlocutorul nostru și am încercat să verificăm aceste afirmații.

În secția „sașiu”, de pildă, am găsit într-adevăr afișe cu instrucțiuni privind tehnica securității muncii, dar nu puse la loc vizibil, ci utilizate la... stersul geamurilor, iar apoi aruncate la gunoi. Cât privește instruirea în grup a noulor angajați, aceasta se face în fața cabinetului, sau cerul li-

ber, indiferent de condițiile atmosferice. Conducerea uzinei cunoaște întreaga situație însă manifestă un...

„Calm” nejustificat

La Combinatul de celuloză și hârtie din Suceava, obiectul analizei noastre nici nu există. În ciuda faptului că forul tutelar a trimis indicații scrise în acest sens, în ciuda faptului că majoritatea muncitorilor sint tineri în meserie, că se fac mari lucrări de extindere care necesită pregătirea a numeroși alți muncitori.

— Luăm acum măsuri de înființare — ne informează tovarășul Mircea Stîncel. De fapt, cunoaștem colectivele care vor lucra la cabinetul de tehnică a securității muncii. Așteptăm doar emiterea ordinului de serviciu al directorului general...

De ce atita „calm”, atita tergiversare, cind se știe că înființarea cabinetului de tehnică a securității poate aduce un aport real în prevenirea accidentelor? Situația existentă în combinat este departe de a justifica tăgăduirea.

Desigur, există și întreprinderi unde conducerea, cadrele tehnice, acordă importanța cuvenită problemelor de tehnică a securității. La „Electroputere” Craiova, de exemplu, deși baza materială a cabinetului existent e destul de deficitară, se desfășoară o activitate cu bune rezultate.

Exemple asemănătoare celui de la „Electroputere” se mai pot, desigur, da. Dacă însă am insistat asupra deficiențelor existente în unele întreprinderi, am făcut acest lucru pentru a atrage atenția conducătorilor ministerelor și unităților industriale că e necesar, în complexul de măsuri inițiate, să acorde mai multă atenție decît pînă în prezent organizării cabinetelor de tehnică a securității.

PETRU SIMIONESCU



Stațiunea balneo-climaterică Sovata cunoaște o însemnată afliuență de vizitatori. Lacul Ursu, renumitele sale băi, săli de tratament etc. stau la dispoziția celor veniți să-și îngrijescă sănătatea. În clișeu: Vedere din parcul stațiunii

Foto: S. VIDEANU

O ANCHETĂ LA O ANCHETĂ SOCIALĂ

(Urmare din pag. 1)

incredințată mamei, deoarece frații sint atășai unul de altul și ar fi nedrept să fie despartți. Un alt argument ce pledează pentru această propunere, este că Adrian, fiind bolnav și rămas în urmă cu învățătura, ar putea fi ajutat la lecții de sora sa mai mare.

Lipseșc documentele

S-ar fi putut ca cele afirmate astfel să fi fost total corespunzătoare realității, ca propunerea să fi fost bine gândită cum pareau a fi argumentele (mai ales primul) care o susține. Totuși am rugat-o pe tov. Henning să ne informeze despre măturile sau documentele cu care stă la baza acestui act. Dar, surpriza... Nu există nici un document, nici o indicație despre cei ce au furnizat date pentru anchetă. Dat fiindcă cercetarea era relativ recentă, ar fi fost firesc ca autoarea să fi reținut unele amănunte.

În căutarea răspunsului am făcut propria noastră anchetă; am discutat cu cei în cauză și cunoșcătoarele de-ai lor, am consultat documente. Toate acestea ne-au dus însă la alte concluzii decît cele ale anchetei sociale întreprinsă de funcționara Hanelore Henning în numele autorității tutelare.

Bilete de cazare sau de călătorii în circuit, acte furnizate de instituții atestă că în ultimii ani tatăl a mers cu copiii la munte sau la mare în perioada concediului, că tot el a fost internat — și nu mama cum ar fi fost de așteptat — cu micuțul Adrian în diferite clinici și spitale. În speranța că pînă la urmă i se va încredința lui băiatul și să facă transferul din București — de la Editura pedagogică — la Constanța, la Institutul Pedagogic. S-a instalat la Eforie cu mama sa pensionară, fostă soră medicală. Toate acestea pentru a-i asigura băiatului o bună îngrijire. Întrebat fiind de ce îl preocupă mai ales băiatul, V. T. a mărturisit:

— Cristina este sănătoasă, viitorul ei nu ridică probleme deosebite. Cu Adrian este altă poveste. El are nevoie de o îngrijire specială. Or, diagnosticul lui Adrian este de polimiozită, ale cărei manifestări și îngrijire nu sint compatibile cu prevederea de mai sus.

Denaturarea faptelor avute în cercetarea de anchetă socială a dus — firește — la concluzii false în raport cu realitatea și la greșita orientare a Tribunalului. Pledează în acest sens și cele petrecute după divorț: pînă la război i s-a atribuit copilul — în cazul de față mama — și a aranjat o situație comodă de creștere și școlarizare a copilului, iar în cazul băiatului se poate spune că este vorba despre o abandonare „elegantă”, în timp ce celălalt părinte deși nu i s-a încredințat nici unul dintre copii, continuă să se îngrijească mai ales de cel ce prezintă mari dificultăți.

Dacă Adrian, care are nevoie de o îngrijire atentă și devotată, nu stă nici cu mama și nici cu sora lui, cum se propunea în actul anchetei sociale — nu este normal să fie încredințat celui alt părinte care a dovedit prin fapte că vrea și poate să se ocupe personal și permanent de el? În legătură cu minorul Adrian s-a dispus o nouă anchetă socială. De cită răspundere și seriozitate va beneficia această revenire rămîne de văzut... Menționăm că mama copilului lucrează de multă vreme la secția învățămînt a Sfatului popular al orașului București și, prin natura muncii ei, conlucrează strîns cu toa-

te colectivele de autoritate tutelară de pe lîngă sfaturile populare raionale din Capitală.

