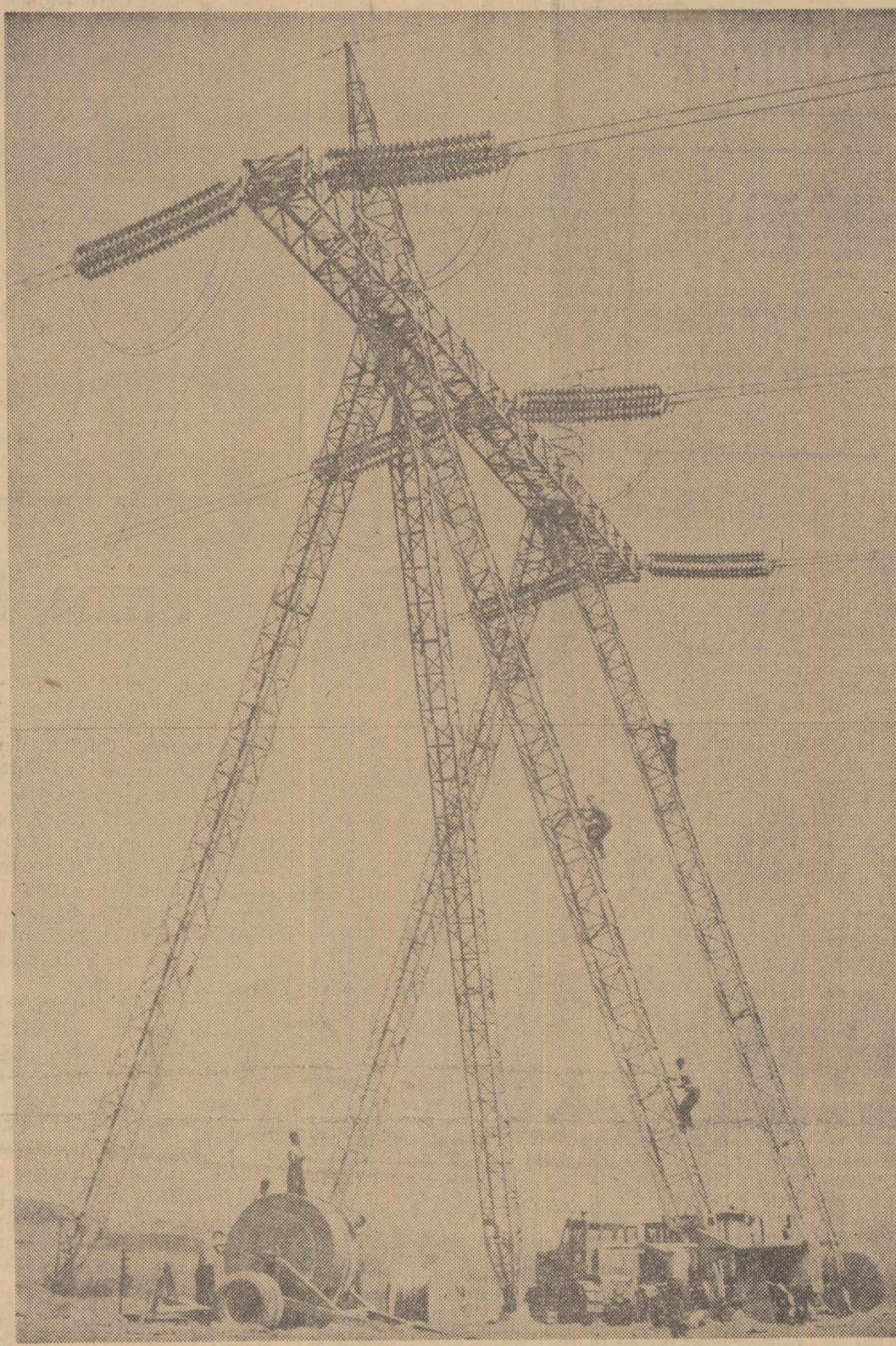


JURNAL DE ÎNTRECERE

DRUM NOU APELOR JIULUI

De la trimisul nostru

— La Rovinari, pe șantierul complexului de lucrări hidrotehnice, oamenii stăpinesc forța a peste 20 000 cai putere —



Construcții linii electrice aeriene de foarte înaltă tensiune de la Luduș la Slatina, au de străbătut trasee cu terenuri foarte dificile. În momentul de față ei toarnă fundațiile pentru stâlpi în zona care traversează lanțul Carpaților peste riul Olt. În punctul Riul Vadului con-

strucții sînt ajutați la lucrări de aviație utilitară, care cu sprijinul unui elicopter contribuie la transportarea materialelor în locurile greu accesibile. În clipă: unul din panourile linii de 400 KV Luduș-Slatina, montat la traversarea șoselei care duce spre Sibiu.

Foto: ION POPOVICI

TELEGRAMĂ

Comitetului Central al Partidului Comunist din Marea Britanie

Vă exprimăm condoleanțe sincere în legătură cu înctetarea din viață a tovarășului William Gallacher, militant de seamă al Partidului Comunist din Marea Britanie.

COMITETUL CENTRAL
AL PARTIDULUI COMUNIST ROMÂN

mală, barajul urmează să fie supraînălțat și completat pentru crearea unei acumulări de circa 400 milioane metri cubi apă, în vederea irigației unei suprafețe de 150 000 hectare. În total, lucrările de pe întregul șantier se vor ridica la un volum de 4 milioane metri cubi terasamente, săpături și umpluturi.

Dar oricit de ample și documentate ar fi explicațiile primite, ori cit de amănunțite ar fi hărțile și planurile pe care le urmărim, simțim dorința să simțim pulsul șantierului, al sutelor de constructori și mecanizatori care se pregătesc să întimplă sărbătoarea de la 23 August cu angajamentele îndeplinite. Pornim deci la drum. Un drum lung căci a străbate numai conturul șantierului, înseamnă să parcurgem aproape 40 kilometri. Ghid ne este în continuare ing. Edgar Rusu.

Primul popas — sector aripă baraj mal sting. Lucrările conduse de ing. Teodor Tănăsescu au avansat aici în ritm susținut pentru ca luna viitoare — conform angajamentului — să poată fi încheiate. Autobasculantele aduc în șir continuu materialul de umplură și-l descarcă în punctele fixate. În urmă vin buldozerele care-l împrăștie, urmate de coloana tractoarelor cu utilaje de compactare. Cu fiecare oră care trece, malul acesta de apă rare a șoselei și căli ferate se înalță văzînd cu ochii.

Pornim mai departe pe drumul Poiana-Virt, a cărui betonare va începe în curînd. Gospodari buni, constructorii au croit din acest drum principal, mai multe ramificații împietruite care le va permite accesul la punctele de lucru chiar și în zilele ploioase de toamnă. Ne reîntîlnim aici cu lucrările barajului, de data aceasta cu sectorul mal drept. Imediat în preajmă se întinde șantierul unde se va construi deversorul care are rolul să reguleze debitul Jiului în amonte de baraj și să evite inundațiile în aval. Deocamdată inginerii Dorel Ianus și Ion Tudor se ocupă de amenajarea

TUDOR GHEORGHIU

(Continuare în pag. a 3-a)



— Tîrgu-Jiu a rămas în urmă la cîteva kilometri. Pînă la Rovinari, vestită exploatare carboniferă „la zi”, nu mai este mult. Deocamdată privirile ne sînt atrase spre partea dreaptă a șoselei, unde, pe un vast teren cu dimensiuni greu de apreciat, se zăresc la lucru nenumăratele utilaje și agregate. Oprim în dreptul kilometrului 54, unde a luat naștere în ultima vreme o adevărată așezare a constructorilor. Citim pe placa de la intrare: Baraj Rovinari, Trustul de construcții hidrotehnice și amenajări hidroameliorative, Comitetul de Stat al Apelor.

Așadar, ne aflăm în fața unei lucrări de un tip deosebit. Pentru amănunte, ne-am adresat șefului de șantier, ing. Edgar Rusu. Intrăm direct în subiect, fără prea multă introducere. Gazda noastră de astăzi este o veche cunoștință de pe șantierul țării, un constructor neobosit lălmăit în urmă cu ani la lucrările de amenajare a stațiunii Mamaia, pe șantierul laminorului de tablă subțire de la Galați, la ridicarea uzinei de anvelope „Danubiana” și mai de curînd la Slatina și Turnu Măgurele. Convorbirea are loc acum în fața hărților și planurilor ce acoperă aproape complet unul din pereții biroului șefului de șantier.

— Complexul de lucrări hidrotehnice de la barajul Rovinari — ne pune în temă ing. Edgar Rusu — are ca scop principal și imediat, apărarea exploatarei carbonifere din acest bazin împotriva inundațiilor provocate de Jiu și reducerea infiltrațiilor. În acest cadru, lucrarea de bază constituie barajul lung de circa 4 200 metri. În faza fi-

ÎN DRUM SPRE INDONEZIA

Președintele Consiliului de Stat al R. P. Române a făcut escale la Caraci și Calcutta

CALCUTTA 14 (Agerpres). — Trimisii speciali G. Serafin și I. Gălățeanu transmisit:

În drum spre Djakarta, președintele Consiliului de Stat, al R. P. Române, Chivu Stoica, însoțit de Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe, au făcut o scurtă escale la Caraci. El au fost în-

timpinați la aeroport de reprezentanții ai guvernului pachistanez și ai autorităților locale.

O altă escale a fost făcută la Calcutta. Pe aeroport se aflau guvernatorul statului indian Bengalul de Vest, doamna Padmaja Naidu, ministrul principal Sen și alți miniștri. A fost prezent Aurel

Ardeleanu, ambasadorul R. P. Române în India și membri ai ambasadei. În întîmpinarea oaspeților români au venit, de asemenea, reprezentanții ai Consulatelor țărilor socialiste la Calcutta. Guvernatorul statului Bengalul de Vest a oferit un dejun în cinstea președintelui Consiliului de Stat al R. P. Române.

Proiectul de Constituție a Republicii Socialiste România

Fii egali în drepturi ai patriei socialiste

Prof. univ.
Ladislau Banyai

Istoricul Congres al IX-lea al Partidului Comunist Român a luminat puternic toate domeniile vieții noastre social-politice, economice și culturale, trăsînd noi sarcini clare, raționale și îndrăznețe. Trăsînd în mod aprofundat fiecare problemă de care se ocupă, documentele Congresului pornesc de la învățătura marxist-leninistă, de la tezaurul comun al mișcării comuniste internaționale, sintetizînd experiența noastră proprie, înaripînd gîndirea și inspirînd vîltoarele creații ale poporului nostru.

Un aspect esențial al politicii partidului nostru, ce a stat totdeauna în centrul preocupărilor sale, este politica sa na-

țională, expresie a consecvenței și a înaltei principialități marxist-leniniste de care sînt pătrunse lucrările și documentele celui de-al IX-lea Congres al P.C.R. Expunînd ideea centrală, chintesența experienței noastre în domeniul relațiilor sociale — în Raportul Comitetului Central se subliniază: „Unirea muncitorimii, țărănimii și intelectualității și celorlalte categorii de oameni al muncii, fără deosebire de naționalitate, în jurul partidului, constituie factorul hotărîtor al marilor biruințe dobîndite de partidul nostru. Întărirea continuă a acestei unități reprezintă garanția sigură a mersului victorios înaintea pe drumul socializării”.

Unitatea de nesdruncnat a oamenilor muncii români și de alte naționalități este una dintre cele mai minunate cuceriri ale partidului și poporului nostru.

Frăția oamenilor muncii de toate naționalitățile din țara noastră are rădăcini adînci în istorie. „Împrejurările istorice — se arată în Raportul Comitetului Central prezentat de tovarășul Nicolae Ceaușescu — au făcut ca de-a lungul secolelor pe meleagurile patriei noastre să se așeze, alături de români, și populație de alte naționalități. În decursul a sute de ani, români, maghiari, germani și oameni al muncii de alte naționalități au luptat și muncit împreună, au îndurat multe greutăți, au dus lupte dirze împotriva claselor asupritoare”.

În aceste lupte duse cu eroism împotriva tuturor asupritorilor dinlăuntrul și dinafară, cei exploatați și asupriți din țara noastră și-au dat mina pînă și-au dat viața pentru a apăra și apăra bătălii sociale îndreptate împotriva dusmanilor comuni. Istoria noastră cunoaște numeroase exemple edificatoare. Astfel, de la războiul țărănesc condus de Gheorghe Doja, răscoala condusă de Horia, Cloșca și

(Continuare în pag. a 3-a)

Noutățile zilei

Noi depozite pentru vinzarea lemnelor și cărbunilor

Pînă în prezent, mare parte din cantitățile de combustibil planificate au și fost livrate populației și celorlalți beneficiari. În capitală continuă să se livreze zilnic, prin cele 33 de depozite existente, peste 400 de vagoane de lemne și cărbuni.

Pentru deservirea cetățenilor pe o rază teritorială mai mare, au luat ființă unele depozite noi. În București, s-au amenajat noi depozite pe șos. Chiulei și pe strada Năstase Iordache din raionul N. Bălcescu.

Alte depozite pentru desfacerea combustibilului au mai fost amenajate la Constanța, Cluj, Govora.

În Capitală, în orașul Constanța și în alte localități din țară, au fost luate măsuri pentru extinderea transportului lemnului și cărbunilor la domiciliul cumpărătorilor. Asemenea măsuri sînt solicitate și în orașele Iași, Timișoara, Ploiești, Galați și altele.

IC-5 — o instalație de intervenție rapidă la sonde

PLOIEȘTI. O nouă instalație de intervenție — IC-5 — realizată recent la uzinele de utilaj petrolier din Tîrgoviște și experimentată în șchele Moleni, vine să completeze seria agregatelor de foraj-extracție produse de industria noastră constructoare de mașini. Ea este destinată intervențiilor rapide la sondele de extracție a țîtelului, pînă la 2 000 m adîncime, avînd ca sarcină normală de lucru 28 tone. Prevăzută cu tură rabatabilă și convertitor de cupru care înlocuiește obișnuita cutie de viteză, instalația este așezată pe autocamion și poate efectua intervenții la sonde într-un timp de circa 50 la sută mai scurt decît cel realizat cu ajutorul troliului și al turlelor stabile. Manevrele se fac de la un pupitru de comandă.

Grădina botanică din Cluj ia extindere

CLUJ (coresp. R. I.). — Grădina botanică clujeană s-a îmbogățit în acest an cu o rezervație unde sînt prezentate plante din America de Nord, iar sectorul plantelor medicinale melifere și economice a fost dublat și înzestrat cu noi exponate. În prezent, specialiștii grădini amenajează „lanțul carpatic”, unde, cu ajutorul unor munți miniaturali, vor fi prezentate plante din zona munților Carpați.

TELEGRAMĂ

Tovarășului KIM IR SEN

Președintele Comitetului Central al Partidului Muncii din Coreea
Președintele Cabinetului de Miniștri al Republicii Populare Democratice Coreene

Tovarășului ȚOI EN GHEN

Președintele Prezidiului Adunării Populare Supreme a Republicii Populare Democratice Coreene

PHENIAN

În numele Comitetului Central al Partidului Comunist Român, Consiliului de Stat, Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Române, al poporului român și al nostru personal, vă transmitem dumneavoastră și prin dumneavoastră Comitetului Central al Partidului Muncii din Coreea, Prezidiului Adunării Populare Supreme, Cabinetului de Miniștri al Republicii Populare Democratice Coreene și poporului coreean, cele mai calde felicitări cu prilejul celei de-a XX-a aniversări a eliberării Coreei.

În cele două decenii de la eliberare, poporul coreean strîns unit sub conducerea Partidului Muncii din Coreea a obținut realizări remarcabile în dezvoltarea economică și culturală a țării, în ridicarea nivelului de trai al celor ce muncesc, în opera de construire a socialismului. R. P. D. Coreeană este astăzi un stat socialist înfloritor, cu o industrie puternică, o agricultură în continuă dezvoltare, făurind cu succes viața nouă socialistă, spre binele și fericirea poporului.

R. P. D. Coreeană se manifestă pe arena internațională ca un factor activ al luptei antiimperialiste pentru libertatea și independența popoarelor, pentru afirmarea dreptului fiecărui popor de a-și hotărî singur soarta, pentru triumful nobilei cauze a socialismului, păcii și înțelegerii între popoare.

Participînd cu toată inima la sărbătoreasca aniversare a R. P. D. Coreene adresăm cu acest prilej poporului frate coreean din partea întregului popor român urarea de a obține noi și cit mai mari victorii în construcția socialistă și înflorirea continuă a țării. Dorim poporului coreean succes deplin în realizarea marilor sale aspirații naționale, — reunificarea pașnică și democratică a patriei.

Fie ca relațiile de prietenie și colaborare frățescă statornică între Republica Populară Română și Republica Populară Democrată Coreeană să se dezvolte continuu, în interesul ambelor noastre popoare, al unității și coeziunii sistemului mondial socialist, al cauzei păcii și socialismului în lume.

