



România liberă

Pe șantierele de locuințe din București

ÎN CE LUNĂ — CHEILE NOILOR APARTAMENTE?

Cu diverse prilejuri, cititorii noștri au aflat că în 1966 — primul an al cincinalului — se vor construi în orașele patriei un număr sporit de apartamente, că o pondere însemnată din acestea revine Bucureștiului. În 1966, deci în decurs de 12 luni, numai în Capitală se vor construi și da în folosință peste 12 000 de apartamente.

Celor care așteaptă să se mute în „casă nouă” nu le este însă indiferent dacă vor primi cheia în februarie sau în decembrie. Este și firesc, nu? De aci și întrebarea, adresată unor cadre din conducerea forurilor coordonatoare ale sectorului de investiții-construcții:

Septembrie 1965:
anticipări optimisteFebruarie 1966: rezultate,
deocamdată sub așteptări

Consultând evidențele, la z. tov. ing. STELIAN IONESCU, de la serviciul plan-coordonare al Secției tehnice de investiții de la Statul popular al Capitalei — ne informează că stadiul fizic actual pe șantierele de locuințe, garantează predarea a cel puțin 4 500 apartamente în primul semestru al anului. Angajamentele constructorilor urmăresc să depășească însă această cifră. Totuși, 4 500 de apartamente la mijlocul anului, înseamnă nici jumătate din „datorile” constructorilor de locuințe pe anul 1966. Iar citiți privește primul trimestru...

— Blocurile de locuințe din

București, care în majoritatea lor sînt blocuri înalte, au un termen normal de 12-15 luni, termen obiectiv fundamentat de soluțiile tehnice de execuție ale acestor construcții aplicate azi la noi — ne argumentează tov. ing. CONST. MIRESCU, directorul Secției tehnice de investiții al Statului popular al Capitalei — beneficiarilor locuințelor bucureștene. Dacă adăugăm la acest termen și timpul necesar pentru pregătirea șantierei (eliberarea terenului, lucrări edilitare etc.) anume obiective înregistrează termene de

montaj, cum este, de pildă, întreprinderea nr. 1, care, pe baza unei experiențe bogate în organizarea șantierei, a reușit să realizeze, încă de anul trecut, un avans consistent și să pregătească un front de lucru pentru iarnă corespunzător. Pe șantierele întreprinderii nr. 1 nici anumiți „obiectivi” n-au fost o piedică pentru executarea lucrărilor conform graficului, chiar pe timp de iarnă.

Interlocutorii noștri mai au însă de adăugat și unele neajunsuri, care împiedică, oarecum, o ritmicitate perfectă în execuția și predarea noilor apartamente:

Ing. C. MIRESCU: — Cred că trebuie reținută următoarea diferență — dacă industria republicană a primit cîrele de control pentru planul cincinal încă în vara anului trecut, noi am intrat în posesia lor la 13 ianuarie 1966, fapt care ne-a creat greutăți în privința dinamicii acestui an.

Greutăți ni s-au mai semnalat și în ceea ce privește avizarea documentațiilor, care se realizează uneori cu întârzieri aducînd după sine decalări de termene și pe șantiere. Iată, în această privință opinia executanților exprimată de tov. ing. O. BIRSAN — director tehnic al D.G.C.M.:

— Constructorii depun, firește, eforturi pentru a preda locuințele ritmic. Dar, cîteodată asta nu depinde doar de ei: bunăoară întreprinderea nr. 4 are de executat și predat (parțial) anul acesta un ansamblu ce cuprinde 855 apartamente în Balta Albă. Ei bine, pînă la sfîrșitul lunii ianuarie, nici măcar proiectul de ansamblu nu a fost avizat. Afectată, din aceleași motive, este și întreprinderea nr. 5 care nu a primit avizul pentru 196 de apartamente.

Un vechi deziderat al constructorilor bucureșteni — și nu numai al lor — a fost cel privitor la primirea din timp

VIOERICA CIORBAGIU
ADALBERT MILITZ
(Continuare în pag. a 4-a)

SCRISORI CU ADRESĂ

La „Electrometal” - Cluj: „artificii” ... sub reflector

Sfîrșitul anului a găsit conducerea întreprinderii de industrie locală „Electrometal” din Cluj într-o tensiune neobișnuită, creată nu atât de grîji curente ale îndeplinirii planului de producție, ci de urmările unei întâmplări ce, prin consecințe, aminteste de celebrul mit al Pandorei.

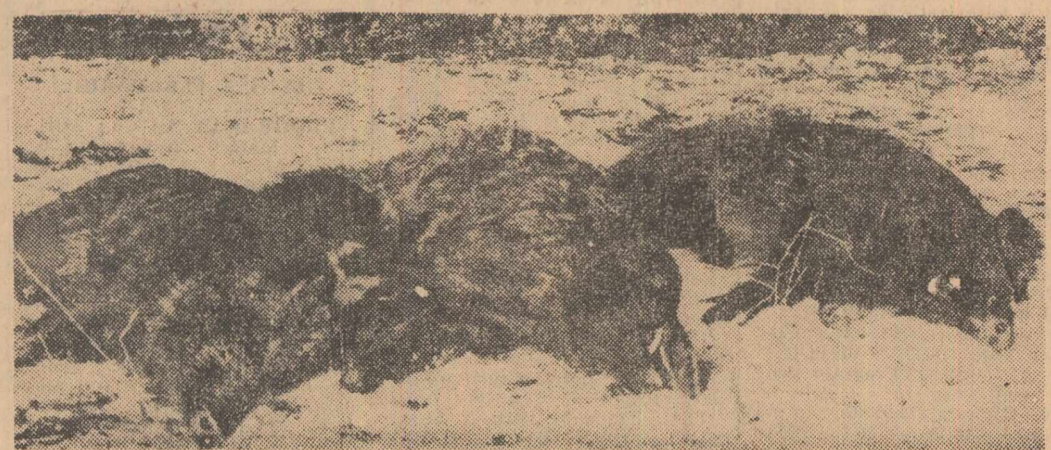
Pe la 25 ale lunii mai, la secția de gablonuri s-a aranjat un „mic” artificiu. Pe baza unei înțelegeri, de care probabil conducerea întreprinderii nu era străină — deși, atunci cînd s-au cercetat lucrurile, ea a negat totul și și-a susținut negația prin aceea că nu exista nici o indicație scrisă! — la magazie au fost duse niște cutii în care se aflau produse nefinisate dar care aveau ca toate celelalte: sigilare, cu para C.T.C.-ului — gata de expediție! Nu era la mijloc nici o eroare, ci o „măsură” bine gândită. De menționat amănunțit că cutiile cu pricina n-au fost puse laolaltă cu celelalte, ca nu cumva să fie confundate! „Inițiatorii” nu și propunuseră așa ceva. Ei nu urmăreau să strecoare pe piață produse neterminate, ceea ce nu le-ar fi adus decît conflicte cu reprezentanții comerțului, vinzătorii din magazine, eventual cumpărătorii. Ei urmăreau rotunjirea unor cifre

de producție la sfîrșit de lună. Astfel, grație acestui „mic” artificiu, se obține imaginea unei „activități pozitive”!

Asa au crezut „autorii” de Muncitorii din secție au crezut însă altceva și anume că la mijloc se afla un lucru necunoscut. Drept care au fost sesizate organele controlului financiar intern și, ca dintr-o cutie a Pandorei, „relele” au început să curgă.

ELISABETA PETREANU

(Continuare în pag. a 4-a)



Tehnica igienei

Încă de la intrare, am zărit în curtea fabricii o nouă instalație abia sosită. Cu cîteva zile înainte, aceasta părăsise halele Uzinei de prototipuri și reparații de utilaje chimice din Făgăraș, pentru a fi destinată fabricii „Nivea” din Brașov.

Noua instalație va fi montată aici la noi, la cosmetică — ne informează ing. Rodica Guță, șefa secției. Ea va fi utilizată la fabricația pastelor de dinți sub vid.

După cîte am aflat, este un prim punct de pornire în realizarea, la fabrica „Nivea”, a unor sortimente de paste de dinți de calitate superioară.

Alte noutăți ne sînt rezervate într-un domeniu aparent neînsemnat. Este firesc ca o plimbare printre-o astfel de fabrică, să echivaleze cu o privire într-un laborator. În slujba igienei sînt puse mijloace dintre cele mai moderne. Așa cum produsul nu este atins cu mîna de cei care îl realizează, este interesant de urmărit faptul că pînă și ambalajele urmează aceeași cale.

Avem în față — în clișeu nostru se vede numai o secvență — o adevărată linie tehnologică modernă pentru confecționarea tuburilor metalice destinate ambalării pastelor de dinți, cremelor de ras și produselor cosmetice.

În fabrica brașoveană, unde tehnica igienei este pusă în slujba calității produselor, se trece acum și la modernizarea ambalajelor pentru alte sortimente. Machețele noi, abia realizate, sînt destinate în primul rînd înfrumusețării ambalajelor de săpunuri. În aceste zile în timp ce se expediază prima comandă pentru export a anului 1966, au început și pregătirile pentru participarea fabricii „Nivea” la o serie de târguri internaționale.

În pagina a 3-a

ORIZONT ȘTIINȚIFIC

Colaborează:

- Acad. Eugen Bădărău
- Conf. univ. dr. Paul Popescu-Neveanu
- Dorel Dorian

În pagina a 6-a

„LUNA - 9” ȘI-A ÎNDEPLINIT PROGRAMUL

(Correspondență
din Moscova)Și nu-l deloc o poveste
vinătoarească...
Foto: STEFAN PETRESCU

Din activitatea sfaturilor populare

În industria locală, o gamă largă de produse

Ioan Benkő

vicepreședinte al comitetului
executiv al Statului popular
al regiunii Mureș-Autonomă
Maghiară

realizarea planului valoric al întreprinderilor industriei locale prin producerea unor sortimente, cu un preț de desfacere mare (garnituri mari de mobilă etc.). Tendința aceasta este nesănușă, printre altele și datorită faptului că dotarea tehnică a întreprinderilor industriei locale este încă deficitară sub multe aspecte, ceea ce influențează negativ calitatea produselor.

În cursul anului 1965, în cadrul unei sesiuni a sfatului popular regional, specialiștii au discutat problemele industriei locale, precum și în cadrul unor ședințe ale comitetului executiv, au fost criticate aceste neajunsuri. Totodată, au fost făcute, de către deputați, o serie de propuneri judicioase privind valorificarea unor noi resurse locale. În această privință, aș vrea să subliniez orientarea comitetului executiv în direcția dezvoltării în continuare a pro-

ductelor de carieră și prelucrarea rocilor de calitate pentru necesitățile solicitate de acțiunile întreprinse pentru modernizarea drumurilor în regiune și în afara ei. De asemenea, pe baza propunerilor făcute, s-a procedat la cercetarea și, ulterior, punerea în exploatare a zăcămintelor de dolomită de la Voșlobeni și Delnita, altele decît cele valorificate pînă în anul 1965.

Înainte de a trece în revistă planurile industriei locale, pe anul 1966 aș vrea să pun în discuție cîteva probleme organizatorice a căror rezolvare — aflată în curs — va permite îmbunătățirea activității noastre. Este vorba de paralelismul existent chiar în cadrul industriei locale din regiunea noastră. La Reghin, industria locală este profilată pe ramura prelucrării metalurgice, ea dispunînd de o turnătorie bine înzestrată, a cărei capacitate ar putea acoperi integral nevoile regiunii. Cu toate acestea, noi mai menținem la Miercurea Ciuc și Gheorgheni alte două turnătorii, mai puțin eficiente de către capacitate nu-i integral acoperită cu comenzi. Pe de altă parte, deși întreprinderea de industrie lo-

(Continuare în pag. a 4-a)

Realizare chirurgicală

În secția chirurgie a spitalului „Alexandru Sahia” din București, a fost operat recent, cel de-al 100-lea caz din țară, de nefroptoză, după o nouă metodă de tratament chirurgical al ptozei renale, elaborată aici în anul 1961, de dr. Gabriel Hiescu. Noul procedeu de tratament al ptozei renale aplicat aici, înălțurî complet riscul recidivei. În cel peste cînd ani de cînd a fost experimentală noua metodă, rezultatele clinice au fost foarte bune, neintervenind nici o recidivă. (Agerpres).

Certificate de garanție pentru fiecare piesă de mobilă

În cadrul unei anchete publicate în ziarul nostru, sub titlul „Drumul mobiliei pavar cu cauze obiective”, s-a ridicat și problema garanțiilor în mai bune condiții a mobiliei față de cumpărători. Arătîndu-se că uneori mobila nu este expediată împreună cu certificate de garanție, că alții o fac — puse în sertare, în lăzi de studii etc. — se pierd, s-a propus adoptarea unui sistem mai bun de distribuire a acestor certificate; totodată s-a făcut propunerea ca certificatele de garanție să fie prevăzute și la fiecare piesă componentă a mobiliei, pentru a se înlesni eventuala recondiționare și a unor piese separate.

Propunerile făcute au fost însușite de organele de resort. Astfel, Ministerul Comerțului Interior ne face cunoscut că — de comun acord cu Ministerul Economiei Forestiere — s-au luat măsuri ca fabricile de mobilă furnizoare să transmită organizațiilor comerciale beneficiare, certificate de garanție pentru fiecare piesă de mobilă al cărei preț depășește suma de 300 lei pe bucată. Organizațiile comerciale locale au primit indicația să verifice — la primirea mărfurilor — existența certificatelor de garanție corespunzătoare și să introducă în circuitul comercial numai produsele primite în aceste condiții.

NOUTĂȚILE ZILEI

• Nave comerciale pentru flota maritimă

Cargoul „Sibiu” — o nouă navă de 4 500 tone, realizată de constructorii gălățeni — a plecat ieri în primul său drum.

În cursul acestui an parcul de nave comerciale aparținînd Ministerului Transporturilor auto, navale și aeriene, se va îmbogăți cu noi tipuri de vase pentru transportul mărfurilor. La sfîrșitul lunii martie, bunăoară, va intra în exploatare cel de-al doilea vas mineralier de 25 000 de tone, „Hunedoara”. La navăle de acest gen se vor adăuga alte două minerișuri de cîte 25 000 de tone, care vor fi construite pînă la sfîrșitul acestui an în Japonia. Vor mai intra în exploatare două cargouri de 15 000 de tone livrate flotei noastre de către o firmă engleză.

• Camping lingă Ploiești

PLOIEȘTI (Agerpres). — În drum spre Valea Prahovei turiștii autoamobilisti vor putea poposi la un camping ce se va amenaja la cîteva kilometri de la ieșirea din Ploiești. La dispoziția turiștilor se vor afla: un dormitor pentru o sută de persoane, unități comerciale, spații de parcare auto și stații de spălat și gresat mașinile. În apropierea campingului vor fi amenajate terenuri de sport.

• Creatori populari olteni, la Louvre

Creatorii populari craioveni, deținători ai premiului întâi la concursul republican de artă decorativă aplicată și artizană, vor fi prezenți anul acesta și la o expoziție a Muzeului Louvre din Paris. Pregătindu-se pentru acest eveniment, ei făcuseră noi modele de artă decorativă inspirate din trumusele folclorului oltesc. (Agerpres).

• Electronica în imprimării

Electronica pătrunde în cele mai diverse ramuri industriale. De curînd, la Uzinele textile din Arad a intrat în funcțiune o mașină electronică de fotografat valurile pentru imprimări textile. Această mașină, pe lângă faptul că asigură realizarea unor valuri de calitate superioară, are o productivitate de 20 de ori mai mare ca mașinile obișnuite. De asemenea, prin realizarea unor gravuri uniforme, se obține și o însemnată economie de coloranți.

• Filmotecă didactică

BACĂU (coresp. R. L.). În localitate a luat ființă o filmotecă didactică, organizată de Statul popular regional. Ea dispune de un fond de 80 de filme cu diferite teme care sînt puse la dispoziția liceelor și școlilor generale de 8 ani din regiune, care dispun de aparate de proiecție pentru filme pe bandă de 16 mm. Prezentarea acestor filme va contribui la completarea și consolidarea cunoștințelor căpătate de elevi în orele de curs.

Carnet extern

CABINET FANTOMĂ ȘI OPOZIȚIE

Evenimentele petrecute în ultimele zile la Salisbury scot în evidență situația precară a regimului rasist a lui Ian Smith, criza politică de menținere prin forță la cîrma Rhodesiei de sud, a unui guvern minoritar.

La opoziția populației bătîșnase se adaugă acum un element nou, de natură să mărească instabilitatea guvernului legal de la Salisbury. Astfel, în cadrul ultimei sesiuni a așa-zisului parlament sud-rhodesian, D. L. Burke, ministrul de justiție, a decăzut existența unei opoziții organizate în rîndurile populației albe, care a constituit un „cabinet-fantomă”, în vederea răsturnării guvernului de sub conducerea lui Ian Smith. Cabinetele fantomă sînt cunoscut din viața politică engleză și au o practică periculoasă de opoziție de a organiza acest gen de cabinete, pentru a fi pregătite în eventualitatea victoriei în alegeri.

Este de semnalat faptul că printre membrii „cabinetului fantomă” se află personalități politice de prim rang și anume — foști membri ai guvernului, sau care au deținut roluri cheie în conducerea partidului Ian Smith, cum este cazul lui G. Brind, care a demisionat din comitetul executiv al acestui partid în semn de protest față de declararea unilaterală a independenței.

