



România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMANIA

REDACȚIA Piața Școlii, Telefon 17 50 19. Administrația 17 00 19. Interior 14 04.
Telex: 179 — București

- Din propunerile participanților la ședința cu activul din construcții din regiunea Mureș-Autonomă Maghiară Pagina a 2-a
- Pe micul ecran De duminică pînă duminică Pagina a 2-a
- Corespondență din Bruxelles Confluența unor frământări Pagina a 4-a

Angajamente in intrecerea socialistă pe 1966

Vor fi sporite sortimentele solicitate de cumpărători

Colectivele întreprinderilor republicane și ale industriei locale și-au luat angajamente în întrecerea socialistă pe acest an și în cinstea celei de-a 45-a aniversări a Partidului Comunist Român. Alături de alte obiective pe care și le-au propus oamenii muncii se arată hotărâți să acorde o deosebită atenție asigurării unei varietăți largi de produse, sporirii sortimentelor de bunuri de consum solicitate de cumpărători.

În legătură cu aceasta, redactorul nostru Mihai Alexandru a avut o convorbire cu tov. V. DIAMANDI, inginer-șef al întreprinderii de industrie locală „Metalurgica” din Capitală.

— Măsurile care ni le-am propus, măsuri ce urmăresc sporirea gamei produselor și îmbunătățirea calității lor, se referă la amenajarea de secții și ateliere și dotarea lor cu utilaje, la modernizarea instalațiilor existente, la organizarea mai bună a producției.

— Am vrea să cunoaștem cîteva din aceste măsuri și mai ales unele amănunte asupra eficienței lor.

— E vorba de amenajarea unor ateliere pentru reparat S.D.V.-uri, pentru tratamente termice, pentru polizarea piecelor forjate. Efectul urmărit de noi este asigurarea continuității fluxului tehnologic. Îmbunătățirea calității produselor se va obține prin montarea unor bancuri de probă pentru robineti, pentru ventilaatoare și pentru apometri.

Îmbunătățirea condițiilor de lucru se va obține prin modernizarea ventilației existente la unele unități și prin introducerea ventilației mecanice la alte unități și ateliere. La unitatea de curățătorie piese turnate din strada Berzel se va adapta un sistem de absorbție

ANGAJAMENTELE COLECTIVULUI ÎNTEPRINDERII DE INDUSTRIE LOCALĂ „METALURGICA” BUCUREȘTI

Să realizeze peste prevederile planului:

- 1 100 000 lei la producția globală;
- 600 000 lei la producția marfă vîndută și încasată;
- 1 000 000 lei economii;
- 300 000 lei beneficii;
- să asimileze 70 de noi produse;
- să îmbunătățească indicele de utilizare a mașinilor cu 3 la sută.

DIN CARE PÎNĂ LA 8 MAI:

- 300 000 lei la producția globală;
- 150 000 lei la producția marfă vîndută și încasată;
- 350 000 lei economii;
- 100 000 lei beneficii.

a prafului emanat de la polizoare.

În ce privește modernizarea instalațiilor, planul nostru prevede dotarea atelierului de forje cu un cuplor cu flacăra directă, extinderea filetelor prin roluire (se va executa o mașină de roluit) și alte asemenea măsuri, care urmăresc eliminarea leucurilor înguste, îmbunătățirea calității produselor de gablon și creșterea productivității muncii.

— Considerați că planul întocmit de dv. epuizează posibilitățile de îmbunătățiri în domeniul producției?

— Firește că nu. De altfel, măsuri se vor lua și pe parcurs, oricîteori se va ivi necesitatea. Colectivul nostru dorește să obțină — și va depune toate eforturile în acest sens — îndeplinirea exemplară a angajamentelor luate.

Angajamentele colectivului întreprinderii metalurgice de industrie locală Rădăuți

În acest an să depășească planul anual cu:

- 500 000 lei la producția globală;
- 300 000 lei la producția marfă;
- 5 tipuri noi de mobilă;
- 4 sortimente noi de bunuri metalice de consum;
- 5 sortimente noi de mobilier comercial;
- 200 000 lei economii.

Din care pînă la 8 Mai:

- 150 000 lei la producția globală;
- 100 000 lei la producția marfă;
- 70 000 lei economii.

Angajamentele colectivului Combinatului chimic Tîrnăveni

În acest an colectivul și-a propus să depășească principalii indicatori de plan pînă la:

- 6 700 000 lei la producția globală;
- 6 700 000 lei la producția marfă vîndută și încasată, realizînd peste plan:
- 120 tone sulfat de sodiu tehnic;
- 100 tone clincher aluminos;
- 100 tone acid clorhidric;
- 250 000 mp plăci falanță;
- 100 tone produse din gresie;
- 30 tone mase plastice;
- 6 000 mp hirtie foto sensibilă;
- 1 000 000 lei economii la prețul de cost;
- 1 600 000 lei beneficii.

Din care pînă la 8 Mai:

- 2 900 000 lei la producția globală;
- 2 900 000 lei la producția marfă vîndută și încasată;
- 50 tone sulfat de sodiu tehnic;
- 40 tone clincher aluminos;
- 40 tone acid clorhidric;
- 5 000 mp plăci din falanță;
- 40 tone produse din gresie;
- 12 tone mase plastice;
- 2 500 mp hirtie foto sensibilă;
- 400 000 lei economii;
- 600 000 lei beneficii.

Carnet extern Politica sjambokului

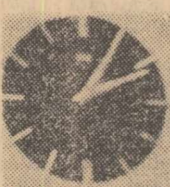
Cu ani în urmă, un a-nume domn Charles Swart, proaspăt ministru de justiție al Uniunii Sud-Africane din acele vremuri, devenea celebru ca om politic printr-un gest puțin obișnuit în practicile parlamentare.

Noul ministru se prezentase la tribuna parlamentului ținînd în mînă un bici din piele de rinocer pe care îl fluturase, tot timpul citiși rostise cuvîntarea, prin fața ochilor celor prezenți. „Sjambokul”, cum i se spune prin partea locului bicului din piele de rinocer rămas de la vechii buri, era folosit de mister Swart drept argument, în sprijinul unei legi supuse spre aprobare parlamentului de către ministrul în fruntea căruia se afla. Respectiva lege prevedea, nici mai mult nici mai puțin, decît pedepsirea cu un număr de lovitururi cu sjambokul a celor ce se făceau vinovați de faptul că nu manifestau simpatie deosebită pentru rînduiriile rasiste.

Au trecut de atunci aproape două decenii. Domnul Swart a urcat, cu bicul din piele de rinocer în mînă, multe trepte, ajungînd pînă în virful piramidei statului rasist, adică președinte al Republicii Sud-Africane.

Se pare însă că rezultata CRACIUN IONESCU

(Continuare în pag. a 3-a)



Aspect de la unul dintre centrele cooperative „Artă și precizie” din București. Pe baza unui aparat special cu înregistrare grafică se stabilește electric starea de funcționare a unui ceas

Foto: SORIN DAN

Vești din domeniul economiei forestiere

În acest an, pe o distanță de 180 km se vor construi drumuri forestiere moderne, prin folosirea mixturii asfaltice.

Tot în cursul acestui an se va trece la mecanizarea întreținerii drumurilor forestiere prin utilizarea de basculante, autogredere, escavatoare, cilindri concasori etc.

Se vor reduce în acest fel cheltuielile de întreținere a drumurilor cu circa 30 la sută.

În vederea sporirii indicelui de mecanizare a transportului din exploatarea forestieră au fost realizate noi utilaje. Printre acestea se numără un autotrotiu pentru încărcarea lemnului scurt. Folosirea acestui utilaj va spori productivitatea muncii cu 50 la sută, eliminându-se totodată efortul fizic.

Tot în vederea mecanizării încărcăturii a fost adoptat procedeul de containizare.

Pînă în prezent operațiunile de transport al buștenilor au fost mecanizate în proporție de 97 la sută.

În cadrul vastei acțiuni de corectare a terenurilor, precum și în vederea protejării unor obiective de interes național, Ministerul Economiei Forestiere a început organizarea unor șantiere în zonele Porțile de Fier, Argeș, Sebeș, Rm. Sărat, depresiunea Vrancei etc.

În aceste sectoare se vor efectua lucrări de corectare a terenurilor, precum și ameliorări de terenuri degradate prin împăduriri cu specii de mare productivitate. Vor fi astfel redat circuitului economic încă 4 000 ha terenuri pînă acum neproductive.

NOUTĂȚILE ZILEI • NOUTĂȚILE ZILEI • NOUTĂȚILE ZILEI • NOUTĂȚILE ZILEI

● O nouă stație de radio pe unde lungi

În regiunea Brașov, Ministerul Poștelor și Telecomunicațiilor a început lucrările în vederea instalării unei stații de radiodifuziune pe unde lungi de mare putere.

Actuala stație, de putere

mică, a devenit învechită. La data instalării ea deservea în bune condiții întreaga țară cu unul din programele de radiodifuziune. În condițiile actuale, datorită creșterii paraziților industriali în orașele de provincie și în sate, stația existentă nu poate să deservescă în cele mai bune condiții teritoriul țării noastre. Care cea se va monta este de concepție modernă, va avea performanțe de calitate superioară și va corespunde celor mai severe exigențe pe plan mondial.

Prin punerea în funcțiune a acestei stații de radiodifuziune pe unde lungi se prevede acoperirea în condiții corespunzătoare a majorității teritoriului țării cu programul I.

Stația urmează să intre în funcțiune experimentală spre sfîrșitul semestrului I al acestui an cu jumătate de putere, urmînd ca darea ei în folosință la întreaga capacitate să aibă loc la începutul anului viitor.

● Măsuri pentru aprovizionarea populației cu combustibil

(Amănunte în pag. a 3-a)

● Un modern aeroport la Baia Mare

BAIA MARE (coresp. R. 1). La Baia Mare s-a dat în exploatare un nou și modern aeroport. Noul aeroport este prevăzut cu pistă betonată în suprafață de 40 000 m.p., cu căi de rulare și platforme de îmbarcare și este înzestrat cu cele mai moderne aparate de protecție și dirijare a aeronavelor, asigurînd decolarea, aterizarea și zborul lor pe orice timp. În prezent se fac pregătiri pentru începerea construcției unei aerogări moderne.

● Noi sortimente de produse lactate

În acest an, gama sortimentelor de produse lactate va fi îmbogățită — ne informează specialiștii din Ministerul Industriei Alimentare. Astfel, în trimestrul II al acestui an vor apărea în magazine diferite brînzeturi din lapte de capră ca „Bileca” și „Retezar”.

În curs de omologare se află 28 de sortimente de brînzeturi topite, cu o compoziție deosebită: brînză trîmțată superioară cu adăus de ingrediente (pastă de tomate, chimion, măslină, șuncă, felină etc.). Acestea vor fi prezentate în butururi de 100 și 200 gr.

● A început construcția liniei electrice Ișalnița-Bechet

CRAIOVA (Agerpres). — Au început lucrările de construcție a liniei electrice aeriene de 220 kilovolți Ișalnița-Bechet. Această linie este destinată interconectării sistemului energetic al țării noastre cu sistemul energetic al Bulgariei.

La construcția noii linii (în lungime de circa 80 km), lucrătorii întreprinderii „Electromontaj”-Sibiu folosesc, între altele, tractoare prevăzute cu dispozitive speciale necesare fundajilor, iar la construcția și montarea stîlpului de susținere înalt de 140 metri necesar traversării Dunării se aplică o tehnologie specială în cadrul căreia se va folosi o macara cășăritoare.

● Iarna, în misiuni de zbor

Ieri dimineață de pe aeroportul din Tulcea s-a luat zborul un elicopter al întreprinderii de aviație utilitară, plecînd cu destinația Delta Dunării. În

lunile de iarnă piloții sprijină campania de recoltare a stufului, transportînd pe calea aerului, în punctele inaccesibile altor mijloace de transport, muncitorii și specialiștii, utilaje, piese de schimb, alimente etc. În alte regiuni ale țării, un număr de 13 avioane utilitare participă la campania aviochimică a anului.