NICOLAE CEAUȘESCU
secretar general
al Comitetului Central
al Partidului Comunist Român

CHIVU STOICA
președintele
Consiliului de Stat
al Republicii Populare Române

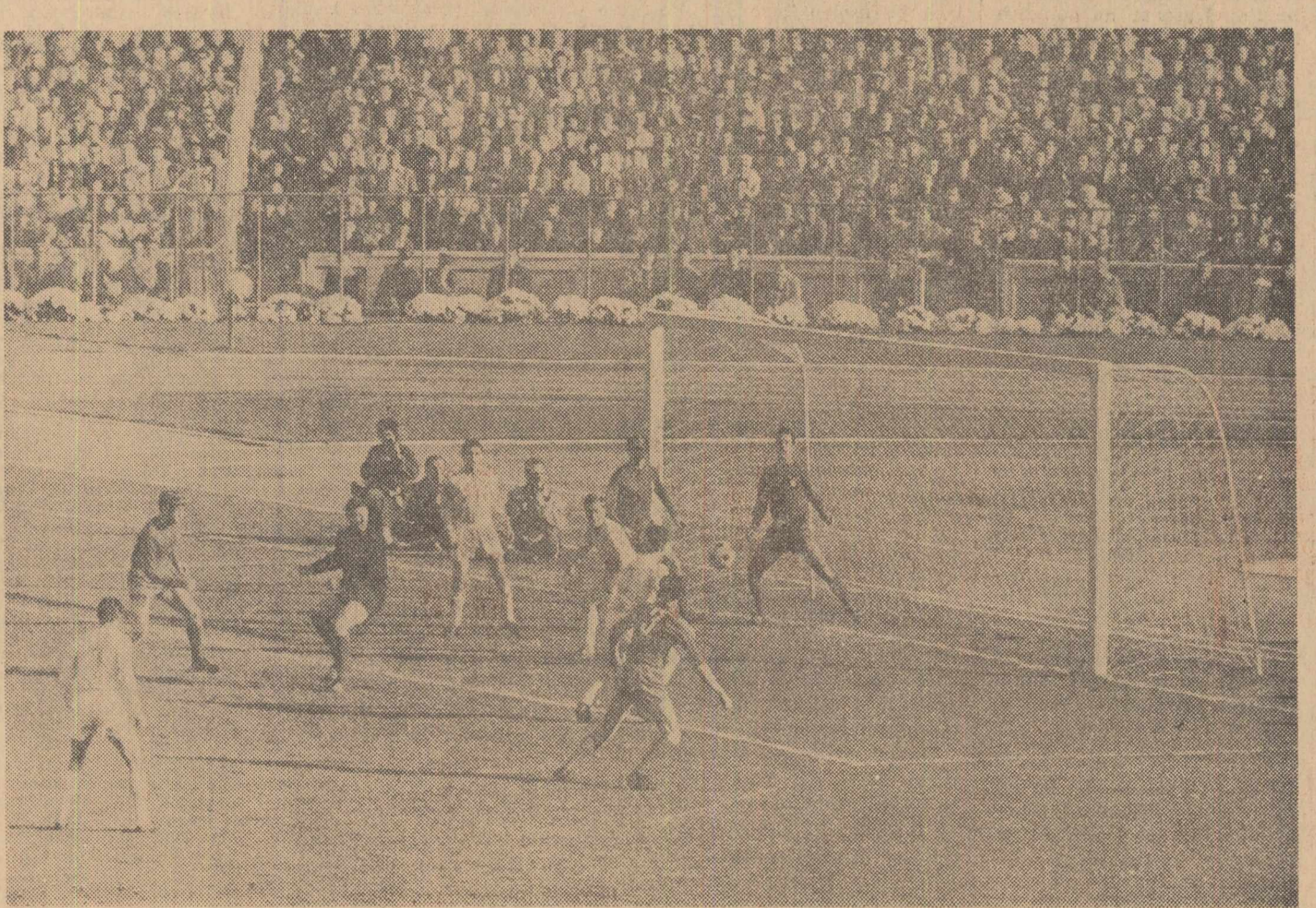
ION GHEORGHE MAURER
președintele
Consiliului de Miniștri
al Republicii Populare Române

Din nou la ordinea zilei: FOTBALUL!

Constantin Chiriță

Iarăși tramvaie și autobuze aglomerate, iarăși pronosticuri oerite cu generozitate și siguranță definitivă, iarăși „of-uri” și „ab-uri” și mini duse la cap ca niște menchine în tribunele agitate, iarăși comentarii superioare, îndrîjite și sfaturi menite să-ți faci mâț pe Herera și să transforme pe orice favorit într-un Pele („ehehei! dacă l-ar da pe mina mea...”) și pe orice candidat la rolul de Pele (nefavorit) într-un neochemat („Dom-le, dacă as fi eu acolo, cum as scapa fotbalul de asemenea indivizi, dom-le, pe cîntea mea...”). Iarăși neconcordanțe între croniciari

(Continuare în pag. a 4-a)



LITERATURĂ ȘI ARTĂ

Diversitatea de stiluri înseamnă afirmarea tuturor talentelor autentice

Ancheta noastră: „VARIETATE ÎN UNITATE”

De vorbă cu ION BRAD

1. Care sînt, după părerea dumneavoastră, factorii de natură să stimuleze și să asigure diversitatea de stiluri în artă și literatură?
2. Cum credeți că se pot evita manifestările exclusiviste și rigide într-un domeniu sau altul al creației artistice? Legați de aceasta, cum considerați că și îndeplinește menirea critica de artă în ce privește diversificarea stilurilor, a modalităților de expresie?
3. Cum priviți raportul dintre varietatea mijloacelor de expresie și rolul acestora de a sluji reflectarea complexă a realității contemporane, ideile mari ale vremii noastre?
4. Dar raportul dintre afirmarea prodigioasă și deplină a personalității, individualității artistului și necesitatea de a exprima realitățile în care trăiește, de a răspunde funcției social-educative a artei?

Vorbind despre diversitatea de stiluri în artă și literatură trebuie să avem în vedere că ea este condiționată de o premisă esențială: existența talentului. Talentul este factorul primordial și determinant al varietății stilurilor, între afirmarea talentelor autentice și diversitatea de stiluri existind un raport statornic de interdependență. Se știe că prima notă distinctivă a talentului este tocmai stilul.

Problema diversității de stiluri este în ultimă instanță problema afirmării plene a tuturor talentelor veritabile și de aceea cred că factorii chemați să contribuie la formarea și maturizarea talentelor în dezvoltare este bine să pornească, atât în dezbaterile din presă, cât și în discuțiile pe care le poartă cu autorii, de la trăsăturile specifice care încep să se cristalizeze în lucrările acestora, de la înclinările lor firești, să țină cont de ele, să le sublinieze, încurajeze. Mi se pare că originalitatea unui talent se manifestă încă, chiar și stilistic, prin alegerea unor teme preferate, a unor zone umane, sociale, psihologice, care-i sînt mai familiare artistului și în care el pătrunde firesc, cu competență și cu același aer de autenticitate care dă frumusețe și originalitate talentului.

Pe de altă parte diversitatea stilurilor este stimulată de impulsurile care ne vin necontenit de la marile probleme ale epocii contemporane — epocă bogată în teme de meditație asupra vieții — asupra condițiilor umane, teme care ne solicită cu tot atîtă întrebări și răspunsuri, în lumina concepțiilor noastre despre lume. Sînt probleme care deschid largi posibilități și, în același timp, ne obligă la o

diversificare a talentelor, ceea ce nu exclude însă stabilirea de afinități între artiști, înrudirile, preocupările comune, existența unor școli literare, ca stil.

2. Cred că în primul rînd printre o apreciere cit mai nuanțată a fenomenului artistic, pornind de la realitățile fiecărui gen, de la universul lui specific — universul specific al poeziei, să zicem, al romanului, povestirii — tinind seama totodată și de existența diverselor „compartimente” și formule în cadrul acestor specii mari, judecînd orientarea, expresia, tot ce numim artă, în speță artă literară, în funcție de acest specific. Numai într-un asemenea cadru, riguros determinat, pot fi mai repede și mai bine văzute frumusețile și scîderile unei opere de artă. Rigiditățile încep acolo unde pretindem altceva, în sens artistic, decît ceea ce și propune creatorul. Aici începe subiectivismul, începe, ca să zic așa, critica impresionistă. Este punctul în care și dau înfîntare subiectivismului exclusivist și dogmatismului rigid, pentru că absolutizarea propriilor preferințe duce implicit la dogmatizarea acestora, ambele atitudini fiind tot atît de reprobabile.

În ceea ce privește aportul criticilor nu putem trece cu vederea că analiza fenomenului literar se face astăzi la noi mai pătrunzător și cu instrumente mai perfecționate decît în trecut nu prea îndepărtat. În ce ne privește însă, cred că ar mai fi multe de scris, de discutat, de elucidat în problema stilului și a raporturilor sale cu lumea de idei și de fapte pe care scriitorul își propune s-o exprime și s-o transpună în opera de artă. Stăruim asupra acestei

probleme fiindcă, uneori, se discută modalitățile de expresie ale poeziei, bunăoară, în afara ideilor filozofice și a tensiunii afective, ajungîndu-se la exerciții gratuite, sau, invers, recurgîndu-se la rezumate tematiche, cu eliminarea expresiei, așa încît toți poezii ajung „o apă și-un pămînt”. Imbinarea foarte armonioasă între analiza ideilor și sentimentelor și analiza modalităților de expresie este firească și impetuos necesară, în critica poeziei, ca, de altfel, în genere, în critica de artă, aceasta constituind stîlpul unei critici de adevărată înținută științifică.

3. Cu cît realitatea și idealurile mari ale vremii noastre sînt mai variate în unitatea lor de idealuri, specifice socialismului, specifice vieții din țara noastră, cu atît se diversifică și posibilitățile de expresie, condiția nouă devenind nu numai o tendință firească oricărui artist autentic, ci o înaltă obligativitate profesională. Nenumărate zone de inspirație oferă artistului atracția unică a neditului, relevînd semnificația implicățiilor sociale, politice, psihologice în realitatea românească, în structura societății noastre, încît, dacă el își pune cu seriozitate întrebarea cum să exprime mai profund și mai sugestiv toate acestea, ajunge să-și pună, implicit, și problema unui stil cit mai marcat, mai personal. Problema desăvîririi modalităților de expresie, a punerii lor „de acord” cu materialul de viață ce ni se oferă este valabilă, cred, pentru orice scriitor, indiferent de gradul de măiestrie la care a ajuns, firește, fără ca aceasta să justifice o „schimbare de voce”, după auzul timpului. Este cu neputință să scrii despre satul românesc de astăzi, domeniu în care e-

xistă tradiția unei literaturi atât de bogate, limitîndu-te la mijloacele cu care a fost creată această literatură, mare într-adevăr, dar aparținînd altei epoci literare. Mă gîndesc la un exemplu, cel mai simplu cu putință. Un poet care ar vrea să cînte într-un pastel, de pildă, culoarea peisajului rural contemporan, n-ar putea-o face fără să cunoască ritmul de viață al satului de azi, aspectul așezării, de mișcare, imbricîmintea oamenilor, lucrurile care, în ultimă instanță, au determinat schimbări și asupra unui element, în aparență nereceptiv la mutații demografice, cum ar fi tonalitatea coloristică a peisajului. Iată, deci, că pornind să așterni pe hîrtie un simplu pastel trebuie să ții seama de toate acestea, după cum abordînd genul dificil al romanului nu te poți absolvi de cunoștințele de biologie sau de economie agrară. Ca să nu mai vorbesc de cei care intră în lumea uzinei, a marilor șantieri și se întînesc cu fenomene care nici nu existau înainte ca să poată determina o literatură.

Ideile mari ale vremii noastre sînt parte integrantă din climatul în care trăim și creăm. Un artist care-și trăiește epoca se apropie firesc de ele, le înțulește, le învață, amplificînd ecoul lor în tot ceea ce face.

4. Istoria culturii ne învață că, cu cît personalitățile artistice au fost mai viguroase, mai prestigioase și cu cît o individualitate mai marcată, cu atît au absorbit mai mult din ideile, din frîmintările, din trăsăturile morale ale epocii în care au trăit, fapt evident în operele lor. Este firesc deci că astăzi, cînd artistul cu munca lui devine parte integrantă din marea

efort al țării, al partidului, de a da culturii spații mereu mai largi de desfășurare, creația artistică să se identifice și mai adînc cu epoca, cu bucuriile, frîmintările, aspirațiile contemporanilor noștri. Cred că nu există artist demn de acest nume care să subordoneze problemele epocii sale pînă la pulverizarea lor, unor chestiuni de tehnică literară. Aceasta ar contraveni în primul rînd, idealului estetic.

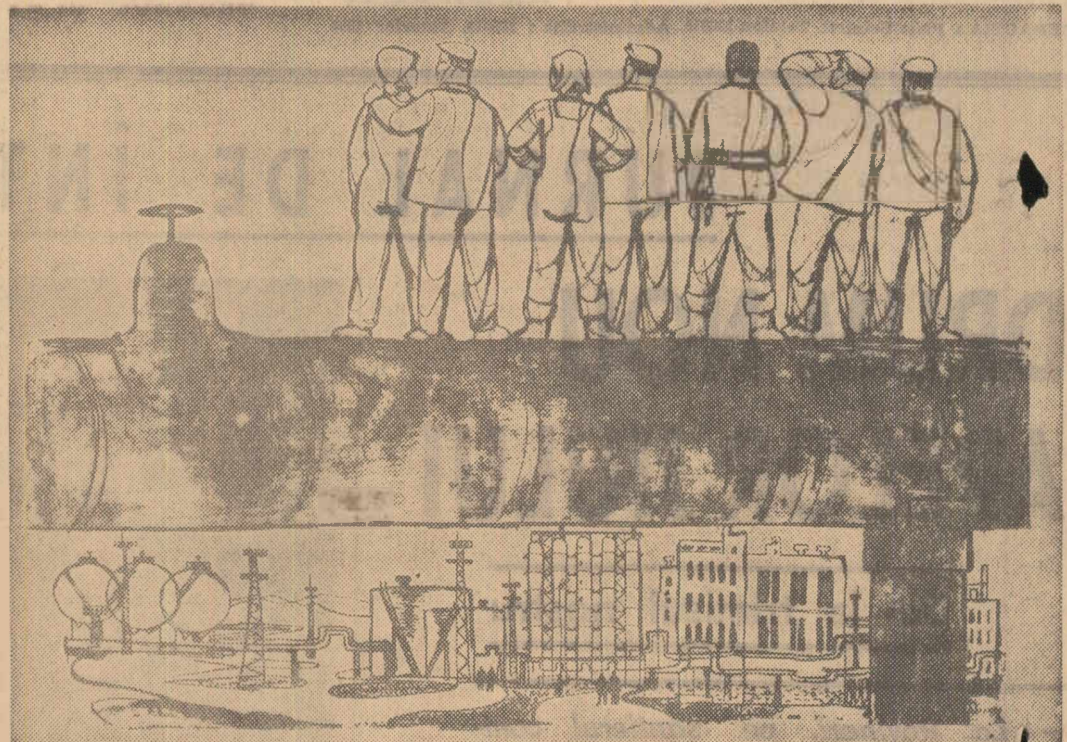
Trebuie să-i respectăm pe artiștii care caută mijloace noi, adecvate, și care ajung să comunice, cu aceste mijloace, în mod fericit, cu publicul larg, exigent și tot mai priceput în probleme de literatură și artă. Dar exercițiile, sterile, artificiale, rupte de rădăcina adîncă a tuturor operelor de artă care este realitatea epocii, fac un serviciu artistului, mai ales cînd ele nu rămîn decît simple căutări de atelier, cînd sînt puse în circulație, cu nejustificată grabă și comentate ca niște „cuceriri”.

Practica muncii redacționale mi-a întărit convingerea că cititorii prețuiesc foarte mult lucrurile noi în adîncime și-n expresie, chiar cînd acestea le ridică anumite dificultăți pe care ei le înving, prin lecturi speciale, prin înțelegere sistematică. Ei resping însă falsele căutări, complicațiile artificiale, chinuții a stilului, atît în proză cît și în poezie, cu atît mai mult cu cît unele inovații de acest fel nu mai sînt de mult noi, ele fiind cunoscute cu multă vreme în urmă și părăsite în locurile și în literaturile unde au fost cîndva la modă.

Și cititorii și artiștii au primit, sînt conștienți, cu cea mai vie satisfacție acele cuvinte din raportul prezentat de tovarășul Nicolae Ceaușescu cu recentul Congres al partidului în care ni se adresează îndemnul de a judeca operele artistice, cele autohtone și cele din străinătate, cu capul nostru, potrivit principiilor și convingerilor noastre.

Din fericire, avem ce să alegem și sînt conștienți că perioada ce urmează ne va aduce, și în domeniul creației artistice, multe lucrări merite să îndreptățesc efortul de acum al oamenilor de artă, efort însoțit cu căldură și emoție de toți iubitorii de frumos.

Interviu luat de BORIS BUZILA



Gh. Bojan: PEISAJE NOI PE VALEA TROTOȘULUI

Prima tiparitura românească

Venise la Tirgu Mureș pentru a ține o conferință la secția de istorie a Bazei de cercetări a Academiei R.P.R. din oraș despre prima tiparitură românească din țara noastră.

Credeam că se referă la textele lui Coresi, dar interlocutorul meu, Ludovic Demeny, candidat în științe istorice, cercetător principal la Institutul de istorie al Academiei R. P. R. din București, mi-a povestit următoarele:

— Anul trecut, făcînd o călătorie de studii la Leningrad, am descoperit la secția cărții rare a bibliotecii publice „M. E. Salticov Șcedrin” un evangheliar bilingv, cunoscut cercetătorilor noștri printr-un articol publicat de filologul Ion Bogdan în anul 1891. Ion Bogdan fixa data de tipărire în jurul anului 1580 undeva în Transilvania. Lucrul era explicabil întrucît exemplarul în cauză îi lipsește începutul și sfîrșitul. Reîntors la București am comparat acest exemplar cu tipărițile românești din secolul al XVI-lea, inclusiv cu un teraevanghel slavon tipărit la Sibiu în 1546 de către Filip Moldoveanu. Concluzia la care am ajuns a fost surprinzătoare. Pe baza caracteristicilor poligrafice și a analizei filigranului am putut dovedi că textul a fost tipărit

între anii 1546—1553. Or, Coresi tipărește primele texte românești la anii 1559—1561. Rezultă că acest text este primul text românesc tipărit.

