



România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA SOCIALISTĂ ROMÂNIA

Milioanele nu vin singure

Pagina a 2-a

Cronica muzicală:
Reîntîlnire cu Richter
Un excelent început

Pagina a 2-a

Bilanțul congresului anual
al partidului laburist

Pagina a 4-a

REDACȚIA Piața Școlii, Telefon 17 60 10, Administrația 17 60 10, Interior 14 00, Telex: 179 — București



leri, printre studenți

Sînt patru tineri, studenți în anul întâi: Petru Aristide Comănescu, Ion Luncașu, Ioana Preda și Adriana Andrei. De ieri s-au mutat, pentru un număr de ani, în București, la diferite cămine studentești. I-am întâlnit după solemnitatea deschiderii anului universitar și le-am solicitat un interviu. Am constatat că este primul interviu din viața lor și am fost la fel de emoționați ca și interlocutorii noștri. Din convorbirea cu ei spicim:

- Ce sentiment predominant vă înecăcă acum cînd începeți viața universitară?
- De mare bucurie, foarte mare (I. P.).
- Sînt foarte emoționați, e firesc nu? (P.A.C.).
- Sincer? Mă înecăcă un sentiment de singurătate ca la început de drum, într-un nou oraș. E inerent se pare „bobocilor” dar cînd văd sute de colegi și căminul acesta minunat, parcă se topește singurătatea (A. A.).
- Sentimentul satisfacției că după o muncă grea am reușit să fac primul pas pe drumul realizării visului meu de a deveni un bun specialist. (I. L.).
- Fiindcă veni vorba de visuri, care este visul dv. cel mai îndrăgît?
- Să devin un bun inginer mecanic Diesel. (I.L.).
- Îmi place mult literatura română. Profesorii mei spun că aș putea fi și eu o bună profesoară. (A. A.).
- Să devin un inginer chimist de națide. (I. P.).
- Și primul dv. obiectiv?
- Să trecem cu succes examenul sesiunii din Iarnă. (P. A. C. și I. P.).
- Să le iau cu minimum 8 (I. L.).
- La fel. Studentia este ea însăși un examen în viață (A. A.).
- 4 studenți din 130.000 cîți are țara, 4 studenți din zecile de mii care au sărbătorit ieri, în prezenta conducătorilor și reprezentanților Ministerului Învățămîntului și ai altor ministere, a cadrelor didactice și a reprezentanților U.T.C. și U.A.S.R. — deschiderea anului universitar.

MINZU RADIAN

Conducătorii de partid și de stat au vizitat Expoziția construcției economice a R. P. Chineze

Vineri la amiază tovarășii Nicolae Ceaușescu, Chivu Stoica, Alexandru Birlădeanu, Paul Niculescu-Mizil, Leonte Răutu, Iosif Banc, Petre Blajovici, Ianoș Fazekas, Ilie Verdet, Manea Mănescu, Gheorghe Gaston-Marin, au vizitat Expoziția construcției economice a R. P. Chineze.

Conducătorii de partid și de stat au fost întâmpinați de conducătorii delegației guvernamentale chineze, Cean Lin-ci, ministrul industriei carbunelui, Cian Hua-dun, directorul expoziției, prim-vicepreședintele al Consiliului chinez pentru promovarea comerțului internațional, precum și de Liu Fan, ambasadorul R. P. Chineze la București.

Erau de față tovarășii Bujor Almasan, ministrul minerelor, Gheorghe Ciocâră, ministrul comerțului exterior, Gheorghe Pele, adjunct al ministrului afacerilor externe, Nicolae Ionescu, adjunct al ministrului Industriei petrolului, Victor Ionescu, președintele Camerei de comerț, Directorul expoziției și specialiști chinezi au dat ample explicații în legătură cu produsele prezentate, unele din ele în stare de funcționare. Oaspeții au fost informați pe larg despre caracteristicile tehnice ale expozitelor, despre producția obținută în R. P. Chineză în diferite ramuri ale economiei.

După vizitarea expoziției, conducătorii de partid și de stat s-au întâlnit cu membrii delegației guvernamentale chineze în frunte cu Cean Lin-ci, ministrul industriei carbunelui și organizatorii expoziției.

În cursul întîlnirii a avut loc o convorbire cordială și prietenească. Tovarășul Nicolae Ceaușescu a adresat calde felicitări pentru reușita acestei expoziții, subliniind că ea constituie o expresie a marilor realizări obținute de poporul chinez în opera de construcție socialistă și în același timp o contribuție la dezvoltarea relațiilor de prietenie dintre cele două țări. (Agerpres)

Recepție cu prilejul sărbătorii naționale a Republicii Populare Chineze

Vineri seara, ambasadorul R. P. Chineze la București, Liu Fan, a oferit o recepție cu prilejul celei de-a XVI-a aniversări a proclamării Republicii Populare Chineze.

Au luat parte tovarășii Chivu Stoica, Alexandru Birlădeanu, Paul Niculescu-Mizil, Iosif Banc, Petre Blajovici, Ianoș Fazekas, Manea Mănescu, membri ai C.C. al P.C.R., ai Consiliului de Stat și ai guvernului, vicepreședinții ai Marii Adunări Naționale, conducătorii de instituții centrale și organizații obștești, academicienii și alți oameni de știință și cultură, generali și ofițeri superiori, ziaristi.

Erau prezenți șefii ai misiunilor diplomatice acreditate la București și alți membri ai corpului diplomatic.

Au participat delegația guvernamentală a R. P. Chineze condusă de Cean Lin-ci, ministrul industriei carbunelui, Cian Hua-dun, directorul Expoziției construcției economice a R. P. Chineze, deschisă la București, prim-vicepreședintele al Consiliului chinez pentru promovarea comerțului internațional și alți oaspeți chinezi aflați în țara noastră.

În timpul recepției, care s-a desfășurat într-o atmosferă prietenească, formația de instrumente populare a radioteleviziunii chineze a oferit un recital. (Agerpres)

Vizita în țara noastră a dr. Sarvepalli Radhakrishnan, președintele Republicii India

La invitația tovarășului Chivu Stoica, președintele Consiliului de Stat al Republicii Socialiste România, dr. Sarvepalli Radhakrishnan, președintele Republicii India, va face o vizită în Republica Socialistă România între 7 și 10 octombrie a.c.

Servicii și... deservicii

E vorba de interesul cetățenilor

Cum lucrează cooperativele meșteșugărești din regiunea Galați

In regiunea Galați — ca de altfel și în celelalte regiuni ale țării — se acordă o atenție însemnată dezvoltării rețelei unităților de prestări de servicii pentru populație. Au luat ființă opt complexe ale cooperativei meșteșugărești (la Galați, Focșani, Tecuci, Panciu, Odorheea, Bujoru, Făurei și, recent, la Brăila), precum și numeroase unități la parterul noilor blocuri, sau în localități existente. S-au introdus noi activități, s-au scolarizat cadre etc. Dar, cu toate rezultatele obținute pe linia asigurării unei bune servicii a cetățenilor, se mai înregistrează cazuri cînd unii cetățeni pierd zile în șir pe la centrele cooperative.

Aminări... aminări...

Muncitoarea Zoita Buhoci, de la întreprinderile textile Galați, a încredințat un palton pentru refacerea lui Ioniță Tuclău, responsabil unității nr. 14 a cooperativei gălățene „Progresul”. Grijiile, ea l-a adus încă de la 10 august, achingind suma cerută și primind un simplu bon de mîină, fără nici o stampilă (de ce oare?). De atunci, a fost aminată de cinci ori, însă paltonul tot nu i-a fost terminat.

Mecanicul Stefan Grigoriu a pătit-o și mai rău: de la 3 iulie și pînă acum i s-a „reparat” ceasul de mîină de... șapte ori, de către ceasornicarul Valeriu Gheorghiu, de la unitatea cooperativei „Avîntul” din str. I Mai 31. Iar tehnicianul Dumitru Irimia, care a încredințat — spre reparare — un aspirator de praaf „Record” la centrul de articole electrocasnice din cartierul Ți-

Era una dintre mașinile repartizate de I.R.T.A. la gospodăria de stat Drăgănești și care în loc să fie folosită la transportul recoltei era trimisă în capitală după țările.

În general, ne spune directorul trustului, inginer Aurel Furfurică, sîntem mulțumiți în actuala campanie de colaborare cu I.R.T.A.

— Noi nu prea, ne-a spus tov. Ion Carпов, directorul întreprinderii regionale de transporturi. Mașinile noastre ar trebui să transporte zilnic nu 12 tone ci 18 și chiar 20. Nefolosirea mașinilor cu întreaga lor capacitate afectează interesele noastre economice și nu în mai mică măsură și pe cele ale unităților agricole.

În unitățile frunțate din regiune se obișnuiește să se organizeze judicios lucrurile de muncă atât la recepționarea recoltei cît și la depozitarea ei. Încercarea și descărcarea mașinilor se face fără întrerupere, se aleg itinerarele cele mai scurte, se corelează orașul de transport al mașinilor cu mersul trenurilor. Din păcate acest bun obicei nu domnește peste tot. Iar organele competente ale trustului au datoria imperioasă de a face ca exemplele bune să fie urmate peste tot.

În strînsă legătură cu transportul se află și problema depozitării produselor agricole. Este evident că pentru ca acțiunea de depozitare să decurgă în condiții bune se cereau luate din timp măsurile necesare. Să vedem însă cum stau lucrurile pe teren. Un (Continuare în pag. a 2-a)

gîlna, aparținînd de aceeași cooperativă, a fost aminat mereu, pînă cînd s-a rătăcit aspiratorul... Rețazierea obiectului la un alt client a necesitat cercetării, deplasării, nervi și, bineînțeles, timp pierdute.

Asemenea exemple — deloc plăcute — se mai pot da. Cetățenii își pierd uneori timpul și din cauza că responsabilii unor centre nu respectă programul de lucru (Ion Wecker din Galați, Viorel Truță din Bujoru etc.) Fapte de acest gen nu s-ar petrece dacă conducerea cooperativei în cauză ar exercita un control mai riguros în unități, ar cerceta sesizările cetățenilor din condicile de sugestii și reclamații — de care unii responsabili de centre nici nu binevoiesc să ia cunoștință — și ar lua, în final, măsuri împotriva celor ce dau dovadă de neglijență, de nepăsare față de clienți.

Unde sînt centrele cu execuții urgente?

Vorbînd de noile activități, trebuie să remarcăm că URCM-Galați s-a preocupat de introducerea unora din acestea.

— S-au înființat — ne spune tov. Aurel Popescu, șeful serviciului producției din URCM-Galați — ateliere de stopat, ateliere pentru curățatul covoarelor, centre de închiriat obiecte de uz casnic și de voiaj, secții pentru execu-

Locul acțiunii: șoseaua Roma-Casita, la km. 18. O vilă — cocheta, vegetație luxuriantă de jur împrejur, un grilaj de fier.

În fața porții oprește o mașină a poliției. Carabinierii sună și neprimind nici un răspuns încearcă să undea, dinăuntru se auz răgetele unui... leu. Un leu chiriatic, în carne și oase, destul de fioros.

Convîngîndu-se că zăbrelele cuștii în care se afla neașteptatul paznic erau destul de solide, carabinierii s-au structurat în vilă și începînd percheziția provocată de un denunț, au găsit într-o mansardă un adevarat arsenal: 40 de revolvere, 120 de pistoale automate, o mitralieră grea, 200 kg de muniții, 30 de săbii, 62 de pumale și chiar niște pușcoace din secolele... 17 și 18.