● Emisiuni filatelice

În 1966 vor fi puse în circulație peste 20 de emisiuni. Primele care vor ieși se vor intitula „Olimpiada de sah” și „Reproduceri de artă din Galeria națională”. În planul de emisiuni mai figurează „Aniversări culturale”, „Campionatul mondial de fotbal”, „Păsări cîntătoare”, „Cosmonautica I”, „Dansuri populare”, „Flora acvatică”, „Animale preistorice”.

Filatelia românească va fi prezentată la o serie de competiții mondiale. În acest scop, la București se vor organiza expoziții unde se vor selecționa exponatele pentru viitoarele manifestări de peste hotare și în deosebi pentru cea mai apropiată dintre ele — expoziția internațională „Sipex” de la Washington, sub auspiciile Federației Internaționale de Filatelie (F.I.P.). (Agerpres).

107 ani de la Unirea Principatelor Române Spectacolul festiv din Capitală

Luni seara, la Teatrul de Operă și Balet din Capitală, a avut loc un spectacol festiv organizat de Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă, cu prilejul aniversării Unirii Principatelor Române.

Primiți cu vie aplauze de asistență, în loja oficială au luat loc tovarășii Nicolae Ceaușescu, Chivu Stoica, Ion Gheorghe Maurer, Gheorghe Apostol, Alexandru Birlădeanu, Emil Bodnaru, Alexandru Drăghici, Paul Niculescu-Mizil, Gheorghe Rădulescu, Leonie Răutu, Leontin Sălăjan, Ștefan Voitec. La spectacol au asistat, de asemenea, membrii supleanți ai Comitetului Executiv și secretari ai C.C. al P.C.R., membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, conducători

de instituții centrale și organizații obștești, academicieni și alți oameni de cultură, generali și ofițeri superiori, ziaristi, numeroși oameni ai muncii din întreprinderi și instituții bucurștene.

Au fost prezenți șefii ai misiunilor diplomatice acreditate la București și alți membri ai corpului diplomatic.

Programul a cuprins un tablou din piesa „Cuza Vodă”, de Mircea Ștefănescu; fragmente din scrierile lui Miron Costin, Dimitrie Cantemir, Gheorghe Barițiu, Tudor Vladimirescu, Nicolae Bălcescu; versuri de Grigore Alexandrescu, Vasile Alecsandru, Mihai Eminescu și Tudor Arghezi și cîntece închinată patriei și partidului, jocuri populare din diferite regiuni ale țării.

În aplauzele entuziaste ale celor prezenți, formațiile reunite de cîntece și dansuri au prezentat în final tabloul „Hora Unirii”.

Programul a fost susținut de un colectiv de la Teatrul Național „I. L. Caragiale”, artiști ai altor teatre din Capitală, corurile și formațiile coreografice ale ansamblurilor Armatei, C.C.S., Sfatului popular al Capitalei, „Ciocirlița”.

În repetate rînduri, asistența a subliniat cu puternice aplauze evocările din literatura clasică și contemporană. Spectacolul s-a bucurat de un deosebit succes. La sfîrșitul spectacolului, artiștii le-au fost oferite flori din partea conducerii de partid și de stat. (Agerpres)

Manifestări în țară

În orașele și satele țării, cea de-a 107-a aniversare a Unirii Principatelor Române a fost sărbătorită ieri prin variate manifestări. Adunări publice, conferințe și simpoziune, montaje literare și seri de poezie, spectacole teatrale și alte programe artistice adecvate au evocat istoricul eveniment asistentei prezente în număr mare în sălile de spectacole, la cluburi, case de cultură și cămine culturale.

SUCEAVA (coresp. R. 1). — Ieri, în sala „Ciprian Porumbescu” a avut loc o festivitate închinată aniversării a 107 ani de la Unirea Principatelor Române. Prof. Alexandru Vasilescu, prorector al Institutului Pedagogic de 3 ani, a conferențiat despre „Unirea Principatelor Române — eveniment de seamă în formarea statului național român”. Colective artistice ale Ansamblului de cîntece și dansuri „Ciprian Porumbescu”, Teatrul de Stat „Mihail Eminescu” din Botosani și ale unor școli din localitate au prezentat un spectacol festiv dedicat Unirii.

ORADEA (coresp. R. 1). — Ieri, a avut loc în localitate

o adunare festivă consacrată aniversării Unirii Principatelor Române. Prof. Ana Săndulescu, vicepreședintă a comitetului executiv al Sfatului popular al regiunii Crișana, a vorbit despre semnificația marelui eveniment în viața poporului român. În continuare a fost prezentat montajul literar-muzical „Unirea”, în interpretarea actorilor teatrului orădean cu colaborarea unor formații artistice de amatori din localitate.

CONSTANTA (coresp. R. 1). În sala Teatrului de Stat din Constanța a avut loc ieri o adunare publică consacrată împlinirii a 107 ani de la Unirea Principatelor Române. Despre acest mare eveniment istoric în viața poporului român a vorbit prof. Marcel Iliescu, vicepreședinte al Sfatului popular al orașului Constanța.

În continuare, un colectiv artistic al Teatrului de stat din localitate a prezentat dramatizarea povestirii „Moș Ion Roată și Unirea”, recitări și

bucăți corale consacrate Unirii, dansuri și cîntece populare.

Manifestări asemănătoare — expuneri, seri literare și muzicale, audii colective și programe artistice — au avut loc la mai toate casele de cultură, cluburile, bibliotecile și căminele culturale din regiune.

BACĂU (coresp. R. 1). — La Casa de cultură din localitate a avut loc ieri după-amiază o adunare publică consacrată sărbătoririi a 107 ani de la înfăptuirea Unirii Principatelor Române. Cu acest prilej, profesorul Jean Ciută a făcut o expunere cu tema: „Unirea — etapă importantă în formarea statului național român”.

Orchestra simfonică și de muzică populară ale Filarmonei din stat din localitate, colectivul Teatrului de stat și formații artistice de amatori din localitate au prezentat apoi un spectacol muzical coregrafic dedicat evenimentului sărbătorit. Tot aici s-a deschis și o interesantă expoziție care cuprinde documente în original și fotocoopi, pre-

(Continuare în pag. a 3-a)

CONSTRUCTORII DESPRE CERINȚELE COOPERĂRII

Din propunerile participanților la ședința cu activul din construcții din regiunea Mureș-Autonomă Maghiară

De aștrul săptămânii trecute constructorii de pe teritoriul regiunii Mureș-Autonomă Maghiară au analizat în cadrul unei adunări ce a avut loc...

Pentru realizarea în bune condiții a acestui important volum de investiții este necesar să mobilizăm atât pe proiectanți...

Și-au spus cuvântul constructorii proaspătului combinat de îngrășăminte azotoase din Tg. Mureș...

Actualile calificative de bun, foarte bun și excepțional, acordate la recepționarea unui obiectiv...

Congresul al IX-lea al partidului a pus în fața constructorilor sarcini sporite...

Constătuirea regională a constructorilor din regiunea Mureș-Autonomă Maghiară...

— În perioada 1966-1970, regiunile noastre îl revine un însemnat volum de investiții...

Problemă care merită a fi studiată este aceea a paralelismului. Pe teritoriul regiunii noastre...

I. DELEANU, corespondentul „României Libere”



Pentru ca podurile dunărene din zona Fetești-Cernavodă să corespundă cerințelor actuale ale traficului feroviar...

Foto: FLORIN ȘTEFANESCU

În curând, vacanța studenților

În apropiata vacanță, numeroși studenți vor pleca la Sinaia, Predeal, Bușteni, Piatra Neajă, Tuzna, Păltiniș sau la taberele organizate în cabanele de pe munții Bucșei, Cealului, Paring, Piatra Craiului și Ciucas...

În tabăra de la Predeal, se va desfășura finala Campionatului de șah la care vor concura șahiști din toate orașele universitare...

I. DELEANU, corespondentul „României Libere”

CARNET CULTURAL De duminică pînă duminică

O bună retransmisie a piesei „Cuza-Vodă” din sala Comediei a Teatrului Național „I.L. Caragiale”...

Pe micul ecran, care nefiind lipsită de interes, riscă prin repetarea ei săptămîna de săptămîna...

MARIANA PIRVULESCU

Breviar teatral

„DON CARLOS” LA TEATRU DE OPERĂ ȘI BALET. La sfîrșitul acestei luni, Teatrul de Operă și Balet prezintă în premieră „Don Carlos”...

„INSULA” DE MIHAIL SEBASTIAN LA TEATRU DE COMEDIE. Săptămîna aceasta va avea loc în sala din spatele Poștei...

— 20,15; Invățătorul din Vigevano; Lucașaru (15.87.67), orele 9 — 11,15 — 13,30 — 15,45 — 18 — 20,15; Victoria (16.28.79), orele 9,45 — 12 — 14,15 — 16,30 — 18,45 — 21; Bucureji (17.05.47), orele 10 — 12,30 — 15,30 — 18 — 20,30; Arta (21.31.89), orele 10 — 12,50 — 15 — 17,30 — 20; Trajeți în Stanislas! — București (15.61.54), orele 9,15 — 11,30 — 13,45 — 16,30 — 18,45 — 21; Grivita (17.08.58), orele 9,45 — 12 — 14,15 — 16,30 — 18,45 — 21; Aurora (35.04.86), orele 9,15 — 11,30 — 13,45 — 16 — 18,15 — 20,30; Voiești (11.91.06), orele 10 — 12 — 14,15 — 16,30 — 18,45 — 21; Old Shatterhand & Festival (16.63.94), orele 10,15 — 13 — 15,45 — 18,30 — 21,15; Fevriar (16.22.73), orele 10,15 — 13 — 15,45 — 18,30 — 21,15; Excelsior (18.10.88), orele 9,15 — 12 — 14,45 — 17,30 — 20,15; Modern (23.71.01), orele 9,30 — 12 — 14,45 — 17,30 — 20,15; Dămoni și drăpeli — Central (14.22.24), orele 9,45 — 13 — 15,15 — 18,30; Dincolo de barieră — Lumina (16.23.35), orele 10 — 12 — 14 — 16 — 18,15 — 20,30; Fenion (23.17.50), orele 16 — 18,15; Bocoștia — Bocoștia (13.49.04), orele 14,30 — 16,30 — 18,45 — 21; Fata lui Bube; Doina (16.35.38), orele 11,30 — 13,45 — 16 — 18,15 — 20,30; Colțaci (13.62.56), orele 14,15 — 16,30 — 18,45 — 21; O vîntoasă neobișnuită — Cronică la un miracol — Ajutor, mă înce — Arhitecți, constructori, țesători — Suferințele lui Semionov — Pupăză din țel; Timpurii Noi (15.61.10), orele 10 — 21 în continuare; Colina; Lira (31.71.71), orele 15,30 — 18 — 20,30; Femeia în halat; Gulești (17.55.46), orele 10,30 — 16 — 18,15 — 20,30; Flămura (23.07.40), orele 10 — 12 — 14 — 16 — 18,15; Săzava (16.26.10), orele 9,45 — 20,30 în continuare; Duminică la ora 6; Buzuești (15.62.79), orele 14,15 — 16,15 — 18,15 — 20,15; Tomis (21.49.46), orele 10 — 12 — 14 — 16 — 20; Tatăl soldatului; Crîngăși (17.38.81), orele 16 — 18 — 20; Colentina (35.07.09), orele 15,30 — 17,45 — 20; Camera albă; Cosmos (35.19.15), orele 16 — 18 — 20; Muniile lui Hercule; Gloria (Aleea I.O.R. nr. 6), orele 9,30 — 11,45 — 14 — 16,15 — 18,30 — 20,45; 800 de leghe pe Amazoane; Unirea (17.10.21), orele 11 — 16 — 18,15 — 20,30; Ultima vacanță; Flacăra (21.35.40), orele 15,30 — 17,45 — 20; De-aș fi Harap-Alb; Vitan (21.30.92), orele 15 — 17 — 19,21; Trei surori; Miorita (14.27.14), orele 10 — 12,30 — 15,30 — 18 — 20,30; Rahova (23.71.00), orele 15,30 — 18 — 20,30; în compania lui

pective, dar s-o facem temeinic. Lucru în care ne-ar fi ajutat desigur și comentariul dacă s-ar fi ocupat mai puțin de problema „vedetelor” și mai mult de valorile artistice ale perioadei respective.

