



VIZITA CONDUCTĂTORILOR DE PARTID ȘI DE STAT IN REGIUNEA IAȘI

A doua zi a vizitelor conducătorilor de partid și de stat în regiunea Iași începe sub lumina unui soare strălucitor, care aurește cele șapte coline pe care se află așezată vechea cetate de scaun, cupolele monumentelor istorice, siluetele verticale de beton și sticlă din noile cartiere. De la Bucium, de pe dealul Cetățuia, de la Repedeș se vede panorama largă a Iașului înnoit, miile de steaguri care-l împodobesc festiv.

Ora 9. Oaspeții se îndreaptă spre Muzeul Unirii, fosta reședință domnească a lui Cuza-Vodă până la 1862, monument istoric al unei epoci de strălucită afirmare națională, locul de unde au răsunat biruirile versurilor celebrului cîntec: „Hai să dăm mină cu mină / Cei cu inima română / Să-nvîrtim hora frăției / Pe pămîntul României”.

Prin fața oaspeților, care parcurg cu atenție numeroasele săli ale muzeului, se perindă prețioase mărturii și documente, chipurile unionistilor, ale deputaților poștași în divanul ad-hoc, între care desigur Moș Ion Roată, figurile marilor bărbați ai epocii — Nicolae Bălcescu, Alexandru Ioan Cuza, Mihail Kogălniceanu, Vasile Alecsandri, Anastase Panu, Costache Negri, C. A. Rosetti, frații Golesii, Gh. Magheru, ale tuturor aceluia care prin luptă și sacrificiu au contribuit la făurirea României unite și neîntinse. Din pergamene și acte străvechi, din mărturii și fapte ale domnilor și cărturarilor acestui pămînt reiese cu elocvență că ideea unității de neam și de limbă — născută la întregul popor — s-a dezvoltat în Moldova, Țara Românească și Transilvania din timpuri vechi. „Pohta ce am pohtit... unirea Transilvaniei, Moldovei și a Țării Românești” — este un act de temelie, scris de mîna lui Vodă Mihai Viteaz — înfăptuitor al primei unități naționale — în fața căruia oaspeții se opresc. Ideea unității naționale străbate și din alte documente expuse în muze, cronici ale lui Mircea Costin și Neculce, scrieri ale lui Constantin Cantacuzino și Dimitrie Cantemir, cristalizîndu-se pe deplin în programul pașoptiștilor: „sîntem același popor, omogen, identic ca nici un altul, pentru că avem același început, același nume, aceeași limbă, aceeași religie, aceeași istorie, aceeași civilizație, aceeași instituții, aceeași legi și obiceiuri, aceeași tomeri și aceeași speranțe, aceeași trebuințe de îndestulare, aceeași hotărîre de pămînt, același dușman în trecut, același viitor de asigurare și în sfîrșit aceeași misiune de împlinire...”.

Exponatele — documente,



Cetățenii orașului Iași întîmpină cu căldură pe conducătorii de partid și de stat

fotocopii, gravuri, tablouri, obiecte — compun un impresionant film al nădejdilor și luptei de secole, înfățișînd amplu mai ales momentul istoric al Unirii de la 1859. Cele două urne ale divanului ad-hoc, tronul de domnitor al lui Alexandru Ioan Cuza, mobilierul, costumele, obiectele care au aparținut marilor bărbați ai Unirii evocă tulburător atmosfera acelor vremi, romantismul generos al epocii și al oamenilor care au reprezentat-o.

— Este important, remarca tovarășul Nicolae Ceaușescu, apreciind buna organizare a acestei instituții ieșene, ca muzeul să se dezvolte în continuare, să achiziționeze noi mărturii și documente, pentru a pune în valoare și mai bine amploarea tuturor etapelor luptei poporului nostru pentru unitatea națională, pentru făurirea unui stat unitar și independent. Secretarul general al C.C. al partidului îi sfătuiește pe cercetătorii muzeului să nu omită nimic, nici o mărturie și nici un document care ar putea contribui la punerea în lumină a adevărului istoric privind revoluția de la 1848 și Unirea, precum și poziția marilor puteri europene și a diferitelor categorii sociale din Țările Române față de aceste momente de răscruce din istoria poporului

nostru. Referindu-se la respectarea pe care o datorăm trecutului de vitejie și afirmare, tradițiilor glorioase ale poporului român, tovarășul Ceaușescu a insistat ca muzeul regional din întreaga țară să reprezinte, alături de mărturiile locale, o oglindă în mic a Muzeului de istorie a Partidului Comunist, a mișcării revoluționare și democratice din România.

În cartea de onoare a muzeului oaspeții au scris: „Am vizitat cu mult interes Muzeul Unirii care înfățișează în imagini emoționante lupta înaintașilor noștri, înfăcșurînd patrioții pentru unire, pentru libertate și independența țării. Gîndurile, idealurile și năzuințele lor au devenit astăzi înfăptuire trînică și deplină în Republica Socialistă Română. Înăfățișează proiectele. Unul dintre acestea vizează extinderea actualei fabrici de mase plastice. Sporul de producție scontat se va cifra la 12-14.000 tone. Prin aceleași prefaceri va trece și fabrica de antibiotice. Obiectivul principal al chimiei îl va constitui însă noua uzină de terilenă, produs care înlocuiește lina. Tovarășul Nicolae Ceaușescu se interesează de rezultatul studiilor comparative a eficacității construcțiilor întreprinderii — la Săvinești sau la Iași — în funcție de avantajele pe care le oferă unul sau altul din amplasamente. Urmează să se analizeze din nou, comparativ, toate aspectele celor două variante.

Se pot face economii importante și sînt convins că dumneavoastră, specialiștii din Iași, vă veți strădui să reduceți volumul investițiilor — subliniază tovarășul Nicolae Ceaușescu, adresîndu-se academicianului Cristofor Simionescu.

— De pe acum s-au făcut propuneri judiciocase în această direcție, răspunde președintele filialei Academiei, citind cifre edificatoare din studiul alcătuit de oameni de știință ieșeni.

Referindu-se la partea zonei industriale rezervate întreprinderilor de bunuri de consum, Nicolae Popa, adjunct al ministrului industriei ușoare, prezintă viitoarea țesătorie de mătase și face cunoscut punctul de vedere al ministrului și organelor locale, potrivit căruia ar fi indicată realizarea unei fabrici de tricotate din fire de mătase și blănuri artificiale la Pașeni și nu la Iași, cum se prevăzuse inițial. În această ordine de idei, tovarășul Nicolae Ceaușescu și Emil Bodnăraș se interesează de disponibilitățile de forță de muncă existente.

Informind despre extinderea actualei uzine metalurgice, ministrul industriei metalurgice, Ion Marinescu, subliniază

schite de sistematizare și tablouri statistice, care ilustrează sobru reînfrînarea Iașului, înflorirea lui la dimensiunile unui mare oraș socialist. Relese grija pentru punerea în valoare a vechilor monumente istorice și arhitectonice, păstrarea atmosferei specifice, pline de pitoresc a Iașului. Oaspeții se interesează de viitoarele construcții consacrate dezvoltării industriale a orașului. Secretarul general al C.C. al P.C.R. invită pe reprezentanții ministerelor să prezinte pe macheta locul de amplasare și caracteristicile tehnice principale ale fiecărei unități.

— Să dăm înțel cuvîntul chimiei, spune tovarășul Nicolae Ceaușescu. Prim-adjunctul ministrului chimiei, Ion Velea, înfățișează proiectele. Unul dintre acestea vizează extinderea actualei fabrici de mase plastice. Sporul de producție scontat se va cifra la 12-14.000 tone. Prin aceleași prefaceri va trece și fabrica de antibiotice. Obiectivul principal al chimiei îl va constitui însă noua uzină de terilenă, produs care înlocuiește lina. Tovarășul Nicolae Ceaușescu se interesează de rezultatul studiilor comparative a eficacității construcțiilor întreprinderii — la Săvinești sau la Iași — în funcție de avantajele pe care le oferă unul sau altul din amplasamente. Urmează să se analizeze din nou, comparativ, toate aspectele celor două variante.

Se pot face economii importante și sînt convins că dumneavoastră, specialiștii din Iași, vă veți strădui să reduceți volumul investițiilor — subliniază tovarășul Nicolae Ceaușescu, adresîndu-se academicianului Cristofor Simionescu.

— De pe acum s-au făcut propuneri judiciocase în această direcție, răspunde președintele filialei Academiei, citind cifre edificatoare din studiul alcătuit de oameni de știință ieșeni.

Referindu-se la partea zonei industriale rezervate întreprinderilor de bunuri de consum, Nicolae Popa, adjunct al ministrului industriei ușoare, prezintă viitoarea țesătorie de mătase și face cunoscut punctul de vedere al ministrului și organelor locale, potrivit căruia ar fi indicată realizarea unei fabrici de tricotate din fire de mătase și blănuri artificiale la Pașeni și nu la Iași, cum se prevăzuse inițial. În această ordine de idei, tovarășul Nicolae Ceaușescu și Emil Bodnăraș se interesează de disponibilitățile de forță de muncă existente.

Informind despre extinderea actualei uzine metalurgice, ministrul industriei metalurgice, Ion Marinescu, subliniază

schite de sistematizare și tablouri statistice, care ilustrează sobru reînfrînarea Iașului, înflorirea lui la dimensiunile unui mare oraș socialist. Relese grija pentru punerea în valoare a vechilor monumente istorice și arhitectonice, păstrarea atmosferei specifice, pline de pitoresc a Iașului. Oaspeții se interesează de viitoarele construcții consacrate dezvoltării industriale a orașului. Secretarul general al C.C. al P.C.R. invită pe reprezentanții ministerelor să prezinte pe macheta locul de amplasare și caracteristicile tehnice principale ale fiecărei unități.

— Să dăm înțel cuvîntul chimiei, spune tovarășul Nicolae Ceaușescu. Prim-adjunctul ministrului chimiei, Ion Velea, înfățișează proiectele. Unul dintre acestea vizează extinderea actualei fabrici de mase plastice. Sporul de producție scontat se va cifra la 12-14.000 tone. Prin aceleași prefaceri va trece și fabrica de antibiotice. Obiectivul principal al chimiei îl va constitui însă noua uzină de terilenă, produs care înlocuiește lina. Tovarășul Nicolae Ceaușescu se interesează de rezultatul studiilor comparative a eficacității construcțiilor întreprinderii — la Săvinești sau la Iași — în funcție de avantajele pe care le oferă unul sau altul din amplasamente. Urmează să se analizeze din nou, comparativ, toate aspectele celor două variante.

Se pot face economii importante și sînt convins că dumneavoastră, specialiștii din Iași, vă veți strădui să reduceți volumul investițiilor — subliniază tovarășul Nicolae Ceaușescu, adresîndu-se academicianului Cristofor Simionescu.

— De pe acum s-au făcut propuneri judiciocase în această direcție, răspunde președintele filialei Academiei, citind cifre edificatoare din studiul alcătuit de oameni de știință ieșeni.

Turneul Teatrului Național „I.L. Caragiale” în R. S. F. Iugoslavia

La începutul lunii iunie, Teatrul Național „I. L. Caragiale” va fi oaspetele publicului iugoslav. Pe scena Teatrului Național din Belgrad, colectivul primei scene a țării noastre va prezenta trei din spectacolele sale: „O scrisoare pierdută” de I. L. Caragiale, în regia lui Sică Alexandrescu, „Moartea unui artist” de Horia Lovinescu, în regia lui Horia Popescu, și „Oameni și soareci” de John Steinbeck, în regia lui Al. Finți.

A intrat în vigoare noul mers al trenurilor

Azi 22 mai la ora zero a intrat în vigoare noul mers al trenurilor. Cu această ocazie s-au prevăzut un număr sporit de trenuri de călători mai ales pe liniile aglomerate. Unele trenuri accelerate au în componența lor numai vagoane noi de construcție românească, care asigură un grad de confort ridicat. În același timp au fost asigurate legături mai bune pe liniile principale și secundare.

Pentru sezonul de vîrf se preconizează sporirea garniturilor trenurilor care servesc litoralul.

În preajma Consfățuirii pe țară

a constructorilor de mașini

Cerințe ale asimilării mijloacelor tehnice

Vasile M. Popescu

doctor în științe economice

Problemele complexe ale asimilării de noi mașini, utilaje și instalații de înalt nivel calitativ necesare dotării economiei naționale preocupă un cerc larg de specialiști din ministere și alte organe centrale, institute de cercetare, proiectare precum și din întreprinderi.

În completarea celor relatate de ing. Mihai Martinescu, director în Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini și de alți specialiști în articolele apărute în ziarul „România liberă”, mi-am propus să insist asupra problemelor economice ce trebuie adoptate la asimilarea de noi mijloace tehnice, experiența de până acum a constructorilor de mașini din țara noastră că și aceea pe plan mondial atestînd din plin importanța acestei cerințe.

Unul din cele mai importante elemente ce se impun a fi luate în considerare la alegerea soluțiilor economice în proiectarea mașinilor și utilajelor se referă la îmbunătățirea continuă a cinematicii lor pe baza scurtării lanțurilor cinematice, perfecționarea diferitelor feluri de transmisii, proiectarea anumitor piese sau

subansamble cu o greutate mai redusă, care să poată cumula mai multe funcțiuni. Aceasta este o tendință modernă în tehnica contemporană și conduce la micșorarea considerabilă a consumului de metal, la scurtarea timpului de fabricație a produsului respectiv, și deci, la reducerea prețului de cost concomitent cu realizarea unor performanțe superioare.

Paralel, o mare importanță pentru economisirea metalului, în fața de proiectare a produselor, are realizarea unor dimensiuni raționale ale gabaritelor mașinilor în concordanță cu nevoile reale ale producției. În unele situații, din cauza insuficienței cunoașterii a acestor necesități, și a rutinei de care dau dovadă în activitatea lor unii proiectanți, se concep și se asimilează în producție mașini cu dimensiuni și performanțe nejustificate de mari față de cele reclamate de necesitățile producției. Pe lîngă faptul că mărește prețul de cost prin consumul rațional de metal, această supra-dimensionare impune cheltuieli suplimentare la întreprinderile beneficiare, ceea ce influențează negativ asupra indicatorilor lor economici.

(Continuare în pag. a 5-a)

TELEGRAMĂ

Tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU

secretar general al Comitetului Central al P.C.R.

Tovarășului ION GHEORGHE MAURER

președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România

BUCUREȘTI

Dragi tovarăși,

Permiteți-mi ca în numele poporului bulgar, al guvernului Republicii Populare Bulgaria și al meu personal să vă transmit dv. și poporului fratru român cele mai cordiale mulțumiri pentru compasiunea profundă exprimată în legătură cu pierderile umane și materiale cauzate de inundațiile din apropierea orașului Vrața.

TODOR JIVKOV

prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Comunist Bulgar,

președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Bulgaria

Carnet extern

CALCULE ȘI CALCULATORI

Guvernul american a refuzat să aprobe firma „Control Data” autorizată de a vinde două ordine de calculatoare electronice de mare putere de tipul 3600 și 6600, comandate de mai mult timp de Divizia de aplicații militare din cadrul Comisariatului pentru energia atomică al Franței.

