



România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

Anul XXIII nr. 6432

6 pagini — 30 bani

Duminică 20 iunie 1965

Știința, promotor al progresului tehnic

Semnează : Acad. ȘT. NADAȘAN, Acad. M. BERCOVICI, Acad. EUGEN BADARAU, ing. MIRCEA GRUMAZESCU, Prof. univ. C. PENESCU, ing. I. PAPADACHE, Prof. univ. I. AGAR-BICEANU, Prof. univ. EM. BRATU, Conf. univ. RADU C. BOGDAN.

Pag. a 3-a

Incheierea lucrărilor conferințelor unor organizații regionale de partid

Sîmbătă s-au încheiat lucrările conferințelor organizațiilor regionale de partid Banat, Brașov, București, Galați și Mureș-Autonomă Maghiară. La discuții au participat numeroși delegați și invitați.

Intimpinați cu puternice aplauze în încheierea dezbaterilor au luat cuvîntul tovarășii Chivu Stoica — la Banat, Gheorghe Apostol — la Galați, Emil Bodnaraș — la Mureș-Autonomă Maghiară, Alexandru Drăghici — la Brașov și Ilie Verdeț — la București.

Participanții la discuții au relevat entuziasmul cu care organizațiile de partid, oamenii muncii au primit proiectele de Directive ale Congresului al IV-lea al Partidului, precum și proiectul de Statut al partidului, și-au exprimat înțelegerea lor adevărată față de aceste documente importante și au făcut

propuneri cu privire la unele prevederi cuprinse în proiecte.

Delegații la conferințe au adoptat hotărîri care prevăd măsuri pentru îmbunătățirea continuă a muncii de partid în toate domeniile de activitate.

Au fost alese noile comitete regionale de partid, comisiile de revizii, precum și delegații la cel de al IV-lea Congres al P.M.R.

Participanții la conferințe au adoptat telegramme adresate C.C. al P.M.R., în care se subliniază hotărîrea organizațiilor de partid și a tuturor oamenilor muncii din regiunile respective de a munci cu entuziasm pentru îndeplinirea importantelor obiective ce vor fi stabilite de cel de al IV-lea Congres al P.M.R., aducîndu-și astfel contribuția la continua înflorire și dezvoltare a scumpei noastre patrii — Republica Populară Română. (Agerpres).

În legătură cu eternizarea memoriei lui Gheorghe Gheorghiu-Dej

În baza hotărîrii Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român, a Consiliului de Stat și a Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Române, referitoare la eternizarea memoriei lui Gheorghe Gheorghiu-Dej, Comite-

tul Executiv al Statului Popular al Capitalei a decis să acorde bulevardului „8 Martie” denumirea: „Bulevardul Gheorghe Gheorghiu-Dej” și Piații Republicii, denumirea: „Piața Gheorghe Gheorghiu-Dej”.

COMUNICAT

La invitația Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român, între 15 și 19 iunie a.c. o delegație a Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar a făcut o vizită prietenească în Republica Populară Română.

În timpul vizitei a avut loc un schimb de păreri în probleme de interes comun.

Din partea română au participat: Gheorghe Apostol, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R.P. Române, conducătorul delegației, Alexandru Birlădeanu, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R.P. Române, Leonte Răutu, membru supleant al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., secretar al C.C. al P.M.R., Ghizela Vass, membru al C.C. al P.M.R., Pompiliu Macovei, adjunct al ministrului afacerilor externe, Mauriciu Novac, vicepreședinte al C.S.P.

Din partea ungară au participat: Gyula Kallai, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.S.U., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R.P. Ungare, conducătorul delegației, Antal Apro, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.S.U., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R.P. Ungare, Zoltan Komocsin, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.S.U., Jozsef Vince, ambasadorul R.P. Ungare la București, Andras Gyenes, șef adjunct de secție la C.C. al P.M.S.U.

Delegația C.C. al P.M.S.U. a fost primită la Comitetul Central al P.M.R., de tovarășii Nicolae Ceaușescu, prim-secretar al C.C. al P.M.R., Chivu Stoica, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., președinte al Consiliului de Stat al R.P. Române, Ion Gheorghe Maurer, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.R., președinte al Consiliului de Miniștri al R.P. Române și de membrii delegației C.C. al P.M.R. După întrevedere a avut loc o masă tovarășească.

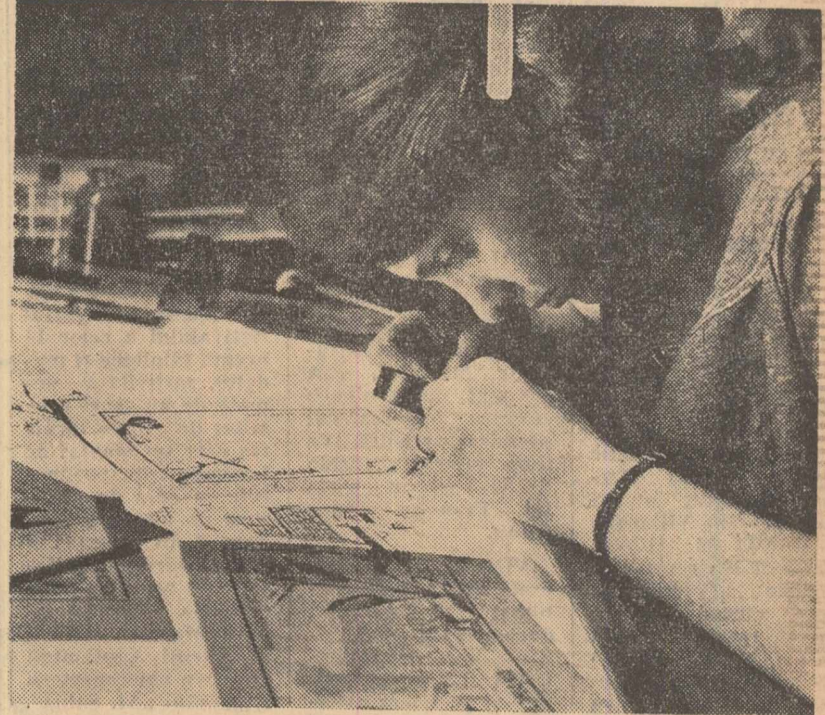
Ambele părți consideră necesar să dezvolte în continuare relațiile de colaborare dintre cele două țări, să sublinieze necesitatea unor noi eforturi pentru întărirea unității țărilor socialiste, a mișcării comuniste și muncitorești internaționale, pentru unirea tuturor forțelor care luptă împotriva politicii agresive a imperialismului.

Cele două părți condamnă agresivitatea imperialismului S.U.A. în R.D. Vietnam și își exprimă solidaritatea deplină cu lupta dreaptă a poporului vietnamez pentru dreptul de a dispune liber de soarta sa.

Schimbul de păreri a decurs într-o atmosferă sinceră, prietenească.

În dimineața zilei de 19 iunie a.c. delegația C.C. al P.M.S.U. a plecat spre patrie. La aeroportul Băneasa delegația a fost condusă de tovarășii Alexandru Birlădeanu, Leonte Răutu, Mihai Dălea, Florian Dănilache, Ion Cosma, Pompiliu Macovei și Mauriciu Novac.

Au fost de față Jozsef Vince, ambasadorul R.P. Ungare la București și membri ai ambasadei.



Aspect din secția rețuș Ofset de la Întreprinderea poligrafică „Fabrica de timbre” din Capitală. În cadrul pregătirii ce se face pentru noua emisie de timbre cu sera Grădinii botanice din Cluj, rețușera Elena Neagoe lucrează la descompunerea culorilor machetei

Foto : AGERPRES

Un nou complex pe Valea Prahovei

BUȘTENI (coresp. R. I.). Vizitatorilor din această duminică a stațiunii Băneasa li se rezervă o surpriză: inaugurarea unui complex de alimentație publică (restaurant și braserie cu 800 locuri), cel mai mare și mai frumos din întreaga Vale a Prahovei.

Construit în stil modern, purtînd amprenta montană în deplină concordanță cu mediul înconjurător, noul complex oferă la poalele Caraimanului o imagine a reușitei constructorilor, a bunului gust.

Lacune comerciale

Apar mereu noi unități moderne și elegante ale alimentației noastre publice. Foarte bine că orașele noastre în continuă transformare arhitectonică își completează profilurile urbane cu servicii confortabile și civilizate pe măsura gustului exigent al publicului de astăzi. Nu-i așa că este plăcut atunci cînd vrei să te așezi la o masă să fii găzduit în ambianța foarte elegantă a unui cafetă-bar ?

Dacă tot a venit vorba, hai să intrăm și noi într-o asemenea unitate inaugurată recent în Piața Amzei din Capitală. Nici vorbă, interiorul este foarte plăcut (poate prea costisitor pentru rentabilitatea comercială, dar în legătură cu aceasta vom reveni într-o altă însemnare) și ești pur și simplu satisfăcut că poți servi o cafea în condiții optime. Din păcate însă, în discordanță cu acest excelent aspect exterior, constată că ești servit cu viteză de mic într-o manieră lălele și supărătoare. Cîteva ospățări plictisite și parcă ultragătite de pretenția consumatorilor (auz marelui) de a nu aștepta la mese, arborază niște zere de croșne molțuroase din filmele de desen animat. În condițiile acestea, renunți și pleci în altă parte. Nu fără a duce cu tine

INSTANTANEE

pe haina de culoare estivală, o amintire de vopsea proaspătă decupată de pe zidul garnisii și cromatic. Și atunci te întrebi: s-au cheltuit atîta bani, dar în schimb nu s-a găsit un preț de corecție în deplină concordanță cu investiția făcută pentru un asemenea local.

La restaurantul Parc de lângă lacul Herăstrău (rețineți, vă rog: unitate care face parte din nomenclatorul Ministerului Comerțului Interior) s-au asigurat de asemenea condiții materiale exemplare. Dacă te duci după ora 16 să mîncîni ceva, prizezi rădăcină pe scaun plină cînd apare un „turist” obosit în uniformă de ospățar care te salută reverențios și după o așteptare obsedantă te servește plictisit (desigur nu-ți dă cîteva mese ocupate, te rămindu-ți să admiri cu nostalgie minute în sir, valsul elegant al lolelor pe lacul care nu-l trecut în remiza hotel de plată. Ospățarul ca ospățarul ! Dar responsabilul unității, directorul de resort din Ministerul Comerțului Interior, de ce nu se interesează îndeaproape de felul cum își îndeplinesc serviciul unii dintre ospățari în acest restaurant...model ?

În sfîrșit, cu ani în urmă, conducătorii de la Truștel de alimentație publică din București au ales prin cîteva culturi din țară să găsească covoraș și cîrpete cu motive folclorice și mobilă adecvată pentru multirîmblatul restaurant „Doina” de pe strada Batistei. S-au plimbat oamenii, au plătit bani grei, au renovat pînă au obosit, dar la un singur lucru nu s-au gândit: să găsească niște gospodari cu tragere de inimă pentru a da acestui restaurant o bucurie tradițională cît mai variată și o servituri exigentă. Ce-a ajuns acum multipolarizată „Doina” ? O palidă și tristă amintire a unui proiect eşuat, edică un restaurant cu mese goale și meniuri stereotipe.

Cît costă și ce rentabilitate practică se obține ? Iată o întrebare pe care ne îngăduim s-o punem celor ce răspund, în cadrul conducerii Ministerului Comerțului Interior, de bunul mers al alimentației noastre publice.

T. DUMITRU

ION BECHERU
correspondentul „României libere”

Produselor noastre noi coordonate calitative

Zilele trecute a început și în uzina „Electroputere” din Craiova dezbaterile proiectelor de Directive, program mare al înfloririi țării și al creșterii bunăstării poporului nostru, cu care ocazie s-au făcut propuneri prețioase.

„Creșterea puterii instalate în centralele electrice care se construiesc în anii cincinalului și în continuare, a spus inginerul Heinrich Alexandru, director tehnic în uzină, dezvoltarea rețelelor de transport și distribuție, ritmul înalt de electrificare a satelor și electrificarea transportului feroviar pune și în fața colectivului uzinei noastre sarcini de cîntărește și răspundere.

Aceste perspective ne obligă să îmbunătățim activitatea noastră, să promovăm tehnica avansată pe toate căile posibile.

Prin construcția noului fabrici de aparat de înaltă tensiune, problema echipării sistemului energetic cu aparate se va rezolva. La transformatori însă sarcina de creștere a producției nu este în concordanță cu noile necesități. De aceea, PROPUN ASIMILAREA UNOR NOI TIPURI DE TRANSFORMATORE DE MARE PUTERE LA NIVELUL NEOVILOR NOASTRE ȘI EXTINDEREA CORESPUNZĂTOARE A CAPACITĂȚILOR DE PRODUCȚIE.”

Problema continuu îmbunătățirii

a calității produselor uzinei a demînat, în cadrul dezbaterilor pe marginea proiectelor de Directive, un loc important. Printre alții s-a referit pe larg la problemele de calitate inginerul Ovidiu Tănăsescu. El a făcut propuneri în legătură cu utilizarea platformelor de încercări, cu utilaje și cu mașini speciale de calcul care să reducă simțitor volumul de muncă prestat pentru calcularea diferitelor încercări ce se efectuează la produsele de serie mare. De asemenea a propus dotarea punctelor de control cu aparatură modernă care să permită controlul rapid și eficient mai ales la cordonajele de sudură, la lipiturile bobinajelor în mașinile electrice, la scurtcircuiturile dintre spire, precum și la rezistența izolațiilor la șoc.

„Este necesar, a spus inginerul Tănăsescu, să se însușească de către noi toți, cu cel mai înalt simț de răspundere, documentația tehnică pe baza căreia vor fi elaborate noile produse de mare complexitate ca locomotiva electrică magistrală de 6580 cai putere, întrerupătoarele de înaltă tensiune, transformatoarele de mare putere și foarte înaltă tensiune, pentru ca acestea să fie realizate la un nivel calitativ ridicat, asigurîndu-le performanțele scontate.”

Lucrări de dezvoltare și modernizare a exploatării miniere Șuior

BAIA MARE (coresp. R. I.). — La exploatarea minieră Șuior, una din cele mai noi unități ale industriei extractive din țară, obiectiv de seamă al planului șesenal, se execută în prezent importante lucrări de dezvoltare și modernizare. Pe galea-ria de bază de la sectorul I se execută în prezent lucrări de moderni-

zare și de electrificare a transportului. În același timp, în subteran, au fost introduse noi mașini și utilaje de mare productivitate. La cariera de la suprafață — este prima unitate minieră din Maramureș unde exploatarea minereului se face și în carieră — au sosit noi excavatoare și autolăncătoare.

Festivalul filmului românesc

Festivalul național al filmului de la Mamaia se află la a doua lui ediție anuală.

El consacră existența și consolidarea unui nou sector de activitate creatoare din țara noastră, rezultat al politicii culturale a partidului nostru și al unei complicate munci de formare a cadrelor de artiști și tehnicieni și de organizare a unei baze de producție moderne.

Dar festivalul nostru nu este numai o întrecere pe o arenă închisă între realizatorii diferitelor filme admise în concurs. El este totodată o confruntare, aproape solemnă, cu spectatorii, a căror maturitate și exigență constituie o bază sigură de înțelegere și apreciere a creației cinematografice naționale și un element fundamental al ei.

Făcînd parte din juriu nu am dreptul să-mi particularizez părerile despre filmele aflate în competiție, înainte de pronunțarea „verdictului”. Pot doar să fac observația generală că în ceea ce privește genurile de filme, stilurile și modalitățile diferite de expresie, care fin de originalitatea talentului, de personalitatea artistică a autorilor filmelor, peisajul cinematografiei noastre apare mai colorat și mai bogat decît în anul trecut și în

Victor Ilie
președintele Asociației cineaștilor din R.P.R.

alți ani anteriori. Chiar numai din cele șapte filme artistice selecționate pentru acest festival (din cele cincisprezece produse în anul care desparte cele două festivaluri) se poate observa cum regizorii noștri au progresat în analiza realității abordate în filmele lor, în caracterizarea cu mijloace moderne a vieții și a raporturilor personale cu societatea, în efortul lor, încă incomplet, de a trece o dată și definitiv peste bariera unui anumit provincialism de care mai suferă cinematografia noastră.