Fără îndoială, sîntem încă departe de a bănui concluziile științifice care se desprind din această descoperire. În orice caz, folosirea acestui text va deschide noi posibilități cercetării limbii românești din secolul al XVI-lea.

— V-ați făcut cunoscute aceste concluzii?

— Da. La 2 iunie, în cadrul unui seminar ținut la Institutul de istorie al Academiei din București, am prezentat pentru prima oară concluziile la care am ajuns. În urma acestui seminar ca și a unor sesiuni ulterioare, ținute de asemenea la București și la Cluj, s-a hotărît tipărirea acestui text.

I. DELEANU

MEMENTO

DUMINICĂ
15
AUGUST
1965
LUNA VIII TRIM III
Soarele răsare 5 h 10'
apune 19 h 21'
— 226 + 139

TEATRE

Carnaval la Tănase: Teatrul „C. Tănase”, grădina Boema, ora 20.15; Internațional circ: Circuit de stat (11.01.20), ora 16 și ora 20.

CINEMATOGRAFE

Romulus și Remus: Patria (11.86.25), orele 10 — 12.45 — 15.45 — 18.30 — 21; București (15.61.34), orele 8.45 — 11.15 — 13.45 — 16.15 — 18.45 — 21.15; Melodia (12.06.84), orele 9 — 11.30 — 14 — 16.30 — 19 — 21.30; Progresul-grădina (15.61.54) ora 20; Unora le place jazel: Republica (11.03.72), orele 9 — 11.15 — 13.45 — 16.30 — 18.45 — 21.15; Festivalul (15.63.94) orele 8.45 — 11.15 — 13.45 — 16.15 — 19 — 21.30; Feroviar (16.22.73), orele 10.30 — 13.15 — 16 — 18.45 — 21.30; Excelsior (18.10.88), orele 9.30 — 12.15 — 15 — 17.45 — 20.30; Modern (23.71.01), orele 9 — 12 — 15 — 18 — 21; Stadionul Dinamo (11.03.72), ora 20; Arenele Libertății (23.71.01) ora 20; Festival-grădina (15.63.84), ora 20.15; Căpitanul din Tenkes (ambelbe seri): Luceafărul (15.67.67), orele 9.30 — 13 — 16.30 — 20; Strigățul: Flacăra (21.35.40), orele 15.30 — 18 — 20.30; Floricea (12.28.30), orele 10.30 — 13 — 15.30 — 18 — 20.30; Domnul Carpi (13.92.72), orele 9 — 11.30 — 14 — 16.30 — 19 — 21.30; Victoria (16.28.79), orele 9.45 — 12 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21; Doina-grădina (15.67.67), ora 20; Grădina Expoziției din Piața Sinteții ora 20.15; Un soarece printre bărbaiți: Capitol (16.29.17) orele 9.30 — 11.45 — 14 — 16.30 — 18.45 — 21; Capitol-grădina ora 20 și 22.15; Sala Palatului R.P.R. ora 20; Pensunea Bou-lanka Central (14.12.24), orele 9.30 — 11.45 — 14 — 16.15 — 18.30 — 20.45; Tomis (21.49.46), orele 9.30 — 11.45 — 14 — 16.15 — 18.30; Tomis-grădina ora 20.30; A IX-a ediție a Jocurilor Olimpice de iarnă: Lumina (16.23.35), orele 9.30 — 11.45 — 14 — 16.15 — 18.30 — 20.45; America, America: Union (13.49.04), orele 16.15—19.45; Program pentru copii: ora 10 și Ziții înalt! orele 11.30 — 13.45 — 18 — 18.15 — 20.30 — Doina (16.33.38); Filme documentare: Timpuri noi (15.61.10), orele 10 — 21 în continuare; Înțînirea la Ischia: Giulești (17.55.40), orele 16 — 18.15 — 18.30 — 20.45; Miorita (19.27.19),

orele 9.45 — 12 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21; De doi bani violente: Cultural (16.25.39), orele 16 — 18.15 — 20.30; Un lucru făcut la timp: Înfrățirea între popoare (17.31.64), orele 10.30 — 15.30 — 20.30; Lira (21.71.71), orele 15 — 17.15 — 19.30; Lira-grădina, ora 20.30; Hocheții și Dacia (16.28.10), orele 9.30 — 14 în continuare, 16.15 — 18.45 — 21; Dați-mi condica de reclamații: Buzesti (15.62.79) orele 15.30 — 18; Drumul sărrii (13.28.13), orele 15.30 — 18 — 20.30; Regina cîntecelor: Rahova (23.91.00), orele 16 — 18.15; Rahova-grădina, ora 20.30; Decorații pentru copii minune: Givritza (17.08.58) orele 10 — 12 — 15 — 16.15; Cîntind despre Arizona: București (17.05.47) orele 10 — 12.30 — 16 — 18.30 — 21; Aria (21.91.86), orele 16 — 18.15 — 20.30; Bucegi-grădina, ora 20; Arta-grădina, ora 20; Raby Mátys: Unirea (17.10.21) orele 16 — 18.15; Unirea grădina ora 20.15; Cum se reușește în dragoste: Vitan (21.39.82), orele 16 — 18; Neamul Salmăreștilor: Munca (21.50.97), orele 10 — 16 — 19; Vitan-grădina (21.39.82), ora 20.15; Soferii tadului: Popular (35.15.17) orele 16 — 18.15 — 20.30; Winnetou: Mosilor (12.92.93) orele 15.30 — 19 — 20.30; Mostilor-grădina, ora 20; Preludiu 11: Crîngasi (17.38.81) 16 — 18.15 — 20.30; Nuntă cu peripeții: Vitorul (11.48.03) orele 16 — 18.15 — 20.30; Jungla tragică: Colentina (35.97.09) orele 16 — 18.15 — 20.30; Colentina-grădina, ora 20.15; Femeia necunoscută: Ga (11.91.26) orele 9 — 11.45 — 14.30 — 17.30 — 20.30; Spre culmi: Progresul (23.94.10) orele 15.30 — 18 — 20; Laleaua neagră: Flamura (23.07.40) orele 10 — 12.30 — 16 — 18.30 — 21.

TELEVIZIUNE

8.50: Gimnastica de inviorare la domiciliu; 9: Campionatul european de caiac-canoe; 11: Emisiunea pentru sate; 15: Dumnică sportivă. Campionatul european de caiac-canoe — Transilvania de pe lacul Snagov. Prima etapă a campionatului categoriei A la fotbal. Program muzical; 19: Jurnalul televiziunii (I); 19.20: Rob'n Hood (XXVIII) — Calea adevăratei iubiri; 19.45: „Drumuri” — Reportaj filmat; 20: Filme artistice — „Prietenii”; 21.30: Agenda Festivalului de Muzică usoară — Mamaia 1965; 22.15: Emisiune închinată celei de a XX-a aniversări a eliberării poporului coreean; 22.35: Jurnalul televiziunii (II); 22.45: Telesport; în încheiere: Buletin meteorologic.

CUM VA FI VREMEA

Pentru zilele de 16, 17 și 18 august se anunță următorul timp probabil:

Vremea continuă să se încălzească. Cerul va fi schimbător, mai mult senin. Averse izoate vor cădea în Banat. Vântul va sufla slab pînă la potrivit d.n. sectorul sudic. Temperaturile minime vor fi cuprinse între 6 și 16 grade, iar maximele între 20 și 30 grade, local mai ridicata în a doua parte a intervalului.

AMPLUL REGISTRU AL PUBLICITĂȚII ARTISTICE



MIHAELA PASTIA: Portretul marelui Jean Vasile de la uzinele „Givritza Roșie”

Expoziții documentare „Vasile Alecsandri”

În incinta Expoziției permanente de arhivistică din Capitală se amenajează în prezent o expoziție documentară referitoare la viața și activitatea multilaterală a lui Vasile Alecsandri, cu prilejul împlinirii a 75 de ani de la moartea sa.

O altă expoziție se va deschide la Muzeul literaturii române din București, care va prezenta, prin intermediul manuscriselor, diferite aspecte din prodigioasa sa activitate poetică.

Totodată la Iași va fi amenajată o altă expoziție, care va oferi mărituri reprezentative legate de activitatea lui Alecsandri ca scriitor, cercetător și om politic. (Agerpres)

Pentru prima dată în aceeași incintă se întînesc la galeriile Fondului Plastic într-o retrospectivă a ultimelor realizări ale genului, prospecte industriale, afișe, pliante turistice, programe de teatru și film, embleme și anteturii, mape de discurs și ambalaje pentru bunuri de larg consum. Un text explicativ desfășurat pe dimensiunea unui întreg perete enunță pe un ton peremptoriu intențiile organizatorilor. „Vrem să arătăm utilitatea unui gen de artă (grafica publicitară = grafica utilitară) în viața modernă a țării noastre, din punctul de vedere al consumatorului, din punctul de vedere al economiei naționale. Vrem s-o afirmăm ca ramură importantă de artă plastică prin calitatea lucrărilor prezentate. Vrem să demonstrăm seriozitatea cu care trebuie abordată această profesune, bagajul de cunoștințe necesar graficianului publicitar”.

Sînt intenții care trebuie apreciate ca atare, deși ele se arată excesiv de optimiste în credința că aceste judicioase afirmații de principiu își vor găsi integral acoperire în limitele unei expoziții desfășurate pe un spațiu modest și cu participarea unui număr relativ redus de graficieni. Ideea de a considera grafica publicitară „ramură importantă” a artelor plastice nu este nouă, dar prin posibilitățile sale tot mai largi de comuni-

care cu publicul, ca și prin aceea de a vehicula frumosul, împlinind așadar nu numai o funcție utilitară ci și una educativ-estetică, ea devine astăzi de o acută actualitate și răspunde unor cerințe specifice societății noastre. Prin cele mai izbutite lucrări, exponanții ajung într-adevăr să afirme dreptul la cetățenie al graficii publicitare în republica artelor frumoase.

Se remarcă îndeosebi toate categoriile de afiș — industriale, turistice, comerciale, teatrale, de film, realizate cu gust și imaginație, afișe în care și dau înfîntare rezolvare grafică expresivă, folosirea armonioasă a culorii, imbinarea caracterului funcțional cu capacitatea de sugestie. Vizitatorul nu poate trece nepăsător pe lângă afișele semnate de I. Molnar și Jean Eugen, V. Crîngorescu, Ana Maria Smigheleski, Radu Dan, Liliiana Roșianu, Șerban Rusu, Vlad Cri-văț și Radu Veluda. Pliantele turistice, prospectele și afișele de mică dimensiune ale organizațiilor comerciale de export, deși acestea din urmă semnate de un singur autor (Virgil Ciocirdel), — încet al impresia că este vorba de o „expoziție personală” — și suferind implicit de o anume monotonie, găsesc formule plastice adecvate destinației, imbinînd, cum se spune, utilul cu plăcutul.

Dar, enumerînd aceste sub-specii ale graficii publicitare

— afișul, pliantul, prospectul, catalogul — nu le-am numit încă pe acelea care au de fapt cea mai largă audiență la public, chemate fiind să pătrundă în fiecare cămin, să devină uneori adevărate abecedar ale bunului gust; ne gîndim la ambalaje, etichete, diapozitive pentru televiziune...

Ele sînt din păcate cenusăsele expoziției... Organizatorii le-au rezervat un singur stand, în cea de a doua sală, cuprinzînd un număr infim de exponate, a căror prezență recomandă adesea și o regretabilă lipsă de exigență, dacă nu resemnarea lui „pe-astea le-am pus fiindcă altele nu avem”. Două-trei cutii de bomboane, câteva de produse cosmetice, etichete pentru cutii de conserve, ambalaje pentru batoane de ciocolată și cu aceasta aproape că am încheiat un inventar de o înfrîntătoare sărăcie. Veți spune, poate că nu cantitatea cîntărează și că, în fond, ceea ce deosebește o simplă obișnuită vitrină, vitrina magazinului „Unic”, bunăoară, de o expoziție ca aceasta este că ultima reprezintă o etalare de mostre, de exemplare model.

Numai că în cazul nostru ni se prezintă drept etalon și ni se dau exempluri niște banale ilustrate în culori, reprezentînd capacele cutiilor de bomboane „Dalia” și „Rapso-dia de toamnă”, ambalaje de o rece, respingătoare stereo-

V. BALTAG

ZIUA PRESEI ROMANE

Adunarea festivă din Capitală

Sâmbătă la amiază, în sala de marmură a Casei Științei, a avut loc adunarea festivă consacrată Zilei presei române. Au luat parte membri ai C.C. al P.C.R., conducătorii ziarelor și instituțiilor de presă, numeroși redactori, colaboratori ai presei centrale, oameni de știință și cultură, corespondenți și difuzori voluntari, muncitori tipografi. Au participat, de asemenea, corespondenți ai presei străine la București.

Vorbitorul a exprimat apoi, în numele tuturor ziaristilor, adîncă satisfacție și recunoștință pentru înalta apreciere dată activității ziarelor și publicațiilor noastre, radioului și televiziunii, în Raportul celui de-al IX-lea Congres al P.C.R., și totodată hotărîrea și angajamentul tuturor lucrătorilor din presă de a-și aduce contribuția la înfăptuirea mărețelor hotărîri ale Congresului. Preocuparea centrală a presei noastre — a spus el — va fi și pe viitor reflectarea cu fidelitate a politicii interne și externe a partidului, a muncii eroice a poporului român pentru desăvîșirea construcției socialiste, așa cum a indicat Congresul. Vorbitorul a relevat îndatoririle redactorilor de a lărgi mereu sfera de probleme dezbătute, de a îmbogăți necontenit conținutul și forma publicistică a articolelor, în așa fel încît mesajul partidului să ajungă cit mai precis la adresă — conștiința și inima oamenilor.

Sărbătorim această zi — a spus vorbitorul — la mai puțin de o lună de la Congresul al IX-lea al P.C.R., eveniment deosebit de istoric, în care s-a desfășurat Congresul, vor sta la temelie activitățile presei noastre, a tuturor acțiunilor întreprinse de ea în perioada ce urmează.

După ce a amintit tradițiile revoluționare ale presei muncitorești din țara noastră, de la ale cărei începuturi s-a împlinit anul acesta un veac, vorbitorul a arătat că întreaga ființă a presei noastre de astăzi se contopește cu aceea a Partidului Comunist Român, trecutul, prezentul și viitorul ei fiind legate de slujirea devotată a partidului, a poporului și patriei.

Adunarea a fost deschisă de tovarășul Nestor Ignat, președintele Uniunii Ziaristilor. Despre Ziua presei române a vorbit tovarășul Valeriu Pop, redactor-sef adjunct al ziarului „Știința”.

Sărbătorim această zi — a spus vorbitorul — la mai puțin de o lună de la Congresul al IX-lea al P.C.R., eveniment deosebit de istoric, în care s-a desfășurat Congresul, vor sta la temelie activitățile presei noastre, a tuturor acțiunilor întreprinse de ea în perioada ce urmează.

La 15 august lucrătorii presei din țara noastră, redactorii, colaboratorii și numeroșii ei corespondenți voluntari împreună cu milioanele de cititori sărbătoresc tradiționala zi a presei române, expresie a prețurii pe care partidul și poporul o acordă presei noastre comuniste. Ea se mîndrește de a fi fost de-a lungul întregii sale existențe, credincios purtător de cuvînt al Partidului Comunist Român, continuator în zilele noastre ale eroicelor tradiții ale presei comuniste ilegale.

Drumul presei noastre de la micile foci ilegale tipărite în condiții grele și răspîndite adeseori cu preluarea vîntului din țara noastră care apar într-un fir de peste un miliard de exemplare, oglindind drumul eroic de lupte și victorii istorice străbătut de partidul nostru în fruntea clasei muncitoare și a poporului. Milioane de cititori recunosc zilnic în paginile presei propriile lor năzuințe și preocupări, găsesc în ea un ajutor prețios în rezolvarea celor mai variate probleme legate de munca și de viața lor socială.

Izvorul autorității și dragostei de care se bucură presa noastră în rîndurile milioanele de cititori, este conducerea ei de către partid, lege de neînrîmătat a presei comuniste, principiul ei fundamental. Anul acesta sărbătorim Ziua presei române la pu-

ține zile după istoricul eveniment din viața partidului și țării. Congresul al IX-lea al Partidului Comunist Român, care a adoptat mărețul program de dezvoltare și înflorire multilaterală a României socialiste înalt exemplu de principialitate comunistă, izvor de avînt creator pentru toate domeniile de activitate ale societății noastre.

Lucrătorii presei noastre sînt conștienți că în acest moment istoric, presei îi revin îndatoriri deosebite răspundere fiind chemată să contribuie activ și tot mai eficient la înfăptuirea acestui program de dezvoltare a societății noastre, de nouă înflorire a economiei și culturii poporului nostru, de creștere a nivelului său de trai.

În Raportul Comitetului Central prezentat de tovarășul Nicolae Ceaușescu, redacțiile presei române găsesc un vast și clar program de activitate a cărui înfăptuire va ridica presa pe noi și tot mai înalte trepte în îndeplinirea triplu sale funcții sociale de propagandă, agitație și organizator colectiv.

„Îmbunătățindu-și conținutul activității și pe viitor cea mai de seamă îndatorire a presei, preocuparea ei centrală trebuie să fie reflectarea politicii interne și externe a partidului, a muncii eroice a poporului nostru pentru construirea noi orînduirii — spunea tovarășul Nicolae Ceaușescu, în raportul

C.C. al P.C.R. la cel de-al IX-lea Congres. Tribună a experienței înaintate, promotor activ a tot ce este nou și avansat, presa trebuie să practice sistematic în paginile ei largi schimburi de opinii în problemele activității de partid, ale construcției de stat, economice, cultural-educative, ca și în alte probleme de interes obșteșc. Este necesar să se analizeze în paginile presei în mod critic lipsurile și neajunsurile ce se manifestă în diferite sectoare ale activității noastre, să se dezvăluie cauzele acestora, arătîndu-se căile pentru înlăturarea lor. Dezbaterile din presă să se desfășoare în spirit constructiv, de principialitate comunistă, urmărindu-se continuu îmbunătățirea a muncii”.