Vila aparținea unui anume economiei forestiere fac în prezent experimentări pentru obținerea făinei din frunze de foioase, făg și mesteacăn și pentru a stabili gradul și grupa de vitamine pe care le conțin și în ce măsură pot contribui la îmbunătățirea hranei animalelor. (Agerpres)

CRACIUN IONESCU (Continuare în pag. a 4-a)

PE ULTIMA SUTĂ DE METRI

S-ar putea ca titlul de mai sus să vă facă să vă gândiți mai curînd la o cursă de atletism. Lucrurile nu stau însă așa. Este drept că tot despre o cursă este vorba, numai că de data aceasta ea se desfășoară spre adîncuri.

Locul acțiunii se află la sonda 148-Deleni. De jur împrejur, vîile de pe dealuri, cu rodul în pîrj te imbie poate să-ți amînțieși versuri despre bogata și însoarta toamnă. Nu este însă vreme de așa ceva. Brigada sondei a început cursa pe ultima sută de metri. Pe scărița care duce spre granic, are loc o ultimă consfătuire de lucru (cișeul nostru). Brigadierul Mihai Stancu își consultă oamenii, le cere părerea. Întodeauna ultima porțiune care mai este de forat dă sonderilor multă bătaie de cap. Din experiența altor sonde săpate pînă acum, oamenii din brigada lui Mihai Stancu știu bine că roca este pe ultima porțiune mai dură, că emanațiile de gaze sînt mai persistente. Pentru preîntîmpinarea oricărei de-

fecțiuni, sînt luate din vreme toate măsurile de rigoare. Întregul colectiv al brigăzii se pregătește să predea în producție, în cîntea Zilei petrolului, încă o sondă forată la timp.

Nu au trecut multe zile de cînd oamenii aceștia, care se apropie acum de finalizarea încă a unei victorii, au trecut un examen foarte dificil. În cursul nopții, forajul fusese oprit pentru înlocuirea sapei. La un moment dat, sonda a început să se „manifeste”, cum spun sonderii. Emanația de gaze a fost însă observată la timp. Imediat ce prevenitorii a fost închis, s-a trecut la îngunarea noroiului de foraj. Venit în grabă de acasă, brigadierul Mihai Stancu a condus cu calm toate operațiile. Spre ziuă, forajul a fost reluat. Orice pericol trecuse. Nu a mai rămas decît amintirea unei încercări biruite cu succes.

Ca și atunci și în această amiază calmă de toamnă tîrzie, forajul continuă din plin. Toți oamenii sînt la

posturile lor. Sondorul șef Ion Sengheorghii este nemîncat de la comanda granicului. Andrei Potochi controlează greutatea noroiului. Și mezinul brigăzii, electricianul Ion Popovici în vîrstă de numai 18 ani, este pregătît pentru orice intervenție. Cursa spre adîncuri se desfășoară cu succes pe ultima sută de metri.

Încă puțin și pe răbojul brigăzii se va adăuga încă o sondă săpată. Pentru brigadierul Mihai Stancu va fi a cincizeca din activitatea sa de sonder. Pentru cei mai tineri poate chiar prima. Și cînd te gîndești că în urmă cu puțină vreme, pe acest loc liniștea era încă deplină. Dar într-o zi, brigada a sosit la punctul indicat, ridicînd cu repeziune turla încă unei sonde pe aceste meleaguri. Cele cîteva zile prețioase cîștigate atunci la transportul și montarea înainte de termen a sondei au anunțat și pregătît succesul de azi.

TUDOR GHEORGHIU

Raid anchetă

SĂ EXECUTĂM LA TIMP LUCRĂRILE DE TOAMNĂ

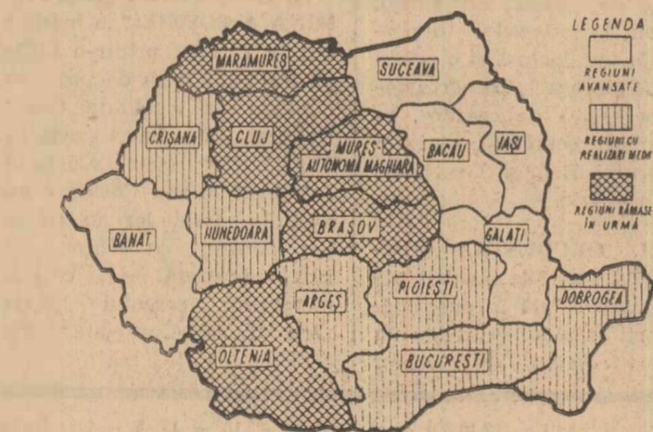
La sate toamna este socotită cea ce se numește un sezon „de vir”. Expresia este o variantă mai nouă a cunoscutului proverb care spune despre toamnă că este harnică întocmai ca o gospodină bună. Intr-adevăr în aceste luni agenda agricolă este deosebit de încărcată. E nevoie să fie strînse de pe cîmpurile vîrzi, să se are, să se semene grîul, secara, orzul. Fiecare zi își are însemnătatea ei fiind prețuită, cum se spune, în aur. Am vrut să vedem cum se desfășoară lucrările amînțite, care este stadiul executării lor. Cu ajutorul corespondenților noștri regionali Gh. Vinți (Brașov), Paul Lampert (Ploiești), Petre Zărnescu (Dobrogea), Lazăr Virgil (Banat) am întreprins un raid-anchetă care a avut darul să ne furnizeze numeroase date și aspecte privitoare la problemele pe care le urmărîm.

În primul rînd recoltatul

Cine trece în aceste zile prin satele regiunii Brașov poate constata că de pe numeroase ogoare întreaga recoltă a fost strînă. În raioanele Rupea și Agnita s-au recoltat pînă acum mai bine de trei sferturi din culturile de cartofi și de floarea-soarelui. În raionul Sf. Gheorghe, din cele 5.600 de ha pe care s-au pus cartofi 4.000 de ha au fost curățate de recoltă. La cooperativele din Bod, Hălchiu, Hărman, Feldioara brigăzile de cîmp string culturile de pe ultimele suprafețe. În același mod și cu aceleași rezultate se lucrează la strînșul cerealelor și în regiunea Maramureș. În raionul Sîmcuta, în numeroase cooperative agricole porumbul, sfecla de zahăr, floarea-soarelui și alte culturi se și află în hambare sau în silozuri. La cooperativa din Ardușat, de exemplu, la indicația inginerului agronom Eugenia Terheșiu, brigăzile au intensificat munca la scosul sfeclei de za-

hăr și în cîteva zile totul s-a terminat. La fel s-a întîmplat și la cooperativa din Mîreșul Mare unde agronomul Samoilă Gabor a organizat bine forțele existente așa fel încît munca de recoltare s-a efectuat în ritm rapid.

Se constată însă că în anumite locuri această lucrare nu se bucură de întreaga atenție. Iată, în raioanele Făgăraș și Tirgu Secuiesc, bunaoară, se numește încet, posibilitățile pe care le au cooperativele nu sînt folosite pe deplin. Așa se face că pînă acum s-a recoltat abia o cincime din suprafețele cultivate cu cartofi. Și în Maramureș, pe lângă unitățile frunțate, de care am amînțit, sînt altele care se prezintă la această dată cu bilanțuri negative la acest capitol. În cooperativele agricole Dumbăvița, Rus, Fărcașa, strînșul floării-soarelui abia a început. Și la Sîmcuta Mare mai sînt multe de făcut pentru ca terenul să fie eliberat de recoltă în cel mai scurt timp. Recolta însă nu trebuie să fie numai strînă; ea se cere să fie și transportată la locul de immagazinare. În această direcție se constată că planurile întocmite din timp



Situația însămînțărilor la 30 septembrie

Un echilibru indoielnic

Aici balanța realizărilor în ceea ce privește recoltatul se menține pe linia mediocrității oscilînd nehotărîtă între plus și minus. Este un echilibru indoielnic pe care curba graficelor nu face decît să-l reproducă și să-l ateste. Să luăm graficul folosirii mijloacelor de transport. Trustul GOSTAT, principalul beneficiar al autovehiculelor nu puse la dispoziție de I.R.T.A. și de alte întreprinderi din regiune, pare să fie mulțumit de gradul utilizării acestora.

— Productivitatea medie a mașinilor ce ne-au fost afec-

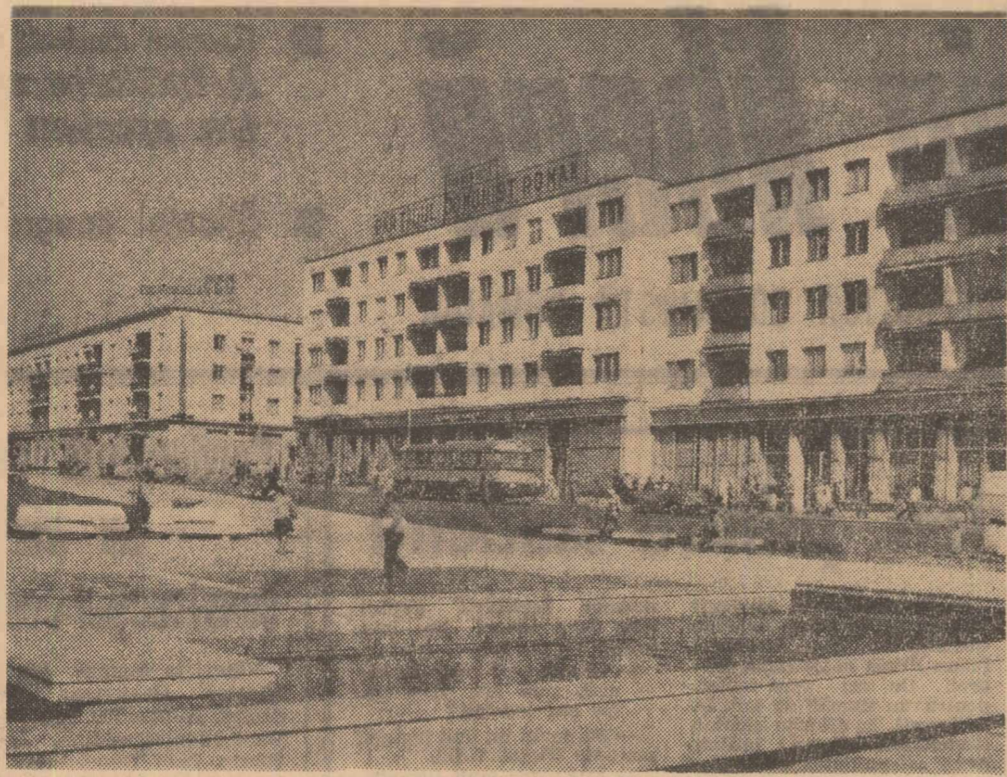
tate este de 12 tone produse transportate zilnic. Sîntem oarecum la nivel, ne spune economistul Nicolae Alexe, care se ocupă de această problemă.