În cadrul festivalului, la care participă ca invitați și un număr de oaspeți străini din toate sectoarele activității cinematografice, se vor organiza concursuri cu realizatorii filmelor românești aflați la Mamaia, cu presa și cu publicul, se vor face unele vizite și excursii în locurile de interes turistic și cultural de pe litoral.

În ultima zi, se vor decerna premiile atribuite de juriul festivalului și de către Asociația cineaștilor din R.P.R. și revista „Cinema”.

CRONICĂ GĂLAȚEANĂ

Mihai Stolan

„În anul 1970 INDUSTRIA SIDERURGICĂ va produce circa 4,1 milioane tone fontă, 6,3 milioane tone oțel, 4,4 milioane tone laminate, 800 mii tone țevi. Sporul producției de fontă se va obține prin punerea în funcțiune a 3 furnale de mare capacitate, precum și prin creșterea indicilor de utilizare a furnalelor existente. Contribuția principală o va aduce Combinatul siderurgic „Gheorghe Gheorghiu-Dej” din Galați, ale cărui sectoare de bază vor intra în funcțiune în cursul anilor 1966—1968.”

(Din „Proiectul de Directive ale Congresului al IV-lea al P.M.R. cu privire la dezvoltarea economiei naționale în perioada 1966—1970”)

De la prima cărămidă

Mă pot lăuda că fac parte dintre fericiții care, în ziua de 17 iulie 1961, se aflau pe platoul gălbui, de leos, dintre văile Mălina și Cătușă, o întinsă clină de pămînt care pare să se scurgă lent în Dunăre.

Dimineața aceea era stearsă. Plouase peste noapte, pămîntul se înmuiase, dar ceremonia trebuia să aibă loc. Oamenii s-au strîns destul de tăcuți în jurul citorva excavatoare, au ascultat cuvîntul inaugural — simplu, la-pidar — apoi s-a pures la lucru — simbolic — excavatorul lui Nicolae Afteț smulgînd pămîntului prima tonă. Aplauze, apoi pe rînd fiecare a ținut să sapa cît de puțin la temelia viitorului combinat. Din clipa aceea pînă astăzi s-au săpat milioane de metri cubi de pămînt, iar înfășurarea locului s-a schimbat fundamental. Să încercăm a alcătui o sumară schiță de portret.

Soseaua se lărgea dintr-o dată, desfăcîndu-se în platou despre care v-am mai vorbit. Puncte de reper: la răsărit — Dunărea și Munții Măcinului. Atîtea de-camdată. Și oamenii. Oamenii, abia veniți, încep să capete subit trăsăturile „veteranului” de șantier. Înaintea sosirii lor propriuzise, le-a premers, descinzînd la Galați, pasiunea (mii și mii de scrisori expediate pe adresa Combinatului: „Am lucrat la Bicaz. A fost greu de prima dată. Acum hidrocentrala e pe isprăvite. Ne-am sfătuit mai mulți să venim la Galați...” (Nicolae Seplecă); „Eu v-am mai scris: noi ne-am hotărît, vreo 30 de tineri, să ve-

nim la Galați. Noi, majoritatea, sîntem tineri, dar avem și constructori vechi printre noi și e păcat să nu începem de la prima cărămidă” (același); „Iată despre ce este vorba. Sîntem instructori într-o unitate militară. La început eram străini unul față de altul. Dar armata, prietenia, au făcut din noi un colectiv unit, un grup de oameni capabili să facă față oricăror cerințe, oricăror greutăți... Pentru că nu peste mult timp vom fi la-sași la vatră, zi și noapte ne punem întrebarea: ce întreprindem ne va angaja pe noi toți opt ?” Privirea noastră este îndreptată spre marele șantier al Galațului” (serg. Gh. Coman — mecanic monitor, ser. V. Ciuculete — mecanic utilaj, serg. Ioan Haneș — mecanic dieselist, serg. Anghel Șuparu — mecanic dieselist, serg. Petre Năstase — constructor aparate telecomunicații, caporal Teodor Băran — sudor, caporal Nicolae Binu — mecanic, caporal Emil Șerban — strungar).

Oamenii au venit la Galați. Majoritatea erau tineri, și e greu să-i uii.

De la semnul de debut — cea dintîi cupă a lui Nicolae Afteț — s-au tăiat aici, mai sus de Tîglinea, drumuri — șosele asfaltate, s-au tras rețele electrice, telefonice, rețele de căi ferate, conducte, s-au săpat tunele, s-au bătut piloni, s-au turnat fundații. Ca orice organism viu, șantierul și-a cristallizat fazele lui de dezvoltare specifice ritmului impe-

(Continuare în pag. 4-a)

Se montează ultimele utilaje

ORAȘUL GHEORGHE GHEORGHIU-DEJ (coresp. R. I.). Pe șantierul Complexului de formare calitativă și de extracție a aromatorilor din cadrul Rafinării din orașul Gheorghe Gheorghiu-Dej, lucrările au ajuns în faza finală. La această dată se execută montajul cristallizatoarelor și al compresoarelor de hidrogen. Odată cu aceasta, lucrările de montaj a celor 3600 de tone de utilaje tehnologice, cu care este

înestrată instalația, se încheie. Totodată, au fost terminate și pre-dato beneficiarului cele 75 rezervoare cilindrice verticale, 3 rezervoare sferice și 10 vase pentru depozitarea propanului.

În cadrul pregătirii ce se face pentru intrarea în probe tehnologice a instalației, pe șantier se efectuează acum rodajul mecanic al utilajelor, continuă probele hidraulice la conducte, se face reglarea aparatelor de măsură și control.

LITERATURĂ ȘI ARTĂ

PORNIND DE LA UNELE PROBLEME ALE CONTEMPORANEITĂȚII

În cadrul rubricii noastre de interviuri pe teme literare, l-am solicitat pe scriitorul HORIA LOVINESCU să răspundă citorva întrebări puse de redactorul nostru Boris Buzilă referitoare la evoluția teatrului contemporan.

— Ca unul care ați participat în mai multe rânduri la confruntări de opinii pe plan internațional privind problemele teatrului, ultima dintre acestea fiind „suma rotundă” de la Viena, pe tema „Teatrul prezentului — prezentul teatrului”, vă rugăm să ne răspundeți la întrebările:

Care sînt în lumina constatărilor și opiniilor dv. tendințele cele mai caracteristice în evoluția teatrului contemporan? Împărtășiți convingerea că teatrul devine din ce în ce mai mult un leu de probleme, ne gîndim, bunăoară la dramaturgia lui Brecht, care exercită o atracție din ce în ce mai mare. Considerați că această dramaturgie este un pas înainte în estetica teatrului?

— N-a existat niciodată teatru mare care să nu pornească de la probleme vitale ale existenței. Oedip, Hamlet sau Faust, pentru a cita la întâmplare trei capodopere risipite în timp, cuprind ele singure mai multe probleme esențiale decît o sută de piese moderne. Noțiunea, pentru a nu se crea echivocuri, trebuie deci precizată. Este vorba în teatrul modern — și tendința nu poate fi contestată — de o pondere mereu crescută a reflexivității discursive, a unei cerebralități și lucidități care merg uneori pînă la demonstrația logică. Din acest punct de vedere, tendințele cele mai contrarii sau antagonice, dacă ne luăm după declarațiile autorilor, se întîlnesc sub aceeași acoladă. Actul de

gîndire rece, construit, precede vîdit și uneori încearcă să suplinească chiar fișirea spontană a creației, Sartre sau Camus.

E inutil să ne întrebăm dacă e bine așa sau nu, dacă această dramaturgie înseamnă un pas înainte în estetica teatrului. Fenomenul există, e inevitabil și dacă creația artistică se înscrie într-adevăr pe o spirală

Steriliză este doar paștea avangardă, dar timpul o elimină de la sine.

— Teatrul intră din ce în ce mai mult în posesia unor mijloace tehnice moderne, perfecționare, care îngăduie într-o anumită măsură publicului să participe la actul de creație. Considerați că acesta este un fenomen de care trebuie să se țină seama în viitor, ca ideea exprimării, firește, materice, de un dramaturg celebru de a „lucra fără piesă” are perspective de afirmare?

— Am credință că în viața teatrală piesa spectaculoasă, adică aceea care include mijloace de expresie variate (muzică, dans, pantomimă, proiecție etc.), tînde să ocupe un loc din ce în ce mai important. Publicul simte nevoia simtetezilor.

— Ultima întrebare se leagă de începutul acestui dialog, facînd din nou apel la calitatea dv. de bun cunoscător al vieții teatrale internaționale. Prin ce anume a reușit și reușește teatrul românesc contemporan să se impună pe plan internațional?

— Deocamdată prin valoarea actorilor. Recentul succes al Teatrului de Comedie la Paris, succes care ne-a bucurat pe toți, este o demonstrație în acest sens.

Interviul nostru cu scriitorul HORIA LOVINESCU

rală istorică, de ce să nu-l considerăm pozitiv?

Universul a devenit atât de mare și de complicat pentru omul secolului nostru, încît acesta este obligat să-l înțeleagă mai curînd cu mintea decît să-l întuiască.

S-ar putea să se ajungă — dar bineînțeles că orice prevestiri sînt ridicele — la un teatru de semne, ideogramatic, după cum, la un anumit punct de saturație, s-ar putea să asistăm la o izbucnire a forțelor afective.

Deocamdată, trebuie să constatăm că stăm sub semnul lucidității.

— Dinamica vieții teatrale este de neconcepție lăd experimente, căutări, lătonări... În ce măsură toate acestea pot fi într-adevăr fructuoase, depășind stăruirea unei așa-zise „avangarde pentru avangardă”?

— Nu știu ce e aceea „avangardă pentru avangardă”. În fiecare epocă de cultură a existat o avangardă, fenomen obiectiv, necesar, pozitiv.

MAMAIA, 1965

Programul Festivalului

ASTĂSEARĂ, la orele 20, are loc deschiderea oficială, după care vor fi prezentate filmele „Acolo unde Carpații întîlnesc Dunărea” (documentar pentru ecran lat) și „Pădurea spînzuraților”, film artistic pentru ecran lat, în regia lui Liviu Ciulel, distincții pentru regia lui Gh. Vitanid, XVIII-a ediție a Festivalului internațional al filmului de la Cannes.

LUNI 21 Iunie, orele 20.30: filme de scurt metraj „Gura lumii” (desen animat), „Școala de la Meri”, „Concerto Grosso”, „Ciucurencu”, „Calla” și filmul artistic de lung metraj „Gaudium igitur” în regia lui Gh. Vitanid, MARTI 22 Iunie, orele 20.30: scurt-metraje „Petrică și încă cineva”, „Spre cer” (pentru ecran lat), „Temă cu variațiuni” și filmul artistic în culori, pentru

ecran lat, în două serii — „Neamul Solimăreștilor”, în regia lui Mircea Drăgan. MIERCURI 23 Iunie, orele 20.30: desen animat „Fără morală” și documentarele „Drumul”, „Și atunci”, „180 de zile în Atlantic”, după care urmează filmul artistic în premieră „Cartierul veseliei”, în regia lui Manole Marcus.

JOI 24 Iunie, orele 20.30: desen animat „Băiatul care făcea totul pe jumătate”, documentarele „Măgheț milenar”, „La cel mai înalt nivel”, „Centru înaintat” și premiera artistică de lung metraj „Dincolo de barieră” în regia lui Francisc Munteanu.

VINERI 25 Iunie, orele 20.30: desen animat „Zimbetului”, documentarele „Oltenia — portrete paralele” și „Lecție în infinit” și premiera artis-

tică de lung metraj „Runda 6” în regia lui Vladimir Popescu. SÂMBĂTĂ 26 Iunie, orele 20.30: desen animat „Aventurile lui Bobo”, documentarele „A cui e vina”, „Prietenul meu Max”, „Calea Griviței” și „Fapt divers”, precum și premiera artistică de lung metraj „De-aș fi Harap Alb” în regia lui Ion Popescu-Gopo.

DOMINICĂ 27 Iunie are loc festivitatea de cîrmărire a celor 16 premii (diplome și medali) festivitate urmată de un scurt program de filme, printre care un montaj de forșane din producție în curs de realizare pe platouri, precum și un reportaj al manifestărilor prilejuate de cea de a doua ediție a Festivalului de la Mamaia, realizat în cursul săptămîinii de către cinerporterii studioului „Al. Sahia”.

Spectacol prezentat de Balletul modern din Peca (R. P. Ungară): sala Palatului, ora 20: Tosca; Teatrul de operă și balet (16.48.20), ora 19.30: Văduva ve-

săla: Teatrul de stat de operă (14.80.11), ora 19.30: Oameni și goazeci; Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Comediei (14.71.71), ora 10: Mașina de găle, sala Studio (15.15.53), ora 20: Fizicienii; Teatrul de comedie (16.64.60), ora 20: Hipnoză; Teatrul „C. I. Nottara”, sala Studio, ora 20: Vulpire; Teatrul Mic (14.70.31), ora 20: Ambition 38; Teatrul de vară din parcul Herăstrău, ora 20: Somnoroasă aventură (spectacol prezentat de Teatrul de comedie); la Teatrul de vară din parcul „N. Bălcescu”, ora 20.30: Allo, lei Paris! Cîrcul de stat (11.01.20), ora 16 și ora 20.

Taleaua neagră: Patria (11.86.25), orele 9.11-10.30-14.16.30 — 19 — 21.30; Fila) căpitanului Blood: Republica (11.03.72), orele 9.30-10.30-12.45-15-17 — 19.15 — 21.30; Festival (15.63.84), orele 9.11-13-15-17-19-21, Femela necunoscută: Lucea-fărul (15.67.67), orele 9.45-12-14.15-18.30 — 21, Grivița (17.08.58), orele 10-12.30 — 15.30 — 18 — 20.30, Codin Carpați (13.92.72), orele 10 — 12 — 14 — 16; Winnelton: București (15.61.54), orele 9.30-11.45-14-16.45-19-21.15; Feroviar (16.22.73), orele 9.45-12-14.15-18.30-20.30; Tomis (21.49.48), orele 9.30-11.45-14-16.30 — 18.45-21; Melodia (12.06.88), orele 9.45-12-14.15-18.30-20.30; Oliver Twist: Capitol (16.29.17), orele 8.45-11.15-13.45-16.15-18.45-21.15; Excelsior (18.10.88), orele 10-12.30-16.15-18.45-21.15; Aurora (35.04.66), orele 9.30-11.45-14-16.15 — 18.30-20.45; Floarea (12.28.30), orele 10.30-15.30-18-20.30; Hocheștili: Victoria (16.28.79), orele 10-12-14-16-18.15-20.30; Joe Limonadă: Central (14.12.24), orele 9.30-11.45-14-16.15-18.30-20.45; Arena circului: Lumina (16.23.35), orele 10-12-14-16-18.15-20.30; Dol băieți ca plinea caldă: Union

Drumul care te poartă de la Cîmpulungul Muscelului în sus, spre munt, e plin de încîntare. Cîț vezi cu ochii, culmi îndrăgite, înconjurare de văi nesfîșite, îmbrăcate, în aceste zile, într-o vegetație luxuriantă, de un verde crud, care-ți adîncește privirea și sufletul. Străbăți locuri cu nume rîsunătoare în istorie — Dragoslavele — sau altele cunoscute pentru pitorescul lor — Rucărul — și dintr-o dată, goseaua se îngustează, devine aproape cît o potecă și te trezești înconjurat de uriașe ziduri de piatră, semețe și drepte, care strălucesc de milenii această minunată trecătoare spre partea cealaltă a munților, numită din vechime Cheile Dimboviticoarei.