Trebuie urmărite interesele reale ale copilului

Atitudinea manifestată de I. T. față de copilul său bolnav — de a căruia sănătate nu se ocupă serios — pe care l-a încredințat într-un colectiv școlar ce poate dauna grav sănătății lui și pe care l-a îndepărtat de sora sa trimițindu-l să locuiască în altă parte, nu este aceea a unei bune mame. Dacă sentimentul matern o leagă atît de puțin de acest copil, atunci pentru ce anume a insistat și insistă să-i fie încredințat ei? Poate i-a fost teamă să nu „piardă” o parte din locuință, în cazul cînd tatălui i s-ar fi încredințat unul dintre copii? O asemenea „teamă” este lipsită acum de orice temei: tatăl s-a transferat definitiv la Constanța în interesul sănătății copilului. Poate că s-a „temut” de ceea ce ar fi putut să gîndească lumea despre ea în cazul cînd ar fi fost de acord ca Adrian să fie încredințat tatălui său și nu ei, și împotriva ei se a sperat să salveze aparențele — o dată cu ele autoritatea sa de care are nevoie în activitatea profesională de inspecție a secției de învățămînt?

Fapte denaturate și concluzii false

Se ridică două întrebări: cum rămîne cu concluzia anchetei sociale potrivit căreia minorii trebuie să fie încredințati mamei pentru a fi împreună? A doua: cum rămîne cu legalitatea primirii lui Adrian în școala ajutoare de fete nr. 5? Cîtăm din „Instrucțiunile privind ordinea primirii copiilor în școlile ajutoare”: Art. 5: „În școlile ajutoare nu se primesc...”) copiii invalizi, infirmi, care cer o îngrijire specială”. Or, diagnosticul lui Adrian este de polimiozită, ale cărei manifestări și îngrijire nu sint compatibile cu prevederea de mai sus.

Denaturarea faptelor avute în cercetarea de anchetă socială a dus — firește — la concluzii false în raport cu realitatea și la greșita orientare a Tribunalului. Pledează în acest sens și cele petrecute după divorț: pînă la război i s-a atribuit copilul — în cazul de față mama — și a aranjat o situație comodă de creștere și școlarizare a copilului, iar în cazul băiatului se poate spune că este vorba despre o abandonare „elegantă”, în timp ce celălalt părinte deși nu i s-a încredințat nici unul dintre copii, continuă să se îngrijească mai ales de cel ce prezintă mari dificultăți.

Dacă Adrian, care are nevoie de o îngrijire atentă și devotată, nu stă nici cu mama și nici cu sora lui, cum se propunea în actul anchetei sociale — nu este normal să fie încredințat celui alt părinte care a dovedit prin fapte că vrea și poate să se ocupe personal și permanent de el? În legătură cu minorul Adrian s-a dispus o nouă anchetă socială. De cită răspundere și seriozitate va beneficia această revenire rămîne de văzut... Menționăm că mama copilului lucrează de multă vreme la secția învățămînt a Sfatului popular al orașului București și, prin natura muncii ei, conlucrează strîns cu toa-

VICTORIA CIORBAGIU
ANA IOANID

Cea mai mare policlinică din țară

(Urmare din pag. 1)

economiei de timp pe care o realizează cetățeanul, cit și asupra operativității prestațiilor medicale. În următorii ani, după această primă „mostră”, pe harta medicală a țării vor mai fi construite aproape 50 de policlinici moderne între care cele din orașele Iași, Cluj, Timișoara, Brașov, Piatra Neamț, Tr. Severin, Tr. Măgurele, Oradea, Ploiești, Tg. Mureș și altele.

Cele cinci etaje ale clădirii găzduiesc toate serviciile medicale specializate pentru adulți și copii, necesare acordării asistenței medicale ambulatorii unui număr de aproximativ 150 000 de oameni. Circa 1 200 000 de consultații

Șantierelor unităților de servire

Anul acesta se investesc sume importante pentru construirea unor noi obiective în care vor funcționa diverse unități prestatoare de servicii în Capitală. În luna august va fi dat în folosință în cartierul Floreasca un complex de unități meșteșugărești profilat pentru a efectua activități curente necesare locatarilor din respectiva zonă a orașului: centre de frizerie și coafură, confecții și încălțăminte de comandă, de reparații, de întreținere a obiectelor electrocasnice și de uz gospodăresc etc. În prezent complexul se află în faza de finisaj. Un complex asemănător va fi terminat și în cartierul Gluilești, pînă la finele anului, în avans față de termenul planificat.

Alte șantieruri urmează a fi deschise în cursul lunilor următoare. Între acestea se numără șantierul casei de modă bucureștene, care va fi clădit pe Calea Victoriei și va constitui un amplu centru de lansare a noii linii în materie de modă, dispunînd în acest scop de saloane pentru primirea publicului, spații de prezentare a colecțiilor de modele create, ateliere specializate. Începerea lucrărilor este programată pentru luna iulie. Concomitent va fi executat mobilierul necesar, astfel încît la terminarea construcției dotarea să se poată face în cel mai scurt timp.

Va fi sporită totodată, într-o serie de alte unități, capacitatea de servire — în cadrul cooperativelor care efectuează întreținerea și reparația vehiculelor auto moto, prin mărirea spațiilor productive ale stațiilor din soseaua Giurgului, cartierul Floreasca și Dudevști. Noi spații productive vor fi realizate și de către cooperative „Meseriași cismari” și „Chimica”. Fonduri însemnate s-au alocat și pentru ramura mobilă în care solicitările populației au crescut considerabil. În 1966 va fi inaugurată o unitate reprezentativă care va expune și executa mobilier combinat din metal, sticlă și alte materiale. În 1967 se va construi un atelier de mobilă și o uscătorie pentru materialul lemnos.

Succese ale filateliei românești

Recentele emisiuni de timbre românești se bucură de aprecieri în multe țări ale lumii. În revista Asociației filateliștilor din S.U.A., „Stamps” nr. 4, apărută în luna aprilie a.c., au fost reproduse un număr de 252 de timbre valoroase din 50 de țări ale lumii. 64 din ele sint emisiuni noi, din anii 1965-1966. Dintre acestea din urmă, un număr de 20 aparțin Republicii Socialiste România. Printre ele se numără „Cosmonaută II” (5 valori), „Cîini de vînatore” (5 valori), „Spartachiada” (3 valori), „Trofee de vînatore” (3 valori) și „Grădina Botanică din Cluj” (4 valori) care s-au bucurat de aprecieri deosebite.