MIRCEA DIMITRIU

(Continuare în pag. a 5-a)

LITERATURĂ ȘI ARTĂ

Printre cărți, bibliotecari și cititori

Cu o săptămână în urmă vorbeam despre „Luna cărții la sate” sau modul anticipativ. Calendaristic, urma să înceapă la 1 februarie, practic, ea a fost inaugurată în cele mai multe locuri cu două zile mai devreme, obișnuitele manifestări culturale de duminică, oferind excelente condiții pentru un debut sărbătoresc. Dar odată consumat momentul festiv, tradiționala manifestare a pășit pragul zilelor de lucru desfășurându-se acum în cadrul măsurilor concrete, stabilite în funcție de scopul pentru care a fost creată, dar și în funcție de priceperea, pregătirea, rîvna și inventivitatea activiștilor culturali chemați să dea viață acestor măsuri.

Pretutindeni, în fiecare comună, tot ce urmează să se desfășoare sub semnul cărții, între 1—28 februarie, formează obiectul planurilor alcătuite anume prin colaborarea factorilor care patronază manifestarea.

Exprimă oare aceste planuri acțiuni vii, atractive, capabile să capteze interesul publicului, sau se reduc la niște prevederi formale, de suprafață, bune să umple spațiul unor dări de seamă bilanțiere, dar incapabile să dea satisfacție exigențelor culturale ale tărîmilor? În sfîrșit, cum s-a desfășurat prima săptămînă a „Lunii”, a fost un „start” viguros, promițător și pentru ceea ce urmează, sau a debutat anemic?

Dorința de a răspunde acestor întrebări a făcut ca primele zile ale lui februarie, respectiv ale „Lunii cărții la sate” să ne găsescă pe drum, răsfoind la fața locului agenda celor dintîi activități.

Nu este zi de sărbătoare, nu s-a anunțat vreun turneu teatral și nici venirea scriitorilor de la București, așa cum se așteaptă în aceste zile. Este o simplă seară literară, dar o seară literară care se desfășoară în fața unui săli pline. Sîntem în comuna Ion Roată din raionul Urziceni. Programul cuprinde două părți distincte: un recital de poezie contemporană — versuri închinată patriei și poplului — și un montaj literar artistic chemat să reconstituie prin cîntece și poezii adevărate, un circuit imaginar prin toate regiunile țării.

— Ați conceput acest program în dorința de a răspunde unor probleme specifice, legate de „Luna cărții”?

— Ambția noastră a fost să realizăm o seară literară-model, străduindu-ne să arătăm ce nivel de atractivitate și eficiență se poate atinge cu forțele unite ale tuturor celor ce slujesc într-un chip sau altul, cauza răspîndirii cărții — ne spune bibliotecara comunală ELENA MAN. Concret, am vrut să popularizăm poezia contemporană în ceea ce are mai valoros, reușita depunând a manifestării putîndu-se verifica ulterior, în funcție de cîte cărți de poezie îmi vor solicita cititorii în zilele următoare. Ne-am oprit la poezie, fiindcă, sîntem conștrînși să recunoaștem că nu se prea citește... Aici mai intervine o problemă. Îmi vine foarte greu să recomand cititorului o carte pe care nici eu n-o înțeleg.

— Atractivitate, eficiență... Iată niște „ambții” salutare și, atunci cînd ajung preocupări statistice, s-a și consolidat o primă poziție împotriva formalismului, a șablonului, a

acelor improvizații care, zicea tot bibliotecara de la Ion Roată, „în loc să atragă publicul îl îndepărtează”. Și asemenea preocupări există. Există și fantezie, inventivitate, spirit de emulație, dorința de a face mai bine și, dacă se poate, altfel decît pînă acum, altfel decît la alții.

La Leordeni, în raionul Găești, spiritul de inițiativă al activiștilor culturali din localitate a descoperit formula unui dialog direct între eroii cărților și publicul cititor. Cum anume? Ne explică bibliotecara GABRIELA COMSA.

— În seara manifestării scenice în fața privitorilor nu măcheta, la seară mărită, a celor două cărți prezentate, „Schite” lui Caragiale și „Soseana milionarilor” de Petru Vintilă. Din interiorul „cărților” — în realitate două uși existente în magazia căminului cultural — vor începe să

se „Prelucra” broșurii „De ce bate vîntul?”. Trebuie pus în evidență faptul că formularea, inadmisibilă într-un domeniu ca acesta, nu cred oare organizatorii manifestării să sîvîrșesc un „păcat” față de timpul spectatorilor înfățișându-le o broșură care prin caracterul său accesibil, popularizator nu duce lipsă de explicații necesare, frustîndu-i pe aceștia de posibilitatea de a-și petrece seara în chip mai folositor? Exemplul este luat din planul întocmit pentru „Luna cărții la sate” în comuna Movilița, raionul Urziceni și n-ar fi fost poate îndreptat de concluzia că n-ar fi sîrî în tovarășia altor „manifestări” asemănătoare a altor proiecte nesemnificative, reprezentînd recenzii la niște cărți discutate de bună seamă anul trecut și în anii precedenți, sau medaloane cu titlul „Luceafărul de zău” (?) în care ni se spune că ar fi vor-

re, așa răspuns — a zîmbit cu înțeles Ghiță Ion.

Împrejurarea denotă că o anumită subestimare a capacității cititorului de la sate mai există, uneori chiar în mințile celor ce îl invită la acțiuni formale, de felul celor pomenite mai înainte și să nu ne mirăm dacă el, acest cititor, va da cuiva o replică usturătoare ca aceea a lui Ghiță Ion.

În același sat, GHEORGHE DRĂGNEA, de meserie fierar, dovedește — ni se spune — „o subtilitate extraordinară” în aprecierea lecturilor. A citit tot ce s-a tradus din Dostoevski!

La Topoloveni, în regiunea Argeș, cooperatoarea TEODORA STANCIU a citit integral tot ce a scris Zaharia Stancu. Și bibliotecara ne povestește că, ori de cîte ori desface pachetele cu cărți, Teodora Stancu este de față, în speranța că va găsi ceva nou de autorul favorit...

Acești cititori mai au însă a se plînge și de altceva, chiar și atunci cînd manifestările dedicate cărții îi satisfac, și acei ceva sînt deficiențele legate de difuzarea cărții. La Leordeni, bunăoară, literatura politică sosește cu mare întârziere și în cantități neîndeajutătoare, broșurile cu textul „Constituirea” venind abia de cîteva săptămîni. Acest fapt i-a inspirat bibliotecarei inițiativa proprie de a decupa materialele din ziare și de a le păstra în mape speciale, puse la îndemîna cititorilor, ceea ce fîrîște nu poate substitui utilitatea broșurii. La Topoloveni, bibliotecara și librăria nu pot răspunde necesităților de carte, privind în deosebi literatura destinată elevilor de școală, deși „ste vorba în genere de titluri neuzitate, existente în stoc.

„Luna cărții la sate” n-us-a încheiat, sevențele unui scurt tînerar nu pot avea pretenția că au descoperit tot, că au ajuns la concluzii definitive. Cîva se poate vedea oricum, că de la an la an, de la o „editie” la alta, se afirmă progresiv o nouă înfățișare a lucrurilor. Alte probleme, manifestări, exigențe, alții — deși poate aceiași — difuzorii, bibliotecarii, cititorii. Mai cu seamă aceștia din urmă.

BORIS BUZILA

MEMENTO

DUMINICĂ
6
FEBRUARIE
1966

Soarele răsare la 7 h 28'
Soarele apune la 17 h 32'
— 37 + 328

teatre

Omui zăpezilor: Sala Palatului, ora 19.30; Prințesa circului: ora 10.30 și Lysistrata, ora 19.30; Teatrul de Stat de Operă (14.00.11); Vlaicu Vodă: ora 10, Inșir-le mărgele, ora 15 și Vedere de pe pod, ora 20; Teatrul „I. L. Caragiale”, sala Comedia (14.71.71); O femeie cu bani, ora 10, Tezaurul lui Vintilă, ora 15 și Patima veselă, ora 19.30; Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Insula, ora 10.30 și Șeful sectorului suflători, ora 20; Teatrul de Comedie (16.04.60); Comedia erorilor, ora 10, Un tramvai numit dorință, ora 15 și Opera de trei parale, ora 19.30; Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, bd. Șchitu Măgureanu (14.60.60); Fii cuminte, Cristofor!, ora 10, Sfîntul Mîlci Blajin, ora 15 și Dragă minicinosule, ora 19.30; Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, sala Studio (12.74.50); Sonet pentru o păpușă, ora 10.30, Luna dezmostenților, ora 16 și Au fost odăteni... două orfelime, ora 20; Teatrul „C. C. Nețea”, ora 15 și Balansoar, ora 10, Amoor!, ora 15 și Jocul lelelor, ora 19.30; Teatrul Mic (14.70.81); Iubesc pe al 7-lea, ora 20; Teatrul „Barbu Delavrancea” (12.94.23); 12 oameni furioși, ora 20 și Matineu literar muzical — Salom Alechem, ora 11; Teatrul Evreiesc de Stat (21.36.71); Un vis vesel, ora 10, Fie de teatru, ora 15 și

cinematografe

Visita la Patria (11.08.23), orele 9.45 — 12 — 14.15 — 16.30 — 19 — 21.15; București (15.61.54), orele 9.15 — 11.30 — 13.45 — 16.30 — 18.45 — 21; Grivita (17.03.58), orele 10 — 12 — 14.15 — 16.30 — 20.45; Modern (23.71.01), orele 9.45 — 12 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21; Procesul de la Nürnberg: Republica (11.03.72), orele 9.30 — 13 — 16.45 — 20.15; Feroviar (16.22.73), orele 9.30 — 13 — 16.30 — 20.15; Floarea (12.28.30), orele 9.30 — 13 — 16.30 — 20; Excelsior (18.10.88), orele 10.45 — 15.15 — 19; Sah la rege; Luceafărul (15.07.67), orele 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30; Victoria (16.28.79), orele 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30; Autorizație de căsătorie: Capitol (16.29.17), orele 10 — 12 — 14 — 16.30 — 18.30 — 20.30; Old Shatterhand: Tomis (21.49.46), orele 9.30 — 12.15 — 15 — 17.45 — 20.30; Melodia (12.08.68), orele 9 — 11.30 — 14 — 16.30 — 19 — 21.30; Femeia în halat Central (14.12.24), orele 9.30 — 11.45 — 14 — 16.45 — 18.30 — 20.30; Cotroceni (13.02.50), orele 10.30 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21; Judex: Lumina (16.23.35), orele 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30; Onorabilul Stănilă, agent secret: Union (12.49.04), orele 11 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21; Sasa: Doina (16.35.38), orele 13.45 — 16.15 — 20.30; Program pentru copii, ora 10 — 11.15 — 12.30; Ghilești (17.55.46), orele 12 — 16.15 — 18.15 — 20.30; Marilyn: Dacia (16.26.10), orele 9.30 — 14 în continuare, 16.15



„Cumințenia pămîntului”

ALBUM FOTOGRAPHIC BRÂNCUȘI

În librăria a apărut un elegant și impunător album Brâncuși. Îl răsfoiești și constăți cu plăcere că este mai mult decît alt. E Brîncuși și încă ceva. Un „ceva” adăugat operei marelui sculptor, nealterînd-o însă cu nimic ci, din contra, sporindu-i frumusețea.

Nicolae Săndulescu, unul din artiștii noștri fotografi în continuă căutare a ineditului a prezentat cîteva lucrări ale lui Brîncuși lezîndu-le de frumusețile locurilor ce le-au inspirat și pe care le-a simțit aproape, toată viața.

Acest album, editat de „Meridiane”, în afară de faptul că demonstrează o tehnică fotografică deosebită, un ochi experimentat și sensibil la cele mai mici nuanțe de lumină, are meritul de a arăta că lucrările marelui nostru artist se încadrează perfect în peisajul românesc și că nu pot fi gîndite și imaginare altfel.

Vestita „Poartă a sîrului”, această celebră poartă triumfală, cum o numeste acad. G. Oprescu, este surprinsă în cadrul ei natural, năpădită de frunzișul arborilor de pe dealurile gorjene. Subiectul stililor îl formează sîrului. Pentru a cunoaște taina stilurilor, ideea ce a stat la baza creării monumentalei sculpturi, albumul înfățișează cu in-

geniozitate cîteva momente ale ciclului sîrului. Privite de aproape, prin obiectivul aparatului de fotografiat, aceste momente încredințate în piatră își dezvăluie turbulenta lor poezie.

„Cumințenia pămîntului” redă chipul unei fete ce stă ghemuită, cu brațele încrucișate, probabil, în așteptarea mamei plecate de acasă. Săndulescu placează în așa fel lucrarea încît se vede și „Rugăciunea”, unde, pe planul al doilea, într-o lumină discretă, de un efect surprinzător.

„Coloana infinită” oferă prilejul unei detalieri interesante cu reflexe surprinzătoare de variate. Într-unul din detalii, bunăoară, luna este pînă la fotografiată în clipa cînd a ajuns în virful Coloanei, transformînd coloana într-un far.

Prefața lui Geo Bogza introduce pe cel care răsfoiește albumul în complexul lumii lui Brîncuși, ridicîndu-l de la nivelul prezentă omagial o operă a cărei valoare este universal recunoscută.

Într-o execuție grafică ireproșabilă, cu o hîrtie de cea mai bună calitate, minus unele neglijențe la legat, albumul se alătură celor mai izbitoare aparții editoriale de natură artistică.

CONST. SIRBU

UN SPECTATOR NEGLIJAT

Orice s-ar spune, există o vîrstă a „cavalerului Pardaillan”. Este vîrstă cînd, în ciuda aparentelor, Jean Mavrais nu este admirat doar pentru forța pumnilor săi, ci pentru devotament și inventivitate, Gerard Barray nu pentru statură sa atletică, ci pentru curaj și istețime. Este vîrstă cînd se ride fără reticente și se aplaudă fără fățarnicie. Vîrsta aceasta îl preferă în literatură pe Al Dumas pe Jules Verne, pe Fenimore Cooper, romanele istorice ale lui Mihail Sadoveanu. Iar la teatru ar putea să vadă la infinit „Cidul” și „Cyrano de Bergerac”, „Apus de soare” și „Vlaicu Vodă”, „Fîntîna Blănduzii” și „Bălcescu”. Or, există directorii de teatru, care se consolează cu ideea falsă că necesitatea de a pune în scenă spectacole pentru tineret, este o „falsă problemă”.

Tineretul, după părerea noastră, vine la orice spectacol, urezînd prin tineret numai pe cei trecuți de douăzeci de ani. „Dar, ne scria, nu de mult, o profesora de limba română din Capitală, ce facem cu ceilalți, cu cei între, să zicem, doisprezece și șaptesprezece ani, care la „Un vis vesel” sau la „Aventurile lui Tîndărică” au început să se plînsesc în timp ce cea mai mare parte din repertoriul teatrelor le este inaccessibil. Nu credeți că aceasta e o categorie de spectatori neglijată?”

De acord, în principiu, cu corectitudinea noastră, am încercat un sondaj în repertoriile pe stagiunea aceasta ale teatrelor din București și din regiuni și acordul nostru a devenit și acordul practic. Căci ce poate vedea astăzi, la mijloc de stagiune, un adolescent pe scenele teatrelor bucurestene? „Vlaicu Vodă” (care se joacă foarte rar), „Doamna lui Ieremia”, „Maria Stuart”, „Apus de soare” (în medie o dată pe lună), „Cuza-Vodă” (doar pe an) și „Regule Lear” (și el, din cînd în cînd, spectacol de iubileu) la Teatrul Național „I. L. Caragiale”; „Întîrziu și iubire” (un spectacol slab), „Comedia erorilor” și „Tache, Ianke și Cadi” la Teatrul „Lucia Sturdza-Bu-

joacă foarte rar), „Doamna lui Ieremia”, „Maria Stuart”, „Apus de soare” (în medie o dată pe lună), „Cuza-Vodă” (doar pe an) și „Regule Lear” (și el, din cînd în cînd, spectacol de iubileu) la Teatrul Național „I. L. Caragiale”; „Întîrziu și iubire” (un spectacol slab), „Comedia erorilor” și „Tache, Ianke și Cadi” la Teatrul „Lucia Sturdza-Bu-

bunătățească cu mult situația. Cînd trebuie să ducem elevii din clasele superioare la teatru, ne scrie aceluiași corespondent, e o problemă să alegem. Majoritatea spectacolelor sînt vechi și cum nu sînt prea multe, le-au văzut în anii trecuți. Spectacole noi cu piese care să-i intereseze apar mereu mai puține. Neglijența teatrelor față de această categorie de

vădă numeroasele superproducții de manie și spada de o calitate indolentă dar a înțeleasă că tineretul sub 20 de ani îi trebuie un repertoriu deosebit, care să cultive în rîndul adolescenților disponibilitatea acestora de a admira eroismul, curajul, cinstea unor personaje. Chiar în cinematografia noastră — destul de zgîrcită de altfel în asemenea filme — producția ca „Tudor” sau „Neamul Soimăreștilor”, au cucerit o largă audiență în rîndul adolescenților.

În același timp, în teatru, în afara unor spectacole vechi pe care le-am citat la începutul acestui articol, lucrurile stau pe loc. Fiecare teatru este bîntuit într-o mare măsură de pasiunea experimentului, uitînd că acesta se adresează unui public relativ restrîns de inițieri. Evident, nu subapreciem necesitatea înnoirilor în teatru, dar socotim că nu trebuie subapreciat nici rolul teatrelor în formarea spectatului adolescent și tînar, în educarea acestuia pe linia unor sentimente nobile.