Duminică fiind, înghesuita de mașini și motocicletă, de autobuze și microbuze, venite din numeroase părți de țară, te face să înțelegi adevărul. Sînt vizitatori din Pitești și Brașov, din București și Cluj, dar, ba chiar din Iași și Suceava, veniți sute și sute, poate chiar mii, să vadă unul din monumentele naturii și jării noastre: peștera Dimboviticoarei.

Ajunși aci, să ne îngăduie cititorii a pune de o parte lirismul și descrierea frumuseții acestor locuri, deoarece atenția ne-a fost atrasă de cu totul alte imagini.

Ne-am strecurat printre numeroase automobile care parcau pînă la gura peșterii, ne lăsînd loc niciunui să calci cu piciorul (n-ar putea fi oprite aceste mașini doi-trei kilometri mai departe?), am inhalat aerul ozonant și am băgat puterice ca mitroșul mititelor ce sfîrșeau pe plată restauranțului instalat tot acolo, ne-am făcut loc printre numeroși vizitatori care admirau priveliștea cu sticla de bere sau cu cinzeaca de tucă în mînă și de pe pozițiile pe care larma specifică euforiei pe care aceste băuturi le conferă — și,

în sfîrșit, am ajuns la peșteră. Pe dinafară, locul pare într-adevăr impresionant și e de înțeles atracția exercitată asupra turistilor din țară și ar putea s-o exercite și asupra celor din străinătate. La gura peșterii, o femeie cu țasă încasează cite un leu de persoană, prez de intrare. „Cine ne conduce?”, întrebăm. „Găsiți înăuntru”, răspunde femeia. Și așa, iată-ne intrați într-o beznă de nepătruns. Pe jos, mizgă alunecoasă de abia te poți ține pe picioare și nimeni care să ne îndrume prin întunericul bun de tăiat cu cuțitul.

UN MONUMENT AL NATURII

Deodată, alături de noi, un glas ascuțit de copil: „Să vă conduc eu, nene”. Și, ca prin minune, o festivă de lumina pînă la gura peșterii, care te plimbă pînă în adîncuri, cu albume de fotografii de vînzare, cu diferite amintiri legate de peșteră, pe care turistul le cumpără cu plăcere: medalia, brelocuri și cite altele. Cîț prizește frumusețea locurilor, cheile și peștera Dimboviticoarei nu sînt cu nimic mai prejos. Lipsește numai grija. Grija de a valorifica așa cum se cuvine unul din monumentele pe care, cu dărnice, ni le-a lăsat natura.

De ani și ani, pentru fiecare vizitator care intră în peșteră, se percepe cite un leu. Dacă numai o parte din banii adunați s-ar folosi pentru cîteva amenajări strict necesare, cheltuiala ar aduce beneficii înzecite printre-o exploatare turistică corespunzătoare.

Am căutat pe biletele de intrare cine sînt răspunzători pentru starea de lucruri de la peștera Dimboviticoarei. Pe bilete era scris: „Sfatul popular reședință Argeș” și „Comitetul pentru natură și artă”. Despre O.N.T. Carpați, nu se scria nimic. Dar poate că relatarea de mai sus va constitui motiv de reflecție și pentru această instituție.

Pe deplin edificată — mai ales că, în beznă care ne înconjură,

AL. CORNESCU

GRADINI

Fiul căpitanului Blood: Stadionul Dinamo (11.03.72), ora 20.30; Festival (15.63.84), ora 20.30; Elena din Troia: Progresul (15.61.54), ora 20.30; Femela necunoscută: Donna (15.87.67), ora 20.15; Winnetou: Areena libertății (23.71.01), ora 20.15; Tomis (21.49.48), ora 20.30; Raby Máttyás: Buzesti (15.62.79), ora 20.30; Asta-i tot ce s-a întîmplat: București (17.05.47), orele 10-12.30-15.30-18-20.45; Flacăra (21.35.40), orele 14.15-16.30-18.45-21; Spărgătorul: Unirea (17.10.21), orele 16-18.15; Pe urmele lui Ahmed: Vitan (21.39.82), orele 16-18.15-20.30; Nuntă cu pernelor: Moștia (14.27.14), orele 10-12.30-15.30-18-20.30; Flămura (23.07.40), orele 10-12.15-16-18.15-20.30; Regina cîntecelor: Munca (21.50.97), orele 10.30-14-16.15-18.30-20.45; Alerg după o stea: Popular (35.15.79), orele 16-18.15-20.30; Fernand Cow-Boy: Arts (21.31.88), orele 10-14.15-15.30-17.45-20.30; Progresul (23.94.10), orele 11-13-14-16-18.45-21; Ne asumăm răspunderea: Cosmos (35.19.15), orele 14.45

— 18 — 20.15; Merii sălbatice: Vîltorul (11.48.03), orele 16 — 18.15 — 20.30; Scaramouche: Colectiva (35.07.69), orele 12 — 15 — 17 — 19 — 21; Ferentari (23.17.50), orele 10-12.15-16-18.15-20.30; Vessela la Acapulco: Volga (11.91.26), orele 9.45-12-14.15-16.30-18.45-21; Divorț italian: Rahova (23.91.01), orele 16-18.15; Logodnicele văduve: Lira (15.66.66), orele 15.30-18-20.30; Cronica unei crime: Drumul sării (14.10.37), orele 16-18.15-20.30; Casa Ricordi: Cotroceni (13.62.56), orele 10.30 — 15 — 17.45 — 20.30; Ianoșici: Pacea (16.29.02), orele 10-16.15-19.30.

Italian: Rahova (23.91.01), ora 20.30; Războiul vesel: Progresul-parc (23.94.10), ora 20.30; Spărgătorul: Unirea (17.10.21), ora 20.30; Fata în dolu: Colectiva (35.07.69), ora 20.30; Fernand Cow-Boy: Arts (21.31.88), ora 20.30.

PROGRAMUL II. 7.30: Radiojurnal; 7.15: Excursie muzicală; 7.30: Radiojurnal sate-lor; 8.06: Interpret de muzică populară; 8.30: Teatrul la microfon pentru copii: „Sfîrșirea cu fețe”; 9.30: Muzică ușoară; 10: Anii din opera „Plutus” de pe Bistrîța; de Filaret Barbu; 10.30: Muzică ușoară; 11.30: Melodii populare; 12: Buletin de știri; 12.05: Mari interpret ai muzicii de operă; 12.35: Mic dictionar de muzică ușoară; 13: Muzică de toată pentru toți; 14.25: Muzică ușoară; 15: Program muzical ce-ruit de ascultători; 15.30: Muzică ușoară; 15.55: Concert simfonic; 16.30: Emisiunea „Cinema”; 16.45: Recital Elena Cernel; 17: Sport și muzică; 19.45: Muzică ușoară; 20: Radiojurnal; 20.20: Teatrul la microfon — „Acuzarea apără” de Ștefan Berciu; 21.46: Muzică popu-

lăză: 22: Radiojurnal; 22.20: Cîntă Ella Fitzgerald; 22.35: Muzică de dans; 23.06: Simfonia a III-a de Ioan de maior de George Enescu; 23.52: Buletin de știri.

PROGRAMUL II. 7.30: Radiojurnal; 7.15: Excursie muzicală; 7.30: Radiojurnal sate-lor; 8.06: Interpret de muzică populară; 8.30: Teatrul la microfon pentru copii: „Sfîrșirea cu fețe”; 9.30: Muzică ușoară; 10: Anii din opera „Plutus” de pe Bistrîța; de Filaret Barbu; 10.30: Muzică ușoară; 11.30: Melodii populare; 12: Buletin de știri; 12.05: Mari interpret ai muzicii de operă; 12.35: Mic dictionar de muzică ușoară; 13: Muzică de toată pentru toți; 14.25: Muzică ușoară; 15: Program muzical ce-ruit de ascultători; 15.30: Muzică ușoară; 15.55: Concert simfonic; 16.30: Emisiunea „Cinema”; 16.45: Recital Elena Cernel; 17: Sport și muzică; 19.45: Muzică ușoară; 20: Radiojurnal; 20.20: Teatrul la microfon — „Acuzarea apără” de Ștefan Berciu; 21.46: Muzică popu-

lăză: 22: Radiojurnal; 22.20: Cîntă Ella Fitzgerald; 22.35: Muzică de dans; 23.06: Simfonia a III-a de Ioan de maior de George Enescu; 23.52: Buletin de știri.

PROGRAMUL II. 7.30: Radiojurnal; 7.15: Excursie muzicală; 7.30: Radiojurnal sate-lor; 8.06: Interpret de muzică populară; 8.30: Teatrul la microfon pentru copii: „Sfîrșirea cu fețe”; 9.30: Muzică ușoară; 10: Anii din opera „Plutus” de pe Bistrîța; de Filaret Barbu; 10.30: Muzică ușoară; 11.30: Melodii populare; 12: Buletin de știri; 12.05: Mari interpret ai muzicii de operă; 12.35: Mic dictionar de muzică ușoară; 13: Muzică de toată pentru toți; 14.25: Muzică ușoară; 15: Program muzical ce-ruit de ascultători; 15.30: Muzică ușoară; 15.55: Concert simfonic; 16.30: Emisiunea „Cinema”; 16.45: Recital Elena Cernel; 17: Sport și muzică; 19.45: Muzică ușoară; 20: Radiojurnal; 20.20: Teatrul la microfon — „Acuzarea apără” de Ștefan Berciu; 21.46: Muzică popu-

lăză: 22: Radiojurnal; 22.20: Cîntă Ella Fitzgerald; 22.35: Muzică de dans; 23.06: Simfonia a III-a de Ioan de maior de George Enescu; 23.52: Buletin de știri.

PROGRAMUL II. 7.30: Radiojurnal; 7.15: Excursie muzicală; 7.30: Radiojurnal sate-lor; 8.06: Interpret de muzică populară; 8.30: Teatrul la microfon pentru copii: „Sfîrșirea cu fețe”; 9.30: Muzică ușoară; 10: Anii din opera „Plutus” de pe Bistrîța; de Filaret Barbu; 10.30: Muzică ușoară; 11.30: Melodii populare; 12: Buletin de știri; 12.05: Mari interpret ai muzicii de operă; 12.35: Mic dictionar de muzică ușoară; 13: Muzică de toată pentru toți; 14.25: Muzică ușoară; 15: Program muzical ce-ruit de ascultători; 15.30: Muzică ușoară; 15.55: Concert simfonic; 16.30: Emisiunea „Cinema”; 16.45: Recital Elena Cernel; 17: Sport și muzică; 19.45: Muzică ușoară; 20: Radiojurnal; 20.20: Teatrul la microfon — „Acuzarea apără” de Ștefan Berciu; 21.46: Muzică popu-

lăză: 22: Radiojurnal; 22.20: Cîntă Ella Fitzgerald; 22.35: Muzică de dans; 23.06: Simfonia a III-a de Ioan de maior de George Enescu; 23.52: Buletin de știri.

PROGRAMUL II. 7.30: Radiojurnal; 7.15: Excursie muzicală; 7.30: Radiojurnal sate-lor; 8.06: Interpret de muzică populară; 8.30: Teatrul la microfon pentru copii: „Sfîrșirea cu fețe”; 9.30: Muzică ușoară; 10: Anii din opera „Plutus” de pe Bistrîța; de Filaret Barbu; 10.30: Muzică ușoară; 11.30: Melodii populare; 12: Buletin de știri; 12.05: Mari interpret ai muzicii de operă; 12.35: Mic dictionar de muzică ușoară; 13: Muzică de toată pentru toți; 14.25: Muzică ușoară; 15: Program muzical ce-ruit de ascultători; 15.30: Muzică ușoară; 15.55: Concert simfonic; 16.30: Emisiunea „Cinema”; 16.45: Recital Elena Cernel; 17: Sport și muzică; 19.45: Muzică ușoară; 20: Radiojurnal; 20.20: Teatrul la microfon — „Acuzarea apără” de Ștefan Berciu; 21.46: Muzică popu-

lăză: 22: Radiojurnal; 22.20: Cîntă Ella Fitzgerald; 22.35: Muzică de dans; 23.06: Simfonia a III-a de Ioan de maior de George Enescu; 23.52: Buletin de știri.

PROGRAMUL II. 7.30: Radiojurnal; 7.15: Excursie muzicală; 7.30: Radiojurnal sate-lor; 8.06: Interpret de muzică populară; 8.30: Teatrul la microfon pentru copii: „Sfîrșirea cu fețe”; 9.30: Muzică ușoară; 10: Anii din opera „Plutus” de pe Bistrîța; de Filaret Barbu; 10.30: Muzică ușoară; 11.30: Melodii populare; 12: Buletin de știri; 12.05: Mari interpret ai muzicii de operă; 12.35: Mic dictionar de muzică ușoară; 13: Muzică de toată pentru toți; 14.25: Muzică ușoară; 15: Program muzical ce-ruit de ascultători; 15.30: Muzică ușoară; 15.55: Concert simfonic; 16.30: Emisiunea „Cinema”; 16.45: Recital Elena Cernel; 17: Sport și muzică; 19.45: Muzică ușoară; 20: Radiojurnal; 20.20: Teatrul la microfon — „Acuzarea apără” de Ștefan Berciu; 21.46: Muzică popu-

lăză: 22: Radiojurnal; 22.20: Cîntă Ella Fitzgerald; 22.35: Muzică de dans; 23.06: Simfonia a III-a de Ioan de maior de George Enescu; 23.52: Buletin de știri.

PROGRAMUL II. 7.30: Radiojurnal; 7.15: Excursie muzicală; 7.30: Radiojurnal sate-lor; 8.06: Interpret de muzică populară; 8.30: Teatrul la microfon pentru copii: „Sfîrșirea cu fețe”; 9.30: Muzică ușoară; 10: Anii din opera „Plutus” de pe Bistrîța; de Filaret Barbu; 10.30: Muzică ușoară; 11.30: Melodii populare; 12: Buletin de știri; 12.05: Mari interpret ai muzicii de operă; 12.35: Mic dictionar de muzică ușoară; 13: Muzică de toată pentru toți; 14.25: Muzică ușoară; 15: Program muzical ce-ruit de ascultători; 15.30: Muzică ușoară; 15.55: Concert simfonic; 16.30: Emisiunea „Cinema”; 16.45: Recital Elena Cernel; 17: Sport și muzică; 19.45: Muzică ușoară; 20: Radiojurnal; 20.20: Teatrul la microfon — „Acuzarea apără” de Ștefan Berciu; 21.46: Muzică popu-

lăză: 22: Radiojurnal; 22.20: Cîntă Ella Fitzgerald; 22.35: Muzică de dans; 23.06: Simfonia a III-a de Ioan de maior de George Enescu; 23.52: Buletin de știri.

PROGRAMUL II. 7.30: Radiojurnal; 7.15: Excursie muzicală; 7.30: Radiojurnal sate-lor; 8.06: Interpret de muzică populară; 8.30: Teatrul la microfon pentru copii: „Sfîrșirea cu fețe”; 9.30: Muzică ușoară; 10: Anii din opera „Plutus” de pe Bistrîța; de Filaret Barbu; 10.30: Muzică ușoară; 11.30: Melodii populare; 12: Buletin de știri; 12.05: Mari interpret ai muzicii de operă; 12.35: Mic dictionar de muzică ușoară; 13: Muzică de toată pentru toți; 14.25: Muzică ușoară; 15: Program muzical ce-ruit de ascultători; 15.30: Muzică ușoară; 15.55: Concert simfonic; 16.30: Emisiunea „Cinema”; 16.45: Recital Elena Cernel; 17: Sport și muzică; 19.45: Muzică ușoară; 20: Radiojurnal; 20.20: Teatrul la microfon — „Acuzarea apără” de Ștefan Berciu; 21.46: Muzică popu-

lăză: 22: Radiojurnal; 22.20: Cîntă Ella Fitzgerald; 22.35: Muzică de dans; 23.06: Simfonia a III-a de Ioan de maior de George Enescu; 23.52: Buletin de știri.