În sfîrșit, două emisiuni obișnuite care, cu trecerea vremii, devin tot mai interesante, mai pasionante chiar: „Intrebări la care s-a răspuns...” Intrebări la care nu s-a răspuns încă și „Telesclopopedia”.

MARIANA PIRVULESCU

În Editura Politică a apărut: Nichita Adăniloae, Aron Petric UNIREA PRINCIPATELOR ROMÂNE — 1859 —

Primul tur de manivelă

BAIA MARE (cosp. R.I.). La Cîneclubul Casei de cultură a sindicatelor din Baia Mare s-a tras primul tur de manivelă la un nou film...

„Acest film, la realizarea căruia participă și specialiștii de la Muzeul regional din Baia Mare, este primul dintr-un ciclu de filme documentare menite să popularizeze comorile fără număr ale bogatei arte populare maramureșene.

MARIANA PIRVULESCU

Instructaj cu bibliotecarii tehnici

Am fost informați de la Institutul de documentare tehnică că în momentul de față au loc pregătiri în vederea organizării la începutul lunii viitoare a unui amplu instructaj cu bibliotecarii tehnici din întreprinderile a șase ministere economice.

Alături de consfătuirile pe ramură și schimbările de experiență organizate de I.D.T. în colaborare cu ministerele, aceste instructaje constituie una din formele folosite în vederea pregătirii cadrelor care se ocupă în întreprinderi cu propagandă tehnică. În vederea îmbunătățirii activității în acest domeniu atât de important, I.D.T. și-a propus pentru acest an o intensificare a acțiunilor menite să ducă la generalizarea unor metode bune în documentarea tehnică în principalele ramuri industriale. În paralel, I.D.T. se experimentează o serie de metode moderne de documentare în vederea aplicării lor la marile uzine în scopul îmbunătățirii studiului organizat al publicațiilor tehnice.

după Federico Garcia Lorca, devine în sfîrșit accesibilă și spectatorilor bucureșteni. Căci, începînd din 29 ianuarie orele 20,30, în sala teatrului din Calea Victoriei 50, „Tândărică” deschide o stațiune specială pentru spectatorii adulți, în cadrul căreia vor fi redate și spectacole mai vechi ale teatrului ca „Mina cu 5 degete”, „Mul prinț”, „Eu și materia moartă”.

PREMIERĂ PE TARĂ LA ARAD. Recent Teatrul de Slat Arad a prezentat în premieră pe tară „Călător fără bagaje” de Jean Anouilh. Din distribuție fac parte Constantin Adamovici, Constanța Comănoiu, Victor Ionescu, Lucia Georgăian.

IERI și-a început turneul în Capitală colectivul secției maghiare a Teatrului de stat din Tg. Mureș. Artiștii din Tg. Mureș vor prezenta la Teatrul „Lucia Sturdza-Bulandra”, Teatrul de Comedie și Teatrul Național „I. L. Caragiale” pînă la 27 ianuarie șase spectacole.

Memento • Memento • Memento • Memento • Memento • Memento

SPORT Sportivi români în întîlniri internaționale

BOB. Creșterea bruscă a temperaturii a determinat juriul campionatelor europene de bob de la Garmisch-Partenkirchen să anuleze ultimele două coborîri, pista fiind deteriorată. Clasamentul definitiv al campionatelor a fost stabilit pe baza rezultatelor înregistrate în primele două manșe.

prezentante ale României Alexandra Nicolau și Elisabeta Follhronide au obținut victoria. Nicolau a învins-o pe Matyetrova, iar Follhronide pe R. Jovanovici. În clasament conduce Nicolau cu 5 puncte urmată de K. Jovanovici (Iugoslavia) cu 3 puncte și două partide întrerupte, Claude de Silans (Franța), Karakas (Ungaria) și Vreeken (Olanda) cu câte 3 puncte fiecare.

HANDBAL. Tradiționalul turneu internațional de handbal masculin organizat de clubul „Polizei” din Köln a fost cîștigat de echipa Dinamo București. În jocurile din serie, dinamoviștii bucureșteni au dispus de „Düren 98” cu scorul de 8-4 și de „Assp Paris” cu 11-3. În finală Dinamo a învins formația S.V. Berlin 1892 cu scorul de 9-6 (7-2).

FOTBAL. Miine la Barcelona în „Cupa orașelor tirguri”. Steagul roșu din Brașov întâlnește pe Espanol la Barcelona. Adversara echipei române a învins duminică în etapa a XX-a a campionatului spaniol pe Malaga cu 3-2 aflîndu-se acum pe locul al 9-lea în clasament. Liderii sînt la egalitate de puncte (29). A. Atletico Madrid și Real Madrid, urmate de echipa F. C. Barcelona.

La încheierea campionatului de patinaj artistic

Dintre cele trei arbitre de peste hotare (o inițiativă bună) care au participat la finalele campionatelor noastre de patinaj artistic, încheiate duminică seara la „23 August”, am ales-o pe Tatiana Danilenko (U.R.S.S.) pentru a ne împărtăși impresiile sale asupra competiției. Ea ne-a spus că a observat în rîndurile tinerilor noștri patinatari câteva elemente talentate, promițătoare. A numit

printre alții pe Marcel Comanici, pe Beatrice Huștiu, a subliniat numele Elenei Mois. „Dar — a adăugat ea — ceea ce lipsește patinatoarelor noastre este în mod evident absența unor contacte internaționale”.

Se știe că patinajul artistic este o ramură de sport în care creșterea de valoare nu se pot măsura nici cu cronometrul, nici cu centimetrul sau cu cântarul. Și nu se poate învința acest sport prin... corespondență. Contactul direct cu sportivii valoroși e singurul mijloc de a-ți măsura propriile posibilități, de a-ți dezvălui slăbiciunile, de a-ți constata obiectiv nivelul de cunoștințe.

De această posibilitate duc lipsă patinatorii noștri. Cîte un concurs de mîna a doua sau a treia, la care au fost trimiși cîteodată peste hotare unii dintre fruntașii patinajului nostru artistic, e prea puțin lucru. Soluția mai practică, aceea care oferă posibilități unui număr mai mare de tineri patinatori de a face un util și consecvent schimb de experiență, este organizarea cît mai frecventă a concursurilor internaționale la noi în țară, cu invitații unor certe valori de peste hotare — concurenți, antrenori, arbitri.

C. DIAMANTOPOL

mare de tineri patinatori de a face un util și consecvent schimb de experiență, este organizarea cît mai frecventă a concursurilor internaționale la noi în țară, cu invitații unor certe valori de peste hotare — concurenți, antrenori, arbitri.

Or, asemenea inițiative sînt rare la noi. Sezonul patinajului a trecut de jumătatea lui și nici un concurs internațional n-a avut încă loc la București. Concursurile internaționale de patinaj artistic, organizate la timp potrivit, în mijlocul sezonului de iarnă, ar atinge un dublu scop. Ar oferi prilejuri necesare de îmbogățire a experienței patinatorilor noștri și, pe de altă parte, ar atrage interesul publicului larg asupra acestui sport, creînd și o ambianță stimulatorie pentru progresul valoric al sportivilor.

Știri

ATLETISM. Atletii sovietici și-au continuat turneul în Noua Zeelandă evoluînd la Dunedin. Tamara Press a cîștigat probele de aruncarea discului și greutatea realizînd 54,71 m și respectiv 18,02 m. Pam Kilborn (Australia) a terminat învingătoare în proba de 80 m garduri cu timpul de 10”8/10. Ea a învins-o pe cunoscuta atletă sovietică Irina Press. Foarte spectaculoasă a fost proba de 5000 m în care victoria a revenit lui Bill Baillie (Noua Zeelandă) cronometrat în 14”04”2/10. Au urmat în clasament atletii sovietici Ivanov și Relko creditați cu același timp: 14”2”.

Știri

Știri

MARȚI 25 IANUARIE 1966

Soarele răsare la 7 h 42' Soarele apune la 17 h 15' — 25 + 340

teatre

Carmen: Teatrul de operă și balet (16.48.20), ora 19,30; Ciolepele din Corneville: Teatrul de operă și balet (14.80.11), ora 19,30; Vedere de pe pod: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Comediei (14.71.71), ora 19,30; Patima roșie: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53), ora 19,30; Insușia dragostei: Teatrul „C. Tănase”, sala Savoy (15.56.78), ora 20; Cîntăciorul: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, sala Studio (12.74.50), ora 19,30; Sonet pentru o păpușă: Teatrul „C. I. Nottara”, sala Magheru (15.93.02), ora 20; Uchiul Vania: spectacol prezentat de Teatrul de stat din Tg. Mureș — secția maghiară; Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, sala din b-dul Schitu. Măgureanu (14.60.80), ora 20; Ocheșii și Bălănoara: Teatrul „Tândărică”, sala din str. Academiei 20 (15.87.37), ora 11 și 17; Doctorul Aumadoare: Teatrul „Tândărică”, sala din Calea Victoriei 50, ora 17; Revista dragostei: Teatrul „C. Tănase”, sala Savoy (15.56.78), ora 20; Cîntăciorul: Teatrul „C. Tănase”, sala din Calea Victoriei 174 (15.04.18), ora 20; Pe trepte de lumină: Ansamblul artistic al C.C.S. (13.13.00), ora 20; Bal mascat și... acrobat: Circuit de stat (11.01.20) ora 19,30.

cinematografe

Vizita: Patria (11.86.25), orele 9,45 — 12, 14,15 — 16,30 — 19,30; 21,15; Procesura: Teatrul de bere; Republica (11.03.72), orele 9,30 — 13 — 15,45 — 20,15; Capitol (16.28.17), orele 9 — 12,45 — 16,30 — 20,15; Melodia (12.06.88), orele 9,30 — 13 — 16,45