Dacă prin nivel se înțelege... linie de plutire putem fi de acord. Socotim însă că este totuși prea puțin. În vreme ce la gospodăriile de stat din Răzvad și Tirgușoru Vechi autocamioanele transportă cîte 14 tone de porumb pe zi, la cele din Țiulești și Știpu ele duc doar cîte 10 tone. La gospodăria de stat din Pogoa-neni, cantitatea transportată este și mai mică. Zile întregi, în curtea unității au stat nefolosite 10 remorci, după care, în treacăit fie spus, oțtau alte unități. Pe drumul care duce spre București putea fi văzut acum cîteva zile gol-goluț autocamionul cu nr. 28 030 PL.

În unitățile frunțate din regiune se obișnuiește să se organizeze judicios lucrurile de muncă atât la recepționarea recoltei cît și la depozitarea ei. Încercarea și descărcarea mașinilor se face fără întrerupere, se aleg itinerarele cele mai scurte, se corelează orașul de transport al mașinilor cu mersul trenurilor. Din păcate acest bun obicei nu domnește peste tot. Iar organele competente ale trustului au datoria imperioasă de a face ca exemplele bune să fie urmate peste tot.

În strînsă legătură cu transportul se află și problema depozitării produselor agricole. Este evident că pentru ca acțiunea de depozitare să decurgă în condiții bune se cereau luate din timp măsurile necesare. Să vedem însă cum stau lucrurile pe teren. Un (Continuare în pag. a 2-a)

MILIOANELE NU VIN SINGURE



O imagine din Suceava de azi

Foto: STASEK CORVIN

Am trecut, Suceava a primit premiul III pe țară în întrecerea patriotică pentru buna gospodărire a orașelor. Pe suveeni i-a bucurat recunoașterea publică a meritelor lor. În ce constau ele și cum se reflectă în următorul an?

Construcții vin, ridică cartiere întregi, predau locatarii cheile și se mută grăbiți în alt cartier, cu toate angarașele și macaralele. În urmă, locatarii desăvîșesc: alei, flori, solare, casa scârilor, perdele, arborii... Un lanț de activități care cer deputaților preocupări, bărbaților putere și femeilor simțul frumosului. În câte un cartier ca Ana Ipătescu se totalizează lucrări de un milion. Practica a încetăținit la Suceava ca o datorie imediată înfrumusețarea noilor cartiere. Uneori cetățenii nu așteaptă plecarea constructorilor. Lucrează odată cu ei. Așa se întâmplă de doi ani încoace.

Însă noile cartiere, cu proaspătă lor gospodărire, sînt numai o categorie de lucrări obștești. Sînt și lucrări care unesc cetățenii — prin bună înțelegere, desigur — din cîteva circumscripții. Cele mai dese întîlniri le-au avut suveenii, anul acesta, la parcul de cultură și odihnă, la baza sportivă din luna Sucevei, la stadion. Și s-au totalizat trei milioane. Au mai rămas două. Limita a fost stabilită peste

flori. Să fie cit mai frumos. Întrebăm deputatul: — Cine vă ajută, tovarășe Olariu? — Tata, știți, n-are astimpăr. Pînă la alegeri a fost el deputat în circumscripție ani în șir. Apoi, tovarășul Holubiu, președintele comitetului de cetățeni, are și mai puțin astimpăr decît tata. Este cel mai vechi președinte de comitet din oraș. Și-au găsit amindoi aliați buni: Vasile Cuiș, Ioan Lipetchi, Aurel Niculiță. Cînd îi cauți acasă nu-l prea mai afli. Sînt tot pe „șanțierii” obștești din circumscripție.

Un alt deputat: Dumitru Păduraru din Ițani. Despre el este îndreptățit să relateze președintele comitetului executiv al sfatului popular orașesc, Mihai S. Urigiu. El știe cel mai bine cîte propuneri utile a făcut Păduraru. Noi, cel mult, putem constata cum s-au împlinit. Acum, altele își așteaptă rîndul: în bunățirea rețelei comerciale din cartier. S-a trecut de la lărgirea de străzi și spații verzi la comerț.

Izvorul milioanele de care aminteam trece prin inima deputaților și cetățenilor. Le este la inimă frumusețea orașului. Reacția suveenilor la prefaceri are o dominantă: neastimpărul, care atrage după sine izgonirea neorîndușilor, a tot ce este urit, face loc frumosului și plăcutului, naște dorința și creează puțința de realizare a unui vast parc de

CARNET CULTURAL

Cronica muzicală

Reîntîlnire cu Richter

De cîte ori l-am ascultat, Richter a fost mereu el însuși și mereu altul; este unul din atributele dominante ale artei marelui pianist această multitudine, în continuă evoluție, a aspectelor sub care ni se înfățișează mîiestria sa supremă. De astă dată, ne-am amintit de imaginea pe care o evocă Romain Rolland în legătură cu Apassionata lui Beethoven: „Un torent de flăcări într-o albie de granit”; tensiunea uriașă, zguduitoare, la care se ridică interpretările lui Richter este dublată, acum, de o stăpînire pe aceeași măsură — un fel de vulcan ale cărui erupții aruncă lava pe traseuri bine stabilite. Nici o clipă nu ni se mai pare — ca uneori în trecut — că se află, în această încredere cutremurătoare cu materia muzicală, pe marginea abisului. Din vîlmăgășug pasiunilor, gîndirea a ieșit biruitoare, sentimentul apare potențat la maximum și toți permanent filtrat de o logică de nezdruincinat. Din acest punct de vedere, Richter conturează tipul de pianist al prezentului și arată și drumul artei interpretative în viitor, în care improvizația ușurată, senzualitatea iefînită și sentimentalismul salonard nu-și

mai au locul. Pe de altă parte, atitudinea interpretului este deosebit de activă: textul muzical, respectat la maximum, formează obiect de gîndire adîncă și restituirea lui se face pe planul elevat al concepțiilor fundamentale despre viață, despre lume. Accentele acestor arte sînt adesea grave, dramatice, audiața muzicală nu mai este o simplă desfătare, ea zguduează conștiințele, dă impuls creator minților.

Așa cum a redat-o Richter, Sonata în la minor op. 143 de Schubert nu are nimic de parium vienez evocator; ceea ce conține această lucrare ca tragism nesfîrșit și neîmpăcat este ridicat de interpret pe culmi ameștoare și abrupte, cu priveliști stranii: contrastele emoționale și sonore sînt exacerbate, spîrgînd cadrul intim în care ne-am obișnuit, adesea să-l întîlnim pe Schubert. Richter spunea o dată că sonatele marelui vienez nu i se par cu nimic mai puțin semnificative decît ale lui Beethoven, și pasiunea cu care le propagă în întreaga lume, în această nouă accepțiune, este plidoitoare.

Au urmat trei Balade și un Intermezzo de Brahms, inchi-

zînd în cîteva pagini de muzică un univers întreg de simțiri delicate sau de evocări epice; emoția deșteptată de Richter, păstrîndu-se tot timpul strict muzicală este cu neputință să nu-și deștepte totuși și asociații literare sau vizuale. Caracteristica „ceață” brahmsiană este prezentă, ca un val de rezervă, care lasă însă contururile să se deslușească în ce au ele mai mișcător. Și apoi, Sonata în si minor de Liszt, capodopera muzicii de pian romantică, a răsunit în tot complexul ei de lirism și pasiune, imaginație inferbîntă și cugere filozofică. Richter diminuează ceva din efemera cantabilelor listiene, scriind-o simțului construcțiilor colosale, pianului dramatic de ansamblu. Cîteva momente rămîna din totul de rezultat: liniștirea care marchează trecerea spre partea a doua a Sonatei, învolburarea halucinantă a finalului.

În fine, Richter a participat și la concertul de deschidere a stagiunii Filarmonei „George Enescu”, colaborînd pentru prima oară cu dirijorul Mircea Basarab. Concertul în si bemol minor de Ciaikovski, de atîtea ori ascultat, renaște într-o versiune de puritate și

grandoare clasică. Tonul eroic — chiar cantabilitatea temelor lirice apare mult înnobită —, sonoritățile sint sculpturale, iar tempo-ul, stăpînit cu strînicie, scandat am spune, nu evadează niciodată spre viteze amficioare care să întunece expresivitatea.

Programul a mai cuprins o primă audieție din creația lui Wilhelm Berger, Concertul pentru orchestră de coarde; am avut adesea prilejul să scriem despre seriozitatea profesională și țînta elevată a muzicii acestui compozitor, care a obținut în ultimul timp o dublă consacrare internațională, la concursurile din Monaco și — recent — la Liège. Nu este acı cadrul pentru o analizare amănunțită a lucrării sale, de substanțială densă și vîdînd o convingătoare transfigurare a procedeelor neoclasică. Ea a fost interpretată de dirijorul Mircea Basarab cu pătrunderea și deosebitul pe care le pune întodeuna în prezentarea lucrărilor românești programate în concertele sale. În încheiere, am ascultat Simfonia a cincea de Beethoven, redată într-o manieră pronunțat personală, într-un stil concis și autoritar.

Un excelent început

De cîte mai multe ori lipsa de viață autentică de pe scenă își află un ecou imediat la casa de bilete — și săliile scădere „tensiunii” unui spectacol este acut resimțită de cel din fotoliu, căruia îi pier, cel puțin pentru un timp, elanul de a se reîntoarce la teatru respectiv, din teama de a nu încerca din nou o experiență similară.

Poate de aceea am fost atît de sensibil la aerul proaspăt, entuziasmat, care a domnit de astă dată la spectacolele de deschidere a stagiunii ale Teatrului de Operă și Balet. Desigur, stimulul principal a fost constituit de prezența unor artiști oaspeți de cea mai înaltă valoare — Virginia Zeani și Nicola Rossi-Lemeni. Dar să nu uităm că un spectacol de operă nu-ți dă satisfacție dacă se reazăm doar pe una sau două contribuții solistice de prestigiu. Se cuvine relevate, de aceea, meritele întregului colectiv, care a muncit cu pasiune și cu rezultate bune pentru a da o nouă strălucire creațiilor de mult știute, pentru a invita în adevăr marea public la clipde de adevărată desfătare artistică.

Stiam — și din trecut — că „Boema” sub conducerea muzicală a lui Mihai Brediceanu

este un spectacol plăcut, fluent, de o pătrunzătoare duioșie. În ce privește însă „Boris Godunov”, progresul marcat de această reluare, sub excelența conducere muzicală a lui Mircea Popa, sînt poate și mai evidente. Muzica răsună cu un dramatism sporit, spectacolul a cîștigat în ritm interior și în tensiune; corurile — pregătite în amănunțime de destoinic maestrul care este Stelian Olariu — ne redau în fine adevărată semnificație a unei opere în care masa populară este un personaj colectiv de prim plan.