PROGRAMUL II. 7.30: Radiojurnal; 7.15: Excursie muzicală; 7.30: Radiojurnal sate-lor; 8.06: Interpret de muzică populară; 8.30: Teatrul la microfon pentru copii: „Sfîrșirea cu fețe”; 9.30: Muzică ușoară; 10: Anii din opera „Plutus” de pe Bistrîța; de Filaret Barbu; 10.30: Muzică ușoară; 11.30: Melodii populare; 12: Buletin de știri; 12.05: Mari interpret ai muzicii de operă; 12.35: Mic dictionar de muzică ușoară; 13: Muzică de toată pentru toți; 14.25: Muzică ușoară; 15: Program muzical ce-ruit de ascultători; 15.30: Muzică ușoară; 15.55: Concert simfonic; 16.30: Emisiunea „Cinema”; 16.45: Recital Elena Cernel; 17: Sport și muzică; 19.45: Muzică ușoară; 20: Radiojurnal; 20.20: Teatrul la microfon — „Acuzarea apără” de Ștefan Berciu; 21.46: Muzică popu-

lăză: 22: Radiojurnal; 22.20: Cîntă Ella Fitzgerald; 22.35: Muzică de dans; 23.06: Simfonia a III-a de Ioan de maior de George Enescu; 23.52: Buletin de știri.

PROGRAMUL II. 7.30: Radiojurnal; 7.15: Excursie muzicală; 7.30: Radiojurnal sate-lor; 8.06: Interpret de muzică populară; 8.30: Teatrul la microfon pentru copii: „Sfîrșirea cu fețe”; 9.30: Muzică ușoară; 10: Anii din opera „Plutus” de pe Bistrîța; de Filaret Barbu; 10.30: Muzică ușoară; 11.30: Melodii populare; 12: Buletin de știri; 12.05: Mari interpret ai muzicii de operă; 12.35: Mic dictionar de muzică ușoară; 13: Muzică de toată pentru toți; 14.25: Muzică ușoară; 15: Program muzical ce-ruit de ascultători; 15.30: Muzică ușoară; 15.55: Concert simfonic; 16.30: Emisiunea „Cinema”; 16.45: Recital Elena Cernel; 17: Sport și muzică; 19.45: Muzică ușoară; 20: Radiojurnal; 20.20: Teatrul la microfon — „Acuzarea apără” de Ștefan Berciu; 21.46: Muzică popu-

lăză: 22: Radiojurnal; 22.20: Cîntă Ella Fitzgerald; 22.35: Muzică de dans; 23.06: Simfonia a III-a de Ioan de maior de George Enescu; 23.52: Buletin de știri.

PROGRAMUL II. 7.30: Radiojurnal; 7.15: Excursie muzicală; 7.30: Radiojurnal sate-lor; 8.06: Interpret de muzică populară; 8.30: Teatrul la microfon pentru copii: „Sfîrșirea cu fețe”; 9.30: Muzică ușoară; 10: Anii din opera „Plutus” de pe Bistrîța; de Filaret Barbu; 10.30: Muzică ușoară; 11.30: Melodii populare; 12: Buletin de știri; 12.05: Mari interpret ai muzicii de operă; 12.35: Mic dictionar de muzică ușoară; 13: Muzică de toată pentru toți; 14.25: Muzică ușoară; 15: Program muzical ce-ruit de ascultători;

ȘTIINȚA, PROMOTOR AL PROGRESULUI TEHNIC

„Direcțiile principale ale cercetărilor științifice vor fi axate pe perfecționarea continuă a proceselor de producție, promovarea progresului tehnic în toate ramurile economiei naționale și valorificarea superioară a resurselor naturale ale țării.”

(Din proiectul de Directive ale Congresului al IV-lea al P.M.R. cu privire la dezvoltarea economiei naționale în perioada 1966—1970).

„Care sint, după părerea dv., direcțiile principale pe care ar trebui să le urmeze activitatea științifică în domeniul de cercetare de care vă ocupați, pentru a contribui la extinderea progresului tehnic?”

Aceasta este întrebarea pe care ziarul nostru a adresat-o unor oameni de știință din câteva institute și comisii ale Academiei R.P. Române, și ale căror răspunsuri le redăm în mod succint în această pagină.

Este necesară o colaborare mai strinsă între toate unitățile științifice cu profil și preocupări asemănătoare

Acad. Șt. Nădășan
director al Centrului de cercetări tehnice din Timișoara al Academiei R.P.R.

Centrul de cercetări tehnice Timișoara, prin secțiile sale, s-a ocupat de teme de cercetare cu caracter fundamental, științific și cu caracter aplicativ direct productiv.

Dintre cele mai importante cercetări care au contribuit la promovarea progresului tehnic în cadrul planului general alminț cele din domeniul sudării, efectuate în colaborare cu Ministerul Transporturilor și Telecomunicațiilor — care au contribuit la introducerea în țara noastră a căii ferate fără joante, cu avantajele sale tehnice, economice și de altă natură. S-au mai întreprins, de asemenea, cercetări asupra tăierii cu jet de plasmă a aluminiului, care permit îmbunătățirea tehnologiei de fabricație a locomotivelor Diesel-electrice, precum și tăierea cu jet de plasmă a tablelor din oțel inoxidabil, până la 50 mm grosime, beneficiar fiind Uzinele constructoare de mașini Reșița.

În domeniul cercetării proprietăților metalelor, lucrările efectuate — în colaborare cu Ministerul Industriei Metalurgice și cu Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini — au dus la introducerea în economia țării a unui oțel special care este utilizat astăzi în largă măsură la construcția de vehicule de cale ferată și la construcțiile metalice în execuție sudată.

Cercetările teoretice și experimentale ale secției de mașini hidraulice au dus la obținerea citorva tipuri de turbine axiale cu caracteristici energetice și cavitaționale optime. Aceste studii au servit Uzinelor constructoare de mașini Reșița la realizarea turbinelor cu care s'înzestărează hidrocentralele de pe râul Jistritza.

Cercetările fundamentale ale secției de mașini hidraulice și ale secției de mașini electrice, precum și ale secției de mașini electrice, au condus la realizarea de mașini hidraulice, cu particulare internațională, în anul 1964 la Timișoara.

Secția de materiale de construcții aduce contribuții remarcabile în domeniul cercetărilor privind comportarea betonului, inclusiv cele preconizate, la reabilitarea betonului și a comportării elementelor de beton simplu.

Cercetătorii noștri au dat o largă asistată tehnică întreprinderilor productive. Numai în ultimul an și jumătate s-au acordat în 61 de cazuri asistențe tehnice și consultări întreprinderilor și care, după aprecierea

mea, au contribuit substanțial la promovarea progresului tehnic de producție.

Se prevede ca tematica de cercetare a Centrului de cercetări tehnice Timișoara, în viitorii ani, să urmeze tradiția deplină acum, în concordanță cu necesitățile dezvoltării științei și tehnicii așa cum reiese din proiectul de Directive ale Congresului al IV-lea al P.M.R. cu privire la dezvoltarea economiei naționale în perioada 1966—1970, atâcând probleme cu caracter fundamental, de un interes nemijlocit pentru progresul tehnic al producției.

Se vor cerceta, în continuare, procesele fizice și metalurgice la sudare, utillajele și automatizarea proceselor de sudare, materialele de sudare cu privire specială la determinarea condițiilor în care se obține depunerea unui aliaj cu o anumită compoziție chimică și cu proprietăți dinamice stabile, probleme legate de tăierea cu plasmă, precum și bilanșii energetici la realizarea unor legături sudate.

În domeniul rezistenței și încercărilor de metale ne vom ocupa de mecanismul rupei prin oboseală și a rupei fragile, cu metodele fizice și mecanice care permit identificarea și progresarea amovelor care apar în serviciu în diferite construcții, precum și a parametrilor care le determină. Vor continua cercetările și experimentările în vederea utilizării materialelor plastice ca substituiți pentru cele de lemn, domeniul în care experimentările efectuate pentru tramvaiele din Timișoara au dus la rezultate promițătoare.

Secția de mașini hidraulice va continua și aprofunda cercetarea fenomenului de cavitație și a mecanismului său, scurgerile cu cavitație în mașinile hidraulice și, în special, scurgerile în rețelele de profile, fenomenul de suprapracitate, similitudinea scurgerilor cu zone cavitaționale.

În domeniul materialelor de construcție ne vom ocupa și de studiul betonului, proprietățile lor fizice și chimice în corelație cu structura și compoziția betonului cu lianți anorganici și organici, în vederea îmbunătățirii și extinderii folosirii lor.

În viitorii ani, Centrul de cercetări tehnice Timișoara va căuta să strângă și mai mult legăturile sale cu institutelor de cercetări departamentale și laboratoarele uzinale și va urmări cu perseverență valorificarea în producție a rezultatelor cercetărilor, pentru a fi cât mai folositor promovării progresului tehnic.

O formă activă a legăturii Centrului de cercetări tehnice Timișoara cu producția o constituie cele 4 consfășiri de durată și încercări de metale și prima conferință de mașini hidraulice, în cadrul căreia au avut loc dezbateri ample privind aplicarea rezultatelor cercetărilor științifice în producție și temele cele mai importante de cercetare care interesează producția.

Anul acesta va avea loc la Timișoara a V-a Conferință de durată și încercări de metale.

O condiție determinantă pentru îmbinarea dintre cercetarea fundamentală și cea aplicativă consider că este colaborarea strinsă a tuturor unităților de cercetare care au profil și preocupări asemănătoare. Așa cum am arătat și cu altă ocazie, pentru asigurarea timpului în cercetările fundamentale cu cele aplicative, pentru evitarea unei discontinuități, socotesc că ar fi util ca cel puțin o persoană din colectivul de cercetare fundamentală să urmărească faza aplicativă a problemelor respective. Aceasta înseamnă a fi de altfel realizată de către Centrul de cercetări tehnice Timișoara și a dat rezultate pozitive.

Cred, de asemenea, că formarea unui colectiv de specialiști — având calitatea de colaboratori științifici externi ai Academiei R.P.R. — în Centrul industrial Reșița și, eventual, și în alte centre industriale din regiune care au un profil contingent cu preocupările Centrului de cercetări tehnice Timișoara — ar putea contribui eficient la îmbinarea cercetărilor fundamentale cu cele aplicative.

Perspectivile dezvoltării energetice implică cercetări aplicative complexe

Acad. M. Bercovici

Valorificarea din plin a surselor energetice și electricizarea țării au constituit pentru partidul nostru un obiectiv de seamă în crearea și dezvoltarea bazei tehnico-materiale a socialismului.

Mărețele obiective prevăzute în proiectul de Directive ale celui de-al IV-lea Congres al partidului cu privire la valorificarea surselor energetice și electricizarea țării în perioada 1966—1975 ridică în fața cercetătorilor din institutul nostru sarcini de mare răspundere.

Legătura strinsă dintre dezvoltarea economiei naționale și dezvoltarea energeticii, ambele caracterizate în țara noastră prin ritmuri foarte rapide de creștere, complexitatea deosebită a proble-

melor din acest domeniu, determinat în special de caracterul polienenergetic al economiei noastre energetice, investițiile mari cerute de acest sector și termenii lungi necesari pentru realizarea obiectivelor energetice de la faza de studii până la darea lor în exploatare impun în acest domeniu o activitate de cercetare amplă, desfășurată pe mai multe planuri.

Ansamblul problemelor de economie energetică implică cercetări cu caracter general și complex, cu aplicativitate practică imediată și de mare importanță economică. Asemenea probleme sunt: integrarea resurselor energetice în sisteme complexe, optimizarea structurii sistemului energetic și gospodăririi energiei

pe ansamblul economiei naționale etc. Rezolvarea lor corespunzătoare poate contribui la fundamentarea unei politici energetice cât mai judicioase. Creșterea ponderii centralelor hidroelectrice și apariția centralelor atomo-electrice necesită studii referitoare la încazdrarea lor corectă în sistemul energetic de perspectivă, studii care să aibă în vedere condițiile concrete specifice ale țării noastre.

Creșterea sistemului electroenergetic și intervenția unor agregate energetice cu puteri mari reprezintă elemente care vor necesita efectuarea de cercetări în domeniul electroenergetic în multe direcții și pe o treaptă superioară.

De asemenea, în domeniul conducerii sistemului electroenergetic se vor efectua modernizări, în special în sensul extinderii automatizării sale. De aici rezultă necesitatea efectuării de cercetări fundamentale și aplicative în domeniul automatizării și al tehnicii moderne de calcul electronic.

În activitatea de cercetare se va căuta ca, și în viitor, să se implementeze organic cercetările fundamentale cu cele aplicative și cu mare eficiență economică.

Împotriva coroziunii

Prof. univ. Em. Bratu

președintele Comisiei de coroziune a Academiei

cercetarea științifică în domeniul combaterii coroziunii și în domeniul protecției metalelor împotriva coroziunii este o activitate de mare importanță, menită să clarifice mecanismul acestui proces și să găsească noi metode de combatere a umărilor sale.

Unul din cele mai importante va fi cel legat de felul în care se produce coroziunea aliajelor ferose și neferose, precum

și de modul în care se formează la suprafața acestora pelicule rezistente la coroziune.

Atenția cercetătorilor ar fi necesară să se concentreze și asupra studiului privind mijloacele de protecție a oțelurilor din construcțiile civile și industriale. De asemenea, să urmărească, în viitoarele lor lucrări, felul în care

se desfășoară procesele prin care anumite substanțe — denumite inhibitori — împiedică acțiunea de coroziune. Intrucit punctul este un element care intră în structura a nemănumărate construcții, studiul coroziunii sale, ca și găsirea unor soluții pentru preîntâmpinarea acestui proces se impune, la fel, cercetării științifice.

Multe altele studii vor trebui să constituie centrul preocupărilor specialiștilor din acest domeniu — în lumina sarcinilor trasate prin proiectele de Directive ale celui de-al IV-lea Congres al partidului.

Să cuprindem toate domeniile în care se prevede dezvoltarea automatizărilor

Prof. univ. C. Penescu

membre corespondent al Academiei R.P.R.

Ing. I. Papadache

Activitatea comitetului de automatizare a Academiei R.P.R. se concentrează asupra problemelor esențiale legate de cerințele automatizării producției din țara noastră. Cercetarea științifică în automatizări trebuie să se îndrepte — după cum se subliniază în proiectul de Directive ale celui de-al IV-lea Congres al Partidului — spre cele mai moderne direcții.

Astfel, în vederea realizării unor instalații automate de mari performanțe este necesar să se studieze și să se cerceteze elementele de automatizare bazate pe efecte fizice noi, sau efecte care nu au fost folosite încă. De pildă, trebuie să se cerceteze elementele bazate pe efectul Hall, elemente micropneumatice, termoelectrice și altele. Paralel cu acestea, considerăm necesare cercetările în direcția măririi siguranței elementelor de automatizare, a vitezelor de lucru, ca și reducerea considerabilă a dimensiunilor lor. În această ultimă direcție, trebuie începute cercetări — de mari perspective — privind circuitele electronice integrate, așa numita microelectronică.

De asemenea, se cer abordate unele cercetări care nu au fost pînă în prezent suficiente de dezvoltate. Astfel sînt de o mare actualitate metodele de calcul ale sistemelor automate neliniare, fie că acest caracter nelinier este intrinsec — adică un rezultat al diverselor fenomene care au loc în procesul industrial automatizat — fie că neliniaritatea lor este dorită în vederea ameliorării unor performanțe (viteză, precizie etc.).

Sistemele autoadaptive, la care sistemul automat își corectează el însuși funcționarea după condiții interne sau externe impuse, formează un vast domeniu în care — pe plan mondial — se efectuează cercetări intense. Este deci necesar să se activeze aceste cercetări în țara noastră, cercetări care pot duce la obținerea unor substanțiale avantaje în ceea ce privește dezvoltarea modernă a economiei naționale.