— 20,15; Invățătorul din Vigevano; Lucașaru (15.87.67), orele 9 — 11,15 — 13,30 — 15,45 — 18 — 20,15; Victoria (16.28.79), orele 9,45 — 12 — 14,15 — 16,30 — 18,45 — 21; Bucureji (17.05.47), orele 10 — 12,30 — 15,30 — 18 — 20,30; Arta (21.31.89), orele 10 — 12,50 — 15 — 17,30 — 20; Trajeți în Stanislas! — București (15.61.54), orele 9,15 — 11,30 — 13,45 — 16,30 — 18,45 — 21; Grivita (17.08.58), orele 9,45 — 12 — 14,15 — 16,30 — 18,45 — 21; Aurora (35.04.86), orele 9,15 — 11,30 — 13,45 — 16 — 18,15 — 20,30; Voiești (11.91.06), orele 10 — 12 — 14,15 — 16,30 — 18,45 — 21; Old Shatterhand & Festival (16.63.94), orele 10,15 — 13 — 15,45 — 18,30 — 21,15; Fevriar (16.22.73), orele 10,15 — 13 — 15,45 — 18,30 — 21,15; Excelsior (18.10.88), orele 9,15 — 12 — 14,45 — 17,30 — 20,15; Modern (23.71.01), orele 9,30 — 12 — 14,45 — 17,30 — 20,15; Dămoni și drăpeli — Central (14.22.24), orele 9,45 — 13 — 15,15 — 18,30; Dincolo de barieră — Lumina (16.23.35), orele 10 — 12 — 14 — 16 — 18,15 — 20,30; Fenion (23.17.50), orele 16 — 18,15; Bocoștia — Bocoștia (13.49.04), orele 14,30 — 16,30 — 18,45 — 21; Fata lui Bube; Doina (16.35.38), orele 11,30 — 13,45 — 16 — 18,15 — 20,30; Colțaci (13.62.56), orele 14,15 — 16,30 — 18,45 — 21; O vîntoasă neobișnuită — Cronică la un miracol — Ajutor, mă înce — Arhitecți, constructori, țesători — Suferințele lui Semionov — Pupăză din țel; Timpurii Noi (15.61.10), orele 10 — 21 în continuare; Colina; Lira (31.71.71), orele 15,30 — 18 — 20,30; Femeia în halat; Gulești (17.55.46), orele 10,30 — 16 — 18,15 — 20,30; Flămura (23.07.40), orele 10 — 12 — 14 — 16 — 18,15; Săzava (16.26.10), orele 9,45 — 20,30 în continuare; Duminică la ora 6; Buzuești (15.62.79), orele 14,15 — 16,15 — 18,15 — 20,15; Tomis (21.49.46), orele 10 — 12 — 14 — 16 — 20; Tatăl soldatului; Crîngăși (17.38.81), orele 16 — 18 — 20; Colentina (35.07.09), orele 15,30 — 17,45 — 20; Camera albă; Cosmos (35.19.15), orele 16 — 18 — 20; Muniile lui Hercule; Gloria (Aleea I.O.R. nr. 6), orele 9,30 — 11,45 — 14 — 16,15 — 18,30 — 20,45; 800 de leghe pe Amazoane; Unirea (17.10.21), orele 11 — 16 — 18,15 — 20,30; Ultima vacanță; Flacăra (21.35.40), orele 15,30 — 17,45 — 20; De-aș fi Harap-Alb; Vitan (21.30.92), orele 15 — 17 — 19,21; Trei surori; Miorita (14.27.14), orele 10 — 12,30 — 15,30 — 18 — 20,30; Rahova (23.71.00), orele 15,30 — 18 — 20,30; în compania lui

radio

Max Linder: Munca (21.50.97), orele 16 — 18,15 — 20,30; Viitorul (11.48.03), orele 15 — 17 — 19 — 21; Credeți-mă, oameni! Popular (35.15.17), orele 16 — 18 — 20,30; Ultima vală: spre Santa Cruz; Mosier (12.52.93), orele 11 — 15,30 — 18 — 20,30; Căteaflea negră; Floarea (12.28.30), orele 9,30 — 11,45 — 14 — 16,15 — 18,30 — 20,45; Amintiri din copilărie; Progresul (23.94.10), orele 15,30 — 18 — 20,15; Uchiul miliardar; Drumul Sării (31.28.13), orele 15,30 — 17,45 — 20; A fost o dată un moș și o babă; Pacea (31.32.52), orele 15,45 — 18 — 20,15; Bătălia pentru apa grea; Cinematoca; orele 10 — 12 — 14.

naturii de estradă; 8,30: Uverturi și dansuri din opere; 9: Știri; 9,05: Simfonia în re major de Luigi Cherubini, dirijor Carlo Zecchi; 9,30: Viers și joc; 10: Oasești noștri; 10,10: Ce să vedem; ce să citim, ce să ascultăm; 10,20: Selecțiuni din opera „Ciboulette” de Reynaldo Hahn; 10,35: Muzică de cameră; 11: Știri; 11,07: Muzică ușoară; 11,30: Melodii populare; 12: Cvartetul opus 18 în re minor de Bogdan Mironianu; 12,23: Arli și duete din opera „Manon” de Massenet; 12,45: Muzică ușoară; 13: Știri; 13,08: Melodii populare; 13,20: Concert de prînz; 14,30: Duete din operele lui Puccini; 15: Radiojurnal; 15,10: Muzică corală; 15,30: Știința în slujba păcii; 15,40: Tineri interpreți; 16: Prelocurări de folclor; 16,30: Roza vînturilor; 17: Radiojurnal; 17,20: Piese instrumentale; 17,30: Melodii din filme; 17,40: Sfatul medicului; 17,45: Melodii populare; 18: Arli din opera „Viața scurtă” de Manuel de Falla; 18,10: „Spre sud” de Emil Racoviță; 19: Știri; 19,03: Muzică ușoară; 19,30: Emisiune pentru sate; 19,50: Cantonele „Danșul de Rossini”; 20: Fragmente din opera „Isteta” de Carl Orff; 20,30: Gaudemus; 20,50: Balada pentru violoncel și pian de Mircea Negoi; 21: Radiojurnal; 21,20: Felicitări aniversare; 21,35: Gossanova; 21,43: Simfonia I în do minor de Johannes Brahms, dirijor Herbert von Karajan; 22,30: Moment poetic; 22,35: Orchestrele Paulik și Carmen Dragon; 23: Știri; 23,07: Compozitori brazilieni; 23,50: Melodii lirice; 0,52: Știri.

radio

MIERCURI 26 IANUARIE PROGRAMUL I: 5: Știri; 5,06: Cîntec; 5,30: Gimnastică; 5,40: Dansuri; 6,00: Radiojurnal; 6,10: Scherzando de marș; 6,15: Emisiune pentru sate; 6,25: Piese distractive; 6,45: Sărbătorile de pian; 7: Radiojurnal; 7,15: Xilofonul vesel; 7,30: Cîntec pentru bube; 8,08: Fragmente din Divertismentul rustic de Sabin Drăgoi; 8,30: Melodia preferată; 9,30: Sfatul medicului; 9,35: Muzică de operă; 10: Știri; 10,05: Din cîntecul popoarelor; 10,30: Dezvoltarea operii; 11: Festival Chimay 1965 — Belgia; 11,31: Scene din opere; 12: Știri; 12,10: Muzică ușoară; 12,45: Pagina din opera „Bărbierul din Sevilla” de Rossini; 13,20: Limba noastră; 13,30: Muzică populară; 14: Știri; 14,08: Cîntec de Liviu Ionescu; 14,20: Jocuri; 15: Melodii marșante; 15,15: Sulta „Ieria de Albeniz”; 15,45: Muzică populară; 16: Radiojurnal; 16,20: Fragmente din opera „Cavaleria rustică” de Mascagni; 16,54: Valsuri și tangouri; 17,20: Colegi de liceu; 17,45: Muzică ușoară; 18: Știri; 18,03: În jurul globului; 18,13: Fragmente din opera „Sezon la Salzburg” de Fred Raymond; 18,30: Tribuna radio; 18,40: Muzică simfonică; 19,20: Sport; 19,30: Varietate muzicale; 20: Radiojurnal; 20,30: Cîntă Gică Petrescu; 20,45: Noaptea bună, copii; 20,55: Muzică populară; 21,15: Mituri și legende; 21,45: Katerina Valente; 22: Radiojurnal; 22,20: Muzică ușoară; 22,40: Arli din opere; 22,55: Clăritorie muzicală; 23,52: Știri.

PROGRAMUL III: 18: Știri; 18,07: Concertul pentru vioară și orchestră de Sibelius; 19,01: Jazz; 19,30: Cvartet; 20,30: Vorbeste Moscova; 21: Simfonia a II-a de Wilhelm Berger; 21,30: Radiojurnal; 21,45: Muzică de cameră.

cum va fi vremea

Pentru zilele de 26, 27 și 28 ianuarie se anunță următorul timp probabil: Vreme în general ușoară. Cerul va fi variabil, mai mult acoperit. Vor cădea precipitații mai ales sub formă de ninsoare. Vînt puternic din sectorul nord-vestic. Temperatura în scădere ușoară. Minimele vor fi cuprinse între minus 12 grade și minus 2 grade, locale mai coborîte. În maximele între minus 8 și plus 2 grade.

TIMP. TIMP!

Răsfoind „Dicționarul de maxime” comentate de Tudor Vianu, am găsit următorul aforism vătărețean: „Timpul apune părintele lui Candide — este destul de lung pentru cine știe să profite de el; cine muncește și cine gândește îl extinde limba”.

„Aur! Aur!” exclamaseră odată dintr-un cântec, răspunzând de-a lungul și de-a latul pământului, în căutarea bulgăreilor prețioși. Timp! — ar trebui să strigăm noi astăzi, de tot aștia ori când, în rolurile verigilor a celor pe cadran, descopeam în lăuntru alături de orele celor mai prețioase pentru munca, pentru glădirea noastră. Și totuși, niciodată ca acum, timpul s-a fost mai daral cu noi. Căci ce altceva reprezintă ascensiunea pe verticală a țării, decât suma a miliarde de ore creatoare, folosite cu maximum de profit?

Așadar, cel care muncește și gândește stăpâni pe marea timpului, reușind să-l împrie în așa măsură încât să-l dăruie de-a lungul și de-a latul timpului, în chip firesc, ca timpul pierdut, timpul mort, timpul neutilizat este opera melancolică a mizeriei, este, de fapt, expresia concentrată a unei nedrepte colaborări cu unul din acești autori, care, din păcate, ne mai fac destul de amară viața de toate zilele, încercându-ne oare să ne alăturăm cu migală, în această idee stă cu totul, dar aș vrea să mă opresc mai cu seamă asupra uneia dintre ele.

Este vorba despre acele ore căzătoare, în limbul lucrărilor din întreprinderi urbane de transporturi, în secolul al XX-lea: „de viri”, „de viri” înseamnă pentru el în mod curent timpul în care stațiile de tramvaie, de autobuze, de troleibuze cunosc cea mai mare atenție de călători și, în consecință, numărul de vehicule de transport în comun trebuie mărit. N-o să discutăm, acum, dacă dispecerul acestor întreprinderi urmărește totdeauna transformarea acestor cerințe în realitate sau scrie altele despre asta și se va mai scrie — ci, cu permisiunea lor, vom transfera cuvintele „ore de viri” și în alte domenii ale cotidianului. Nu există, bunăoară, ore de viri în comerț? În alimentația publică? La diferite instituții care, prin profilul lor, au de-

GRAZIELA VINTU



Cu prilejul aniversării a 107 ani de la Unire, la Liceul „Aurel Vlaicu” din Capitală s-a amenajat o interesantă expoziție care cuprinde: proclamații, apeluri și circuli în original, date de domniitorul Alexandru Ioan Cuza și colaboratorii săi; ștampuri, scrisori, fotografii și ziare de epocă legate de marele eveniment. Ieri la această școală a avut loc o adunare în cadrul căreia tov. prof. dr. docent George Potra a vorbit elevilor despre însemnătatea zilei de 24 ianuarie. A urmat un program artistic prezentat de către elevi, alcătuit din recitări, cîntece și dansuri închinete aniversării Unirii. În clipșu: Aspect din expoziție. Foto: ION POPOVICI

107 ani de la Unirea Principatelor Române

(Urmare din pag. 1)

cum și diferite obiecte de epocă legate de istoricul act al Unirii Principatelor Române.

PLOIEȘTI (cosp. R. 1) — Sala Teatrului de Stat din Ploiești s-a dovedit neîncapătoare pentru adunarea publică a oamenilor muncii din acest vechi centru de luptă și tradiții revoluționare. După cuvîntul de deschidere a adunării, rostit de prof. Traian Comănicu, președintele comitetului regional de cultură și artă, prof. Mihail Vulpescu, directorul Liceului nr. 6 din localitate a prezentat o amplă expunere despre marea sărbătoare a Unirii. În continuare, actorii de la Teatrul de Stat, soliștii și corala populare de artă, formații corale, orchestrale și de dansuri au prezentat un bogat program artistic.

Ziua de 24 ianuarie a fost sărbătorită, de asemenea, prin adunări și în orașele Cîmpina, Buzău, Tirgoviște, Vălenii de Munte etc.