Această hotărîre anunțată vineri în mod oficial la Washington, a fost luată după consultările care au avut loc între Departamentul de stat și Departamentul comerțului. Robert McCloskey, purtătorul de cuvînt al Departamentului de stat, a anunțat această decizie ca o precizare la un articol apărut în ziarul parizian Le Monde, în care se relatează despre unele dificultăți întâmpinate în ultimul timp de autoritățile franceze în cumpărarea calculatoarelor electronice americane de mare putere.

Articolul articolului din Le Monde citează cazul unui ordinar de tipul 3600 comandat de Laboratorul U. VALUREANU

(Continuare în pag. a 5-a)

MOMENTE

Inițiative și dispoziții testamentare

Ion Pas

N-am răspuns întrebărilor care mi-au fost adresate în plic recomandat, cu poșta, de către „Societatea americană a femeilor” din New York: dacă îmi plac pisicile? dacă mă interesează destinelor lor? dacă aș fi de acord să fac ceva în privința acestora pentru ele — și nici curs nu am dat invitației de a exprima print-un număr de trezeci de cuvinte sentimentele purtate de mine delicatului animal. Mesajul (pentru care nu mi se pretindea nici un cent) urma să fie adus la știința lumii, în special a femeilor, prin intermediul radioului, în douăzeci și nouă de limbi.

Am săvîrșit totodată impolitetea de-a nu comunica domnului Kendell (pare-se președintele societății, în orice caz semnatul scrisorii) nici adeziunea mea la organizarea unei săptămîni internaționale a pisicii și nici dacă doresc să devin abonată (gratuit!) al unei reviste consacrată nobilului animal care, de-a lungul secolelor s-a dovedit a fi de folos omeniilor.”

Impresia nepolitetei o lăsasem cîndva mult îndatoritorului meu însoțitor pe drumurile unei anume țări, cînd am declinat propunerea de a ne opri din mers și a vizita elegantă clădire înconjurată de-un parc în-

cîntător care se ivise într-o latură a soselei, ce străbăteam. „E un sanatoriu model pentru cîinii de rasă”, mă informase cu ton admirativ. Indiferent, distrait îmi comunicase, însă, mai înainte în legătură cu o hardughie părăginită pe care o văzusem: „E un azil pentru oameni bătrîni”.

Cam o dată cu scrisoarea de la New York, o doamnă cu numele de Margaret Montgomery, din Chicago, lăsa prin testament 500 de dolari unei rude sărace — restul, pînă la acoperirea sumei de 25.000 dolari, revenind pisicilor, în număr de cinci, ale defunctei, pentru ca ele să poată duce în continuare (menționase ea) „un trai plăcut și o viață lipsită de griji”.

Cu părerea de rău de-a tulbura fetică și vesnică odihnă a doamnei care a închis ochii, împăcată în cugetul ei că nu și-a lăsat protejele în viața soartei crude și de-a nu mă fi asociat generoasei acțiuni a domnului Kendell, invoc în apărarea considerentului că disponibilitățile noastre de afecțiune și chiar de, hai să zicem, recunoștință, nu trebuie cheltuite integral, exclusiv pentru necuvîntătoarele din juru-ne — o

(Continuare în pag. a 5-a)

Literatură și artă

Muzeul satului la trei decenii



Un stilp de casă aflat la expoziția etnografică de la Muzeul Satului, ce va sărbători în curând trei decenii de activitate. Stilul, măiestrit lucrat, aparține uneia din meșterii populari din satul Ciuraru, aflat în vecinătatea orașului Tr. Jiu, meșteri unde s-a născut Brâncuși și unde și-a copleșit primele opere.

Foto: V. BÎRCĂ

LĂCAȘURILE DE CULTURĂ ALE SATELOR

Anchetă în regiunea Bacău în legătură cu unele aspecte ale activității culturale de masă

Problemele bazei materiale a mișcării culturale, ale folosirii ei judicioase, ale posibilităților ei de extindere sînt de natură să suscite o dezbateră amplă întinsă, după cum se știe, de pe o pistă bună pot decola fără greutate tot mai puternice forțe artistice, pot avea loc cele mai variate manifestări artistice. Pe această temă am zăbovit la vorbă cu câțiva dintre factorii de conducere ai activității culturale băcănoane.

De la început, tov. VIRGIL FILIMON, vicepreședintele al comitetului executiv al Statului popular regiunii Bacău, a ținut să precizeze că an de an cresc alocațiile de la buget pentru asigurarea unei tot mai solide baze materiale. La sate s-au construit localități spațioase pentru căminele culturale, iar în proiect este prevăzută construcția altora. — Fiește — ne-a spus el — nu în fiecare sat este un local nou de cămin cultural.

Condițiile nu ne-au permis să realizăm acest desiderat însemnat. Și chiar dacă în regiune sînt asemenea construcții trebuie să recunoaștem că noi nu ne-am ocupat suficient de întreaga gamă de probleme ce le ridică aceste localități.

Important, la ora actuală este cum folosim localurile căminelor culturale, dacă șările de spectacole cunosc afinența înrîmării cooperării, dacă scena și ecranul nu stau fără întreținere. O întreabare de acest fel l-a fost pusă tov. Virgil Filimon, care ne-a răspuns:

— În linii mari, localurile sînt bine folosite. Sînt însă și cazuri cînd unele stau închise fără nici o justificare, demonstrînd că sfaturile populare comunale respective nu se ocupă de activitatea căminelor culturale, de transportarea marilor în localitate de educație. Există însă și cazuri cînd stagnarea activității intervine tocmai atunci cînd sînt întrunite cele mai bune condiții. În special la oraș. Analizînd situația, am constatat că la aceasta contribuie și faptul că actualele proiecte de construcție păcătuiesc prin aceea că nu prevăd ca, pe lângă sala de festivități să se construiască și săli mai mici, pentru diferite activități, la care participă de obicei un număr mai restrîns de persoane. Pentru că, este greu de presupus că la toate activitățile organizate de un cămin cultural să fie interesate cîte 300—500 de persoane, după cum sînt cîte o necoordonare să se încalzească o sală de mare capacitate pentru cîteva zeci de persoane.

Dar, scenele regiunii trebuia să găzduiască nu numai echipele de amatori, ci și pe profesioniști. Dacă există cămine culturale cu scene adecvate, formațiile profesionale pot da spectacole cît mai dese și în comune. La sediile raionale, există însă condiții bune la casele de cultură.

— Teoretic, așa ar fi, a replicat tov. ION BULEANDRĂ, directorul Teatrului de Stat din Bacău. Practic însă lucrurile sînt altele. De obicei, cînd nu sînt spectacole date de amatori, săliile sînt ocupate cu proiectii de filme. A ocupat sala casei raionale de cultură

înseamnă a aduce lezări planului financiar. Dacă teatrul nostru vrea să prezinte o piesă într-o casă de cultură are de ales între alternative: ori cumpără filmul, ori așteaptă pînă după ora 22 cînd se termină reprezentarea cinematografică.

De aceeași părere este și tov. EMIL ZĂBORIĂ, directorul Filarmicilor de Stat din Bacău:

— Ca să evităm asemenea situații și să oferim sălii de spectacole posibilitatea de a fi folosite cu maximum de randament, eu văd necesară crearea unui for coordonator al manifestărilor culturale, al turneelor, un for care să gospodărească cu chibzuță întreaga suprafață a regiunii. Apariția unei mari varietăți de formații artistice, intensificarea vieții culturale reclamă această coordonare, impunîndu-ne totodată și nouă celor ce lucrăm în instituțiile culturale, găsirea de noi forme adecvate pentru atragerea publicului, cum sînt abonamentele, pe care le-am neglijat.

Discuțiile despre baza materială culturală s-au abătut, cum era și normal, pe lăgășii mijloacelor tehnice moderne de care dispun căminele culturale.

— Experiența căminelor culturale frunzate, cum sînt cele din Borzești, Rîcăclui, Ploscuțeni, Măgurești, Săbănoani arată că, atunci cînd există preocupare, căminele culturale își pot procura suficiente surse de venituri pentru îmbunătățirea bazei lor materiale — ne-a spus GHEORGHE BOTEZ, inspector principal la Comitetul regional de cultură și artă. Am în vedere aici veniturile provenite din închirierea sălii de dans, cît și cotele cîștigurilor culturale din fondurile alocate de cooperativele de consum și din încasările cinematografelor sătești. Cînd aceste venituri sînt repartizate direct destinatarilor, se înregistrează o mai bună utilizare a lor la nivelul raioanelor s-a asigură o mai rațională utilizare.

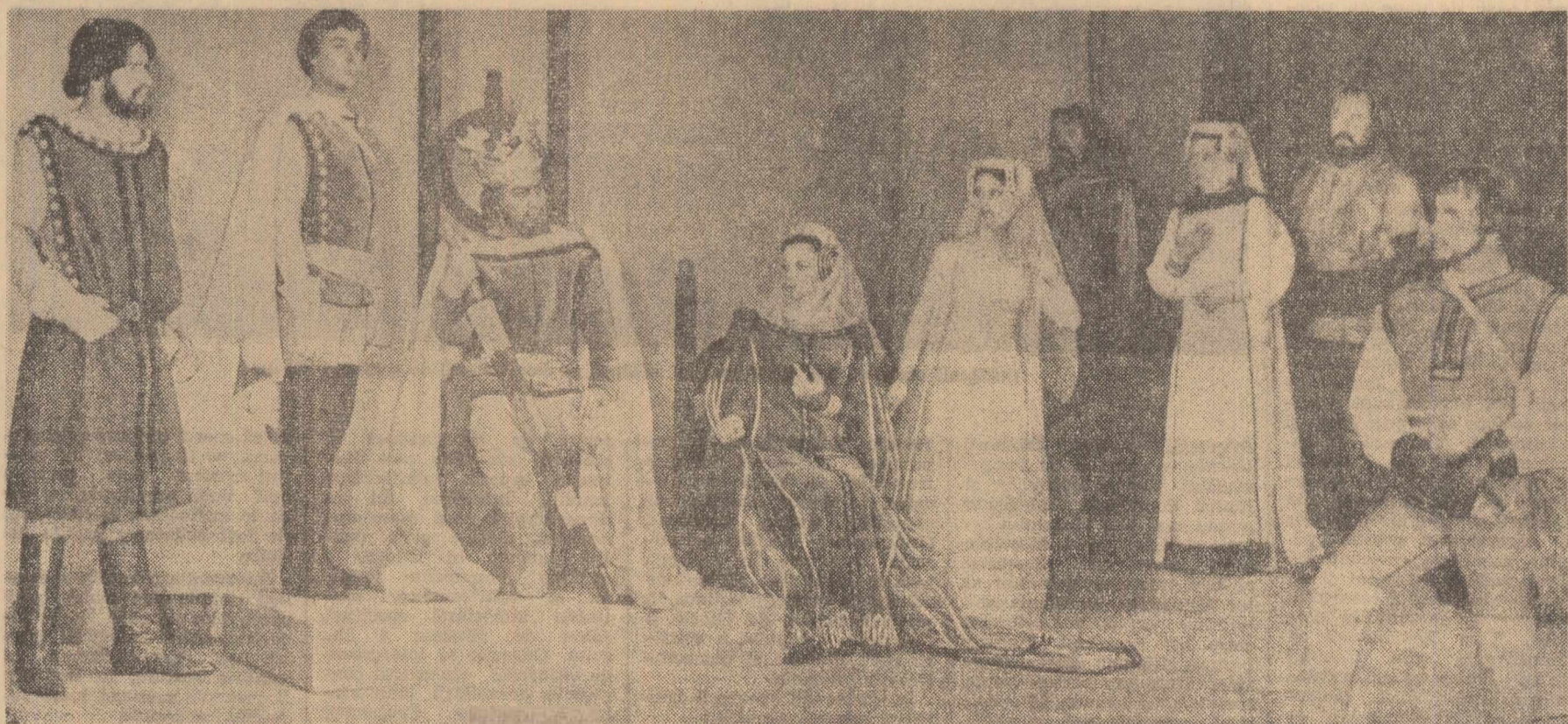
Discuții despre mărirea zestrei căminelor culturale. ERNEST GAVRILOVICI, directorul Casei regionale a creației populare, a adăugat:

— Pe lângă alte sarcini, căminele culturale le revine și aceea de a păstra tradițiile, de a valorifica resursele folclorice din regiune. Din păcate însă, nu toate unitățile din regiunea noastră îndeplinesc acest rol. Avem încă puține formații de dansuri populare. Priștirea lipsurii, este și cea a costumelor. Uneori, acolo unde sînt, ele nu corespund din punct de vedere etnografic zonei folclorice respective. Iată de ce se propune ca în viitor, aceste costume să fie confecționate numai pe bază de machete alcătuite de specialiști. De asemenea, cred că este bine dacă la una din fabricile noastre de instrumente muzicale s-ar crea o secție de instrumente populare. Greutățile întâmpinate în această privință sînt ilustrate de întîmplările din orașul Tîbucani. Instruirea echipei cu flautul a fost plină de peripeții. La început s-au folosit niște flauturi din plastic. Rezultatul a fost nul. S-au coman-

dat apoi flauturi la o cooperativă meșteșugărească de la Ilva. Deși luate în parte, flauturile corespundeau, în ansamblu însă s-a constatat că între ele existau diferențe tonale, ceea ce l-a pus din nou în incurcatură pe flautistul.

Propunerile făcute în îndurările de mai sus pot aduce îmbunătățiri substanțiale altui în organizarea — muncii, cît și în proiectarea noilor localuri de cămine culturale. Esențial este ca sfaturile populare, comitetele pentru cultură și artă, să se aplece cu mai multă atenție asupra condițiilor ce trebuie asigurate numerelor iubitorilor de artă, astfel încît acestia să se poată bucura din plin de strădanja depusă de zecile de mii de artiști profesioniști și amatori.

CONST. SIRBU
CONST AZOITII



Vineri seara, la Constanța, a avut loc premiera pe (tară a piesei „Io, Mircea Voevod”, dramă istorică în trei acte de Dan Tăcilă. Regia spectacolului este semnată de C. Dinischelotu, scenografia de Ion Ipser, ilustrația muzicală de Lucian Ionescu. În rolurile principale apar Sandu Simionică (Mircea, Voevodul

Tării Românești), Marcela Săssu (Doamna Mara), Melania Cîrjă (Domnița Arina), Longin Mărtol (Mihail), Ileana Ploscaru (Vișă), Emil Sasu (capitanul Vilcu), Paul Lavrie (Sin Spătarul), Dem Hagiac (starețul Sofronie), Romeo Stănculeț (Ioan), Dan Herdan (Francisc, episcopul catolic).

Dedicată împlinirii a 15 ani de existență a teatrului constănțean, spectacolul constituie una din cele mai bune realizări ale acestui colectiv în actuala stagiune.

În clipse: Scenă din actul al II-lea al spectacolului.

Foto: NICU VASILE

Cîntec

Dragoș Vicol

O sută de cai mîncînd făratic.
Căldăresc pe bușteni albi și cînt.
Autoremorca străbate pădurea albastră,
cui de flăcări nechează în vînt.

Da, eu cînt călătorind pe-o autoremorcă,
pe care buștenii miroasă rășină și-a dor:
am pornit cu ei din rîpi și din ceturi,
din liniștea și din furtuna lor.