Adolescenții și tinerii constituie un public de o mare, de o deosebită receptivitate, care se poate atrage către teatru și educat și în cadrul acestui. Este momentul ca directorii teatrelor, dramaturgii, să se întrebă ce pot face pentru acest public proaspăt și entuziasmat, astfel încît să-i cîștige pentru nobila artă a Thaliei, în dauna unor tentații mai accesibile dar nu la fel de profitabile pentru formarea cetățeanului de mîine.

Este, credem, o temă la care ar putea reflecta și Consiliul Teatrelor din Comitetul pentru Cultură și Artă, propunînd-o pe de ordine de zi a dezbaterilor sale.

MARIANA PIRVULESCU

- Vîrsta cavalerului de Pardaillan ● Prea puține spectacole pentru adolescenți
- O problemă: ce să alegem? ● Tentații accesibile, dar puțin profitabile

landra”; cite un spectacol răcîtat pe la Teatrul Muncitoresc C.F.R. sau pe la Teatrul „Barbu Delavrancea”. Cam asta ar fi tot, excluzînd, bineînțeles, Teatrul „Ion Creangă”, care nici el nu are încă bine conturat, un repertoriu pentru adolescenți. În ceea ce privește teatrele din regiuni, lucrurile nu stau mai bine. „Apus de soare” și „Dale carnavale” la Naționalul clujean sînt departe de a trezi interesul pentru teatru al celor cîteva zeci de mii de adolescenți din acest oraș. „Într-un ceas bun” la Craiova, „Chirița în provincie” și „Bălcescu” la Iași, „Vlaicu Vodă” la Bacău — iată un număr prea mic de piese, care pot contribui la educarea tinerii generații, care o pot influența moral, care li pot completa cunoștințele căpătate în școală. Nici prevederile repertoriului din cea de a doua parte a stagiunii nu promit să im-

spectatori i se adauge lipsa de interes a dramaturgilor”. Și aici trebuie să ne declarăm de acord cu corespondenta noastră. Tineretul are nevoie, venind la teatru, să se entuziasmeze pentru calitățile eroice ale unor personaje, pentru faptele, pentru atitudinea lor; eroii de pe scenă trebuie să devină exemple demne de urmat, de la care se poate învăța cu plăcere. Din acest punct de vedere, fără a fi exclusivisti — mai ales că exclusivismul se manifestă în sens contrar —, ne putem întreba ce ideal de viață reprezintă Bătrînul din „Scaunele” de Ionescu, Iason din „Medeea” de Anouilh și alții — oricîte calități literare indiscutabile ar avea operele respective!

Adolescenții sînt o categorie de spectatori care nu poate fi neglijată. Cinematograful se pare că a înțeles acest lucru. A înțeles strîmb uneori — do-

— 18.30 — 20.45; Trageti în Stanislav: Buzesti (15.62.79), orele 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30 — Arta (21.31.86), orele 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30; Flamura (23.07.40), orele 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30; Viața dificilă: 15.30 — 18 — 20.30; Crîngasi (17.38.81), Amintiri din copilărie: Cosmos (35.19.15), orele 12—14—16—18 — 20.30; Trei surori: Succesi (17.05.47), orele 10 — 12.15 — 15.30 — 18 — 20.30; Vîtorul (11.48.03), orele 10.30 — 18 — 20.30; Învățătorul din Vîgeva: Gloria (Aleea I.O.R. nr. 6), orele 10 — 12.15 — 16 — 18.15 — 20.30; Tatăl soldatului: Unirea (17.10.21), orele 11—16—18.15 — 20.30; Ultimul miliardar: Flacăra (21.35.40), orele 10 — 15.30 — 17.45 — 20.30; Miorița (14.27.14), orele 9.45 — 12 — 14 — 16.15 — 18.30 — 20.45; Camera în formă de „L”: Vitan (21.39.82), orele 16 — 18.15 — 20.30; Camera albă: Munca (21.50.97), orele 16 — 18 — 20.30; Filme documentare: Timpuiri Noi (15.81.10), orele 10—21 în continuare; Neamul Soimăreștilor: Popular (35.15.17), orele 11.30 — 16.15 — 19.30; Muncile lui Heronle: Aurora (31.04.66), orele 9.15 — 11.30 — 13.45 — 16 — 18.15 — 20.30; Colina: Mosilor (12.52.92), orele 11—15.30—18—20.30; Ultima cavalcadă spre Santa Cruz: Colentina (35.07.09), orele 14 — 16 — 18 — 20.30; Duminică la ora 6: Volga (11.91.20), orele 10 — 12 — 14.30 — 16.30 — 18.30 — 20.30; Drumul sării (31.28.13), orele 11—16—18—20.30; Bocoelita: Rahova (23.91.00), orele 10.30—16.15—18.15—20.30; Îndrăznețul Pardaillan: Progresul (23.94.10), orele 11.30 — 15.30 — 18.30 — 20.30; 800 de leghe pe Amazona: Lira (35.71.71), orele 15.30 — 18

televiziune

8.50: Gimnastica; 9: Reteta gospodinei, Curs de croitorie; 9.30: Emisiune pentru copii și tineretul școlar; 11: Emisiunea pentru sate; 12: Aspecte de la campionatul european de patină artistică; 19: Dialog de la distanță; În încheiere: Telegazeta.

radio

LUNI 7 FEBRUARIE

PROGRAMUL I: 5: Stiri; 5.05: Muzică ușoară; 5.30: Gimnastica; 5.40: Muzică de fanfară; 6: Sport; 6.10: Barcarola de Glinka; 6.15: Emisiune pentru sate; 6.22: Muzică populară; 6.30: Melodii distractive; 6.45: Salut voios de dimineață; 9.35: Muzică de cameră; 10: Stiri; 10.15: Muzică populară; 10.30: Emisiune literară; 11: Orchestre simfo-

nice din țară; 11.32: Muzică ușoară; 11.43: Folclor orășnesc; 12: Stiri; 12.10: Matineu de operă; 13.30: Popas folcloric; 14: Stiri; 14.5: Muzică ușoară; 15: Varietăți muzicale; 16: Radiojurnal; 16.20: Arli din operă; 16.30: Ciclul sonatelor pentru vioară, claviatură și viola da gamba de Johann Sebastian Bach; 17.02: Muzică ușoară; 17.15: Oameni de seamă din istoria culturii; 17.45: Arli din opere; 18: Stiri; 18.03: În jurul globului; 18.13: Robert Stolz; 18.30: Rîmurile cîntărilor; 18.50: Muzică populară; 19.20: Sport; 19.30: Muzică ușoară; 19.55: Melodia zilei; 20: Radioazetă; 20.20: Cîntece noi; 20.45: Noaptea, copii; 20.55: Muzică de operă; 21.15: Cine stie, câștigă; 22: Radiojurnal; 22.20: Domenico Modugno; 22.40: Sonet pentru oregă; 23: Andrei Porfite; 23.58: Muzică ușoară; 23.52: Stiri.

PROGRAMUL II: 7.30: Radiojurnal; 7.50: Muzică ușoară; 8.15: Program de jocuri; 8.30: Opera „Grădina de din drăgoște” de Mozart; 9: Stiri; 9.03: Cîntecul de coarde în fața major de Theodor Rogalski; 9.25: Cîntece de Ion Hartulariu-Darcel; 9.45: Muzică ușoară; 10.10: Cu scriitorii în țară; 10.25: Concert simfonic; 11: Buletin de stiri; 11.07: Valsurile nemuritoare; 11.30: O interpretare istorică a Sonatelor pentru pian de Beethoven (Arthur Schnabel); 12.12: Muzică ușoară; 12.45: Melodii de fanfară; 13: Stiri; 13.08: Concert de prînz; 14: Muzică populară; 14.30: Portrete muzicale; 15: Radiojurnal; 15.10: Concertul în Re major pentru violoncel, coarde și claviatură continuu de Leon-

nardo Leo; 15.30: Arli din „Giuditta” de Lehar; 15.43: Melodii din filme; 16: Folclor; 16.30: Vreau să știu; 17: Radiojurnal; 17.15: Arli din opere; re; 17.30: Muzică ușoară; 17.40: Sfatul medicului; 17.45: Doris Day; 18: Poetii lumii și muzica; 18.20: Limba noastră; 19: Stiri; 19.03: Muzică ușoară; 19.30: Amfiteatru literar; 19.55: Arta violonistei a lui George Enescu; 22.30: Moment poetic; 22.40: Cîntă Viole Montand; 23: Stiri; 23.07: Ciclul „Simfonia românească”; Simfonia I de Paul Constantinescu; 23.36: Melodii; 0.02: Stiri.

PROGRAMUL III: 18: Stiri; 18.07: „Castelul printului Barbu Alabastră” de Bela Bartok; 19: Mari lucrări vocale-simfonice; 20.32: Muzică de cameră; 21.30: Radiojurnal; 21.45: Muzică corală; 22: Rugierio Ricci.

cum va fi vremea

Pentru zilele de 7, 8 și 9 februarie se anunță următorul timp probabil: Vremea rece, înecut, apoi în încălzire ușoară. Cerul va fi variabil, mai mult acoperit. Vor cădea precipitații sub formă de ninsoare, lapoviță și izolat ploaie. Minime vor fi cuprinse între minus 12 și minus 2 grade, locale mai coborîte la începutul intervalului, iar maxime între minus 7 și plus 3 grade. Ceată locală.



La biblioteca comunală din comuna Săliște, raionul Vișeu
Foto: NICU VASILE

ORIZONT ȘTIINȚIFIC

Fizica plasmei și necesitățile producției moderne

Interviul nostru cu acad. EUGEN BĂDĂRĂU

În științele fizice s-a încheiat — în ultima vreme — un nou termen: plasma. El nu are nimic comun cu plasma sanghină — mediul lichid în care plutesc globulele albe și roșii. Figurat vorbind, plasma reprezintă un uriaș „depozit” dinamic de energie care poate da naștere energiei electrice ieftine, cu un mare randament.

Nou capitol, de mare perspectivă, al fizicii moderne, plasma reprezintă una din direcțiile de cercetare a cărei aplicativitate este de pe acum în măsură să contribuie la extinderea progresului tehnic în economia noastră națională. Potrivit aprecierii interlocoților nostri — acad. Eugen Bădărău, directorul Institutului de fizică București — ea este unul dintre elementele care reprezintă noul în activitatea științifică, nou care se cere promovat, sprijinit, consolidat. În fapt, de acest „nou” — fizica plasmei — se ocupă o școală științifică românească, ale cărei cercetări se bucură și de aprecierea oamenilor de știință de peste hotare.

— Studiul plasmei — ne spune interlocoțul — se efectuează în țara noastră în mai multe centre științifice. Pentru a nu menționa decât unele preocupări actuale în această direcție, amintesc studiile legate de laserele cu gaze (Institutul de fizică atomică), cercetările legate de plasma „rece” în înaltă frecvență (Facultatea de fizică a Universității București), construirea și aplicarea în industria metalurgică a plasmatronului — aparat pentru tăierea și prelucrarea metalelor (Centrul de sudură din Timișoara al Academiei).

Am lăsat la urmă lucrările cercetătorilor de la Institutul de fizică București, unde două sectoare din cadrul secției de fizică electronică — cel de procese elementare în plasmă și cel de studii radiative descărcărilor electrice în gaze — își axează activitatea pe studiul plasmei, pentru conversia energiei și ca izvor de radiații. Aici au fost obținute rezultate fundamentale valoroase în studierea proceselor de excitare și ionizare a plasmei, legate de conversia energiei și a surselor de radiații. Urmărindu-se latura aplicativă a acestor rezultate, au fost puse bazele unei colaborări rodnice cu întreprinderea „Electrofan” din Capitală, elaborându-se primele protocoale privind realizarea pe scară industrială a tuburilor românești cu catod rece, tuburi (lămpi) realizate mai întâi în cadrul institutului nostru și ale căror performanțe se situează la nivelul reali-

tează cel mai bine la aplicație pe scară industrială.

Nicăieri în lume nu au fost încă puși la punct convertizorii industriali de acest fel, dar în multe țări, specialiștii lucrează intens la elaborarea diverselor tipuri de convertizori energetici ieftini și cu randament optim.

— Ce probleme importante trebuie rezolvate pentru aplicarea pe scară industrială a conversiunii magnetohidrodinamice?

— Înainte de a le aborda, aș aminti că într-un anumit sens, convertizorul magnetohidrodinamic s-ar asemui cu un dinam în care, în loc de bobină

— Mi se pare că ați fixat, cu această ocazie, și cadrul necesar al viitoarelor dv. colaborări...

— Poate mai mult decât ați. Însă asupra acestei idei voi reveni. În orice caz, astfel de probleme ca cele amintite nu pot fi rezolvate cu forțele proprii ale unui singur Institut, deși este de subliniat faptul că rezultatele cercetărilor noastre în domeniul plasmei pot fi folosite integral și în magnetohidrodinamică. Abordarea lor competentă, pe mai multe fronturi, impune — cel puțin — colaborarea strânsă între asemenea unități de cercetare ca Institutul de fizică București, I.C.E.C.H.I.M., Institutul de energetică și Institutul de cercetări metalurgice.

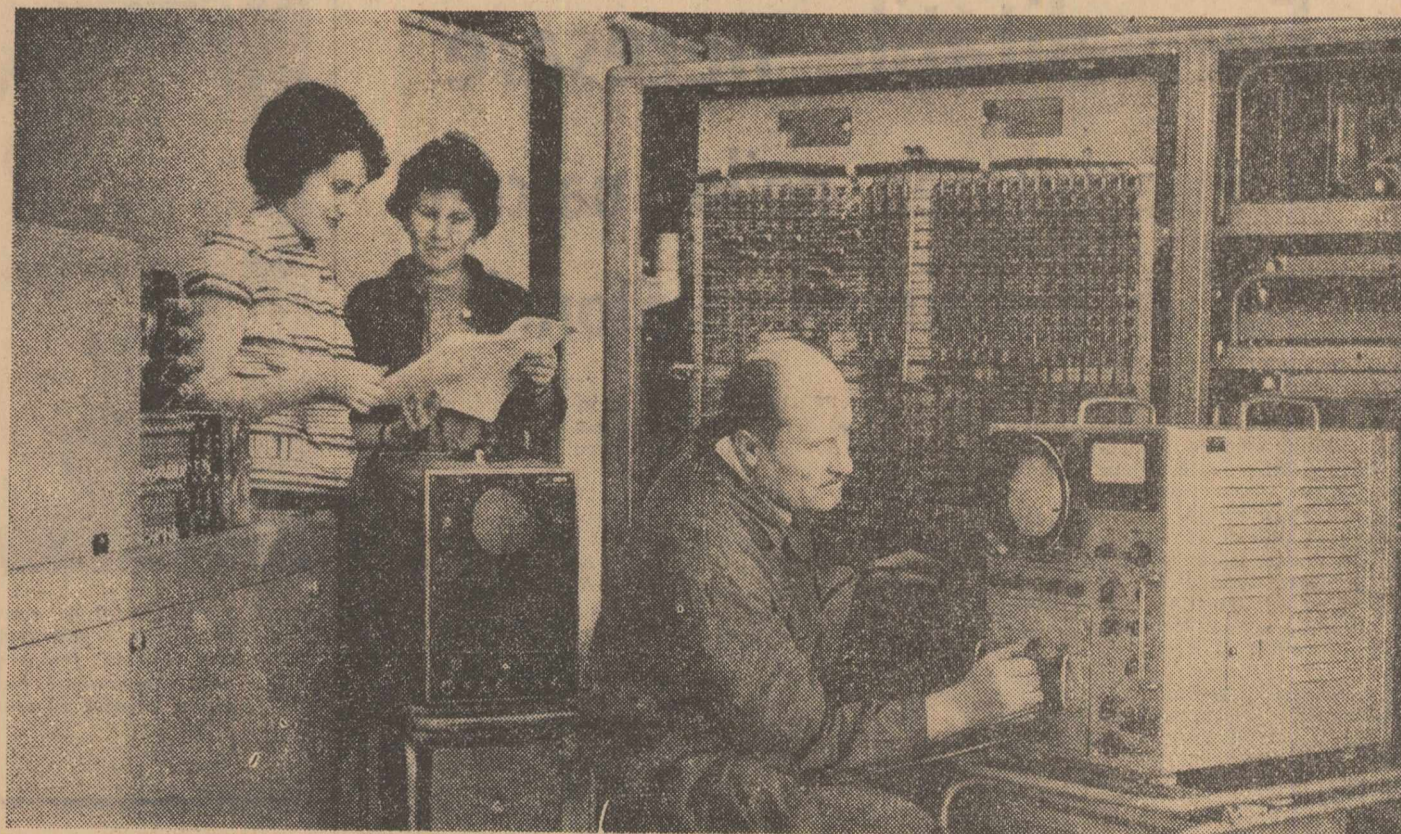
De altfel, pentru că tot este vorba despre colaborare, și alte numeroase teme de cercetare cu privire la fizica plasmei și-ar putea găsi rezolvarea pe această cale. Aș pomeni aici doar despre problema luminoforilor — folosiți la tuburile luminiscente de felul celor cu neon — luminofori pe care îi importăm. Cred că, prin munca colectivă la care ar participa cercetătorii Institutului de fizică București, de la I.C.E.C.H.I.M. și din categoriile de specialitate de la Universitatea București, ar putea fi soluționată eficient problema fabricării în țara noastră a luminoforilor.

