



România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

Proletari din toate țările, uniți-vă!

- Cronica literară
Nu numai o simplă formulă! Pagina a 2-a
- Un cadru adecvat pentru dezvoltarea cercetării științifice Pagina a 2-a
- Cooperarea între unitățile agricole învecinate Pagina a 3-a
- O tortă de 48 de milioane de mărci Pagina a 4-a

REDACȚIA Piața Școlii, Telefon 17 60 10. Administrația 17 60 10. Interior 14 00. Telex : 178 — București

Ritm de la A la Z

ȘANTIERE LA ÎNCEPUT DE DRUM

Începând de ieri, după binemeritul repaus al începutului de an, oamenii muncii din întreaga țară au pornit la lucru într-o nouă etapă în activitatea lor constructivă pusă în slujba continuării de către colectivitate de muncă, planul pe 1966, primul an al cincinalului, începe să fie transpus în viață din primele zile ale anului. În numărul nostru de ieri consemnăm câteva dintre primele rezultate în producție obținute în câteva fabrici și uzine.

Astăzi ne vom referi la unul din șantierele industriale atlate la început de drum, șantier care vor îmbogăți în viitorul apropiat harta economică a țării. În conformitate cu orientările stabilite de Congresul al IX-lea al partidului, partea covârșitoare a investițiilor, 80 la sută din total, este destinată dezvoltării și modernizării bazei tehnico-materiale a economiei naționale. În atare condiții se pune cu o deosebită stăruință problema asigurării unei eficiențe maxime a investițiilor prin scurtarea termenelor de dare în folosință, prin atingerea într-un interval de timp cât mai rapid a parametrilor proiectați, prin asigurarea unui ritm continuu de lucru.

triel Construcțiilor. Un alt avantaj a fost acela că primele cantități de pământ necesar pentru umpluturi în perimetrul destinat Fabricii de mobilă au fost excavate o dată cu iminarea documentației tehnice, astfel că s-au putut economisi cel puțin două luni de lucru, adică timpul necesar pe care-l solicita organizarea și deschiderea unui șantier. Procedind astfel, organizarea centralizată a șantierului a redus cu aproximativ 30 la sută costul lucrărilor prevăzute pentru această operație.

— În ce stadiu se află acum construcțiile?
— La Fabrica de confecții, bunăoară, — ne răspunde inginerul A. DANILIU, șeful șantierului din Vaslui — prin sistemul care se utilizează în mod obișnuit și pe terenul afectat organizării de șantier, se putea lucra circa 40-50 metri cubi pe zi. Cu ajutorul bazei de producție, am reușit să turnăm până la 180 metri cubi zilnic. În ce privește Fabrica de mobilă, am reușit să terminăm complet umpluturile de pământ, care condiționează începerea halei principale (24 000 metri pătrați), lucrare prevăzută a se termina abia în primăvară. Or, folosind din plin lunile friguroase primăvara ne va putea găsi cu circa o treime din hală montată...
— Cum veți asigura montajul în această perioadă?
— Aici trebuie căutăta substanțială a eficienței economice. În acest scop, cu mijloacele existente, s-a amenajat o bază de producție de un înalt nivel tehnic care, după cum a reieșit din recentul schimb de experiență organizat aici, se numără printre cele mai moderne baze de pe șantierele Ministerului Indus-

a acumulat o bună experiență bazată pe introducerea și aplicarea unor metode tehnologice noi, care-și găsesc acum un larg cimp de acțiune pe cele două șantiere din Vaslui. Mă refer îndeosebi la una din ele și anume la organizarea centralizată a șantierelelor. Iată despre ce este vorba: știind din timp că pentru semestrul doi al anului 1965 era prevăzută începerea construcției a două unități industriale la Vaslui și că egalizarea lor coincidea (1966-1967), ne-am gândit să introducem aici organizarea centralizată a ambelor șantiere. În acest fel se poate realiza o mai bună dotare a șantierelelor, o mai stricată supraveghere a tuturor lucrărilor executate, dar mai cu seamă se asigură o creștere substanțială a eficienței economice. În acest scop, cu mijloacele existente, s-a amenajat o bază de producție de un înalt nivel tehnic care, după cum a reieșit din recentul schimb de experiență organizat aici, se numără printre cele mai moderne baze de pe șantierele Ministerului Indus-



Foto : NICU VASILE

Constructorii supun forța Jiului

Plouă, fără prea mare nădejde de îmbunătățire a stării timpului. Constructorii de pe șantierul complexului de lucrări hidro-tehnice de la Rovinari o știu prea bine. Dar, în ciuda vremii nefavorabile, asaltul terenului se desfășoară cu intensitate la majoritatea punctelor de lucru.

Obiectivele complexului de lucrări hidro-tehnice de la Rovinari, obiective menite să apere exploatarea carboniferă din acest bazin împotriva inundațiilor provocate de Jiu, se conturează pe zi ce trece. În sectorul central al marelui baraj, au fost nu de mult atacate primele săpături. Tinarul inr. Teodosie Tănăsescu, conducătorul lucrărilor de aici, ne arată coloana lungă a scerperelor și nu uită să sublinieze dirigența mecanizatorilor grupei a 6-a de la Truștie de utilaj terasier ce înfruntă cu agregatele lor terenul îmbibat cu apă.

Următorul popas îl facem în sectorul baraj

mal-drept. De la inginerii Cornel Pascu și Ion Grigoriu, șeful sectorului și respectiv șeful lotului, aflăm despre începerea lucrărilor de săpare și betonare simultană a ceramului barajului. Lucrarea se execută cu un agregat special — excavator pentru pereți subțiri — utilaj de mare putere (de mai sus).

Între timp, alte vești ne parvin de pe marele șantier. La sectorul evacuator, incinta îndiguită este aproape încheiată. La canalul de deviere a apelor Jiului, lung de 7 200 metri, o mare parte din lucrările de protecție a malurilor sunt terminate. Numai în anul 1965 volumul total de terasamente, săpături, umpluturi și mișcări de pământ s-a ridicat pe șantierul complexului de lucrări hidro-tehnice de la Rovinari la circa trei milioane metri cubi.