Îndată vom ieși din creierii munților
la un liman albastru, pe-o creastă de zărt,
deasupra pădurilor, deasupra adîncurilor,
deasupra nemăsuratei depărtări

Și de-acolo, de lîngă cei o sută de cai de flăcăr,
de lîngă buștenii desprînși dintre izvoare și munți,
am să transmit cîntecul pe lungimile de undă
ale molizilor supli, înalți și cărunți.

Un cîntec al dragostei împodobește cu stelele
rămase în lemn, ca-n ochiuri de fîntîni,
un cîntec al pădurii în vîifore
executat la pian de patru mîini;

Un cîntec al orașelor cărora li s-adaugă
cartiere pentru oameni și copii frumoși,
umbrite de castani sau de mesteceni,
de palmieri ezuberanți sau chiparoși;

Un cîntec al navelor despiciind talazuri
sub cer albastru, violet sau purpuriu,
un cîntec al viitorilor de Reghin
pe care-atîtea strune-n lume-l știu...

Am să transmit cîntecul pe lungimile de undă
ale molizilor supli, înalți și cărunți.
Buștenii mei au ciocirii în fibre,
odihnă-n brațe și aur pe frunți!

SĂPTĂMÎNA IDEALĂ

Ideal ar fi în săptămîna aceasta să putem avea darul omniprezenței, singurul în măsură să ne asigure participarea la tot ce se află trecut pe agenda supraincercată a acestor șapte zile.

Ne referim, îndeosebi, la turnee care, printre o bizară potrivire de împrejurări, alcătuiesc o adevărată mică stațiune, cu concursul unor colective artistice din țară și de peste hotare.

Naționalul din Iași este prezent la București, spre sfîrșitul săptămînii, cu un spectacol care a marcat lunile trecute o apreciată premieră pe țară, plesa lui Jean Anouilh „Becket”. Inspirată de un episod din istoria Angliei. Teatrul „Matei Millo” din Timișoara se deplasează cu două comedii „Ce-ai voi” („A douăsprezecea noapte”) de Shakespeare și „Sfîntul Mitică Blajinu” de A. Baranga, iar Naționalul clujean, continuînd o tradiție care prilejuește în fiecare an un schimb de experiență cu teatrul „Lucia Sturdza-Bulandra” își începe vineri seria reprezentărilor cu „Valcu Vodă” de Al. Davila, „Nu sînt turnul Eiffel” de Ecaterina Orlovici, „Ifigenia în Aulis” de Euripide, „Androcle și leul” de Bernard Shaw.

Săliile de spectacol bucureștene vor găzdui, după cum s-a anunțat, cîteva valoroase ansambluri de peste hotare. În toți recent dintr-un turneu la Paris, artiștii operei din Sofia se prezintă în fața publicului românesc cu trei spectacole: „Hovanșcina” de

Mussorgski, „Peter Grimes” de Britten și „Neînfricatul” de Hadjiev.

Vechea noastră cunoștință, teatrul „Le Vieux Colomier” din Paris vine cu un „Hugo” și un „Claudel”, respectiv „Lucreția Borgia” și „Ostiaticul”, opțiunea publicului urmînd să se împartă între o dramă romantică și o piesă istorică.

Avenda cîinefilului făgăduiește, după cîteva repetate amînări, o peliculă realizată și ea de un venerabil clasic, de astădată al celei de a șaptea arte. René Clair. Este vorba — ați ghicit — de „Sărbările galante”. Primit cu oarecare indiferență în Franța, asupra căreia, în ultima vreme, se năpustesc și se retrag felurite „valuri noi” ale cinematografului, mai întîi epatînd și apoi dezamăgînd, filmul academicianului René Clair va înfrunta publicul bucureșten, sperăm, cu succesul pe care-l merită unul din marii maeștri ai artei ecranului.

Un eveniment pentru melomani — Simfonia nr. 40 K.W. 550 de Mozart. Concertul nr. 1 pentru vioară și orchestră de Prokofiev. Simfonia „Italiana” de Mendelssohn Bartholdy — simbătă și duminică la Ateneu. La pupitrul — Anatole Fistoulari, solistă Wanda Wilkomirska.

Vă sfătuim să vizitați în săptămîna care vine retrospectiva Marius Bunesco (artistul împlinesc în aceste zile 85 de ani), expoziția de artă decorativă finlandeză și, dacă n-ați văzut-o pînă acum, „Anuala de grafică” de la sala Dalles.

Negru pe alb

■ Între rame din scoici și amfore...

Nu o dată s-a discutat despre necesitatea profilării unor cooperative meșteșugărești din țară pe specificul artei populare a regiunii respective. Nu o dată s-a cerut ca produsele de artizanat ale regiunii Brașov, de pildă, să nu semene cu cele ale regiunii Dobrogea, arătîndu-se că în arta creată de milenii pe teritoriul regiunilor respective, există destule motive de inspirație, pentru ca produsele cooperative meșteșugărești să nu se reducă la rame de scoici sau la ploști în miniatură. Pe aceeași linie de interpretare a muncii artizanale, e aproape un an de cînd directorul Muzeului arheologic din Dobrogea, Vasile Canarache, a propus cooperative meșteșugărești din regiune să introducă în fabricație copii de ceramică după mode-

le antice descoperite pe teritoriul Dobrogei. Este vorba de vase mici, de amfore, de opalite, de statuetă, care, pe de o parte, s-ar bucura de un mare succes în rândul turiștilor, pe de altă parte, ar orienta artizanatul regiunii Dobrogea, printre altele, și spre oglindirea specificului și vechimii acestui pămînt românesc de la malul Mării Negre.

Nu mai că pînă acum, cooperativă meșteșugărească a regiunii nu pare să fi luat act nici de propunere, nici de sprijinul pe care Muzeul arheologic s-a oferit să-l dea în realizarea acestei propuneri. Și continuă să fabrice rame din scoici. Fără alt argument decît o imensă inerție, pe care nici o furtună din multele care au blîntuit malul mării în decursul unui an, n-a reușit s-o cîntească.

■ Respectul pentru public

Nu o dată s-a pus problema că și spectacolele de divertisment datorază publicului un elementar respect. Și totuși, din cînd în cînd, alături de spectacole bune sau, în sfîrșit, oneste, Teatrul „C. Tănase” ne oferă cîte un așa-numit spectacol-concert la sala de pe Calea Victoriei 174, care contravine chiar și celor mai elementare cerințe calitative.

Așa e, bunăoară, cazul ultimei producții de gen intitulată „Negru pe alb”. Avînd la bază cîteva melodii de calitate bună sau măcar onorabilă, în rest spectacolul abundă în

mediocrități. Texte umoristice, pe care nu știm cum le-am putea numi altfel decît penibile (autorii Marius Bozianu și Sorin Holban), regia (N. Frunzetti) neglijență față de vestimentatia ținută și jocul interpretilor, însă o impresie de spectacol improvizat, nepus la punct și, mai rău decît altul, negîndit cu spirit de răspundere.

Este păcat că acest teatru, care a făcut față cu succes chiar și unor confruntări internaționale, recurge din cînd în cînd la expediente. Acestea nu-i fac cinste și-i colorează activitatea mai mult în negru, decît în alb...

Șarpele galben

Schiță de Alecu Popovici

...Ca să am deci liniștea necesară, pentru a-mi termina ultima mea lucrare — două volume despre felul cum putem cunoaște psihologia copilului — am plecat din Capitală, departe de zgomotul pe care-l fac cei 47 de copii în curtea interioară a blocului.

Trenul m-a condus printre livezi galbui printr-un peisaj decupat de pe o carte poștală.

Mă aștepta undeva, nici la munte, nici la șa, ci într-o mîgură dulce, o casă din birme, o căsuță de turtă dulce, prin fața căreia un piriaș se prefăce că are apă. Lîmste pe kilometri pătrați — liniște prelungită pînă în pădure și zare...

Prietenul meu „doctorul” nu are decît o bicicletă care aluneacă ușor, iar visurile sale pentru un „Fiește!” se concretizează deocamdată în carnetul C.E.C. Eram liniștit. Avea adunat numai pentru o roată.

Cămaruța era asemenea unei chilii. Albă, mică, primind soarele din plin și vîntul ușor în gîlgițul perdelei de tîul. Am respirat adînc și am privit pe fereastră în curtea în care iarba murea de lumină. Și... Pe iarba aplegată, da e adevărat... doi copii: un băiat și o fată. Piciorarele mi s-au tăiat și-apoi... am aflat totul. Erau copiii jeluțului — fata de zece ani, băiatul de nouă. Doctorul m-a liniștit:

— Nu te speria, nu fac mai mult zgomot decît alți copii! Și într-adevăr, cîrînd din pădure a început să răsună o goarnă...

— „Tu!”, „tu!”, făcea ea și ecoul aducea un fel de buhăit întors înapoi ca din cornul unui pădurar. Nici nu sînt tocmai slab, m-am urcat cu înțelea fulgerului pe stîna de lemne. Băiatul rîdea cu lacrimi și o chema și pe fetiță:

— Uite, nenea parcă e o statuie!... Fetița care fusese la oraș îl lămură:

— Nu e statuie. Aceea trebuie să albe și cal. Nenea e acum bust. Vă închipuiți deci în ce condiții puteam lucra. Pe deas-

upra, dintr-odată copiii începură să fie cuprinși de o agitație febrilă și spre groaza mea am aflat că se pregătea un concurs de trompetiști și tobosari pe raion.

Din ziua aceea trimbița n-a mai încetat. Zidurile Jerthoulului cuprinse de milă s-ar fi prăbușit și ele mai repede pentru a-mi salva liniștea. Dar așa... „Tu!”, „tu!”, „tu!”, „tu!”...

Scrîșnind din dinți l-am strigat într-o zi băiatului:

— Dacă pun mîna pe ac, praf o fac.

— Nu-i a mea. E a detasamentului!

— Atunci s-o mîi fie și altă!

— Nu, cît eu merg la concurs, și prudent ținea trompeta la spate.

Trompeta mă enerva într-atît încît sîream din scaun cu violență la claxonul unei biciclete și chiar la mugetul blîndeioi Joana.

Eram hotărît să plec. Gata. Degeaba mă ruga doctorul, degeaba îmi demonstra că îmi fac nervi zadarnic... Hotărîrea fusese tăcută. Cînd...

Mă întorceam seara acasă, după o întîlnire cu natura, după togarăția fosfoare a telor... În antru, undeva sub măsuta joasă de lemn, se zărea un colț din cartoul cutiei... Cutia trompetei. Aproape cu un inen de triumf lui pradă subțioară și intrai în cameră. Pentru început, locul ei fu hotărît sub pat. Savura urmările: o zi, poate două, sau chiar o săptămînă de liniște. Sau nu, ar fi poate mai bine să le-o înapoiere la plecare, drept surpriză.

Le noapte minunată. Luminile astrale se roteau în tăcere, vîntul șoptea numai, iar undeva un tren încercă să șuere, apoi rîșinat tăcu...

Noapte caldă, noapte năbușitoare de vară timpurie. Luna asternuse un covoraș galben peste scîndurile albe ale odăii. Învăli în tăcere, adormii. Căld... întinsei mîna spre masă, spre paharul cu apă. Coșmar. În bătaia lunii se răsucea la piciorarele mele un șarpe galben. Închisei ochii și piară coșmarul. Șarpele se ridică parcă spre mine. A doua oară într-un răstimp scurt îmi fu dat să mă mir de înțelea de care e capabil și dea dovadă un om gras: totodată constata că în odaia mea un om sîit în picioare pe pat, fatalmente va lopi plajonul cu capul. Șarpele se menținea în zona luminii lunare, făcînd niște cercuri faustice. Părea dispus la joacă. În momentul în care încercă să se apropie de plajpura care atîrna din pat, sfidat toate legile echilibrului

VIZITA CONDUCĂTORILOR DE PARTID ȘI DE STAT ÎN REGIUNEA IAȘI

(Urmare din pag. I)

rea atentă a mijloacelor investite, pentru îmbunătățirea continuă a indicilor calitativi ai produselor. Tovarășul Nicolae Ceaușescu felicită harnicul colectiv ieșean, urându-i tot mai mari succese în activitatea viitoare.

...Coloana de mașini străbate în continuare zona industrială a orașului. În dreptul centralei de termoficare și a uzinei de prelucrare a maselor plastice oaspeții fac un popas. În fața unei plânse se discută despre amplasarea viitoare a fabricii de mătase și a fabricii de mase plastice. Conducătorii studiază proiectul noilor construcții și fac recomandări în privința soluțiilor de realizare a viitoarelor obiective.

Oaspeții trec apoi prin cartierul Tudor Vladimirescu, urcă cornișa Tătărașului, străbatând un nou mic oraș aflat în construcție. Intimpinți pretutindeni de entuziasmul locuitorilor, parcurg străzi vechi și noi ale Iașului și coboară dealul Păcurarilor spre Mircetși.

De-a lungul traseului de peste 60 km conducătorii au fost salutați de mii de țărani cooperatori din Letcani, Podul Iloaiei, Bălțați, Tg. Frumos, cu nesașă dragoste. Ei le-au ieșit în întâmpinare cu tradiționala plină și sare, cu vin și plăcinte moldovenești.

După ce străbate pădurea de stejari de la Strunga, șoseaua serpentinează peste coline molcom de deal și coboară în Lunca Siretului, în peisajul desfrânt aliv de sugestiv în pastelurile lui Alecsandri.

Stejari bătrâni, cimpuri mănoase mărginite în zare de salcii și fași, privești calme pline de poezie și visare vestes apropiate de Mircetși.

Intregul sat a îmbrăcat haine de sărbătoare. Pretutindeni flutură steaguri roșii și tricolore, scintile în soare colorile vesele ale scoartelor gardurilor și casele. Locuitorii din Mircetși și din satele vecine îi întâmpină pe conducătorii de partid și de stat cu brațele pline de flori culese din Lunca Siretului. Mașinile trec încet printr-un adevărat fior loar viu, sub o ploaie de flori. Răsuna urale și ovăși, cuvinte de salut în cinstea Partidului Comunist Român.

În fața casei în care Vasile Alecsandri și-a trăit cea mai mare parte a vieții, oaspeții sunt întâmpinați de președintele Sfatului popular comunal, Constantin Vrabie, care urează cuvenite feliinții de bun venit. Potrivit datinei, li se oferă oaspeților pline și sare și vin din ulcele de lut înflorate.