GALAȚI — Luni a avut loc la Focșani, în sala Casei raionale de cultură o adunare publică consacrată aniversării Unirii Principatelor Române. Despre acest eveniment a vorbit Constantin Călin, vicepreședinte al Comitetului executiv al Statului popular al orașului Focșani. Formații artistice de amatori au susținut apoi un frumos program închinat Unirii. În acest timp în piața centrală a orașului s-au strîns cîteva mii de persoane, care au încins o însuflețită horă în jurul pietrei de hotar ce se păstrează în fața clădirii sfatului popular. În această zi pe vechile clădiri publice s-au aprins, ca acum 107 ani, felinare cu petrol. Cetățenii au vizitat strada „Comisia centrală”, unde a funcționat odinioară organul cu același nume, creat de Convenția de la Paris, Poșta veche, clădirea Vamei și pichețele de la vechia graniță. De asemenea,

bratul Milcovului, care în urmă cu 107 ani ținea loc de hotar între cele două țări a devenit un atractiv loc de promenadă.

O adunare publică a avut loc și la Teatrul de stat din Galați. Corul și orchestra simfonică a teatrului au prezentat un moment literar muzical, evocînd însemnătatea evenimentului de la 24 ianuarie, personalitatea domnitorului Alexandru Ioan Cuza.

TIMIȘOARA — O entuziasmată adunare publică la care au participat muncitorii, cadre didactice, oameni de știință, artiști și studenți a avut loc în sala Operei de stat din Timișoara.

Președintele Comitetului regional Banat de cultură și artă, Gh. Leahu, a vorbit despre însemnătatea istorică a Unirii în viața patriei și a poporului român. Programul de cîntece, recitări și fragmente din piese de teatru despre Unire, ca și memorabilia Horă a Unirii cîntată de sute de timișoreni au întregit această manifestare populară închinată zilei Unirii.

BRAȘOV — Și la Teatrul de stat din Brașov a avut loc un spectacol festiv, prilejului de sărbătorirea Unirii Principatelor. Și-au dat concursul artiștii ai Teatrului de stat din Brașov, soliștii și instrumentiștii de la Teatrul muzical „Gh. Dima” și Filarmonica de stat din Brașov.

Un spectacol asemănător a avut loc și la școala medie „Unirea” din localitate, la casele de cultură din orașele regiunii și la cluburile din întreprinderi.

CRAIOVA — Luni seară, după adunarea publică ce a avut loc cu prilejul aniversării Unirii Principatelor în fața Teatrului Național, locul unde cu 107 ani în urmă croaievrăni au jucat pentru prima dată Hora Unirii, mii de oameni ai muncii, elevi, studenți, au

reeditat, într-o atmosferă de entuziasm general, acest moment. Purînd torțe aprinse coloane nesfîrșite de oameni s-au îndreptat apoi în acordurile Horei Unirii spre centrul orașului.

Cu prilejul zilei de 24 ianuarie, președintele Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, Pompiliu Macovei, a vorbit luni seară la televiziunea despre: „O dată memorabilă în istoria poporului nostru — Unirea Principatelor Române”.

ÎN 24 DE ORE

Duminică la amiază a sosit în Capitală Josef Biro, ministrul comerțului exterior al R. P. Ungare, care va semnă Acordul între Republica Socialistă România și Republica Populară Ungară, privind livrările reciproce de mărfuri pe perioada 1966—1970.

Pe remorcherile fluviale „Oltina”, „Săvinești” și „Cetățuia”, a avut loc momentul sărbătoresc al arborării pavilionului românesc. Această solemnitate a avut loc și pe alte trei șlepurile fluviale de cîte 1100 tone și pe alte zece nave mici aparținînd diferitelor întreprinderi din porturile de pe râurile din regiunea de sud-est a țării, în cadrul unor ceremonii de intrare în exploatare a navelor fluviale.

La Vîșeu de Sus a început construcția unei noi fabrici de pîine care va pune zilnic la dispoziția populației circa 15 tone de produse de panificație. Situată la intersecția malului multor căi de acces ce fac legătura cu mari exploatare forestiere, noua fabrică de pîine, a șasea construită în ultimii ani în Maramureș, va satisface atît cerințele populației din localitate cît și cele ale muncitorilor forestieri din împrejurimi.

Un avion IL-14 decolat de pe aeroportul din Timișoara cu direcția Lyon (Franța). La bordul avionului se aflau 1000 „pasageri” neobișnuiți: fazanii de creșterile din Pădurea Verde și Piscăria, destinați populației pădurilor din Franța.

La Combinatul de celuloză și hîrtie din Suceava a intrat în funcțiune o secție de prelucrare a maculaturii cu o capacitate zilnică de 30 de tone. Maculatura sortată în noua secție completează necesarul de celuloză pentru fabricarea hîrtiei, contribuind astfel la sporirea producției.

Duminică seara, la Casa Ziaristilor din Capitală, a avut loc un spectacol artistic. Artistul emerit V. Valentinianu și Mișura Argehi de la Teatrul Național „I. L. Caragiale” au recitat versuri de Mihail Eminescu și Tudor Arghezi. În continuare, compozitoarea Camelia Dăscălescu a prezentat la pian, în primă audiere, cîteva melodii din creația sa. Programul a cuprins și un divertisment muzical-umoristic cu concursul artistului emerit N. Stroe și al compozitorului Eugen Cerbu.

ACTUALITATEA INTERNATIONALĂ

La Institutul „Antonio Gramsci” Inaugurarea sălii de studiu „Palmiro Togliatti”

ROMA 24 — Corespondentul Agerpres, I. Mărgineanu transmite: Luni după-amiază a avut loc la Institutul „Antonio Gramsci” inaugurarea sălii de studiu „Palmiro Togliatti”, care conține manuscrise, declarații, scrisori ale acestuia, precum și cărți, manifeste și ziare din anii ilegalității, al luptei împotriva fascismului și din ultima perioadă a vieții lui Togliatti.

La festivitate au fost prezente membri ai Direcțiunii Partidului Comunist Italian, șefii delegațiilor străine, care participă la cel de-al XI-lea congres al Partidului Comunist Italian.

Au luat parte tovarășul Constantin Drăgan, conducătorul delegației Partidului Comunist Român, precum și ambasadorul Republicii Socialiste România în Italia, Mihail Marin.

O expresie concretă a colaborării dintre România și Ungaria sînt acordurile și convențiile economice, culturale și tehnico-științifice, încheiate în acești ani.

Au cunoscut o importantă dezvoltare colaborarea economică și livrările reciproce de mărfuri; au avut loc schimburi de vizite ale oamenilor de știință, artiști și cultură; a crescut colaborarea în domeniul tehnico-științific. În cursul anului trecut a fost semnat un acord privind dezvoltarea în continuare a colaborării economice bilaterale și a livrărilor reciproce de mărfuri dintre cele două țări pe perioada 1966—1970. În cadrul colaborării tehnico-științifice româno-ungare se prevede transmiterea și pe viitor de documentații tehnice și înlesnirea vizitelor de studii ale specialiștilor dintr-o serie de domenii.

În anul care au trecut de la încheierea Tratatului, popoarele noastre au obținut importante realizări în munca

Aniversarea tratatului româno-ungar

S-au împlinit 18 ani de la semnarea Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre România și Ungaria, eveniment important în istoria relațiilor frățești dintre cele două țări și popoare.

În această perioadă, prietenia frățească româno-ungară, legăturile politice, economice și culturale dintre țările noastre, s-au dezvoltat an cu an spre folosul ambelor popoare și în interesul cauzei socialismului și păcii în lume. La baza acestor relații de prietenie și colaborare frățească stau principiile marxism-leninismului, internaționalismului proletar, independenței și suveranității naționale, neamestecului în treburile interne, intrajutorării frățești și egalității în drepturi.

Cu prilejul zilei de 18-a aniversări a Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre România și Ungaria, poporul nostru îi trimite poporului ungar cele mai calde urări de noi succese, în munca sa pentru înflorirea continuă a patriei sale socialiste.

lor de construire și de desăvîrșire a construcției socialismului. Poporul român urmărește cu simpatie eforturile depuse de poporul ungar pentru dezvoltarea economică, culturală și socială a țării sale, bucurîndu-se din toată inima de succesele obținute de oamenii muncii unguri în construirea socialismului.

Relațiile de prietenie frățească dintre statele noastre, dintre popoarele noastre, servesc cauza unității țărilor socialiste, cauza socialismului și păcii în întreaga lume. Alături de celelalte țări socialiste, Republica Socialistă România și Republica Populară Ungară își aduc o contribuție activă pe plan internațional la lupta pentru apărarea păcii, împotriva politicii agresive a imperialismului.

Cu ocazia celei de-a 18-a aniversări a Tratatului de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre România și Ungaria, poporul nostru îi trimite poporului ungar cele mai calde urări de noi succese, în munca sa pentru înflorirea continuă a patriei sale socialiste.

TELEGRAMS

Cu ocazia celei de-a 18-a aniversări a Tratatului româno-ungar de prietenie, colaborare și asistență mutuală, între ministrul Afacerilor externe al Republicii Socialiste România, Corneliu Mănescu, și ministrul Afacerilor externe al Republicii Populare Ungare, János Péter, a avut loc un schimb de telegrame de felicitări prin care cei doi miniștri își exprimă convingerea că legăturile de prietenie și colaborare frățească dintre cele două țări se vor dezvolta continuu, spre binele popoarelor române și ungare, al întăririi unității țărilor socialiste și al păcii în lume.

Măsuri pentru aprovizionarea populației cu combustibil

Date fiind condițiile mai anevoioase de circulație, în Capitală au fost luate măsuri suplimentare pentru asigurarea aprovizionării în bune condiții a populației cu lemne și cărbuni cu combustibil lichid pentru locuințe, instituții, întreprinderi etc., cît și cu butelii de aragaz.

Astfel, în scopul înlesnirii aprovizionării populației și cu cantități mai mici de combustibil solid s-au înființat 26 depozite sezoniere, situate în diverse cartiere ale Capitalei: pe bd. Ghencea 41, bd. Ion Sulea 68, Sos. Cîrîngăși 228, Sos. Pantelimon 174, Sos. Armatei Sovietice 189 etc. S-a asigurat o bună aprovizionare a acestor depozite, ca și a celor de mare capacitate, cu cantități sporite de lemne de foc în ce privește lignitul brut, în primele două decade ale lunii ianuarie furnizorii au rămas în restanță cu 639 vagoane. Este cazul ca organele de resort din Ministerul Mînelor să intervină de urgență pentru a asigura cantitățile necesare de lignit.

În scopul îmbunătățirii condițiilor de transport a combustibilului, comitetul executiv al Sfatului Popular al Capitalei a sporit numărul de autocamioane destinate acestui scop de la 80—90 autocamioane zilnic, la 140 de autocamioane, plus

alte 20 de mașini de capacitate mai mică.

O serie de măsuri au fost luate și de către Baza de desfacere a produselor petroliere București. Astfel, pentru înlesnirea transportului buteliilor de aragaz pe străzile din cartierele mărginate și pe altele unde circulația este mai anevoioasă, s-a prevăzut ca, pe aceste străzi, să se circule autostelaje de mare capacitate. Totodată, au fost luate măsuri preventive de deschidere a unor centre volante, în cazul că necesitățile o vor cere. Întrucît în ultimele zile s-a înregistrat un număr mai mare de cereri de butelii de aragaz, pentru lichidarea comenzilor restante s-a lucrat, în mod excepțional și duminică.

Organele tutelare de resort au datorita de a veghea asupra modului cum aceste măsuri sînt traduse în fapt. Funcționarea depozitelor sezoniere trebuie asigurată cu regularitate; mijloacele de transport să fie astfel repartizate, încît să satisfacă în mod permanent cerințele cumpărătorilor. Este necesar să se asigure aplicarea tuturor măsurilor, astfel încît să nu rămîna doar pe hîrtie așa cum s-a întîmplat în alte împrejurări.