Tot în același număr al revistei „Stamps” se aduc aprecieri elogioase emisiunilor românești „Dansuri populare” și „Campionatul mondial de fotbal”. În nr. 8 al aceleiași reviste, apărut în luna mai anul acesta, la reclama noulor emisiuni din lume privind Campionatele de șah de la Havana, este reprezentat în mărime naturală timbrul românesc în valoare de 1 leu, înfățișînd „Căluș și tura”.

Îmi pare rău, dragă mătușică...

Popovici

Am primit scrisoarea marelui căsătorit în floare, parcă jesus la gherghet.

Și nu va fi singura. Cînd încep să se coacă fructele verii, poștoșii are mai mult de lucru. Nădusește aducînd bilete, bilețele și scrisori și nu numai mie.

Le știu cuprinsul. „deși nu ne-am mai văzut de mult...” etc. etc. Urmează: „și pentru că ești în București, iar tu acolo ești...” și cunoști pe... te rog să ai grijă de băiatul (fata), nepotul (nepoata), care se pregădește să dea examenul de admitere la Institutul (Facultate) etc. etc.

Dacă o parie din energiei pierdute cu organizarea de „relații” și din timpul irosit cu scrierea biletelor de recomandare, s-ar folosi în scopul pregătirii temeinice a candidaților, șansele acestora ar spori.

„Scrisoarea”, „telefonul”, și „relația” privesc — curios — mai ales acele facultăți care solicită un talent personal al finului candidat: canto, teatru, regie, etc.

— Îl cunosc de mic, e băiat bun, garantez eu de purtarea lui pe scenă... — Are diție. Todeauna vorbea frumos cu părinții lui. — Cînd era copil, el comanda la „de-a prinselor”. Trebuie să încerce la regie.

Nu scapă un film. Sint sigură că va ieși un film rezor.

Zboară foile din volumele de poezii ale lui Cosbuc și Topiceanu. În acest timp, zboară și foile cărților de telefon, în căutarea de nume, adrese, relații.

O mătușă cunoaște pe soția croitorului unui teatru, unde lucrează un actor care a jucat în piesele înscenate de un regizor din comisie. Alfa cunoaște pe... Dar ce să mai stăruim!

Torenții au fost opriți

(Urmare din pag. 1)

va putea preciza cu exactitate data cînd a luat sfîrșit cortegiul lor. S-o însemnăm și noi cu certitudine că deshidem o pagină nouă de letopisest. Anul cînd s-a pus capăt acestei calamități — 1966. Luna? Aici e mai greu de răspuns. Dacă luăm ca punct de plecare momentul în care s-au făcut propunerile, atunci trebuie să spunem că e februarie; dacă avem în vedere zilele cînd s-a trecut efectiv la treabă, nici discuție, e vorba de martie. Cert este că, și într-un caz și în altul, firele ne duc spre unitatea raională a cooperativei de producție din Rimnicu Sărat, între ale cărei inițiative se înscrie și aceea de a slăvi turenții de pe Valea Greabănuului. Prima oară s-a vorbit despre acest lucru ca despre o posibilitate vrednică să fie luată în considerare, în adunarea de constituire.

Apoi, înadîta ce acest organism a intrat, ca să spunem așa, în funcțiune, problema a fost strămutată din sfera probabilităților în cea a realizării imediate, nemijlocite.

Unitatea a apelat la un specialist de la regiune care, studiînd topografia locurilor și datele privitoare la debitul precipitațiilor, a optat pentru o soluție simplă, lesne de pus în aplicare. Ideea de la care s-a purces s-a bazat pe ipoteza că apele pot fi potolite înainte de a fi luat o viteză prea mare și că, o dată imblinzite, dirijarea lor devine o chestiune secundară. În consecință, s-a indicat să se ridice un baraj așa-numit de retenție, la Livada și un altul la Greabănu, un pîntin la Oreavu și un canal de cițiva kilometri care să îndrepte cițva voale spre balta de la Ziduri. Toate aceste amenajări sint nepretențioase, pentru realizarea lor cerîndu-se doar lemn, piatră și... muncă. Primele două elemente sint ofe-

rite cu dărnice de pădurile și de dealurile din jur. Cît despre al treilea... Aici au intervenit cooperativele și ceea ce au adus nou în viața lor: unirea într-un singur mănunchi a tuturor forțelor de care dispun.

Cum s-a croit noua albie

La sugestia unității raionale, sub egida căreia s-au efectuat lucrările, cei patru reședinți de unități — Dumitru Dobre de la Livada, Ștefan Mercan de la Oreavu, Ion Lăzăroiu de la Greabănu și Gheorghe Mutu de la Valea Rîmnicului — au fînit sînt pentru a vedea ce contribuție poate aduce fiecare, cum e mai bine să se procedeze pentru ca operațiunile să se încheie într-un termen cit mai scurt. S-a stabilit ca unitățile din amonte, care sint mai mari și mai puternice, să ia asupra lor ridicarea celor două baraje, iar la pîntin și la sîmparea șanțului să participe toate patru. O dată depășită această fază preliminară, s-a trecut fără amînare, la lucru pe teren.

Organizarea foarte amănunțită, temeinică, a muncii a făcut ca forțele să nu se risipească ci să înainteze concentrat, pe direcții bine stabilite. Lucrile de primăvară s-au curs în obținuturi lor decor pestriș în care zilele bune, însoțite, au alternat cu altele înghețate pline de zloată, de ploii. Cu toate acestea, grație lucrărilor n-a înregistrat nici o oscilație. El a urcat continuu reflectînd fidel eforturile oamenilor, sporul lor constant. Împărțiți în cadrul brigăzilor, pe grupe, cooperatorii dislocau pîmîntul și clădeau din birne, din lut și din bolovanii stăvilare. Muncitorii de la gospodăria de stat Răducești, venind în ajutor, le aduceau cu camioanele materiale la îndemînă. Mai întîi s-a terminat barajul de la Greabănu apoi cel de la Livada. La pîntin s-a lucrat pînă în mai iar sîmparea șanțului s-a încheiat în lîni mari zilele trecute urmînd să se mai

taseze unele porțiuni, să se mai rețuzească muntele aspru-tăți.