Străbatând parcul cu arbori seculari, conducătorii se îndreaptă spre muzeu. Scolarii din Mircetși se apropie și le oferă bucheți de flori, cravate, insigne pionieresti, îi îmbrățișează. Tovarășul Nicolae Ceaușescu și ceilalți conducători trec pragul uși scunde, pătrundând în încăperea în care a trăit și a scris operele marelui poet care și-a pus talentul, întreaga forță creatoare în slujba poporului, a năzuințelor sale scumpe de libertate și progres. Documentele evocă bogata activitate creatoare a lui Vasile Alecsandri, patriotismul său fierbinte, rolul de sonalitate sa în viața social-politică și culturală a României în a doua jumătate a veacului trecut. Fotografii, manuscrise, tipărituri, scrisori, ilustrează trairica sa prietenie cu Mihail Kogălniceanu, Nicolae Bălcescu, Alecu Russo, C. Negruzzi, atestă înflăcărea cu care poetul a participat la revoluția din 1848, la înfăptuirea Unirii Principatelor Române. Se conturează clar rolul important pe care l-a avut Alecsandri în afirmarea poeziei populare în circuitul valorilor artistice universale, pe meleagurile țării noastre în întemeierea teatrului și fâurirea limbii noastre literare, în înflorirea culturii românești și afirmarea ei, peste hotare. Conducătorii străbat încaperile care păstrează mobilele originale, numeroase obiecte și cărți care au aparținut poetului. Oaspeții se îndreaptă apoi spre mauoleul din parc unde, acoperit de o lespede de marmură albă, se află mormintul poetului. La încheierea vizitei oaspeții scriu în cartea de onoare: „Cu profunde emoții am vizitat casa bardului de la Mircetși, luptător și patriot pasoptist, cărturar înaintat și făurar de seamă al limbii românești, poetul ce-a cîntat cu adîncă și generoasă simțire „Deșteptarea României”, exprimînd în stihuri înflăcărâte visul de unire al întregului popor român, idealurile de neamănărit și propășire care își găseseră astăzi împlinire în patria noastră socialistă.

În curtea noastră, conducătorii de partid și de stat sînt întâmpinați de mii și mii de oameni domnici și își exprimă căldura simțimentelor de neamănărit dragoste și încredere în Partidul Comunist Român, continuatorul nobilelor tradiții ale celor ce au luptat pentru apărarea unității și demnității naționale, pentru libertate și progres.

În aclamațiile multîmii la cuvîntul tovarășului Nicolae Ceaușescu. După ce multumesc pentru primirea caldă, el spune:



La Muzeul Unirii

Vizitînd regiunea Iași, acest frumos colț al Moldovei, am înțeles că aducem un omagiu frumos marelui luptător pentru unirea Țărilor Românești, pentru formarea statului național român. Acela care și-a închinat întreaga viață luptei pentru neamănărită țării și care, totodată, a muncit neobosit pentru punerea în valoare a comorilor nepieritoare ale folclorului românesc. Poezia, întreaga activitate literară a lui Vasile Alecsandri, reprezintă una din cele mai mari contribuții la formarea limbii și literaturii românești. Așa cum a spus însuși poetul, el a datorat poporului tot ceea ce a creat. În popor se găsește întreaga forță creatoare a neamului românesc.

Acum, cînd poporul nostru a devenit stăpin pe soarta sa, cînd sub conducerea Partidului Comunist își făurește viața nouă, așa cum o dorește, amintirea lui Vasile Alecsandri, ca și a altor aili luptători pentru independența patriei, pentru formarea limbii și literaturii române, trebuie să fie o îmbrățișare la muncă și luptă pentru a ridica tot mai sus patria noastră.

Datoria noastră, a tuturor, a spus tovarășul Ceaușescu, oriunde am munci, dar mai cu

seamă a acelora cărora li s-au încredințat funcții de răspundere, este aceea de a servi poporul.

Vă urez din toată inima, a spus vorbitorul, dumneavoastră, acelora care locuiți în această comună, în care a trăit și a creat marelui patriot al țării noastre, succes în munca închinată fericirii poporului. Prin activitatea dumneavoastră aduceți o contribuție la marea operă de înflorire a României Socialiste.

Cuvintele secretarului general al C.C. al P.C.R. sînt acoperite de ropote de aplauze, de urale care durează minute în sir. O fanfară cîntă Hora Unirii. Conducătorii de partid și de stat se prind în hora închinată în curtea casei din Mircetși, împreună cu țărăncile și țărăniile învesmîntate în minidul nostru port popular.

Aclamări îndelung, oaspeții se despart de gazde, de locuitorii Mircetșului, pentru care vizita conducătorilor de partid și de stat a constituit o sărbătoare și totodată o entuziastă manifestare a dragostei față de partid.

La întoarcerea spre Iași, în sate mii și mii de oameni salutați din nou cu căldură trecerea oaspeților.

vizitei vor fi un îndreptar și în activitatea noastră de viitor.

Ca unul care am participat la Congresul de înființare a Uniunii Naționale a Cooperativelor Agricole de Producție, alături de muncitorii, agricultorii, intelectuali, al țărănimii, al intelectualilor, al tuturor oamenilor muncii conduși de partid. Desigur tovarășii care noi ne mindrim pe bună dreptate cu ceea ce am înfăptuit. Totodată știm că mai avem multe de făcut. Noi am pornit de la un nivel scăzut și trebuie să depunem eforturi mari pentru a asigura mersul înainte din ce în ce mai lute al patriei noastre pe calea dezvoltării economice, spre fâurirea unei industrii puternice, a unei agriculturi intensive, a unei culturi înaintate. Fără aceasta nu se poate vorbi de socialism și comunism. Trebuie să asigurăm ca țara noastră să aibă o distanță de o separă de alte țări, să ajungă în cel mai scurt timp la nivelurile avansate. Numai atunci vom putea spune: iată, munca noastră este închinată de succes, putem să ne propunem să trecem mai departe spre societatea comunistă.

Stim cu toții, tovarășii, avem încă de îndeplinit o muncă grea. Poporul nostru a dovedit însă în decursul secolelor, și în ultimii 20 de ani, că știe să înfrunte greutățile. Stăpin în țara sa, el este ferm hotărât să-și faurească viitorul așa cum și-l dorește.

Facem partea din marea familie a țărilor socialiste și din marea familie a popoarelor globului pămîntesc. Trebuie să muncim în așa fel ca națiunea noastră să fie în rîndul națiunilor socialiste, al tuturor națiunilor lumii, o națiune puternică, care să contribuie din plin la progresul societății omenești. Succesele noastre în construcția socialismului, dezvoltarea patriei noastre întăresc întregul sistem socialist. El arată oamenilor care mai gem sub exploatarea capitalistă călea pe care trebuie să meargă pentru a-și lua în propriile mini soarta, pentru a-și clădi un viitor fericit. Iată de ce considerăm că sarcina națională de a construi socialismul este în același timp și o sarcină internă.

Dragi tovarășii,

Am venit la Iași pentru a ne sfătuși cu activii de partid și de stat, cu oamenii muncii — muncitori, țărani, intelectuali — asupra măsurilor în vederea înfăptuirii programului elaborat de cel de-al IX-lea Congres al partidului. Întîlnirile avute în aceste două zile s-au transformat în puternice manifestări de dragoste și atașament față de Partidul Comunist. Noi vedem în aceasta încrederea pe care poporul român o are în politica justă, marxist-leninistă a Partidului nostru a conducerii sale, care în întreaga sa activitate pune mai presus de toate interesele poporului, ale cauzei socialismului și păcii. Ne aflăm într-o regiune, într-un oraș cu vechi tradiții de luptă pentru progres, pentru democrație, care a adus în decursul veacurilor contribuții de seamă în lupta pentru formarea națiunii române, a statului național, a limbii, a culturii românești. S-a vorbit și ieri și azi despre acest trecut minunat. Într-adevăr, dacă luăm numai secolul al XIX-lea, perioadă care începe cu înființarea Academiei Mihăilescu, căpătăm o impresie bogată a forțelor intelectuale pe care le-a dat Moldova, a contribuției ei de seamă la înflorirea științei și culturii românești. Aici au militat pentru cauza progresului și civilizației țării mulți oameni de seamă: Petru Poni, Hurmuzescu, Titu Maiorescu, Conta Xenopol, Kogălniceanu, Iorga, Parhon, Călinescu și mulți alții. Ei au înscris pagini nepieritoare în istoria României, au făcut ca renumele patriei noastre să străbată departe peste hotare, ca știința și cultura românească să-și cîștige un loc de frunte în patrimoniul culturii universale. Aici s-au dezvoltat de timpuriu, o dată cu naș-

terea clasei muncitoare, unele din primele cercuri socialiste și organizații muncitorești: Zubcu Petrovici, Codreanu, Russel, Istrati, Eugen Lupu, Musoiu, Gherea, Constantin Mille, frații Nădejde, au activat în Moldova. Desigur, acum vorbim de ceea ce a dat Moldova, de ceea ce a dat Iașiul. România a dat în decursul ultimului secol, în toate regiunile — în Moldova, în Tara Românească, în Ardeal — numeroase figuri de seamă, numeroși militanți pentru progres și datorită activității acestora a fost posibilă realizarea unității naționale, mersul înainte al țării, s-au creat condiții ca proletaariatul să cucerească puterea, ca poporul să poată păși la construirea societății socialiste.

În anii regimului socialist, în regiunea Iași, ca și în întreaga țară, au fost obținute înfăptuiri de seamă în dezvoltarea industriei. Am văzut astăzi oțeva din realizările care au transformat Iașiul. S-au dezvoltat, de asemenea, agricultura, învățămîntul, știința, întreaga activitate socială din Iași. Se poate spune că Iașiul a întinerit, el este de nerecunoscut față de perioada dinainte de război. Am avut și eu ocazia să cunosc orașul dumneavoastră în 1939: cam-pund ce era atunci și ce este astăzi, apare evident că de mari sînt transformările petrecute în toate domeniile. Cîmpurile, denaturate de pustiul dimprejur, produceau o impresie tristă; acum, ca întreaga viață a regiunii, parcă și natura se schimbă. Tot ce s-a înfăptuit este în țara noastră rodul muncii poporului, al clasei muncitoare, al țărănimii, al intelectualilor, al tuturor oamenilor muncii conduși de partid. Desigur tovarășii care noi ne mindrim pe bună dreptate cu ceea ce am înfăptuit. Totodată știm că mai avem multe de făcut. Noi am pornit de la un nivel scăzut și trebuie să depunem eforturi mari pentru a asigura mersul înainte din ce în ce mai lute al patriei noastre pe calea dezvoltării economice, spre fâurirea unei industrii puternice, a unei agriculturi intensive, a unei culturi înaintate. Fără aceasta nu se poate vorbi de socialism și comunism. Trebuie să asigurăm ca țara noastră să aibă o distanță de o separă de alte țări, să ajungă în cel mai scurt timp la nivelurile avansate. Numai atunci vom putea spune: iată, munca noastră este închinată de succes, putem să ne propunem să trecem mai departe spre societatea comunistă.

Stim cu toții, tovarășii, avem încă de îndeplinit o muncă grea. Poporul nostru a dovedit însă în decursul secolelor, și în ultimii 20 de ani, că știe să înfrunte greutățile. Stăpin în țara sa, el este ferm hotărât să-și faurească viitorul așa cum și-l dorește. Facem partea din marea familie a țărilor socialiste și din marea familie a popoarelor globului pămîntesc. Trebuie să muncim în așa fel ca națiunea noastră să fie în rîndul națiunilor socialiste, al tuturor națiunilor lumii, o națiune puternică, care să contribuie din plin la progresul societății omenești. Succesele noastre în construcția socialismului, dezvoltarea patriei noastre întăresc întregul sistem socialist. El arată oamenilor care mai gem sub exploatarea capitalistă călea pe care trebuie să meargă pentru a-și lua în propriile mini soarta, pentru a-și clădi un viitor fericit. Iată de ce considerăm că sarcina națională de a construi socialismul este în același timp și o sarcină internă.

Trebuie să spun tovarășii că din întîlnirile călduroase cu oamenii muncii din regiunea

terea clasei muncitoare, unele din primele cercuri socialiste și organizații muncitorești: Zubcu Petrovici, Codreanu, Russel, Istrati, Eugen Lupu, Musoiu, Gherea, Constantin Mille, frații Nădejde, au activat în Moldova. Desigur, acum vorbim de ceea ce a dat Moldova, de ceea ce a dat Iașiul. România a dat în decursul ultimului secol, în toate regiunile — în Moldova, în Tara Românească, în Ardeal — numeroase figuri de seamă, numeroși militanți pentru progres și datorită activității acestora a fost posibilă realizarea unității naționale, mersul înainte al țării, s-au creat condiții ca proletaariatul să cucerească puterea, ca poporul să poată păși la construirea societății socialiste.

În continuare, tovarășul Nicolae Ceaușescu a spus: Congresul al IX-lea a trasat un program vast de dezvoltare a patriei. În cadrul acestui program, regiunii Iași îi revin sarcini mari. În acești cinci ani se vor investi în industria regiunii dv. peste 8 miliarde lei.

Se vor înalța noi întreprinderi, se vor dezvolta altele. În 1970 vor lucra în industria regiunii încă 20.000 de salariați. Pentru un cincinal nu este puțin. Ne dăm seama că au nevoie de mii de muncitori, dar trebuie să facem altă cît avem posibilitatea. Noi consacram 26 la sută din venitul național pentru acumulări socialiste, deci facem un efort mare pentru dezvoltarea economiei. Iașiul îi revine un procent însemnat din totalul investițiilor. Sîntem siguri că dv. veți folosi sumele alocate pentru a obține rezultate cît mai bune în dezvoltarea industriei și agriculturii, confidînd astfel la dezvoltarea întregii noastre țări. (Aplauze) Sînt prevăzute fonduri pentru dezvoltarea științei și a învățămîntului superior și mediu și din regiunea Iași. Se vor cheltui în acest scop sîtvea sute de milioane de lei. Și aceste mijloace trebuie să fie folosite cu chibzuință pentru a da maximum de rezultate. Noi știm că ieșenii sînt buni gospodari, ei știu să chibzuiască fiecare leu, pentru a obține un randament cît mai înalt. Vizitînd locuințele, întreprinderile, institutete, cîminele studențești, vînzînd regiunea, ne-am convins că, ex-ceptînd unele lipsuri, mijloacele puse la dispoziție în perioada șesenalului au fost folosite bine. Sîntem siguri că și în viitor fondurile acordate de stat vor fi bine utilizate, iar la sfîrșitul cincinalului, alături de întreaga țară, și Iașiul va fi mai frumos, mai bogat.

Am fost în aceste două zile în Bîrlad, în Vaslui, am trecut prin zeci de comune, am vizitat orașul dumneavoastră, ne-am întîlnit cu locuitorii săi. Am avut întîlniri cu muncitorii, țărani, intelectuali și cu sute de mii de oameni ai muncii din regiune — bărbați și femei, bătrîni și tineri, copii. Ceea ce ne-a impresionat este căldura manifestată de toți cu care ne-am întîlnit, fără deosebire. E greu a reda în cuvinte această căldură și impresiile pe care ni le-au oferit întîlnirile cu populația din regiunea Iași, din orașul Iași.

Am vizitat satul și casa unde a trăit și creat Vasile Alecsandri. Am considerat de datoria noastră să aducem o magiu memoriei aceluia care și-a consacrat viața propășirii României. Am jucat acolo Hora Unirii. Am vorbit cu o învătătoare care timp de 40 de ani a educat copii, a sădit în inimile lor dragostea de patrie și de adevăr. Aceasta trebuie să fie îndatorirea tuturor intelectualiilor, tuturor profesorilor și învățătorilor. Crescînd tineretului nostru, trebuie să-l ajutăm să cunoască trecutul și să-l iubescă, să cunoască prezentul și să-l iubescă, să se pregătească pentru a fauri viitorul. Numai muncind fără preget pentru creșterea continuă a nivelului de cunoștințe al poporului vom reuși să ridicăm tot mai sus patria, națiunea noastră, să facem ca ea să se bucure de respect și stimă, aducîndu-și contribuția la progresul general al omenirii.