VISCOLUL a trecut, însă paraziții de pe soselele Galați — Tecuci și Galați — Brăila — Făurei pe zeci de km, n-au fostot la nimic, deoarece se află la pîmînt. Nimeni încă nu s-a gândit să le ridice la loc, pentru ca ele să-și îndeplinească într-adevăr rolul lor de a împiedica înzăpezirea soselelor.

Organele Ministerului transporturilor auto, navale și aeriene, care au obținut să întreprindă aceste paraziți, n-au întreprins încă acțiunile impuse de situație și nici sfaturile populare raionale Galați, Brăila, Făurei și Tecuci nu s-au hotărît să dea o mîna de ajutor.

MAI MULȚI CETĂȚENI din Capitală care au primit apartamente noi sînt îndrumați să achite o taxă de ecarașaj, în strada C. Mille nr. 12. Chitanța prin care se certifică achitarea acestei taxe constituie un act necesar la eliberarea repartiției.

Un cititor ne comunică ieri: „Nu doresc nimîndu-mi să abia treburi la Ecarașaj. Eu umbiu de trei zile să

Consemnări

achit această taxă: am fost dîmînea, am fost și după masă, dar în strada C. Mille nr. 12 n-am găsit pe nimeni care să-mi primească banii. Am aflat doar că, din cînd în cînd se prezintă o persoană care încasează taxa”.

Si cetitorul nostru și alții care au pîit ca el, ar sugera Ecarașajului să înlocuiască formula „din cînd în cînd” cu cea de ore fixe în orarul de muncă al încasatorului.

O INIȚIATIVĂ recentă și, credem, extrem de utilă, a întreprinderii de locuințe din Timișoara se cuvine consemnată. Este vorba despre crearea unui serviciu de intervenții operative la domiciliu (pentru cei interesați, adresa: str. Piața Craiului nr. 3, telefon 170 69) pentru repararea rețelelor de apă, încălzire, electricitate etc.

Grupa de instalatori din cadrul serviciului are la

dispoziție o mașină pentru transport. Așteptăm să vedem și eficiența acestei inițiative: intervenții prompte și reparații de calitate.

DEȘI DE MULTĂ VREMĂ solicitată, instalarea unor aviziere pentru anunțurile date de cetățeni a rămas o simplă propunere. Drept urmare, stîlpii, gardurile, vitrinele sînt inundate cu petece de hîrtie de toate dimensiunile care suplinesc lipsa avertizării. Această mică publicitate ambulăntă, pe lângă faptul că nu reprezintă o soluție convenabilă pentru cetățeni, dăunează și esteticii orașelor. Agențiile de publicitate s-ar putea ocupa și de rezolvarea acestei probleme, instalînd în locuri de larg acces panouri speciale.

NIMENI nu poate contesta faptul că unitatea pentru vânzarea florilor din Piața Palatului a întreprin-

derii horticole „I Mai” este una dintre cele mai mari și mai elegante din București. În cadrul atî de imbiator al acestui magazin nu se găsesc decât cîteva garoafe și frezia fanate. „Soluția” dată de una din vizitatoarele unui cetățean nemulțumit de această selecție de sortimente de... a căuta flori mai frumoase în alte unități, ni se pare destul de ciudată. Oare conducerea întreprinderii horticole este de aceeași părere?

E DE MIRARE dar un muzeu reprezentativ cum este acela de istorie a orașului București, rămîne anonim în peisajul străzii, neamnat de o firmă cospinzătoare. Faptul că agenția O.N.T. a inițiat în această perioadă un tur special al Capitalei, vizînd prezentarea monumentelor istorice, de artă și arhitectonice, putea fi un prilej care să aducă aminte conducerii muzeului, care a colaborat la organizarea acțiunii amintite, felul cum se înfățișează trecătorilor clădirea în cauză, inclus și ea în itinerariul excursiilor respective.

„Festivalul de primăvară” în R. P. Chineză

PEKIN 24 (Agerpres). — În zilele de 21, 22 și 23 ianuarie, în R. P. Chineză s-a desfășurat „Festivalul de primăvară” — sărbătoarea care marchează noul an după calendarul lunar.

La Pekin au avut loc numeroase adunări populare, la care au participat Liu Sao-ti, președintele R. P. Chineze, Sun Tin-lin, vicepreședinte al R. P. Chineze, premierul Ciu En-lai, și Den Siao-pin, secretarul general al P. C. Chineze.

Declarația Ministerului de Externe al R.P. Albania

TIRANA 24 (Agerpres). — După cum anunță agenția A.T.A., la Tirana a fost publicată declarația Ministerului Afacerilor Externe al R. P. Albania, în care sînt condamnate cu hotărîre extinderea războiului în Vietnam și acțiunile imperialistilor americani împotriva R. D. Vietnam.

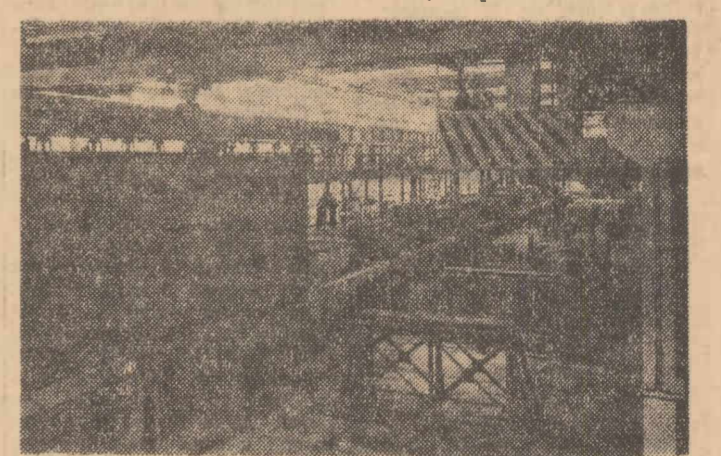
Pe urmele proiectului atomic pierdut

MADRID 24 (Agerpres). — Agenția France Presse, citînd surse informate, relatează că proiectul atomic, pierdut în urma ciocnirii a două avioane ale forțelor aeriene americane, se află, foarte probabil, în largul coastelor Cuvaeș de Almazora, la o adîncime de 300 m.

Autoritățile americane, care desfășoară operațiunile de cercetare în sudul Spaniei, au refuzat pînă acum să dezmințim sau să confirme această știre. Unități ale marinei militare americane continuă să patruleze în zona în care s-a pierdut proiectul atomic.

Politica sjambokului

Doar, rasist la rasist cum să-și scoată ochii?... În al doilea rînd, făcînd fără să fie chemat o analiză a situației de pe continentul african, domnul Swart a finut să evocete tezele regimului rasist sud-african conform cărora emanciparea fostelor colonii din Africa „este prematură”. Și ca un exemplu elocvent al acestei capodopere de gîndire rasistă a încercat să facă comparație între situația încordată existentă în unele țări africane (că de această situație sînt vinovate unele cercuri colonialiste bineînțelese n-a amintit) și „pacea și securitatea” ce domnesc în republica rasistilor de sub președinția sa.



Aspect din interiorul unei uzine de prefabricate intrată, nu de mult, în funcțiune la Budapesta. Fabrica aduce o mare contribuție la realizarea planului de construcții de locuințe din capitala ungară.

Cam ce înfățișare au „pacea și securitatea” de care se bucură cele 13 milioane de negri din Africa de Sud, domnul Swart a uitat să arate. Și ar fi avut multe de spus în această direcție. De pildă

ar fi fost interesant de vorbit despre sinistrul record mondial deținut de Republica Sud-Africană: cele mai multe condamnări la moarte pronunțate într-un singur an într-o țară, dintre care o bună parte pentru convingeri politice anti-rasiste. Sau ar fi putut descrie metodele de tortură cu ajutorul curentului electric practicate în închisorile sud-africane ca și multe alte asemenea binefaceri din țara unde domnește „pacea și securitatea”.

Fără îndoială că dacă domnul Swart a uitat să vorbească despre toate aceste tragice experiențe ale politicii biculului din pielea de rinocer, ele sînt totuși bine cunoscute de popoarele africane, domnul Swart fiind cel mai puțin în măsură să dea lecții altora. Cîi despre politica sjambokului ea este lipsită de viitor nu numai în Africa eliberată. Mai de vreme sau mai tîrziu ea va fi eliminată de popoarele asuprite și în ultimele insule rasiste existente încă pe acest continent.

CRACIUN IONESCU

ACTUALITATEA INTERNACIONALĂ

Reluarea luptelor din Vietnamul de sud

Un bombardament american... din „greșeală”

SAIGON 24 (Agerpres). — Agenția de presă anunță că, îndată după expirarea termenului de încetare a focului, pe fronturile sud-vietnameze, în afara operațiilor terestre, au fost reluate și bombardamentele forțelor aeriene americane. 25 de bombardiere „Supersabre” F-100 au bombardat duminică seara regiunea din apropierea localității Can Tho, din zona de deltată a fluviului Mekong. Bombardiere de tipul B-52 au întreprins, de asemenea, misiuni în apropiere de Saigon, respectiv în provinciile Tay Ninh și Phuoc Tuy, unde patrioții atacaseră în cursul zilei mai multe posturi militare guvernamentale.

Cu prilejul Anului Nou vietnamez

Vizitele conducătorilor R.D. Vietnam

HANOI 24 (Agerpres). — După cum anunță agenția V.N.A., cu prilejul noului an, potrivit tradiției, este stabilit în Vietnam după calendar lunar, președintele Ho Și Min și vicepreședintele Ton Duc Thang au vizitat unități ale Armatei Populare Vietnameze, un număr de familii din capitala R. D. Vietnam, precum și o cooperativă agricolă de producție. Pretutindeni, ei au fost primiți cu bucurie. Membrii forțelor armate și ai cooperativelor agricole de producție și-au exprimat hotărârea de a lupta și a munci pentru înfrângerea agresivității imperialismului american, pentru apărarea și unificarea țării.

Numeroase întreprinderi și familii ale oamenilor muncii au fost vizitate cu prilejul noului an de ceilalți conducători de partid și de stat.

HANOI 24 (Agerpres). — Agenția V.N.A. anunță că în dimineața zilei de 22 ianuarie, forțele armate din insula Bach Long Vi au doborât un avion american dintr-o formație care a violat spațiul aerian al R. D. Vietnam. A-

cetării focului, mai multe operațiuni terestre au fost declanșate de americani. Un purtător de cuvânt militar sud-vietnamez a precizat și el că forțele armate guvernamentale au lansat circa 12 operațiuni terestre.

Forțele patriotice și-au reluat, la rândul lor, operațiunile prin atacarea unui așa-numit „sat strategic” din provincia Phoc Thuy, la 40 kilometri sud-est de Saigon, și efectuând numeroase operațiuni de hărțuire a trupelor saigoneze în diferite puncte ale țării.