De mare actualitate sînt cercetările privind folosirea calculatoarelor electronice în cele mai variate ramuri ale economiei. Intensificarea cercetărilor pentru introducerea cal-

culatoarelor „în flux continuu”, mai ales în unele ramuri industriale — ca cea a energiei electrice sau chimice — pot duce la avantaje tehnico-economice deosebite în însemnate. Folosirea de elemente de calculatoare, în combinație cu sistemele automate, poate aduce, de asemenea, însemnate avantaje și — prin urmare — trebuie întreprinse cercetări și în acest domeniu.

Alte cercetări să se refere la sistemele prin testare, automatele finite și modul lor de optimizare, care vor duce — fără îndoială — la aplicații practice într-un viitor apropiat.

În țara noastră, în domeniul telecomunicațiilor, au fost obținute realizări remarcabile. Preocupări științifice în telecomunicații au fost însă mai puțin și socotim că ar trebui abordate și asemenea cercetări.

Alegerea tematicii de cercetare trebuie făcută cu deosebită atenție, ținând seama de faptul că unele domenii de aplicativitate imediată sau de perspectivă apropiată, bineînțeles lăsîndu-se loc și acelor cercetări menite să contribuie la progresul științei.

Comisia de automatizare a Academiei R.P.R. își va putea aduce aportul eficient la întocmirea unui program de cercetări științifice corespunzător necesităților dezvoltării automatizării în țara noastră.

Pentru a contribui la dezvoltarea producției, cercetarea fundamentală și aplicativă în automatizări trebuie să aibă drept căpătuză planul cincinal de dezvoltare a economiei noastre.

Pe măsura dezvoltării științei și tehnicii, delimitarea dintre cercetarea fundamentală și aplicativă tinde să se reducă. De aceea, cercetările trebuie strîns împletite. Fără îndoială că cercetarea aplicativă are un rol deosebit și se pot da multe exemple în acest sens. Astfel, se prevede ca exportul să crească în această perioadă cu aproximativ 40%. Aceasta va cuprinde desigur și utilaj prevăzut cu instalații de automatizare. Va fi necesar ca aceste automatizări să fie la nivelul tehnicii mondiale. Ele vor trebui să fie puse la punct cu ajutorul unor instalații experimentale realizate în acest scop. În acest fel, se vor delimita schemele de automatizare și caracteristicile aparatelor prevăzute a fi construite. O asemenea activitate a și început în țara noastră în ceea ce privește linile de ciment, unele linii tehnologice din domeniul chimiei, centrale termice, linii automate.

Părerea noastră este că această activitate ar trebui extinsă într-o mai mare măsură, ea cuprînzînd astfel toate domeniile în care se prevede o dezvoltare importantă a automatizărilor.

Ar fi utilă organizarea unui centru de ultraacustică

Acad. Eugen Bădărău

președintele Comisiei de acustică a Academiei

Ing. Mircea Grumăzescu
secretar științific al Comisiei de acustică

Acustica modernă constituie un vast domeniu de investigație și are multe aplicații practice importante în cele mai variate sectoare de activitate. Proiectul de Directive ale Congresului al IV-lea al P.M.R., oferă și acusticii largi posibilități de dezvoltare și de afirmare. Va trebui acordată atenție acelor direcții de cercetare în care au fost obținute de-acum rezultate pozitive și care își justifică existența prin importanța aplicațiilor pe care le generează. Privind prin această prismă, considerăm că în primul rînd vor trebui dezvoltate mult cercetările de ultraacustică, care să aibă ca obiectiv găsirea de noi metode de măsurare, de control și de prelucrare a materialelor cu ajutorul ultrasunetelor, metode care reprezintă o tehnică nouă, foarte eficientă din punct de vedere economic. Metodele ultrasunetice constituie o unealtă de preț și în cercetarea materiei vii și înerte; de aceea se impune, după părerea noastră, abordarea cu mai multă intensitate și la noi în țară a problemelor de acustică moleculară și de bioacustică.

Pentru a se evita o risipire a forțelor științifice și a bazei materiale, ar fi utilă organizarea unui centru sau sector de ultraacustică unde să se poată efectua cercetări cu caracter fundamental care să deschidă drumuri noi în domeniul ultraacusticii cit și cu caracter aplicativ, elaborînd metode noi pe care apoi să le ia spre aplicare industria din țara noastră. În al doilea rînd, va trebui să se acorde o importanță și mai mare cercetărilor privind reducerea nivelului zgomotului și vibrațiilor. Asigurarea unui climat de liniște la locul de muncă este o necesitate majoră impusă de consideratii de ordin sanitar, social și economic. Realizarea confortului în locuințe prin izolarea încăperilor de zgomotele exterioare nu reprezintă un lux.

Pentru a proteja pe om de acțiunea nocivă a zgomotului și vibrațiilor vor trebui studiate soluții noi de însoțirea în căderii și a mașinilor, ca și structurile și materialele absorbante de sunet și fonoizolatoare eficiente și economice. Institutele de proiectări sint chemate să se preocupe mai mult de aceste probleme, aplicînd cu mai multă consecvență și rigurozitate la proiectele construcțiilor ce le execută prevederile standardelor și normativelor în vigoare care limitează nivelul zgomotului în clădirile civile, în fabrici și în uzine, la mijloacele de transport pe calea ferată.

Cercetările privind acustica spațiilor închise, în care acusticienii noștri au obținut rezultate remarcabile în parte reflectate și prin calitatea audibilității în noile săli de spectacol vor trebui continuate. Există în acest domeniu încă probleme incomplet rezolvate cum ar fi cele privind uniformitatea cîmpului sonor, difuzitatea sunetului și altele, la a căror soluționare definitivă acusticienii români și-au adus contribuția și pot aduce și în viitor o prețioasă contribuție.

Realizarea de transmisii telefonice și radiofonice, ca și obținerea de înregistrări ale sunetului de o calitate superioară și de înaltă fidelitate încumbă efectuarea de cercetări în domeniul electroacusticii. Este o altă ramură a acusticii în care considerăm necesar să fie amplificate cercetările fundamentale și aplicative. Printre acestea am aminti doar problema stereofoniei, problema inteligibilității vorbirii pe circuite telefonice și la înregistrările sonore în cinematografie, problema analizei și sintezei vorbirii etc.

Numai din simpla enumerare a acestor direcții de cercetare ne putem da seama ce cîmp larg de investigații este rezervat în viitorii ani acusticienilor noștri.

După cum se știe, spectroscopia constituie un mijloc de investigație folosit în domenii foarte variate, — fizică, metalurgie, biologie, agricultură, geologie etc. — atât pentru rezolvarea unor probleme cu caracter fundamental cit și pentru elaborarea unor metode de lucru noi, necesare ridicării nivelului tehnic în ramurile interesate.

Introducerea metodelor spectrale în diferitele ramuri ale producției contribuie la realizarea de progrese tehnice importante. De aceea, Comisia de spectroscopie s-a preocupat de introducerea acestor metode — pe scară largă — în industrie. În acest scop, s-au organizat mai multe serii de cursuri și lucrări practice, unele în colaborare cu C.N.I.T., altele solicitate de M.I.P.Ch., în scopul specializării în analiza spectroscopică a cadrelor existente în laboratoarele de uzină.

Pentru perioada cincinalului următor, potrivit proiectului de Directive, comisia intenționează să continue activitatea de pregătire și perfecționarea cadrelor de spectroscopiști prin cursuri de specializare, elaborarea de monografii care să trateze în

Spectroscopia — important mijloc de investigație

Prof. univ. I. Agărbiceanu

membre corespondent al Academiei R.P.R.,
vicepreședinte al Comisiei de spectroscopie a Academiei

amănunt diverse procedee spectroscopice de analiză, cum și punerea la dispoziția celor interesați a unui tratat de spectroscopie teoretică.

Pentru realizarea unui schimb continuu de experiență se pune problema organizării de sesiuni largite de comunicări și referate, axate succesiv pe domenii înguste de spectroscopie analitică și interesînd promovarea progresului tehnic în industrie, agricultură, sănătate etc.

Prezența în cadrul comisiei a reprezentanților institutelor Academiei, învățămîntului superior și ministerelor creează condiții favorabile pentru realizarea legăturii dintre cercetarea fundamentală și aplicativă. Ca atare, în domeniul spectroscopic împletirea dintre aceste două tipuri de cercetare se realizează firesc, spre folosul ambelor categorii de cercetare.

De ziua aviației R. P. R.

Popas la școala curajului

Într-o dimineață de iunie am făcut un scurt popas la școala de ofițeri de aviație ce poartă numele lui Aurel Vălcu. Elevii ultimului an se aflau tocmai la orele de zbor și i-am urmărit cum se pregătesc să devină piloți de vânătoare pe avioane reactive.

Pe culoarul de rula din fața noastră, tractat de o mașină puternică, un avion a fost dus spre start. Un altul cerea permisiunea prin radio să decoleze spre înălțimile cerului. O întâlnire de tunete — zgomot specific motoarelor reactive — amplificat din ce în ce mai tare, un rula din ce în ce mai rapid pe pistă și aparatul cu indicatorul „321” pilotat de elevul sergent-major Gheorghe Niculiță se ridică ca o săgeată. La orizont și-a făcut apariția un punct mobil. Este un avion ce vine la aterizare. Undeva la celălalt capăt al pistei ca pe o bandă rulantă, avioanele sunt luate în primire, verificate și alimentate pentru a zbura din nou în oceanul aerian.

Urmărim cu încordare desfășurarea zborului la ora de pregătire practică a elevilor piloți. După felul în care decurg aterizările și decolarile te se pare că miile de cai putere sînt strinite nu de niște tineri care se află abia la începutul carierei de zburători ci de către piloți pe deplin maturi. Deasupra noastră, la mare înălțime, silueta unui aparat suplu scilpește în soare. Pilotul execută manevre complicate de acrobație aeriană. Conducătorul de zbor maiorul Vasile Susai ne dă lămuriri pe loc. „Întoarceți pe spate, virajele pe orizontală, înșurubările în aer ni se par de aici de la sol acrobații simple. Ele cer însă eforturi deosebite, multă măiestrie și precizie. Și elevii din patrula pe care o comandăm promit să devină piloți de nădejde”.

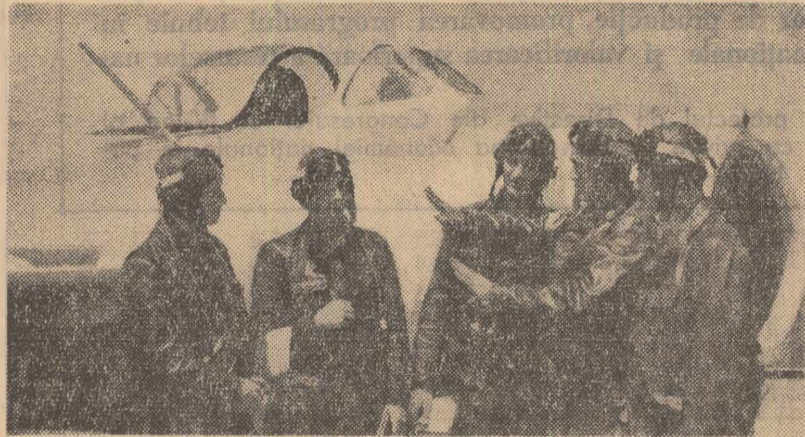
Ori de câte ori vorbesc despre elevii săi, vocea comunistului Vasile Susai capătă o nuanță plină de căldură. Multe promoții de „vânători”

care fac astăzi cinste aviației militare, au trecut și prin școala sa de pilotaj. Avionul căruia i-am admirat evoluția în văzduh era pilotat de către unul dintre cei mai harnici tineri, elevul plutonier Ernest Moldoveanu. I-a plăcut aviația încă de pe cînd era copil și spre mulțumirea lui, fiul muncitorului lăcătuș Sandu Moldoveanu de la Întreprinderea de construcții speciale, instalații și montaj București, și-a împlinit visul. Datorită perseverenței sale la examenul de stat, medele notelor obținute de el a fost foarte apropiată de cea maximă. Cînd biroul organizației de bază de partid, apreciind rezultatele muncii lui în însușirea cunoștințelor teoretice și practice a pus în discuția adunării generale cererea sa de primire în partid comunist și i-au acordat votul în unanimitate.

„Alături de siluetele argintii înșirate pe aerodrom, într-o pauză dintre două zbururi, s-a înfiripat o discuție aprinsă. Viitorii piloți ne-au vorbit despre proiectele lor de viitor. Răspunsul lor a fost spontan. Cu toții vor să zboare pe avioane supersonice. După scurtul popas difuzoarele transmiteau ordinul conducătorului de zbor: „Elevii Moldoveanu, Niculiță Novae și Nițu treceți la start pentru zborul în formație perfectă”.

Deoarece exercitiul acesta este foarte pretentios elevii vor zbura în „duble” împreună cu instructorii lor. Privim plini de curiozitate spre cerul de azur. Deasupra aerodromului trec în formație perfectă patru avioane reactive. Într-o geometrie aeriană impecabilă. Peste puțin timp tinerii aceștia curajoși ce zboară acum pilotînd de pe scaunul din spate a „dublei”, vor zbura la bordul avioanelor moderne, pregătiți, ca în orice moment va fi nevoie, să aere spațiul aerian al țării.

MIHAI VALENTIN



Înainte de a se avînta din nou spre înălțimile cerului, elevii școlii superioare de ofițeri „Aurel Vălcu” ascultă cu atenție explicațiile instructorului de zbor

Foto: V. MIHAI

ORDINUL MINISTRULUI FORTELOR ARMATE ALE REPUBLICII POPULARE ROMÂNE nr. 23

17 Iunie 1965

BUCUREȘTI

La 20 iunie sărbătorim Ziua aviației Republicii Populare Române în condițiile muncii entuziaste a întregului popor pentru îndeplinirea și depășirea angajamentelor luate în cinstea celui de-al IV-lea Congres al Partidului Muncitoresc Român, eveniment de o deosebită însemnătate în viața partidului și a țării.

Prin grija permanentă a partidului și guvernului, în anii puterii populare, aviația patriei noastre — continuatoarea unor glorioase tradiții, a cunoscut o continuă dezvoltare, fiind înzestrată cu avioane din cele mai moderne.

Conștienți de înalta misiune încredințată — apărarea spațiului aerian al Republicii Populare Române — piloții, navigatorii, tehnicienii, întregul personal al aviației militare își însușesc zi de zi noi cunoștințe de specialitate, își perfecționează pregătirea militară și politică, întăresc continuu capacitatea de luptă a unităților și subunităților de aviație. Alături de toți militarii forțelor noastre armate aviatorii sînt gata să apere cuceririle revoluționare ale poporului, independența și suveranitatea noastră națională și, împreună cu armatele țării, frățești socialiste, cauza păcii și socialismului.

Aviația de transport, utilitară și sanitară aduce o contribuție de seamă la îndeplinirea sarcinilor dezvoltării economiei naționale, la ocrotirea sănătății celor ce muncesc. Ridicîndu-și continuu măiestria în arta zborului, piloții și parașutiștii sportivi obțin rezultate de performanță la concursurile republicane și reprezintă cu cinste culorile patriei noastre la concursurile aviației internaționale.

Cu prilejul Zilei aviației Republicii Populare Române, felicit personal aviații militare și civile și urez noi și însemnate succese în întreaga sa activitate.

Trăiască aviația Republicii Populare Române!
Trăiască Partidul Muncitoresc Român, conducătorul încercat al poporului, inspiratorul și organizatorul tuturor victoriilor noastre!
Trăiască și înflorească scumpa noastră patrie — Republica Populară Română!

Ministrul Forțelor Armate ale R.P.R.
General de armată
LEONTIN SALAJAN

SCRISORI DE LA CITITORI

Cros pe 136 trepte

Participanții la acest cros? Fețița mea de 2 ani, bunică ei, în vîrstă de 74 de ani, o vecină suferindă de inimă, eu, soția și alți locatari. Unii dintre aceștia n-au făcut pînă acum nici un sport; dar toți ne antrenăm zilnic și cu perseverență, pentru a pune bazele unei noi asociații turistice, alpine. De pregătirea noastră se ocupă cu multă atenție și răbdare I.A.L. Nicolae Bălcescu care, de la 16 mai ne-a anunțat, printr-un afiș, că „lîftul este în reparație”. Dacă așa ar sta lucrurile, am mai avea poate vreo nădejde. Dar pînă la data cînd scriu aceste rînduri, n-am văzut nici un semn de activitate, nimic care să trădeze măcar vreo intenție de lucru.