Au curs și pînă acum — și pe drept cuvînt — riuri de cerneață întru elogiu artiștilor oaspeți care au contribuit ca această deschidere de stagiune să capete semnificația unui eveniment artistic cu totul deosebit. Virginia Zeani, născuță pe meleagurile românești și revenită acum în plină și impetuoză înflorire a unui talent matur și cultivat cu chibzîntă, ne-a încîlzit inimile și ne-a cucerit. Analisti meticuloși și pedanți ar putea spune că unsoiri trecerile între registrele vocale „se aud”, că finalul din „Boema” a fost prea plin de vitalitate pentru o muribundă, că țesătura de virtuozitate din primul act al „Traviatei” a fost parcursă nu fără oare-

care dificultate. Dar toate aceste amănunțimări dispar în fața prezenței umane emoționante a mării cântărețe, care știe să contopească cîntul și mișcarea scenică într-un aliaj rar înfîlțit de sinceritate, participare totală la actul interpretativ, dăruire artistică generoză. Pe scenă, Virginia Zeani imprimă o demnitate nouă eroinelor de mult cunoscut, drama lor se desprinde din cadrul restrîns, salondard, pentru a căpați dimensiuni ample, răscîltoare. Cu referire la „Traviata”, (spectacol dirijat de Cornel Trăilescu) se cade să amintim că Versiunea dorec ca interpreta Violetei să fie o cîntăreță cu o culoare pronunțat dramatică a glasului, lucru dovedit și de versiunea înregistrată de Toscanini, cu concursul Licii Albanese, care merge pe o asemenea tradiție. Virginia Zeani a cunoscut desigur și ea prelungirile actuale ale acesteia, iar celor ce li se pare că accentuează unele aspecte melodramatice le putem răspunde că această versiune trebuie judecată prin prisma temperamentalului italian specific.

În legătură cu aceasta, s-ar putea discuta cu mult interes și asupra a ceea ce înseamnă sobrietate în arta cîntărețului: de operă. Lemeni

nu a pornit de la dorința de a fi sobru, ci de a reda întreaga complexitate sufletească a personajului lui Puskin și Musorgski. Creația marelui artist, care ne-a dovedit încă odată că în astfel de roluri este mai important să pozezi resurse scerico-muzicale multilaterale decît să stăpînești pur și simplu o voce tunătoare, a fost pătrunsă de un continuu zbucium interior, comunicat în chip magistral spectatorului din sală. Boris-Lemeni nu are acea majestăte ușor grandilocventă și artificială prin care unii interpreți cîntesc adevăratul chip al personajului, ci este un om pradă cumpliciilor chinuri suferite, mereu pe pragul abisului, alternînd halucinant între forță și neputință, tiranie și umilință. Să nu confundăm deci sobrietatea cu un fel de falsă podoare în fața adincimilor necuprînses ale sufletului omenesc! Adevărații artiști păstrîndu-și înșă todeauna simțul gradății nuanțelor și al construcției dramatice și ajungînd astfel — pe un plan superior — la esența noțiunii de sobrietate. Din acest punct de vedere, Nicola Rossi-Lemeni ne-a oferit un exemplu bogat în ecouri.

ALFRED HOFFMAN

SĂ EXECUTĂM LA TIMP LUCRĂRILE DE TOAMNĂ

(Urmare din pag. 1)

Magazii pline și magazii... în devenire

În raioanele Negru Vodă, Adamclisi și în zona orașului Constanța s-a terminat de strîns floarea-soarelui, se lucrează intens la adunat pomulul. Produsele le-au fost pregătite bune condiții de depozitare. În majoritatea unităților magaziiile și pătulele au fost revizuite din vreme. La Slava Rusă, raionul Istria s-a dat în folosință zilele acestea un pătul sistematic din stîlpi de beton. Președintele cooperativei, tov. Agapie Bija, ne arată că la construcția lui s-au folosit numai rezerve locale. Tot așa s-a procedat și în cooperativele din Medgidia și Adnăneli. Ne-am oprit bunăoară la cooperativa din Limanu. Pentru depozitarea noului recoltă aici s-au amenajat în preajma pătulelor 10 platforme de beton. „Altădată culegeam pomulul în grabă și-l depozitam la capătul ogorelor, ne spunea tov. Nicolae Topală, inginerul cooperativei. Se întîmpla să vină ploa, ceea ce ducea la degradarea recoltă. Acum aducem stîlpile direct de pe cîmp pe aceste platforme de uscare și numai după aceea îi urcăm în pombară”. Măsurile amănîtoare s-au luat și la Cobadin, și la Olțina și la Săcele. Dar dacă experiența aceasta a fost mai mult sau mai puțin generalizată în raioanele din sud, ne întrebăm de ce nu s-a găsit cu cale să fie aplicată și în nord: la Măcin, la Tulcea. Doar și aici sînt suficiente resurse locale: piatră, material balastier, lemn etc. Să vedem cum se prezintă situația și în ceea ce privește depozitele a partinînd I.R.V.P.A. Tov. inginer Ion Lascu, director adjunct al acestei întreprinderi, ne-a asigurat că lucrările se prezintă mai bine decît în anii din urmă. Încă din august s-au armat fonduri de

milioane de lei pentru construirea unor spații suplimentare care însumează o capacitate de 113.000 tone, s-au amenajat 600 de soproane fixe și demontabile. Din păcate optimismul tovarășului Lascu nu prea are acoperire. Pînă la această dată doar 200 de soproane sînt date în folosință și acestea parțial. La Olțina, la Ostrov, la Baia, la Babadag, la Tulcea și în comuna Mihail Kogălniceanu lucrările nici n-au început. E adevărat că unii furnizori de materiale nu prea și-au respectat obligatiile contractuale. E adevărat și că unele materiale stau prin gări pentru că I.R.T.A. Dobrogea nu programează autocamioane pentru transportarea lor la destinație. Dar principala vină pentru întârzierile înregistrate o poartă însăși I.R.V.P.A. Discutînd cu tov. I. Sima, șeful bazei de recepție de la Măcin, acesta ne-a spus că munca nu s-a făcut la timp pentru că... au lipsit cuiele. De fapt este vorba despre lipsa unui control sistematic din partea conducerii întreprinderii regionale asupra executiei lucrărilor și acest fapt se resimte.

Lucrările de recoltare au o importanță nu numai prin ele înșile ci și prin aceea că pregătesc condițiile pentru executarea însămintărilor. Acest aspect a făcut obiectul unui scurt interviu pe care ni l-a acordat tov. ing. I. Pirvu, președintele consiliului agricol regional Crișana.

Îndeplinirea vitezei zilnice la semănatul grîului

— După cîte sîntem informați, în regiunea dv. semănatul grîului de toamnă este în toi. Am dori să faceți cîteva aprecieri asupra felului în care se desfășoară această lucrare.

— Pînă acum la noi s-au semănat peste 80.000 de ha, din care 60.000 numai cu grîu. Folosim la semănat peste 3.000 de tractoare și 1.200 de semănătoare. Dorim ca pînă la 10 octombrie să terminăm de se-

mănat și, după calculele noastre, dacă viteza zilnică planificată care este de 7.200 de ha va fi realizată, vom reuși. Aceasta depinde de mai mulți factori. O însemnătate deosebită o are, de pildă, pregătirea terenurilor. În raioanele Salonta și Oradea specialiștii s-au preocupat de această lucrare, la ora actuală circa 65 la sută din terenurile destinate grîului fiind arate, îngrășate, grăpate. În schimb în raioanele Beluș și Alieș, pregătirea terenurilor a rămas în urmă.

— Am observat că pînă la 27 septembrie în niciun raion nu se realizase toți viteza de lucru planificată. Cum explică acest lucru?

— Explicația e simplă. Sînt unități în care munca agregatorilor nu este organizată temeinic. Așa se întîmplă bunăoară la Noajord, la Simmartin și în alte locuri. Aici munca începe tîrziu, găsesci mașini care stau pentru că se aduce tîrziu sămînta. După părerea mea însă, în general, în regiune se munceste cu spirit de răspundere. Aș evidenția bunăoară cooperativele din Ineu, unde se însămîntează zilnic cîte 100—200 ha peste viteza planificată. Acest fapt și altele asemănătoare ne dau temelii să credem că în scurt timp în întreaga regiune vom ajunge să realizăm ceea ce ne-am propus.

Multe și felurite sînt lucrările agricole care trebuie executate în cursul toamnei. Toate sînt importante, nici una nu poate suferi amîinare. Este, de aceea, de datoria consilierilor agricoli, a specialiștilor care lucrează la sate să organizeze munca astfel încît, cu forțele existente, să se execute paralel și în ritm susținut recoltatul, semănatul și celelalte munci. Să nu uităm că perioada propice punerii grîului în pămînt este destul de scurtă. Să folosim așa dar timpul care se menține prielnic pentru ca epoca optimă să fie cu strictețe respectată. Aceasta va fi în avantajul unităților agricole care pun astfel o bază bună recoltăi viitoare.

P. SOLCAN
corespondentul „României libere”

BREVIAR

ANTICIPIND

deschiderea oficială a stagiunii muzicale, Filarmonica de stat din Tg. Mureș, beneficiind de concursul sopranei Emilia Petrescu, artiștii emeriți, a prezentat aseară un concert pentru orchestră de cameră, în al cărui program au figurat lucrări de Bach, Stravinski, Britten, Lutoslawsky. În program a fost inclusă și o primă audieție pe tară: „Concert pentru orchestră de coarde”, a partinînd compozitorului și dirijorului Remus Georgescu din localitate.

TRADIȚIONALĂ „SĂPTĂMINĂ A POEZIEI”

a început în Pliești printr-o întîlnire a unui grup de poeți cu publicul din localitate. Camil Baltazar și tineri poeți ca Mihai Negulescu, Cornelii Șerban, Mariana Costescu, au citit din operele lor, au schimbat impresii cu cititorii, au luat cunoștință de creația membrilor cercului literar „Ion Luca Caragiale” din Pliești.

Expoziția internațională de desene ale copiilor și tineretului școlar

La expoziția internațională de desene ale copiilor și tineretului școlar, deschisă vineri în incinta Muzeului „București în arta plastică” și „Colecția Simu” din Capitală, participă cu lucrări copii de vîrstă preșcolară și elevi pînă la 17 ani, din 26 de țări ale lumii. Această expoziție, organizată de Ministerul Învățămîntului din Republica Socialistă România, cu sprijinul C.C. al U.T.C., Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă și Institutului român pentru relațiile culturale cu străinătatea, cuprinde mai mult de 1.200 de lucrări.

La deschiderea expoziției au participat Ștefan Bălan, ministrul învățămîntului, mem-

brul a conducerii ministerului, Petre Enache, prim-secretar al C.C. al U.T.C., Virgil Florea, vicepreședintele al Comitetului de Stat pentru Cultură și Artă, Octav Livezeanu, vicepreședinte al I.R.R.C.S., Peter Burlacu, secretar general în Ministerul Afacerilor Externe, Brăduț Covaliciu, secretar al Uniunii Artiștilor Plastici, reprezentanți ai Comisiei naționale a Republicii UNESCO, România pentru Unesco, reprezentanți ai unor instituții sociale-culturale și științifice și obștești, precum și numeroși artiști plastici, ziariști.

Au fost de față șefi ai unor misiuni diplomatice și alți membri ai corpului diplomatic acreditați în Republica Socialistă România.