Și nu există aom un țel mai scump, mai apropiat inimilor noastre decît transparența în fapt la cel mai înalt nivel calitativ publicistic al îndrumărilor și sarcinilor trasate de Congres.

Cu prilejul Zilei presei române, lucrătorii ei își reafirmă profundul lor devotament față de cauza partidului și a poporului precum și ferma lor hotărîre de a-și îndeplini cu toată puterea și încrederea în puterea muncii și în credința în viitorul nostru, pentru realizarea mărețului program adoptat de cel de-al IX-lea Congres al Partidului Comunist Român.



Pe magistrala nord-sud, una din arterele nou construite în Capitală, își înalță silueta blocuri moderne, elegante. Foto: S. CORVIN

Fii egali în drepturi ai patriei socialiste

(Urmare din pag. 1-a)

Crîșan, mișcarea revoluționară condusă de Tudor Vladimirescu, anul revoluționar 1848, la marile bătălii de clasă de la Lupeni, de la Grivița. La revoluția populară declanșată prin insurecția armată din august 1944, în toate înclășările revoluționare, cei ce muncesc — indiferent de naționalitate — au mers împreună pentru a avea aceleasi teluri și idealuri, o cauză comună de realizat și apărut.

Partidul Comunist Român a luptat cu hotărîre de a întemeia sa pentru egalitatea în drepturi a poporului român și a naționalităților conlocuitoare, pentru făurirea și încheierea unității de luptă a oamenilor muncii de toate naționalitățile. El a condus nenumărate acțiuni unite ale muncitorilor și țărănilor români, maghiari, germani și de alte naționalități, îndreptate împotriva regimului burghezo-mosieresc. Oamenii muncii români și de alte naționalități au luptat strîns uniți pentru răsturnarea dictaturii militar-fasciste, sub steagul eliberării naționale și sociale ridicat de Partidul Comunist Român.

Instaurarea regimului democratic-popular, anularea legilor de discriminare rasială și națională, reforma agrară înfăptuită fără nici o deosebire națională, democratizarea aparatului de stat, revoluția culturală, crearea institutiilor culturale în limbile naționalităților conlocuitoare au fost tot atîtia pași însemnați pe calea realizării egalității în drepturi, pe calea întăririi sentimentelor de încredere și de respect reciproc între poporul român și naționalitățile conlocuitoare, pe calea dezvoltării relațiilor lor frățești.

Dîndu-se o consacrare constituțională tuturor acestor schimbări esențiale — reflectate a politicii naționale marxist-leniniste a partidului — în proiectul noii Constituții se statorește: „Cetățenii Republicii Socialiste România, fără deosebire de naționalitate, rasă, sex sau religie, sînt egali în drepturi în toate domeniile vieții economice, politice, juridice, sociale și culturale”. Este important de subliniat faptul că, raporturile socialiste de egalitate deplină dintre toți cetățenii țării sînt temeinic garantate. Astfel, constituțional „Statul garantează egalitatea în drepturi a cetățenilor. Nici o îngrădire a acestor drepturi și nici o deosebire în exercitarea lor pe temeiul naționalității, rasei, sexului sau religiei, nu sînt îngăduite”. Mai mult, statul — prin intermediul organelor sale — ia măsuri severe de pedepsire a celor ce ar încerca să încalce sau să înlăture drepturile și libertățile pe criteriul naționalității, rasei, sexului, religiei etc. „Orice manifestare, avînd ca scop stabilirea unor asemenea îngrădiri, propagația naționalist-șovină, atîtarea urii de rasă sau naționalitate sînt pe-

depsite de lege”. Este o garanție politico-juridică foarte importantă, reflectare a politicii partidului nostru de a nu îngădui propaganda naționalist-șovină, atîtarea urii de rasă — manifestări profunde contrarii intereselor oamenilor muncii din patria noastră.

Egalitatea garantată juridic de Constituția României socialiste este garantată în fapt, material, printr-o multitudine de mijloace și metode caracteristice socialismului, societății noastre. Politica Partidului Comunist Român de asigurare a egalității depline a tuturor oamenilor muncii în domeniul economic, politic și cultural, a contribuit puternic la adîncirea unității moral-politice a întregului nostru popor, făurită în anii construcției socialiste. Astfel, statul nostru socialist asigură cetățenilor săi de orice naționalitate participarea la conducerea treburilor obștești, la gospodărirea bunurilor comune, pe toate treptele administrației de stat, în sfaturile populare și în Marea Adunare Națională.

Prin sfaturile populare, organe locale ale puterii de stat și totodată cea mai largă organizație de masă, se asigură participarea directă a maselor populare de toate naționalitățile la conducerea statului. Săturile populare au adus și aduc un aport deosebit la dezvoltarea neîntrepuștă a relațiilor frățești și la colțorării rodnice a cetățenilor de toate naționalitățile.

În făptuirea industrializării socialiste, transformarea socialistă a agriculturii, asigurarea dezvoltării economice și culturale a tuturor regiunilor țării, reprezintă temelii solide ale egalității economice reale a cetățenilor și a muncii eroice a poporului nostru.

Numerose teatre, emisuni de radiodifuziune și desfășurată activitatea în limbile naționalităților conlocuitoare. În întreprinderi, instituții și cămine culturale dau spectacole sute de echipe artistice de amatori, în care activează, înfrății, oameni ai muncii români, maghiari, germani și de alte naționalități.

Prin numeroasele sale prevederi, proiectul noii Constituții este o minunată sinteză și oglindă a realității vii a societății noastre socialiste.

„În Republica Socialistă România — se precizează în proiectul noii Constituții — naționalităților conlocuitoare li se asigură folosirea liberă a limbii materne, precum și cărți, ziare, reviste, teatre, învățămîntul de toate gradele, în limba proprie. În raioanele locuite și de populație de altă naționalitate decît de cea română, toate organele și instituțiile folosesc oral și scris și limba naționalității respective și în rîndul acestora sau al altor cetățeni care cunosc limba și felul de trai al populației locale”.

„În strînsă unire — glăsuiește proiectul noii Constituții — întru-unul din primele articole — clasa muncitoare — clasa conducătoare în societate — țărănimia, intelectualitatea, celelalte categorii de oameni ai muncii, fără deosebire de naționalitate, construiesc orînduirea socialistă, creînd condițiile trecerii la comunism”.

Garantia fundamentală a înfăptuirii consecvente a tuturor prevederilor Constituției Republicii Socialiste România este însăși consfințirea de către ea a rolului conducător al Partidului Comunist Român în toate domeniile de activitate din societatea noastră.

Sub conducerea încercată a partidului s-a pus capăt pentru totdeauna relațiilor de superioritate națională, s-a statornicit și s-a întărit încrederea deplină între toți oamenii muncii de toate naționalitățile, fapt ce s-a găsește expresia în lupta unită pentru construirea socialismului, pentru înflorirea și prosperitatea continuă a patriei noastre, Republica Socialistă România.

„Ritmul zilnic care se obține astăzi pe șantier de circa 25 000 metri cubi săpături și terasamente — ne completează ideea ing. Edgar Rusu — ilustrează dorința fermă a întregului colectiv de a duce la îndeplinire misiunea ce-i revine, de a se prezenta la sărbătoarea de la

Drum nou apelor Jiului

(Urmare din pag. 1-a)

rea unei incinte îndiguite în vederea continuării excavărilor sub pinza de apă care este foarte aproape. Pentru aceasta echipa condusă de Dumitru Juncă ridică împotriva infiltrațiilor un adevărat zid circular din palanșe metalice. Numai în acest punct urmează să se toarne circa 30 000 de metri cubi de beton simplu și armat.

Tot de aici pornește și construcția canalului de deviere a apelor Jiului, care pe un drum nou, spre versantul de vest al văii, va ocoli carierele de cărbune și după o distanță de 7 200 metri va reintra în vechea abie, nu departe de comuna Roșia. Privit acum de

pe mal, Jiul nu se arată deloc bătaios. Dar numai cu două luni în urmă, același riu a provocat trei inundații consecutive de mari proporții. Acestea au fost însă ultimele sale manifestări periculoase. Ceea ce constructorii făușesc acum lângă Rovinari, întregul complex hidrotehnic care se amenajează va îmbilnzi odată Jiul pentru totdeauna apele Jiului.

„Ritmul zilnic care se obține astăzi pe șantier de circa 25 000 metri cubi săpături și terasamente — ne completează ideea ing. Edgar Rusu — ilustrează dorința fermă a întregului colectiv de a duce la îndeplinire misiunea ce-i revine, de a se prezenta la sărbătoarea de la

23 August cu succese remarcabile în producție. Constructori și mecanizatori, lucrează într-un singur eșalon riguros pentru ca Jiul să devină folositor omului, omului nostru nou al epocii socialismului”.

Or unde fii arunci privirile, pe toată suprafața marelui șantier, terenul este luat cu asalt de agregatele și utilajele conduse cu pricepere de constructori. Detașamente întregi de dragline, excavatoare, scerpete, buldozere, gredere, tractoare, rulouri compresoare, autobuscule și remorci de mare capacitate domină perimetrul șantierului. Mai bine de 2 000 de oameni stăpînesc la Rovinari forța a peste 20 000 cai putere.

TUDOR GHEORGHIU

DE LA CORESPONDENȚII VOLUNTARI

La uzinele sodice Govora

Bilanțul chimistilor

În secțiile uzinei noastre, Directivile însușite de cel de-al IX-lea Congres al P.C.R. încep să se materializeze, sub chipul unor importante înfăptuiri. Cîteva date, reprezentînd bilanțul fructuos al muncii chimistilor de la Govora, constituie mărturie elocventă ale capacității de muncă, spiritului inovator și vitezei de lucru de care dovedă întregul colectiv. Faptul că în cîntec zile de 23 August, pînă la 1 August, la producția globală s-a realizat prin creșterea productivității muncii, o depășire de 4 390 000 lei, ce s-au dat 4 693 tone sodă calcinată peste plan și 1 164 tone sodă caustică, ca sau obținut indicii calitativi ridicați la multe sortimente, ca și cifrele înscrise la alte capite ale procesului de producție, demonstrează, totodată, că unitatea posedă inepuizabile rezerve interne, care solicită în permanență atenție, pentru a fi descoperite și valorificate.

Intr-adevăr, chimistii noștri sînt în veșnică frîmîntare, în continuă căutare. Și preocupările lor, concretizate în cercetări, studii, experiențe asigură uzinei un drum mereu ascendent. De interes deosebit s-au bucurat în ultima vreme, bunăoară, acțiunile de modernizare a instalațiilor și utilajelor și de aplicare a unor noi metode tehnologice, acțiuni soldate cu sporirea capacității de producție și ridicarea nivelului calitativ al produselor. Dintr-o perfecționare aduse utilajelor, amintim montarea unei noi coloane de ieșire la instalația de absorbție, reținerii înaltimii de barbotaj și coloanei și mărirea capacității instalației de calcinare de la 120 tone la 160 tone în 24 ore. Un colectiv alcătuit din inginerii Ion Bostan, Burjor Roșca și Vasile Săvulescu, a proiectat o instalație complexă pentru reglarea automată a procesului de carbonatare care, realizată fără nici o investigație, funcționează în mod optim, aducînd un spor de randament la carbonatare și un plus de însușiri calitative produselor.

În momentul de față, se desfășoară cu intensitate lucrările de automatizare a instalației de sodă caustică, pentru a se crea condiții de ridicare a procentului de sodă caustică de calitate superioară, de la 20 la sută cît se realizează în prezent, pînă la 50 la sută.

ALEX. REZEA
tehnician

O experiență prețioasă în electrificarea satelor

În ultimii ani, fiecare comună, fiecare sat din raionul nostru (Cîmpulung-Moldovenesc), au cunoscut o transformare radicală. S-au dat în folosință importante obiective social-culturale (școli de 8 ani, cămine culturale, dispensare), s-au extins rețelele electrice, au fost construite și reconstruite drumuri. Electrificarea comunelor, unde n-a pătruns încă becul electric, a stat, de asemenea, în centrul preocupărilor noastre. Pentru că această problemă a fost ridicată de numeroși cetățeni în cadrul campaniei electorale imi iau îndăgînă să zăbovesc puțin asupra ei.

Examinînd propunerile făcute de cetățenii comunelor electrificate, am ajuns la concluzia că rezolvarea lor este posibilă. Deși contribuția voluntară era afectată altor lucrări, am analizat temeinic posibilitățile ma-

teriale existente în fiecare localitate și pe baza constatărilor, am întocmit planul de electrificare a raionului.

În prima etapă, am stabilit concret modalitățile de procurare, pe plan local, a materialelor construcției microuzinelor: stîlpi, piatră, balastri și nisip. Pentru etapa a doua, am prevăzută întocmirea echipamentelor și asigurarea întregului echipament necesar rețelelor (conductori, izolatori, fiare curbe etc.).

Concomitent, am acționat și în ce privește construcția microuzinelor, egale cu capacitatea instalării a cîte două motoare de cîte 50 C.P. Cu sprijinul tuturor meseriașilor și cetățenilor mai pricepuți, aceste construcții au fost executate pe plan local din piatră și cărămidă, cu placă de beton armat. Lucrările au fost începute simultan, în toate cele șase localități, creîndu-se în cel mai

mic amănunt condițiile necesare pentru un larg front de lucru, cu participarea fiecărui cetățean. Am izbit astfel, într-o perioadă scurtă de timp, numai cîinci luni, să asigurăm pe plan local întreaga cantitate de stîlpi împregnați (1500 bucăți), să construim microuzinele în vederea instalării motoarelor de forță, să ne asigurăm întregul echipament pentru rețele și să executăm prin muncă patriotică toate documentațiile tehnice cerute de lucrări.

Esențial în această problemă este faptul că ne-am bîzuit întregul pe rezervele locale de materiale și pe sprijinul activ al majorității locuitorilor.

Patrivit documentațiilor tehnice aprobate de organele competente și după calculul făcut în urma încheierii acestei acțiuni, am realizat o economie de peste 1 100 000 lei.

Pe baza Directivelor Congre-

sului și a experienței acumulate, sîntem hotărîți acum să mergem mai departe. Ne-am propus să trecem, în continuare, la înfăptuirea etapei a II-a din planul de electrificare a raionului, care include electrificarea a încă 12 localități. În acest scop, am și pregătit stîlpii necesari pentru încă două localități. Într-una din ele, securile electrice se vor aprinde încă în decursul acestui an.

Fiînd conștienți de răspunderea pe care o purtăm, ne străduim să întreprindem tot ce ne stă în putință, ca cel mai frîziu pînă în anul 1967/1968 să încheiem în mod practic, electrificarea integrală a raionului Cîmpulung-Moldovenesc.

TRAIAN PITICARU
președintele
comitetului executiv
al sfatului popular raional
Cîmpulung

Mașini pentru simplificarea evidenței administrative

În ultimii ani în cadrul Ministerului Industriei Ușoare s-a întreprins o acțiune susținută de mecanizarea a lucrărilor de calcul și evidentă în sectorul muncii administrative. În acest scop au fost dotate cu mașini de contabilizat și de facturat un număr însemnat de întreprinderi, iar în cîinci dintre ele, aceste mașini sînt cuplate cu calculatoarele electronice. De asemenea, au fost înființate stații model de contabilizat, cum sînt cele de la fabricile: „30 Decembrie”-Arad, „Partizanul Roșu”-Brașov, „Proletarul”-Bacău, Filatura „Dacia”-București etc.

Acest fapt a permis studierea celor mai eficiente metode de lucru menite să asigure executarea unor lucrări complexe de calcul și evidentă. Noua formă de evidentă este și mult simplificată.

Prin mecanizarea lucrărilor s-a realizat o economie substanțială de muncă, operativitate, iar calitatea lucrărilor este mult superioară. Și mai există un avantaj: economiștii din aceste întreprinderi, fiind grevați de o serie de calcule migăloase care necesită un mare volum de muncă, se pot ocupa de studii economice de mare eficiență. Ca urmare a dotării întreprinderilor cu mijloace de calcul, a apărut și necesitatea pregătirii cadrelor de metodologi care să asigure programarea lucrărilor pe mașini, precum și a specialiștilor mecanici care să întrețină și să repare aceste mașini. În acest scop la Ministerul Industriei Ușoare s-a înființat pe lângă Atelierele mecanice pentru industria textilă din București, secția de mașini de calcul și evidentă.

Și mai există un avantaj: economiștii din aceste întreprinderi, fiind grevați de o serie de calcule migăloase care necesită un mare volum de muncă, se pot ocupa de studii economice de mare eficiență. Ca urmare a dotării întreprinderilor cu mijloace de calcul, a apărut și necesitatea pregătirii cadrelor de metodologi care să asigure programarea lucrărilor pe mașini, precum și a specialiștilor mecanici care să întrețină și să repare aceste mașini. În acest scop la Ministerul Industriei Ușoare s-a înființat pe lângă Atelierele mecanice pentru industria textilă din București, secția de mașini de calcul și evidentă.

ȘTEFAN MARINESCU
electrician

N. R. Clîșeu din dreapta trimis tot de corespondentul nostru voluntar prezintă un aspect de la cursul de pregătire a operatorilor contabilizabili pentru mașinile de contabilizat.