Nu e prima oară cînd devenim sportivi de nevoie. De cînd ne-am mutat (aprilie 1964) și pînă în prezent, lîftul de la scara noastră (scara 4), dar nu numai el — s-a defectat în neînmărmărit rînduri. Dar modul de funcționare al lîftului nu e singurul nostru neaz. Vinerea după amiază, sîmbăta și duminica dimineața, de pildă, ațit apa caldă cît și cea rece ni se dau cu... lingurița, adică în rate și numai pînă la orele 22.

Pentru 12 blocuri avem o administrație care, numărînd nu mai puțin de 25 de salariați. Dar, din păcate, munca acestora e imperceptibilă. Iar sectorul 8 I.A.L., care a avut grijă să încaseze chiria anticipat, pe 3 luni, nu manifestă grijă pentru gospodărirea blocurilor, pentru confortul locatarilor.

Am dori ca toți cei care se simt cu musca pe căciulă (îi avem în vedere și pe constructorii lîftului) să se gîndească mai mult la noi. Măcar tot ațit cît se îndreaptă spre ei gîndurile noastre, cînd urcăm, gîfînd, cele 136 de trepte.

GH. IOAN

Str. Soseaua Oltenei 83—85, Blocul 5, scara 4, etajul 8.

Deficiențe vechi care reapar

Ne adresăm din nou ziarului „România liberă” în legătură cu alimentarea cu apă potabilă a orașului Sibiu. Ca urmare a semnalului nostru critic, sfatul popular orășenesc a luat, acum cîteva luni, într-adevăr, măsuri eficiente.

O bună bucată de timp lucrurile intraseră pe făgașul lor normal. Noi cei din cartierul „Berca” n-am mai avut necazuri în această privință.

De o lună însă, din motive necunoscute, vechile defecțiuni ne dau iar de furcă. Mai mult încă, acum apa ni se oprește, fără veste, foarte des, ceea ce ne creează mari greutăți în gospodărie. Vă rugăm să ne sprijiniți și de astă dată în rezolvarea acestei situații.

ANDREI VOICU

Sibiu

Fără adresă

Cartierul Ploiești-Nord este format dintr-un grup de blocuri noi și frumoase. Șantierul de construcții s-a mutat de mult în altă parte, dar aspectul de șantier continuă să fie prezent. Aș putea să vă descriu pe larg o serie de aspecte legate de întreținerea curățeniei și de gospodărirea spațiului dintre blocuri. Dar mă voi opri doar la unul singur.

Blocurile nu sînt încă numerotate. Unii locatari și-au însemnat cite un număr la întimplare, cum au crezut ei că s-ar potrivi mai bine cu poziția blocului. Dar în afară de faptul că aceste numere sînt scrise urît, nu ai nici cel puțin garanția că vor fi de durată. De aici pornesc o serie întregă de neajunsuri. Se răstăcesc scrisorile, publicațiile la care sîntem abonați, nu dau de noi cunoscuții care ar dori să ne viziteze la noua locuință. Mai grav este faptul că, la întocmirea unor acte oficiale — de stare civilă, mutație etc. — nu avem posibilitatea de a ne da adresa exactă. Oare numerotarea este o treabă mai complicată decît construcția, ca să dureze atît?

SIMION SENEAC

Ploiești

O contrapropunere

Zilele trecute, am citit în ziarul dv. un articol semnat de îng. Moise Liveanu care considera că la unele articole termenele de garanție ar fi prea mari. S-ar

părea ca autorul să aibă dreptate, în general, dar pătania mea îl contrazice.

Am cumpărat o mașină de spădat rufe „Alba lux 1” și cînd s-a mă folosesc de ea am constatat că este defectă. Am cerut cooperativei să o repare. A reparat-o, nu o dată, ci de zece ori, pînă i-a trecut termenul de garanție, ca pînă la urmă să rămînă tot defectă.

Așa că eu aș face propunerea ca atunci cînd un obiect aflat în perioada de garanție i se fac mai mult de 3-4 intervenții, unitatea de cooperatie căreia i s-a adresat să fie îndrituită să întocmească un act de constatare pe baza căruia să i se schimbe cetățeanului obiectul, iar paguba să o suporte vinovatul. În acest fel, cei care iau parte la fabricarea produselor respective vor fi mai grijulii, mai atenți la calitatea acestora.

IOAN ILIE

București

Una pe hirtie, alta în cutie

Zilele trecute, am cumpărat o cutie de conserve, pe care scria „tocană de legume”. Am luat-o cu mine la cîmp, cu gîndul că voi avea hrana pe care am dorit-o. La timpul potrivit, deschis cutia și în loc de tocană de legume, care este gata preparată, găsesc fasole păstăi, pe care — spre a le putea consuma — trebuia să le prepar.

Vasăzică, una pe hirtie, alta în cutie. Drept să vă spun, datorită tovarășilor de la fabrica de conserve din Tecuci, am fost nevoit să mă întorc acasă flămînd. Altă dată, am avut o surpriză asemănătoare cu o cutie de conserve de pește (fabrica din Tulcea). Cu astfel de neglijențe, fabricile amintite își vor pierde prestigiul față de consumatori, care vor ocoli produsele lor.

GICA VATACHE

comuna Buciumeni,

raionul Tecuci

Moto-manie

În familia Gulie.
(Chestunul e concret)
El și ea, cu strălucire
Țin o tainică dietă.

Am să reproduc pe scurt
Ce meniu găsiți aici:
Treți mîșline cu iaurt
Și iahnice de urzici.

Praz, cu morcov la capac,
Cu sparanghel la frigare,
Sau soté de păstîrnac
Cu rîntaș de sînditoare.

Pasiunea ieribivă,
Gastronomic exprimată,
Într-o ciorbă încolărită
E mereu controversată.

Spun vecinii, cum că ea
Are mai de mult gastrită,
Sau că soțul ar avea
Altă boală renumită.

Poate pietre la ficat,
Litiază biliară,
Chiar un ulcer perforat,
Sau o maladie rară.

După cite am văzut,
Se înșală însă toți,
Diagnostic cunoscut:
Boala e... cu patru roți.

În sfîrșit, enigma lor
Ne apare la lumină,
E o boală cu motor.
Vor să-și ia o limuzină!

Ei, cum sînt fuduli din fire,
Nu vor ori și ce vehicol.
Un turism, să nu vă mire,
Li se pare chiar ridicol.

„Wartburg” are și lînească
Și Năstase are „Skodă”.
Iar „Fiatul” lui Popescă
Este mic și nu-l la modă...

Un cupeu cu canapele
(opt căței au mi se pare
Să încapă toți pe ele)
Vor să-și ea în grabă mare...

„Azi am mai depus o mie,
Împlinind radiatorul,
Marți, mai facem o bujie,
Și am achitat motorul”.

Într-o zi, madam Gulie
Și-a modificat elanul,
A văzut o pălărie
Și a consumat... volanul.

Patru rochii noi o dată
Consemnate și pe nota
Care revenea de plată,
A scăzut direct... capota.

El (căci i-a șoptit vecina)
De necaz l-a prins minia,
Cu prietenii la „Cina”
A băut... caroseria.

Au tocat aproape tot,
Au scos țelina din casă
Și dieta de compot.
„Azi mă duc la ei la masă!

D. TABACU

CRONICĂ GĂLĂȚEANĂ

(Urmare din pag. 1-a)

tuos al construcției socialiste. „Vrsta” următoare a fost vîrstă scheletelor, a construcției. Și iată hala albatră (atelier de întreținere mecanică și electrică, acoperind o suprafață de 23 600 mp), hala forței și a modelăriei — viitoare unități metalurgice de mare capacitate, magazia generală, baza de construcții (în perimetrul căreia doar fabrica de betoane produce anual 300 000 mc). Dar țelul principal, major, al actualei „vîrste” este hala laminorului de tablă groasă, cu o lungime de aproape un kilometru, în interiorul căreia s-au și montat utilaje. Înăuntrul ei funcționează acum macarale, basculante, excavatoare, pe sus trec poduri aeriene, căci montajul e în toi. De asemenea, în apropiere se înalță silueta noului castel de apă cu o capacitate de 2 000 mc — un adevărat lac vertical — care va alimenta laminorul de tablă groasă. Viteza de construcție a acestui turn înalt de 23 de metri și jumătate a fost de-a dreptul amețitoare, datorită folosirii cofrajelor glisante: 10 zile pentru întreaga execuție — în loc de o lună și jumătate, cît ar fi durat altminteri, cu metode obișnuite. De aproape cinci ori mai repede!

Momentul festiv și totodată intens al intrării în probe se apropie.

O „răsturnare” care ne convine!

Constructorii celei de-a III-a cetăți de foc a țării ating astăzi cifra de 20 000. Simultan, cît se munceste la construirea combinatului, alți oameni — selecționați cu grijă — sînt pregătiți pentru a prelua stafeta din mina „veteranilor” de șantier, asigurîndu-se astfel intrarea în funcțiune a uriașelor agregate. Pretutindeni unde oțelul înseamnă piinea zilnică, unde munca „la caldă” e o tradiție, la Hunedoara ca și la Reșița, viitorii muncitori, ingineri și tehnicieni învață, urmează cursurile institutelor, ale școlilor de maistri și profesionale. Stînd de vorbă cu unii dintre aceștia e firesc să te întreb: care dintre tinerii de astăzi, din cei care se plimbă, rid, glumesc și vorbeșc cu glas tare „pe Corso”, în orele libere, va fi viitorul prim-topitor galățean, acel Ștefan Tripsa al celei de a III-a cetăți de foc a țării? Cînd el va munci din plin în preajma furnalului său, vor fi trecut doar douăzeci de ani de cînd oficiul național-tărănesc scria: „Industria gresă, ca punct principal de grijă a politicii noastre economice este sinonimă cu răsturnarea premiselor existenței noastre. Este îmborșăvirea unui caz cu desăvîrșire opus structurii românești — social-economice”.

Mulți din tinerii „mai bătrîni”,

care au venit aici încă din 1961, sînt acum maturizați, nu mai umblă în grupuri de trei-patru, ci la braț cu soția sau, uneori, îi vezi doi cite doi, împingînd cite un căruț de copil, discutînd cu gravitate. S-a maturizat șantierul, orașul, s-au maturizat oamenii. Pe ei nu-i sperie „răsturnarea premiselor existenței noastre”. Dimpotrivă!

Orașul de la Dunăre a pierdut, într-o singură noaptea, 5 600 de case (azvirlite în aer de fasciști aflați în retragere). Munca de reconstrucție a durat mult, a fost extrem de anevoioasă, dar ea a deschis perspective prezentului.

În Țiglina, pe locul fostului iarmaroc al Galățului, se înalță un oraș cu 10 000 de apartamente date în folosință. Zona construcției de locuințe se va întinde și mai mult. Ea se află într-adevăr la o depărtare de doi kilometri de viitorul combinat, de care o va despărți un puternic plămînt vegetațional — o vastă perdea de protecție care să purifice în permanență aerul. Vehiculul pentru prin care se plimbă tinerii va fi mutat, întregul oraș schimbîndu-și parca dintr-o dată coordonatele geografice. Ax principal: combinatul siderurgic-Lui îi închină astăzi forțele, puterea creatoare, fiecare constructor galățean. Iată ce scrie Gheorghe Mușat, sudor și poet:

*

Implinire

De la soare am învățat ce-ă căldura,
De la voi, stele, cei strălucirea,
De la diminețile albastre, ce-i înîntea,
De la arbori, ce-i neclintirea,
De la flori, cei înflorirea,
Iar de la tine, partid, ce-i împlinirea.

Implinirea cutezătoarelor planuri inițiate de partid și înscrise în proiectul de Directive trece fiecare prag galățean, este firul roșu al existenței oricărui constructor și viitor siderurgist.

MIHAI STOIAN

O.S.T.A.

prezintă în Sala Palatului R.P.R. în zilele de 23, 24, 25, 26 și 27 iunie 1965, ora 20

matineu: 27 iunie 1965, ora 11

UN CONCERT EXCEPȚIONAL
TONY DALLARA

Marele Premiul al Festivalului de la Sanremo

și

GRAZIA FEI

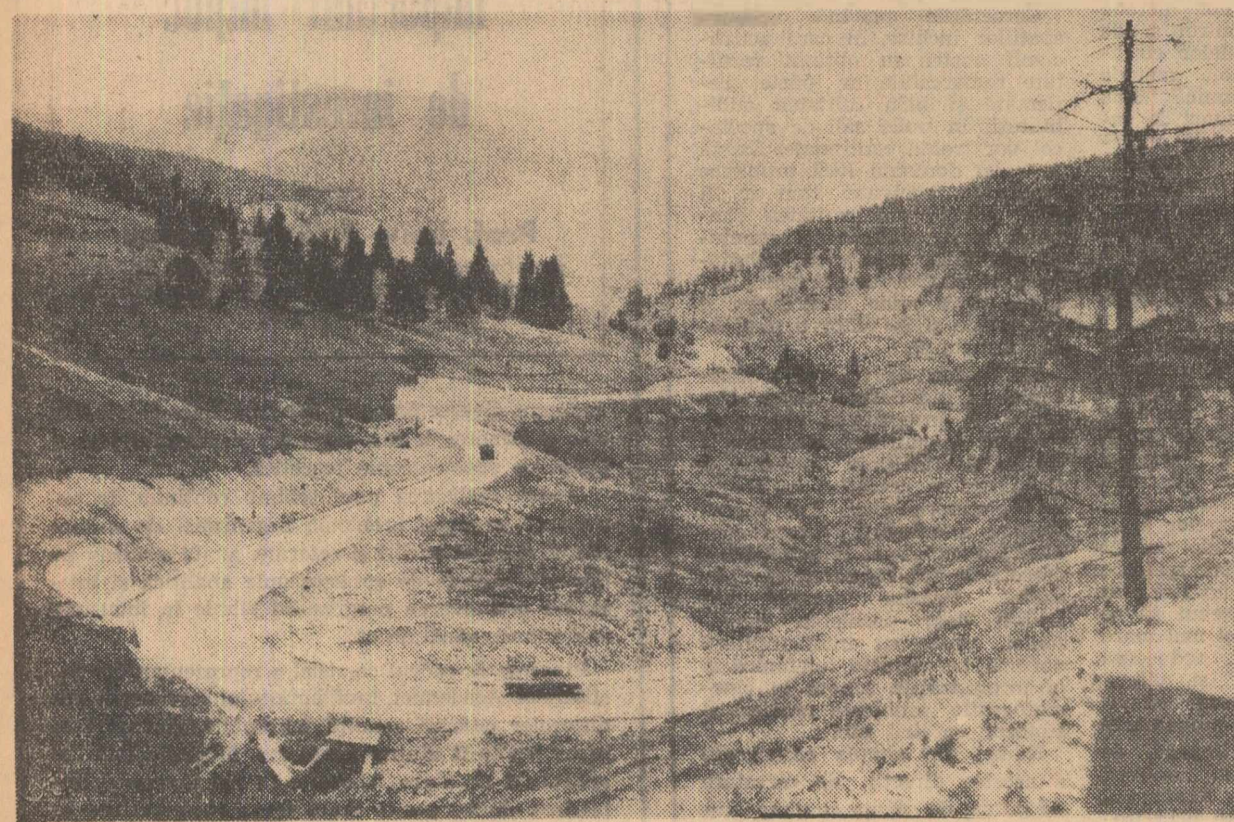
din Italia cu orchestra

ERMINIO FORNACIARI

din Roma

La cordovox: PEPPINO PRINCIPIE (Italia)

Biletele se vînd la casa O.S.T.A., Calea Victoriei 68-70, telefon 13.53.75 și la casa Sălii Palatului R.P.R., în serile concertelor



Șoseaua, șerpuiind prin locuri încântătoare, îmblie la drumetie Foto: NICU VASILE

Adunarea de la Uniunea Compozitorilor consacrată dezbaterii proiectelor de Directive ale Congresului al IV-lea al partidului

La sediul Uniunii Compozitorilor a avut loc o adunare consacrată dezbaterii proiectelor de Directive ale Congresului al IV-lea al Partidului Muncitoresc Român cu privire la dezvoltarea economiei naționale în perioada anilor 1966—1970 și cu privire la valorificarea surselor energetice și electrificarea țării în perioada 1966—1975. Au participat compozitori, muzicologi, lucrători ai Uniunii.