TUDOR GHEORGHIU

O problemă actuală

PRESTĂRILE DE SERVICII PRIN COOPERAREA MEȘTEȘUGĂREASCĂ

De largă utilitate publică, prestările de servicii, se numără între sectoarele chemate să contribuie în viitor într-o proporție sporită la satisfacerea cerințelor și exigențelor cetățenilor. Invitați la o discuție în legătură cu ceea ce se va întreprinde în 1966 pe această linie în cooperarea meșteșugărească, tovarășii RUFEL ACATIU și JEAN TILIE, vicepreședinți ai Comitetului executiv al Uniunii centrale de resort și DUMITRU CERNICICA, directorul Direcției Investiții, au răspuns la câteva întrebări.

Informându-ne despre investițiile ce se vor efectua pentru extinderea și modernizarea rețelei de unități, am cerut câteva amănunte care interesează pe cititorii noștri.

În planul pe 1966 sunt consemnate fonduri cu 20 de milioane lei mai mari decât în anul trecut, pentru executarea a 87 lucrări de construcții-montaj — 52 complexe de servicii, amplasate într-o serie de orașe mari: București (cartierul Floreasca), Ploiești (Nord, Oradea, Baia Mare, Pitești, în centre muncitorești ca Baia Sprie, Minele Bălan, în stațiuni balneo-climaterice cum sînt Lacul Roșu și Slănic Moldova. De asemenea, se prevede amenajarea a opt stații auto-moto la Arad, Baia Mare, Bacău, Deva, Galați, Sibiu, Suceava și Tg. Neamț precum și a două școli profesionale la Ploiești și Craiova. Totodată au fost alocate 12 milioane de lei pentru reamenajarea și esteticizarea unităților existente.

Pomnind, însă, de la constatarea că în anul 1965 o parte din obiectivele prevăzute nu au fost realizate i-am întrebat pe interlocutorii noștri care sînt cauzele restanțelor ce se constată în fructificarea fondurilor de investiții pentru construcții-montaj, ce măsuri s-au stabilit în scopul asigurării condițiilor corespunzătoare sarcinilor crescute pe care primul an al cincinalului le oferă în perspectivă?

Tovarășul D. CERNICICA, directorul Direcției Investiții din UCECOM, ne-a declarat: — Principalele piedici în calea necalității investițiilor planificate au fost: tergiversarea elaborării documentațiilor necesare pentru unele șantiere, ritmul scăzut de lucru înregistrat pe alocuri. Trebuie spus că la o mare parte dintre obiective termenul de predare nu a fost respectat,

chiar dacă pînă la finele anului 1965 aceste lucrări au fost terminate.

Analizîndu-se asemenea situații s-au luat în primul rînd măsuri pentru sporirea capacității de proiectare. Planul de investiții pentru 1966 a fost din timp definitivat. Din cele 51 de lucrări noi ce se vor efectua, 24 au proiectele gata iar restul vor fi terminate pînă la 1 aprilie, acestea din urmă reprezentînd o pondere redusă, fiind vorba de lucrări mai mărunte. Pentru câteva obiective, între care casele de modă ce se vor construi la București, Oradea și Constanța, predarea proiectelor a fost prevăzută pentru trimestrul II 1966, dată fiind importanța respectivelor obiective pe plan valoric, pregătirile ce trebuie făcute. Un control permanent al direcției noastre asupra felului cum resortul planificarea din UCECOM și DSAPC-urile realizează documentația precum și cu privire la atingerea ritmurilor de execuție planificate, se impune cu necesitate.

Mai multă exigență este reclamată și în ceea ce privește calitatea prestațiilor în sine. Există în această direcție etaloane — a fost stabilit un grup de criterii de calitate — înscrise în normativele de lucru și în rețeaua coordonate obligatorii ale primirii publicului la centrele de comandă. Criteriile în cauză au rămas însă

CORNELIA PEDA

(Continuare în pag. 2-a)

La ce bun?

Dacă vaporul dumneavoastră — personal! — a căpatat o avarie, sau pur și simplu trebuie să-și împropășteze „jînuta” printr-o revizie generală, nu vă îngrijorați. Adresați-vă cu toată încrederea Șantierului naval din Constanța!

Dacă v-ați plitit de „plutitorul” dumneavoastră de pînă acum, nu vă împacantați! Faceti un efort și precizivi-vă preferințele. O motonavă? Un pasager? Dacă sîntei mai înțepîntor și nu vă împacantați de călători și nu vă împacantați de agrement, există posibilitatea să fiți servit. Șantierul naval din

Scrisori

cu adresa

Olenița construiește pe lângă motonave, vase de pasageri și remorchere fluviale, drăgi maritime etc., etc. Nu facem decît să vă reamintim invitațiile făcute prin intermediul citorva dintre publicațiile noastre la rubrica lor de publicitate.

Sau poate că între timp ați căpatat o ciudată fobie a apei. Nu disperați! Comparați-vă un vagon! Să știți că și pe drumul de fier se călătorește tot altfel de... În tehnica sudurii a ajuns astăzi destul de departe și liniile ferate nu mai au... joante. Prefabricați un vagon de călători? Uzina de vagoane din Arad execută vagoane cu cite 80 de locuri și cu o viteză de 160 km. pe oră. Sau poate doriți un vagon de marfă? Acoperiți, descoperiți? — Întreprinderea vă oferă la alegere.

Dar lista „posibilităților” ce vi se oferă nu se sfîrșește la enumerările de mai sus. Dacă am continua să vă reamintim toate textele pe care le-ați citit la rubrica de publicitate ale unor dintre revistele noastre v-ați convinge că puteți să vă îngăduiți cele mai teribile capricii. Un vapor personal, un vagon (de marfă, sau de călători), o bogată colecție de strunguri,

ELISABETA PETREANU

(Continuare în pag. 2-a)

Carnet extern

MISTERIOASA SCUFUNDARE DIN MAREA NORDULUI

Au trecut șapte zile de la scufundarea platformei de foraj „Sea Gem” în dreptul coastelor engleze și tragedia acestei adevărate insule de oțel, ce descoperise gaze petrolifere în fundurile Mării Nordului, continuă să rețină atenția presei britanice.