300 de hectare vor rodi din plin

Oricum însă, încă de pe acum se pot întrevădea marile foloase pe care cooperativele le vor dobîndi de pe urma acestor lucrări realizate în comun. O suprafață de aproape 300 de hectare va fi pe viitor ferită de inundații și miliri, va putea deci să rodească nestîngerit. Nu e de loc puțin dacă ne gîndim că în această împărțire a dealurilor fiecare palmă de loc bun pentru agricultură este evaluată în aur. Înmulțindu-se grînele, scad aproape în aceeași măsură, ca într-un echilibrul al compensațiilor, nesiguranta, teama de primejdie, aspect care merita, de asemenea, subliniat.

Nu putem încheia fără a mai povesti un episod care s-a consumat cu cîteva zile în urmă. Ca și cum apa ar fi vrut să supună unei verificări drastice muncă oamenilor, a încercat din nou să-i croiască drum prin vechiul vad. La munte a plouat zdrăvăn și de pe ogășuri și din vîile, șuvoiele, urmînd un scenariu cunoscut, s-au năpustit din nou turbate la vale. O zi întreagă s-au zăbut să rupă zăgăzurile întîlnite, să sfarme totul și să se averse în salturi spre cîmpuri. Oricîtă energie au risipit însă, n-au izbutit să facă nicăieri, nici o spîrtură și să se averse în salturi spre cîmpuri. A fost o înfruntare dură, aproape crîncenă. Iar dezno-dămîntul ei nu ni se pare lipsit de semnificație. Torenții uman, disciplinat, acționînd cu o admirabilă coeziune, a făcut indomabilă poeziul destrucător al apelor. În asta și constă frumusețea acestei înclăștrări din care birutor a ieșit omul, acum pe deplin conștient de capacitatea sa, de forța pe care i le dă natura.

ION PAVELESCU

COMUNICAT

cu privire la vizita Maiestății Sale Imperiale, Mohammad Reza Pahlavi Aryamehr, Șahinșahul Iranului, în Republica Socialistă România

(Urmare din pag. 1)

rablă a colaborării dintre România și Iran, modul rodnic în care se realizează prevederile acordurilor economice încheiate, ca urmare a vizitei președintelui Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, Ion Gheorghe Maurer, în Iran și au exprimat hotărârea de a folosi posibilitățile existente, mai ales în domeniul economic și cultural, în vederea dezvoltării continue și bilaterale a relațiilor, în folosul ambelor popoare.

Vizita Maiestății Sale Imperiale Mohammad Reza Pahlavi Aryamehr, Șahinșahul Iranului, în Republica Socialistă România, a adus o contribuție de seamă la muna bună cunoaștere reciprocă a celor două popoare, la dezvoltarea relațiilor de prietenie și colaborare dintre România și Iran.

Schimbul de păreri, cu privire la problemele internaționale, a evidențiat preocuparea comună pentru menținerea și consolidarea păcii. Pornind de la ideea că fiecare stat, mare sau mic, poate și trebuie să-și aducă contribuția la realizarea acestui obiectiv, cele două părți au reafirmat hotărârea lor de a sprijini orice acțiune îndreptată spre slăbirea încordărilor internaționale, de a milita neobosit pentru înțelegere, colaborare și prietenie între popoare, pentru apărarea păcii în întreaga lume.

Considerând că amestecul în treburile interne ale altor po-

oare este una din cauzele principale ale încordărilor internaționale, părțile s-au pronunțat pentru respectarea dreptului inalienabil al popoarelor de a-și hotărî singure soarta, fără nici un amestec din afară.

Cele două părți au fost de acord că respectarea, în relațiile dintre state, a principiilor suveranității, egalității în drepturi, neamestecului în treburile interne și avantajului reciproc constituie o condiție esențială pentru promovarea în viața internațională a unui climat de încredere și înțelegere. Importanța acestor principii este relevată și de faptul că acolo unde ele sunt încălcate se nasc focare de încordare pline de pericol pentru pacea lumii.

Cele două părți și-au exprimat neliniștea profundă față de agravarea situației în Vietnam și în alte focare de tensiune din lume.

Procedind la un schimb de vederi în această problemă, părțile au subliniat dreptul poporului vietnamez de a-și hotărî singur soarta, fără amestec din afară, în conformitate cu principiile Cartei Organizației Națiunilor Unite. Maiestatea Sa Imperială Șahinșahul și conducătorii români și-au exprimat părerea că o înțelegere mondială și totală în domeniul dezarmării, și în special cu privire la interzicerea armelor atomice, sub o supraveghere internațională eficientă, poate să joace un rol important în întărirea securității și păcii mondiale și să elibereze, în același timp,

mari fonduri în folosul progresului economic și social al țărilor în curs de dezvoltare. Ei consideră că realizarea unor relații de colaborare și bună vecinătate între toate țăările, indiferent de orinduirea lor socială, poate aduce o contribuție însemnată la cauza apărării păcii în întreaga lume. Părțile și-au exprimat hotărârea de a acorda și în viitor sprijin Organizației Națiunilor Unite, în vederea sporirii rolului și eficacității acesteia la promovarea colaborării internaționale și menținerii păcii în lume, subliniind, totodată, necesitatea ca Organizația Națiunilor Unite să reflecte cu fidelitate realitățile și schimbările survenite în lumea contemporană.

Evidențind rolul important al comerțului internațional în apropierea dintre state, cele două părți s-au pronunțat pentru promovarea unor relații economice reciproce avantajoase, libere de orice discriminări și îngrădiri artificiale. Ele au relevat importanța unor astfel de relații pentru progresul social, creșterea forțelor de producție și a industrializării, faurirea și consolidarea unor economii de sine stătătoare în țările în curs de dezvoltare.

Șahinșahul a invitat pe președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, Chivu Stoica, să facă o vizită oficială în Iran. Invitația a fost acceptată cu plăcere și vizita va avea loc la o dată care va fi stabilită ulterior de cale diplomatică.

În 24 de ore

Vicepreședintele Consiliului de Miniștri, Petre Blajovici, a primit simbăta dimineață delegația Consiliului Municipal al Parisului condusă de Albert Chavanac, președintele Consiliului Municipal.

La întrevedere, care s-a desfășurat într-o atmosferă cordială, au participat Cornel Fulger, președintele Comitetului de stat pentru îndrumarea și controlul organelor locale ale administrației de stat, și Ion Cosma, președintele Comitetului executiv al Sfatului popular al orașului București.