Adunarea a fost condusă de Ion Dumitrescu, președintele Uniunii Compozitorilor. Au luat cuvântul compozitorii Alfred Mendelssohn, Domnica Dumitrescu, Ion Dumitrescu, George Grigoriu, Matei Socor, Aurel Stroe, Dumitru Bughici, Temistocle Popa, Teodor Bratu, Aurel Popa, Vasile Tomescu, muzicolog, și Gabriela Gorovei, secretarul organizației U.T.M. Vorbitoarii au exprimat aprobarea lor unanimă față de prevederile Directivei subliniind însemnătatea acestor documente pentru dezvoltarea multilaterală a economiei și culturii pe drumul construcției socialiste în patria noastră, pentru ridicarea nivelului de trai al oamenilor muncii. Ei au arătat că o dată cu dezvoltarea economiei, culturii, științei și artei, o dată cu apariția în câmpul creației muzicale a noi și noi talente din diferite generații, s-au înmulțit stilurile și s-au diversificat mijloacele de expresie artistică.

Manifestându-și recunoștința pentru grija partidului și guvernului față de dezvoltarea artei și culturii, vorbitorii au relevat însemnătatea

îndrumărilor prețioase pe care partidul le dă oamenilor de artă. Ei au arătat că înlăturarea și schimbarea de păneri cu conducătorii de partid și de stat, ideile exprimate cu acest prilej de tovarășii Nicolae Ceaușescu, prim-secretar al C.C. al P.M.R., constituie pentru compozitori și muzicologi un puternic imbold în activitatea artistică, creatoare.

Făcându-se ecoul întregii adunări, vorbitorii au subliniat sarcinile ce le revin de a crea opere de artă autentică pe măsura epocii noastre, opere care să reprezinte cu cinstire poporul și realizările sale remarcabile.

Participanții la adunare au adresat o telegramă Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român în care se subliniază adeziunea totală a oamenilor de artă față de politica partidului și hotărârea de a nu precupeți nici un efort pentru a reda în operele lor cât mai veridic și convingător viața, preocupările și lupta poporului nostru, exprimând cât mai plastic în lucrări muzicale realitatea minunată de astăzi pe care oamenii muncii o făuresc cu abnegație și eroism sub înțeleapta conducere a partidului. Pătrunși de importanța deosebită a acestor documente și de justetea liniei politice a partidului, se spune în telegramă, membrii Uniunii Compozitorilor asigură Comitetul Central al Partidului Muncitoresc Român de întregul lor devotament pentru cauza socialismului și a păcii, de hotărârea lor neclintită de a contribui cu entuziasm la continua înflorire a patriei. (Agerpres)



La Arad a săpuit o nouă „alee” de blocuri
Foto: FLORIN ȘTEFANESCU

SPORT

Start în „Tour de l'Avenir”

De la trimsul nostru special
Dan Deșliu

De 48 de ore, grupuri de cicliști în echipament multicolor, automobile cu așternuturi publicitare — motociclete, autocamioane, mașini-atelier — toate purtând inscripția „Tour de l'Avenir” parcurg străzile Kölnului între fluviu și catedrală, silind curiozitatea privitorilor și nedumerirea vechilor stăpâni înnegrii de vreme.

Cea de-a V-a ediție a întrecerii, debutată azi la prinz printr-o etapă care trece prin Bonn și Düsseldorf, revenind pe malurile Rinului după 162 km. Pentru prima oară de la înființare, disputa amatoriilor va fi separată net de cea a profesioniștilor; în acest an Turul Franței pornește pe același traseu cu două zile mai târziu.

Comentarii, în frunte cu directorul cursei, Jacques Marchand vede în aceste diferențieri un act de emancipare. Anumite detalii tehnice îndreptățesc de altminteri afirmarea de mai sus. Marea întrecere a specialiștilor reunește 112 alergători din 15 țări. În clasamentul pe echipe vor figura numai 14 formații, datorită faptului că suedezii și danezii al călăuesc o combinație.

De-a lungul a 13 etape, între care Caen-Saint-Brieuc detine recordul de distanță (226 km), concurenții vor acoperi un parcurs de 2.185 km, vor escalada nu-

merosea vîrfuri celebre în istoria ciclismului (Abisquis, Tourmalet, Portet d'Aspet, Tossas, Marmare Chiquel) la altitudini între 1100 și 2200 m și vor trece prin R.F. Germană, Belgia, Franța și Spania.

Aici, la Köln, vremea este schimbătoare și, după cum ni se spune, mai rece decât de obicei. La hotelul „Innme de aur”, sediul lotului nostru, atmosfera este calmă. Sosiiți vineri seara după o lungă călătorie, băieții au făcut un antrenament în cursul zilei de sîmbătă, au studiat itinerarul și regulamentul competiției și, evident, au căutat să înlăture oboseala voiajului.

După cum remarca presa de specialitate, prezența echipei române constituie una din atracțiile întrecerii, întrucît luăm pentru prima oară startul în Tour de l'Avenir, alinind o formație foarte tânără. Numai francezii și belgienii par să ne concureze la acest capitol, ceea ce nu împiedică pe numeroși comentatori să instaleze, alături de noi, printre favoriți, Ziariul L'Echipe, după ce subliniază șansele spaniolilor, excelenți călători, a cărți că românii pot furniza o surpriză, în ciuda faptului că nu cunosc traseul.

Antrenorul echipei Franței consideră că și polonezii vor avea un cuvînt de spus, mîrînd însă cu multă încredere pe buna pregătire a elevilor săi. Majoritatea pronosticurilor desemnează între liderii întrecerii pe frații Guyot (Franța), Dalla Bona (Italia), Gawliczek (Polonia), Pettersson (Suedia), Dumitrescu (România) și alții.

În disputa echipelor, preferințele merg cu Spania, Franța, Italia, Polonia, România. Cicliștii noștri vor avea de luptat cu adversarii puternici pe un parcurs inedit, de mari dificultăți și nu ne rămîne decît să le urmărim succes în competiția al cărei start se dă astăzi la 12,30 din fața catedralei Schröder.

Köln, 19 iunie 1965.

CURSA UCECOM

Nimic nou în fruntea clasamentului

BRASOV (prin telefon de la trimsul nostru).

Așa cum era de așteptat, penultima etapă a Cursei cicliste UCECOM, desfășurată ieri pe șoseaua din Miercurea-Ciuc și Brașov (100 km) n-a adus nimic nou în clasamentul general al competiției. Ion Ardeleanu, purtătorul tricolorului galben și colegii săi de club, stăpîni pe primele locuri, au supraviețuit cursa cu autoritate, lichidînd prompt tentativele alergătorilor care au cîntec să le tulbure liniștea. Din pluton s-a detașat totuși maghiarul Keszler. Cicliștii l-au privit liniștiți cum se distanțează tot mai mult și abia pe ultima parte a etapei, în apropiere de Brașov, au rulat cu mult mai convingere, dar de-acum era prea târziu.

Keszler a rezistat atacului final și a trecut primul linia de sosire cu un avans de numai 4" asupra plutonului condus de Ardeleanu.

Evadarea învingătorului de ieri s-a produs cu 20 de km. înainte de Brașov. A fost de fapt singurul lucru remarcabil al etapei. Vom nota totuși lupta ce s-a dat la punctul de cătare din stațiunea Tusnad, unde bulgarul Atanasof a atacat cu mai multă ambiție și a cîștigat, egalîndu-l pe Ziegler în clasamentul călătorilor și victoria la sprintul intermediar din orașul Sî. Gheorghe a polonezului Szklany.

În clasamentul general continuă să conducă Ion Ardeleanu, urmat de Niculescu la 51", Stoica la 54", Gera la 1'05", Ziegler la 1'20", Moiceanu la 1'36". În clasamentul general pe echipe conduce Steaua, iar în clasamentul sprinterilor Simion Ardeleanu.

Azi se desfășoară ultima etapă Brașov-București. Sosirea va avea loc în jurul orei 18 pe stadionul Republicii.

ION BOCIOACA

ANUNȚ

ÎN ȘCOLILE PROFESIONALE ALE MINISTERULUI INDUSTRIEI CONSTRUCȚIILOR

se primesc în anul școlar 1965—1966, absolvenți a 8 (7) clase, care vor să se pregătească pentru a deveni muncitori calificați în sectorul materialelor de construcții și construcții-montaj, în meseriile: ceramist; electrician; instalator; laborant; lăcătuș mecanic; mănăst; operator prefabricate; zidar; zugrav vopsitor precum și altele.

ÎNȚEBINEREA ȘI ȘCOLARIZAREA GRATUITĂ

Concursul de admitere va avea loc în București, la Grupul școlar al Trusului nr. 1 construcții din șos. Mihai Bravu nr. 428, între orele 21.76-09, precum și în provincie în centrele:

- Săcele (Brașov), Bd. 8 Mai nr. 17
- Buzău — Șantier Uzina de sîrmă
- Cluj — Șantier 509 Baci
- Craiova — Întreprinderea 6 Construcții, str. Alex.I. Cuza 45
- Galați — I.C.O.R., Ed. 1 Mai nr. 145
- Iași — I.C.M., str. Republicii nr. 25
- Jimbolia — Școală profesională a fabricii „Ceramica”
- Medgidia — Fabrica de ciment
- Roman — Bd. Republicii nr. 1—3
- Sibiu — Str. Pedagogilor nr. 5
- Sighet — Șantier 510 C.I.L.
- Tg. Jiu — Fabrica de ciment Birsești
- Turda — str. Aurel Vlaicu nr. 1

Concursul se va ține în zilele de 3 și 12 iulie 1965. Lămuriri suplimentare se pot obține de la școlile, întreprinderile și șantierile Ministerului Industriei Construcțiilor din țară, care fac și înscrierile de candidați pînă la 1 iulie 1965.

LA CENTRELE ȘCOLARE COOPERATISTE

din localitățile Bistrița, București, Buzău, Oradea și Rm. Vlcea se va ține în perioada 3—12 iulie a.c. concursul de admitere în școala tehnică de cooperatie cu durata de școlarizare de 4 ani (specialitățile contabili și mecerolog) și în școala profesională pentru meseriile: vînzător magazine sătești, vînzător librării sătești, vînzător legume-fructe, ospătar și brutar, cu durata de școlarizare de 2 ani și pentru meseriile: cofetar-patisier, buclătar, croitor confecții bărbați și cîsmar tălăpuitor cu durata de școlarizare de 3 ani. Înscrierile la concursul de admitere se face pînă la 1 iulie a.c. prin uniunea rațională a cooperativei de consum, în raza căreia domiciliază candidatul.

Se primesc absolvenți a 7—8 clase elementare din mediul rural.

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

Conferința O.I.M.

GENEVA 19. — Corespondentul Agerpres, H. Liman, transmite: Comisia pentru rezoluții a Conferinței Organizației Internaționale a Muncii a adoptat cu 377 voturi pentru, 46 contra și 271 abțineri, rezoluția prezentată de un grup de state africane prin care se condamnă guvernul Portugaliei pentru politica de muncă forțată pe care o practică în teritoriile administrate.

Rezoluția O.I.M. amintește că, sfidînd rezoluția din 1962 a Adunării Generale a O.N.U., care a denunțat

practicile guvernului portughez, acesta nu a respectat recomandarea de a instaura un regim de muncă uman. Ea cere directorului general și Consiliului de administrație al O.I.M. să urmărească îndeaproape această problemă, să ia toate măsurile necesare pentru a se asigura aplicarea recomandării și să informeze viitoarea sesiune.

Rezoluția se referă la statutul S.U.A. care prevede că pacea universală și permanentă se poate baza numai pe justiție socială.

Premierul Ciu En-lai în vizită la Cairo

CAIRO 19 (Agerpres). — La invitația guvernului R.A.U., la 19 iunie au sosit la Cairo într-o vizită de prietenie Ciu En-lai, premierul Consiliului de Stat al R. P. Chineze, și Cen I, vicepremier al Consiliului de Stat.

Pe aeroport, ei au fost întâmpinați de primul ministru Ali Sabri și de alte persoane oficiale.

Delegație de partid și guvernamentală a R.D. Vietnam în R.P. Bulgară

SOFIA 19 (Agerpres). La 19 iunie a sosit la Sofia, într-o vizită oficială, delegația de partid și guvernamentală a Republicii Democratice Vietnam, condusă de Le Than Nghi, membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului celor ce muncesc din Vietnam, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri.

În aceeași zi, au început convorbirile cu delegația de partid și guvernamentală bulgară, condusă de Stanko Todorov, membru al Biroului Politic al C.C. al P.C.B., vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R. P. Bulgară.

Delegația vietnameză a fost primită de Gheorghe Traikov, președintele Prezidiului Adunării Populare.

Lider politic grec cere legalizarea P.C. din Grecia

ATENA 19 (Agerpres). — Luînd cuvîntul în Parlamentul grec, S. Markezinis, liderul partidului progresist din Grecia, a declarat că ar trebui să se examineze propunerea lui Sofocle Venizelos cu privire la situația Partidului Comunist. Venizelos, fost ministru de externe al Greciei, a cerut în repetate rînduri să se pună capăt interdicției activității Partidului Comunist din Grecia.

În același timp, Markezinis a declarat că este necesar să se realizeze o destindere a încordării politice din țară.

O operație neobișnuită

După cum au transmis agențiile de presă, de o săptămîină, într-unul din saloanele secției de chirurgie a unui spital din Boston este aplicat un tratament neobișnuit care — verificat în continuarea de către practica clinică — ar putea reprezenta baza unui tratament salvator în cazul unor boli necruptoare ale ficatului.

Este vorba despre cazul unei femei care, suferind de o gravă boală de ficat, trăiește în prezent numai datorită preluării anumitor funcții ale acestui organ — esențial pentru viață — de către un ficat de porc.

După o delicată operație — cunoscută sub numele de „perfuzia ficatului de porc” — starea sănătății bolnavei s-a îmbunătățit, deși ea este încă considerată drept critică. Doctorul William V. Macdormott, care conduce echipa de chirurgi, a declarat că bolnava era în pragul morții în momentul în care acceptase acest act chirurgical. Dacă ea va supraviețui, atunci va fi prima persoană din lume care a fost salvată grație acestei noi tehnici operațorii.

În ce constă această tehnică?

În linii generale, ea se referă la înlocuirea unui ficat de porc într-un ficat de om, prin intermediul unei proceduri de perfuzie. Ficatul animalului este apoi racordat la cel al pacientului. El preia sarcina „evacuării” din organism a substanțelor toxice, substanțe care — în condiții normale — sînt făcute inofensive de către ficatul sănătos. În acest timp, fi-

catul bolnav are un răgaz pentru a-și recupera funcțiile.

Pînă în prezent, înlocuirea funcțiilor lezate ale acestui organ a necesitat — în cazul amintit — înlocuirea de trei ori a ficatului de porc. Bolnava, întînată pe un pat, are brațul stîng îndreptat în direcția unui vas conținînd ficatul activ. Un ac înfipt într-un vas sanguin al brațului este racordat unui tub de material plastic, care îl unește cu ficatul animalului. Acesta — de două ori mai mic decît un ficat omenesc — este așezat pe un fel de grilaj în interiorul borcanului. Singele bolnavei este pompat în venele ficatului de porc, care îl purifică și îl retrimite în corp. Ficatul perfuzat se epuizează treptat și trebuie să fie înlocuit la fiecare două zile.