MEMENTO

SĂMBĂTĂ 2 OCTOMBRIE 1965

LUNA X TRIM. IV
Soarele răsare la 6 h 15' și apune la 17 h 55'
— 275 + 90

teatre

Tosca: Teatrul de operă și balet (18.48.20), ora 19.30; Veder de pe pod: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Comedia (17.11.71), ora 19.30; Înțînire cu inginerul: Teatrul Național „I. L.

cinematografe

A trecut o femeie: Patria (11.8625), orele 9.30 — 11.45 — 14 — 16.30 — 18.45 — 21; Camera în formă de „L”: Republica (11.03.72), orele 9 — 11.15 — 13.45 — 16.15 — 18.45 — 21.15; Excelsior (18.10.88), orele 10 — 12.30 — 15.15 — 18 — 20.45; Stadionul Dinamo (11.03.72), ora

19.30: Expoziția (18.10.88) ora 19.15: La ora 5 după amiază: Luceafărul (15.67.67), orele 9.15 — 11.30 — 13.45 — 16 — 18.15 — 20.30; Doina-grădina, ora 19.30: Cinea scolo sau mă iubesc: Festival (15.63.83), orele 8.45 — 11.15 — 13.45 — 16.15 — 18.45 — 21.15; Miorita (14.27.14), orele 10 — 12.30 — 15.30 — 18.15 — 20.45; Festival-grădina, ora 20: Doina-grădina (15.67.67), ora 19.30: Omul Marelui: București (15.61.54), orele 9.15 — 11.30 — 13.45 — 16.45 — 19 — 21; Grivița (17.08.58), orele 12.45 — 15 — 16.30 — 18.45 — 21; Modern (23.71.01), orele 10 — 12.15 — 14.30 — 16.45 — 19 — 21; Progresul (15.61.54), orele 10 — 12.15 — 16.15 — 20.30; Capital-grădina (18.29.17), ora 19.30: Strigătul: Teatrul (18.28.79), orele 10 — 12.30 — 15.30 — 18 — 20.30; Cosmos (35.19.15), orele 15.30 — 18 — 20.30; Procesul profesoral: Welr: Central (14.12.24), orele 9.15 — 12 — 14.45 — 17.45 — 20.45; Gluștești (17.55.49), orele

10.30 — 15 — 17.45 — 20; Rosu și negru: Lumina (16.23.35), orele 9.45 — 13 — 16.30 — 20; Un lucru făcut la timp: Union (13.49.04), orele 15.30 — 18 — 20.30; Program pentru copii: ora 10 și Viată diftilă: orele 11.30 — 15.15 — 18 — 20.45; Doina (16.35.38): Viată diftilă: Mosilor (12.52.93), orele 15.30 — 18 — 20.30; Mosilor-grădina (12.52.93), ora 19; Filme documentare: Timpu! Noi! (15.61.10), orele 10 — 12.30 — 14.45 — 17 — 19.21; Letea neagră: Dacia (16.26.10), orele 9 — 14 în continuare, 16.15—18.45—21; Hotul de pierstel: Buzesti (15.62.79), orele 15 — 17.30; Buzesti-grădina, ora 20; Samba: Buceai (17.05.47), orele 10 — 12.30 — 15.30 — 18 — 20.30; Floarea (12.28.30), orele 10.30 — 13 — 15.30 — 18 20.30; Buceai-grădina (17.05.47), ora 19; Aport. Muhtar: Unirea (17.10.21), orele 16 — 18.15; Munca (21.50.97), orele 16 — 18.15 — 20.30; Unirea-grădina, ora 19.30: Un carof, doi carot: Tomis (21.49.48), orele 9.30

— 11.45 — 14 — 16.15 — 18.30 — 20.45; Pacea (81.32.52), orele 16 — 18 — 20; Tomis-grădina, ora 19; Rahova-grădina, ora 19; Rahova (23.91.00), orele 16 — 18.15 — 20.30; Unora le place Jazul: Flacăra (21.55.40), orele 15.30 — 18 — 20.30; Ferentari (23.17.50), orele 15.30 — 18 — 20.30; Marsul asupra Romei: Vitan (21.39.82), orele 15.45 — 18 — 20.15; Cotroceni (18.62.50), orele 15.30 — 18 — 20.30; Vitan-grădina, ora 19; Domina: Poplar (35.15.77), orele 10.30 — 16 — 18.30 — 21; Banda: Arta (21.31.86), orele 11 — 15 — 17.30 — 20; Progresul (23.94.10), orele 15.30 — 18 — 20.15; Romulus și Remus: Crișana (17.78.81), orele 15.30 — 18 — 20.30; Culoarele Iupitel: Vitorul (11.48.03), orele 16 — 18.15 — 20.30; Winnetou: Colentina (35.07.09), orele 15.30 — 18 — 20.30; Toiba cu amînturi: Volga (11.91.26), orele 10 — 12 — 16 — 18.15 — 20.30; Carasul: Lira (31.71.71), orele 15.30 — 18; Lira-grădina: orele 20.30; Caporalul și ceilalți: Drumul sării (31.28.13), orele 15.30 — 17.45 — 20; Ah, Eva: Progresul-darc (23.94.10) ora 19.30; Dă-i înapoi fără grîu: Colentina-grădina, ora 19; Înțînire la Ischia: Arta-grădina, ora 19.

televiziune

19: Jurnalul televiziunii (I); 19.20: Muzică — emisiune pentru copii; 20: Tele-enciclopedie; 21: Toamnă muzicală clujeană. Concert cu prilejul celei de a 10-a aniversării a Filarmonei de Stat din Cluj. Dirijor: Antonio Ciolan, artist al popoului. Solist: Ștefan Ruha, artist emerit. În program: Concertul în re major pentru vioară și orchestră de Beethoven; 21.50: Film: „Urmele duc la al 7-lea cer” (V); 22.50: „Dragoste, eternul cîntec” — senară de operă; 23.40: Jurnalul televiziunii (II). Sport. Buletin meteorologic.

cum va fi vremea

Pentru zilele de 3, 4 și 5 octombrie se anunță următorul timp probabil:

Vreme în general frumoasă, cu cer variabil. Izolat în nordul țării vor cădea ploaie slabe. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura în creștere la început, apoi în scădere în nordul țării. Minimele vor fi cuprînses între 5 și 15 grade. Iar maximele între 20 și 30 grade, local cîtă.

DISPOZIȚII ȘI IAR... DISPOZIȚII

Vă rog să-mi dați un kilogram de mere și două de vinete.

— Aveți în vitrină...
— Nu vindem! Și vânzătorul insistă să fie lăsat loc liber pentru cei care doresc să cumpere cartofi sau castraveți.

Contrariul de răspunsul primit și mai ales de refuz, cetățeanul ceru tălmăci.

— Aveți dispoziție să nu vindem mărunții expuse în vitrină?
— Chiar dacă nu se găsește în magazin?
— Chiar!...

Galantului gema de vinete mari, frumoasă și de coșuri cu mere, care, parcă pentru a-ți face fața necaz, se întorcea stăpânitoare pe un suport stăpânit de un ax metalic, doar, doar, s-or vedea mai bine.

Scena se petrecea în elegantul magazin „Legume și fructe” din cadrul complexului comercial situat la parterul unor blocuri ridicate pe magistrața Nord-Sud.

„Cumpărați dispoziții! Vitrina este înaltă, cu mărunți și fructe” din cadrul complexului comercial situat la parterul unor blocuri ridicate pe magistrața Nord-Sud.

„Cumpărați dispoziții! Vitrina este înaltă, cu mărunți și fructe” din cadrul complexului comercial situat la parterul unor blocuri ridicate pe magistrața Nord-Sud.

„Cumpărați dispoziții! Vitrina este înaltă, cu mărunți și fructe” din cadrul complexului comercial situat la parterul unor blocuri ridicate pe magistrața Nord-Sud.

CL. RADULESCU

Lucăcești, orașul petroliștilor continuă să se dezvolte

BACĂU (coresp. R. I.). Lucăcești, orașul petroliștilor din Moldova, se numără printre așezările muncitorești apărute recent pe harta regiunii Bacău. Aici au fost construite în ultimii ani numeroase blocuri de locuințe și așezăminte social-culturale. Zilele acestea, la Lucăcești au apărut din nou construcții în cadrul lucrărilor de dezvoltare a orașului și au început construcția unui nou ansam-

blu de locuințe care va cuprinde 550 de apartamente. Din acestea 220 vor fi date în folosință în prima jumătate a anului viitor. Noile blocuri cu parter și patru etaje vor oferi locatarilor un grad sporit de confort.

„Tot aici va fi construit și dat în folosință un complex comercial, precum și un complex de deservire al cooperăției meșteșugărești.

SPORT „Cursa Scintell”

CRAIOVA (prin telefon de la trimisul nostru). Ediția din acest an a „Curselor Scintell” se apleacă de sfârșit și încă nici un alergător român nu a reușit să termine învingător în vreuna din cele cinci etape desfășurate până acum. Este adevărat că în competiție se găsesc în acest an citta rutiieri străini bine pregătiți, ambițioși și dornici de afirmare, dar nu a-aceasta este singura explicație a eșecurilor alergătorilor români. Mai curând este vorba de o serie de probleme care apar în cursa în sine și de asta dată, între cliștii cluburilor „Steaua” și „Dinamo” manifestate prin refuzul acestora de a colabora, de a-și uni eforturile atunci când situația cursei o cere. Și din această rivalitate denare de a face cinste, profită și încă bine, alergătorii de peste hotare. Etapa de ieri care a purtat caravana de la Băile Herculane la Craiova a fost împiedicată în două semetăpe. Mai întâi de soseaua dintre Băile Herculane și Orșova alergătorii au parcurs 28.400 km. contra cronometru individual. Cel mai bun timp l-a înregistrat olandezul Holst (39'57" urmat de C. Dumitrescu (40'05") și polonezul Gawliczek (40'45"). De la Orșova alergătorii au făcut o transbordare până la Turnu Severin de unde s-a plecat în cea de a doua semetăpe. După câteva încercări de evadare, a-nihilate prompt de pluton la km 55 reușeau să se detașeze 7 alergători: Holst, Ziegler, Ciobanu, Heynig, Ardeleanu, Ciocan și Kraimstler. La sprintul de la Filiași, câștigat de Ciocan, timp după numai 18 km, cel evadat au un avantaj de 3 minute care va crește cu încă 35" Până la Craiova însă plutonul tras puternic de purtătorul tricoului galben reușeau să refacă din timp și să sosescă cu întârziere de numai 1'59".

Sprintul din Piața Unirii l-a câștigat Ciobanu (Volta-Post) dar învingătorul general al etapei a s-a, prin adunarea timpilor înregistrați în cele două semetăpe, este olandezul Holst.

În clasamentul general continuă să conducă polonezul Gawliczek urmat de Mărușanu la 52 secunde. Dinopol (D.T.G.) la 1' 28", Voigtlaender (R.D.G.) la 1' 55", Ghera la 2' 37".

În clasamentul tricoului violet (premiul ziarului „România liberă”) conduce Gawliczek cu 32 de puncte.

I. BOCIOACA

ȘTIRI

● Echipele de atletism ale țării noastre au încheiat victorioase meciurile susținute la Timișoara cu selecțiile Cehoslovaciei (feminin) și Norvegiei (masculin).

În ziua doua a meciului cu Cehoslovacia, atletele române au câștigat 5 probe, au stabilit două noi recorduri naționale învingându-și partenerese de concurs cu 60—57 puncte.

Cele două recorduri au fost realizate de Ioana Petrescu la 200 m plat — 23"5/10 (una din cele mai bune performanțe mondiale ale anului) și la stăfeta 4x100 m cu timpul de 46"5/10.

Echipa masculină a Republicii Socialiste România a învins la o diferență categorică: 120,5 — 90,5 puncte selecțiunea Norvegiei.

● Astăzi de la ora 19 sala sporturilor de la Floreasca va găzdui meciul internațional de handbal dintre echipele feminine ale României și R.S. Cehoslovace.