Simbăta, delegația Consiliului municipal al Parisului condusă de Albert Chavanac, însoțită de Ion Borca, vicepreședinte al Comitetului executiv al Sfatului Popular al Capitalei, a vizitat Valea Prahovei. Oaspeții s-au oprit în orașele Brașov și Sinaia, unde au vizitat cartiere de locuințe, s-au interesat de problemele gospodărești ale localităților etc.

Simbăta dimineața a părăsit Capitala delegația economică a R.P. Bulgaria condusă de Gheorghe Pavlov, președintele Comitetului pentru chimie și metalurgie al R.P. Bulgaria.

Delegația ne-a vizitat țara ca răspuns la vizita făcută în țara vecină, în cursul lunii mai, de delegația economică română condusă de Constantin Scarlat, ministrul industriei chimice.

La plecare, oaspeții au fost conduși până la Giurgiu de Ion Velea, prim-adjunct al ministrului industriei chimice. (Agerpres).

În zilele de 2, 3 și 4 iunie, s-a desfășurat în București prima sesiune de comunicări a muzeelor de artă organizată de Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă.

Un grup de studenți de la Universitatea din Kansas, condus de dr. Williams Kehle, care a întreprins un tur nou în diverse țări din Europa, s-a oprit pentru o săptămână în țara noastră.

Primirea de către tovarășul Constantin Drăgan a delegației Partidului Comunist din Japonia

Simbăta, 4 iunie tov. Constantin Drăgan membru al Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R., președintele Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, a primit delegația Partidului Comunist din Japonia condusă de tov. Kasuga Shiro, membru al Prezidiului C.C. al P.C. din Japonia, deputat în Camera Superioară, care la invitația C.C. al P.C.R. face o vizită în țara noastră.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

La primire au participat tovarășii Larisa Munteanu, secretar al Consiliului Central al Uniunii Generale a Sindicatelor din România, Petre Despot și Nicolae Oniga, membri ai Comitetului Executiv al Uni-

unii Generale a Sindicatelor din România.

Fu acest prilej, oaspeții au fost informați despre preocupările sindicatelor din țara noastră și la rândul lor, au relatat despre activitățile și lupta clasei muncitoare din Japonia.

Întâlnirea a decurs într-o atmosferă caldă, tovarășească.

De asemenea, zilele acestea, delegația a fost primită la Uniunea Națională a Cooperativelor Agricole de Producție de tov. Eugen Alexe, prim-vicepreședinte și a vizitat Fabrica de confecții „București”, precum și Palatul pionierilor din București.

ACTUALITATEA INTERNATIONALĂ

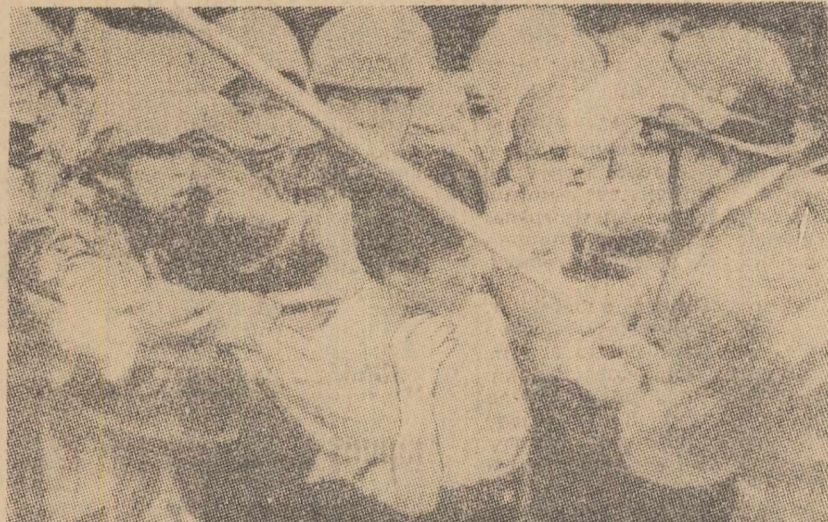
VIETNAMUL DE SUD

Atacuri ale forțelor patriotice la periferia Saigonului

SAIGON 4 (Agerpres). — Forțele patriotice sud-vietnameze au lansat în cursul zilei de vineri atacuri la periferia Saigonului, unde s-au ciocnit cu trupe guvernamentale și cu infanteria americană. Un purtător de cuvânt militar american a precizat că trupele americane au intervenit după ce patrioții amenințau să paralizaze traficul de pe fluviul Saigon. Lupte violente au fost semnalate în regiunea de coastă a Vietnamului de sud,

respectiv în provincia Qui Nhon, între patrioți și trupele satelite sud-coreene. Au fost înregistrate pierderi de ambele părți.

SAIGON 4 (Agerpres). — Agenția Associated Press a făcut cunoscut simbătă că partizanii sud-vietnamezi au doborât alte două avioane americane într-o regiune situată la aproximativ 400 km de Saigon. Pilotul unuia dintre aparatele doborâte a fost ucis.



RICOȘEU

Imaginile de mai sus au fost prinse pe peliculă în urmă cu câteva zile în portul japonez Yokosuka. În port urma să sosească submarinul american cu propulsie nucleară „Snook”. Ca și în alte prilejuri de acest fel, populația a protestat împotriva prezenței în port a submarinului printr-o demonstrație în fața bazei militare americane din localitate.

Cei peste 10 000 de manifestanți au fost primiți cu bastoane de cauciuc și gaze lacrimogene de aproximativ 5 600 de poliști la care s-au adăugat trupele poliției de coastă. Au avut loc ciocniri care s-au soldat cu răniți. Fotografii înfățișează două momente consecutive ale aceleiași imagini. Dar lovitură de baston dată manifestantului din fotografie a răcoșat în cele din urmă asupra lui „Snook”. Autoritățile militare americane au fost nevoite să modifice programul de festivități fixat pentru submarin și „Snook” a fost silit să părăsească portul fără să se mai organizeze ceremoniile proiectate.

Marinarii americani au fost siliți să ridice singuri paramele, muncitorii portuari japonezi refuzând să lucreze.