O întrebare firească pe care și-o pune toată lumea și a care încă nu s-a putut da nici un răspuns convingător este cea privind cauzele scufundării. A fost un simplu accident de neprevăzut? Sau poate că în această catastrofă și-a găsit din nou expresia concurența fără scrupule care, de atîtea ori, a răbujnit în lumea marilor societăți petroliere capitaliste? Nu trebuie uitat că zăcămintul descoperit de „Sea Gem” era programat să furnizeze Angliei gaze petrolifere începînd din anul 1967, fapt care ar fi avut repercusiuni considerabile pe piața capitalistă a produselor petrolifere.

Virful platformei plutitoare care a mai rămas la suprafață nu lămurește însă misterul accidentului. Sînt puse mari speranțe în cercetările ce nu începuseră încă și care se efectuează concomitent atît cu compania proprietară — British Petroleum, în care guvernul britanic deține majoritatea — cît și cu Ministerul terului transporturilor englez. Scufundarea nu coboară în apropierea lui U. VALUREANU

(Continuare în pag. 2-a)

Primirea de către tovarășii Nicolae Ceaușescu și Ion Gheorghe Maurer a delegației economice guvernamentale a Republicii Democratice Vietnam

Luni, 3 ianuarie a.c., tovarășii Nicolae Ceaușescu, secretar general al Comitetului Central al Partidului Comunist Român, și Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Permanent al Prezidiului Central al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, au primit delegația economică guvernamentală a Republicii Democratice Vietnam, condusă de Le Thanh Nghî, membru al Biroului Politic al Comi-

tetului Central al Viet- celor ce muncescru al nam, viceprimar al Viet- Republicii Democra-

La primizie Rădules- tovarășii G. Comitetului E- cu, membru al Comitetului Executiv al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, au primit delegația economică guvernamentală a Republicii Democratice Vietnam, condusă de Le Thanh Nghî, membru al Biroului Politic al Comi-

„Acest prilej a avut loc o atîte caldă, prietenească.

TELEGRAM

enței sale
EULUI NE WIN
GENE Consiliului Revoluționar
Președintelui Birmane

RANGOON

român, al Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, și Ion Gheorghe Maurer, membru al Comitetului Permanent al Prezidiului Central al Partidului Comunist Român, președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Socialiste România, au primit delegația economică guvernamentală a Republicii Democratice Vietnam, condusă de Le Thanh Nghî, membru al Biroului Politic al Comi-

CHIVU STOICA

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România

Tovarășului CHIVU STOICA
Președinte al Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România

BUCUREȘTI

Stimate tovarășe Chivu Stoica,
Vă mulțumesc sincer pentru felicitările cordiale și bunele doruri pe care mi le-ați transmis în numele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România și al dv. personal, cu ocazia alegerii mele în funcția de președinte al Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S.

Împărtășesc încrederea dv. că relațiile de prietenie și colaborare frățeească între Uniunea Sovietică și Republica Socialistă România se vor dezvolta neîncetat și în viitor, spre binele popoarelor noastre, al cauzei socialismului și păcii în lumea întreagă.

N. PODGORNI

Ieri, în regiunea Craiova

CRAIOVA (cosp. R. 1.) Constructorii de locomotive Diesel electrice de la uzina craloveană „Electroputere” au dat cale liberă ultimelor două locomotive pe care le aveau de livrat la export.

Pînă acum constructorii de locomotive Diesel electrice au livrat la export un număr de 45 locomotive.

În a treia zi a noului an constructorii de locomotive Diesel electrice au încheiat procesul de fabricație a primei locomotive din planul pe anul 1966. În dimineața zilei de 3 ianuarie, locomotiva cu nr. 314 a părăsit halele de montaj ale uzinei.

La sonda de mare adîncime 901 aparținînd întreprinderii de foraj Cărbunestî s-a atins în dimineața de 3 ianuarie adîncimea de 5 250 metri, stabilindu-se astfel cea mai mare înaintare de foraj în industria petroliferă a regiunii Oltenia. În același timp, a început forarea primelor trei sonde prevăzute în planul anului 1966.

NOUTĂȚILE ZILEI

INTRAREA ÎN PROBE TEHNOLOGICE A PRIMULUI GRUP TURBOGENERATOR AL CENTRALEI ELECTRICE DIN IAȘI

IAȘI (Agerpres). — Prima zi a noului an a consemnat la centrala electrică de termoficare de la Iași intrarea în probe tehnologice a primului grup turbogenerator. El va furniza sistemului național energie electrică la o sarcină

de 23 megawați/oră, o putere de 4 ori mai mare decît a vechii uzine electrice a Iașului. Noua instalație va da și aburi industriali unităților economice construite în ultimii ani în zona industrială a orașului.

În sprijinul cumpărătorilor de mărfuri cu plata în rate

Pînă acum, salariații care-și cumpărau mărfuri cu plata în rate trebuiau să se ducă la magazine mai întîi pentru a-și lua formularul de „dovadă” în cîmpul muncii, iar apoi pentru completarea contractelor de cumpărare.

Pentru a veni în sprijinul cumpărătorilor, Ministerul Comerțului Interior a luat măsura ca, începînd de la 1 ianuarie 1966, formularele de „dovăzi” să se afle la locurile de muncă. Aceste formulare vor fi distribuite întreprinderilor și instituțiilor, prin grija direcțiilor comerciale regionale și a organizațiilor comerciale locale. La solicitarea salariaților, ele vor putea fi completate pe loc, înălătură du-se astfel un drum la magazin.

AL 10-LEA S. M. T. DIN REGIUNEA BACĂU

ROMAN (cosp. R. 1.). Odată cu primele zile ale anului 1966, la Filipești, raionul Roman, și-a început activitatea o nouă stațiune de mașini și tractoare, cea de a 10-a unitate de acest fel din regiunea Bacău. Pentru primul an de activitate, S.M.T. Filipești a fost înzestrat cu 241 de tractoare, 71 combine, 187 semănători și alte mașini agricole.

CLUJ: Alte construcții social-culturale

CLUJ (cosp. R. 1.) Paralel cu execuția numeroaselor blocuri de locuințe, constructorii clujeni îmbogățesc orașul cu o serie de clădiri social-culturale. Din acestea face parte și o nouă clinică, unde, alături de cabinetele stomatologice, vor mai fi amenajate pentru învățămîntul superior mai multe laboratoare, săli de cursuri etc.

O altă construcție, este și cea pe care constructorii clujeni o pregătesc pentru elevii școlii de geografie, care peste câteva luni vor avea la dispoziție săli de balet.