CULTURA GRIULUI ÎN 1965-1966

Documentele celui de-al IX-lea Congres al Partidului Comunist Român prevăd ca una din importante sarcini ce revin agriculturii, în următorii 5 ani, realizarea unei producții medii anuale de 4,8 milioane tone de grâu.

În zilele de 13 și 14 august 1965 a avut loc ședința largită a Secției de cereale și plante

tehnice din Consiliul Superior al Agriculturii. În lumina experienței acumulate, a rezultatelor științifice și de producție înregistrate în ultimii ani, a propunerilor valoroase făcute de participanți, au fost elaborate prezentele recomandări privind cultura griului în anul 1965/1966. (Textul integral al recomandărilor se publică în revista „Agricultura socialistă”).

Recoltele obținute de către unitățile agricole socialiste în anul 1965 au demonstrat capacitatea productivă ridicată a soiurilor de grâu de toamnă recomandate a fi cultivate.

Ținând seama de comportarea soiurilor, se recomandă pentru producția anului agricol 1965—1966 soiurile de grâu de toamnă: Bezostia 1, Scorospelka 3, Triumph, Ponca, Harrach, București 1 (ICA 457), Cluj 11, Iași 1 (Tg. Frumos 1937) și Nr. 301. Acestea vor fi puse la dispoziția unităților agricole, astfel ca pe întreaga suprafață cultivată cu grâu să fie folosite numai semințe din soiurile raionale și cu valoare biologică ridicată. Ținând seama de raionarea soiurilor, se recomandă ca fiecare unitate agricolă socialistă, în funcție de condițiile pedoclimatice, să cultive 2—3 soiuri de grâu din cele mai valoroase, cu perioade de vegetație diferite pentru a putea egala lucrările de recoltare și a valorifica eficient condițiile de agrotehnică create.

Este necesar ca fiecare unitate să-și organizeze loturile semincere pe care să înmulțească semințele din soiurile raionale. Loturile semincere se vor amplasa pe terenurile cele mai fertile, separate de cultura mare, după plante premergătoare bune (de preferință leguminoase pentru boabe). Ele să fie date în grădina celui mai bun brigadier, care să răspundă de ele de la pregătirea terenului și pînă la recoltare. Pe loturile semincere se va aplica întregul complex de măsuri agrotehnice, începînd cu pregătirea terenului și fertilizarea lui corespunzătoare, semănatul în timpul optim, aplicarea lucrărilor de îngrijire și în special de purificare, recoltarea la coacere deplină etc. După recoltare, trebuie dată multă atenție condițiilor și depozitării semințelor, în spații corespunzătoare, pentru a se evita orice posibilitate de impurificare mecanică și de depreciere a calității semințelor prin pierdere germinativă.

Rezultatele cercetărilor științifice, ca și practica îndelungată a unităților agricole frunțase, arată că, în orice condiții, producțiile cele mai mari de grâu se realizează pe terenurile eliberate de recoltă cit mai timpuriu, vara, arate imediat și fertilizate corespunzător. Cu cit intervalul de timp de la executarea arăturii pînă la data semănatului este mai lung cu atît se creează condiții mai favorabile pentru desfășurarea normală a proceselor de dospire a solului, de descompunere a materiei organice și de nitrificare, asigurându-se rezerve mai mari de hrană pentru plante.

Potrivit acestui principiu de bază, rezultă că la amplasarea griului este necesar să se țină seama în primul rînd de culturile care părăsesc terenul mai devreme. Amplasarea soiurilor pe raioane și unități este o lucrare de mare importanță, care trebuie să-și preocupe direct pe specialiști. Întrucît în acest an, vegetația prășitoarelor este intruzivă, se recomandă ca, în afară de plantele premergătoare care părăsesc terenul devreme, o importanță deosebită să se acorde grăului să se însămînțeze după grâu în al doilea și chiar al treilea an, pe terenurile nefectate de bolii și dăunătorii. Aici să se aplice însă lucrări corespunzătoare de pregătire a terenului, fertilizare și combatere a bolilor și dăunătorilor. După cultura prășitoare, grăul se va amplasa pe sole ocupate cu hibridi timpurii de porumb, și cu alte plante care permit eliberarea terenului pînă cel tîrziu la 15—20 septembrie. Numai în acest caz se vor putea efectua în perioada optimă lucrările de pregătire a solului și de însămînțare.

Soiurile intensive de grăul se vor asigura cele mai pozitive terenuri, bine aprovizionate cu substanțe nutritive și apă. Prin aplicarea îngrășămintelor organice și minerale la cultura griului, se realizează sporuri mari de recoltă. În același timp, comparativ cu alte plante, grăul valorifică cu cea mai mare eficiență economia îngrășămintelor în toate zonele de cultură. Pe toate tipurile de sol, dozele moderate de 100—200 kg/ha azotat de amoniu și 200—300 kg/ha superfosfat, asigură cele mai economice sporuri de recoltă.

Pe toate tipurile de sol, eficiența îngrășămintelor este mai mare cînd raportul azot/fosfor este echilibrat, cînd ele se aplică în perioada optimă și în mod diferențiat, în funcție de soiul cultivat, ni-

velul de fertilizare din anul precedent, aprovizionarea cu apă a terenului. Soiurile intensive, rezistente la cădere, valorifică mult mai bine îngrășămintele administrate. De aceea, se vor fertiliza cu precizie suprafețele pe care se vor cultiva soiuri intensive.

În perioada actuală însă, pentru a mări suprafețele fertilizate și a spori, pe aceste zone, producția de grău, îngrășămintele organice și minerale se vor aplica separat. Doza cea mai indicată de gunoie este de 10—15 tone/ha. Pe soiurile podzolice, ca și pe cele erodate, gunoii se administrează în cantitate de 20—30 tone/ha. Doza minimă se folosește cînd pe lângă gunoie se dau și îngrășăminte chimice. Pe toate tipurile de sol se va folosi și gunoii proaspăt, care aduce aproape același spor de producție ca și cel fermentat.

Eficiența îngrășămintelor depinde foarte mult de modul de administrare și de starea lor fizică în momentul folosirii. De aceea, se va acorda o deosebită atenție păstrării îngrășămintelor în condiții corespunzătoare și răs-

Recomandările Consiliului Superior al Agriculturii

pîndirii lor cit mai uniforme pe teren.

Executarea în mod corespunzător a lucrărilor solului determină crearea unui bun pat germinativ, care permite semănatul griului în condiții optime și condiționează eficiența celorlalte măsuri agrotehnice, în special a îngrășămintelor aplicate. Cînd grăul urmează după plante ce părăsesc terenul devreme, solul se ară imediat cu plugul în agregat cu grapa stelată.

O grijă deosebită se va acorda pregătirii terenului după grău, mai ales că în condițiile din acest an, mîriștea a rămas destul de înaltă. În asemenea situații se recomandă, mai întîi discuirea terenului și apoi executarea arăturii. Această ultimă lucrare trebuie făcută la adîncimea la care nu se scot bulgări mari și se îngroapă cit mai uniform resturile vegetale și îngrășămintele aplicate. În zonele unde solul este mai slab aprovizionat cu apă, pentru a nu scoate bulgări, este indicat să se execute o discuire dublă sau o arătură la adîncime mai mică, urmînd ca în timpul cel mai scurt să se facă arătura de bază. În felul acesta se evită lucrările suplimentare de mîrunțire a bulgărilor. Arăturile de vară se întînțin curate de buruieni, și afîinate la suprafață prin lucrări repetate cu grapa cu discuri în agregat, cu grapa stelată sau cu grapa cu colți reglabili.

Cînd grăul urmează după porumb și alte prășitoare care părăsesc terenul mai tîrziu, se recomandă organizarea în așa fel a muncii la recoltare și eliberarea terenului, încît solul să poată fi pregătit cit mai devreme. După aceste premergătoare arătura se execută în agregat cu grapa stelată, imediat după eliberarea terenului și administrarea îngrășămintelor. În toate cazurile, după porumbiștile tăiate mai înalt, și îmburuienate, se recomandă discuirea terenului înainte de arătură.

Grăul de sămînță din acest an este de bună calitate. Pentru a-și menține însușirile biologice și germinative, el trebuie să fie în sămînță condiții și păstrat în spații corespunzătoare.

În scopul cunoașterii din timp a valorii culturale a semințelor, se recomandă să se trimită din vreme probe la laboratoarele de control. Este interzisă alegerea la masă a semințelor ce se trimit la analiză.

În ultimii ani, ca urmare a dotării agriculturii cu numeroase mașini, însămînțarea într-un timp scurt în cadrul epocii optime a devenit posibilă. În majoritatea zonelor pedoclimatice, epoca optimă este cuprinsă între 1—20 octombrie. În zonele nordice, semănatul griului poate începe la 20 septembrie. Aceste date calendaristice trebuie interpretate în strînsă legătură cu specificul cliimei din anul respectiv, sub raportul temperaturii aerului și umidității solului. În limitele perioadei optime de semănat, specialiștii care lucrează în

producție și cunosc condițiile concrete ale unității respective vor stabili momentul începerii semănatului griului ținînd seama de umiditatea din sol și de mersul timpului, de baza tehnică și de soiurile pe care le cultivă.

Se recomandă ca în primele zile ale perioadei optime să se însămînțeze grăul după leguminoase, boreaguri, grău, deoarece terenurile respective au fost eliberate și lucrate din vreme, sint mai bine aprovizionate cu apă. Semănatul va continua apoi pe sole unde grăul urmează după porumb și alte plante care se recoltează toamna.

Norma de sămînță la hectar trebuie stabilită diferențiat, ținînd seama, în primul rînd, de capacitatea de înfrățire a solului cultivat, de epoca de semănat, modul de pregătire și fertilizare a terenului, valoarea culturală a semințelor. La soiurile intensive cu înfrățire mijlocie, cum sint Bezostia și Harrach, se recomandă o normă de sămînță la hectar care să corespundă densității de 450—550 boabe germinabile pe mp. La cele cu înfrățire puternică, cum

la 100 kg sămînță. Această operație se va efectua numai cu mașini speciale (M.T.S.) și cu porzolatoarele, respectîndu-se întocmai cantitatea de preparat, durata și modul de tratare.

Pe terenurile din zonele de stepă și silvostepă, unde grăul se cultivă după păioase și atacul gîndacului ghebos este mai frecvent se vor face tratamente preventive la sămînță sau la sol, iar curativ, cînd apare atacul în cultură. Cel preventiv se face prin tratarea semințelor cu Aldrin 20 la sută, în cantitate de 500 g la 100 kg sămînță, o dată cu tratarea semințelor pentru combaterea mălurei.

Un alt dăunător care în ultimii ani a produs pagube, în special în regiunile din sudul și vestul țării este ploșnița cerealelor (Eurygaster sp.). Pentru evitarea ei, se vor aplica cu strictețe lucrări care asigură condiții optime de creștere și dezvoltare plantelor. Recolțulul se va face la timpul optim și într-o perioadă scurtă pentru împiedicarea hrănirii adulților care intră la iernat.

În scopul cunoașterii din timp a zonelor infectate și a intensității atacului se vor face sondaje de depistare la locurile de iernare (păduri, perdele de protecție etc.) atît în toamnă, (lunile octombrie și noiembrie), cit și primăvara, în luna martie.

Pentru realizarea unor producții mari de grău în anul 1965—1966 există condiții bune. Folosirea deplină a acestora constituie sarcina principală a consiliilor agricole, a tuturor lucrătorilor de pe ogoare. Consiliile agricole regionale și raionale, trusturile gostat, cu ajutorul specialiștilor de la stațiunile experimentale agricole și centrale pentru cercetarea soiurilor, trebuie să organizeze și să desfășoare o largă acțiune pentru generalizarea în producție a tuturor măsurilor agrotehnice care contribuie la creșterea recoltei de grău, promovînd experiența bună dobîndită de unitățile frunțase din fiecare raion.

Este necesar ca cei mai buni specialiști să controleze modul cum au fost amplasate soiurile în unitățile agricole, cum se face fertilizarea terenului și pregătirea lui, să sprijine cadrele de conducere din unități în aplicarea diferențiată a măsurilor agrotehnice recomandate.

O atenție deosebită trebuie acordată asigurării unităților cu seminte recunoscute. Pînă la 10 septembrie, toate gospodăriile să dispună de cantitățile necesare pentru însămînțări. Consiliile agricole trebuie să organizeze temeinic acțiunea de condiționare și trieriment. Seleccioarele și semintele din unități vor fi folosite zi și noapte, pe baza unor grafice de lucru.

Aceeași grijă trebuie acordată și stabilirii valorii culturale a semințelor. Să se folosească cu desăvîrsire soiurile semințelor necondiționate și netratate corespunzător. Mașinile și agregatele care vor lucra în campania de toamnă trebuie revizuite și reparate din vreme.

Specialiștii din unitățile agricole și din cadrul consiliilor agricole sint chemați să adapteze aceste recomandări specificului local și să lupte pentru aplicarea întregului complex de măsuri agrotehnice în vederea realizării unei recolte bogate de grău în anul viitor.

Lucrările consfătuirii privind cultura griului au luat sfîrșit

Sîmbătă, a luat sfîrșit lucrările consfătuirii privind cultura griului, organizată de Consiliul Superior al Agriculturii.

Anul agricol 1964—1965 — după cum a reieșit din rezeratele prezentate și cuvîntul participanților — s-a încheiat cu rezultate bune în cultura griului. S-a arătat că oamenii de știință, pe baza a numeroase experimentări, au prezentat noi date în legătură cu comportarea soiurilor și complexul de măsuri agrotehnice corespunzător condițiilor naturale specifice fiecărei zone de cultură. Aceste date demonstrează importanța ce o are aplicarea diferențiată a rezultatelor cercetărilor științifice și a celor obținute de gospodăriile de stat și cooperativelor agricole frunțase în cultura griului. Stațiunile experimentale au creat noi soiuri de grău, cu un potențial ridicat de producție și cu însușiri superioare: cele mai valoroase dintre acestea sint în curs de înmulțire în vederea extinderii lor acolo unde dau producții mari.

La ședință au fost subliniate rezultatele obținute în acest an de unitățile agricole socialiste prin folosirea mai deplină a bazei tehnico-materiale în condiții climatice favorabile, prin aplicarea judicioasă a recomandărilor institutelor de cercetări și a experienței valoroase a unităților agricole mari cultivatoare de grău. Numeroase gospodării agricole de stat au obținut de pe suprafețele cultivate producții medii de 3.000—3.500 kg grău la hectar. De asemenea, țărani cooperatori din raioanele Negru-Vodă, Medgidia, Fetești, Cărlărești, Adamclisi, Slobozia, Hirsova, Mizil, Rm. Sărat, Buzău, Brăila și Furei au realizat producții medii între 2.500 și 3.000 kg grău la hectar. Aceste rezultate dovedesc rezervele existente în unitățile noastre agricole pentru sporirea producției de grău.

Participanții la ședință au adoptat recomandări privind cultura griului în anul 1965—1966. Recomandările urmează să fie adaptate condițiilor specifice din fiecare regiune. În încheierea lucrărilor a luat cuvîntul tovarășul Virgil Trofin, secretar al C.C. al P.C.R. (Agerpres).

În 24 de ore

Cu prilejul aniversării zilei eliberării poporului coreean

Cu prilejul celei de-a XX-a aniversării a Zilei eliberării poporului coreean — 15 august, ambasadorul R.P.D. Coreene la București, Giân Du Hoan, însoțit de membrii ambasadei, a depus simbătită dimineața o coroană de flori la monumentul Eroilor Sovietici din Capitală.

Au fost de față I. K. Jegalin, ambasadorul Uniunii Sovietice la București, și membri ai ambasadei, precum și reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe.

Cu prilejul celei de-a XX-a aniversării a Zilei eliberării poporului coreean, simbătită după-amiază, la uzinele „Electroputere” din Craiova a avut loc o adunare festivă, la care au luat parte sute de muncitori, ingineri și tehnicieni din marea uzină constructoare de mașini și aparate electrice de la Craiova.

Cu acest prilej au roștit cuvîntări tovarășii Giân Du Hoan, ambasadorul R.P.D. Coreene în R.P. Română și Alexandru H.R. Romăni, director tehnic al uzinelor „Electroputere”.

Adunarea festivă s-a încheiat cu un program artistic prezentat de formațiile de amatori ale uzinei.

TELEGRAMA

Cu prilejul celei de-a XX-a aniversării a zilei eliberării Coreei, Cornelia Mănescu, ministrul Afacerilor Externe al R.P. Române, a trimis o telegramă de felicitare lui Pak Song Chol, ministrul Afacerilor Externe al R.P.D. Coreene.

Delegația guvernamentală a R. P. Române s-a înapoiat de la Pekin

Delegația guvernamentală a R.P. Române, condusă de Burjor Almasan, ministrul mineralei și energiei electrice, care a luat parte la inaugurarea Expoziției economice române de la Pekin, s-a înapoiat simbătită la amiază în Capitală.

S-a încheiat ediția 1965 a cursurilor de vară organizate la București și Timișoara de Societatea de științe fizice și chimice.

În încheierea cursurilor, profesorii de fizică și chimie au făcut o excursie științifică la rafinăria de la Brazi, Fabrica de acid sulfuric de la Valea Călugărească, Uzina cloro-sodică de la Govora, Combinatul de aluminiu de la Slatina, Uzinele „Electroputere” din Craiova și șantierul Hidrocentralei „Gheorghe Gheorghiu-Dej” de pe Argeș.

În sălile Muzeului regional Bacău funcționează, începînd de ieri, pînă la 25 august a.c., două interesante expoziții: grafica spațială „Mina” a pictorului Dan Hatmanu și a doua, cuprînzînd lucrări ale Eugeniei Dumitrescu Luca. La deschidere au participat, pe lângă autorii expozițiilor, numeroși oameni de cultură și artă din orașele Bacău și Iasi.