Declarația Ministerului de Externe al R. D. Vietnam

HANOI 4 (Agerpres). — La 4 iunie un purtător de cuvânt al Ministerului de Externe al R. D. Vietnam a dat publicității o declarație în legătură cu planul regimului de la Saigon și al guvernului S.U.A. de a folosi observatori O.N.U. pentru farsa electorală ce se pregătește în Vietnamul de sud. Declarația menționează că prin cererea de a se trimite observatori ai O.N.U. la așa-numitele alegeri din Vietnamul de sud, guvernul militar de la Saigon și S.U.A. urmăresc să „legalizeze” clica marionetă a lui Ky și Thieu. Caracterul de farsă al acestor alegeri, este demonstrat și de faptul că ele urmează să se desfășoare sub amenințarea armelor celor 260 000 de militari americani și mai mult de jumătate de milion de soldați ai regimului de la Saigon și ai sprijinitorilor săi. În declarație se arată că O.N.U. nu este competentă să intervină în problema vietnameză. Pentru ca problema să fie soluționată, se arată în declarație, guvernul S.U.A. trebuie să accepte poziția în patru puncte a guvernului R. D. Vietnam și să

înceteze bombardamentele și celelalte acte de război îndreptate împotriva R. D. Vietnam, iar problemele interne ale Vietnamului de sud să fie soluționate de poporul sud-vietnamez în concordanță cu programul Frontului Național de Eliberare.

FRANȚA CONSIDERĂ CĂ PROBLEMA TRUPELOR SALE DIN R. F. GERMANĂ NU ESTE DE RESORTUL N.A.T.O.

PARIS 4. — Corespondentul Agerpres, Georges Dascal, transmite: Cercul autorizat francez precizează, în preajma sesiunii Consiliului ministerial al N.A.T.O., că problema staționării trupelor franceze în R. F. Germană nu este de resortul membrilor N.A.T.O., nici a „Comitetului celor cinci” desemnat de cei

14 parteneri ai Franței. Poziția franceză privind modalitatea practică de rezolvare a problemei este: negocieri bilaterale între guvernele de la Paris și Bonn, iar în ce privește aspectele militare ale cooperării între trupele franceze din R.F.G. și cele ale altor țări membre ale alianței. La Paris se apreciază că este vorba de negocieri care trebuie să fie duse între militarii francezi și cei din comandamentul interaliat.

Paris Jour scrie în legătură cu aceasta: „Nu este vorba pentru Franța de a accepta să discute cu oricine misiunile care vor fi încredințate forțelor franceze în Germania occidentală, înalte ca un acord asupra menținerii lor să fi intervenit între Paris și Bonn”. „La Nation”, la rândul său scrie: „Este îngăduit să credem că problema bilaterală care privește Franța și Germania occidentală va găsi într-un viitor relativ apropiat o soluție satisfăcătoare pentru cele două părți. Lucrul este mai puțin sigur în ce privește cooperarea între forțele franceze și cele ale N.A.T.O., problema rămânând nebulosă pentru moment”.

fi transferate probabil în R.F. Germană. Ministrul canadian a declarat totodată că problema viitorului instalării și clădirilor militare ale Canadei pe teritoriul Franței va trebui să fie negociată în baza acordului încheiat cu Franța în această problemă. El nu a exclus posibilitatea ca Franța să preia controlul asupra instalațiilor canadiene de pe teritoriul francez în schimbul instaurării controlului canadian asupra instalațiilor franceze din R. F. Germană.

Canada va retrage trupele din Franța înainte de 1 aprilie

VANCOUVER 4 (Agerpres). — Ministrul afacerilor externe al Canadei, Paul Martin, a declarat că țara sa își va retrage bazele militare de pe teritoriul francez înainte de 1 aprilie 1967 și duce în prezent tratative cu o altă țară pentru amplasarea lor. El a refuzat să menționeze țara respectivă, mărginindu-se numai să spună că nu este vorba de Olanda și Belgia. Martin a adăugat că dacă tratativele duse în prezent cu această țară vor eșua, forțele militare canadiene aflate în prezent în Franța vor

În jurul manuscriselor de la Marea Moartă TAINE, DESTĂINUIRI ȘI DEDESUBTURI

Un savant de faimă mondială, recunoscut specialist pe tărîmul arheologiei străvechi a Orientului, își manifestă adinea nemulțumire și îngrijorare în legătură cu valorificarea memorabililor descoperiri ce datează din primăvara anului 1947, cînd niște beduini au dat, într-o peșteră de pe coasta de nord-vest a Mării Moarte, la Wadi-Qumran în Iordania, peste suluri de piele vechi de peste două mii de ani... Este vorba de John M. Allegro, docent pentru arheologie palestiniană la universitatea din Manchester, membru, din 1953, al colectivului internațional care lucrează la descifrarea și publicarea așa-numitelor Manuscrise de la Marea Moartă, vreo 40 000 de fragmente de mărimi diferite, care au fost scoase la lumină din tainele deșerturilor iordanene.

Profesorul Allegro a publicat cinci cărți consacrate sulurilor și a descifrat numeroase texte, a condus personal o serie de expediții în Iordania, în căutarea de noi comori arheologice și s'îm sfîrșit, a fost acela care a izbutit să desfășoare și să descrieze sulul din foite de cupru în care a dat la iveală „inventarul” legendarei comori a străvechiului templu din Ierusalim.

Dar nu de aceste izbînzii este vorba în relațiile de mai jos ale profesorului John M. Allegro apărute în ultimul număr al săptămînalului elvețian Die Weltwoche, în clipa de față, în legătură cu valorificarea integrală a acestor vestigii istorice străvechi.

„Au trecut aproape douăzeci de ani — își începe profesorul Allegro articolul — de cînd păstorul beduin Mohamed ed-Dib (adică „Mahomed-Lupul”) a găsit primele suluri de lîngă Marea Moartă. Azi, vrem să ne ocupăm de problema dacă morile nădeli pe care le-am nutrit la început ca aceste suluri vor aduce o lumină nouă în problema originii culturii și religiei, se vor împlini. Săcotesc că răspunsul la a-

ceastă întrebare adresată publicului larg — alți savanți cit și celor neinițiați — nu poate fi decît: din păcate, nu”.

După ce subliniază că primele descoperiri din peșterile de la Qumran au fost publicate într-un răstimp scurt și au fost împărțite în mod convenit lumii științifice, profesorul Allegro face unele aprecieri critice în legătură cu descoperirile din deșertul iordanian, arătînd că volumele conținînd textele respective „devin, parcă, din ce în ce mai groase și mai costisitoare, făcîndu-și totodată din ce în ce mai greu drum spre tipografie”.