● În cadrul schimburilor de delegații de oameni de știință, acad. Emil Pop, membru în Prezidiul Academiei Republicii Socialiste România, și profesorii universitari Florin Ciocan și Victor Sahini, membrii corespondenți ai Academiei, au plecat în S.U.A., la invitația Academiei Naționale de Științe.

● Conferința de mecanică și-a încheiat lucrările. După patru zile de dezbateri, Conferința de mecanică și-a încheiat lucrările. După patru zile de dezbateri, Conferința de mecanică și-a încheiat lucrările.

● Sesiunea Consiliului guvernatorilor Ligii Societăților de Cruce Roșie. Sesiunea Consiliului guvernatorilor Ligii Societăților de Cruce Roșie.

● Sesiunea Consiliului guvernatorilor Ligii Societăților de Cruce Roșie. Sesiunea Consiliului guvernatorilor Ligii Societăților de Cruce Roșie.

● Sesiunea Consiliului guvernatorilor Ligii Societăților de Cruce Roșie. Sesiunea Consiliului guvernatorilor Ligii Societăților de Cruce Roșie.

● Sesiunea Consiliului guvernatorilor Ligii Societăților de Cruce Roșie. Sesiunea Consiliului guvernatorilor Ligii Societăților de Cruce Roșie.

● Sesiunea Consiliului guvernatorilor Ligii Societăților de Cruce Roșie. Sesiunea Consiliului guvernatorilor Ligii Societăților de Cruce Roșie.

● Sesiunea Consiliului guvernatorilor Ligii Societăților de Cruce Roșie. Sesiunea Consiliului guvernatorilor Ligii Societăților de Cruce Roșie.

● Sesiunea Consiliului guvernatorilor Ligii Societăților de Cruce Roșie. Sesiunea Consiliului guvernatorilor Ligii Societăților de Cruce Roșie.

Manifestări prilejuite de centenarul revistei „Familia”

GRADEA. — Timp de trei zile, la Grădina s-au desfășurat manifestări prilejuite de centenarul revistei „Familia”. La manifestări au participat numeroși scriitori, oameni de cultură din București, Cluj, Timișoara și din alte centre ale țării.

La Casa de cultură a avut loc simpozionul „Familia — mare revistă de cultură”.

Vineri dimineața, la mormintul lui Iosif Vulcan, din cimitirul Cioșig (Grădina), au fost depuse coroane de flori din partea Uniunii Scriitorilor, Statului popular al regiunii Crișana, redacției revistei „Familia”, precum și a unor instituții și întreprinderi din localitate.

În după-amiaza aceleiași zile, la muzeul memorial „Iosif Vulcan”, a avut loc dezvelirea unei plăci comemorative pe care au fost gravate cuvintele: „În această casă a trăit și a lucrat ultimii ani din viața marele amant al culturii românești Iosif Vulcan (1841—1907), sub îndrumarea căruia a apărut revista „Familia”, tribună de propagare a culturii la rândurile poporului român. Redacția revistei a funcționat în această clădire între anii 1880—1906”.

ÎN 24 DE ORE

Cuvintarea ambasadorului R. P. Chineze rostită la televiziune cu prilejul sărbătorii naționale a R. P. Chineze.

Cu prilejul sărbătorii naționale a R. P. Chineze, ambasadorul R. P. Chineze la București, Liu Fan, a rostit vineri seara o cuvintare la televiziune.

Sosirea delegației de activiști ai P.C.R. care a vizitat R.S.F. Iugoslavia.

Vineri dimineața s-a înaplat în Capitală delegația de activiști ai P.C.R., în frunte cu tovarășul Virgil Cazacu, membru al C.C. al P.C.R., prim-secrutar al Comitetului regional Iași al P.C.R., care a făcut o vizită în R.S.F. Iugoslavia în schimb de experiență la invitația C.C. al U.C.I.

Vizitele ministrului agriculturii din Franța.

Vineri dimineața, Edgar Pisani, ministrul agriculturii al Franței a vizitat Complexul Industrial de creștere și îngrijire a porcelor Oitenița și Stațiunea centrală pentru cultura popului de la Cornetu.

În vizitele făcute oaspetele a fost însoțit de Nicolae Giocan, președintele Consiliului Superior al Agriculturii, Mihail Suder, ministrul economiei forestiere, precum și de ambasadorul Franței la București, Jean Louis Pons.

În cursul după-amiezii, oaspetele francez a vizitat la Institutul de cercetări pentru cereale și plante tehnice de la Fundulea, cîmpurile experimentale de irigații, complexul de condiționare a semințelor hibride de porumb și sectorul zootehnic.

LoTo

La tragerea Loto din seara zilei de 1 octombrie 1965 au fost extrase din urnă următoarele numere:

| | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 22 | 80 | 56 | 53 | 24 | 79 | 19 | | |
| | | | | | | 25 | 17 | 42 |

Premii suplimentare: 29 7 6. Fond de premii: 943.853 lei din care 83.741 lei report la suplimentar 1.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

Manifstări prilejuite de centenarul revistei „Familia”

GRADEA. — Timp de trei zile, la Grădina s-au desfășurat manifestări prilejuite de centenarul revistei „Familia”. La manifestări au participat numeroși scriitori, oameni de cultură din București, Cluj, Timișoara și din alte centre ale țării.

La Casa de cultură a avut loc simpozionul „Familia — mare revistă de cultură”.

Vineri dimineața, la mormintul lui Iosif Vulcan, din cimitirul Cioșig (Grădina), au fost depuse coroane de flori din partea Uniunii Scriitorilor, Statului popular al regiunii Crișana, redacției revistei „Familia”, precum și a unor instituții și întreprinderi din localitate.

În după-amiaza aceleiași zile, la muzeul memorial „Iosif Vulcan”, a avut loc dezvelirea unei plăci comemorative pe care au fost gravate cuvintele: „În această casă a trăit și a lucrat ultimii ani din viața marele amant al culturii românești Iosif Vulcan (1841—1907), sub îndrumarea căruia a apărut revista „Familia”, tribună de propagare a culturii la rândurile poporului român. Redacția revistei a funcționat în această clădire între anii 1880—1906”.

ÎN 24 DE ORE

Cuvintarea ambasadorului R. P. Chineze rostită la televiziune cu prilejul sărbătorii naționale a R. P. Chineze.

Cu prilejul sărbătorii naționale a R. P. Chineze, ambasadorul R. P. Chineze la București, Liu Fan, a rostit vineri seara o cuvintare la televiziune.

Sosirea delegației de activiști ai P.C.R. care a vizitat R.S.F. Iugoslavia.

Vineri dimineața s-a înaplat în Capitală delegația de activiști ai P.C.R., în frunte cu tovarășul Virgil Cazacu, membru al C.C. al P.C.R., prim-secrutar al Comitetului regional Iași al P.C.R., care a făcut o vizită în R.S.F. Iugoslavia în schimb de experiență la invitația C.C. al U.C.I.

Vizitele ministrului agriculturii din Franța.

Vineri dimineața, Edgar Pisani, ministrul agriculturii al Franței a vizitat Complexul Industrial de creștere și îngrijire a porcelor Oitenița și Stațiunea centrală pentru cultura popului de la Cornetu.

În vizitele făcute oaspetele a fost însoțit de Nicolae Giocan, președintele Consiliului Superior al Agriculturii, Mihail Suder, ministrul economiei forestiere, precum și de ambasadorul Franței la București, Jean Louis Pons.

LoTo

La tragerea Loto din seara zilei de 1 octombrie 1965 au fost extrase din urnă următoarele numere:

| | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 22 | 80 | 56 | 53 | 24 | 79 | 19 | | |
| | | | | | | 25 | 17 | 42 |

Premii suplimentare: 29 7 6. Fond de premii: 943.853 lei din care 83.741 lei report la suplimentar 1.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

La invitația Uniunii Scriitorilor, vineri a sosit în Capitală scriitorul american Felix Bonoschi.

ACTUALITATEA INTERNACIONALĂ

Festivitățile de la Pekin

PEKIN 1 (Agerpres). — Cu prilejul celei de-a 16-a aniversări a proclamării Republicii Populare Chineze, în dimineața zilei de 1 octombrie, în Piața Tiananmin din Pekin a avut loc o mare demonstrație a oamenilor muncii din capitala Chinei.

În tribuna oficială au luat loc Mao Tze-dun, președintele C.C. al P.C. Chinez, Liu Șao-ți, președintele R.P. Chineze, Sun Tin-lin și Dun Bi-ur, vicepreședinți ai R.P. Chineze, Ciu De, președintele Comitetului Permanent al Adunării reprezentanților populari din întreaga Chină, Ciu En-lai, președintele Consiliului de Stat, Den Siapin, secretar general al C.C. al P.C. Chinez, și alți conducători de stat și de partid.

În tribună se aflau, de asemenea, numeroși oaspeți de peste hotare, precum și reprezentanți ai oamenilor muncii din întreaga țară, ai Armatei populare de eliberare, repre-

zentanți ai diferitelor minorități naționale.

Pin Cjen, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C. Chinez, președintele Comitetului Popular al orașului Pekin, a rostit o cuvintare în care a trecut în revistă realizările obținute de poporul chinez, sub conducerea partidului, în construirea socialismului, a prezentat sarcinile celui de-al treilea plan cinci-inal care va începe în anul 1966. Vorbitorul s-a referit apoi la politica externă desfășurată de R. P. Chineză.

După aceea, prin fața tribunei oficiale, pavoazăată sărbătorește, au trecut peste 500.000 de oameni ai muncii. Participanții la demonstrație purtau pancarte și grafice oglindind realizările obținute în cei 16 ani de existență a R.P. Chineze.

Mitinguri și demonstrații asemănătoare au avut loc în întreaga țară.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

SUCCESUL OBȚINUT DE ION PISO LA METROPOLITAN OPERA DIN NEW YORK

NEW YORK — Trimisul special Agerpres, Nicolae Ionescu, transmite: În fața unei săli arhipline, tenorul Ion Piso, artist emerit, prim solist al Teatrului de Operă și Balet al Republicii Socialiste România, a debutat joi seara la Metropolitan Opera din New York în Lucia di Lammermoor. El a interpretat rolul lui Edgardo alături de celebrul interpret de operă — soprana Anna Moffo și baritonul Mario Sereni. Spectacolul s-a bucurat de succes. Interpretarea lui Piso a fost vii aplaudată de public.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

Artiștii români urmează să apară din nou pe scena lui Metropolitan Opera în opera Faust de Gounod.