Un cadru adecvat pentru dezvoltarea cercetării științifice

Acad. Alice Săvulescu

Conturat pentru prima dată în Directiva Congresului al IX-lea al P.C.R., Consiliul Național al Cercetării Științifice, ia naștere într-un moment de mare răspundere pentru știința românească, chemată să sprijine în mod substanțial eforturile celor ce muncesc în vederea obținerii unei productivități înalte a muncii desfășurate în industrie, agricultură, pentru satisfacerea pe o treaptă superioară a nevoilor oamenilor muncii, pentru dezvoltarea culturii în țara noastră.

Prin reprezentarea în cadrul Consiliului al cercetătorilor din Institutul de Cercetări Științifice, în vârstă de peste 40 ani, al institutelor departamentale și laboratoarelor uzinale, alături de reprezentanții ramurilor celor mai importante ale economiei și culturii țării noastre, se va putea stabili o trînică legătură între cercetarea fundamentală și cea aplicativă. Oamenii de știință care se ocupă de cercetări fundamentale vor cunoaște mai bine aspectele aplicative și își vor putea direcționa cercetarea în așa fel, încît din ea să derive cât mai multe elemente aplicative fie direct — în producție, fie prin intermediul institutelor departamentale și al laboratoarelor uzinale. Cei din institutele în care cercetarea are în vedere mai mult problemele de caracter aplicativ, vor înțelege și mai bine necesitatea de a se sprijini pe o bază teoretică. Consiliul Național al Cercetării Științifice va permite ținerii unei evidente

bine sistematizate asupra problemelor științifice care au fost rezolvate și asupra implicațiilor lor în practică, asupra situației cercetărilor în unele domenii întințiate. Se va stabili o proporție mai justă între numărul cercetătorilor din cadrul științelor tehnice, față de alte ramuri ale cercetării.

Științele biologice, păstrîndu-și entitatea lor în tematica fundamentală, vor trebui să stabilească o problematică de cercetare mai legată de cerințele agriculturii și medicinei, precum și de diferitele ramuri ale industriei. Rădăcina științelor biologice la cel mai înalt nivel nu se poate face fără o implicare adîncă a științelor de graniță, cum sînt: matematica, biofizica, biochimia, bionica, cibernetica ș.a.

Este greu să menționez toate problemele coordonării muncii științifice ce vor cădea în sarcina Consiliului Național al Cercetării Științifice. Dacă ne gîndim numai la reglementarea specializării cadrelor în țară și străinătate, la proporționarea și diferențierea publicațiilor, la judicioasa repartizare a bazei materiale, la dezvoltarea contactelor cu caracter internațional etc. etc. apar încă pentru oamenii de știință înfrîntarea acestui înalt for de coordonare este un sprijin neprețuit, care va contribui în mod substanțial la angrenarea tuturor cunoștințelor, a tuturor aptitudinilor, a întregului nostru entuziasm pe făgașul unei activități ce-și va arăta curînd roade.



La dispoziția micilor cititori din orașul Gheorgheni, Gheorghiu-Dej se află o bibliotecă cu secție de imprumut, care are mii de volume. În cadrul activităților ce se desfășoară aici se numără și serile de lectură și basme cit și proiectate de diavlele cu povesti din bogatul tezaur literar al țării noastre. În cișeu: biblioteca secției pentru copii, Elena Anghel, stînd de vorbă cu micii cititori cărora le recomandă noului zilei.

Foto: AGERPRES

POȘTA REDACȚIEI

N. IONESCU — București. La sesizarea dv. privind transportul în comun în cartierul Berceni, Sfatul popular al capitalei — Serviciul întreprinderi comunale — ne-a adus la cunoștință că pe linia 41 au fost puse în circulație autobuze cu o capacitate mai mare, iar numărul mașinilor a fost mărit de la 9 la 15.

S-a mai menționat faptul că linia de autobuze 41 are legătură cu liniile de tramvai 11, 12, 17, 20 și 21, cu liniile de autobuz 32 și 44 și cu liniile de troleibuze 87 și 91.

Pentru ca catarii cartierului Berceni să aibă legătură directă cu Piața Unirii, se nădărnicește o linie de troleibuz pe Spaliul Unirii, Calea Văcărești și Ntă Vasile pînă la strada Spitalului, linie pe care va fi pusă în funcțiune la începutul anului 1966.

PREȘANȚI

STERIAN CIOMAG — Craiova. Direcția personalului din Ministerul Industriei Metalurgice ne înțelege că, pentru aprobarea unui duplicat după certificatul de studii pe care l-am pierdut, trebuie să depunem la minister, pe lângă cerere, o declarație autenticată de notari, în care veți arăta împrejurările pierderii actului.

De asemenea, va trebui să solicitați Ministerului Învățămîntului să publice pierderea certificatului în buletinul pe care acesta îl editează, pentru a putea înainta o dată cu declarația autenticată și adresa prin care se confirmă că va fi publicată pierderea. După îndeplinirea formalităților menționate, se va putea comunica școlii respective să vă elibereze duplicatul.

AL. NICULESCU — București. Pentru ca filateliștii să-și poată procura cu ușurință mărcile străine de care au nevoie, ei se pot abona, prin magazinul „Filatelia”, la diferite tematici din diferite țări. În momentul sosirii acestor tematici, abonații sînt înștiințați prin afișe puse la magazin. În afară de aceasta, I.C.S. Filatelia mai achiziționează diferite mărci străine care sînt repartizate unităților P.T.T.R., care, la rîndul lor, le vor pune la dispoziția solicitanților. Vă informăm totodată că la începutul anului 1966 va apărea suplimentul albumului mărcilor poștale românești.

Șantier la început de drum

(Urmare din pag. 1)

forma a trei elemente. Accesată operație se face numai la o temperatură normală, care nu se poate realiza în exterior. Sistemul pe care l-am introdus este în măsură să înfrîngă această piedică. Am conceput introducerea elementelor prefabricate în atelierul provizoriu, încălzite, unde se realizează ferma finită, după care se scoț și se depozitează în apropierea locului de punere în operă. Prefabricatele cîte patru ferme o dată circulă pe întregul parcurs pe platforme speciale, rulină pe linia de garaj definitivă, montată, în prima etapă, în centrul halei.