Mai mult decît de orice, specialiștii au nevoie de textele documentelor, însoțite de fotografii clare, cu ajutorul cărora să se poată verifica transcrierile. Oricît de savante și de folositoare ar fi, comentariile acestora care îngrijesc tipărirea nu reprezintă o necesitate imperioasă și pot apărea, mai tîrziu, în ediție separată. Așa cum stau lucrurile în prezent, multe importante proiecte de cercetare au fost ținute în loc din cauza nesiguranței în jurul problemei dacă sulurile de la Marea Moartă

conțin într-adevăr date inedite care ar putea duce la schimbări fundamentale în privința interpretărilor”.

Exprîmîndu-și îngrijorarea față de felul cum au fost tratate următoarele descoperiri de suluri, profesorul Allegro arată, în continuare, că, în 1956, niște beduini găsiră că peretele din spate al unei peșteri, situate în imediata apropiere a celeia unde păstorul Mahomed făcuse descoperirea sa, nu era, de fapt, o stîncă ci numai un morman de pietriș. Dinapoi lui, ei dădură de o altă taină plină de documente, printre care un sul și o serie de manuscrise mai mari. O bună parte a acestui material a fost achiziționat neîntîrziat de către autoritățile de resort în schimbul sumei de 48 000 de lire sterline. Banii au fost procurați prin intermediul Muzeului Rockefeller din Ierusalim, care și-a pus la dispoziție în secret capitalul de constituire. Nici atunci, nici mai tîrziu nu a fost organizată vreo colecție publică.

După aceea, documentele au fost zăvorâte în unul din seifurile acestui muzeu, și nimeni nu putea să le cerceteze fără să fi plătit în prealabil o sumă serioasă de bani. Profesorul Allegro exemplifică acest lucru arătînd că a trebuit să fie plătite 25 000 de lire sterline pentru „privilegiul” de a des- părea și publica unul din documentele cele mai substanțiale ale acestuia tezaur documentar.

Și mai îngrijorător este faptul că nu toate piesele acestui tezaur de manu-

scrise au putut fi răscumpărate de la beduini care le-au găsit. Se pare că, la un moment dat, au fost depistate cel puțin două suluri — doi colegi de ai mei le-au văzut, la Ierusalim, în minile unui beduin — dar mai tîrziu aceste documente au dispărut. Nu s-au găsit banii de trebuință pentru a întreprinde investigații pe baze realiste în această direcție, iar factorii răspunzători pentru păstrarea sulurilor nu au arătat, pare-se, prea mult zel în ducerea pînă la capăt a acestei acțiuni de depistare.

Aceste fapte privind tratamentul de care s-a bucurat unul din cele mai importante manuscrise de istoriografie străveche aruncă o lumină întristătoare. În timp ce se cheltuieste milioane de lire sterline pentru achiziționarea unor opere de artă de valoare estetică dubioasă, asemenea inestimabile mărimi istorice sînt lăsate în voia soartei, pentru că lipsesc cîteva mii de lire sterline și un dram de adevărat spirit de inițiativă. Această aparentă lipsă de interes — se întrebă, în concluzie, profesorul Allegro — nu vădește oare unele cauze ascunse care trag greu în cumpănă? Ceea ce s-ar părea să nu fie altceva decît lipsă de griji sau de interes sau de perspicacitate din partea unui număr de savanți și de directori de muzee ar putea, cine știe, să pară a face parte dintr-o urzeală, menită să înăbușe unele adevăruri incomode”.

S.U.A. în 1972, (nu ar fi exclus chiar și în 1968, după cum s-au exprimat unii comentatori, dacă declinul de popularitate al președintelui actual, determinat de intervenția în Vietnam, va continua să se adîncească și în perioadele următoare). Pe de altă parte, în aceiași perspectivă, pronunțîndu-se împotriva apartheidului, senatorul dorește să-și atragă voturile populației de culoare din Statele Unite, a cărei pondere în scrutinul electoral este în creștere de cînd începe să se aplice legea drepturilor civile.

Intr-un comentariu intitulat „Kennedy planjează”, ziarul New York Times se referă la elemente tactice noi adoptate simbătă trecut de Robert Kennedy cu prilejul unei întruniri confidentiale pe care a avut-o într-un hotel din New York cu o serie de membri influenți din partidul democrat, din grupul „reform democrats”. La această întrunire a fost dezbătută și situația din partidul democrat. În această ordine de idei este necesar să amintim că „planjea” lui Kennedy are loc în condițiile adîncirii divergențelor din cadrul diferitelor curente din partidul democrat și, în

primul rînd, în condițiile unei vizibile dezangajări a senatorului și al influențelor cercuri liberale care-l susțin de politica administrației în Vietnam, America latină etc. Frămîntările din partidul democrat de guvernămint au devenit vizibile mai ales în urmă cu aproximativ o lună, cînd, la „alegerile” preliminare locale din New York, grupul „reform democrats” a hotărît să opună candidatul prezentat de liderii democrați locali un candidat propriu. Ulterior, cu prilejul preliminarilor de la Miami, adversitățile s-au repetat lînd proporții, deoarece de data aceasta, candidatul favorizat de Kennedy și „reform democrats” — primul „King High” — a avut de înfruntat pe guvernatorul Burns, care o declarat că „poartă stîndardul aripii Johnson-Humphrey din partidul democrat”. Burns a fost învins în preliminarii, fapt care după aprecierea ziarului republican New York Herald Tribune „abucură pe susținătorii moderati”.

Un comentator diplomatic făcea de curînd observația că dezangajarea aripii liberale a partidului democrat de politica oficială a cabinetului Johnson oglindește preocuparea grupurilor respective de a pregăti de pe acum umplerea vacumului pe care-l va lăsa în politica americană expirarea mandatului — sau mandatelor — președintelui Johnson. După cum se pare, cercurile din partidul democrat care sprijină actuala politică guvernamentală au dorit în mai multe rînduri să-l atragă pe Robert Kennedy oferindu-i posibilitatea de a candida la conducerea majorității din Congres, la funcția de primar sau guvernator al New Yorkului. De fiecare dată, ofertele au fost respinse.