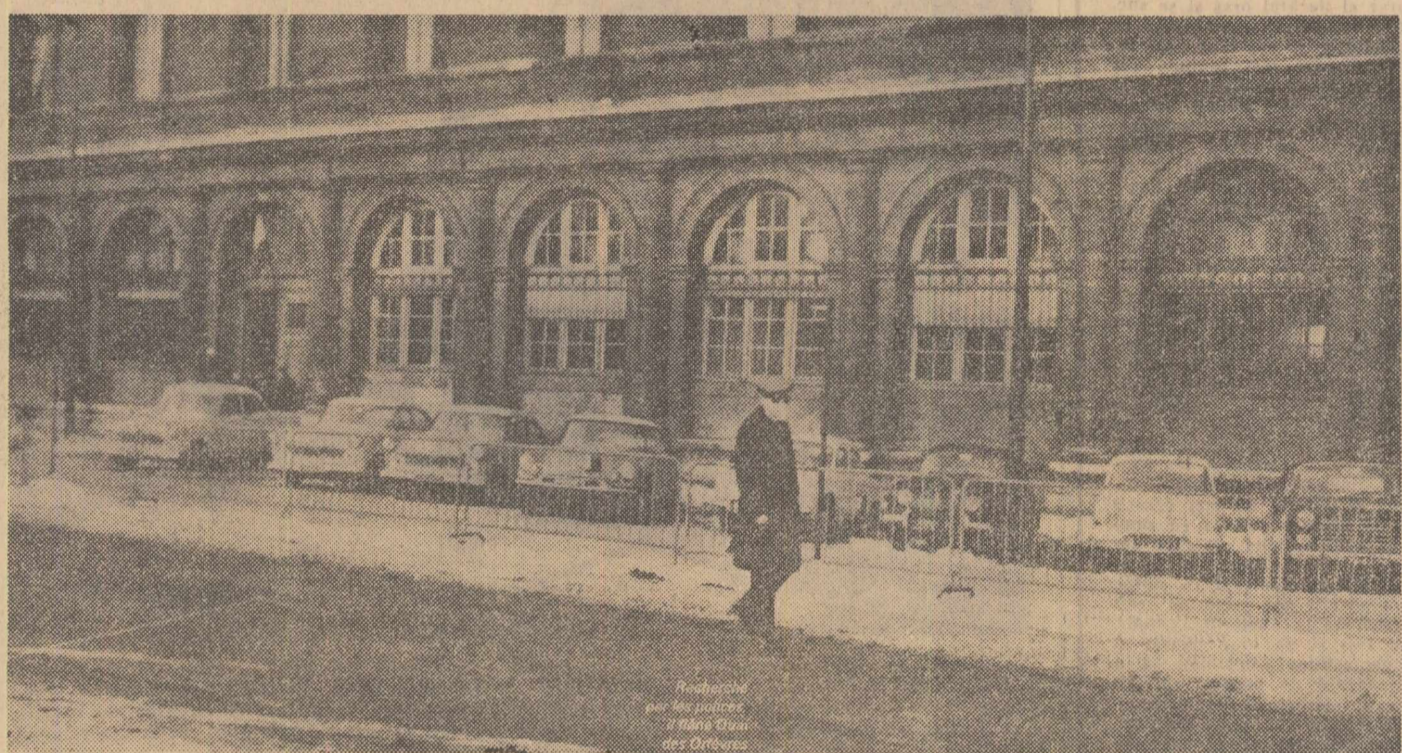
Vizita în R.P. Polonă a unei delegații de partid și guvernamentale a R. S. Cehoslovace

PRAGA 24 (Agerpres). — Agenția C.T.K. anunță că la 24 ianuarie au plecat într-o vizită în R. P. Polonă A. Novotny, prim-secretar al C.C. al P.C. din Cehoslovacia, președintele R. S. Cehoslovace, J. Lenart, membru al Prezidiului C.C. al P.C. din Cehoslovacia, președintele guvernului R. S. Cehoslovace, și O. Simunek, vicepreședinte al guvernului R. S. Cehoslovace.

Delegația de partid și guvernamentală cehoslovacă va avea convorbiri cu reprezentanți ai C.C. al P.M.U.P. și ai guvernului R. P. Polone.

Colonelul Caamano s-a prezentat la noul său post

LONDRA 24 (Agerpres). — Colonelul Francisco Caamano, șeful forțelor constituționaliste din Republica Dominicană, a sosit la Londra pentru a-și prelua postul de atașat militar. În drum spre Londra, el a făcut o escală la New York, unde a declarat că actuala sa numire echivalează cu un adevărat exil și că speră să se întoarcă, în curând, în patrie.



O fotografie mult discutată

Ultimul număr al săptăminalului francez Paris Match publică fotografia de mai sus, care îl prezintă pe Georges Figon, unul din principalii complici și martori în cazul Ben Barka, plimbându-se, liber, prin fața Prefecturii poliției din Paris, de pe Quai des Orfèvres, în timp ce împotriva lui se emisese, încă de la 18 noiembrie, un mandat de arestare. Din păcate, fotografia a fost publicată după ce Figon a fost găsit mort în seara zilei de 17 ianuarie. Figon rămâne unul din misterele acestei afaceri pentru clarificarea căreia guvernul francez s-a declarat decis să tragă toate concluziile printr-o comisie, recent, demiterea unor înalți funcționari și reorganizarea serviciului de contra-informații.

In citeva rinduri

- IN URMA PRĂBUȘIRII UNUI AVION „BOEING-707” al companiei indiene în regiunea muntoasă la Tournette (Franța), toți cei 118 pasageri și membri ai echipajului au murit. Printre victime se află și savantul indian Homi Bhabha, atomist de renume mondial.
- MEMBRII NOULUI GUVERN INDIAN au depus ieri jurământul. Guvernul cuprinde 16 miniștri, 18 miniștri de stat și 17 miniștri adjuncți.
- O GREVĂ GENERALĂ A MEDICILOR, de șase zile, a început ieri în Italia. Serviciile de urgență și asistența bolnavilor în stare gravă vor fi asigurate în timpul grevei.
- RAȚIONALIZAREA UNOR MĂSURI DE PRIMĂ NECESITATE — orez, laptele, zahărul și țesăturile — a intrat în vigoare ieri în Congo — Leopoldville.
- DATORITĂ UNOR DEFECTIUNI ale sistemului de alimentare cu gaze a fost complet paralizată activitatea unui număr de peste 500 de întreprinderi industriale engleze cu circa 250 000 de muncitori.
- AUTORITĂȚILE COLOMBIENE au refuzat să satisfacă cererea Franței de a-l extrăda pe Reinhard Klein, condamnat la moarte pentru crime comise în Franța.
- DUMINICĂ, Iulia Bucuiceanu, solistă a Teatrului de Operă și Balet din București, a interpretat pe scena Teatrului Mare de Operă din Moscova rolul Carmen din opera cu același nume. Interpretarea sa s-a bucurat de un deosebit succes.
- DUMINICĂ a fost conectat la rețeaua energetică a Republicii Ghana ultimul agregat al hidrocentralei de pe Volta. Noua hidrocentrală are o capacitate de 768 000 kW și va satisface în mare măsură nevoile republicii în energie electrică.
- CREȘTEREA COSTULUI VIETII. Australia: în anul 1965 prețurile la produsele de bază au crescut cu 5,5 la sută în comparație cu anul precedent. Produsele afectate sînt: pînă, untul, laptele, ouăle, cartofii, țigările, berea, benzina etc. Olanda: indicele general al costului vieții a crescut cu 23 la sută în cursul ultimilor cinci ani. Argentina: costul vieții a crescut în anul 1965 cu 38,2 la sută, cea mai mare creștere înregistrată în istoria țării.
- UN VIOLENT VISCOL s-a abătut asupra mai multor state americane de pe coasta Atlanticului.
- O EXPLOZIE s-a produs în portul Kawasaki, în apropierea orașului Tokio, pe bordul unui vas petrolier american staționat în docuri. Patru muncitori japonezi au fost uciși.
- UN CATEMUR DE PĂMÎNT culcivat de instituțiile seismografice drept „puternic” a fost înregistrat în regiunea Dulce din statul Nou Mexic (S.U.A.).
- DIN CAUZA DESHIDRATĂRII, ca urmare a unui val neobișnuit de căldură, la Sao Paulo (Brazilia) au încetat din viață săptămîna trecută 30 de persoane.
- TREI SCRISORI INEDITE ale lui Cehov au fost vîndute cu 1 100 lire sterline la o licitație de la Londra. Scrisorile poartă data 1899 și pînă acum nu au fost publicate sau amintite vreodată.
- AMFITEATRUL UNIVERSITĂȚII „Waseda” din Japonia — continuă să rămînă goale. 35 000 de studenți refuză să participe la cursuri, în semn de protest împotriva sporirii cu aproximativ 50 la sută a taxelor de învățămînt.

Corespondență din Bruxelles de la Jean Moret

Confluența unor frămîntări

Chiar și o scurtă vizită la Bruxelles confirmă afirmațiile unor ziare — nu numai belgiene — că anul 1966 a început în Belgia sub semnul unor frămîntări serioase.

Intr-adevăr, nervozitatea ce a cuprins vizibil scena politică internă chiar din primele săptămîni ale noului an se reflectă aît în comentariile ziarelor cît și în preocupările care domină conversațiile observatorilor politici.

Analizînd perspectivele economice ale noului an, trei documente recente date publicității — două anchete ale Comisiei Pieței comune și un studiu al Consiliului central al economiei belgiene — cuprind pronosticuri economice considerate de observatori „puțin incurajătoare”. În studiul mai sus amintit, de pildă, se subliniază că „numeroase elemente atît de natură internă cît și externă fac să domnească o mare nesigurantă mai cu seamă în ceea ce privește evoluția probabilă în 1966” și se recomandă măsuri în consecință. Anticipînd asupra acestor recomandări, guvernul de la Bruxelles a elaborat și a trecut prin parlament, încă la sfîrșitul anului trecut, un așa-numit „program de însănoșțire financiară” menit să contribuie la echilibrarea bugetului care, potrivit aprecierilor unor cercuiri economice bruxelense, s-a soldat cu un deficit

de circa 17 miliarde franci pe anul ce s-a încheiat.

Pentru „însănătoșirea” finanțelor, acest program prevede pe de o parte o nouă sporire a impozitelor indirecte, pe de altă parte reducerea cu 3 miliarde franci a creditelor Ministerului Educației Naționale destinate învățămîntului și culturii, micșorarea investițiilor la transporturile în comun și închiderea unor noi mine de cărbuni considerate drept „nerentabile”. Dezbaterile asupra programului au fost deosebit de furtunoase, provocînd o tensiune considerabilă în sinul coaliției guvernamentale, cauzată evident de faptul că măsurile preconizate sînt impopulare în rîndurile opiniei publice, reușind să nemulțumească cercuri foarte largi. Chiar și partizanii ai coaliției guvernamentale au jînit să se disocieze în public de această politică acuzînd cabinetul că el însuși nu dă exemplu de austeritate și că nu duce pînă la capăt o politică de „însănătoșire” financiară. La rîndul lor, o serie de organizații sindicale au arătat că noile măsuri financiare nu privec în aceeași măsură pe cei bogati ca și pe cei cu venituri fixe, că statul „nu ia banii de

acolo de unde ei se găsesc în cantități mai mari”. Aceste surse de nemulțumire se adaugă rezbucirea conflictului medical intrucît contrar deciziilor guvernamentale care prevedeau doar o creștere de 5% medicii au hotărît să ridice onorariile lor cu 25%. În aceste condiții, cum era și de așteptat, primii care s-au pus în mișcare au fost muncitorii mineri care au demonstrat cu miile pe străzile Liège-ului împotriva închiderii minelor de cărbuni, a vieții scumpe și a creșterii onorariilor medicale. La această manifestație au participat 25 000 de mineri. Din diferite alte regiuni se anunță noi acțiuni.

La Charleroi 600 de funcționari ai marilor magazine au manifestat în favoarea mării salariilor cu 5 la sută, anunțînd că în caz că pînă la 2 februarie nu vor obține satisfac-

ție vor intra în grevă. Concomitent, însă, asociațiile de medici au informat presa că au dat ordin membrilor lor să intre în grevă în ziua de 28 februarie amenințînd că se va a-junge la aceeași situație critică din urmă cu doi ani în cazul că nu va fi încheiat în decurs de o săptămîină un acord asupra onorariilor între guvern și asociațiile medicale. Pe scena actualității intră și frămîntările lingvistice care sînt surse de incidentele ogîndite de ziare în ultimul timp în regiunile Fournons și Mouscron.

Observatorii politici analizează în aceste zile implicațiile pe care le-ar putea avea confluența tuturor acestor factori asupra stabilității guvernului și a activității sale în cadrul Pieței comune care, la rîndul ei, trece printr-o criză serioasă.