Trebuie să spun tovarășii că din întîlnirile călduroase cu oamenii muncii din regiunea

Iași plecăm mai întăriți în munca noastră, hotărîți să facem totul pentru ca măsurile partidului și guvernului să corespundă cît mai bine intereselor poporului. Numai astfel ne vom face datoria de fili ai poporului. Aceste întîlniri și discuții ne-au întărit credința că drumul pe care mergem este just, că el corespunde intereselor poporului nostru, că poporul român este ferm hotărît să înfăptuiască pînă la capăt lina stabilită de Comitetul Central al partidului nostru.

În continuare, tovarășul Ceaușescu a spus: Avem în Iași o organizație de partid puternică, cu tradiții revoluționare bogate și un activ de partid valoros. Cei peste 70.000 de membri de partid din regiunea Iași sînt o parte a întregii populații, așa cum partidul nostru de un milion și jumătate este o parte a celor peste 19 milioane de locuitori ai României Socialiste. Între comunisti și necomunisti există o unitate indestructibilă, datorită ei noi reușim să însciem victorii mari în înscirea noastră activitate. Trebuie să avem permanent în fața ochilor, a spus vorbitorul, sarcina trasată de Congresul al IX-lea al partidului, de a întări continuu legăturile cu masele, unitatea în jurul partidului a tuturor oamenilor muncii indiferent de naționalitate. Fiecare comunist, fiecare activist de partid își merită acest nume, numai în măsura în care în întreaga lui activitate este legat de oamenii muncii, servește interesele oamenilor muncii, ale poporului, ale patriei.

Cîntînd versuri ale lui Vasile Alecsandri închinăte misiunii nobile a militanților patrioți, tovarășul Ceaușescu a spus: consider că fiecare dintre noi are datoria ca atîta timp cît îl va bate inima în piept să stea de veghe pentru fericirea poporului, pentru cauza socialismului și păcii.

Ridîc paharul, a spus vorbitorul, pentru poporul român, pentru fericirea și prosperitatea sa, pentru înflorirea națiunii noastre, liberă și egală în drepturi între națiunile socialiste, între toate națiunile lumii. Pentru partidul nostru comunist care călăuzește poporul nostru spre zările luminoase ale socialismului și comunismului, pentru toți locuitorii regiunii Iași și ai orașului Iași, pentru muncitori, țărani, intelectuali, pentru comunisti, pentru Comitetul regional de partid, pentru activii nostri, activii sfatului popular, pentru sănătatea dumneavoastră, a tuturor, tovarășii. Să trăii.

La ora 22,30 mii de cetățeni ai orașului s-au adunat pe străzi și în gară spre a-și lua rămas bun de la conducătorii partidului și statului. Răsuna aclamații vibrante, urări în cinstea Partidului Comunist Român și a conducerii sale.

★

În această atmosferă de mare însuflețire se încheie vizita conducătorilor de partid și de stat în regiunea Iași. Ea va rămîne ca o amintire puternică pentru toți oamenii muncii de pe meleagurile ieșene, însuflețindu-i în lupta pe care o duc pentru a traduce în viață hotărîrile celui de-al IX-lea Congres al Partidului Comunist Român.

MIRCEA MOARCSU
PAUL DIACONESCU
VICTOR BIRLADEANU

Întîlnirea cu activii de partid din regiunea Iași

După-amiază, conducătorii de partid și de stat s-au întîlnit cu activii de partid din regiune și au luat parte la o masă tovarășească. Au participat conducătorii ai organelor locale de partid de stat și obștești, vechii membri de partid, academicieni și alți oameni de știință, artă și cultură, conducători ai unor întreprinderi și unități agricole socialiste din regiune, ofițeri superiori.

Luînd cuvîntul, tovarășul Miú Dobrescu, prim-secretar al Comitetului regional Iași al P.C.R., membru supleant al C.C. al P.C.R., a scos în evidență bucuria deosebită cu care locuitorii regiunii lor a conducătorilor de partid și de stat. Entuziasmul, a spus el, cu care ați fost întâmpinați pretutindeni în oraș și în regiunea noastră, dumneavoastră, tovarășe Ceaușescu, și dumneavoastră, dragi oaspeți, este o puternică expresie a atașamentului profund și a dragostei oamenilor muncii față de Partidul Comunist Român, față de conducerea sa.

Vorbitorul a amintit succesele de seamă obținute în dezvoltarea multilaterală a regiunii Iași ca rezultat al politicii consecvente a partidului de ridicare economică și culturală a tuturor regiunilor țării. Avem astăzi, a spus el, fabrici și uzine dotate cu tehnică modernă, cu care ne mindrim. Pe ogarele unite ale regiunii lucrează mii multe tractoare și mașini agricole decât în întreaga Românie dinainte de război. S-au obținut succese de seamă în dezvoltarea culturii. Anii cincinalului vor aduce alie și alte înnoiri în orașele și satele ieșene, ridicîndu-le la o viață tot mai bună, corespunzătoare epocii pe care o trăim. Sigur, a adăugat vorbitorul, sînt cu totul îndreptățiți observările făcute de tovarășul Ceaușescu la întîlnirea cu intelectuali ieșeni, cu privire la

creația artistică din orașul nostru. Dispunem de forțe capabile să îmbogățească activitatea creatoare în acest important domeniu al vieții spirituale, să asigure ca Iașiul să se dezvolte pe măsura reputației pe care a avut-o întotdeauna în cultura țării.

Aprecierile pe care dumneavoastră, tovarășe Nicolae Ceaușescu, le-ați făcut la adresa organelor și organizațiilor de partid din regiunea noastră, a activității creatoare a oamenilor muncii, îndrumările prețioase pe care ni le-ați dat constituie pentru noi toți un stimul puternic și un îndemn de a ne înzeci eforturile pentru îmbunătățirea muncii în toate sectoarele. Vă asigurăm că organizația regională de partid, toți oamenii muncii din regiunea Iași, strîns uniți în jurul conducerii încercate a partidului, vor aduce o contribuție tot mai activă la opera de desăvîrșire a construcției socialiste, pentru viitorul luminos al scumpei noastre patrii.

A luat apoi cuvîntul Ion Niculi, vechi militant al mișcării muncitorești din țara noastră. Noi, comunistii mai în etate, a spus el, care am activat în rîndurile partidului în anii grei ai ilegalității și ai prigoanei burghezo-moșieresti, încercăm un sentiment de profundă satisfacție, acum cînd vedem că idealurile pentru care s-au jertfit cei mai buni fii ai poporului prind viață. Simțim inima plină de bucurie cînd vedem puternicul partid comunist de astăzi cu efectivul său de peste un milion și jumătate de membri strîns uniți în jurul Comitetului Central, urmat cu neclintită încredere de întregul popor. Vizita conducătorilor de partid și de stat în regiunea noastră, întîlnirile din aceste două zile cu oamenii muncii, înserîndu-se pe linia practicii conducerii partidului nostru de a lua contact direct cu oamenii muncii, cu realitățile

țării, de a se consulta cu masele, poartă din plin pecetea trairice legături dintre partid și popor.

În cuvîntul său, Mihai Ignat, cazangiu la Atelierile Nicolina, a spus: Vă asigur, tovarășe Ceaușescu și pe dumneavoastră, ceilalți tovarășii din conducerea de partid și de stat, de profundul atașament al muncitorilor ieșeni față de politica înțeleaptă a Partidului Comunist Român pusă în slujba fericirii poporului, a progresului și prosperității României Socialiste. Afirmarea viguroasă de către partidul nostru a sentimentelor patriotice ale maseilor, a independenței și suveranității patriei, mobilizează forțele oamenilor muncii, le unește și mai strîns în lupta pentru valorificarea potențialului material și uman al țării, constituind un factor de seamă al dezvoltării societății noastre, al înfloririi națiunii socialiste.

Mîndria pe care noi ieșenii o păstrăm pentru trecutul istoric glorios al orașului, al Moldovei, pentru tradițiile noastre revoluționare, ne este imbold în munca și lupta pentru înfăptuirea hotărîrilor Congresului al IX-lea, a liniei politice generale a Partidului Comunist Român.

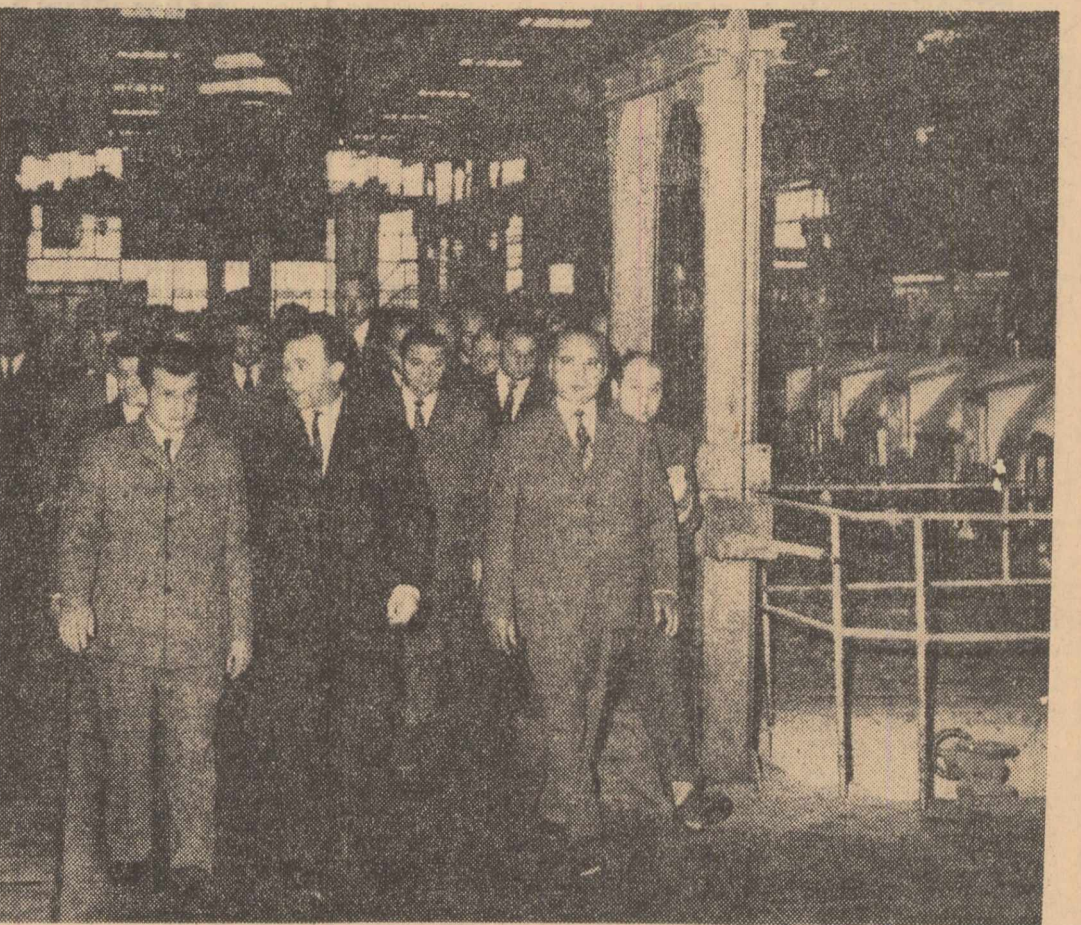
Prof. univ. Al. Dima, membru corespondent al Academiei Republicii Socialiste România, a exprimat satisfacția intelectualității ieșene de a se fi întîlnit cu conducătorii de partid și de stat în timpul celor 2 zile de vizită în regiune. Intelectualitatea ieșeană — a spus vorbitorul — s-a încadrat cu întreaga sa capacitate creatoare în prezentul țării noastre, trăind din plin năzuințele poporului, pînă la toate puterile în slujba îndeplinirii sarcinilor ce l-au fost încredințate de către Congresul al IX-lea al partidului.

Este sarcina de onoare a intelectualității noastre, a spus vorbitorul, să continue nobilele tradiții ale culturii pro-

gresiste din trecut. În încheiere, vorbitorul a asigurat conducerea de partid și de stat că intelectualitatea se va strădui să aducă noi contribuții la dezvoltarea învățămîntului, științei și artei pentru fericirea patriei noastre socialiste.

A luat apoi cuvîntul Andrei Cumpătescu, prim-secretar al Comitetului regional U.T.C. Iași. Cei aproape 120.000 de membri ai organizației noastre regionale, a spus el, încadrîndu-se în frontul comun al constructorilor vieții noi, participă cu entuziasm la munca poporului, care înscris pagini nemuritoare în letopisetul anilor ce-li trăim. Am reșit și cu acest prilej sarcinile mari pe care partidul le pune în continuare în fața organizației noastre desprînzînd din cuvintele calde, prietenești, adresate nouă, învățămînte de o mare însemnătate pentru întreaga muncă ce o desfășurăm, pentru viața și activitatea fiecăruia dintre noi. În numele organizației revoluționare U.T.C. ne angajăm în fața partidului ca sub gloriosul său steag de luptă, avînd în față exemplul viu al comunistilor, să fim prezenți pretutindeni unde efortul, vigoarea, pasiunea și priceperea tineretului nostru vor fi necesare.

Iașul a trăit două zile de înălțătoare momente, de adevărată sărbătoare a bucuriei, căci vizita dumneavoastră a înălțat inimile și a înălțat sufletele noastre, a spus în cuvîntul său Elena Jeaneerinaud, președinta Comitetului regional al femeilor, prorector al Universității „Al. I. Cuza”. În unison cu toată populația regiunii, inimile femeilor vîbrează pline de recunoștință pentru politica partidului care ne-a creat condiții de participare activă la munca de dezvoltare a regiunii și orașului nostru, la înflorirea scumpei noastre patrii. Îndrumările date de conducătorii de partid și de stat cu ocazia



La Uzina metalurgică din Iași

Cel de-al IV-lea Concurs și Festival de muzică ușoară românească

După ce a analizat condițiile desfășurării concursurilor și festivalurilor anterioare de muzică ușoară românească, Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă, a adoptat următoarele măsuri pentru cea de-a IV-a ediție de la Mamaia:

La concursul de creație de muzică ușoară se primesc lucrări inedite sau create în perioada de la ultimul concurs până la data înscrierilor.

Concursul se desfășoară în trei etape: etapa I de la 21 mai—10 iunie, în care se va face înscrierea la concurs și o primă selecționare a lucrărilor prezentate; etapa a II-a de la 10 iunie—8 august — data deschiderii Festivalului de la Mamaia — în care se va organiza de către Consiliul Muzicii o largă popularizare a lucrărilor selectate în prima etapă, prin emisiuni speciale la radio, televiziune, prin discuri, tipar, spectacole de estradă etc.; etapa a III-a se va desfășura în cadrul Festivalului unde, după prezentarea lucrărilor în concerte publice, se va face ultima selecționare și premierea acestora.

În concerte din cadrul

Festivalului (8—18 august) vor fi prezentate lucrările selectate de juriu în prima etapă a concursului, în interpretarea celor mai valoroși soliști și formații de muzică ușoară. Se vor acorda următoarele premii:

— Marele Premiu al Festivalului, în valoare de 14.000 lei (muzică și text) acordat de C.S.C.A.