— Și acum, vă rugăm să ne detaliați semnificația precedentului „mai mult decât altă”...

— Din cele relatate, reiese o concluzie mai amplă. O concluzie pe măsura însemnății crescânde pe care o prezintă fizica plasmei nu numai pentru domeniul energetic, ci și pentru cel al electronicii industriale, al automatizării, telecomunicațiilor, chimiei (plasmochimiei), metalurgiei sau al tehnicii iluminatului modern.

Nu este aici locul să intru în amănunt. Sînt însă de părăre că marele interes pe care-l prezintă plasma pentru economia națională ar justifica pe deplin crearea unui institut profilat în întregime pe necesitățile ce izvorăsc din studiul multilateral al plasmei și aplicațiilor ei practice, industriale.

I. ADRIAN



Institutul de proiectări de automatizări din Capitală. Se verifică funcționarea calculatoarelor electronice.

Foto: AGERPRES

OM — ȘTIINȚĂ — EPOCĂ

MINEREUL CREAȚIEI

Dorel Dorian

Șeful unui laborator uzual solicită oameni. Citiți oameni! Zece. (Cifra n-are importanță). Celelalte secții „înțeleg” importanța solicitării și renunță imediat, în favoarea laboratorului, la toți oamenii care „nefînd prea buni la noi, poate sînt buni la voi...”. Și, evident, nu sînt buni. Eroarea? Inițială. De la prima întrebare, sau de la primul răspuns. Pentru că o cifră, prin ea însăși, nu spune nici o dată nimic, atunci cînd nu e definită și calitativ. Ațișia electricieni, ațișia electroniști... Și nu orice fel de electricieni. Buni. Mai buni. Foarte buni. Abia din acest moment laboratorul începe să existe (să funcționeze) real. După completarea (sau reînnoirea) cu cei mai înzestrați tehnicieni, cu cei mai pasionați cercetători. Vechea practică, după care cine nu era bun în producție era cedat laboratorului — și practica n-a dispărut peste tot — s-a întors de fiecare dată împotriva practicii, a producției. Soluția? Una singură. O selecție judicioasă, o promovare atentă (și strictă) a competenței. Laboratoarele cu care azi ne mindrim, laboratoarele care au reușit să devină adevărate centre de cercetări uzinale au pornit de la această condiție: au avut (au și acum) cercetători autentici. Cercetători care au știut (știu și acum) să-și im-

pună spre rezolvare o tematică actuală, stringentă, pornind de la solicitările imediate și de perspectivă ale producției. Cercetători care au înțeles să-și perfecționeze metodele de investigație, aparatul, rezolvările. Cercetători care s-au străduit să formeze, la rîndul lor, noi cercetători. Criteriul, deci, din nou — criteriul fundamental al promovării — rămîne competența, talentul, receptivitatea la nou, subsumate unui mare simț al răspunderii. Firește, ce se întîmplă în laborator, ulterior, nu e mai puțin important. Competența care nu-i pusă la lucru stagnează. Vocația prost dirijată se stinge. Lucrări minore pot paraliza entuziasmul care se voia trimis drept „în primele linii”. Iar un climat în care „se știe de ajuns”, nu se mai pune miine nimic. Și trebuie să știm. Să știm mai exact. Să știm mai bine ce știm. Și să escavăm mai profund. — mai complex — în acest tezaur al științei. Pentru că „inteligenta este cel mai scump bun existent pe piața mondială”. Și n-are sens să achiziționăm la nesfîrșit și la un preț exagerat, atunci cînd minile de inteligență, pasune și competență ale țării sînt pline iar zăcămintul de minereu — așa cum ne-o confirmă cercetătorii mai vîrstnici și reconfirmă cercetătorii mai tineri — este nelimitat.

Robotul cibernetic

Mașinile electronice de calcul și-au cucerit un loc temeinic în toate domeniile de activitate omenească, pretutindeni unde se cere efectuarea unui mare volum de calcule într-un timp record, supravegherea complexă și promptă a unor procese industriale sau memorarea și — ulterior — redarea unui uriaș volum de informații. Auxiliare de neînlocuit ale omului, ele au început — în ultima vreme — să-și asume „răspunderi” noi, considerate ca specific umane. Bineînțeles, sub supravegherea creatorilor lor.

Un astfel de calculator electronic construit recent este în stare, de pildă, să elaboreze automat planurile viitoarelor modele de automobile. El se compune dintr-un puternic ordinator, un tablou de comandă și un sistem de înregistrare, de „creație” și de reproducere grafică, cu care mașina desenează propriile ei planuri.

Specialiștii au întocmit — pentru acest calculator — programe cuprinzînd peste 750 000 de instrucțiuni. Calculatorul este capabil să „citească” planurile inginerilor, să le analizeze și să consemneze elementele lor componente în uriașa sa memorie, după captarea desenului de către o cameră de televiziune. Apoi, inginerii pot „coresponda” sau „discuta” cu mașina — grație unui creion electric, unei claviaturi și unor țesuri perforate — și să-i ceară modificarea liniilor desenului sau sugerarea unor concepții tehnice originale.

Firește, robotul înregistrează soluțiile sale nu sub formă grafică, ci în cod matematic. Însă, la nevoie, el poate desena — la cerere — în mod continuu, pe o peliculă ce este dezvoltată în jumătate de minut și mărită. El produce de asemenea, plecînd de la rezultatele sale, benzi magnetice ce pot fi folosite în mașini de reproduc sau drept program pentru a conduce munca unor mașini unelte.

Din toată lumea

Expres fluvial

Submarin de sticlă

Recent, la șantierul naval „Krasnoie” „Sormovo” (U.R.S.S.) a fost construită o nouă motonavă cu pernă de aer. Ea este dotată cu un puternic motor cu turbină cu gaze, care permite să se dezvolte viteza de 120 km pe oră.

Forma aerodinamică, gradul înalt de stabilitate și elicea cu care este prevăzută fac ca motonava să se asemene cu un avion modern. Echipajul ei este compus din doi oameni.

Pentru a rezista enormelor presiuni din adîncuri, navele submarine sînt prevăzute cu pereți foarte groși, care le măresc considerabil greutatea. Specialiștii au ajuns la concluzia că sticla va remedia acest inconvenient.

Astfel, în S.U.A. a fost construită o capsulă din fibre de sticlă, rezistentă la presiunea de 870 de atmosfere și care are greutatea de cca 500 kg. În viitorul apropiat vor fi realizate nacele submarine de același tip ce vor putea suporta presiuni de 1150 atmosfere, corespunzînd celor mai mari adîncimi oceanice.

Radiotelefon

cu tranzistori

În R.P. Bulgaria a fost realizat un radiotelefon automat cu tranzistori, portabil. Cu el se pot efectua convorbiri telefonice din orice punct al orașului, fără ca acestea să depindă de comutator, cabine telefonice etc.

Alimentat cu acumulator cu cadmiu — nichel, noul aparat nu este afectat de paraziții electrice și poate funcționa neîntrerupt timp de 20 de ore.

Clădiri rotunde

Clădirile rotunde sînt oare mai avantajoase decît cele clasice, dreptunghiulare?

În unele cazuri, da! — au răspuns cercetătorii Institutului de proiectări industriale din Magdeburg (R.D.G.). Avînd diametrul optim de 60—100 m, prevăzute cu acoperișuri speciale ce exclud necesitatea unor stîlpi de sprijin intermediari, noile construcții și-au dovedit superioritate economică în legătură cu folosirea lor — deocamdată — ca depozite.

V. Pavelcu: „Drama psihologiei”

Conf. univ. dr. Paul Popescu-Neveanu

Se afirmă deseori și nu fără justificare că psihologia are un obiect de maximă complexitate și în consecință cercetarea și interpretarea psihologică, prezintă dificultăți serioase. Reflexul acestei situații este nevoia acută de claritate a teoriei psihologice, de stăpînire a dialecticii pentru a se putea orienta în mărăcișul de determinări și condiții ce generează faptul psihic. Dacă pierzi legătura cu obiectivul și tratezi fenomenul subiectiv în mod izolat, inevitabil plătești tribut ideismului și implici te situezi în afara științei. Dacă îți seama numai de unele cauze și condiții obiective ale efectului subiectiv, rămîi prizonier al unor viziuni simpliste și deci grosiere, denaturante de tipul mecanicismului, al fizicalismului, al biologismului și în altă ordine de idei, chiar al sociologismului. Deci, reducția la alte forme de mișcare a materiei implicate în dezvoltarea psihicului dar depășite calitativ de acesta nu ne poate furniza decît date vagi și frecvent eronate.

Pentru afirmarea psihologiei ca știință, esențială este surpinerea specificității fenomenelor psihice prin studiul lor multilateral și complex. Interesul față de psihic a fost dintotdeauna deosebit de viu și stăruitor. Goethe spunea chiar că suprema formă de cunoaștere realizată de omenire este cunoașterea omului. Dar posibilitățile sale de a cuceri științific psihicul au fost și înfrîngătoare rămîn mult prea reduse în raport cu interesul, nevoia de cunoaștere. În această situație, pe vremuri,

prin erudiție, forță logică, talent. Autorul are scopuri evidente și consecvent urmărește demonstrarea faptului că psihologia nu se poate edifica științific decît pe baza materialismului dialectic. Sînt atacate frontal și extrem de existențiale probleme privind natura psihicului, validitatea metodelor, stadiul la care s-a ajuns în formularea legilor psihologice. După părerea noastră, meritul principal al lucrării rezidă în punerea în discuție a sistemului logic al psihologiei în raport direct cu

gențelor determinismului. Dezvoltarea psihologiei ca știință a depins și depinde de dezvoltarea ansamblului științelor și de măsura în care cu mijloace imprumutate, dar și specializate, psihicul este explorat în ceea ce are el specific, original. A fost și este nevoie de rezolvarea a numeroase contradicții, de înfrîngerea a unor mari obstacole. Deci, o evoluție dramatică, presărată de conflicte și momente critice.

Iată cîteva idei sugerate de cartea-eseu a profesorului V. Pavelcu de la Universitatea din Iași. În literatura noastră psihologică nu întîlnim o lucrare care să prezinte așa de condensat, lapidar și dinamic, problematica teoriei psihologice. Lectura cărții ne impune

specificitatea obiectului ei. În această privință prof. V. Pavelcu era și este primul chemat să-și spună cuvîntul. După cum se știe însă, în știință ar fi fortuit să se postuleze și un ultim cuvînt. Cartea a intenționat să genereze dezbateri științifice și a reușit neînclinabil să-și atingă acest scop. Analiza viguroasă și ideile originale promovate de prof. Pavelcu în cartea sa reprezintă un stimul pentru dezvoltarea psihologiei noastre. Totuși lectura lucrării poate duce pe unii cititori la concluzii pe care autorul nu le-a prevăzut.

Unele date informative și probleme nu sînt expuse de autor fiind probabil considerate ca de la sine înțelese. Aceasta face însă ca să fie su-



Panglica luminiscentă

Activitatea Stațiunii centrale de însămînțări artificiale a Consiliului Superior al Agriculturii este complexă. Aici se produc diluanții necesari centrelor de însămînțări artificiale din întreaga țară. În cadrul stațiunii este congelat materialul biologic taurin atît pentru necesitățile interne, cît și pentru schimbulurile internaționale. Concomitent, este executat controlul sanitar al tuturor reproducătorilor taurini. În clișeu: Se efectuează un examen biologic al materialului seminal.

Foto: AGERPRES

Alături de iluminatul clasic au început să fie folosite noi sisteme, cu totul deosebite, care prezintă numeroase însușiri ce le recomandă pentru o largă gamă de utilizări. Un astfel de sistem de iluminat este constituit — de pildă — dintr-o panglică flexibilă care nu cuprinde în interiorul ei becuri, nici tuburi, nici filamente. Ea lu-

minează prin fenomenul de electroluminiscentă. Întregul dispozitiv este alcătuit dintr-o panglică care cuprinde un strat de fosfor, fixat între două pătură confectionate dintr-un material semiconductiv. Toate acestea sînt învelite de o bandă de aluminiu și un acoperămint transparent. În sfîrșit, întreaga panglică este pro-

tejată la exterior cu ajutorul unei pelicule subțiri de masă plastică. Astfel de panglici luminoase pot fi pliate, rulate sau cusute chiar și în timpul cînd ele luminează. În afara de utilizarea lor la iluminatul casnic, ele pot fi folosite în birouri, la publicitate, în semnalizarea din oraș sau de-a lungul căilor de comunicație.

Formalitățile necesare la înregistrarea noilor născuți și la încheierea căsătoriei

Răspunzând întrebărilor puse de mai mulți cititori, publicăm în cele ce urmează cele formalități trebuie îndeplinite pentru încheierea unor acte de stare civilă.

Legea stabilește că declarația de înregistrare a noilor născuți poate fi făcută de părinți, de administrația maternității unde a avut loc nașterea, de rudele și vecinii familiei.

Ce formalități trebuie să îndeplinească declarantul, mai precis ce acte îi trebuie, cu acest prilej:

Pentru copiii rezultați din căsătorie: declarația de înregistrare a nașterii, care se întocmește la starea civilă pe formulă tip existent; certificatul de constatare a nașterii, eliberat de maternitate sau de circumscripția sanitară în care a avut loc nașterea; certificatul de căsătorie al părinților; declarația privind acordul părinților asupra numelui pe care să-l poarte noul născut, dacă părinții au nume diferite și nu vin amândoi să facă declarația. În acest ultim caz, declarația de acord este înlocuită prin semnătura părinților pe declarația de înregistrare a nașterii, semnătură dată în fața dele-

gatului de stare civilă; buletinul de identitate al declarantului și buletinul de identitate al mamei.

Pentru copiii din afara căsătoriei: declarația de înregistrare a nașterii; certificatul de constatare a nașterii; buletinul de identitate al mamei copilului; declarația din partea mamei pentru nume (dacă vine tatăl copilului); dacă vin amândoi părinții, nu mai este nevoie de această declarație; buletinul de identitate al declarantului. Declarația de înregistrare a nașterii, poate s-o facă aceleași persoane ca în cazul copiilor rezultați din căsătorie.

Înregistrarea noilor născuți trebuie făcută în termen de 15 zile de la naștere, pentru vii iar pentru născuții morți, în 24 ore de la naștere. Dacă se depășește acest termen, dar nu se trece de un an de zile de la naștere, atunci înregistrarea trebuie motivată printr-o declarație pe care o face cel care înregistrează și o aprobă președintele Comitetului executiv al sfatului popular respectiv. Numai după obținerea acestei aprobări se poate trece la înregistrarea noului născut. Pentru simpli-

ficare, în Capitală motivarea întârzierii se face pe spatele formularului de declarație pentru înregistrarea noului născut. Obținerea aprobării de la președintele Comitetului executiv cade în sarcina salariaților de la starea civilă.

În cazul cînd a trecut mai mult de un an de zile, înregistrarea se face la sfatul popular în raza căruia s-a produs nașterea numai pe baza hotărârii judecătorești a tribunalului în raza căruia domiciliază noul născut. În continuare urmează aceleași formalități.

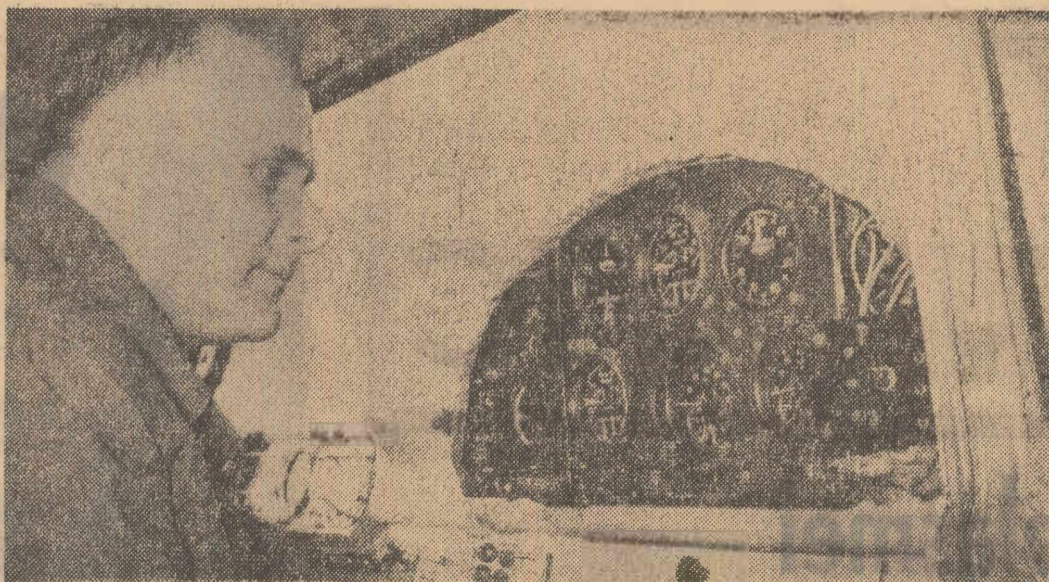
În cazul în care condițiile de fond sînt îndeplinite (virsta legală pentru căsătorie și acordul ambelor părți) se depun la oficiul stării civile următoarele acte: Declarația de căsătorie care se completează de viitorii soți la starea civilă, pe un formular tip; certificatele de naștere ale viitorilor soți, în original și copii legalizate sau copii certificate după confruntarea cu originalul — de către salariații stării civile. Copiile rămîn la dosar iar originalele se înapoiază titularului; certificatele prenupțiale (de sănătate) ale ambilor viitori soți; buletinele de identitate; autorizația legală de la Consiliul de Stat, pe care solicitantul o obține personal dacă căsătoria urmează să aibă loc într-un cetățean român și o cetățeană străină sau invers.