Ansamblul de cîntece și dansuri al Consiliului Central al Sindicatelor întreprinde un turneu în diferite regiuni ale țării. În prima etapă, ce s-a desfășurat între 31 iulie—13 august, artiștii au susținut spectacolul „Pe trepte de lumină” în 12 localități din regiunile Dobrogea, Galați, Bacău, Ploiești și Iasi, cucerind aprecierea a peste 56.000 de spectatori.

Între 17 august—9 septembrie, ei vor mai prezenta același spectacol în alte 8 regiuni ale țării.

A înecat din viață, în vîrstă de 89 de ani, profesorul pensionar Constantin Kiriltescu, care și-a consacrat întreaga activitate promovării învățămîntului din țara noastră.

SPORT

Campionatele europene de caiac-canoe

Reprezentanții țării noastre au cîștigat patru medalii de aur



VASILE NICOARĂ dublu campion european

HARALAMBIE IVANOV dublu campion european

A. VERNESCU



IGOROV ANDREI

ANDREI CONȚOLENCO

NICOLAE TERENCE

Ieri, în ziua a doua a campionatelor europene de caiac-canoe ce se desfășoară pe apele lacului Snagov, am asistat la un spectacol deosebit de atractiv oferit de concurenții care au luat startul în cele opt finale rezervate seniorilor și senioarelor. O comportare remarcabilă au avut în această zi reprezentanții țării noastre care au cucerit primul loc în patru probe. Este un succes care vine să confirme valoarea atînsă în țara noastră de această disciplină sportivă. Învingătorii de ieri, AUREL VERNESCU, ANDREI IGOROV, NICOARĂ VASILE, IVANOV HARALAMBIE, ANDREI CONȚOLENCO și NICOLAE TERENCE merită felicitări pentru ardoreea cu care au luptat de-a lungul traseului, depășind adversari redutabili, cotați printre cei mai buni din lume.

Deosebit de prețioasă aare, în primul rînd, victoria lui Aurel Vernescu în proba de caiac (simplic) 500 m., probă în care reprezentantul nostru a pornit în cursă înecat de Erik Hansen (Danemarca), campion mondial, și Rolf Peterson (Suedia), campion olimpic. Cursa a fost deosebit de rapidă și echilibrată. Cu 100 m înainte de sosire era greu de întrezărit cîștigătorul deoarece aproape toate bărcile se aflau pe aceeași linie. Pe ultimii 50 m Vernescu atacă decisiv detașându-se cu o lungime de barcă de restul adversarilor. În urma lui au trecut linia de sosire Dieter Krause (R. D. Germană) și Rolf Peterson, cîștigători ai medaliilor de argint și, respectiv, bronz. Erik Hansen nu a rezistat ritmului impus în finalul cursei, cîștindu-se mult în urma învingătorului.

După comportarea slabă avută vineri în seriile probei de canoe 1000 m Andrei Igorov s-a reabilitat ieri făcînd o cursă excelentă în finala probei de canoe simplu 10000 m, pe care a cîștigat-o. Igorov a avut un adversar redutabil în concurențul sovietic Mihai Zamotin cu care s-a duela aproape tot timpul cursei. Pe ultima mie de metri Igorov a forțat ritmul pierzîndu-l din plasă pe Zamotin care va rămîne tot mai mult în urmă dar nu va pier-

25 de metri. Pe locul doi a sosit echipa Uniunii Sovietice iar pe locul trei Ungaria.

Probele de fond rezervate caiaștilor au fost dominate, așa cum era de așteptat, de sportivii maghiari, imbatabili de ani de zile în aceste curse. Ei au cîștigat primele două locuri atît la caiac (simplic) 10000 m prin Laszlo Urogy și Mihaly Hesz, cit și la caiac (dublu) 10000 m prin cuplurile Imre Szollosi+Laszlo Fabian și, respectiv, Ksabo Giczy + Laszlo Novotny. Tot cu un rezultat scontat s-a încheiat și proba de caiac (simplic) 500 m senioare, probă în care campioana olimpică sovietică Liudmila Hvedosiuk și-a dovedit din plin clasa cîștigînd detașat. O evoluție surprinzătoare de slabă a avut-o concurența noastră Hilde Lauer, clasată pe locul opt. Reprezentanții Uniunii Sovietice au mai cucerit ieri un titlu european în proba de canoe (dublu) 10000 m, unde Valeri Dribas și Andrei Himici s-au detașat din plecare restul echipajelor și nu au mai cedat conducerea pînă la sosire. Locul doi a fost ocupat de Sidorov + Ismailiuc iar locul trei tot de un cuplu al țării noastre format din L. Calnicov și S. Covaiov.

Tot ieri s-au desfășurat și patru finale în cadrul criteriului de juniori. Iată rezultatele: canoe (dublu) 500 m: România (Gh. Nițu + N. Cercelaru); caiac (simplic) 500 m: Alexandru Saporenko (U.R.S.S.); caiac (dublu) 500 m junioroare: Cehoslovacia (A. Fridrichova + D. Sourkova); caiac (patru persoane) 500 m juniori: 1. Ungaria; 2. România.

Azi au loc ultimele probe începînd de la orele 9 și după amiază la orele 15,30.

ION BOCIOACA

CUPA OFERITĂ DE ZIARUL „ROMÂNIA LIBERĂ” a fost înmînată ieri lui AUREL VERNESCU învingător în proba de caiac simplu 500 m. Redacția ziarului îi adresează felicitări pentru titlul de campion cucerit ieri pe apele lacului Snagov.

de totuși locul doi în această probă.

Lupta în proba de caiac (patru persoane) 1000 m seniori s-a dat între cele două echipaje ale țării noastre cu toate că în cursă erau prezente formații redutabile. Concurenții români au fost însă la înălțime reușind să se impună cu autoritate și să ocupe primele două locuri, performanță deosebit de laudabilă. Cîștigătorul probei a fost echipajul alcătuit din Vasile Nicoară, Andrei Conțolenco, Haralambie Ivanov și Nicolae Terente.

În fine ultimul titlu cucerit ieri de sportivii români a fost adus de cuplul Vasile Nicoară + Haralambie Ivanov în proba de caiac (dublu) 500 m. O luptă aprigă s-a dat și în această probă, echipajul român detașîndu-se pe ultimii

Din nou la ordinea zilei: FOTBALUL!

(Urmare din pag. 1)

și comentarii spre deplina umire (nu întotdeauna prefăcute) ale cîștigătorilor, iar răsi dispute între antrenori; și discuții și mișcare și căutări și formule și argumente și invenții și necazuri și bucurii și zîmbete (unele pe jumătate, altele de nevoie, altele încredințate, altele pentru poze) în birourile cluburilor, asociațiilor și federațiilor.

Iarăși cel 22 pe teren, cu pase (unele la adversar pentru a-i controla reflexul), cu driblinguri (unele fără minge pentru a lăsa mai repede și a se strecura mai neobservat), cu suturi multe (unele înalte, altele spre tușă, pentru a se dovedi precizia multilaterală a sportivilor: rugbi etc.), cu rafinate și surprize (unele a-vînd drept scop și destinație: gămbele rivale), cu felicitări și pupături frenetice (unele după un gol înscris fără voie sau după dezașarea fermă a unui fundaș în propria poartă), cu manifestări de respect față de public (flori aruncate generos în tribune, aplauze la adresa spectatorescilor atît de obiec-

tiv), cu manifestări de respect față de arbitru, cu încercări de a-l ajuta („Nu va supărați, am lovit mingea cu mina în caren, vă rog să a-vînd cordați lovitura de 11 metri nu de 16”, sau: „Am lovit intenționat pe centrul atacant advers, dar fiindcă dumneavoastră urmăreți numai mingea, vă rog să-mi notați numărul și să cereți suspendarea mea pe șapte etape”). Potîm?... Sînteti cam subiectivi, dar pentru că nu vă pot contrazice, mă voi mulțumi și cu cine!”.

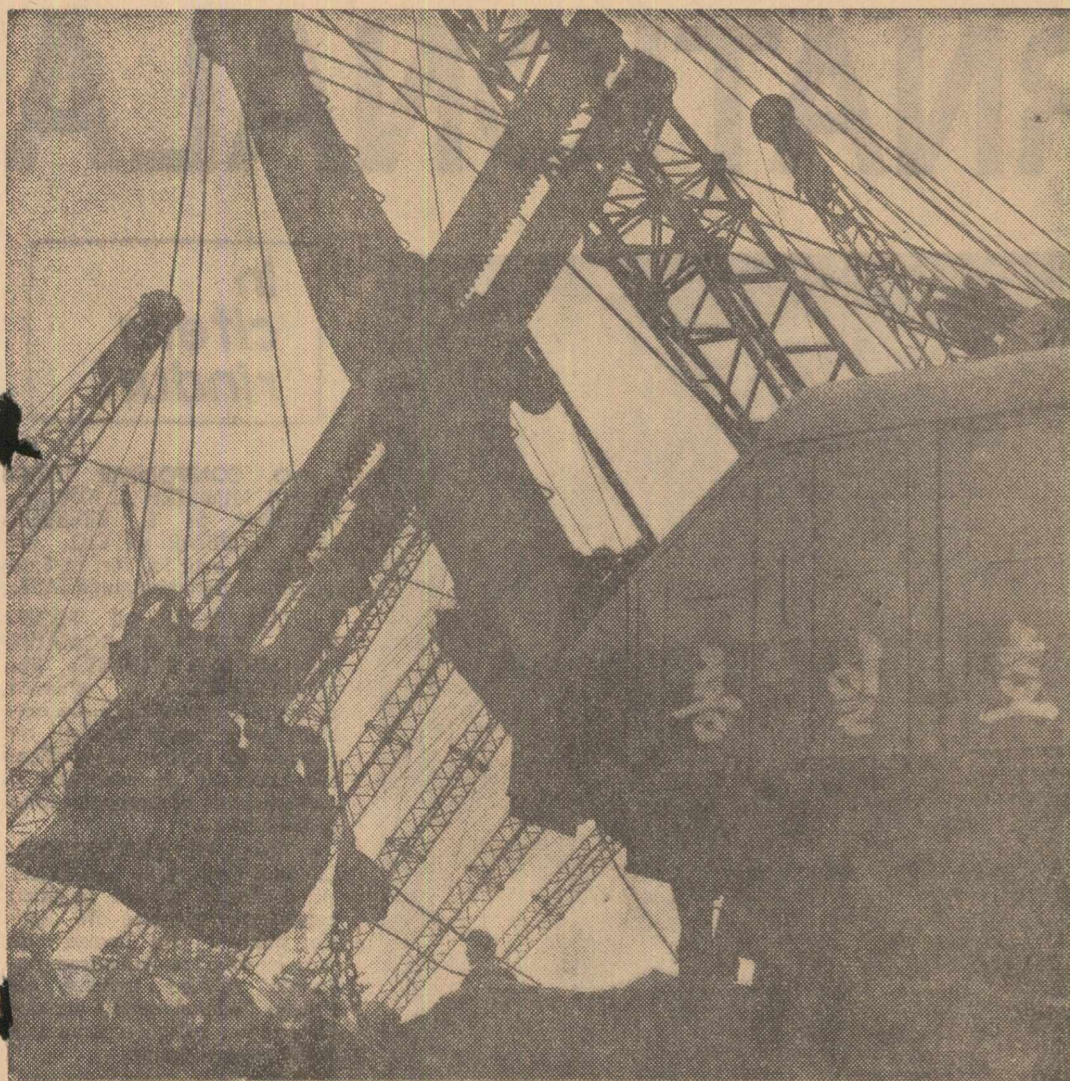
Iarăși acei: „Poate că în sîrșit în sezonul acesta...”. Nu știu ce mă face să cred că rîndurile dintre paranteze vor rămîne o simplă încercare de glumă, nereușită, în acest sezon. Sîrșitul campionatului ne-a oferit multe promisiuni. De fapt aș dori ca finala cupei campionilor europeni să se joace la București, în cuplaj cu finala cupei cupelor: Pircălab să devină idolul londonozilor și să primească felicitări personale de la toți jucătorii brazilieni; să sunem cit mai des în tribune... Dar mai înțeleg o dată cu dantelierele și golurile, gîndî-vă și la adversarii sîrșit! Au făcut alina cale pînă aici și pe

urmă le stricăm prestigiul de finalisti la mondiale, și (înca un) pe urmă n-o să mai vrea nimeni să joace cu noi etc..

Da, băieți! Aveți înimă mare, aveți plăcere bună, posibilități de ghizura, hai! faceți și voi un efort! Dați-ne spectacol, dați-ne bucurii, nu numai emoții, obligați-ne să căutăm doele vorbe de neaz doar în amintire. Zău, lucrați frumos, elegant, să rezistăm că v-am privit uneori cu îndoaială, și să ne mirăm că nu v-am observat de la început virtuțile.

Noi știm — n-aveți nici o grijă — că voi acei care oferiți alina sudoare gazonului constituțiți mla-carez sportivă, și mai sîm că sudoarea, energia, talentul, tot ceea ce cheltuiți fără zgîrcenie pe teren reprezintă ceva, poate ceva foarte înalt din chiar sensul vieții noastre. Și vom căuta și noi ca să îmbrumutăm în cronici și comentarii o citime din ceea ce este frumos, adevărat în jocul vostru.

Hai! Curați! Perseveranță! Dărîna! Și în primul rînd și mai ales, și mereu, mereu, fără nici o pauză: sportivitate!



Un excavator produs de Uzina de construcții mecanice din Rakweon.

Istoria unei uzine

Uzina constructoare de mașini din Puktun, situată în apropiere de orașul Sindiu, produce în trei zile atâtea articole industriale câte se produceau în tot cursul anului 1944, penultimul an al dominației japoneze.

Înainte de eliberare, uzina era un „atelier” care dispunea de câteva mașini-unelte primitive și care producea piese de schimb. Astăzi însă aceasta este o mare întreprindere constructoare de mașini, înzestrată cu tehnică modernă. Ea joacă un rol important în construirea economiei naționale independente a R.P.D. Coreene.

Astăzi, fiecare secție a uzinei are la dispoziție peste 100 de strunguri moderne, în cea mai mare parte confecționate de muncitorii noștri. Utilajul nostru are mașini cu marca fabricii: „Uzina constructoare de mașini din Puktun”.

Ca la toate întreprinderile

din țară, muncitorii de la uzina constructoare de mașini din Puktun au construit prin forțele lor scumpa lor uzină și produc instalații pentru economia națională. Ei au construit un strung carusel cu planșaba având diametrul de 7 metri, o mașină de 6 metri de prelucrat roți dințate și o presă în greutate de 1000 de tone, datorită căruia uzina produce acum utilaj greu care cere o tehnică complexă. Se înțelege că, la început, uzina nu dispunea de specialiști și de muncitori calificați capabili să construiască asemenea mașini.

Muncitorii care au început să lucreze acolo din primele zile ale creării construcției de mașini autohtone, muncitorii și specialiștii care au venit la uzină de pe front, după terminarea războiului, au format colectivul uzinei. Acești oameni s-au pus cu curaj pe

muncă, mînăți de dorința fierbinte de a-și utiliza cit mai repede uzina dragă cu instalații moderne, aducându-și astfel contribuția la grăbirea construcției socialiste.

Astfel într-un cuprins de 13 tone ei au turnat piese în greutate de 20 de tone, au transformat un strung carusel de doi metri și au confecționat la el planșaba pentru un strung carusel de 7 metri. Acum la uzină se produc în masă motoare Diesel de 200 și 400 C.P. pentru agricultură și industria de prelucrare a peștelui, pentru buldozere, diverse utilaje pentru siderurgie, pentru mine de cărbuni și minereuri. O macara turn de 75 de tone, confecționată de această uzină, joacă un rol important în construirea termocentralei electrice de la Phenian.

În procesul lărgirii uzinei și al producerii de mașini pentru nevoile economiei naționale au crescut și s-au mărit rîndurile de muncitori, a sporit simțitor calificarea lor tehnică.

În anul de dominație japoneză erau foarte puțini oameni care știau să minusculeze mașinile. Astăzi însă fiecare al șaptelea angajat la uzină este inginer sau tehnician, un sfert din colectiv sînt muncitori calificați. Institutul de învățămînt tehnic superior de pe lângă uzină are 220 de studenți care îmbină învățătura cu munca în producție.

Mari perspective se deschid în fața uzinei constructoare de mașini din Puktun, care pășește în avangarda revoluției tehnice ce se desfășoară pe un front larg în țară. În prezent, muncitorii de la această uzină se străduie cu entuziasm să îndeplinească planul anual pînă la 10 octombrie, cea de-a 20-a aniversare a întemeierii Partidului Muncii din Coreea și să atingă în producția de motoare Diesel nivelul prevăzut prin planul septenal.

PAK BEN LIN



Un aspect de la laboratorul cooperativei agricole Baikseuk din provincia Sinceun — loc mult vizitat de locuitorii satelor învecinate.

Aproximativ 1000 de cooperatori, care nu fac încă parte din grupele de învățămînt tehnic, urmează secția serală a școlii medii pentru adulți.

În fața oamenilor muncii din satele R.P.D. Coreene s-a deschis un drum larg spre o viață îmbelșugată și civilizată.

SON ZONA SEN

A XX-A ANIVERSARE A ELIBERĂRII COREEI

Astăzi, poporul coreean sărbătorește una din cele mai însemnate date din istoria sa: a XX-a aniversare a eliberării sale de sub jugul militaristilor japonezi.

Evenimentele petrecute în august 1945 au constituit o cotitură în viața poporului din „Țara dimineților liniștite”. După eliberare poporul din partea de nord a țării a pornit cu abnegație la munca de lichidare a grelei moșteniri lăsate de îndelungata dominație colonială, de făurire a unei vieți noi, libere, și fericele, la construirea societății socialiste.