Toluși, se remarcă, Robert Kennedy nu a dat încă toate cărțile pe față. În timpul călătoriei spre Republica sud-africană, cu prilejul escaladei făcute la Londra, un ziarist l-a întrebat dacă intenționează să candideze la președinția Statelor Unite, „Nu”, a răspuns senatorul. Pentru ca să adauge imediat: „Nu, cel puțin pentru moment”...

4 iunie

Zborul navei cosmice „Gemini-9”

CAPE KENNEDY 4. (Agerpres). — Nava cosmică americană „Gemini-9” avînd la bord pe cosmonauții Thomas Stafford și Eugene Cernan, și-a continuat zborul simbătă — cea de-a doua zi a evoluției

sale în spațiul cosmic. După cele două întîlniri spațiale cu racheta „Atda” realizate în prima zi de zbor, cei doi cosmonauți urmau să realizeze o a treia întîlnire, de această dată printr-un contact direct (însurubare). Pentru această nouă tentative de întîlnire spațială trebuia mai întîi înălțurată placa antitermică care a astupat orificiul de legătură de pe racheta „Atda”. Această placă a protejat racheta în timpul lansării, dar nu s-a desprins de rachetă după plasarea pe orbită așa cum se prevăzuse. Pentru îndepărtarea ei au fost puse în funcțiune micromotoarele rachetei „Atda” prin telecomandă de la stațiile de pe Pămînt, dar acțiunea nu a reușit. Astfel, cea de-a treia întîlnire spațială dintre „Gemini-9” și racheta „Atda” a fost suspendată. A fost amînată pentru 24 de ore și ieșirea în spațiul cosmic a cosmonautului Eugene Cernan. Administrația națională pentru problemele aeronauticii și cercetarea spațiului cosmic (N.A.S.A.), a anunțat că amînarea ieșirii în spațiul cosmic a cosmonautului Eugene Cernan se datorează faptului că atît Cernan cît și Stafford sînt obosiți după manevrele efectuate în prima zi de zbor.

Experiența sondei lunare „Surveyor”

PASADENA 4 (Agerpres). — Oamenii de știință de la centrul spațial Pasadena au comandat simbătă, prin radio, declanșarea unui dispozitiv montat pe unul din piciorarele sondei lunare Surveyor, aselenizată recent, cu a doua încercare pe suprafața lunii s-a proiectat un jet puternic de aer. Experiența a fost repetată, iar camerele de luat vederi au transmis pe Pămînt mai multe fotografii din care reiese că pe suprafața Lunii, în acel loc, nu există praf. Scoarța lunară a rămas intactă ceea ce dovedește că ea este destul de rezistentă pentru a suporta greutatea unor mai mari decît cele ale viitorilor cosmonauți care vor aseleniza.

În cîteva rînduri

● LA BELGRAD au început simbătă dimineața convorbirile oficiale dintre președintele R.S.F.I., I. B. Tito, și Sahinsahul Iranului, Mohammad Reza Pah-lavi Aryamehr. A avut loc un schimb de păreri referitor la relațiile bilaterale și la situația internațională.

● TODOR JIVKOV, prim-secretar al C.C. al P.C. Bulgar, președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Bulgaria, a primit la 3 iunie o delegație japoneză alcătuită din Yuden Isida, deputat în Parlamentul japonez, secretar general al Federației Japoneze a Unipurilor tărănești, și Tomiuki Takada, deputat, secretar organizatoric al federației.

● COUVE DE MURVILLE, ministrul afacerilor externe al Franței, va face o vizită în R.S. Cehoslovacă între 25 și 27 iulie a.c.

● DUPĂ O SERIE DE INTREVEDERI avute la Nicosia cu președintele Makarios, ministrul britanic A. Bottomley, a declarat că Anglia nu intenționează să-și asume vreun rol în problema cipriotă și că nu va ceda bazele militare vreunei puteri străine.

● UN NOU REACTOR NUCLEAR cu o putere de 250 kW a fost dat în funcțiune în localitatea Podgorița de lîngă Liubliana. Acesta este destinat perfecționării cercetărilor științifice și producției de izotopi radioactivi pentru Institutul de cercetări nucleare din Liubliana.

● BUGETUL REPUBLICII FEDERALE GERMANE în 1967 va fi de 73 miliarde mărci, depășind cu aproximativ 4 miliarde mărci bugetul din 1966. Cheltuielile militare se vor cifra la 20 miliarde mărci.

● GRUPURI DE STUDENȚI DE LA UNIVERSITATEA AMHERST (Massachusetts) au demonstrat vineri împotriva intervenției americane în Vietnam în momentul în care ministrul apărării, Robert McNamara, primea la această universitate o diplomă de doctor Honoris Causa.

● CONSILIUL NAȚIONAL JAPONEZ pentru interdicerea armelor atomice și cu hidrogen a hotărît convocarea între 5 și 7 august a.c. a unei conferințe la care să participe și delegații de peste hotare.

● „GENERAL MOTORS”, „CHRYSLER” și „AMERICAN MOTORS” au anunțat că vinzările lor pe luna mai au continuat să scadă în raport cu cele din aceeași lună a anului trecut. Este pentru a doua lună consecutiv cînd vinzările au fost sub nivelul celor realizate anul trecut. Stocurile de automobile care nu sînt gătite plasament pe piață continuă să crească.

● ASTAZI SE ÎNCHEIE CEA DE-A TREIA SAPTĂMÎNĂ A GREVEI MARINARILOR DIN ANGLIA, fără să se fi ivit perspectiva unei aplanări a conflictului. Datele oficiale arată că pînă vineri seara numărul vaselor blocate s-a ridicat la 735 și cel al greviștilor la 20 896, iar între timp, pe măsură ce noi vase se întorc din cursele lor și echipajele se alătură grevei, congestiunea porturilor se accentuează.

● LA HARKOV va intra în curînd în funcțiune un metrou. Harkovul va fi cel de-al șaselea oraș din U.R.S.S. care va dispune de acest mijloc de comunicații.

● LA BAZA AERIANĂ DE LA VANDENBERG (California), a fost lansat vineri un satelit „de recuperare” care poate lua cîșee ale diverselor obiective de pe pămînt.

● GUVERNUL CIPRIOT a hotărît să ridice, începînd de simbătă seara, orele 11, blocada instituită asupra cartierului ciprioților turci din Nicosia.