Inginerul L. KIRMAYER, tehnologul șef al întreprinderii, prezent și el la discuții, s-a referit la un alt sistem aplicat pe șantierul din Vaslui, acel al planificării și urmării lucrărilor după metoda „drumului critic”.

— Această metodă — a spus el — constă în utilizarea unui grafic de lucrări întocmit pe baza unor fișe tehnologice care furnizează toate datele legate de durata de execuție a activităților respective. În felul acesta, putem stabili cu precizie, din timp, care sînt activitățile „critice”, adică cele ce condiționează de fapt buna desfășurare a procesului de producție, spre a lua măsurile de preîntîmpinare a neajunsurilor. „Drumul critic” aplicat prima oară pe șantierul filateliei „Teșătura” din Iași, ne-a ajutat ca pînă la sfîrșitul anu-

lui 1965 nu numai să putem încheie complet filatura, dar să și eliberăm o bună parte din spațiul construit, spre a se putea executa lucrările de montaj. Metoda e în curs de aplicare și la Vaslui și un pas important s-a realizat prin discutarea cu beneficiarul asupra măsurilor ce trebuie luate de acum pentru expeditivitate egală și la timp a utilajelor tehnologice.

Revenind la eficiența economică pe care o au metodele aplicate, ing. M. Tofan a ținut să adauge:

— Forul nostru tutelar, Ministerul Industriei Construcțiilor, a invitat recent la Vaslui pe diferiți factori de răspundere de pe toate șantierele din țară spre a-și spune cuvîntul în ce privește sistemul de organizare inițiat aici. Aprecînd fără rezerve utilitatea practică pe care o aduce organizarea centralizată a șantierelelor din Vaslui, participanții au făcut totodată cîteva observații critice pe care noi le-am considerat pe deplin judicioase.

Problema cu care s-a încheiat discuția noastră s-a referit la consecințele directe pe care le are complexul de metode noi asupra termenelor de dare în folosință a celor două obiective. Am reținut astfel că Fabrica de confecții va putea fi terminată înainte de sfîrșitul anului 1966, cum era prevăzut inițial. Iar la Fabrica de mobilă — planificată pentru sfîrșitul anului 1967 — există posibilitatea realizării ei chiar în semestrul întîi al anului 1967.

CARNET CULTURAL

Nu numai o simplă formulă! *)

Nicolae Velea este unul dintre prozatorii tineri care au rupt cu romanul monografic în care fiecare categorie socială era reprezentată printr-un tip, în care se ținea spre a reflecta completă a societății; pretențiile tinărului autor erau mai mici, propunîndu-și prezentarea unui singur erou, într-un moment al vieții sale, dar și mai mari fiindcă dorea să pătrundă cît mai adînc în straturile ascunse ale conștiinței. Ca orice fapt nou, schițele lui Velea au provocat recunoașteri entuziaste dar și negări, azi definitiv înlăturate fiindcă tinerii prozatori caută, și adesea găsesc, moduri noi de expresie, potrivite unei societăți noi, revoluționare, în necontenit progres.

Spre deosebire de ceilalți, care l-au urmat, Velea a rămas credincios analizei psihologice, pe care o practică atent, cu finețe. Eroul său este omul obișnuit, care nu se remarcă prin ceva deosebit nici în bine, nici în rău. El nu dezvoltă o mare energie, urmînd cursul tumultuos al caracterelor lor mai înecet, mai tîrziu. Or, socialismul, ne spune unul dintre eroii activi ai scriitorului, se ocupă de toți membrii societății, trezește în el, la unii mai devreme, la alții mai tîrziu, conștiința, demnitatea, forța morală. Tocmai de acest proces de trezire, de formare a conștiinței, se preocupă autorul. Unii dintre ei sînt copii, viitori oameni. Dotat cu o sensibilitate excepțională, copilul este uneori zdrcinut de graba, neatenția și duritatea maturilor. Velea surprinde tocmai acest mo-

ment de ciocnire, de zdrcinire, în care sensibilitatea tinde să se transforme în conștiință.

Dar chiar cînd eroii lui Velea nu sînt copii și adolescenți, ci oameni maturi, prozatorul pornește, împreună cu ei, spre explorarea vîrștelor fragede. Din schițele autorului se desprinde ideea mai generală, a probată de psihologia modernă, că individul lipsit de energie și inițiativă nu este așa prin natura lui ci este o energie umanității este ascendent, că este în puterea noastră ca prin efort lucid să înlăturăm greutățile. Producțiile de chef dumical își au poate rostul lor, dar confuzia planurilor și a valorilor este inacceptabilă.

Stringîndu-și toate schițele într-un volum — „Paznic armonii” — Nicolae Velea ne invită la un sumar bilanț. Am arătat mai sus care este universul artistic și metoda literară, predilectă, ale lui Nicolae Velea. Acum, aș observa

Cronica literară

„Interuptă”: omul a făcut undeva o greșală, n-a știut să o depășească prin înțelegere și ea îi apăsă, în continuare, existența, îi încetinise și îi falsifică reacțiile. Prin urmare, expediția în viața eroului, în sus, pe firul existenței pe care o întreprinde scriitorul, are un sens pedagogic înalt. Dar greșelile sînt uneori ireparabile: Vili și căsătoria („Întîlnire tîrzie”), Dumnică își găsește moartea, fiindcă lăsa totul în joc și credea că orice e reparabil („În treacă”).

Nota de gravitate ce răsună tot mai mult în literatura lui Velea de bun augur, fiindcă optimismul fără gravitate nu este eficient, nu convinge. Optimismul revoluționarului comunist nu provine din ignorarea greutăților reale ci din conștiința că sensul istoric al

că producția literară nu e prea bogată, de vreme ce e prinsă într-un volum nu prea mare. Calitativ vorbind, producția lui Velea este remarcabil egală, în sensul bun al termenului, nici una dintre schițele sale nu e rea sau mediocră, ceea ce nu se poate afirma despre nici un alt volum de schițe și nuvele din ultimii ani.