Dacă unul din soți a mai fost căsătorit, atunci se cere dovada desfacerii căsătoriei anterioare (hotărîrea judecătorească de divorț rămasă definitivă ori copie legalizată după certificatul de deces, copie care rămîne la dosar).

Cu privire la virstă, legea stabilește ca legalizată căsătoria, virsta de minim 18 ani împliniți pentru bărbat și 16 ani împliniți pentru femeie. Dacă viitoarea soție nu are împliniți 16 ani dar a trecut de 15 ani se poate căsătoria numai după ce a obținut dispensă de virstă pentru căsătorie. Dispensa se acordă numai de către Comitetul executiv al sfatului popular regional sau al orașelor București și Constanța dacă sînt îndeplinite următoarele cerințe: femeia să fi împlinit 15 ani, dispensa să fie justificată de motive temeinice, să existe un aviz dat de un medic oficial.

Termenul de încheiere a căsătoriei stabilit de lege este de opt zile libere.

În anumite situații speciale, căsătoria se poate încheia și înainte de expirarea termenului de opt zile libere, dar numai cu încuviințarea președintelui comitetului executiv al sfatului popular din localitate.



La Institutul de cercetări din cadrul Ministerului transporturilor auto, navale și aeriene, a fost realizată o instalație complexă prevăzută cu termometre pentru controlul temperaturii apei, de răcire a motorului auto cu diferite puncte care funcționează cu termostați și fără termostați. În clipă: Ing. Alexandru Groza verifică cu ajutorul tabloului de bord suplimentar, regimul termic al ungerei și răcirii unui motor auto.

Foto: FLORIN ȘTEFANESCU

Extinderea noului sistem de pază civilă contractuală

Recent, s-au pus bazele organizării unui nou sistem de pază a obiectivelor aparținînd organizațiilor socialiste, prin înființarea direcțiilor de pază civilă contractuală, funcționînd pe lângă comitetele executive ale sfaturilor populare regionale și al Sfatului popular al orașului București.

Acest sistem a fost experimentat pentru prima oară în orașul București și în regiunea Argeș. Avînd în vedere bunele rezultate obținute în perioada de experimentare, redactorul nostru Mircea Scripcă a solicitat o serie de amănunte privind noul sistem de pază de la tov. NICOLAE DOBRE, șeful Direcției de pază civilă contractuală a orașului București.

— În ce constă noul sistem de pază civilă contractuală și prin ce se materializează superioritatea sa față de vechiul sistem?

— Noul sistem de pază urmărește creșterea eficacității în apărarea avutului obțesc, printr-o mai bună organizare, printr-o selecție riguroasă și printr-o pregătire politică și profesională permanentă a personalului de pază, cit și prin dotarea cu mijloace tehnice adecvate. Direcția de pază civilă contractuală a orașului București este organizată pe unități raionale și, în mod distinct, pentru paza obiectivelor industriale.

Prin acest sistem de organizare se realizează o reducere simțitoare a numărului de paznici, realizîndu-se astfel importanța economiei de fonduri, ce pot căpăta alte destinații. Spre deosebire de vechii paznici, care făceau supravegherea de obicei static numai a

unui singur obiectiv, actualii paznici controlează continuu fiecare obiectiv.

— Ce alte avantaje mai prezintă noul sistem de pază?

— Pentru obiective industriale, paza este asigurată permanent. Paza civilă contractuală nu este subordonată — ca în vechiul sistem — conductorilor organizațiilor ale căror obiective le pazește. Prin aceasta se creează posibilitatea evitării unor încălcări ale legalității socialiste, contribu-

vutului obțesc. Astfel paznicul Marin Ganea, din detașamentul rațional Nicolae Bălcescu, a surprins și predat organelor de miliție un grup de infractori, care încercau să sustragă cerealele dintr-un magazin cooperativ agricol de producție Jilava. Făcîndu-și obisnuitul rond în piața Buzet, paznicul Vasile Stoian a surprins în flagrant delict de efracție, la magazinul Gostat, pe un infractor recidivist. La rîndul său, paznicul Nicolae Băstorian, din detașamentul rațional Lenin, a localizat un început de incendiu la stația „Peco” de pe Calea 13 Septembrie nr. 270, provocat prin prăbușirea peste stație a unui cablu electric de înaltă tensiune și a evitat astfel producerea unui incendiu.

Avînd spiritul permanent al Comitetului executiv al Sfatului popular al orașului București, vom depune eforturi sporite ca — pe măsura extinderii pazei la celelalte obiective din orașul București — să sporim continuu eficacitatea pazei, pentru asigurarea avutului obțesc, a încheiat tov. Nicolae Dobre explicațiile sale în legătură cu organizarea și funcționarea sistemului de pază civilă contractuală.

Menționăm cu acest prilej că — în baza bunelor rezultate obținute în desfășurarea activității de pază civilă contractuală în orașul București și în regiunea Argeș — printr-o recentă Hotărîre a Consiliului de Miniștri s-a stabilit extinderea noului sistem de pază contractuală în toate regiunile țării. Această extindere a început să se efectueze succesiv, urmînd să fie încheiată la finele anului 1966.

Interviul nostru cu tov. Nicolae Dobre

șeful Direcției de pază civilă contractuală a orașului București

Ind astfel la o mai bună apărare a avutului obțesc.

Contractele economice dintre Direcția de pază civilă și obiectivele luate în pază, prevăd tarife avantajoase, care în toate cazurile sînt inferioare costurilor vechii paze, mergîndu-se pentru unele unități de interes cetățeneș, pînă la tarife cu totul minime. În cazul cînd totuși — din vina pazei — se comit efracții care produc pagube avutului obțesc, unitatea respectivă luată în pază este despăgubită integral.

— Au existat cazuri cînd paznici civili contractuali au avut prilejul să se evidențieze în apărarea avutului obțesc?

— În perioada de experimentare a noului sistem de pază — perioadă de peste un an de zile — paznicii noștri s-au evidențiat în apărarea a-

POȘTA REDACȚIEI

C. DUMITRU — Tirgoviste. Ministerul învățămîntului ne informează că în anul școlar 1966 — 1967, în cadrul facultăților de geologie — geografie și chimie, nu vor exista secții fără frecvență care să școlărizze cu anul I. În general, vor fi menținute secțiile fără frecvență prevăzute în broșura „Admiterea în învățămîntul superior 1965”.

M. UDRESCU — Petroșeni. În răspunsul trimis redacției, Intreprinderea regională de electricitate Hunedoara confirmă situația semnalată de dv. „În blocurile din cartierul Aeroport — ni se comunică — tensiunea curentului electric prezintă intr-adevăr fluctuații supărătoare”. Dar după cum reiese din același răspuns, regretabil e faptul că vina pentru aceste deficiențe o poartă unii locatari neînțelegători. Aceștia folosesc radiatoare cu puteri foarte mari, nestandardizate, care produc arderea siguranțelor de la tabloul principal. Aceleași radiatoare, în timpul furturilor, prin căderile de tensiune pe care le provoacă, reduc intensitatea curentului electric în întreg cartierul.

Pentru a beneficia de un iluminat electric corespunzător, se cere deci o riguroasă respectare a instrucțiunilor Intreprinderii de electricitate din partea locatarilor.

GH. POPESCU — Ploiești. Comitetul de stat pentru problemele de muncă și salarii, for căruia i-am cerut relații ne comunică cum că „muncitorii de înaltă calificare încadrați în categoria cea mai mare de salarizare, care sînt absolvenți ai școlilor de cultură generală, ai unor școli profesionale, ai fostelor școli inferioare de arte și meserii sau de gimnazii industriale, pot ocupa direct funcția de tehnician I în specialitatea în care sînt pregătiți”.

În cazul în care va încadrați în aceste prevederi, puteți ocupa funcția de tehnician I în limita posturilor disponibile și în măsura în care conducerea Institutului consideră că veți putea îndeplini în mod corespunzător atribuțiile ce revin acestei funcții.

P. PAVEL — Timișoara. Servirea posesorilor de autoturisme și a turiștilor străini care se deplasează cu mașini proprii se va îmbunătăți în mod simțitor, ne asigură U.C.E.C.O.M.

Pentru popularizarea unităților auto, se va edita un ghid cu punctele de asistență tehnică și de reparare a autoturismelor defecte. Inducerea adreselor și a numerelor de telefon ale respectivelor unități și orientarea spre punctele mobile existente se vor face prin panouri mari și vizibile, amplasate pe principalele trasee. Pînă la ora actuală, s-au efectuat două instrucții de servicii tehnice auto la București, cu delegații uzinelor furnizoare de autoturisme. Instrucțiile asemănătoare sînt în curs de desfășurare la nivelul regiunilor și la fiecare unitate specializată, cu tehnicieni calificați, care au participat la instrucțiile organizate pe plan central.

În încheierea răspunsului adresat redacției la sesizarea dv. răspuns semnat de tov. Jean Ilie, vicepreședinte al U.C.E.C.O.M., se conchide că, în colaborare cu O.N.T., anul acesta stațiunile de pe litoral

ca și cele climatice de munte, vor fi și ele bine satisfăcute în această privință.

GHEORGHE MOCANU — Babadag. Puteți ocupa funcțiunea de tehnician II, dacă — așa cum ne scriți — sînteți absolvent al liceului (școlii) medice de cultură generală, cu examen de maturitate) și al unei școli tehnice de doi ani.

PAVEL POPESCU — Brăila. Dv. veți primi pensia de invaliditate începînd de la data încetării ajutorului pentru incapacitate temporară de muncă, dacă ati introdus cererea de pensionare cu actele necesare stabilirii dreptului de pensie în termen de trei luni de la data cînd n-ati mai primit ajutorul de boală.

Altfel, pensia vi se va plăti începînd cu prima zi a lunii următoare înregistrării cererii și actelor de pensionare.

ION NEGOIȚĂ — Brașov. Aveți dreptul în continuare la abonament gratuit de transport, chiar dacă în urma majorării salariului depășiți plafonul stabilit. Acest drept îl au salariații care, la data aplicării salariilor majorate în unitatea la care lucrează, beneficiau de abonamente gratuite.

Urmări din pag. 1 • Urmări din pag. 1 • Urmări din pag. 1 • Urmări din pag. 1

În ce lună — cheile noilor apartamente?

a documentațiilor tehnice și economice. Ei bine conform asigurărilor primite anul trecut din partea tov. ing. TRAIAN ISPAȘ, vicepreședinte al Sfatului popular al Capitalei, 1965 a fost cel din urmă (după multe așteptări) cînd Institutul „Proiect-București” s-a întrecut pe sine, elaborînd nu numai documentațiile pentru frontul de iarnă, ci și pentru locuințele ce se vor afla în anul acesta. Se vede însă treaba că entuziasmul nu era îndăjuns justificat, proiectele fiind privite doar din punct de vedere cantitativ. Spunem asta, deoarece întârzierile la avizări au la bază, nu de puține ori, lipsurile calitative ale proiectelor.

Că în 1966 constructorii bucureșteni vor ridica și da în folosință peste 12.000 de apartamente este un fapt, care înțelege odată mai mult realitatea contemporană cu alte date privind îmbunătățirea nivelului de trai al oamenilor muncii. Dar dacă viitorii locatari se vor muta în noile apartamente în februarie sau decembrie — sau în 1967, nu-i același lucru. În ultima lună din anul trecut s-au recepțio-

nate în București, „cu sufletul la gură”, peste 5.500 de apartamente. Cîte „nămicuri” s-au trecut cu vederea pentru ca să se poată raporta îndeplinirea planului anual, asta o știu, cel mai bine, locatarii. Și pentru că graba și efectele ei se presupune a fi rămas încă proaspete în amintirea constructorilor bucureșteni, comitetul executiv al Sfatului popular al Capitalei, în calitate de for tutelat al proiectantului, beneficiarului și executantului de locuințe are latitudinea și autoritatea de a preveni reeditarea unei atări situații.

P.S. Ieri am avut o discuție cu tov. ing. A. Boană, șeful serviciului producție al D.G.C.M. care ne-a asigurat: „În trimestrul I vom preda 1444 de apartamente, iar în semestrul I — peste 5.500 de apartamente. După cum voi remarca, probabil și cititorii, cifrele furnizate de beneficiar și cele obținute, ieri, de la constructor, nu coincid. Nădăjduim că cea de-a doua variantă, fiind evident, mai favorabilă viitorilor locatari, este cea reală.”

VIOICIA CIORBAGIU
ADALBERT MILITZ

În industria locală, o gamă largă de produse

cală din Gheorgheni este profilată afit ca dotare tehnică, cit și ca personal calificat pe

producerea de mobilier, metal combinat cu lemn, asemenea mobilier e produs, cu o tehni-

citate mai scăzută — și la Tirgu Mureș și Miercurea Ciuc. Am mai putea da asemenea exemple, dar nu acesta e esențialul. Noi vrem să lichidăm aceste anomalii, ceea ce firește nu se va putea realiza de la o zi la alta. Important e însă faptul că au fost luate de acum, pe baza indicațiilor comitetului executiv, primele măsuri de lichidare a acestor paralelisme care dăunează organizării producției în aceste întreprinderi.

Din seria problemelor care creează dificultăți, mai ales în procesul de desfacere, as amintiți și cea a paralelismului existent între industria locală și cooperata meșteșugărească, pe de o parte, și între industria locală și cea republicană, pe de altă parte. Îndrumat de comitetul regional al P.C.R., comitetul executiv al sfatului popular regional împreună cu conducerea regională a cooperăției meșteșugărești a stabilit unele măsuri menite să elimine producția în paralel pe teritoriul raionalor.

În lumina sarcinilor Congresului al IX-lea al P.C.R., industria locală li revin sarcini sporite. Pentru anul 1966, ne propunem să producăm 167 noi sortimente solicitate de organele comerțului. Astfel, vom produce, printre altele: cutii de tablă pentru gunoale menajere, aparate de tăiat ceapă, truse complete pentru turiști, grătare pentru baie, cușere port prosop, pompe de picior de umflat cauciuc auto, pompe de gresat auto, ascuțitoare pentru cuțite, spălător perle pentru vase, sezlonguri, etc. De asemenea, pe linia valorificării în continuare a resurselor naturale, ne propunem înființarea unei miniere de Imbuteliere a apei minerale lângă Homorod, o stație pentru măcinarea ciucărilor de porumb la Luduș, o stație de prelucrare a deșeurilor de cauciuc la Miercurea Ciuc, o stație de produs criblură de andezită la

Miercurea Ciuc, o stație de înaltă colomită tot la Miercurea Ciuc și o stație de făină de lemn la Tirnăveni.

Avem convingerea că sarcinile sporite ale industriei lo-

cale pe anul în curs vor fi îndeplinite în așa fel încît vom putea pune la dispoziția oamenilor muncii sortimente din ce în ce mai bogate de produse de uz gospodăresc.

La „Electrometal” Cluj: „artificii”... sub reflector

torilor din secție au venit „cutiile” și o întimplare neprevăzută. Deși foarte bine lucrat (salarii plătite, sigiliile aplicate, sarcini de producție și angajamente îndeplinite), albitul a căzut. Întîmplător, șeful secției s-a îmbolnăvit. Cel venit în locul său s-a dovedit „incapabil” să accepte, așa cum inițial fusese înțelegerea, să introducă în ciclul de fabricație produse „terminate”, gata de expediere.

Rămase în colțul lor mai multă vreme decît se scontase, cutiile cu produse nefinisate au constituit corpul delict care a demonstrat organelor controlului financiar obiectul conducerii întreprinderii de a uza de fel și fel de artificii pentru ca la sfîrșitul lunii — ca în acest caz, sau (așa cum s-a dovedit ulterior la o cercetare amănunțită a activității retrospective a întreprinderii) la sfîrșitul anului, să apară în scripte cifre rotunjite, cifre care sînt arate că activitatea întreprinderii — și implicit și a conducerii sale — a fost pozitivă. Or, se știe, rezultatele bune sînt răsplătite, stimulate, grație regulamentului de premiere aflat în vigoare. În urma controlului efectuat de organele financiare care au pus sub „reflector” artificii respective, au fost luate unele măsuri, printre care și una cu totul „surprinzătoare” și „înacceptabilă” pentru autorii artificilor sus pomenite — restituirea

sumelor încasate drept premii de producție de către conducerea întreprinderii.

Asistînd la cîteva momente care puneau în discuție această ultimă măsură, am constatat că tovarășii din conducerea întreprinderii locale clujene nu înțeleg, nici acum, că sistemul artificilor pe care l-au folosit a dat o oglindă falsă asupra propriei lor activități, că modalitatea vizează în fond necinstea. Ba, mai mult — și acesta pare a fi elementul cel mai grav — ei uzau, cu o seninătate și o elocvență de-a dreptul uluitoare, de toate mijloacele — intimidînd, influențînd sau pur și simplu mistificînd unele lucruri — pentru a dovedi că au procedat foarte bine, că toate inițiativele lor au pornit dintr-un interes major: acela al producției!