În anul 1950, munca pașnică a poporului din R.P.D. Coreeană a fost întreruptă de războiul care a durat trei ani și care a cauzat grele pierderi materiale și umane. Eroicii popor coreean a luptat cu vitejie apărîndu-și libertatea și independența. Schimbînd din nou arma cu strungul și tractorul, oamenii muncii din R.P.D. Coreeană au reușit, ca în scurt timp, să-și refacă orașele și satele distruse, să-și dezvolte mai departe economia.

În timpul scurt care a trecut, harnicul popor coreean, sub conducerea Partidului Muncii din Coreea, a obținut succese importante în construirea societății socialiste.

Conform comunicatului Direcției Centrale de Statistică, planul producției industriale globale pe anul 1964 a fost îndeplinit în proporție de 101 la sută, valoarea producției industriale globale crescînd cu 17 la sută față de 1963.

O importantă creștere a cunoscut producția carboniferă a R.P.D. Coreene. De la 1.270.000 tone în 1948, aceasta a crescut la 14.400.000 tone în anul trecut. A crescut, de asemenea, și producția de oțel: 1.130.000 tone în 1964 față de 144.000 în 1949. Realizările obținute în industrializarea socialistă, în dezvoltarea industriei grele și terminarea transformării socialiste a agriculturii, con-

tribuie la ridicarea continuă a nivelului de trai material și cultural al oamenilor muncii. R.P.D. Coreeană participă activ pe plan internațional la lupta antiimperialistă pentru libertatea și independența popoarelor, pentru socialism și pace.

În anii care au trecut de la eliberarea Coreei, între R. P. Română și R.P.D. Coreeană s-au stabilit relații de prietenie și într-ajutorare tovarășească, relații bazate pe principiile internaționalismului proletar, pe țelurile comune de construire a socialismului și comunismului. Au fost încheiate o serie de acorduri care prevăd dezvoltarea legăturilor multilaterale între țările noastre. Astfel, a fost încheiat acordul privind schimbul de mărfuri și plăți pe anul acesta, conform căruia R.P. Română va livra R.P.D. Coreene mașini și utilaje, piese de schimb, rulmenți, anvelope auto, diverse chimicale etc. primind, în schimb, laminate de oțel, oțeluri speciale, magnezită, conserve de pește etc. Față de acordul pe 1964, cel din acest an prevede o nouă creștere a schimburilor de mărfuri între cele două țări. De asemenea, acordul de colaborare culturală și științifică prevede o dezvoltare a colaborării în domeniul științei, învățămîntului, culturii, artei, presei și radio-difuziunii.

Dezvoltarea și întărirea acestor relații de prietenie și colaborare servește ambelor noastre popoare, cauzei păcii și socialismului.

Poporul român a urmărit și urmărește cu interes și simpatie munca plină de abnegație a poporului R.P.D. Coreean, pentru construirea socialismului, precum și lupta dreaptă pentru reunificarea patriei sale.

Cu prilejul sărbătorii de azi, poporul român îi adresează poporului coreean un salut frățesc și îi urează noi și însemnate succese în desăvîrșirea construcției socialismului în R.P.D. Coreeană, pentru înflorirea patriei sale.

Pe țărmul Mării Răsăritene

Cît de frumos este litoralul Mării Răsăritene care se întinde pe o lungime de mii de li, începînd de la Samirpho, din fața Munților de Diamant, aflajii în apropierea liniei de demarcație și pînă departe la Sasura, la capătul celălalt spre nord!

Cu ce s-ar putea compara fiecare peisaj din Munții de Diamant?

Locuitorii provinciei Gangwon iubesc tot alt de mult peisajul înălțimilor Măngasimiri și Songdown de pe peninsula Galma cu ei peisajele Munților de Diamant propriu-zis, iar oamenii din Hongwon și Simpho ai provinciei Hamnom povestesc cu mîndrie

despre insula lor Maiang cu sfînci semețe, despre legenda „Munte al iubirii”, despre stîncile „Zălbou”.

Țărmurile nisipoase par presărate cu grăunțe de aur și argint, florile de haidon par niște perle rubinii, pîdurile întinse de pînă apără aceste țărmuri nisipoase și florile de haidon de valurile mării și vînturile aspre, iar numeroasele insule adăpostesc milioane de pescăruși albi, luți ca săgeații în zborul lor...

Oaspeții străini care călătoresc pentru prima oară de-a lungul litoralului Mării Răsăritene nu-și precupețesc elogiile față de ceea ce văd.

Ei laudă nu numai frumusețea naturii coreene ci și faptul că aceste frumuseți astăzi sînt împlinite cu viața fericită a oamenilor liberi și stăpîni în țara lor, pe care au împodobit-o și o împodobesc cu noi construcții. De aceea, pentru coreeni, litoralul Mării Răsăritene lung de mii de li este nu numai frumos, dar și nemărginit de scump.

În vara acestui an, locuitorii orașului Wonsan, port maritim pe litoralul Mării Răsăritene, au construit numeroase și impozante clădiri pentru instituții și locașuri de cultură cum sînt: noua gară, grădina zoologică Sanglowon cu clădirile respective, un nou parc de odihnă chiar pe litoralul mării pe o suprafață de 250.000 m.p. și un parc al pionierilor, un cinematograful și un club al oamenilor muncii. Wonsan a căpătat o înfățișare nouă cu totul deosebită de cea de acum un an în urmă. El este un oraș al culturii și odihnei.

Construcții din Wonsan, terminînd aceste lucrări de construcții într-un timp de câteva luni, le-au închinat celei de a XX-a aniversări a eliberării patriei. Deși aceste construcții noi s-au ridicat într-adevăr într-un ritm rapid, totuși față de marea număr de construcții create de-a lungul miilor de li ale litoralului în decursul celor două decenii de după eliberare ele constituie un fapt simplu.

Spre finele celui de-al doilea război mondial, cînd stăpînirea lor era pe sfîrșite în Coreea, imperialiștii japonezi au distrus tot ce era de valoare pe pămîntul coreean. Ei credeau de exemplu despre fabrica de îngrășăminte aflată în apropierea orașelor Hamhing și Hingnam că ea nu va putea fi refăcută și pusă în funcțiune nici în 30 de ani. Ei

spuneau că coreenii care nu au nici mijloace materiale și nici tehnicieni proprii nu vor putea rezolva cu minimele lor probleme de reconstrucție. Dar chiar în anul 1949, deci numai la 4 ani după eliberare, muncitorii din această fabrică au reusit-o în funcțiune și-au sporit capacitatea de producție cu 1,6 ori iar sortimentul produselor a crescut de 2 ori față de anul cînd o administrău japonezii.

În timpul războiului patriotic, imperialiștii americani trăgîndu-se au distrus din nou această fabrică și spuneau că pe acest pămînt nu vor putea fi ridicate fabrici nici peste o sută de ani. Eraicii muncitorii din aceste orașe și fabrici, însă, le-au ridicat numai într-un timp de 4 ani, dotîndu-le cu o nouă tehnică și dublîndu-le capacitatea de producție. Astfel, această fabrică de industrie chimică, care pe timpul dominației japonezilor producea ca îngrășămînt numai sulfat de amoniu, astăzi produce diferite sortimente de îngrășăminte chimice, inclusiv azotat de amoniu, superfosfat, precum și alte peste 40 de sortimente de produse chimice și insectofungicide.

La Hamhin se află mai multe întreprinderi printre care și vestita fabrică de vinilin ce poartă numele de „8 Februarie” și care fabrică din piatră de carbit stoffe de costume.

Această fabrică chimică construită într-un singur an este înzestrată cu tehnică și utilaj de producție proprie. Ritmul rapid de construcție

se vede nu numai la Hamhin, ci pretutindeni în orașele de pe litoralul Mării Răsăritene, la Wonsan, Sinpo, Kim Cek, Kiltzu, Cengin și Aozu.

În timp ce o industrie a chimiei organice înainte de eliberare aproape că nu exista, astăzi volumul de producție industrială chimică este de prim ordin. În anul 1963 producția ei a crescut de 2 ori față de anul 1957, exclusiv produsele medicamentoase și de reactivi chimici.

De altfel, acest ritm de dezvoltare rapidă este specific nu numai industriei chimice. S-a obținut o creștere mare de producție la toate marile baze industriale: la baza metalurgică Kim Cek, la baza energetică Aozu și Kacion, la baza industriei constructoare din Rionsen, unde s-a fabricat presa de 3000 de tone și la Ranom. Succese importante au fost obținute și de bazele de pescuit, înșirate de-a lungul Mării Răsăritene, pe o lungime de cca 400 km, la Sinpo, Tezo, Săho, Rioan etc.

Industria metalurgică a R.P.D. Coreene produce acum în 43 de zile o cantitate de oțel egală cu producția de oțel a Coreei din timpul ocupației japoneze, iar în 51 de zile tot atîtea laminate cît se producea într-un an de zile.

Munca creatoare se desfășoară din plin pe tot litoralul nostru de la Marea Răsăriteană.

KIM MUN GHU



Vedere din orașul Wonsan, important port al R.P.D. Coreene

Cifre semnificative

ÎN CEI 20 DE ANI CE S-AU SCURS DE LA ELIBERAREA COREEI ÎN SUDUL ȘI NORDUL PENINSULEI S-AU CONSTITUIT DOUA REALITĂȚI DIAMETRAL OPUSE.

● Volumul producției celor mai importante articole industriale pe cap de locuitor în Coreea de sud și în cea de nord, după datele din 1964, poate fi exprimat în felul următor:

	Nordul	Sudul	Raportul dintre nord și sud
Energie electrică	1055 kw/h	108 kw/h	9,8:1
Fontă și luppa	113 kg	0,53 kg	241:1
			(în sud nu se produce fontă)
Oțel	98 kg	0,5 kg	10:1
Ciment	221 kg	49,7 kg	4,4:1

● În partea de nord a țării, veniturile țăranilor cresc din an în an.

În 1963 de la țăranii sudcoreeni au fost confiscate 5.200.000 de seki de cereale (1 sek = 150 kg). În 1953, datorită care revenea unei gospodării țărănești reprezenta 400 de woni, iar pînă în 1963 ea a crescut de 30 de ori.

În momentul de față, peste 2.284.000 de țărani din Coreea de sud rămăși fără alimente sînt amenințați să moară de foame (potrivit ziarului sudcoreean „Cioson ilbo”).

● În Coreea de nord fiecare al patrulea om învață, iar învățămîntul este gratuit.

În Coreea de sud însă învățămîntul, începînd cu școala elementară și terminînd cu școala superioară, cere cel puțin 800.000 de woni în valută sudcoreeană. Acolo, peste 1.000.000 de copii sînt lipsiți de posibilitatea de a merge la școală, iar peste 140.000 de elevi, nefiind în stare să plătească „taxa de înregistrare”, s-au lăsat de învățătura și rățăcesc pe străzi.

În Coreea de nord nu mai există nici un analfabet, pe cînd în partea de sud a țării numai la Seul se numără 108.600 de neștiutori de carte.

Ceandonri — un sat renăscut

Satul Ceandonri din județul Sukcen, situat pe coasta apuseană a R.P.D. Coreene, este cunoscut prin surorile sale salinizate. Înainte de eliberare acolo se produceau în cazul cel mai bun 500 de tone de orez pe an, dar în 1955, după ce s-a încheiat cooperativizarea, țărani din Ceandonri au recolat 4000 de tone. Anul trecut, recolta de orez a depășit 9100 de tone, fiecare gospodărie cooperativizată revenindu-i în medie, 5,9 tone.

În trecut, locuitorii acestui sat arau pămîntul, cum s-ar spune, cu mîinile goale sub un soare dogoritor. Iar după semănat, soarta recoltei depindea în întregime de voința „cerului”. În timpul secetelor pămîntul devenea tare ca piatră. Dimpotrivă, dacă ploaia două-trei zile în șir, ogoarele se transformau în băltoace.

Deși țăranii se ocupau cu cultura porumbului, ei se hrăneau doar cu corbă de paiză (mei chineze). Mai mult de jumătate din mica lor recoltă se întrebunța pentru plata auzenilor. De aceea, ei trebuiau să schimbe rămășițele de orez pe paiză, care era mai ieftină, ca să nu moară de foame.

Astăzi, în Ceandonri, unde înainte, în timpul aratului ogoarelor de orez lipsea apa complet, apele rîurilor Tedongan și Cencengan curg printr-un canal, iar ecluzele și stațiile de pompare a apei apără ogoarele de inundații.

Cooperativa agricolă dispune de 53 de tractoare și de 3 autocamioane, în timp ce înainte acolo nu erau nici măcar vite de muncă. Tractoarele execută pentru țăranii aproape toate lucrările pe ogoarele de orez.

Astăzi, cînd mașinile și energia electrică înlocuiesc pe plugari la toate lucrările care necesită un mare volum de muncă, agricultorilor li se asigură suficient timp pentru o-

dihnă și învățătura. Aici învață toată lumea pentru ca agricultura să fie practică pe baza celor mai noi realizări ale agrotehnicii.

În cadrul cooperativei funcționează 19 cercuri de învățămînt agrotehnic, care grupează aproximativ 400 de țărani. Cursurile la aceste cercuri sînt conduse de agronomul șef, de vreo 20 de agronomi și de 30 de studenți fără frecvență.

Membrii cercurilor de învățămînt agrotehnic aplică în mod eficient cunoștințele dobîndite în practică. Pe baza caracterizării fiecărui teren cultivat ei practică agricultura în concordanță cu însușirile solurilor și ale plantelor, iar problemele ce se ivesc în procesul muncii se rezolvă în urma unor discuții colective. Nu sînt rare cazurile cînd asemenea discuții devin înfăcșurate. Astfel, noile cunoștințe teoretice se fixează direct în procesul lucrărilor cîmpului efectuate de plugari. De aceea, nici celor bătrîni nu le este greu să învețe. De exemplu, Ţoi Ghir Sen, în vîrstă de 53 de ani, membru al unei grupe de învățămînt tehnic, care a învățat să citească abia după eliberarea țării și a absolvit o școală medie pentru adulți, a și dat examenul de stat la paiză discipline, printre care la fitotehnie și la protecția plantelor. Anul trecut, 19 membri ai cooperativei, înscrși la o grupă de învățămînt tehnic, dînd examenul de stat la toate disciplinele, au devenit specialiști.

Aproximativ 1000 de cooperatori, care nu fac încă parte din grupele de învățămînt tehnic, urmează secția serală a școlii medii pentru adulți.

În fața oamenilor muncii din satele R.P.D. Coreene s-a deschis un drum larg spre o viață îmbelșugată și civilizată.

SON ZONA SEN

Pagină realizată cu concursul ziarului „MINCIU CIOSON” din R.P.D. Coreeană

ACTUALITATEA INTERNATIONALA

Elemente noi in criza politica din Grecia

ATENA 14 Corespondentul Agerpres, C. Alexandroaie, transmite: In criza politica din Grecia au intervenit simbuta unele elemente noi. Doua personalitati de frunte ale Uniunii de centru, Stephanopoulos, fost vicepremier in guvernul condus de G. Papandreu, si Tsirimokos, fost ministru de interne, au facut cunoscut ca intentioneaza sa se constituie intr-o grupare independenta in parlament.

Reorganizarea organismelor de conducere din Irak

Declarațiile președintelui Aref

BAGDAD 14 (Agerpres). — Intr-un interviu acordat revistei „Al-Manar”, președintele Irakului, Aref, a expus unele din măsurile pe care actualul regim irakian intenționează să le ia în vederea unei reorganizări a forurilor de conducere a țării. Președintele a precizat că se intenționează dizolvarea Consiliului național al Comandamentului revoluției, împuternicirile sale fiind împărțite între președintele republicii, Consiliul de Miniștri și Consiliul Apărării Naționale. Se prevede, totodată, înființarea unui consiliu național care să îndeplinească atribuțiile

unui parlament desemnat de corpul electoral în cadrul unor alegeri generale. Consiliul național se va constitui în Adunarea Constituantă pentru a aproba constituția țării și a stabili modalitățile de alegere a președintelui. Președintele s-a referit, de asemenea, la relațiile Irakului cu R.A.U., afirmând că vor fi continuate eforturile în vederea realizării unității între cele două țări, „procedându-se în etape bine pregătite”. El a anunțat că va pleca personal la New York pentru a participa la viitoarea sesiune a Adunării Generale a O.N.U.

Comitetul O. N. U. pentru decolonizare își reia lucrările

NEW YORK 14 (Agerpres). — La sediul O.N.U. s-a anunțat că la 17 august își va începe lucrările sesiunea de vară a Comitetului special O.N.U. pentru examinarea problemei aplicării Declarației cu privire la acordarea independenței țărilor și popoarelor coloniale. În cursul sesiunii, care va dura trei săptămâni, Comitetul va examina rapoarte privind situația din coloniile portugheze din Africa și situația populației din Insulele Cook, etc.

Modificări în statutul porto-franco al Tangerului

RABAT 14 (Agerpres). — Regele Marocului Hassan al II-lea a semnat un decret privind liberalizarea completă a operațiunilor comerciale în zona porto-franco Tanger. Aceste operațiuni se vor desfășura de acum înainte fără nici un fel de control vamal și fără intervenția organelor fiscale marocane. Sînt astfel obrogate unele restricții impuse pînă în prezent.



„Un negru neidentificat”...

În cel de-al treilea oraș ca mărime din Statele Unite, Los Angeles, au avut loc, în ultimele zile, puternice ciocniri între manifestații negri și poliție (vezi corespondența alăturată). Fotografia de mai sus reprezintă un aspect din timpul acestor ciocniri care ne arată metodele la care recurge poliția americană împotriva populației de culoare care cere drepturi egale cu toți locuitorii țării. De altfel, în explicația fotografiei transmise de agenția U.P.I., aceasta scrie: „După ce a fost arestat, un negru neidentificat este aruncat cu forța în mașina poliției. Peste 100 de persoane au fost rănite în timpul ciocnirilor...”