— Premii speciale oferite de Uniunea Compozitorilor, Uniunea Scriitorilor, C.C. al U.T.C., Radioteleviziunea română, Sfatul popular orășnesc Constanța, O.N.T., „Carpați”, U.C.F.S. — fiecare premiu fiind de 10.000 lei (muzică și text).

Se vor acorda premii și mențiuni tinerilor interpreți pentru cele mai valoroase interpretări.

Juriul are latitudinea să nu acorde unele premii în cazul când nu au putut fi selectate lucrări corespunzătoare.

Decernarea premiilor de creație precum și acordarea mențiunilor pentru tinerii interpreți se vor face în cadrul unui concert festiv cu care se va încheia Concursul și Festivalul de muzică ușoară românească 1966.

„Parada” radioreceptoarelor și televizoarelor

Moderna sală a cantineii restaurant a întreprinderii de piese de radio și semiconductori „Băneasa” a fost ieri gazda unei prezentații de modele mai puțin obișnuite. De fapt, tot o paradă, dar nu a modei vestimentare ci, a noulor tipuri de aparatură de radio și de televiziune realizate de colectivul binecunoscutelor uzine bucureștene „Electronica”, care vor apărea în magazine în seestrul II al anului în curs.

Vi comunicăm câteva amănunte aflate cu acest prilej.

„Dunărea” și „Nordic” sînt denumirile pe care le-au primit două radioreceptoare ce vor lărgi gama tipurilor de aparatură tranzistorizate staționare. Primul este dotat cu trei lungimi de undă (lungi, medii și scurte). Cel de-al doilea prevăzută cu patru lungimi de undă (lungi, medii, scurte și ultrascurte) dispune de reglaj de ton, buton pentru acord fin și antenă telescopică orientabilă. Putînd fi alimentate atît de la rețeaua electrică cît și de la baterii radioreceptoarele „Nordic” și „Dunărea” au un aspect atrăgător, fiind prezentate în casete din lemn lustruit cu mîști din polistiren. „Carmen” 3 A2 este

noua variantă modernă de prezentare a cunoscutului radioreceptor staționar cu tuburi „Carmen” 3.

Dar la capitolul televizoare? La E-47-c, recent apărut în magazine, creatorii au adăugat două noi aparate echipate cu cinescopuri auto-proiectoare și cu diagonala ecranului de 59 centimetri: „Dacia” și „Național”. Ambele televizoare asigură o excelentă imagine, vizionarea programelor putîndu-se face și în încăperi luminoase; ele au o stabilitate mai mare în funcționare, ceea ce reclamă foarte rar acționarea asupra reglajelor.

„Parada” noulor radioreceptoare și televizoare românești a inclus și prezentarea pieselor de radio și semiconductoare care intră în componența acestor aparate, realizate de colectivele uzinelor „Electronica” și I.P.R.S. Băneasa.

Am asistat așadar la o „paradă” a modelelor mai puțin obișnuite. Dincolo de împlinirea unei curiozități imediate, prezentarea ne-a lăsat în imaginație drumul ascendent pe care industria noastră electronică îl parcurge cu pasi siguri.

CLEOPATRA RADULESCU

LOTO

Tragerea autoturismelor din 21 mai 1966

Faza I (biletele de 10 și 20 lei).

Extragerea I: 69 54 15, a II-a: 81 2 47, a III-a: 1 51 14, a IV: 72 89 62, a V-a: 3 63 15.

Faza a II-a (biletele de 8 și 20 lei).

Extragerea a VI-a: 24 81 89,

a VII-a: 33 5 9, a VIII-a: 55 70 80, a IX-a: 61 54 40.

Faza a III-a (bilete de 4 lei).

Extragerea a X-a: 80 19 44, a XI-a: 16 77 26.

Faza a IV-a (biletele 2 și 20 lei).

Extragerea a XII-a: 30 2 49.

Fond de premii: 2.352.648 lei.

Urmări din pag. I • Urmări din pag. I • Urmări din pag. I • Urmări din pag. I

Cerințe ale asimilării mijloacelor tehnice

Unor, tendința de a-și procura astfel de mașini se manifestă și la unele întreprinderi beneficiare. Studiile efectuate arată că, în dotarea existentă a mașinilor-unelte, ponderea cea mai mare o au strungurile cu diametrul de 400 mm, deși peste 65 la sută din totalul pieselor ce se strungesc pot fi prelucrate pe strunguri cu diametrul de pînă la 200 mm. Dacă se are în vedere faptul că strungurile cu diametrul de 400 mm sînt de două ori mai scumpe decît cele cu diametrul de 200 mm, apare clar eficacitatea stabilirii raționale a dimensiunilor mașinilor în raport cu necesitățile concrete ale producției. Se poate evi-ta supraîndimensionarea mașinilor și prin stabilirea justă a coeficienților de siguranță și rezistență admisibili. În acest scop, specialiștii noștri ar trebui — după părerea mea — să utilizeze în măsură mai largă metodele moderne de calcul pentru dimensionarea mașinilor, ca de exemplu, teoria elasticității, electromechanica, tensometrarea etc. Rezultatele pozitive obținute la uzinele „Semănătoarea” București, „Unirea”—Cluj, Uzina constructoare de mașini Reșița și altele în economisirea unor importante cantități de metal, pe baza aplicării acestor metode pledează pentru extinderea folosirii lor în tot mai multe uzine și renunțarea la procedeele empirice de a-

proximare a coeficienților de siguranță în exploatare.

În creșterea eficienței economice a asimilării de noi mijloace tehnice, un rol deosebit de important îl are factorul timp. În condițiile progresului tehnic rapid, o problemă importantă este compararea la maximum a perioadei de asimilare, îndeplinirea necondiționată a planului tehnic de stat, în fiecare an în parte. Această sarcină se impune cu acuitate intrucît, datorită prelungirii nejustificate a fazelor de asimilare, planul tehnic de asimilare nu a fost îndeplinit integral în ultimii ani de către unele uzine constructoare de mașini. Chiar și în prezent, în anumele întreprinderi ritmul de asimilare a unor produse este încă lent. Trebuie ținut seama că orice întârziere din partea unei întreprinderi în asimilarea mijloacelor tehnice, oricît de mică ar fi, provoacă perturbări în diferitele unități industriale beneficiare, are repercusiuni asupra uzurilor morale a mașinilor și utilităților care pot „îmbătăni” chiar înainte de a fi introduse în fabricația de serie.

Există reale posibilități de reducere a duratei de asimilare a mașinilor și utilităților care trebuie puse mai deplin în valoare încă în faza de concepție tehnică. Mai refer în primul rînd la avantajele economice pe care le creează unificarea și tipizarea elementelor și subsansamblelor, con-

Sosirea unei delegații de activiști ai Partidului Comunist din Japonia

Sîmbătă a sosit în Capitală o delegație de activiști ai Partidului Comunist din Japonia, condusă de tovarășul Kasuga Shoichi, membru al Prezidiului C.C. al partidului, deputat în Camera superioară, care, la invitația C.C. al P.C.R., va face o vizită în țara noastră.

Din delegație fac parte tovarășii Nishizawa Tomio, membru supleant al Prezidiului, secretar al C.C. al P.C.J., locuitor al conducătorului delegației, Suwa Shigeru, Na-

rita Satoshi, membri supleanți ai C.C. al P.C.J., Nishizawa Shunichi, activist la C.C. al P.C.J.

La sosire, pe aeroportul Băneasa, delegația a fost întâmpinată de tovarășii Alexandru Drăghici, membru al Comitetului Executiv și al Prezidiului Permanent, secretar al C.C. al P.C.R., Mihail Dalea și Vasile Patilinet, secretari ai C.C. al P.C.R., Ghizela Vass, Ion Iliescu, șefi de secție la C.C. al P.C.R., de activiști de partid.

Sedinta Biroului Comitetului român pentru colaborare și intelegere reciprocă între popoarele din Balcani

Sîmbătă a avut loc în Capitală o sedință largită a Biroului Comitetului român pentru colaborare și intelegere reciprocă între popoarele din Balcani, prezidată de prof. Mihail Gheimegeanu.

Cu această ocazie au fost discutate probleme privind a VI-a Întîlnire a reprezentanților comitetelor de colaborare balcanică, care va avea loc în capitala Republicii

Populare Bulgaria între 23 și 26 mai a.c.

În seara aceleiași zile a plecat spre Sofia, pentru a participa la lucrările acestei întîlniri o delegație formată din Mihail Gheimegeanu, președintele Comitetului român pentru colaborare și intelegere reciprocă între popoarele din Balcani, șeful delegației, Octav Livezeanu, membru al Biroului, Titus Cristureanu și Ion Dermen-giu, membri ai Comitetului.

În 24 de ore

Sîmbătă, 21 mai, George Macovescu, adjunct al ministrului Afacerilor Externe, a primit în audiență pe Iosif Pogace, în legătură cu apro-priata prezentare a scrisorilor sale de acreditare, ca ambasador extraordinar și plenipotențiar al Republicii Populare Albania în Republica Socialistă România.

Între 17—20 mai a avut loc, la București, sesiunea Comisiei tehnice de prim-ajutor a Ligii societăților de cruce roșie. Sesiunea, la care au participat experți, delegați reprezentînd societățile naționale de cruce roșie din mai multe țări, a discutat și a elaborat recomandări internaționale în domeniul primului ajutor în caz de accidente la copii de vîrstă preșcolară și școlară, precum și pentru adulți.

La lucrările comisiei a participat, de asemenea, Zarco Hantchev, director general al problemelor de sănătate și sociale din cadrul Ligii societăților de cruce roșie.

La sfîrșitul lucrărilor, membrii comisiei au fost primiți la C.C. al Crucii Roșii, unde s-au întîlnit cu membri ai comitetului executiv. În cinstea oaspeților, Anton Molescu, președintele Crucii Roșii, a oferit un dîneu.

Membrii comisiei participă la un program de vizite de studiu în țară.

În zilele de 20—21 mai a avut loc în Capitală o consfățuire a cadrelor didactice de la catedrele de marxism-leninism din toate centrele universitare din țară, organizată de Ministerul Învățămîntului.

Palatul sporturilor din Constanța a găzduit așadar un spectacol al Ansamblului artistic din Belgrad al Casei armatei populare iugoslave. Spectacolul a fost urmărit cu interes de spectatori.

La stațiunea experimentală Dobrogea s-au încheiat sîmbătă lucrările unei consfățuiri pe țară a cercetătorilor care se ocupă cu creșterea oilor.

Cu prilejul împlinirii a 10 ani de activitate, Filarmonica de Stat din Bacău a prezentat sîmbătă seara un concert de muzică de cameră condus de dirijorul Igor Ciornel. Un concert simfonic festiv, închinat aceluiași eveniment, va avea loc așăzi în sala Casei de cultură. El va fi condus de dirijorul Emanuel Elenescu, artist emerit, solist, violonist Ion Volcu.

Vineri și sîmbătă, în Capitală s-au desfășurat lucrările celei de-a doua sesiuni științifice a tineretului, organizată de Institutul de matematică și Centrul de statistică matematică ale Academiei.

Condiții pentru executarea prototipurilor, fie prin organizarea de ateliere de prototipuri acolo unde specificul producției impune aceasta, fie prin dezvoltarea atelierelor existente sau îmbunătățirea organizării execuției în circuit normal de fabricație, acolo unde crearea de ateliere nu este utilă și nici economică. O mare răspundere în organizarea timp și corespunzătoare a prototipurilor revine beneficiarilor de mașini și utilaje, care au datoria să asigure toate condițiile pentru verificarea în exploatare a comportării utilajelor ce sînt supuse omologării. Subliniem așadar intrucît au fost cazuri cînd unele întreprinderi beneficiare n-au creat condiții de

Inițiative și dispoziții testamentare

parte din ele avînd îndatorirea să le dăruim fapților identice după chip nou, adică omului. Cu aproape 25.000 dolari, chibzuți administrativ de execuții legali, pisicile răposate doamne vor putea să trăiască trei existențe, cu lăpici și prăjituri preparate special pentru ele, putîndu-și îngădui toatădoată luxul de a beneficia de serviciile unor coafeze și manechiste estile unele, căci, după cîte este știut, fîntîzează în America și în Anglia, grătie unor mîrinimoase donchii sau pe bază comercială, lăcșuri confortabile de odihnă, clinici, restaurante, saloane de coafură și de înfrumusețare consocrate, de infirmieri, iar altele felinelor.

În vremea aceasta, „ruda săracă” (ostfel de jenante fiind)

Sport

BASCHE. Turneul final al campionatului republican masculin de baschet s-a încheiat așază în sala Floreasca din Capitală cu victoria formației Steaua București, care în partida decisivă a învins pe scutul de 82—71 (41—37) pe Dinamo București, cîștigînd astfel titlul de campion. În celelalte două meciuri s-au înregistrat rezultate: Rapid București — Universitatea Timișoara 98—71 (52—22); Politehnica București — Universitatea Cluj 75—67 (41—38).

BOX. Așază pe ringul montat în „poacăva” stadionului Republicii din Capitală s-au desfășurat finalele campionatului republican de box, la rezultatele înregistrate în ordinea categoriilor: C. Ciucă b. p. pe I. Nica; N. Giju b. p. N. Puia; C. Buzuluc b. p. C. Crudu; V. Antoniu b. p. A. Farkas; M. Dumitrescu b. p. I. Mihalic; C. Ghiță b. p. I. Hodoșan; I. Covaci b. p. H. Stump; Gh. Chivăr b. abandon (rep. I. Manole; I. Moșea b. p. V. Traandafir; V. Mariutan b. p. N. Motoc.

FOTBAL. Campionatul categoriei A la fotbal continuă așază cu desfășurarea etapei a XXII-a. În Capitală, pe stadionul „23 August” de la ora 15.30 în program cuplat se întîlnesc echipele Dinamo București — U. T. Arad și Rapid București — Universitatea Cluj.

Stațiile noastre de radio vor transmite de la 16.15 în cadrul emisiunii „Sport și muzică” aspecte de la toate meciurile de fotbal, precum și de la alte competiții sportive mai importante.

În mai multe orașe din Iugoslavia au început ieri întrecerile turneului de fotbal U.E.F.A. pentru juniori. Iată primele rezultate înregistrate: Ungaria-Elvetia 3-1; R.F. Germania-Olanda 2-1; Spania-Scotia 1-1; Italia-Franța 1-1; R.D. Germană-Bulgaria 1-1.

CICLISTI. Competiția ciclistă „Cursa Păcii” a fost reluată ieri cu desfășurarea etapei a 11-a: Szczecin-Rostock (205 km). Victoria a revenit cehoslovacului Jan Smolik cronometrat în 5h25'33". El a întrecut la sprint pe belgianul Jean Wouders. Cu același timp au fost cronometrați alți 60 de alergători printre care se aflau și cicliștii români Ziegler, Ciuceti, Ciocan și Ardeleanu.

Celalți doi membri ai echipei Suci și Grigore au sosit cu o întârziere de 6'02" și respectiv 18'24". În clasamentul general continuă să conducă francezul Guyot. Primul dintre cicliștii români este Ardeleanu clasat pe locul 20 la 8'50" de lider.

TENIS. În cadrul campionatelor internaționale de tenis ale R.S. Cehoslovacie, care au loc la Praga, perechea Davidson, Melville (Australia) a învins cu scorul de 6-0, 6-1 pe Tiriac (România). Vlasta Vopikova (Cehoslovacia). La dublu bărbați, Bowrey, Davidson (Australia) au întrecut cu 11-9, 6-4 pe Tiriac (România), McManus (S.U.A.).