Considerăm că nu mai e nevoie să insistăm asupra acestui fapt, că forurile în drept dispun de toate mijloacele pentru a cei aflați în culpă să înțeleagă, așa cum se cuvine, gravitatea „modalităților” de care s-au folosit. Această cu atât mai mult cu cît colectivele din întreaga țară desfășoară o muncă entuziasmată, nobilă — mobilizîndu-și resursele de energie și inteligență, de inventivitate și spirit organizatoric, — pentru îndeplinirea sarcinilor de producție, pentru obținerea unor indici de calitate corespunzători exigențelor anilor noștri.

ELISABETA PETREANU

„I PROFIL” FOCȘANI

B-dul București Nr. 66 Telefon 1101

Angajează imediat:

- un arhitect pentru proiectări mobilă
- un muncitor timplar de înaltă calificare cu specialitatea — sculptor, intarsier sau mobilă stil.

Întreprinderea asigură locuință la bloc.

Pentru funcția de arhitect nu se cer condiții de stagiu.

De asemenea pe data de 21 februarie 1966 anunță

UN CONCURS

pentru ocuparea următoarelor posturi:

- trei posturi măștri cu specialitatea produse finite din lemn
- două posturi măștri principali cu specialitatea produse finite din lemn.
- un post măstru mecanic
- un post măstru electrician.

Relații suplimentare se obțin la serv. O.M.N.S., tel. 1101. Inter. 15 Focșani.

DIRECȚIA REGIONALĂ DE ECONOMIE FORESTIERĂ BUCUREȘTI

cu sediul în strada Transilvaniei nr 24, raionul 10 Februarie, telefon 13.95.57, angajează

- ingineri silvici și ingineri pentru exploatare și transport forestier, la unitățile silvice Fetești, Călărași, Mitreni Otlenița, Urziceni, Slobozia;
- tehnicieni pentru exploatare și transport forestier la unitățile silvice Fetești, Călărași, Urziceni;
- planificatori pentru sectorul exploatare forestiere Fetești;
- șefi depozite finale pentru unitățile silvice Fetești, Urziceni, Otlenița, Comana și București;
- tehnicieni mecanici auto și tractoare, pentru unitățile de mecanizare din București, Tr. Măgurele și Fetești;
- contabil șef și contabil pentru unitățile forestiere Fetești, Snagov, Urziceni și București;
- economist principal cu experiență în lucrări de contabilitate pentru funcție de răspundere pentru București;
- dactilografe cu experiență și vechime pentru centrala DREF București.

Cel interesat să ocupa astfel de posturi, se pot adresa în scris sau personal prin serviciul de cadre și personal al Direcției Regionale de Economie Forestieră București.

ISCM — Brazi angajează imediat:

- INGINERI CONSTRUCTORI
- MAȘTIRI CONSTRUCTORI ȘI
- MUNCITORI NECALIFICAȚI

PENTRU ȘANTIERELE DIN BRAZI ȘI PLOIEȘTI

SE ASIGURĂ CANTINA CONTRA COST, CAZARE ȘI SPOR DE ȘANTIER.

Încheind asigurări mixte de persoane

- înaltă o măsură de prevedere;
- realizați economii planificate;
- participați la tragerile lunare de amortizare.

Orice cetățean prevăzător poate încheia o asigurare mixtă de persoane la ADAS.

Suma asigurată, durata asigurării și modul de plată a primelor de asigurare, se stabilește asigurătorul în limita condițiilor prevăzute în regulamentul.

Suma asigurată se plătește la expirarea termenului pentru care s-a încheiat asigurarea sau mai înainte de expirare, în toate celelalte cazuri asigurate.

La asigurările mixte de persoane primele plătite se restituie, în orice caz la expirarea contractului, iar pe durata acestuia sînt acoperite riscurile prevăzute în contractele de asigurare.

Săptămîna viitoare pe ecran

O producție a studioului cinematografic București



CALEA VICTORIEI sau CHEIA VISURILOR

Scenariul: Marius Teodorescu, Beno Melrovič
după romanul „Calea Victoriei” de Cezar Petrescu

Regia: Marius Teodorescu

cu: Geo Barton, George Calboreanu, Mircea Sepilici, Iurie Darie, Miltura Arghet, Mircea Constantinescu, Luminița Iacobescu, Nicolae Dinică, Ștefan Iordache, Paul Sava, Simion Negriță, Mihal Berechet.

Imaginea: Gh. Cristea. Muzica: St. Niculescu
Decoruri: V. Popov, M. Mîlcovici

Plecarea tovarăşului Gheorghe Rădulescu la şedinţa Comitetului Executiv al C.A.E.R.

Sîmbătă seara a plecat spre Moscova tovarăşul Gheorghe Rădulescu, vicepreşedinte al Consiliului de Miniştri, reprezentant permanent al Republicii Socialiste România în C.A.E.R., pentru a participa la cea de-a 21-a şedinţă a Comitetului Executiv al C.A.E.R.

La plecare, în Gara de Nord au fost de faţă tovarăşii Petre Blajovici, vicepreşedinte al Consiliului de Miniştri, Maxim Berghianu, preşedintele Comitetului de

Stat al Planificării, Alexandru Boabă, ministrul petrolului, Victor Ionescu, preşedintele Camerei de Comerţ, Gheorghe Pele, adjunct al ministrului afacerilor externe, membri ai conducerii unor ministere şi instituţii centrale, funcţionari superiori din M.A.E.

Au fost prezenţi I. A. Ilu-hin, însoţit de ofiţeri ai securităţii, şi membri ai ambasadei. (Agerpres).

ÎN 24 DE ORE

Sosirea noului ambasador al U.R.S.S. în Republica Socialistă România

La 5 februarie a sosit în Capitală Alexandru Vasilevici Basov, noul ambasador extraordinar şi plenipotenţiar al Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste în Republica Socialistă România.

La sosire, în Gara de Nord, ambasadorul sovietic a fost întâmpinat de D. Ionescu, ambasador, directorul Protocolului din Ministerul Afacerilor Externe.

Întoarcerea tovarăşului Mihai Dalea în Capitală

Tovarăşul Mihai Dalea, secretar al C.C. al P.C.R., însoţit de Nicolae Bujor, activist la C.C. al P.C.R., s-a înapoiat sîmbătă seara în Capitală, venind din Finlanda, unde a luat parte la lucrările celui de-al XIV-lea Congres al Partidului Comunist Finlandez.

La sosire, pe aeroportul Băneasa, erau prezenţi tovarăşii Virgil Trofin, secretar al C.C. al P.C.R., Mihai Florescu şi Ghizela Vass, membri ai C.C. al P.C.R., Ion Brad şi Ion Savu, membri supleanţi ai C.C. al P.C.R. şi activişti de partid.

Ansamblul de stat de cîntec şi dansuri populare din R. P. Albania, care, începînd din 18 ianuarie, a întreprins un turneu în ţara noastră, a părăsit sîmbătă Capitala. În timpul turneului, solii artei populare albaneze au prezentat 14 spectacole în Bucureşti şi în alte oraşe din ţară.

Sîmbătă dimineaţa, artistul popular Nicolae Herlea a plecat în S.U.A., unde va repara pe scena lui „Metropolitan Opera”. În Polonia a plecat Helmuth Platner, care împreună cu Filarmonia din Cracovia va susţine două concerte în cadrul Festivalului de orgă, organizat în acest oraş. În acelaşi timp, soprana Magda Ianculescu întreprinde un turneu în Bulgaria, unde va cînta la Sofia în „Lucia di Lammermoor”, iar la Plovdiv şi Russe, în „Rigoletto”.

În vederea recensămîntului populaţiei şi al locuinţelor, Comisia centrală de recensămînt a luat măsuri pentru editarea materialelor necesare. Astfel, au fost tipărite într-un număr de 9 milioane de exemplare, formularele de bază pentru recensarea populaţiei. În aproape 7 milioane de exemplare, buletinul cîădrii şi în peste 8 milioane exemplare

buletinul locuinţei. O mare parte din aceste materiale de bază, precum şi o serie de materiale anexe, au fost expediate la comisiile locale de recensămînt; restul este în curs de expediere.

La Conferinţa internaţională de cartografiere etnografică, ce va avea loc la Zagreb între zilele de 7 şi 10 februarie, participă şi o delegaţie a ţării noastre alcătuită din specialiştii ai institutelor de etnografie şi de istoria artei. După cum relatează prof. Mihai Pop, conducătorul delegaţiei, pe ordinea de zi a conferinţei este înscrisă problema elaborării unui Atlas etnografic european: discutarea tematicii acestei ample lucrări, a posibilităţilor şi metodelor de lucru, precum şi altor aspecte legate de întocmirea ei.

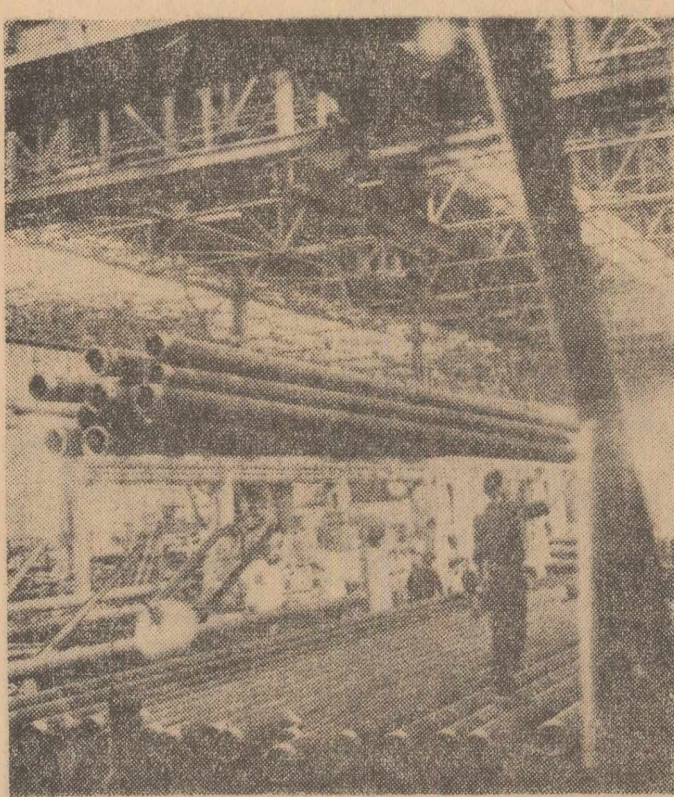
De ieri dimineaţă, locuitorii oraşului Botoşani au la dispoziţie un nou complex comercial: magazin alimentar, cofetărie, mercurerie, produse de panificaţie, legume-fructe, tîntunerie etc.

La întreprinderea de specialitate din Reşină a început producţia unui nou produs pentru automobilisti: pompă pneumatică pentru cauciucuri acţionată cu piciorul. Sînt în curs de realizare aici şi alte scule de întreţinere solicitate de conducătorii auto.

Marţi seara, la orele 18, la librăria „Mihail Sadoveanu” din Capitală, criticul literar Valeriu Ripeanu îşi va prezenta cartea „Alexandru Vlahtu şi opera sa”.

Pe scena Teatrului popular de amatori din Hunedoara s-a pus în scenă drama istorică „Vulturul din Carpaţi” (Decebal) de Florin Brătan şi Sandu Teodorescu. Piesa, care s-a bucurat de succes va fi prezentată la Călan iar în săptămînile viitoare şi în alte oraşe ale regiunii.

În Editura Universală a apărut „Istoria literaturii italiene” de Francesco de Sanctis. Urîndu-se textul celei mai recente ediţii, Nina Facon care a făcut traducerea, a scris un interesant studiu introductiv şi a redactat notele explicative necesare înţelegerii unor date folosite în lucrare. În cele aproape 1000 de pagini este prezentată sistematic bogata literatură italiană, într-un mod interesant şi original, insistîndu-se mai mult asupra a ceea ce este esenţial (opere, curente etc).



Uzina de ţevi din Roman. Paturi de depozitare a ţevilor în hala de tras la rece

Foto: L. ALBU

SPORT

A început „Universiada de iarnă”

România — U.R.S.S. 1-1, la hochei

TORINO 5 (Agerpres). — În localitatea italiană Sestriere, a avut loc sîmbătă dimineaţa festivitatea de deschidere a celei de-a 4-a ediţii a „Universiadei de iarnă”. La competiţie participă 600 de studenţi şi studenţe din 30 de ţări.

În aplauzele miilor de spectatori a fost înălţat steagul Jocurilor universitare, iar fanfara a intonat tradiţionalul imn studenţesc „Gaudeamus Igitur”. O ceremonie asemănătoare s-a desfăşurat în cursul serii la Torino unde au început jocurile turnulei de hochei pe gheaţă care inaugurează întrecerile actualei

„Universiade albe”. În primul meci al grupei C (echipele participante sînt împărţite în trei grupe de câte 3 selecţionetele studenţesci ale României şi U.R.S.S. au terminat la egalitate: 1-1 (1-0, 0-1, 0-0). Agenţiile de presă consideră acest rezultat ca o mare surpriză şi remarcă jocul frumos prestat de formaţia română. În grupa C, astăzi are loc meciul U.R.S.S.—Ungaria, iar luni întîlnirea România—Ungaria.

În grupa A, s-a jucat ieri meciul Italia—Iugoslavia, câştigat de sportivii italieni cu scorul de 4-3.

ŞTIRI

TENIS DE MASĂ. — Selecţionata de tenis de masă a României alcătuită din Dorin Giurgiuţă şi Adalbert Rethi s-a calificat în finala campionatelor internaţionale ale R. D. Germane de la Berlin. După ce a câştigat seria preliminară în ultimul meci al preliminariilor cu 3-1 echipa Angliei, selecţionata României a învins în semifinale cu 3-2 echipa Iugoslaviei. În finala competiţiei echipa română va întîlni formaţia Suediei, care în semifinale a eliminat cu 3-0 echipa R. S. Cehoslovacie.

În finala competiţiei feminine se vor întîlni echipele U.R.S.S. şi Ungariei. În semifinalele U.R.S.S. a eliminat surprinzător cu 3-0 formaţia Angliei, iar Ungaria a învins cu 3-1 echipa R. S. Cehoslovacie. Formaţia României (Maria Alexandru şi Eleonora Mihalca) a ieşit din cursa pentru titlu în preliminarii cînd cu 2-3 echipei U.R.S.S.

Campionatele internaţionale de tenis de masă ale R. D. Germane au continuat sîmbătă cu probele de dublu. La feminin, Maria Alexandru şi Eleonora Mihalca (România) au învins în semifinalele cuplul Koczian, Jurik (Ungaria) cu 3-0 şi vor juca în finală cu Shannon, Rowe (Anglia). La masculin se vor întîlni în finală Stepanek, Kudrnac (Cehoslovacia) şi Korpa, Vecok (Iugoslavia). Giurgiuţă şi Rethi au pierdut cu 2-3 întîlnirea cu perechea Kunz, Fulin (Cehoslovacia).

FOTBAL. — Echipele de fotbal bucurăstene de categorie A sînt astăzi noi meciuri de verificare. Pe stadionul Dinamo începînd de la ora 11, campioana ţării Dinamo Bucureşti va întîlni formaţia Tehometal. Campioana ţării, echipa Rapid va evolua pe stadionul Guleşti unde cu începere de la ora 10.30 va juca cu formaţia de categorie B, Metalurgistul.

de ziare vechi, iar centrul de difuzare a presei şi filateliei în tîntunerie şi agenţii foto-promospot. Şi toate aceste transformări au necesitat noi cheltuieli de amenajare. De unde se vede că socotela din proiect nu se potriveşte cu cea din Piaţa Mădăreşti.

ÎN GARA DE NORD, cea mai mare poartă feroviară a Capitalei, căldorului găsesc în fiecare dimineaţă, ziarul preferat. Sugerăm celor ce se ocupă cu difuzarea presei de la poarta aeriană a Bucureştiului să urmeze exemplul colegilor lor din Gara de Nord, întrucît zărele sînt de obicei la aerogară după ora 8.

O INIATIVĂ MERITORIE a Direcţiei Miliţiei Capitalei: „Ghidul micului pleton”. Este vorba de un volum editat în condiţii grafice remarcabile, menit să iniţieze pe pletonii de o şchioapă în „tainele” regulilor de circulaţie. Lectura agreabilă şi instructivă. „Ghidul micului pleton”, difuzat gratuit în şcoli, constituit un mijloc ingenios şi eficient de educaţie a copiilor.

PROIECTANTII noilor blocuri construite în Piaţa Mădăreşti din Capitală, au prevăzut o diversitate de unităţi comerciale. Iată însă că unele încep să-şi schimbe destinaţia. Tutungeria s-a transformat în... depozit

„NU AVEM BANI” sau un text asemănător care cuprinde această idee, a-pare mereu pe uşile centrelor de achiziţii de sticle I.R.V.A. din Capitală. Cetăţenii vin încărcăţi cu plase pline şi în faţa anunşurilor laconice fac calea întoarsă, nu fără a remarca „spiritul organizatoric” care domneşte la I.R.V.A.

Chiar aşa de greu este să se pună capăt unei asemenea atitudine de dispreţ faţă de timpul cetăţenilor?

Consemnări

ACTUALITATEA INTERNACIONALĂ

Noul ambasador al Republicii Socialiste România la Phenian a prezentat scrisorile de acreditare

PHENIAN 5 (Agerpres). — Noul ambasador al Republicii Socialiste România în R.P.D. Coreeană, Nicolae Popa, şi-a prezentat scrisorile de acreditare vicepreşedintelui Prezidiului Adunării Populare Supremă a R.P.D. Coreene, Kan Rian Uk.