In citeva rinduri

● **O CONVORBIRE ÎNTR-UN PRIMUL MINISTRU AL TURCIEI, URUGUULU ȘI L. BREJNEV, PRIM SECRETAR AL C.C. AL P.C.U.S.** a avut loc ieri la Simferopol — anunță agenția TASS.

● **CONFLICTUL DE FRONTIERA ETIOPIANO-SOMALEZ CUNOȘTE O ANUMITĂ REGRUESCENȚĂ** în ultimele zile. Declarații oficiale ale ambelor părți conțin acuzații reciproce cu privire la încălcarea acordului de armistițiu și concentrarea de trupe în zona demilitarizată.

● **TRATATUL JAPONO-SUD-COREAN A FOST RATIFICAT** ieri dimineață la Seul, în ciuda puternicelor proteste ale opiniei publice din Coreea de sud. În timp ce Adunarea națională ratifică tratatul, pe străzile Seului au avut loc demonstrații antiguvernamentale reprimite de poliție.

● **O NOUĂ PREMIERĂ AL PINA DE MONT BLANC AU REALIZAT-O DOI GHIZI ITALIENI** pe versantul de vest al virfului Adolphe — 3535 m. înălțime.

● **UN FORAJ PENTRU GASIREA APEI A DUS LA O ERUPȚIE DE... PETROL** în localitatea Tappe, județul Csongrad — R. P. Ungară.

● **LANSAREA UNUI NOU SATELIT ARTIFICIAL SECRET** a fost anunțată la baza americană de la Vandenberg. Nu s-au dat informații dacă satelitul s-a plasat pe orbită.

● **DEFICITUL COMERCIAL AL SUEDEI A CRESCUT** cu 567 milioane de coroane în prima jumătate a anului 1965, ridicându-se la un total de 1.292 milioane coroane.

● **URAGANUL CARE BINTUIE ÎN CHILE A CONTINUAT A TREIA ZI CONSECUTIV SA FAȚA RAVAJE.** După cum transmit agențiile de presă, pînă acum s-au pierdut viața 45 de oameni, 15.000 au fost răniți și 10.000 locuințe au fost distruse.

● **EXISTENȚA UNOR „VAFORI ANORMALI”** a fost semnalată în amplasamentul subteran al bazei de rachete „Titan” — Statele Unite — unde au murit luni 53 de muncitori în urma unei explozii. A fost ordonată evacuarea provizorie a întregului personal al bazei.

Corespondență din New York de la Carl Marzani

Semnificația evenimentelor din Los Angeles

N-a trecut o săptămână de cînd, la o ceremonie desfășurată într-un cadru plin de patos, președintele Johnson semna, sub cupola Capitolului din Washington, noua lege care lărgeste dreptul de vot, în special pentru negri, și iată că, în ciuda mari orășe americane, criza relațiilor segregacioniste a izbucnit cu virulență. La Los Angeles, Chicago și în alte centre din S.U.A., puternice demonstrații ale populației de culoare au primit riposta polițienească cunoscută, soldindu-se cu mai mulți morți și peste 100 de răniți și, pînă la această oră, cu peste 300 de areștați. Puternice forțe de poliție și ale găzii naționale au fost desfășurate și sînt pregătite alte unități, dotate cu tancuri.

lor, un tînăr negru: „Este reacția oamenilor care s-au săturat de mizeria lor”. Ceea ce arată și mai mult gravitatea de fond a crizei relațiilor de segregare rasială este faptul că demonstrațiile și ciocnirile s-au petrecut în vestul Statelor Unite, adică acolo unde, de bine, de rău, negrii se bucură de mai multe drepturi decît în sudul țării. Și reacția autorităților locale denotă că, pe această treaptă, mentalitatea nu este prea deosebită de aceea a segregacioniștilor din sud. Conform unor declarații ale primarului orașului Los Angeles, Yorty, demonstrații negri, adică masa populației de culoare din cartierul Watts, ar trebui reprimată cu toate mijloacele. „Va fi nevoie”, arătat Yorty, de două zile și de 15.000 de oameni, pentru a restabili ordinea”. Ce asemănare izbitoră între politica promovată de administrație în Vietnamul de sud și aceea dusă în interiorul S.U.A., cînd este vorba de drepturile legitime ale oamenilor pe care, în vorbe, unii oameni politici americani le preferă la tot pasul! Aceeași „escaladare” și la Los Angeles ca și în Vietnamul de sud: de la 900 de polițiști și 1100 de membri ai găzii naționale se ajunge la o divizie de 15.000 de oameni și cine știe dacă nu vor fi trimise și întăriri în trupe federale...

Un aspect deosebit al evenimentelor de la Los Angeles trebuie subliniat: după toate informațiile, alături de negri luptă și albi. De altfel, acțiunile comune ale albilor și negrilor pentru drepturi civile și pentru pace au devenit, în ultima vreme, din ce în ce mai dese. La începutul săptămîinii trecute, mai multe mii de studenți și de muncitori negri și albi s-au dus la Washington pentru a demonstra împotriva războiului din Vietnam. Peste 300 din ei au fost areștați. Ne închipuim ce proporții vor avea

Cum se întîmplă în asemenea cazuri, informațiile cu privire la cauzele imediate care au provocat incidentele sînt voit contradictorii, pentru ca niciodată americanul mijlociu să nu se poată descurca și să cadă ușor pradă sugestiilor și psihozelor rasiale, abil întreținute de cercurile segregacioniste. Dar, indiferent de incidente inițiale, evenimentele din ultimele trei zile de la Los Angeles și din celelalte orașe dovedesc că fondul problemei drepturilor populației de culoare rămîne nerezolvat. Aceste evenimente mai arată că lipsa de drepturi și inegalitatea socială sînt resimțite de negri zi de zi, oră de oră, nu numai în aspectele politice majore, ci și în laturile cele mai dureroase pentru oameni, aceea care țin de demnitatea lor umană.

Este cît se poate de semnificativă declarația actorului negru Dick Gregory că la Los Angeles (și lucrul este valabil și pentru alte orașe) segregarea rasială se menține în școli, biblioteci, parcuri și biserici. „Uniforma polițiștilor”, a spus Gregory, are asupra negrilor același efect pe care l-au avut uniformele colonialiștilor britanici asupra americanilor în timpul revoluției. (...) Uniforma este simbolul nedreptății pentru negri”. Mențiunile în scrierile, tratate ca o masă minoritară tolerată, separați în existența lor socială, priviți cu neîncredere și superioritate, împiedicați să-și dezvolte aptitudinile și energiile, este normal ca negrii să fie nemulțumiți; ei văd la tot pasul prăpastia care desparte starea lor de fapt, de ceea ce se pretinde a fi drepturile oricărui american. Cît de bine sînt exprimate toate acestea în declarația pe care a făcut-o unui ziarist, în timpul ciocniri-

arrestările la Los Angeles, unde am văzut cum îi tratează autoritățile pe luptători. Într-un timp, se semnalează o atmosferă de tensiune și în Sud, unde, conform dreptului pe care li-l dă noua lege semnată de președinte, populația de culoare a început să se înscrie în listele de alegători. Spre a vedea proporția deosebiri dintre albi și negri în privința dreptului la vot, vom arăta cîteva cifre: în statul Alabama, în 1964 au fost 950.000 de alegători înscrșiți, față de 1.200.000 care aveau vîrsta necesară exercitării dreptului de vot; în schimb, la 600.000 de negri, erau înscrșiți numai 100.000 în listele de alegători. Acum, diferența tînde să se micșoreze, în măsura în care curentele segregacioniste vor declanșa teroarea, spre a-i împiedica pe negri să se bucure de dreptul de vot. Reacția anumitor elemente albe merită să fie evidențiată: de pildă, un funcționar din districtul Dallas a declarat că vederea negrilor care se înscriu în liste „îl îmbolnăvește”. Probabil că pe segregacioniștii „en tître” acest spectacol îi turbează.

„Dacă” vă veți concentra asupra acestei sarcini, veți descoperi, ca și alții înaintea voastră, că dreptul de vot este instrumentul cel mai puternic imaginat vreodată de om, pentru a elimina nedreptatea și a călca zidurile teribile care slujesc întemnițării oamenilor pentru simplul motiv că nu sînt la fel cu ceilalți oameni”, a declarat președintele Johnson, cu prilejul ceremoniei de care vorbeam la începutul acestei corespondențe. După cît se vede din evenimentele de la Los Angeles, „zidurile teribile” rîmîn în picioare, în vreme ce numărul negrilor întemnițați între zidurile reale ale închisorilor va crește în zilele următoare, după cum afirmă „părintele” orașului californian, primarul Yorty.

VIETNAMUL DE SUD: Raiduri aeriene masive împotriva forțelor patriotice ...rezultatele sînt extrem de modeste, relatează agenția France Presse

SAIGON 14 (Agerpres). — Bombardierile strategice „B 52” au efectuat la 14 august noi raiduri masive împotriva pozițiilor deținute de patrioții sud-vietnamezi. Avioanele americane au întreprins principalele acțiuni în valea regiunii Ba Long. Nu se cunosc rezultatele efective ale bombardamentelor americane deoarece, pentru prima dată, comandamentul trupelor S.U.A. din Vietnamul de sud a refuzat să facă cunoscut cite avioane americane au participat în ultimele 24 de ore la misiunile împotriva forțelor Frontului național de eliberare. Singura mărturisire a comandamentului american a fost aceea că avioanele care au plecat în misiune au baza în insulele Guam, din Oceanul Pacific. În ultimele 24 de ore, relatau agențiile de presă, avioanele purtînd însemnele S.U.A. au întreprins nu mai puțin de 290 de raiduri împotriva forțelor patriotice. Agenția A.F.P. face cunoscut însă că, în ciuda raidurilor masive ale aviației americane, rezultatele sînt extrem de modeste.

HANOI 14 (Agerpres). — Agenția V.N.A. anunță că la 13 august Comitetul Central al Frontului Patriei din Vietnam a dat publicității o declarație în legătură cu dislocările masive de trupe americane în Vietnamul de sud. Declarația cheamă poporul vietnamez să răspundă la apelul președintelui Ho Și Mîn din 20 iulie și la apelul Frontului Național de Eliberare din Vietnamul de sud, să fie gata pentru a face față oricărei situații. De asemenea, popoarele din Indochina sînt chemate să întărească solidaritatea și sprijinul reciproc în lupta împotriva dușmanului comun.

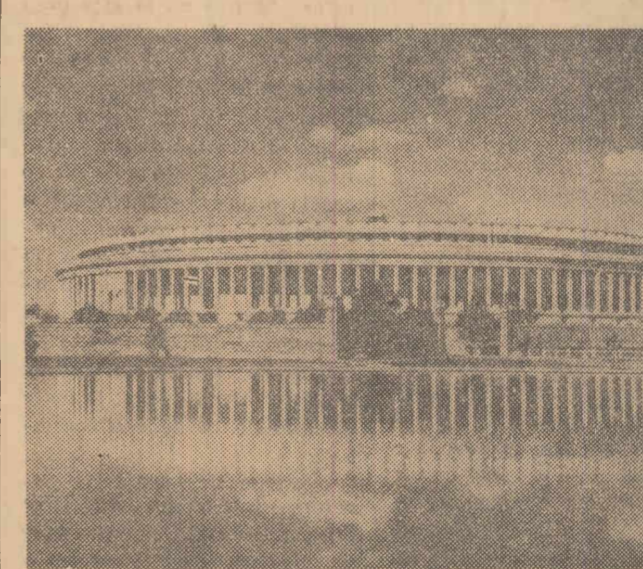
În declarație se cere ca guvernul S.U.A. să pună capăt politicii de agresiune, să respecte și să aplice cu strictețe acordurile de la Geneva din 1954.

BUDAPESTA 14 (Agerpres). Guvernul R. P. Ungare a dat publicității o declarație cu privire la extinderea agresiunii americane în Vietnam în care protestează împotriva agresiunii S.U.A. din regiunea Indochinei.

TIRANA 14 (Agerpres). — Consiliul de Miniștri al R. P. Albaniei a dat publicității o declarație în legătură cu intensificarea agresiunii americane în Vietnam, în care sprijină declarația din 2 august a guvernului R. D. Vietnam și protestează împotriva hotărîrii S.U.A. de a trimite încă 50.000 militari în Vietnamul de sud.

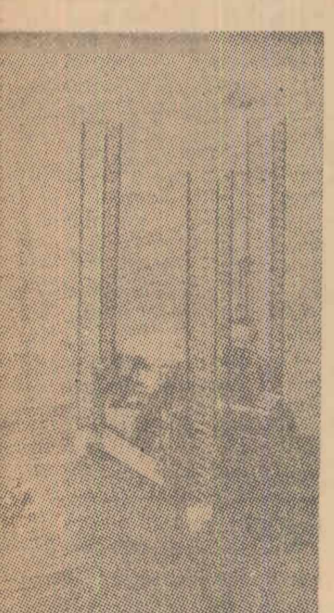
Ziua independenței Indiei

Poporul indian sărbătorește astăzi a 18-a aniversare a proclamării independenței sale de stat. În cununare a luptei grele a poporului indian împotriva jugului colonial, proclamarea independenței, la 15 august 1947, a constituit un eveniment important și o cotitură în viața sa. Înelungata dominație colonială a lăsat urme grele în economia și viața poporului indian. După obținerea independenței, poporul indian a depus și depune serioase eforturi, o muncă susținută pentru realizarea progresului economic, pentru crearea unei industrii naționale și îmbunătățirea nivelului său de trai material și cultural. Poporul român a urmărit și urmărește cu interes și simpatie munca poporului indian pentru dezvoltarea economiei sale și ridicarea nivelului de trai. Între R. P. Română și India s-au stabilit relații de prietenie și colaborare. În protocolul privind schimbul de mărfuri între cele două țări pe anul 1965, se prevede ca R. P. Română să livreze Indiei utilaj de foraj, utilaj pentru rafinării, diverse echipamente și instalații industriale, transformatori de forță, motoare electrice, mașini unelte, tractoare, rulmenți, produse chimice etc., iar India livrează minereu de fier, țesături textile de bumbac și lînă, produse de lînă, diverse produse industriale, piper, cafea etc. A fost semnat, de asemenea, programul de schimburi culturale și științifice pe anii 1965—1968 care prevede organizarea de vizite reciproce ale unor oameni de știință și cadre didactice din învățămîntul superior pentru schimb de experiență, schimb de formații artistice, organizarea de expoziții etc. Cu ocazia inaugurării rafinării de la Barauni, directorul companiei de stat „Indian Oil Refinery”, Kashyap, a subliniat aportul R.P. Române la dezvoltarea industriei petroliere indiene prin construirea rafinării de la Gauhati cu o capacitate anuală de 750.000 de tone, precum și prin construirea, la rafinăria de la Barauni, a unei instalații de solvențare a petrolului cu bioxid de sulf, avînd o capacitate anuală de 600.000 tone. Cu ocazia aniversării independenței Indiei, poporul român transmite poporului indian un călduros salut, urîndu-i noi succese în lupta și munca sa pentru dezvoltarea economiei naționale.



Clădirea Parlamentului indian din orașul Delhi — capitala Republicii India.

IN CĂUTAREA PETROLULUI DIN MAREA NORDULUI



Săptămîna trecută a fost lansat la apă „Ocean Prince” — o nouă platformă de foraj submarin care va efectua forări pentru a descoperi petrol în zona britanică a Mării Nordului

Incheierea primului festival al filmului balcanic „PADUREA SPINZURĂȚILOR” — INDICAT DREPT CEL MAI BUN FILM DE O ANCHETA NEOFICIALA

VARNA 14 (Agerpres). — Simbută s-a încheiat primul festival al filmului balcanic de la Varna. În decurs de o săptămînă au fost prezentate aproximativ 40 de filme de scurt metraj și 15 filme artistice din țările balcanice. În timpul convorbirilor care au avut loc între cineasții din țările balcanice s-a făcut un schimb de informații și de păreri, au fost stabilite legături utile. Agenția bulgară B.T.A. anunță că în rîndul criticilor bulgari și străini, oaspeți ai Festivalului filmului balcanic, a avut loc o anchetă neoficială. Ca cel mai bun film, care corespunde ideilor festivalului, a fost indicat filmul românesc „Pădurea spinzuraților”. Cea mai bună interpretare este considerată aceea a actorului român Victor Rebenciu, care a interpretat rolul principal din filmul „Pădurea spinzuraților”.

„Sonda-3” a transmis fotografii de pe partea invizibilă a Lunii

MOSCOVA 14 (Agerpres). — După cum transmite agenția TASS, stația automată sovietică „Sonda-3” a fotografiat pentru prima oară acea zonă a părții invizibile a Lunii care n-a fost prinsă în obiectiv cu prilejul fotografiilor realizate de stația cosmică sovietică în octombrie 1959. Fotografierea Lunii a început la 20 iulie, la o zi și jumătate de la startul stației „Sonda-3” cînd aceasta se afla la distanța de 11.600 km de suprafața lunară și a durat 1 oră și 8 minute. Transmiterea imaginilor pe Pămînt a început la 29 iulie de la distanța de 2.200 km. În momentul de-

clansării obiectivului, configurația lunară vizibilă de la bordul stației „Sonda-3” era apropiată de fața de lună plină, iar la sfîrșit aproape jumătate din discul lunar era în umbră. Fotografii inițiale au cuprins o zonă considerabilă și părți vizibile a Lunii, iar cele ulterioare au reprodus imaginile suprafeței lunare iluminată dintr-o parte de