O evoluție e greu de recunoscut dar sporește gravitatea, de care aminteam, indicînd începutul maturizării. Pe de altă parte, se poate constata că N. Velea, în cea de la început („Poarta”), a vădit o pricepere analitică și o stăpînire a mijloacelor de expresie care, de obicei, se cîștigă cu timpul. Acest avantaj, al realizării, față de ceilalți colegi al săi de generație, presupune

însă și o primejdie fiindcă, la ceilalți, se observă mai multă căutare, o efervescență artistică remarcabilă ce poate duce la rezultate neașteptate: numai cei ce caută, pot găsi. Nicolae Velea a găsit de la început o formulă literară ce i-a permis să ne dea acest volum, foarte bun, foarte egal, ce-l situează printre cei mai valoroși prozatori români de azi; nu este de loc puțin! Cîntorul va parcurge cu încredințare volumul; criticul literar însă, consemnînd cu bucurie un succes cert, se nătreabă asupra evoluției viitoare a scriitorului.

El se întreabă fiindcă descoperă în însăși formula adoptată de înscris, o limitare posibilă în viitor; mă refer la faptul că, dacă, incontestabil, oamenii obișnuiți, oarecare, își au enigma și traumatismele lor și, incontestabil, merită interesul scriitorilor buni, ca Velea — totuși, nu trebuie să uităm că mai există și alți oameni, cei ce fac istorie, descoperă, înnovesc, trăiesc realitățile cu o mare intensitate și profunzime. Or, dacă finețea analitică a lui Nicolae Velea, ar avea drept obiect conștiința în mod direct îndreptate spre analiză, rezultatul artistic nu ar fi superior? Un răspuns pare a se schița din ultimele lucrări, în care se conturează un erou, Dindelegan, ce pare capabil să suporte încărcătura unei proze mai ample. Poate că am nedreptățit acest frumos volum, scîndu-l cu prea multe obiecții; dar trebuie să fim exigenți mai ales cu cei ce îndreptățesc cele mai mari speranțe.

Urmări din pag. 1 • Urmări din pag. 1 •

Prestările de servicii prin cooperația meșteșugărească

în mare parte niște simple înscrisuri. Calitatea prestațiilor după comandă, trînicia și estetica obiectelor confecționate nemulțumesc adesea pe cetățeni. Am solicitat tovarășului vicepreședinte JEAN ILIE, care coordonează resortul producției, să ne relateze măsurile preconizate pentru îmbunătățirea serviciilor:

— Preocuparea pentru îmbunătățirea calității prestațiilor de servicii va sta în mai mare măsură în atenția noastră. La aceasta va contribui pregătirea mai temeinică a personalului din unitățile noastre. În 1966, peste 17 000 de cooperatori vor urma cursurile de ridicare a calificării și aproape 1 500 pe cele de specializare. Pentru a spori răspunderea cadrelor noastre față de calitatea prestațiilor va fi extins sistemul acordării de garanții din partea cooperativelor pentru lucrările de întreținere și reparații (manopere și piese înlocuite) în perioada de postgaranție a bunurilor cu durată lungă de folosință. Vom studia în continuare posibilitățile de extindere a garanțiilor și la alt gen de prestații.

Dotarea unităților este unul din factorii de primă necesitate pentru executarea unor lucrări de calitate. În cursul discuției purtate, tovarășul vicepreședinte Jean Ilie ne-a informat că în scopul creării unei dotări corespunzătoare în unități, UCECOM a invitat uniunile regionale ale cooperativelor meșteșugărești la o acțiune de contractare de utilaje, scule și aparate produse în cadrul cooperației.

Pentru a completa această informație am rugat pe tovarășul vicepreședinte RUFEL ACATIU, care coordonează resortul aprovizionare-desfacere, să răspundă unei întrebări care să ne dea o imagine de ansamblu a acestei probleme:

— Pentru următorii doi ani, avînd în vedere necesarul de dotări s-a întocmit un plan de inventar ce trebuie procurat. Au fost create condițiile necesare pentru ca unitățile să-și poată completa fondul de care au nevoie prin aprovizionarea și valorificarea stocurilor su-pranormative sau disponibile existente în fabrici, uzine, baze de aprovizionare. Mai avem încă rezerve din anul trecut la acest capitol. Unii dintre furnizorii noștri nu și-au onorat integral contractele. Uzinele Cugir și I.M.S. Roman, de exemplu, au mai răstănit în livrarea mașinilor de cusut pentru croitorie și a celor de frezat cu ax superior, pentru producția de artizanat și jucării.

În același timp, avem încă dificultăți în ceea ce privește sortimentul și calitatea unor materiale și furnizorii. Ministerul Industriei Ușoare nu ne satisface cererile la o serie de țesături în sortimentele solicitate de unitățile cooperatiste. În 1965 s-au semnalat carente în aprovizionarea cu unele furnizori cum sînt roșarul și canafasul. La alte furnizori de croitorie cum sînt serjii, căptușala de mîncă etc., deși s-a ridicat de mai multă vreme problema calității acestora, pentru a satisface exigențele clienților ce se adresează centrelor de comandă, totuși pînă în prezent nu s-au

obținut rezultate mulțumitoare. De asemenea, unele întreprinderi, Combinatul de cauciu de la Jilava, fabricile Bucovăț și Dermatina, livreză sortimente de talpă, piele și p.v.c. care nu totdeauna corespund condițiilor contractuale sub aspectul coloritului și dimensiunilor. Este necesar ca acești furnizori să ia la rîndul lor măsuri pentru a putea face în bune condiții livrările de cuvînt.

Ne asociem acestor opinii ale conducerei UCECOM cu observația că, în calitate de beneficiar, cooperația meșteșugărească trebuie să demonstreze preocupări constante și mai multă exigență în privința asigurării unor mărfuri de calitate, refuzînd de aceea ce nu corespund, acționînd pentru respectarea de către diverșii furnizori și executanți de lucrări a contractelor încheiate. Considerăm că este totodată necesar să se asigure un control mai eficient și nominal al calității comenzilor și prestațiilor, ca o cale de îmbunătățire a serviciilor — prin cunoașterea amănunțită a deficiențelor ce apar — și de apreciere a muncii cooperativelor. În prezent nu sînt organizate un sistem și o evidență în acest sens, ceea ce constituie una din cauzele care frînează ridicarea nivelului serviciilor. O mai intensă preocupare se impune și în direcția profilării și repartizării teritoriale pe regiuni și orașe a unităților pe genuri de activități, domenii în care s-au semnalat serioase rămî-neri în urmă, ca și în ceea ce privește extinderea prestațiilor la sate, mai ales a aceluia vizînd întreținerea bunurilor electrocasnice. Condițiile materiale existente fac pe deplin posibilă ridicarea serviciilor la o treaptă superioară, satisfacerea în mai mare măsură a cerințelor oamenilor muncii.