În cuvîntarea rostită cu acest prilej, ambasadorul a transmis Prezidiului Adunării Populare Supremă, guvernului R.P.D. Coreene şi poporului coreean un salut călduros şi cele mai bune urări din partea Consiliului de Stat, a guvernului Republicii Socialiste România şi a întregului popor român.

În continuare, ambasadorul român a arătat că între Republica Socialistă România şi R.P.D. Coreeană s-au stabilit şi se dezvoltă relaţii de prietenie şi colaborare multilaterale bazate pe principiile egalităţii în drepturi, respectării independenţei şi suveranităţii naţionale, neamestecului în treburile interne, întruajutorării frăţeşti şi avantajului reciproc. El a urcat noi şi tot mai mari succese în munca şi lupta poporului coreean pentru realizarea sarcinilor planului septenal şi unificarea

paşnică şi democratică a ţării — năzuinţa cea mai arzătoare a poporului coreean. În cuvîntarea sa de răspuns, vicepreşedintele Prezidiului Adunării Populare Supremă a R.P.D. Coreene a arătat că este deosebit de bucuros să constate că relaţiile de prietenie şi colaborare dintre cele două ţări, întemate pe principii marxist-leninismului şi internaţionalismului proletar, se dezvoltă pe zi ce trece. Sub conducerea înţeleaptă a Partidului Comunist Român, poporul român a dobîndit succese uriaşe în construcţia socialismului, iar prestigiul său pe arena internaţională a crescut.

În încheiere, vicepreşedintele a urat poporul român noi succese în realizarea sarcinilor trasate de cel de-al IX-lea Congres al Partidului Comunist Român şi în întărirea continuă a forţei Republicii Socialiste România, pentru victoria cauzei socialismului.

La solemnitatea depunerii scrisorilor de acreditare a participat Kim Jong Nan, adjunct al ministrului de externe.

Ambasadorul Republicii Socialiste România a fost însoţit de membrii ambasadei.

NEMULŢUMIRI ÎN SENATUL S. U. A. FAŢĂ DE „POLITICA SECRETULUI”

„Nu voi susţine un guvern care acţionează în secret. So-cotesc că poporul american are dreptul de a fi informat”, a declarat senatorul Wayne Morse în cadrul dezbaterilor Comisiei senatoriale pentru afacerile externe, criticînd vehement „politica secretului” care priveşte la politica sa în Vietnam.

Senatorul Morse a luat cuvîntul după ce senatorul William Fulbright, preşedintele Comisiei senatoriale pentru afacerile externe, a anunţat că ministrul apărării, Robert Mc Namara, şi generalul Earl Wheeler, şeful Comitetului mixt al seşilor de state majore, care urmează să depună în luna iunie în faţa Comisiei senato-riale, au cerut să facă aceste declaraţii într-o şedinţă cu „uşile închise”. Senatorul, Morse s-a ridicat împotriva acestei cereri afirmînd că poporul american trebuie să cunoască situaţia din Vietnam şi acuzîndu-l pe ministrul apărării Mc Namara şi pe secretarul de stat Dean Rusk de a trata cu dispreţ obligaţiile, asumate de către Statele Unite în virtutea unor tratate internaţionale.

Comisia senatoarială pentru afacerile externe se întrunise pentru a asculta lămuririle lui David Bell, directorul Agenţiei internaţionale pentru dezvoltare, în legătură cu demersurile administraţiei Johnson în favoarea acordării unor

credite suplimentare — în valoare de 415 milioane de dolari — pentru politica americană în Vietnamul de sud. Aceste credite — potrivit des-lusurilor lui D. Bell — fiind destinate, pe de o parte, regi-mului din Saigon, pentru a „combate influenţa” şi, pe de altă parte, achiziţionării de ar-mament şi de către alte ţări din Asia de sud-est, cum ar fi, de pildă, Tailandă.

Împotriva acestor aserţiuni şi-a ridicat glasul senatorul Fulbright arătînd că, în ciuda sumelor fabuloase investite, sub titlu de ajutor, în Vietnamul de sud, guvernul din Saigon nu se bucură dect de un slab sprijin din partea populaţiei sud-vietnameze. Lui Fulbright i s-au alăturat alţi senatori, printre care senatorul Frank Church, care a replicat că este inutil de a apăra Statele Unite pe cealaltă parte a Pacificului, şi, în sfîrşit, senatorul Wayne Morse care — ripostîndu-l lui D. Bell — a subliniat că ajutorul american este în mod larg folosit de cercurile guvernamentale saigonene pentru promovarea... corupţiei. Aspect al realităţii sud-vietnameze confirmat, de altfel — în con-tinuarea dialogului animat — de răspunsul lui David Bell, care a recunoscut că, într-ade-văr, corupţia este practică în diferite sectoare ale economiei sud-vietnameze.

Încă un „Boeing-727” s-a prăbuşit

● Cu patru minute înainte de sosirea la Tokio avionul a căzut în mare ● 133 persoane aflate la bord au pierit

TOKIO 5 (Agerpres). — Vineri dimineaţă, autorităţile japoneze anunţau că un avion de transport „Boeing-727”, aparţinînd companiei aeriene japoneze „All-Nippon Airways”, a dispărut din raza de observaţie a staţiilor radar, la 28 kilometri de aeroport. Puţin timp după aceasta, o navă de pescuit care se afla în golul Tokko a transmis mesaje radio, semnănd că un avion în flăcări s-a prăbuşit în mare între peninsulele Chiba şi Izu. Nave de patrulare şi vase de pescuit aflate în raza golului au fost imediat trimise în spre locul indicat. „Spectacolul era însă dezolant, menţiona corespondentul agenţiei France Presse. Pe apă pluteau cadavre, scaune rupte, resturi metalice ale avionului, bagaje, vestimente”.

La bordul aparatului se a-

flau 133 de persoane, 126 pasageri şi 7 membri ai echipajului. Se apreciază că nici unul dintre ei n-a scăpat cu viaţă. „Orice speranţă de a găsi vreun supravieţuitor a fost abandonată, comunică autorităţile japoneze. Aceasta a fost cea mai mare catastrofă din istoria aviaţiei japoneze”.

Intrebat asupra cauzelor accidentului, Kaheita Okazaki, conducătorul companiei aeriene „All-Nippon Airways” a declarat că „prăbuşirea avionului este inexplicabilă. Pilotul, un excelent aviator, condiţiile atmosferice prielnice, starea bună în care se găsea aparatul fac de neînţeles accidentul. Mai erau doar 4 minute pînă la sosirea avionului la aeroport: pilotul tocmai n-urma prin radio că se pregă-teşte să aterizeze, dar deodată legătura s-a întrerupt”.

Şedinţa Comisiei permanente a C.A.E.R. pentru construcţia de maşini

PRAGA 5 (Agerpres). — În capitala Cehoslovaciei a avut loc cea de-a 32-a şedinţă a Comisiei Permanente C.A.E.R. pentru construcţia de maşini. La şedinţă au participat delegaţiile R. P. Bulgaria, R. S. Cehoslovacie, R. D. Germane, R. P. Polone, Republicii Socialiste România, R. P. Ungare şi U.R.S.S.

În conformitate cu acordul dintre Consiliul de Ajutor Economic Reciproc şi Guvernul Republicii Socialiste Federative Iugoslavia, la şedinţă au participat reprezentanţi ai R.S.F.I. în calitate de observator, a participat un reprezentant al Republicii Cuba.

Comisia a examinat problemele principale care rezultă

din coordonarea planurilor de dezvoltare a industriei constructoare de maşini din ţările membre ale C.A.E.R. pe perioada 1966—1970, precum şi unele recomandări privind specializarea producţiei şi livrările reciproce pe perioada 1966—1970 pentru unele maşini şi utilaje.

Comisia a examinat propunerile delegaţiei R.S.F. Iugoslavia în legătură cu unele probleme referitoare la colaborarea în domeniul construcţiilor de maşini care prezintă interes reciproc pentru ţările membre ale Consiliului de Ajutor Economic Reciproc şi Iugoslavia.

Şedinţa s-a desfăşurat într-o atmosferă de prietenie şi înţelegere reciprocă.

COMUNICATUL DIRECŢIUNII P. C. ITALIAN

ROMA 5 — Coresponden-tul Agerpres, I. Mărgineanu, transmite: „Pornind de la recente dezbateri şi concluzii ale celui de-al IX-lea Congres naţional, Direcţiunea P.C. Italian reafirmă solemn necesitatea şi posibilitatea de a trece de îndată la reorientarea politicii ţării, dînd viaţă unui nou guvern, bazat pe o nouă grupare de forţe şi care să demonstreze că poate să înfrunte în mod pozitiv problemele cele mai urgente”, se arată într-un comunicat al Direcţiunii Partidului Comu-

nist Italian dat publicităţii sîmbătă.

Pe această bază, înălţînd ori ce fel de discriminare politică, este necesară insta-urarea de noi relaţii între par-tide, între guvern şi opoziţie, între guvern şi ţară. Aceasta este singura soluţionare posibi-lă a crizei, soluţionare care corespunde intereselor democra-ţiei şi ţării. Dacă democra-ţia creştină va continua să nu ţină seama de această necesi-tate, ei îi va reveni răspun-derea pentru agravarea inevi-tabilă a crizei politice, ceea ce va impune noi alegeri.

Cabinet fantomă şi opoziţie

(Urmare din pag. I)

Este firesc ca în momen-tele cînd se ivesc dificul-tăţi serioase în calea unui astfel de regim să se pro-ducă fisuri şi dizidenţe chiar în propriile rînduri.

Deşi această opoziţie în rîndurile populaţiei albe sud-rhodesiene se află într-o formă embrionară, este totuşi suficientă pen-tru a marca apariţia unei grupări politice la Salis-bury, care are menirea să cristaliceze în jurul ei chiar şi îndoilele popu-laţiei albe faţă de politica faimantă a regimului rasisat al lui Ian Smith.

Pe de altă parte, aşazi-zii parlament sud-rho-desian a adoptat propune-rea lui Ian Smith prin care starea excepţională a fost prelungită pentru încă trei luni. După cum era de aşteptat, Ian Smith s-a folosit de existenţa „cabi-netului fantomă” în argu-mentarea sa pentru pre-lungirea stării excepţio-nale. Dar extinderea acestei măsuri, în nici un caz nu

poate fi atribuită integral apariţiei cabinetului fan-tomă, deoarece ea a fost introdusă cu numai cîteva zile înainte de proclama-rea unilaterală a independen-ţei şi avînd ca scop u-nic înapărirea teroarei a-supra populaţiei băştinaşe.

În această ordine de i-dei, declaraţia deputatului african Abangano este edi-ficatoare. El a accentuat că această măsură consti-tuie „o formă acusmă de intimidare a opoziţiei” şi că în acest mod guvernul încearcă „să împiedice de-monstraţiile celor rămaşi fără lucru şi ale altor mii de cetăţeni din Salisbury, Bulawayo şi alte localităţi din ţară”.

Adevărata forţă de opo-ziţie o constituie popu-laţia de 4 milioane afri-cani rhodesieni care, în urma politicii de discrimi-nare rasială practică de Ian Smith, este lipsită de orice drepturi politice şi supusă prin forţa armelor unei crînte exploatare.

MIRCEA DIMITRIU

In cîteva rînduri

● INTORS LA NICO-SIA, după vizita făcută la Atena, preşedintele Makari-os a declarat că, în pre-zent, nu există posibilita-tea de a se duce tratative în problema trupelor tur-ceşti staţionate în Cipru. Preşedintele s-a mai refe-rit şi la problema unirii Ciprului cu Grecia

● UN MESAJ DE PRO-TEST împotriva bombar-damentelor americane asupra regiunilor din Laos controlate de forţele Pa-tet Lao, şi a încercărilor de extindere a războiului, a fost adresat copreşedin-ţilor conferinţei de la Ge-neva, de Fumi Vongvict, secretarul general al par-tidului Neo Lao Haksat.

● VOR FI MENTINU-TE trupele engleze în Ma-layezia, — a declarat mi-nistrul apărării al Marii Britanii, după convorbirile avute la Kuala Lumpur cu guvernul malayezien.

● CEL MAI LUNG POD din Asia a fost inaugurat ieri în statul Bihar din In-dia. Lungimea lui este de şti kilometri.

● „TIROS-ESSA”, sate-litul meteorologic ameri-can, lansat joi la Cape Kennedy, a început să transmită imagini prin sis-temul său de televiziune.

● CUTREMURE VIO-LENTE, cu epicentrul la

190 km nord-vest de Ate-na, au distrus complet trei sate şi au provocat pagube în altele. Numeroase le-gături telefonice şi telegra-fice au fost întrerupte.

● COMITETUL CEN-TRAL AL P.C.U.S. şi Con-siliul de Miniştri al U.R.S.S. au adoptat o hotărîre prin care invăţămîntul mediu este limitat la 10 ani, re-nunţîndu-se la şcolile de 11 ani.

● O INTREVEDERE a avut loc la Pekin între preşedintele Consiliului chinez pentru promovarea comerţului internaţional şi reprezentantul comercial al Camerei economice fe-derale a Austriei. Conform unui acord din 1964 între cele două organisme, în China a fost înfiinţată o reprezentanţă comercială austriacă.

● „SIMPATICO”, aşazi-sa „anchetă socială” în-treprinsă de S.U.A. în Co-lumbia, cu puţin timp în-ainte de alegerile prezi-denţiale, este viu critica-tă de opoziţia columbiană, care o aseamănă cu fai-mosul plan de spionaj „Camelot”.

● PESTE 200 de studenţi şi muncitori din Madrid au participat la o demonstra-ţie organizată în semn de protest împotriva existenţei bazelor militare americane pe teritoriul spaniol.

Consemnări

ÎN STAŢIA C.F.R. BRĂ-ILA-port sute de tone de îngrăşăminte chimice sau împrăştiate pe o distanţă de circa 1 km. Sînd aici de două-trei luni de zile, ploaia a dizolvat o parte din aceste îngrăşăminte. Am propune Trustului Gostat Brăila (deoarece îngrăşămintele au fost trimise pentru unităţile sale), să se îngrijească de pe a-cum de înmagazinarea sur-plusului de produse ce-l va obţine pe terenul îngrăşat... al terasamentului C.F.R. Aceasta, în cazul că nu se va hotărî între timp să organizeze cit mai re-pede transportul îngrăşă-mintelor la unităţile cărora le-au fost destinate.

ÎN APOIATĂ recent de la al X-lea salon internaţional de modă de la Paris, dele-gaţia cooperăţiei meşteşu-găreşti va împărtăşi uli-mile noutăţi privind moda masculină în cadrul unei conferinţe la care vor par-ticipa 140 de maîştri şi teh-nicieni din ţară, specialiştii în confecţii. Este de sperat că lucrările consfăţurii se vor materializa în centrele de comandă, într-un spor de fantezie, bun gust şi ca-litate a execuţiei articole-lor vestimentare respective.

PENTRU IUBITORII DE SPORT posturile noastre de radio au pregătit o nouă emisiune în cadrul unui ciclu intitulat: „In actuali-tate — campionatul mon-dial de fotbal”. Prima emi-siune va avea loc sîmbătă 12 februarie ora 19.15 (pe programul I) şi va informa pe ascultătorii despre an-samblul de pregătiri care se face în toată lumea în vederea marii competiţii.

ÎNTEPRINDEREA de transporturi Ploieşti este solicitată de colectivul Fa-bricii de materiale izola-toare Berceci de a accepta prelungirea liniei de auto-buze Ploieşti-Rafinăria Te-leajen cu cîteva sute de metri, lucru de altfel sim-plic deoarece n-ar fi vorba decît de a schimba punc-tul final: de la poarta Ra-finăriei la poarta fabricii. Satisfacerea acestei ul-time cereri, (de fapt a zecea revenire la o primă rugă-minte expediată în urmă cu trei luni) va aduce în-treprinderii pe lîngă o a-preciere deosebită a bene-ficiarilor ei, sute de tele-grame de felicitare pentru operativitatea cu care răs-punde solicitărilor.

Noi am şi expediat pri-ma telegramă.

ACTUALITATEA INTERNATIONALĂ

Opinia publică condamnă actele agresive ale S.U.A. în Vietnam

F.N.E. — unicul
reprezentant
legitim al poporului
din Vietnamul de Sud

Nu există justificări, pre-
texte, oricât de dibaci ar
fi ele ticluite, care să
poată ascunde opiniei publice
faptul revoltător că politica
Statorilor Unite în Vietnam
constituie o brutală încălcare
a dreptului unui popor mic,
dar curajos, la o viață liberă
și independentă, iar bombar-
damentele asupra R. D. Viet-
nam și acțiunile militare din
Vietnamul de sud, drept in-
strumente barbare în slujba
unei astfel de politici.

Firească e întrebarea: cine
i-a chemat în Vietnam pe a-
mericani, cine le dă dreptul să
hotărască la Washington ce
trebuie și ce nu trebuie să
facă popoarele peninsulei in-
dochineză? Guvernul de la
Saigon? Care guvern? În ul-
timele ani, în Vietnamul de sud
au avut loc atâtea loviturile de
stat, comploturi și contra-com-
ploturi încât nu putem decât
constata că la Saigon se află o
clacă tranzitorie de stipendiați
care nu au nimic comun cu
interesele poporului din Viet-
namul de sud. Singurul auto-
ritarizat să vorbească în numele
acestui popor eroic greu încercat,
este Frontul Național de Eliberare,
care controlează
două treimi din teritoriul și a-
proape toate regiunile rurale.
Frontul Național de Eliberare
a declarat cu hotărâre că res-
pectă și va respecta în conti-
nuare Acordurile de la Gene-
va cu privire la independența
și integritatea teritoriului Viet-
namului, și, în conformitate cu
ele, cere încetarea interven-
ției militare americane, pleca-
rea ocupanților, respectarea
dreptului poporului vietnamez
de a-și orîndui soarta în con-
formitate cu voința sa, fără a-
mestec din afară. Acesta este
glasul autorizat, legitim, unic
al poporului din Vietnamul de
sud și în sprijinul său se ridi-
că cu fierbinte simpatie o-
pinia noastră alături de opinia
lumii întregi.