LISTA DE CÎȘTIGURI ÎN OBIECTE

la depunerile pe librete de economii cu dobîndă și cîștiguri TRAGEREA PENTRU TRIM. III 1965

| Numărul cîștig. | Nr. libretului cîștigător | Valoarea cîștigurilor | |
|---------------------------------|----------------------------|-----------------------|-----------|
| | | parțială | totală |
| 1 | 7166 | 10.000 | |
| 1 | 209742 | 10.000 | |
| 1 | 258404 | 10.000 | |
| 1 | 351797 | 10.000 | |
| 1 | 442677 | 10.000 | |
| 1 | 485432 | 10.000 | |
| 1 | 491527 | 10.000 | |
| 1 | 558234 | 10.000 | |
| 1 | 589459 | 10.000 | |
| 1 | 1092705 | 10.000 | |
| 1 | 1145769 | 10.000 | |
| 1 | 1274304 | 10.000 | |
| 1 | 1379812 | 10.000 | |
| 1 | 1499043 | 10.000 | |
| 1 | 1525784 | 10.000 | |
| Terminata libretului cîștigător | | | 180.000 |
| 18 | 07888 | 5.000 | |
| 18 | 21580 | 5.000 | |
| 18 | 81108 | 5.000 | 370.000 |
| 180 | 4826 | 3.000 | 360.000 |
| 180 | 2022 | 1.000 | |
| 180 | 4868 | 1.000 | 360.000 |
| 180 | 4242 | 500 | |
| 180 | 7318 | 500 | |
| 180 | 8267 | 500 | |
| 180 | 8422 | 500 | 360.000 |
| 1329 | Total cîștiguri în obiecte | | 1.500.000 |

LISTA DE CÎȘTIGURI

la depunerile pe obligatiunile C.E.C. cu cîștiguri TRAGEREA LA SORTI DIN 30 SEPTEMBRIE 1965

| Numărul cîștig. | Seria oblig. cîștigătoare | Nr. crt. al oblig. cîștigat | Valoarea cîștigurilor | |
|-----------------|---------------------------|-----------------------------|-----------------------|---------|
| | | | parțială | totală |
| 1 | 15739 | 30 | 100.000 | 100.000 |
| 1 | 20986 | 18 | 75.000 | 75.000 |
| 1 | 12865 | 18 | 50.000 | 50.000 |
| 1 | 10476 | 02 | 25.000 | 25.000 |

ACTUALITATEA INTERNATIONALĂ

Lucrările Adunării Generale a O. N. U.

NEW YORK (Agerpres). — Joi după-amiază, la Organizația Națiunilor Unite au continuat dezbaterile de politică generală. Reprezentanții a trei țări latino-americane — Salvador, Jamaica și Paraguay, s-au referit îndeosebi la greutățile întâmpinate de economia țărilor în curs de dezvoltare. A vorbit apoi ministrul de externe al Albaniei, Behar Shtylla care a expus poziția țării sale în principalele probleme internaționale și ale activității O.N.U.

Tot în cursul ședinței de joi după-amiază au vorbit, folosindu-se de dreptul la replică, ministrul de externe al Ciprului, Spyros Kyprianu, ministrul de externe al Turciei, Hasan Isik, și delegatul Angliei, Joruld Caradon.

Vineri dimineața în continuarea dezbaterilor din Adunarea Generală a O.N.U., conducătorul delegației ceyloneze, G. G. Ponnambalan, și-a consacrat cuvântarea aproape în exclusivitate, problemelor organizării și funcționării O.N.U. El s-a pronunțat pentru ocuparea de către R.P. Chineza a locului său legitim în O.N.U.

În cuvântarea sa, reprezentantul Filipinelor, Salvador Lopez, a încercat să justifice agresiunea întreprinsă împotriva poporului vietnamez și a altor popoare din Asia de sud-est, pledând, totodată, pentru menținerea și întărirea blocurilor militare regionale. El s-a referit și la problemele economice care stau în fața țărilor în curs de dezvoltare.

Per Haekerup, ministrul de externe al Danemarcei, a abordat aproape toate problemele principale ale situației internaționale. „Carența fundamentală a Organizației Națiunilor Unite constă în aceea, că ea nu a îndeplinit principiul universalității”, a declarat el, adăugând că „China poate fi reprezentată în O.N.U. numai de guvernul care își exercită autoritatea efectivă în țara respectivă”.

Vietnamul de sud Lupte intense la 80 km. de Saigon

SAIGON 1 (Agerpres). — În cursul zilei de joi și în noaptea spre vineri, s-au desfășurat lupte intense între forțele patriotice și trupele guvernamentale, în delta fluviului Mekong, la aproximativ 80 km sud de Saigon. Întâriri ale trupelor guvernamentale care încercau să se apropie de locul luptelor, au căzut într-o ambuscadă a unităților patriotice, de-a lungul fluviului. Agenția Reuter menționează că „preceperea partizanilor de a masa un număr de aproape 1000 de oameni în apropierea capitalei, a provocat o surpriză în cercurile de la Saigon”. Lupte au avut loc, de asemenea, în regiuni mai nordice, ciocniri mai importante semnalându-se la 32 km vest de My Tho, în provincia Dinh Tuong.

Primul ministru sud-vietnamez generalul Nguyen Cao Ky, a organizat vineri dimineață o conferință de presă la care, după ce a trecut în revistă, în linia mari activitatea de 100 de zile a guvernului său, a făcut cunoscut o serie de schimbări menite „să întărească conducerea economică-militară a țării”. El a anunțat

PLANETA „ALCOCK”

NEW YORK 1 (Agerpres). — Observatorul astronomic Smithsonian din Cambridge, statul Massachusetts, a anunțat descoperirea unei noi comete, a doua în curs de o săptămână. Este vorba de cometa denumită „Alcock”, o stea de mărimea a 10-a, descoperită de un astronom amator din Marea Britanie. Săptămâna trecută la Tokio, japonezii Ikeda și Asekai au descoperit și ei o cometă care le poartă numele, care este o stea de mărimea a 8-a.

Descoperirea unui complot în Ecuador

QUITO 1 (Agerpres). — Autoritățile militare din Guayaquil, cel mai mare port al Ecuadorului, au anunțat descoperirea unui grup clandestin care plănuia un complot în ziua de 9 octombrie cu prilejul sărbătorii naționale a Ecuadorului. Potrivit autorităților, descoperirea complotului a fost posibilă ca urmare a unei explozii care s-a produs într-un laborator clandestin, unde au fost găsite muniții și arme care urmau să servească acțiunii de la 9 octombrie. Anchetatorii au arestat patru persoane învinuite de activitate subversivă.

DINEU OFERIT DE ȘEFUL DELEGAȚIEI ROMÂNE LA SESIUNEA ADUNĂRII GENERALE A O. N. U.

NEW YORK 1 — Trimisul special al Agerpres, Nicolae Ionescu, transmite: La 30 septembrie, Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, conducătorul delegației Republicii Socialiste România la cea de-a XX-a sesiune a Adunării Generale a O.N.U., a oferit un dineu la sediul misiunii permanente a țării noastre pe lângă O.N.U., în cinstea unor delegații la sesiune.

Au participat Andrei Gromiko, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., Alex Quaison Sackey, ministrul afacerilor externe al Ghaneei, Janos Peter, ministrul afacerilor externe al R.P. Ungare, Hasan Esat Isik, ministrul afacerilor externe al Turciei, Luis Vidal Zalgio, ministrul afacerilor externe al Uruguayului, senatorul Giacinto Bosco, șeful delegației italiene, Akira Mat-

sui, șeful delegației Japoniei, președintele Consiliului Economic și Social al O.N.U., Karoly Csatorday, reprezentant permanent al Ungariei, președintele Comitetului Politic al Adunării Generale, Kurt Waldheim, șeful delegației Austriei, președintele Comitetului O.N.U. pentru folosirea spațiului cosmic în scopuri pașnice, Mehdi Vakil, șeful delegației Iranului, Umit Haluk Bayulken, secretar general al ministerului afacerilor externe al Turciei, reprezentantul permanent al U.R.S.S. la O.N.U., N. Fedorenko, reprezentantul permanent al Turciei la O.N.U., Orhan Eralp, senatorul uruguayan Hector Paysse Reyes și E. K. Dadzie, membru al delegației ghaneeze, ambasadorul Ghaneei la București.

Au fost prezenți, de asemenea, Mircea Malit, adjunct al ministrului afacerilor externe, Mihail Hașeganu, reprezentant permanent al României la O.N.U., și alți membri ai delegației române.

Dineul s-a desfășurat într-o atmosferă cordială.

Conflictul diplomatic anglo-portughez

LISABONA 1 (Agerpres). — Între Portugalia și Anglia a fost reluată disputa în legătură cu acreditarea la Lisabona a unui reprezentant diplomatic al Rhodesiei de sud. Această dispută cunoscută o anumită temperatură după ce guvernul portughez adresase o notă guvernului britanic în care, potrivit declarațiilor unui purtător de cuvânt oficial britanic, s-ar fi recunoscut că Rhodesia nu este un teritoriu suveran și că statutul oricărui reprezentant rhodesian la Lisabona ar trebui să corespundă statutului acestui teritoriu. Guvernul portughez a respins, însă, joi această interpretare a notei sale.

Reprezentanții africani și latino-americani în dezacord cu „grupul celor 10”

WASHINGTON 1 (Agerpres). — Delegații țărilor africane și celei a țărilor latino-americane participanți la sesiunea anuală a Fondului Monetărilor Internaționale și a Băncii Mondiale au dat joi publicității un comunicat în care se arată că „o soluție îndelungată pentru criza sistemului monetar intercontinental nu va putea fi găsită atâta timp cât țările în curs de dezvoltare vor rămâne în afara actualelor con-

sultări în această problemă”. Potrivit agenției Associated Press, aceste țări își exprimă dezacordul cu faptul că „grupul celor 10” a angajat discuții fără participarea lor.

La Washington s-a încheiat vineri Conferința anuală a Fondului Monetărilor Internaționale (F.M.I.) și Băncii internaționale pentru reconstrucție și dezvoltare (B.I.R.D.), ale cărei lucrări au durat cinci zile.

Evenimentele din Indonezia

DJAKARTA 1 (Agerpres). — Postul de radio Djakarta a anunțat că la 30 septembrie, forțe armate din capitala țării, conduse de locotenent-colonelul Untung, susținute și de alte unități ale forțelor armate indonezience, „au lansat o operațiune” pentru a preîntîmpina „acțiunea unor generali care plănuiau o demonstrație de forță la 5 octombrie. Comunicatiile și instituțiile vitale au fost puse sub control”. Untung a anunțat că „președintele Sukarno este sănătos și se află sub protecție și că a fost creat un consiliu revoluționar”.

Ulterior, postul de radio Djakarta a relatat că „vineri după-amiază, șeful forțelor armate indonezience, generalul Nasution, a zdrobit lovitura de stat condusă de locotenent-colonelul Untung”, prin unități ale armatei conduse de generalul Suharto. Postul de radio a menționat că „președintele Sukarno este sănătos și în afara de orice pericol, că cei răsunători de lovitură de stat au fost arestați, iar în capitala Indoneziei a fost restabilită ordinea”. Generalul Suharto, care a preluat conducerea armatei, a declarat că „sprijină pe deplin pe președintele Sukarno”. S-a anunțat totodată că militarii de sub conducerea lui Untung „ar fi capturat mai mulți generali”, că generalul Yani, ministrul forțelor terestre, a fost ucis, iar generalul Nasution rănit.

Radio Djakarta, anunțând că comandantul militar din Java Centrală, colonelul Suhirman s-a declarat de partea lui Untung, a transmis din partea generalului Suharto telegrama ofițerilor din această regiune cerându-le să opună rezistență lui Suhirman.

Alegeri prezidențiale în Niger

NIAMEY 1 (Agerpres). — La Niamey — capitala Nigerului — au fost anunțate, potrivit agenției Maghreb Arab Press, rezultatele provizorii ale alegerilor prezidențiale organizate în țară pentru prima dată după dobândirea independenței. În capitala țării, Hamani Diori, actualul președinte al Nigeriei, singurul candidat în alegeri, a obținut

99,68 la sută din numărul total al voturilor. Potrivit primelor rezultate parvenite din 1 641 din cele 2 430 de centre de votare, Hamani Diori a obținut 98,4 la sută din numărul total al voturilor. Se așteaptă ca rezultatele definitive ale alegerilor să fie date publicității în următoarele două zile.