CAZUL BEN BARKA

Înrăutățirea relațiilor franco-marocane

Cele două țări și-au retras reciproc ambasadorii

PARIS (Agerpres). — Franța a hotărît să-și rechemе ambasadorul său la Rabat, măsură considerată drept observa-torii politici drept începutul unei crize serioase în relațiile dintre cele două țări. Hotărîrea guvernului francez a fost luată după lungi contacte diplomatice între cele două țări privind cererea franceză de a obține concursul autorităților marocane în elucidarea și sancționarea persoanelor care s-au făcut vinovate de asasinarea liderului opoziției marocane, Ben Barka. „Intru-

cît guvernul marocan nu a luat pînă în prezent nici o măsură privind pedepsirea celor vinovați de răpirea lui Ben Barka și nici nu intenționează s-o facă, — se arată într-o notă oficială a Franței — guvernul francez s-a văzut constrins să ia măsurile pe care le-a crezut de cuvință, considerînd că această afacere înainte de toate este o problemă politică”. În cursul zilei de ieri, s-a anunțat că și Marocul a hotărît să-și rechemе ambasadorul acreditat în capitala Franței.

Întîlnirile lui Figon

Noi dezvăluiri ale revistei L' Express în afacerea Ben Barka

Așa cum s-a anunțat, după audierea de către judecătorul de instrucție Zollinger, a redactorului șef al revistei L'Express, Jean Jacques Servan-Schreiber și a colaboratorului acestuia, Jacques Derogy, Servan-Schreiber a făcut ziaristilor o declarație din care reieșea că, la începutul acestei săptămîni, cîteva persoane vor depune mărturie importantă în afacerea răpirii lui Mehdi Ben Barka.

În ultimul său număr, L'Express publică o relatare a redactorului său Jean Marvier care, după aprecierea agenției France Presse, pare să devină martorul cheie al acestui caz. Marvier povestește că, de la răpirea lui Mehdi Ben Barka, l-am văzut pe Figon (complicele găsit mort, în seara zilei de 17 ianuarie, n.n.) de șapte ori”. La 8 noiembrie nouă zile după răpire, Figon i-a telefonat, dîndu-i o întîlnire, în cursul căreia „el mi-a făcut o relatare completă a răpirii. Trei zile mai tîrziu, scrie redactorul, amem întîlnire cu el în piața Denfert-Rochereau. Atunci, l-am dus

la niște prieteni. Aveam și un magnetofon. L-am întrebant dacă acceptă să înregistrez ceea ce mi relatează mai înainte. Fără a spune nici da, nici nu, el a început să vorbească”. După ce subliniază că doi martori au asistat la o mare parte a convorbirilor și că Figon făcuse aceeași mărturisire altor două persoane, Marvier scrie: „Mai înainte îl văzusem pe Figon împreună cu alte persoane, chiar în seara răpirii, vineri 29 octombrie, la ora 20. Venise la o cafeenea pe care o frecventam de obicei. În seara aceea, el avea deja asupra sa un revolver și-l arătase celorlalți”.

Marvier precizează că, atunci și mai tîrziu, Figon s-a referit la comisarul Caille, care lucrează la ser-vi-tul de informații al Prefecturii poliției din Paris, lăsînd să se înțeleagă că acesta cunoștea evenimentele. În continuarea articolului său, ziaristul arată că la ultima întrevvedere avută cu Figon, cîteva ore înainte de moartea sa acesta acceptă să premească un pașaport, pentru a pleca în străinătate. Complicele i-a declarat atunci că deputatul Lemarchand, care era și avocatul său, îl înșelase, punîndu-l în legătură cu niște indivizi rău famați care urmăreau să-l suprime.

În același număr, L'Express publică articolul lui Derogy, în care acesta arată că Figon a dat o serie de indicații privind cazul Ben Barka avocatului său, deputatul Lemarchand, și comisarului Caille, în ziua de 2 noiembrie, între orele 11.30 și 12.30.

Această dezvăluire implică, pe de o parte că o persoană responsabilă a poliției variene — respectiv Caille — care deși știa, n-a sesizat فورurile pentru încercarea imediată a anchetei, iar pe de altă, amestecul în această afacere a unui deputat. Lemarchand a declarat însă, prin presă și prin radio, că nu l-a mai văzut pe Figon de la 20 septembrie 1965.

Mesajul președintelui Johnson cu privire la bugetul S. U. A.

WASHINGTON 24 (Agerpres). — Președintele Johnson a adresat luni Congresului american mesajul cu privire la bugetul S.U.A. pe anul fiscal 1966—1967. La capitolul chel-

tului se prevede suma de 112,8 miliarde dolari, iar la veniturile suma de 111 miliarde dolari. Deficitul este prevăzut la 1,8 miliarde de dolari. Acest buget, se spune în mesajul lui Johnson, urmărește să permită S.U.A. să facă față angajamentelor lor pe plan extern și menținerii dezvoltării lor economice interne.

Pentru cheltuielile militare este alocată suma de 60,5 miliarde dolari, ceea ce reprezintă 53 la sută din totalul cheltuielilor federale. Numai pentru cheltuielile speciale legate de războiul din Vietnam se cere alocarea unei sume de 10,3 miliarde dolari.

Cheltuielile de ordin social, cu toate că au crescut cu 5,3 miliarde dolari, se situează cu mult sub nivelul cheltuielilor prevăzute în alte scopuri. În raport cu bugetul de anul trecut, noul buget al S.U.A. înregistrează o reducere substanțială la capitolul cheltuielilor pentru dezvoltarea agriculturii și comerțului.

Italia cere aminarea sesiunii ministeriale a Pieței comune

BRUXELLES 24 (Agerpres). — La Bruxelles s-a anunțat luni după-amiază că guvernul italian a cerut oficial aminarea sesiunii Consiliului ministerial al Pieței comune, care urma să aibă loc în capitala Belgiei la 28 și 29 ianuarie.

Decamdată, actualul președinte al Consiliului ministerial — primul ministru luxemburghez, Pierre Werner, — nu a luat nici o hotărîre în acest sens.

Citînd surse din capitala Belgiei, agenția D.P.A. arată că guvernul belgiei și Olanda și-ar fi manifestat dorința ca sesiunea Consiliului Ministerial de la Bruxelles

să nu fie aminată. De altfel, ministrul de externe olandez, Luns, a declarat ziaristilor că cei cinci parteneri ai Franței sînt dispuși să caute o soluție de compromis în problema votului majoritar pe baza propunerilor prezentate de ministrul de externe belgian, Spaak. La ultima sesiune a Consiliului ministerial al Pieței comune.



Ramses II la adresă nouă

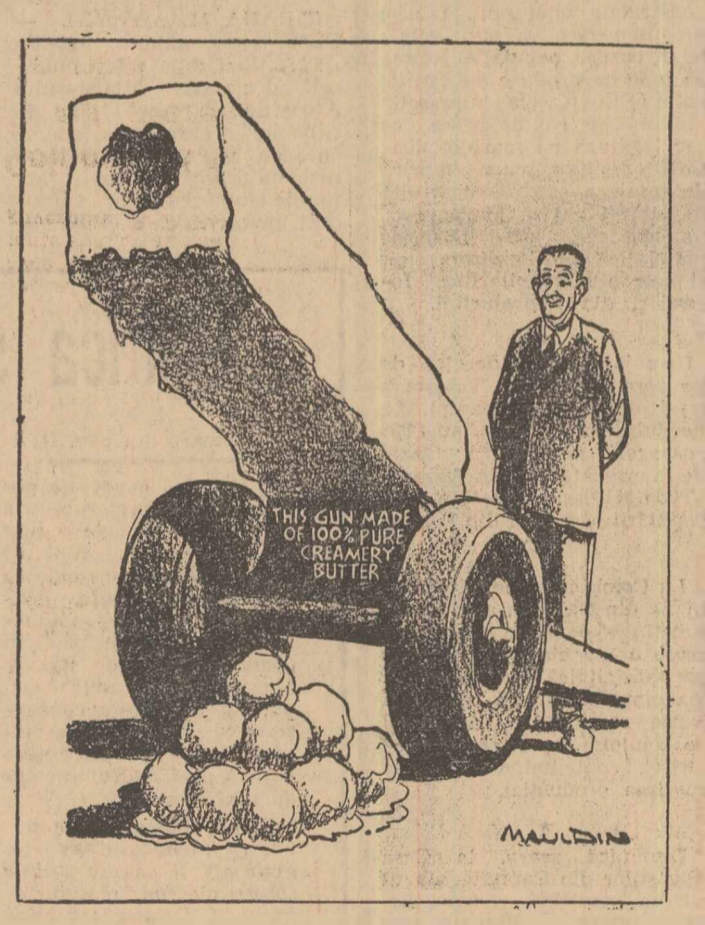
Foarte curînd — potrivit unei telegrame France Presse — va fi așezat, în cadrul unei festivități, primul bloc de piatră aparținînd templului din Abu Simbel, pe noul lor amplasament.

După cum se știe — ca urmare a apelului internațional lansat, în 1960, de UNESCO, pentru asigurarea mijloacelor financiare în vederea salvării anticilor temple și a comorilor de artă din Valea Nilului — cele mai multe dintre aceste temple nubiene au fost demontate bucată cu bucată și urcate în locuri mai înalte, la adăpost de apele Nilului care vor înunda vechile lor amplasamente, după construcția marului baraj de la Assuan. Cele mai mari dificultăți au fost întîmpinate la mutarea celor două mari temple din Abu Simbel, construite la porunca unuia din cei mai mari faraoni, Ramses II. Este vorba de propriul lui templu și de cel al soției sale Nefertiti. Templul destinat lui Ramses,

dăltuit în stîncă și avînd o fațadă de 33 de metri înălțime și de aproape 40 de metri lărgime, pe care sînt sculptați patru coloși de cîte 29 metri fiecare, cu chipul faraonului. Ajungîndu-se, în cele din urmă, la concluzia că mutarea și reconstituirea acestor capodopere arhitectonice trebuie efectuată prin înălțarea lor chiar pe vîrfurile colinei la picioarele căreia se află, cele două temple au început să fie urcate în acel loc care domină apele Nilului.

Noul amplasament al templelor se va afla la aproape 200 metri în interiorul fîrnatului și cu 70 de metri mai sus decît cel original. Pe de altă parte, una din gloriile vechiului amplasament — orientarea acestuia în direcția soarelui — va fi păstrată pe cît se pare. Se știe că în două zile ale fiecărui an — în mod obișnuit la 21 februarie și la 19 octombrie — cele dintîi raze ale soarelui cad exact perpendicular pe axa coridorului Marelui Templu. În prezent, specialiștii au măsurat cu o precizie de o zecime de grad axa coridorului templului, sperînd să-l reconstituie așa cum a fost în străvechime.

Operația mare anvergură care se desfășoară acum la Abu Simbel a stîrnit, pe drept cuvînt, admirația oamenilor de știință din lumea întreagă. Lucru exprimat de un savant care — în drum spre Cairo — i-a mărturisit unui ziarist: „Uneori mă-ntreb pe cine să admir mai mult — oamenii care au construit aceste temple, acum 3 200 de ani, sau oamenii de azi care le salvează?”.



„Acest tun este făcut 100 la sută din unt din cremă de frîscă”, iată textul înscris în caricatura de mai sus a lui Mauldin de la New York Herald Tribune. Desenul este o satiră la adresa administrației S.U.A. care, dorînd să iasă din dilema „tunuri sau unt”, a promis și „tunuri și unt”, prezentînd noul buget ca satisfăcînd atît nevoile sociale ale Americii cît și cheltuielile crescînde implicate de războiul din Vietnam. Încercare pe care unii observatori o consideră ca nefînd corespunzătoare realității. Decît doar în cazul cînd se vor fabrica tunuri... unt cum propune Mauldin.