CORNELIA PREDA

bunii? Nu sînt la capitolul cheltuielilor administrative (de unde sînt luți banii aceștia) alte nevoi mai stringente și în orice caz mai eficiente? Se înțelege că da. Atunci, iarși ne întrebăm pentru ce sînt aruncați banii aceștia pur și simplu în vînt? Din nevoitote? Din necunoaștere? Din filantropie? Din obligație? Obligație față de cine? După cîte știm cheltuielile pentru reclamă sînt lăuate la fatalitatea fiecărei unități în parte, aceasta locmai pentru a evita ceea ce de fapt se întîmplă: cheltuirea inutilă a unor importante sume bănești.

Considerăm că asupra acestor fapte ar trebui să reflecteze nu numai unitățile — care se arată a fi foarte largi la buzunar în această direcție — dar și organele de specialitate ale Ministerului Finanțelor. Dacă există bani pentru reclamă — și e bine că există — socotim că ar trebui îndreptate, către întreprinderile care vin în contact direct cu publicul consumator, adică cele ce produc sau desfac bunuri de consum; către teatre, cinematografe și alte instituții de cultură, într-un cuvînt către acele instituții și întreprinderi care au de comunicat prin intermediul reclamei lucruri care privesc pătruni largi ale populației.

La ce bun?

instalării de foraje de mare adîncime, gîlării calmate și ne-calmate, rîmuleți cu bile, cu role, cu ace, agregate frigorifice rîcite cu apă, fără apă, cu aer, cazane industriale tip Manotecnica (atenție, se livrează numai prin repartii) l orizontale, verticale etc., etc. Numai dacă — vă rugăm neapărat să rețineți! — dacă sîntele un om cu gusturi bizare.

Să nu spunem că sîntele altfel, să nu spunem că, de pildă, v-ăr interesa mult mai mult să știți ce marcă de pantofi s-ă preferați, ce pastă de dinți e mai potrivită pentru dantura dumneavoastră, ce culoare trebuie să aibă poplinul cămășilor pentru ca să vă vină bine etc., etc. Să nu cumva să spunem așa ceva pentru că atunci toate acele unități (unele a-mintite aci) care au cheltuit bani grei (zeci de mii de lei) pentru fabricarea textelor ce vi le-am recomandat, își vor da seama că eforturile lor au fost și sînt inutile, că banii luți din sumele destinate... cheltuielilor administrative au fost aruncați în vînt. Închipuți-vă ce „drame” s-ar produce în clipa cînd vor constata că nici măcar unei persoane ca dumneavoastră nu-i slujesc aceste „eforturi”. Închipuți-vă cît de cruntă poate să fie o asemenea

clipă — fatală evident — cînd vor ajunge să se întrebe, ele înșile, înainte de a fi întrebate și (credem că ar fi timpul) de către organele ce veghează asupra gospodăririi fondurilor bănești ale statului, cu folosesc asemenea reclame?

Lăsdînd gluma la o parte, trebuie să recunoaștem că „reclamele” de felul celor susamintite nu sînt altceva decît niște texte stîngace, aride, pline de date tehnice, ce nu spun nimic publicului larg — care nu le înțelege — iar specialiștii lor nici altă fiindcă aceștia le știu din tabele, cataloage de specialitate. Și dacă aceste texte sînt neavute prin ele înșile, ele nu împlinesc nici cea mai elementară cerință a reclamei: aceea de a informa.

Este cumva o noutate că uzinele „I. Mai” din Ploiești produc azi instalații pentru foraje de mare adîncime? Conștiința un mister faptul că șantierul naval din Oltenia construiește monitoare, vase de pasageri, că cel din Constanța repară vaporaie de mare tonaj? Că la Combinatul siderurgic din Hu-nedoara se produc profile laminata de oțeluri-carbon, că la uzina de strunguri din Arad se produc... strunguri? Evident, nu. Atunci? Ce rost au toate acestea? Oare unitățile respective poate să fie o asemenea

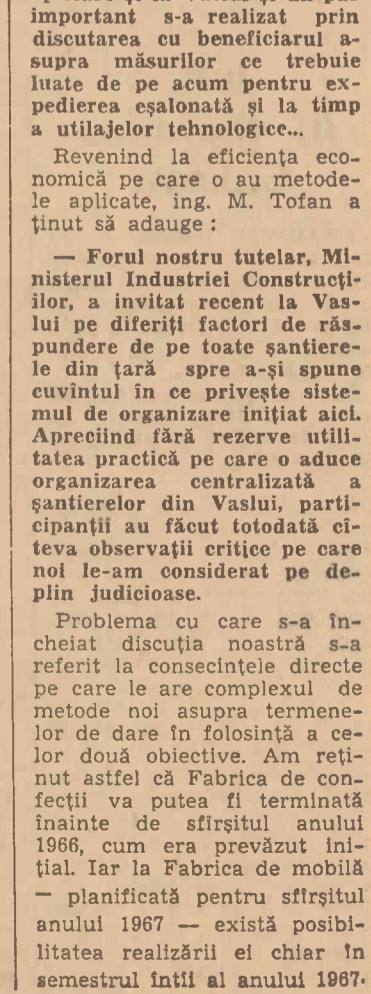
REVIAR

STU. MARAMĂ ȘI CERCETĂRI REGIONALE EȘENE. Muzeul de sub Piața Mare a scos dintr-un pub. număr de cercetări științifice de caracter regional. A început un proiect de cercetări științifice de caracter regional. A început un proiect de cercetări științifice de caracter regional.

O NOUĂ CARTE DE FILATELIE. În librării și unități filatelice, a apărut lucrarea „Studii de filatelie”. Noua carte de filatelie, realizată de Cornel Spineanu, Ernest Morgenstern și George Florescu, aduce o contribuție la istoria poștelor române — privind poștele străine pe teritoriul Principatelor Române, precum și o analiză a mărcilor poștale românești.