In citeva rinduri

● SIMPOZIONUL INTERNAȚIONAL DE GEOMETRIE ALGEBRICĂ s-a deschis vineri la Roma cu prilejul sărbătoririi a 100 de ani de la nașterea marelui matematician Guido Castelnuovo. Din Republica Socialistă România participă la simpozion acad. Octav Onicescu, acad. Gheorghe Vrinceanu și prof. univ. Gh. Galboră.

● LA 30 SEPTEMBRIE 1965, C. Popescu, însărcinat cu afaceri ad-interim al Republicii Socialiste România la Bruxelles, a semnat, sub rezerva ratificării, din însărcinarea guvernului român, Convenția vamală relativă la materialul pentru uzul personal al navigatorilor pe mare, elaborată la Bruxelles la 1 decembrie 1964.

● DUPĂ CUM INFORMEAZĂ AGENTILE DE PRESĂ, cancelarul Ludwig Erhard va pleca la sfârșitul lunii noiembrie în Statele Unite ale Americii, pentru a avea timp de două zile întrevederi cu președintele Johnson.

● LA SEDIUL O.N.U. s-a anunțat că ministrul afacerilor externe al Uruguayului, Luis Vidal Zalgio, a preluat de la 1 octombrie funcția de președinte al Consiliului de Securitate în locul reprezentantului S.U.A., Artur Goldberg, care a deținut acest post în luna septembrie.

● DR. SARVEPALLI RADHAKRISHNAN, președintele Republicii India, care se află în vizită în Iugoslavia, a sosit în orașul Zagreb unde i s-a conferit titlul „Doctor Honoris Causa” al universității din localitate.

● O RACHETĂ SONDA de tipul Skylark a fost lansată de Italia, de pe poligonul experimental din Sardinia. Cu ajutorul ei se vor face cercetări științifice în atmosferă.

● UN DEFICIT de 11 la sută al balanței comerciale a S.U.A. în luna august, a fost anunțat joi de ministrul american al comerțului.

● PROTOCOLUL SCHIMBURILOR de mărfuri dintre R.P. Bulgaria și Finlanda pe anul 1966 a fost semnat la Sofia. Se prevede o sporire a volumului schimburilor de 9 milioane dolari.

● 249 DE VASE S-AU PIERCUT în 1964 din cauza ciocnirilor, incendiilor și scufundărilor. Depășirea lor totală era de 558 200 tone.

● UN NOU VULCAN a erupt în insula Lombok în apropiere de insula Bali (Indonezia). Specialiștii consideră că, deocamdată, erupția nu este primejdioasă.

● UN SATELIT AL PĂMÎNTULUI a fost lansat ieri de la baza Vandenberg din California (S.U.A.). Nu s-a dat nici o informație cu privire la coordonatele orbitei și scopul pentru care a fost lansat.

Corespondența din Londra de la Bob Leeson

Bilanțul congresului anual al partidului laburist

După cinci zile de dezbateri, în multe cazuri furtoase, al 64-lea congres anual al partidului laburist din Anglia s-a încheiat ieri la Blackpool. Pe ordinea de zi încărcată a lucrărilor au figurat, în special, problemele politicii duse până acum de guvernul Wilson și măsurile de viitor pe care le preconizează.

Observatorii subliniază că aprobarea obținută de conducerea partidului laburist asupra politicii sale de guvernământ a fost rezultatul unor eforturi serioase din partea liderilor de a respinge criticile curentelor opozante. La punctele de pe agenda referitoare la politica externă, la politica în domeniul salariilor, la chestiunile imigrării și la programul economic a fost necesară intervenția directă a unor miniștri și chiar a primului ministru, pentru a combate argumentele delegațiilor de stînga.

Unul din punctele viu discutate a fost acela privitor la na-

liberei negocierii între sindicate și patroni. Observatorii se întreabă ce se va întâmpla dacă, o dată această lege adoptată, ar veni într-un viitor, mai mult sau mai puțin apropiat, un guvern conservator? Ar urma o situație care ar permite patronilor să declanșeze ofensiva împotriva nivelului de trai al salariaților, a căror apărare este sigur că n-ar lua-o un cabinet conservator.

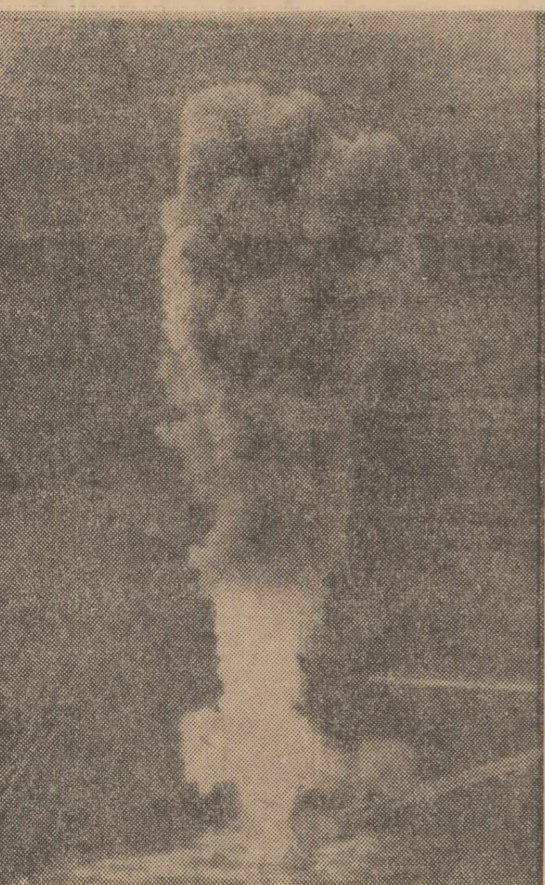
Dezbaterile asupra politicii externe au fost și ele furtoase, mai ales în chestiunea războiului din Vietnam. O rezoluție cerind disocierea de agresiunea S.U.A. în Vietnam a fost supusă discuțiilor. Cuvintele critice la adresa cabinetului au fost, uneori, alt de violente, încit deosebi aminte de vremea cînd partidul laburist era în opoziție iar reprezentanții săi criticau cabinetul conservator. Primul ministru și ministrul de externe au intervenit în dezbateri, respingînd îndeosebi acele critici ale laburistilor de stînga care reproșau cabinetului că a adoptat politica sa față de războiul din Vietnam, ca urmare a sprijinului acordat de Anglia din partea S.U.A. pentru apărarea liiei sterline. „O asemenea însușare — a declarat Harold Wilson — constituie o defăimare la adresa președintelui Johnson și a guvernului britanic”. Cu toate aceste intervenții, rezoluția care cerea disocierea de politica americană în Vietnam a obținut 36 la sută din voturi și observatorii subliniază că, dacă ar fi fost la putere un guvern conservator, ea ar fi obținut aproape unanimitatea.

Viu dezbătută a fost problema imigrării din țările Commonwealthului în Anglia. Cartea Albă a guvernului care preconizează limitarea numărului imigranților de culoare la 7 500 pe an a făcut obiectul a numeroase critici, fiind seamă, îndeosebi că, printre imigranți, foarte mulți sînt aderenți sau susținători ai partidului laburist. Puternica Federație a sindicatelor din transporturi care grupează mai mult de un milion de persoane, din care cea mai mare parte jamaicani, a votat împotriva politicii cabinetului. Pe de altă parte, circa 40 de deputați laburști au transmis expresă de renunțare la noua legislație care se pregătește pe baza Cărții Albe, în problema imigrării.

Dezbaterile celor două puncte — politica externă și problema imigrării — a făcut necesară intervenția repetată a președintelui congresului care a reușit să scurteze durata discuțiilor, impunînd tăcere unor oratori ai stîngii. Observatorii consideră, în orice caz, că guvernul laburist, obținînd aprobarea congresului asupra politicii sale, va trebui totuși să țină seama că opoziția pe care a întâmpinat-o grupează un număr important de voci din stînga partidului. Ei subliniază că munjile de cenzură au fost respinse deoarece congresul a ținut seama de slaba majoritate a guvernului în parlament.

1 octombrie

Erupția vulcanică din insula Taal



În insula filipineză Taal vulcanul liniștit de 54 de ani, a erupt brusc marți la orele 2,30. Numai câteva persoane, avertizate de lătratul insistent și neliniștit al ciinilor lor și de miorlăitul neobișnuit al pisicilor, avuseseră răgaz să se imbarce în bărci și să se îndepărteze de insulă. După erupție, încercarea locuitorilor de a pleca cit mai departe de regiunea sinistrului a prilejuit momente dramatice de mare îmbulzeală. Despre 2 000 de persoane din Taal nu se mai știe nimic, fiind date dispărute. Un avion care a zburat la primele ore ale dimineții deasupra insulei nu a putut zări decît o coloană uriașă de fum și izbucniri de materie incandescentă (fotografia din stînga). În dreapta, cițiva dintre cei peste 4 000 de refugiați care au rămas fără locuință.

O poveste cu un leu și citeva avioane de bombardament

(Urmare din pag. 1)

Descinderea de joi seară de la vila lui Corsi a dat de firul unei rețele internaționale de comerț clandestin de arme destinate după cit se pare unor mici emiri sau șeici orientali. Pistolele cu cremene erau de proveniență locală, armele moderne fuseseră însă fabricate în Germania occidentală...

Episodul respectiv, fără amănuntul de natură exotice cu paznicul adus tocmai din jungla africană, n-ar prezenta la prima vedere un fapt cu totul teșit din comun. Comerț clandestin de arme se întreprinde de decenii și chiar de secole. Numai că în ultima vreme această activitate se dezvoltă pe scară largă și vizează, în afara

unor scopuri pur comerciale, obiective politice precise, în complicatul joc fiind angrenate servicii de spionaj occidentale și cercuri oficiale sus-puse. Se încearcă pe această cale să se ocolească confruntările ce ar putea fi provocate între aliați (cu interese opuse în anumite zone) de către comerțul oficial de arme sau reacția opiniei publice față de procurarea de arme pentru războaiele coloniale.

Semnificativ în această ultimă direcție este recentul caz al exportului în secret de către o firmă particulară a șapte bombardiere americane B-26 într-o țară europeană „aliată a Statelor Unite” care, după toate probabilitățile, pare a fi Portugalia. În treacă fie spus, B-26 sînt considerate de specialiștii americani ca

aparate eficiente în acțiunile anti-guerilă, adică pot fi întrebuințate foarte bine în Angola, Mozambic, Guinea portugheză. De altfel, aparate de acest tip au fost „vîndute” în 1961 contrarevoluționarilor cubani fiind folosite de aceștia în atacul esuat de la Playa Giron sau acționează în prezent împotriva forțelor insurgente din Congo, avînd ca piloți mercenari albi.

Faptele de mai sus dovedesc că în prezent comerțul clandestin cu arme iese tot mai mult din sfera comercială, integrîndu-se în politica generală a anumitor cercuri imperialiste de reprărire a mișcărilor populare din coloniile sau țărilor slab dezvoltate. În acest context, între negustorii clandestini de arme de pe Via Cassia și cazul bombardierelor B-26 există o strînsă legătură, chiar dacă la prima vedere nu este atît de directă...

CRACIUN IONESCU