ACTUALITATEA INTERNATIONALĂ

Cu prilejul apropiatei „Zile a constructorului” în R. P. Polonă

VARSOVIA 21 (Agerpres). — După cum relatează P.A.P., cu prilejul apropiatei „Zile a constructorului”, Wladyslaw Gomulka, prim-secretar al C.C. al P.M.U.P., a primit o delegație de lucrători din industria construcțiilor și materialelor de construcții. După ce i-a felicitat pe constructorii pentru succesele obținute în activitatea lor anul trecut și în primul trimestru al acestui an, W. Gomulka, a subliniat că în prezent o sarcină deosebit de importantă a constructorilor este darea la timp în exploatare a obiectivelor industriale, reducerea ciclului de construcție, activitatea ritmică a întreprinderilor de construcții, creșterea productivității muncii și întărirea disciplinei în muncă, domenii în care s-au manifestat rămiri în urmă.

Primul Congres al P.S.U.G. din Berlinul occidental

BERLINUL OCCIDENTAL 21. — Corespondentul Agerpres, St. Deju, transmite: Sîmbătă dimineață au început lucrările primului Congres al Partidului Socialist Unit din Germania — Berlinul occidental. La Congres participă 354 delegați cu drept de vot deliberativ și 151 cu drept de vot consultativ. Gerhard Daneciu, prim-secretar al conducerii P.S.U.G. din Berlinul occidental, a prezentat un raport, în care a relevat sarcinile partidului în lupta pentru dezvoltarea pașnică a Berlinului occidental și pentru asigurarea drepturilor democratice ale oamenilor mun-

cii din acest oraș, pentru o contribuție la rezolvarea pașnică a problemei germane, la asigurarea unei păci trănice și a securității popoarelor.

Cu prilejul deschiderii primului Congres al Partidului Socialist Unit din Germania — Berlinul occidental, Comitetul Central al Partidului Comunist Român a adresat delegaților la Congres un calduros salut frățesc, urîndu-le succes în desfășurarea lucrărilor și în traducerea în viață a hotărîrilor ce vor fi adoptate în interesul populației vest-berlineze, al cauzei păcii, democrației și progresului social.

Sedinta Consiliului Național al Frontului Național al Germaniei democratice

BERLIN 21 (Agerpres). — În cadrul unei sedințe a Consiliului Național al Frontului

Național al Germaniei democratice, reprezentanți ai partidelor democratice și ai organizațiilor de masă din R.D.G. și-au exprimat adevîrta față de propunerea lui Walter Ulbricht, prim-secretar al C.C. al P.S.U.G. cu privire la crearea unei confederații a celor două state germane, precum și față de dialogul dintre P.S.U.G. și P.S.D.G., început din inițiativa P.S.U.G. Participanții la sedință au adoptat o declarație, în care subliniază politica consecventă de pace promovată de R.D. Germană și hotărîrea populației R.D.G. de a lupta pentru împiedicarea izbucnirii unui nou război de pe pămîntul german.

Marina Crilovici premiul I la Bruxelles

BRUXELLES 21. — Corespondentul Agerpres la Paris, Al. Gheorghiu, transmite: Marina Crilovici a obținut premiul I la Concursul internațional de canto ce s-a desfășurat în ultima lui fază la Theatre Royal de la Monnaie (Opera belgiană) din Bruxelles. Premiul I a fost atribuit cu titlu de premiu al Sindicatului de inițiativă al orașului Bruxelles și este însoțit de medalia de aur a guvernului belgian.

La concurs a participat, de asemenea, și Dan Iordăchescu, artist emerit, solist al Operei de Stat din București, care a obținut Premiul orașului Bruxelles.

Corespondență din Moscova de la Silviu Podină

ASALTUL DEȘERTULUI

Cîne privește harta Asiei centrale întîlnindu-se vaste regiuni însemnate cu puncte măruite și dese: sînt împărțite nisipurilor misicătoare ale Kara-Kumului, Kizil-Kumului, Muun-Kumului. De milenii, oamenii au fost pe aceste meleaguri, neputîncioși în fața pustului. Pustul înainta iar oamenii se retrăgeau. Acum pustul e slăt și se retrag iar oamenii înaintăză adînc în împărăția lui.

În această zonă nu plouă cu lumile iar așa este lucrul cel mai de preț. Una din cele mai mari lucrări de aducere a apei pentru potolirea setei milenare a pustului Kara-Kum, este marea canal turkmen. Pe o distanță de 820 de kilometri, oamenii au săpat o albă artificială pentru apele fluviului Amu-Daria, aducîndu-le pînă la Ashabad, capitala Turkmeniei. În prezent se desfășoară pe canal lucrări în vederea dînbării debitului de apă care nu ajunge astfel la 350 metri cubi pe secundă. În curînd va începe săparea albiei mai departe, spre vest de Ashabad.

Pămînturile trîgnate sînt adărate de „atacul” nisipurilor misicătoare cu ajutorul unor perole forestiere.

Specialiștii uzbeki experimentează însă posibilitățile de folosire a bitumului la consolidarea nisipurilor. În acest scop bitumul este amestecat cu apă și alți componente. Soluția apoasă de bitum formează o peliculă elastică în stare să rețină nisipul timp de 3—4 ani. În acest rîstimp, zona tratată se acoperă cu vegetație deoarece porți numeroși al peliculei lasă să

treacă nestînjinite plantulele verzi.

Dar cei ce iau cu asalt pusturile Asiei centrale nu sînt numai specialiștii și lucrătorii din agricultură și zootehnie ci și geologii iar, dintr-un punct de vedere industrial, în primul rînd cei din industria extractivă pentru că, sub dunele misicătoare de nisip, zac bogății considerabile. Este vorba în primul rînd de gaze naturale și de petrol. Astfel, de exemplu, recent, au început în apropierea Buharei, în Uzbekistan, lucrările de exploatare a unui nou zăcămint cu rezerve prospectate de 17 miliarde metri cubi de gaze. Gazele sînt trimise prin conducte spre centrele industriale din Ural, Kazahstanul de sud și vest, Tadzhikistanul de nord. În acest an, în Uzbekistan se vor extrage 24 miliarde metri cubi de gaze naturale.

În ultimul timp au fost identificate noi regiuni bogate în țite și gaze chiar în centrul pustului Kara-Kum. Una din schelele petrolifere noi și, odată cu ea, noua localitate vită aici, de curînd, se numește Barsa-Ghelme, ceea ce în traducere ar însemna „pleci — nu te mai întorci”, nume semnificativ pentru legea necrutătoare a altădată a pustului. Acum pînă aici a fost construită o șosea asfaltată, o linie de înaltă tensiune și o conductă de apă. Legea pustului este abolită pentru totdeauna.

Cea mai spectaculoasă descoperire în domeniul petrolului și gazelor din adîncurile deșerturilor Asiei centrale

este cea din peninsula Mangislak, de pe malul nord-estic al Caspice. Sfîrșind pămîntul sterp, sondorii au dat mai întîi de o uriașă „pernă” de gaze, ale cărei rezerve se scriu cu cifre astronomice. Mai adînc, sub această „pernă” se află zăcămintele nu mai puțin bogate de țite. Chiar din prima sondă forată de geologi în urmă cu cîțiva ani a țîșnit petrolul, iar de atunci echipele de sondorii nu au avut nici o sondă „secă”. La descoperirea acestei comori a pustului au contribuit și instalațiile românești de foraj cu ajutorul cărora au fost atînat straturile petrolifere situate la adîncimea de 2.200 m. Asemenea instalații, bine apreciate de sondorii pentru calitățile lor tehnice, vor fi utilizate în peninsula Mangislak și în viitor.

Prima schelă din peninsula — cea de la Uzen — a început extracția industrială a țiteiului în vara trecută. Anul acesta, planul prevede o producție de aproape două milioane de tone, urînd ca în anii viitori extracția să crească deosebit de rapid. Straturile petrolifere se află la mică adîncime, în condiții geologice favorabile, iar țiteiul este de calitate superioară. Aceste coordonate au hotărît noul destin al Peninsulei Mangislak, aproape nelocuită pînă mai ieri. Aici au și apărut șosele, linii ferate, conducte și linii de înaltă tensiune. Aici se vor înălța rafinării, orase. Încă o redută a pustului este lăsat cu asalt de către oamenii sovietici.

21 mai 1966

ACTUALITATEA INTERNATIONALĂ

Vietnamul de sud: Lupte sângeroase între populația răscolată din Da Nang și mercenarii generalului Ky

SAIGON 21 (Agerpres). — În centrul Vietnamului de sud starea de tensiune este maximă. „Violentele lupte de stradă care s-au desfășurat la Da Nang, încheiate cu ocuparea marilor pagode Tanh Minh de către trupele guvernamentale au marcat prima ciocnire serioasă între guvern și populația orașului”, relatează de la Da Nang corespondentul agenției France Presse. „La orele 4, în dimineața zilei de sâmbătă, pușcașii și parașutiștii saigonezi au început să înainteze în rînduri strînse înspre pagoda situată în centrul orașului. În același timp, patru avioane „Skyraider” au bombardat pagoda și pozițiile întărite ale rebelilor de pe malul fluviului Da Nang. „Orașul părea că se află în plin război”. În cele din urmă, după patru ore de lupte apreciate ca „sângeroase”, trupele guvernamentale, sprijinite de tancuri, au reușit să patrundă în interiorul pagodei. În timpul ciocnirilor, 50 de persoane au fost ucise iar alte 200 grav rănite. De remarcat că răspunzînd atacurilor trupelor guvernamentale, forțele răscolite au lansat obuze și mortiere și asupra bazei militare americane de la Da Nang. Se menționează că 9 persoane au fost grav rănite.

După ocuparea pagodeli, în oraș a mai sosit un nou batalion de pușcaș saigonezi, trimiși de la Saigon pentru a sprijini forțele guvernamentale în lupta lor împotriva locuitorilor orașului Da Nang.

Prima mare bătălie desfășurată între unitățile saigoneze și populația Da Nangului a stîrnit reacții violente în întreg Vietnamul de sud. În vechia capitală imperială Hue, amenințată de blocadă economică, sute de bușdii au defilat în procesiuni pe străzi în semn de protest față de „uci-

derea fraților lor la Da Nang”. Ei au înmînat consulului american, James Bullington, o scrisoare adresată președintelui Johnson în care cer ca Statele Unite „să nu mai sprijine militar și politic guvernul antipopular al generalului Ky”.

În capitala sud-vietnameză s-au înregistrat, de asemenea, noi demonstrații masive de protest. După manifestația de sîmbătă dimineața, peste 10.000 de persoane s-au adunat din nou seara în apropierea Institutului budist, scandînd lozinci antiguvernamentale și anti-americane. Saigonezii cer demisia guvernului care a ordonat măcelărirea răscolitelor de la Da Nang făcînd în același timp răspunzători de evoluția evenimentelor pe americanii care au furnizat arme, muniții, precum și un sprijin tacit generalului Ky.

De remarcat că răspunzînd atacurilor trupelor guvernamentale, forțele răscolite au lansat obuze și mortiere și asupra bazei militare americane de la Da Nang. Se menționează că 9 persoane au fost grav rănite.

După ocuparea pagodeli, în oraș a mai sosit un nou batalion de pușcaș saigonezi, trimiși de la Saigon pentru a sprijini forțele guvernamentale în lupta lor împotriva locuitorilor orașului Da Nang.

Prima mare bătălie desfășurată între unitățile saigoneze și populația Da Nangului a stîrnit reacții violente în întreg Vietnamul de sud. În vechia capitală imperială Hue, amenințată de blocadă economică, sute de bușdii au defilat în procesiuni pe străzi în semn de protest față de „uci-

niat principiile după care se călăuzește guvernul român în relațiile cu alte țări și și-a exprimat convingerea că, pe baza respectului și avantajului reciproc, dezvoltarea relațiilor dintre Republica Socialistă România și Republica Federală Germană va ajunge pînă la o normalizare deplină. Presa și radioteleviziunea vest-germană acordă un interes deosebit acestei vizite. Vineri seara, posturile de radio și televiziune din Hamburg au transmis un interviu cu ministrul comerțului exterior al României, Gheorghe Cioară. Acesta a apreciat vizita ca o contribuție însemnată la dezvoltarea relațiilor dintre Republica Socialistă România și Republica Federală Germană. Din discuțiile și contactele pe care le-am avut, a spus Gheorghe Cioară, printre altele, am constatat că autoritățile R. F. Germane manifestă la rîndul lor interes pentru dezvoltarea relațiilor economice și culturale dintre cele două țări.

Convorbiri Corneliu Mănescu - Peter Janos

BUDAPESTA 21. — Corespondentul Agerpres, A. Pop, transmite: La întoarcerea din R. S. Cehoslovacă, Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe al Republicii Socialiste România, împreună cu soția, s-a oprit pentru două zile la Budapesta, la invitația lui Peter Janos, ministrul de externe al R. P. Ungare.

La gara din Budapesta, Corneliu Mănescu a fost întâmpinat de Peter Janos, ministrul afacerilor externe al R. P. Ungare, Erdelyi Karoly, locțiitor al ministrului afacerilor externe al R. P. Ungare, și de alți reprezentanți ai Ministerului de Externe. Au fost de față dr. Dună Florea, în sarcinată cu afaceri ad-interim al Ambasadei Republicii Socialiste România la Budapesta, precum și colaboratori ai Ambasadei române.

În cursul zilei de sîmbătă, Corneliu Mănescu a avut convorbiri prietenești cu Peter Janos.

În aceeași zi, Corneliu Mănescu, însoțit de Peter Janos, a vizitat Tîrgul internațional din Budapesta.



Instantaneu inedit al unui fenomen natural

În regiunile cu seisme dese, cum sînt de pildă, cele din Japonia, au fost observate, în timpul cutremurelor, fenomene luminoase. Pînă nu de mult, aceste fenomene nu fuseseră înregistrate pe vreo peliculă fotografică. Performanța l-a reușit unui fotograf amator japonez, dentistul Toru Kurihayaashi, care, cu ocazia unui puternic seism în regiunea muntelui Minakami, a prins pe peliculă fenomenele luminoase apărute la orizont, după acest munte (precum se vede în imagine) pentru o durată de numai 22 de secunde.

Finanțele escaladării

Buletinul de presă al Casei Albe relatează că în cadrul unei recente conferințe de presă, ministrul de finanțe, Henry Fowler și ministrul comerțului, John Connor au arătat că balanța de plăți a S.U.A. a suferit, în primul trimestru al acestui an, un deficit de 582 milioane dolari. Comparativ cu deficitul înregistrat în ultimul trimestru al anului trecut, care a fost de 366 milioane, noua pierdere marchează o spectaculoasă creștere de 39 la sută.

„Dacă acest ritm se va menține pînă la sfîrșitul anului 1966, observă corespondentul agenției Reuter, atunci deficitul pe acest an va fi de 2,3 miliarde dolari; o impozantă creștere față de deficitul anual trecut, care a fost de 1,3 miliarde dolari”.