Prof. univ. dr.
PETRE JIȚARIU,
membru corespondent
al Academiei
Republicii Socialiste România

Să fie respectat
dreptul poporului
vietnamez de a-și
hotări singur soarta

Am aflat cu adîncă indig-
nare că din nou aviația
americană bombardează
satele și orașele din Republica
Democrată Vietnam, ucigînd
populația pașnică, distrugînd
fabrici și uzine, prîjvind
ogoarele.

Am stat de vorbă cu țără-
nii cooperatori din comuna
noastră. Ei sînt stăpîniți de
această indignare față de noi-
le acțiuni agresive ale cer-
curilor imperialiste și protestea-
ză cu tărie împotriva reluării
bombardamentelor asupra R.
D. Vietnam și a continuării
intervenției străine în Viet-
namul de sud.

Ca cetățean al unei țări li-
bere, care iubeste munca pa-
șnică, cer să se pună capăt
bombardamentelor dezlănțuite
de Statele Unite asupra teri-
toriului R. D. Vietnam și să
fie retrase, necondiționat, toa-
te trupele străine, pentru ca
poporul vietnamez să-și hotă-
rască singur calea pe care do-
rește să o urmeze. Sînt din
toată inima alături de patrio-
ții vietnamezi care dau cu
eroism riposta cuvenită agre-
sorului.

NICOLAE BLINDU
președintele cooperativei
agricole de producție din
Bosanci, regiunea Suceava.

Statele Unite

NEW YORK 5 (Agerpres). —
„Comitetul juriștilor pentru
studierea politicii americane
în Vietnam” — organizație ce
grupează un mare număr de
juriști americani — a adresat
președintelui Johnson o scri-
soare în care se subliniază că
politica guvernului american
în Vietnam „este contrară atît
constituției Statelor Unite cit

și Cartel O.N.U.”. Semnatarii
scrisorii cer să se pună capăt
bombardamentelor împotriva
R. D. Vietnam.
150 de profesori ai Univer-
sității Princeton au adresat un
mesaj mai multor senatori a-
mericani, prin care îi cheamă
să ceară încetarea bombar-
damentelor asupra teritoriului
R. D. Vietnam.

Federația Sindicală Mondială

PRAGA 5 (Agerpres). —
Federația Sindicală Mondială
a dat publicității o declarație
în care condamnă cu indig-
nare reluarea bombardamen-
telor barbare asupra teri-
toriului Republicii Democratice
Vietnam.

F.S.M. demască caracterul
fals al așa-numitei „ofensive
de pace” a lui Johnson și con-
damnă refuzul S.U.A. de a re-
cunoaște Frontul Național de
Eliberare ca unicul reprezen-

tant al poporului sud-vietna-
mez și de a acorda poporului
vietnamez dreptul de a-și ho-
tări singur soarta.

F.S.M. cere din nou respec-
tarea cu strictețe de către
Statele Unite ale Americii a
acordurilor de la Geneva din
1954 cu privire la Vietnam și
acoperirea propunerilor gu-
vernului R.D. Vietnam și
Frontului Național de Elibe-
rare din Vietnamul de sud.

R. F. Germană

BONN 5 (Agerpres). — Co-
mitetul luptătorilor pentru
pace din R.F. Germană a or-
ganizat la Bad-Godesberg o
demonstrație de protest împo-
triva reluării bombardamen-
telor americane în Vietnam. O
delegație a participanților la

această demonstrație a remis
unui reprezentant al ambasa-
dei americane o declarație,
care conține protestul vehe-
ment al cetățenilor vest-ger-
mani împotriva politicii de a-
gresivitate dusă de S.U.A. în
Vietnam.

Italia

ROMA 5 (Agerpres). — În
orașul și provincia italiană
Reggio Emilia au avut loc în
cursul zilei de vineri trei de-
monstrații de protest împo-
triva acțiunilor militare ale
S.U.A. din Vietnam. În fabrici
și institutelor de învățămînt
din orașul Cagliari au fost
răspîndite manifeste, care
condamnă politica de agre-
siune dusă de americani în
Vietnam, arătînd că aceștia

s-au făcut vinovați de crime
îndreptate împotriva poporu-
lui acestei țări.

Uniunea femeilor italiene a
hotărît să organizeze în ur-
mătoarele zile în orașele Flo-
rența, Bologna, Milano, Pa-
dova și altele, demonstrații
care se vor desfășura sub lo-
zinca: „Încetarea imediată a
bombardamentelor ameri-
cane!”.

F. M. T. D.

BUDAPESTA 5 (Agerpres). —
Într-o declarație a Biroului
Federației Mondiale a Tiner-
etului Democrat se arată că
reluarea bombardamentelor a-
supra teritoriului Republicii
Democratice Vietnam dovedește
caracterul duplicitar și fals al
așa-numitei „ofensive de pace”

a guvernului Johnson și de-
monstrează și mai clar inten-
ția acestuia de a continua a-
gresivitatea în Vietnam. F.M.T.D.
cheamă tineretul din întreaga
lume să intensifice lupta pen-
tru triumful cauzei juste a
poporului vietnamez.

Plecarea președintelui S. U. A. la Honolulu

WASHINGTON 5 (Ager-
pres). — Președintele John-
son a părăsit simbatic Wash-
ingtonul plecînd, la bordul
unui avion special, spre Ho-
nolulu (insulele Hawai) unde,
începînd de luni se va întîlni
cu președintele Vietnamului
de sud, Nguyen Van Thieu și
cu premierul guvernului de
la Saigon, Nguyen Cao Ky.
Precum și cu ambasadorul
S.U.A. la Saigon, Robert Lodge
și generalul Westmoreland,
comandantul trupelor ameri-
cane din Vietnamul de sud.
El este însoțit de secretarul
de stat Dean Rusk, de mini-
strul apărării, Robert McNamara

și de generalul Earle
Wheeler, președintele Comi-
tetului mixt al șefilor de stat
major din S.U.A. Timp de
patru zile, cit vor dura con-
vorbirile de la Honolulu „vor
fi discutate după cum a de-
clarat însuși Johnson atît
probleme militare, cit și
probleme nemilitare”, legate
de Vietnamul de sud. În cer-
curile militare americane de la
Saigon se apreciază că con-
vorbirile de la Honolulu vor avea
mai mult „caracterul de in-
formare” a președintelui
Johnson și nu se așteaptă la
hotărîri majore în proble-
mele discutate.

„Luna-9” și-a îndeplinit programul

În centrul atenției generale
continuă să se afle zborul sta-
ției automate „Luna-9”. După
cum anunță agenția TASS, pe
baza comenzilor transmise de
la Centrul de legături cosmice,
s-a efectuat, la alegerea ome-
nilor de știință, viziona-
rea amănunțită a unor sectoare
de suprafața lunară. Imagi-
nile au fost de bună calitate.
Informațiile obținute sînt a-
nalizate de oamenii de știință
și vor fi date în cîrind publi-
cității.

La 5 februarie, ora 4.00, s-a
efectuat recepționarea unor
informații telemetrice de pe
bordul stației. S-a stabilit as-
fel că în interiorul acesteia,
presiunea temperatura și ten-
siunea surselor de alimentare
sînt în limitele parametrilor
prestabilit. Următoarea
legătură cu stația „Luna-9” a
fost stabilită la 5 februarie,
ora 19 (ora Moscovei). Cu a-
ceasta s-a încheiat programul
de cercetare a Lunii cu ajuto-
rul stației automate „Luna-9”.

Ziarele sovietice de astăzi
publică sub titluri cu litere
groses numeroase materiale
consacrate alunizării în a

stației „Luna-9” și perspec-
tivelor pe care ele le deschide
pentru știință. Ziarele publică
imaginiile celor două fanoane
pe care stația le-a adus pe
Lună. Primul, avînd o formă
pentagonală are pe o față ste-
ma Uniunii Sovietice iar pe
cealaltă inscripția: „Uniunea
Republicilor Sovietice Socia-
liste — ianuarie 1966”. Al do-
ilea, de forma triunghiulară

format în același timp cu Pă-
mintul și din aceeași substan-
ță, arată că studiarea Lunii îi
va ajuta pe oamenii de știință
să pătrundă mai adînc în tai-
nele formării și evoluției Pă-
mintului.

I. Glombotzki, doctor în ști-
ințe biologice, abordează în
răspunsul său la întrebările
ziarului „Izvestia” probleme
de biologie cosmică. Pentru

Corespondență din Moscova de la Silviu Podină

prezintă pe o față schema
zborului stației mai întîl în
jurul Pămîntului și apoi spre
Lună și data acestui zbor, iar
pe cealaltă față se află stema
Uniunii Sovietice și inscripția:
„Uniunea Republicilor Socie-
tiste Socialiste”. Răspunzînd
la întrebările ziarelor „Izves-
tia”, B. Levin, doctor în ști-
ințe fizico-matematice, parti-
zan al teoriei că Luna s-a



Un spectru bîntuie satul Palomares

Sînt două tărînci din satul spaniol Palomares, sat devenit cunoscut în toată lumea, după prăbușirea în aceste locuri a avionului american „B 52”, care a pierdut un număr de proiectile cu încălțură nucleară. Pe coastă se văd rămășițele aparatului. O parte din ele se află chiar în mijlocul satului. La ce s-or fi gîndind cele două femei? Se gîndesc, poate, cu îngrijorare, la recoltele adunate și distruse, la oamenii cercetați de doctori, din cauza posibilității de contaminare radioactivă! Spectrul contaminării plutește asupra satului lor sărac. Nu mai asta le mai lipsea...

Noi bombardamente americane asupra R. D. Vietnam

HANOI 5 (Agerpres). — A-
genția V.N.A. anunță că la 4
februarie mai multe formații
de avioane americane au pă-
truns în spațiul aerian al
R. D. Vietnam și au efectuat
atacuri asupra populației și
obiectivelor industriale din
provinciile Quang Binh, Nghe
An și Than Hao.

Cooperare economică franco-poloneză

PARIS 5 (Agerpres). — O
delegație a Ministerului In-
dustriei Grele Constructoare
de mașini din Polonia s-a
aflat timp de 10 zile în Fran-
ța. Au fost vizitate 40 de in-
treprinderi importante ale in-
dustriei grele, constructoare
de mașini, electrotehnică, elec-
tronică, chimică, textilă etc.
Convorbirile purtate au con-
firmat că există mari posibili-
tăți de întărire a colaborării
și cooperării industriale dintre
cele două țări. Au fost sem-
nate contracte privind coope-
rarea în domeniul construcției
de mașini.

Convorbiri franco- vestgermane la nivel înalt

Vizita pe care cancelarul Erhard o va întreprinde peste cîte-
va zile la Paris are loc în cadrul consultărilor anuale la nivel
înalt prevăzute de Tratatul franco-vestgerman, încheiat la 22
ianuarie 1963. În acest cadru, noua înfîlțire apare ca ritualul
automat al unei credințe care în fapt a încetat să mai fie
viabilă.

„În ceea ce privește colabo-
rarea, scria la 21 ianuarie Les
Echos, organ care exprimă pă-
rerile ale cercurilor de afaceri
franceze, se poate spune că
Tratatul a rămas literă moartă”.
Chiar și unul dintre principalii
arhitecți ai Tratatului, fostul
cancelar Adenauer, recunoaște
într-un articol publicat de că-
tre ziarul la Libre Belgique că
„numite dispoziții ale acestui
Tratat au rămas neaplicate și
stagnarea înseamnă întodea-
una de care înapoi”. Adenauer,
din motive lesne de înțeles, nu
precizează că acele dispoziții
care nu au fost puse în pra-
ctică privesc tocmai problemele
esențiale ale relațiilor politice
și militare dintre cele două
state.

Care este explicația acestei
situații?
Evoluția raporturilor dintre
Paris și Bonn în ultimii ani re-
levă că această explicație tre-
buie căutăată în diferența dintre
pozițiile celor două state în
unele probleme esențiale ale
situației actuale din lume și, în
special, din Europa.

Dacă în declarațiile lor pu-
blice atît oficialitățile franceze,
cit și cele vestgermane sînt de
acord cu „reconcilierea franco-
vestgermană” ca premisă a u-
nei politici europene, apare
evident că, în ceea ce privește
conținutul unei asemenea poli-
tici, ceea ce este adevărat pe
malul drept al Rinului devine
neadevărat pe malul stîng.

După cum se știe, Franța se
pronunță pentru o politică ce
nu recunoaște rolul conducător
al S.U.A. în alianța atlantică.
În legătură cu organizarea co-
laborării economice și politice

Vizita delegației guvernamentale române în Anglia

LONDRA 5 — De la trimi-
șii speciali Agerpres: Simbatic
dimineața, delegația guver-
namentală română condusă de
Alexandru Birlădeanu, prim-
vicepreședinte al Consiliului
de Miniștri, a părăsit Londra,
îndreptîndu-se spre vechiul și
renumitul centru universitar
englez — Cambridge. Oaspe-
ții, însoțiți de Lesly Charles
Glass, ambasadorul Marii
Britanii la București, s-au
oprit mai întîl la King's Col-
lege, unde au fost primiți de
lord Anan, rectorul colegiu-
lui, precum și de profesori și
de studenți. Au fost vizitate
cîteva din clădirile colegiului,
dintre care unele datează din
secolul XV, de pe vremea lui
Henric al VI-lea. În timpul
vizitei, lord Anan a prezentat
membrilor delegației date
semnificative din istoria co-
legiului, despre principalele
domenii ale activității uni-
versitare, precum și unele as-
pecte din viața și pregătirea
studenților.

Vizita a continuat la Cole-
giul Churchill, unde oaspeții
au fost întîmpinați de membri
ai corpului profesoral, în

frunte cu rectorul Sir John
Cockroft, cunoscut savant bri-
tanic în domeniul fizicii nu-
cleare. Înființat în 1959, ace-
sta este cel mai nou și modern
institut de învățămînt supe-
rior din Cambridge și unul
din cele mai moderne din An-
glia.

După o succintă expunere
făcută de sir John Cockroft
membrilor delegației au fost
conduși prin clădirile colegiu-
lui. Au fost vizitate principa-
lele săli ale bibliotecii, —
unde oaspeților li s-au ară-
tat, printre altele, cîteva cărți
vechi și rare, locuințele stu-
dențești, marea sufragerie a
cantinei, sala de spectacole —
precum și cîteva săli de
cursuri și de studiu.

După încheierea vizitei,
rectorul Colegiului a oferit
oaspeților un prînz.

În cursul după amiezii,
membrii delegației române
au vizitat orașul și principa-
lele sale monumente istorice.
Seara, lord Walston, subse-
cretar de stat parlamentar la
Foreign Office, a oferit un di-
neu în cinstea delegației ro-
mâne.

Corespondență din Bruxelles de la Jean Moret

O demisie respinsă

Regele Baudouin, care a
avut simbatic dimineața o
convorbire cu Pierre Har-
mel, primul ministru al gu-
vernului belgian, a respins
demisia oficială prezentată
de guvern vineri noaptea.

Arătînd că o criză de gu-
vern „constituie un fapt for-
tat grav”, regele a cerut „să
nu se fixeze limite pentru
căutarea căilor de rezolvare
a problemelor actuale”.

Așa cum se prevedea, gu-
vernul belgian format în
urmă cu 6 luni și 8 zile (după
cea mai îndelungată criză
guvernamentală — de 64 de
zile — din istoria postbelică
a Belgiei) n-a rezistat ulti-
melor evenimente care au
zguduit scena politică inter-
nă. Tulburările din Limbourg
și reizbuirea concomitentă
a „conflictului medicilor” au
constituit „lovitura de gra-
ție”, după aprecierile unor
observatori, care a declanșat
noua criză de guvern. Criza
deschisă vineri la Bruxelles
se datorește însă unor cauze
mult mai complexe și pro-
funde. În esență este vorba
de faptul că guvernul de coa-

litiie n-a reușit să reziste
complexului de frîmîntări
social-politice din ultima
vreme, datorită contradic-
țiilor din propriile sale rînduri.
Formată din partidul creștin-
social și partidul socialist în
urma alegerilor din anul trec-
ut (soldate cu masive pier-
deri de voturi pentru am-
bele partide), coaliția a fost
alcătuită pe baza unui „do-
zaj” foarte „subtil”, în vede-
rea menajării diverselor
susceptibilități. (Dintre cei 27
de membri ai guvernului, 13
sînt flumanzi, 11 valoni și 3
bruzellezi — 15 din partidul
social-creștin și 12 din partidul
socialist).

Or, tocmai datorită acestor
compoziții eterogene guver-
nul a devenit mai vulnerabil.
Și aceasta în condițiile creș-
terii dificultăților economice
ale țării și ale nemulțumirilor
maselor față de măsurile
nepopulare luate pentru „a-
sanarea” economiei, în condi-
țiile adîncirii antagonismului
dintre flumanzi și valoni și
ale redeschiderii „conflictului
medicilor”.

5 februarie