Pe ecran

„TATĂL SOLDATULUI”
o producție a studiourilor so
Regia: Rezo Chiheide



In rolul principal: Sergo Zakariadze, distins cu premiul de interpretare masculină — Moscova 1965

Memento

MARTI
4
IANUARIE
1966

LUNA I, TRIM. I
Soarele răsare la 7 h 52'
apune la 16 h 18'
— 4 + 361

teatre

Teatrul de operă și balet: Teatrul de operă și balet din Vaslui, ora 19: „Clopotele reț evile”; Teatrul de operă și balet din Vaslui, ora 19: „Clopotele reț evile”; Teatrul de operă și balet din Vaslui, ora 19: „Clopotele reț evile”.

(15.87.37), sala din str. Academiei, ora 9 și ora 11: Duetul Aumădoare; Teatrul „Tîndărică”, sala din Calea Victoriei, ora 9; Revista dragostei; Teatrul „C. Tănase”, sala Savoy (15.56.78), ora 20; Cu muzica... de gîmuit; Teatrul „C. Tănase”, sala Victoria (15.04.19), ora 20; Mureu mai sus; Ansamblul artistic al C.C.S. (13.13.00), ora 20; Bal mascat și... acrobat; Circuit de stat (11.01.20), ora 19.30.

cinematografe

Old Shatterhand; Patria (11.86.25), orele: 9 — 11.30 — 14 — 16.30 — 19 — 21.30; Camera albă; Victoria (18.28.79), orele: 9.30 — 11.30 — 13.45 — 16.15 — 20.30; Feroviar (16.22.73), orele: 9.30 — 11.30 — 13.45 — 16.15 — 18.15 — 20.30; Căteava neagră; Luceafărul (15.87.67), orele: 9.30 — 11.30 — 13.45 — 16.15 — 20.30; Festival (15.93.94), orele: 10 — 12.15 — 14.30 — 16.45 — 19 — 21; Tatăl soldatului; Excelsior (18.10.88), orele: 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30; Republica (11.03.72), orele: 10 — 12 — 15 — 17 — 19 — 21; Capitul (18.28.17), orele: 9.30 — 11.45 — 14 — 16.30 — 18.45 — 21; Copiii îndrăgeliți; Central (14.12.24), orele: 9.30 — 11.45 — 14 — 16.15 — 18.30 — 20.45; Amintiri din copilărie; Lumina (16.23.35), orele: 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30; Munca (21.50.97), orele: 16.30 — 18.30 — 20.30; Pacea (31.32.52), orele: 16.30 — 18 — 20; Fata lui Bube; măt bat (spectacol dat de Teat. Union (13.49.04), orele: 15.30 — 17 muncitoresc C.F.R.); sala 8 — 20.45; Miorita (17.27.14), Teatrului Mic, ora 19.30; Umor ele: 9.45 — 12.30 — 15.15 — 20.45; În compania lui Linder; Doina (16.35.38), orele: 11.30 — 13.45 — 16 — 18.15 — 20.30; Dacia (16.28.10), orele: 9 — 15 în continuarea 17 — 19 — 21.15; Ultima călătorie spre Santa Cruz; Giulești (17.55.46), orele 14.30 — 16.30 — 18.30 — 20.30; Rahova (23.91.00), orele: 10.30 — 15 — 17 — 19 — 21; Îndrăznețul Pardallan; Buzi (15.30.89), orele: 11 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21; Perenitari (23.17.50), orele: 10 — 16 — 18.15 — 20.30; Judex; Crîngăși (17.28.80), orele: 10.30 — 16 — 18.15 — 20.30; Unirea (17.10.21), orele: 16 — 18.15 — 20.30; Dincolo de bariere; Volga (11.91.26), orele: 9.45 — 12 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21; Prima zi — Suta bănețeană — Sfatul că... — Maestrul artel eroului — Prizonierul — Planetele albastre — Piciora ușoare — Aripă zburătoare — Medicul și fotbalul; România Portugalia — Nimic în afară de vînt; Timpuiri Noi (15.68.10), orele: 10 — 21 în continuare; Muncelii lui Hercule; Grivița (17.08.58), orele: 10 — 12.15 — 16 — 18.15 — 20.30; Arta (21.31.80), orele: 9 — 11.15 — 13.30 — 15.45 — 18 — 20.45; Floarea (12.28.30), orele: 10 — 11.45 — 14 — 16.15 — 18.30 — 20.45; Expresul Paris-Munchen; Bucegi (17.05.47), orele: 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30; Drumul sării (15.28.18), orele: 10 — 12 — 14 — 16 — 18 — 20.30; Collina; Tomis (21.49.46), orele: 10 — 12.30 — 15.30 — 18 — 20.30; Flamura (23.07.40), orele: 9.15 — 11.30 — 13.45 — 16 — 18.15 — 20.30; Creștel-mă oameni; Flacăra (21.35.40), orele: 16 — 18 — 20.30; Mosior (12.52.93), orele: 15.30 — 18 — 20.30; Vitan (21.39.82), orele: 11 — 16 — 19.15; Bococeluța; Popular (35.15.17), orele: 10.30 — 16 — 18.15 — 20.30; Furtună deasupra Asiei; Cosmos (35.18.15), orele: 16 — 18 — 20.30; A fost odată un meșter și o băbă; Vîntul (11.48.03), orele: 15.30 — 18 — 20.30; Femela necunoscută; Colentina (35.07.09), orele: 15.30 — 18 — 20.30; De-aș fi Harap Alb; Progresul (23.94.10), orele: 15 — 17 — 19 — 21; Samba; Cotroceni (13.62.56), orele: 10 — 13.45 — 16.15 — 18.45 — 21.15; Oameni și drapete; Litra (31.71.71), orele: 15.30 — 19; Trașelii în Stanislav; București (15.61.54), orele: 9.15 — 11.30 — 13.45 — 16.30 — 18.45 — 21; Mediodia (12.06.88), orele: 9.45 — 12 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21; Modern (23.71.01), orele 10 — 12 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21.

cum va fi vremea

Pentru zilele de 5, 6 și 7 ianuarie se anunță următorul timp probabil: Vremea se menține în general umedă. Cerul va fi mai mult noros. Vor că precipitații mai ales sub formă de ninsoare în jumătatea de seară și sub formă de zăăză în rest. Temperatura cupr. Minimele vor fi 12 grade minus 2 și minus depreși, mai coborîte în minus 6 maxime între locală, 6 grade. Ceață