În expunerea sa, ministrul de finanțe, Henry Fowler, a recunoscut că eforturile întreprinse de S.U.A. în vederea echilibrării balanței sale de plăți au fost zadărnice, începînd mai ales din luna august, — cînd a fost inaugurată politica escaladării împotriva Vietnamului. „Analize înloc-

mile cu grijă, a spus el, întăresc afirmațiile că, dacă n-ar fi existat efortul în Vietnam, atunci Statele Unite ar fi progresat substanțial spre echilibrarea balanței de plăți”. Influența cheltuielilor necesitate de agresiunea împotriva Vietnamului asupra balanței de plăți este ilustrată de cele 1.758 milioane dolari cheltuiți în primul trimestru al acestui an, față de o medie trimestrială de 1.458 milioane dolari din anul trecut.

Cei doi miniștri, în acord cu politica administrației de escaladare a agresiunii în Vietnam, au anunțat că se va in-

cerca realizarea echilibrului nu prin curmarea cheltuielilor politice de intervenție, ci prin promovarea exporturilor și prin presiuni asupra deținătorilor de capitaluri de a reduce investițiile lor directe în alte țări, care oferă posibilități mai mari de câștig. Dar în ceea ce privește sporirea efortului pentru majorarea exporturilor, perspectivele nu sînt prea bune. Astfel, ultimele date statistice oficiale arată că, în primul trimestru al acestui an, excedentul balanței comerciale s-a redus la 1.106 milioane dolari, față de 1.271 milioane dolari, realizați în ultimul trimestru al anului trecut. Tendința de reducere a exporturilor americane a fost și mai bine reliefată de un studiu publicat de banca new-yorkeză First National City, potrivit căruia exporturile au crescut anul trecut cu numai 3 la sută, față de sporul de 15 la sută realizat în anul 1964. În cursul anului trecut, subliniază acest raport, exportul unor țări ca Italia, Franța, Germania Federală și Anglia a înregistrat substanțialul ritmul exporturilor americane.

Un grup de experți ai Consiliului Național pentru largirea exporturilor, împreună cu consilierii de la U.S. Export-Import Bank, din înscăinarea ministrului J. Connor, au întocmit un studiu referitor la posibilitățile de impulsare a exporturilor, propunînd reducerea impozitelor și scăderea dobânzilor la creditele necesitate de operațiile de export. Evident că aceste propuneri vin în flagrantă contradicție cu alte concluzii, emanînd de la diferite grupuri de experți în frunte cu cei de la Banca Federală de Rezervă, care preconizează majorarea impozitelor pentru temperarea tendințelor inflaționiste generate de politica economică, a escaladării, care funcționează potrivit faimoasei formule: „și tînuți și uni”.

Recenta hotărîre a Casei

Albe prin care s-au oprit angajările de personal în posturile vacante ale organismelor guvernamentale, împreună cu stricta limitare a deploierilor demonstrează că, — datorită de împrejurări, — administrația apreciază că sînt oportune măsurile de austeritate, inclusiv majorările de impozite. Singurul motiv pentru care administrația mai ezită încă să mărească impozitele, sînt alegerile pentru Congres din toamna acestui an.

Cît despre cei ce beneficiază de pe urma acestei politici, Agenția Associated Press relatează: „În primele trei luni ale acestui an, profiturile companiilor au atins cel mai înalt nivel cunoscut în istorie, ajungînd la un plafon anual ajustat de 78,3 miliarde dolari, înainte de deducerea impozitelor”. Pe de altă parte, Andrew Glass, de la New York Herald Tribune, remarcă faptul că masele de consumatori din S.U.A. trebuie să facă față unei creșteri anuale de 4 la sută a costului vieții prin reducerea simțitoare a ritmului economiilor lor personale.

Creșterea deficitului balanței de plăți a S.U.A. reflectă, oseder, nu numai dificultățile economice de schimb, ci, în sus, eșecul politicii economice concepute pentru suinerea și extingerea agresiunii împotriva poporului vietnamez, pentru finanțarea politicii de intervenție în afacerile interne ale altor țări.

MIRCEA DIMITRIU

Sesiunea Consiliului executiv al U. N. E. S. C. G.

PARIS 21. — Corespondentul Agerpres, Georges Dascal, transmite: Consiliul executiv al U.N.E.S.C.O. a început examinarea în ședințe plene a proiectului de program și a bugetului pentru 1966—1967. Luînd cîvîntul în cadrul dezbaterilor privind principiile și structura programului, reprezentantul Republicii Socialiste România, Valentin Lipatti, a subliniat meritele programului și a exprimat acordul său față de principiile care îl caracterizează. El a cerut ca pe lîngă prioritatea acordată educației și științei în program, o preocupare crescută să fie consacrată eforturilor în domeniul științelor sociale și umane, culturii și formării de cadre. Vorbițiurul a arătat că contribuția U.N.E.S.C.O. la înțelegerea internațională trebuie să fie mereu mai importantă. Relevînd importanța studiului culturilor, reprezentantul român a subliniat importanța studiilor civilizatiilor balcanice cu sprijinul Asociației Internaționale de Studii sud-est europene. El a sprijinit, de asemenea, proiectele privind formarea de specialiști în domeniul informării, dezvoltarea mijloacelor și tehnicii informației, producția de cărți ieftine, programul de burse oferite de U.N.E.S.C.O.

Couve de Murville și-a încheiat vizita în R. P. Polonă

VARSOVIA 21. — Corespondentul Agerpres, Gh. Gheorghiuță, transmite: La 21 mai a luat sfîrșit vizita oficială în R. P. Polonă a lui Maurice Couve de Murville, ministrul de externe al Franței. În cursul vizitei, începută la 18 mai, ministrul de externe francez a avut convorbiri cu A. Rapacki, ministrul de externe al R. P. Polone, și a fost primit de W. Gomułka, prim-secretar al C.C. al P.M.U.P., J. Cyrankiewicz, președintele Consiliului de Miniștri și de E. Olszowy, președintele Consiliului de Stat al R. P. Polone. Ministrul de externe francez a semnat la Varsovia un acord cultural și un acord de colaborare tehnico-științifică între cele două țări.

Înainte de a pleca din Polonia, Couve de Murville a ținut o conferință de presă, în cadrul căreia a subliniat „necesitatea continuării contactelor și tratativilor, necesitatea dezvoltării și mai largi a colaborărilor economice dintre cele două țări. Între Franța și Polonia, a spus el, nu există probleme politice. Trebuie creștută în condiții noi pentru soluționare cu succes a problemei germane.

Mărturisirile lui Fuentes

După o perioadă de scurtă și relativă acalmie, care a învăluit activitatea politică de la alegerea prezidențială și legislativă și pînă la recenta întrunire a noului Congres național, situația în Guatemala devine tot mai încordată. Se pare că desemnarea oficială a noului președinte guatemalez, Julio Mendez Montenegro, de către Congres nu a fost de bun augur pentru normalizarea situației politice, ci dimpotrivă se constată o accentuare a tensiunii ce domnește în această țară.

După cum se știe, Montenegro, care va prelua puterea la 1 iulie pentru o perioadă de cinci ani, urmează la conducerea țării colonelului Enrique Peralta Azurdia, venit la putere în urma unei lovitură de stat în 1963.

Înfringerea suferită de junta militară nu convine însă unor cercuri de dreapta din țară, care sub nici un motiv nu doreau un președinte, cunoscut ca un om cu vederi mai „moderate” și adept al reformelor. Ca urmare, la puțin timp după ce Montenegro era ales președinte, guvernul guatemalez condus încă de colonelul Azurdia a decretat starea de asediu pe timp de 30 de zile pe tot cuprinsul țării. Sub pretextul luptei împotriva „activității subversive”, junta militară a trecut la arestări și dețineri de persoane fără nici un ordin judiciar. Concomitent au fost interzise activitățile tuturor partidelor politice; poliția a fost pusă sub stare de alarmă iar ofițerii rezerviști rechemate de urgență la unitățile lor.

Această acțiune a fost în-

cepută în ziua în care colonelul Azurdia trebuia să explice în fața Curții Supreme situația celor 28 de deținuți politici arestați în preajma alegerilor și a căror eliberare este cerută de Forțele armate revoluționare (F.A.R.) în schimbul ministrului informațiilor Baltasar Morales și a președintelui Curții Supreme, Romeo Augusto de Leon răpiți la 4 mai a.c.

Deși guvernul a declarat că persoanele arestate preventiv în ajunul alegerilor nu se mai află în închisoare și că ele au fost eliberate, o mărturie vine să confirme numai jumătate din declarații. Ințelegînd, arestații nu mai sînt în închisoare pentru că... au fost asasinati. Această mărturisire a fost făcută recent de generalul Miguel Ydiorcas Fuentes, fostul președinte al Guatemalei, care se află într-o vizită la Washington. El a precizat că Victor Manuel Gutierrez, membru al Comitetului Central al Partidului Muncii, a fost asfixiat cu un sac de material plastic aplicat pe cap.

Pe de altă parte elemente de extremă dreaptă au declansat în ultimele zile o serie de acțiuni teroriste cu scopul de a împiedica pe noul președinte să preia puterea. Astfel, a izbucnit în împrejurări misterioase un incendiu la sediul Partidului instituțional-democratic. Potrivit relațiilor unor observatori, la Ciudad de Guatemala nu se exclude posibilitatea unei controlovituri militare înainte de 1 iulie, data instalării noului președinte.

TEODOR ȘERBANESCU

Thu Nuwas iese din adîncurile mării...

În Arabia de sud, legenda vitezului Thu Nuwas are astăzi o circulație mai mare decît oricînd. O povestesc bătrîni seara în micile piețe ale satelor, o retau cei mai tineri la munca cîmpului sau la culesul curmărilor, o ascultă cu atenție încordată copiii ce se joacă prin praful cotidian al ulițelor strîmte.

Viteazul Thu Nuwas, personaj al străvechiului și bogatului folclor arab, luptînd pentru apărarea poporului, a învins întotdeauna pe cei ce încercau să cîștorească pămîntul străbunilor. Dar, într-o zi, încercînd de dîșmani pe o stîncă ce se înălța deasupra mării, el a preferat să sară în adîncuri cu calul său al decît să se predea și țara i-a căzut atunci sub jugul străin. Legenda spune că într-o zi, viteazul Thu Nuwas va ieși călare pe bidivul său alb din valuri și va alunga pe cîmpotritori...

Focurile detașamentelor de gherilă ce pîlpîie în noaptea deasupra munților Radfan, exploziile bombelor cu plastic în plin centrul Adenului sau la taberele militare străine din nisipurile Arabiei de sud întăresc convingerea muncitorilor de la instalațiile petroliere ale marelui port transoceanic situat la intrarea în Oceanul Indian sub beduinilor și micilor agricultori din această regiune că ziua sosită lui Thu Nuwas nu este departe.

Știrile ce ne parvin zilnic din Arabia de sud relatează despre tot mai dese ciocniri între detașamente de gherilă, organizate de Frontul Național de Eliberare, care activează din Lahaj, în munții Radfan din centrul așa

numitei Federații a Arabiei de sud și pînă în extremitatea estică a Hadramautului, la granița cu Mascat și Oman. Aceste detașamente sînt formate din muncitori de la instalațiile petroliere și portuare ale Adenului, din țărani ale căror case le-au fost distruse de bombardamente aeriene și chiar din ofițeri și soldați ai armatei marionetă de federații, care au desertat cu armamentul a tot.

Potrivit datelor furnizate de Frontul Național de Eliberare din Arabia de sud, trupele britanice și unitățile marionetă locale au pierdut în ultimii trei ani aproximativ 1000 de oameni și 37 de avioane și elicoptere. Recent, mai multe rezervoare de petrol au fost aruncate în aer la Aden și au avut loc numeroase atentate împotriva autorităților coloniale.

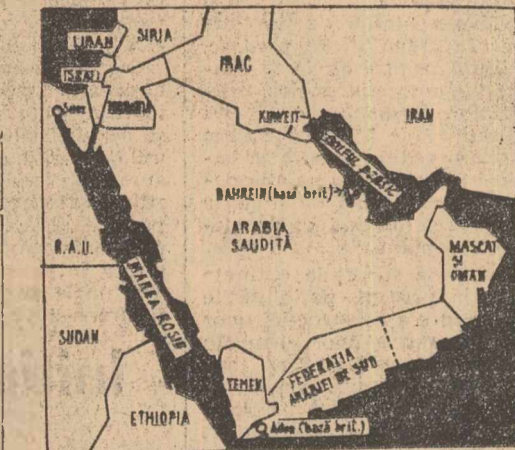
Pentru a face față situației, Anglia a trimis în ultimul an noi trupe, tancuri și avioane, în Aden și în principalele federații, întreprinzînd, totodată, o serie de acțiuni atît pentru a anihila mișcarea de rezistență cît și pentru a face față presiunii externe manifestată și în Comitetul special ONU pentru examinarea problemei aplicării Declarației cu privire la acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale.

Acest comitet a aprobat zilele acestea un raport al subcomitetului său, în care se cere Marii Britanii să acorde fără îndoială independență teritoriului Aden. Se știe că problema Adenului constituie punctul nevralgic al politicii engleze în această zonă. Grupurile

politice din Aden sînt ostile integrării teritoriului respectiv în actuala federație dominată de diverși prințipși, strîns legați de cercurile colonialiste, și se manifestă în consecință. Această poziție anticolonialistă a grupurilor politice din Aden a determinat Anglia să suspende anul trecut guvernul local și să predea întreaga administrație a orașului și a zonei înconjurătoare în mîinile autorităților coloniale. În prezent, la Londra, se duc tratative cu reprezentanți ai guvernului Federației Arabiei de sud privitoare la colaborarea acesteia cu Anglia după proclamarea independenței fixată pentru anul 1968. Tratatul este purtat de ministrul afacerilor externe, seicul Mohamed Farid și de ministrul de finanțe, emirul Mohammed Bin Abdullah, fiind așteptată sosirea în capitala britanică a încă cinci miniștri ai guvernului federal format de șeici, emiri și sultani.

După cît se pare guvernul laburist nu se arată prea interesat în a asigura securitatea acestor prinți în viitor, probabil datorită faptului că acest lucru ar cere un efort financiar și militar considerabil fără perspective sigure de reușită dat fiind intensitatea mișcării de gherilă cît și datorită unor complicații de politică externă cu statele arabe, de preușit în cazul continuării intervenției militare britanice în această zonă.

Poziția actuală a guvernului laburist concretizată prin refuzul său de a încheia un tratat de asistență militară cu Federația Arabiei de sud și prin hotărîrea de a desființa baza navală de la Aden, a suscitat vi-



critici din partea opoziției conservatoare. Trebuie făcute unele completări. Guvernul britanic părăsind baza de la Aden nu intenționează să abandoneze politica tradițională de la est de Suez. El intenționează numai, din motivele amintite, să mute punctul de sprijin al acestui sistem de la Aden în Bahrein. În această direcție, s-au și desfășurat săptămîna aceasta tratativele purtate la Londra de seicul Khalifa, fratele seicului Bahreinului, cu oficialități ale ministerului de externe britanic.

Indiferent dacă lucrurile vor evolua în acest sens sau se va căuta prin alte mijloace menținerea rînduiriilor coloniale în Arabia de sud, un lucru este sigur: poporul din această regiune va continua lupta sa pentru libertate, pentru cucerirea unei independențe reale.

CRACIUN IONESCU