Chirurgii au anunțat că vor încerca o nouă experiență în acest sens, prin folosirea unui ficat bovin. În acest timp, ficatul bolnavei se reface.

Este evident că noua metodă nu poate suplini grefa acestui organ — singura intervenție salutară în unele boli grave ale ficatului — care este încă legată de rezolvarea unor dificile probleme medicale. Însă ea ar putea constitui — și cazul descris reprezintă un început — un mijloc ușor accesibil de a înlocui temporar funcțiile de detoxifiere exercitate de acest organ, în toate cazurile grave în care ficatul are nevoie de o perioadă de repaos pentru a se însănătoși.

Măsurile împotriva inundațiilor în R. P. Ungară

BUDAPESTA 19 (Agerpres). Janos Kadar, prim-secretar al C.C. al P.M.S.U., președintele guvernului revoluționar muncitoresc-tărănesc ungar, a făcut o declarație unui redactor al agenției M.T.I. în legătură cu măsurile luate în R. P. Ungară pentru protecția împotriva inundațiilor: „Populația întregii țări — a spus el — urmărește cu deosebită încredere și interes lucrările ce se efectuează în cadrul luptei împotriva inundațiilor. Chiar și cei neinițiați își dau seama că implicarea agravării situației — în condițiile în care nivelul apelor se menține ridicat de două luni și jumătate — a fost posibilă numai datorită unei munci disciplinate, precise și pline de abnegație. Dirijarea acestor lucrări este îndeplinită cu pricepere de oamenii muncii din aparatul economic al țării.”

Agentia M.T.I. subliniază că la diferite lucrări pentru protecția împotriva inundațiilor au luat parte, în noaptea de 18 spre 19 iunie, 35.000 de persoane, din care 9.500 de soldați.

Pregătiri prelectorale în Partidul Muncii din Brazilia

RIO DE JANEIRO 19 (Agerpres). Conducerea națională a Partidului Muncii din Brazilia (partid din care a făcut parte fostul președinte al țării, Joao Goulart) a adoptat o serie de măsuri care, după cum s-a arătat, sînt destinate să înviorizeze această organizație politică și să elimine din rîndurile ei pe acei deputați care colaborează cu guvernul actual. Într-o declarație, se arată că nici un deputat al Partidului Muncii, care a colaborat sau a acordat un sprijin politic actualului guvern, nu va putea fi inclus pe listele electorale ale partidului, în vederea alegerilor din 1966, cînd va fi relînoită întreaga Cameră a Deputaților și o treime din numărul membrilor Senatului.

Amicale... serioase!

Sînt general vizibile eforturile tuturor pentru a transforma cît mai degrabă fotbalul nostru într-un sport de însemnătate europeană. Jocurile „obligatorii” din cadrul competițiilor internaționale, chiar cînd s-au soldat cu înfrîngeri, au confirmat părerea, aproape unanimă, că numai prin întrecerea cu adversarii de cea mai ridicată loră se poate atinge, cu timpul, nivelul calitativ necesar prestigului echipelor românești.

Dar meciurile oficiale, sub egida F.I.F.A. sau U.E.F.A., nu asigură, an de an, un calendar consistent. Ele trebuie completate, în ce privește echipa reprezentativă, cu întîlniri internaționale amicale care ar fi bine să capete (sau să recapete) un caracter tradițional. Astfel de jocuri, cu echipe puternice, lipsesc de foarte multă vreme din programul anual al naționalei. Contractarea lor în trecut era pe de altă parte din cauza absenței dorinței de a suporta socul formațiilor reputate. Astăzi însă au apărut mai multe condiții prielnice întocmirii unui calendar satisfăcător. Una dintre ele privește palmaresul reprezentativ în care s-a înscris recent o încurajatoare victorie asupra cehoslovacilor. Al-

trilea favorabil se creează în legătură cu faptul că pentru anul 1966, multe naționale valoroase și-au definitivat calendarul datorită incertitudinii calificării pentru turneul final de la Londra. Este clar că bună ziua că nu toate vor ajunge să joace pe gazonul englez. Regulile sînt îndurătoare: Italia sau Scoția, Iugoslavia sau Franța, Suedia sau R.F.G., Ungaria sau Austria și așa mai departe. Nu mai vorbesc de faptul că cehoslovacii, dar meciurile oficiale, sub egida F.I.F.A. sau U.E.F.A., nu asigură, an de an, un calendar consistent. Ele trebuie completate, în ce privește echipa reprezentativă, cu întîlniri internaționale amicale care ar fi bine să capete (sau să recapete) un caracter tradițional. Astfel de jocuri, cu echipe puternice, lipsesc de foarte multă vreme din programul anual al naționalei. Contractarea lor în trecut era pe de altă parte din cauza absenței dorinței de a suporta socul formațiilor reputate. Astăzi însă au apărut mai multe condiții prielnice întocmirii unui calendar satisfăcător. Una dintre ele privește palmaresul reprezentativ în care s-a înscris recent o încurajatoare victorie asupra cehoslovacilor. Al-

trilea favorabil se creează în legătură cu faptul că pentru anul 1966, multe naționale valoroase și-au definitivat calendarul datorită incertitudinii calificării pentru turneul final de la Londra. Este clar că bună ziua că nu toate vor ajunge să joace pe gazonul englez. Regulile sînt îndurătoare: Italia sau Scoția, Iugoslavia sau Franța, Suedia sau R.F.G., Ungaria sau Austria și așa mai departe. Nu mai vorbesc de faptul că cehoslovacii, dar meciurile oficiale, sub egida F.I.F.A. sau U.E.F.A., nu asigură, an de an, un calendar consistent. Ele trebuie completate, în ce privește echipa reprezentativă, cu întîlniri internaționale amicale care ar fi bine să capete (sau să recapete) un caracter tradițional. Astfel de jocuri, cu echipe puternice, lipsesc de foarte multă vreme din programul anual al naționalei. Contractarea lor în trecut era pe de altă parte din cauza absenței dorinței de a suporta socul formațiilor reputate. Astăzi însă au apărut mai multe condiții prielnice întocmirii unui calendar satisfăcător. Una dintre ele privește palmaresul reprezentativ în care s-a înscris recent o încurajatoare victorie asupra cehoslovacilor. Al-

cu U.R.S.S. (amical), sînt însoțite de disputa echipelor B. de tineret și de juniori. Falsul pentru creșterea unui mare număr de jucători este prea evident și explicațiile abundente par inutile.

Avem mai mulți jucători talentați decît s-ar părea. Le lipsește însă rodajul internațional chiar cînd e vorba de Pirclab sau Mateianu. Și nu trebuie să avem rețineri de nici un fel. În trecutul mai îndepărtat națională avea o comportare bună întîlnind Italia, Suedia, Cehoslovacia sau Iugoslavia. Deși în ultimii zece ani, am avut doar trei adversari de talie (în întîlniri neoficiale) totuși rezultatele sînt gridoare: victorie contra Iugoslaviei la Belgrad, meci cu U.R.S.S. la Moscova și o înfrîngere la limită, cu toată discutiabilă, din partea Ungariei, rezultat viciat de un arbitraj incompetent.

Dacă acum ne-am luat zborul în arena internațională, să nu ne mai sîrîngem la aripile de frică unor înscusese. Nu există pe glob echipă, inclusiv a Braziliei sau a Angliei, care să nu fi fost învinsă și acasă și în „deplasare”, uneori chiar la scoruri foarte severe.

V. MIRON

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

Algeria: Puterea a fost preluată de un Consiliu al Revoluției

ALGER 19 (Agerpres). — Potrivit știrilor transmise de agențiile de presă, în noaptea de 19 iunie au avut loc în capitala Algeriei evenimente care au dus la înlocuirea de la putere a președintelui țării, Ahmed Ben Bella. Unități ale armatei algeriene au ocupat punctele strategice din capitală, înconjurând reședința guvernului, a președintelui Ben Bella, precum și alte instituții guvernamentale. Legăturile telefonice dintre Alger și lumea exterioară au fost întrerupte. În după-amiaza zilei de sâmbătă, postul de radio Alger a transmis un comunicat din partea unui Consiliu al Revoluției, care s-a constituit și și-a asumat întreaga putere în țară. Co-

municatul poartă semnătura colonelului Houary Boumedienne, care a deținut până în prezent funcțiile de prim-vicepreședinte al Consiliului de Miniștri și ministru al apărării. În comunicat se arată că au fost luate măsuri pentru a asigura ordinea, securitatea și funcționarea în continuare a instituțiilor existente, că Consiliul se va ocupa de reorganizarea și redresarea economiei țării, și că Algeria va respecta angajamentele contractate până acum pe plan internațional. Sînt de asemenea expuse motivele înlocuirii președintelui Ben Bella, care este învinuit, printre altele, de exercitarea puterii personale.

La conferința Commonwealthului:

„Misiunea Wilson” cere S. U. A. să înceteze bombardarea R. D. Vietnam

LONDRA 19 (Agerpres). — Simbăt la reședința primului ministru britanic, Harold Wilson, de la Chiquers, au continuat discuțiile cu participanții la conferința Commonwealth-ului asupra definiției sarcinilor misiunii Commonwealth-ului în vederea căutării unei soluții pașnice în problema vietnameză.

La sfîrșitul acestor întreveneri, a fost dat publicității un comunicat în care se arată că „membrii misiunii de pace a Commonwealthului sînt gata să ia legătura cu toate forțele interesate în această problemă, inclusiv cu reprezentanții Frontului de eliberare națională din Vietnamul de sud”. Comunicatul

menționează, de asemenea, că membrii misiunii — „misiunii Wilson” cum o numesc agențiile de presă, „au lansat un apel S.U.A. cerîndu-le să înceteze bombardamentele asupra Vietnamului de nord”.

Consiliul economic și social al O.N.U.

LUCRĂRILE COMITETULUI DE ASISTENȚĂ TEHNICĂ

GENEVA 19. — Corespondentul Agerpres, H. Liman, transmite: La Palatul Națiunilor din Geneva își continuă lucrările Comitetul de asistență tehnică al Consiliului economic și social O.N.U. care discută activitatea pe perioada 1963—1964 și ansamblul programului largit de asistență tehnică în cei 15 ani de existență. Referindu-se la programul largit, Ion Datcu, șeful delegației române, a sugerat ca ajutorul tehnic să fie destinat acelor domenii ale economiei care oferă posibilități de dezvoltare mai rapide. El a insistat asupra necesității descoperirii și punerii în valoare a resurselor naturale, planificării, industrializării și formării de cadre naționale bine pregătite. Un mijloc eficient de perfecționare a specialiștilor din țările în curs de dezvoltare îl constituie seminarile, colocările și călătoriile de studiu. Programul largit, a subliniat vorbitorul, trebuie să se afirme ca un factor de cooperare pașnică, într-un spirit de înțelegere și respect mutual între popoare și țări.

Criticînd unele aspecte ale programului de asistență tehnică, reprezentantul Uniunii Sovietice a arătat că rezultatele obținute sînt

Convorbirile sovieto-iugoslave

MOSCOVA 19 (Agerpres). — După cum anunță agenția TASS, la 19 iunie au avut loc la Kremlin convorbiri între conducătorii P.C.U.S. și al guvernului sovietic și Iosip Broz Tito, președintele R.S.F. Iugoslavia, secretar general al Uniunii Comunistilor din Iugoslavia. Au fost discutate problemele dezvoltării în

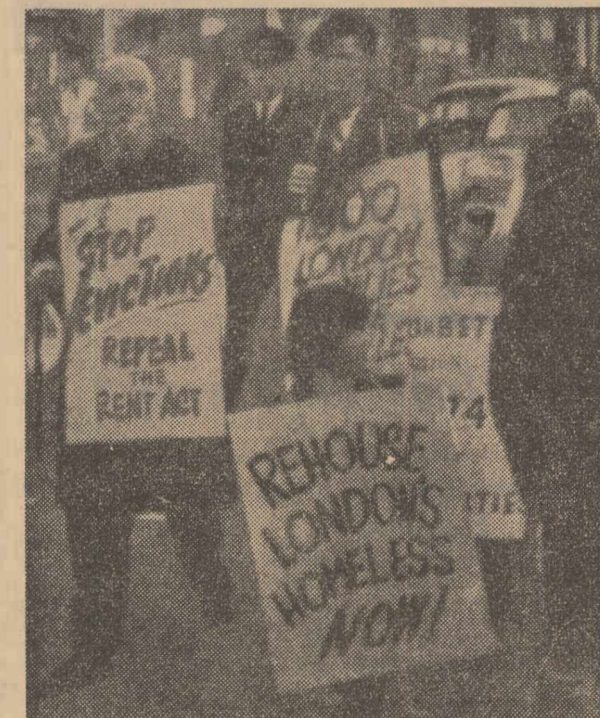
continuare a relațiilor dintre cele două țări și a avut loc un schimb de vederi într-o serie de alte probleme de interes reciproc.

În aceeași zi, președintele Tito și soția sa au oferit la Kremlin un dejun la care au participat Leonid Brejnev, Alexei Kosighin, Anastas Mikoiian și alți conducători sovietici, precum și conducătorii iugoslavi care îl însoțesc pe președintele Tito.

Propuneri ale O. S. A. în chestiunea dominicană

SANTO DOMINGO 19 (Agerpres). Comisia stabilită de O.S.A. la Santo Domingo a prezentat vineri după-amiază liderilor celor două grupuri rivale o formulă de compromis, în vederea rezolvării crizei politice dominicană. Agenția Associated Press relevă că Comisia O.S.A. a propus ținerea de alegeri în Republica Dominicană, în decurs de 6—9 luni, însoțirea din exil a tuturor liderilor politici, încetarea ostilităților, predarea armelor de către civili și formarea unui guvern provizoriu, după alegerea unei noi adunări constituante care va adopta o nouă constituție. Liderii celor două grupuri în conflict au acceptat să examineze această propunere. Colonelul Francisco Caamano a declarat, după ce a luat cunoștință de propunerea O.S.A., că „nu va da înapoi nici un pas” de la poziția sa de până acum. După cum se știe, Caamano și forțele sale cer să se revină la regulamentul constituțional pe baza legii din 1963.

BOGOTĂ 19 (Agerpres). — Ministrul afacerilor externe al Columbiei, Fernando Gomez Martinez, a declarat că guvernul său preconizează o limitare a funcțiilor O.S.A. în Republica Dominicană. Organizația Interamericană, a spus el, nu trebuie să intervină în constituirea unui guvern dominican.



Aspect de la o demonstrație a chiștilor din Londra. Cu acest prilej, manifestanții au cerut să se ia măsuri pentru îmbunătățirea situației locuitorilor

Vizita la Paris a vicepreședintelui S. U. A.

PARIS 19 (Agerpres). — La Palatul Elysee s-a anunțat că președintele de Gaulle va primi duminică pe Hubert Humphrey, vicepreședintele S.U.A., aflat la Paris împreună cu comasoneauții americani James McDi-vitt și Edward White, cu prilejul salonului internațional al aeronauticii și spațiului cosmic.

Referindu-se la vizita vicepreședintelui S.U.A., ziarul „Combat” scrie: „Scopul călătoriei lui Humphrey este să spargă gheața, să împiedice ca înrăutățirea relațiilor între cele două țări să ajungă la un punct de unde nu există întorcere”. La rîndul său, „Figaro” arată că „oficial această călătorie nu are un caracter politic. Cu toate acestea, este evident că înlăturarea lui Humphrey cu generalul de Gaulle nu se va limita la un simplu gest de

Concursul internațional Beethoven:

Un pianist român a obținut premiul al V-lea

VIENA 19 (Agerpres). — La cel de-al doilea Concurs internațional Beethoven, desfășurat între 1 și 17 iunie, la Viena, tînărul pianist român, Radu Lupu, a obținut premiul V. Au participat 65 de concurenți din 26 de țări.

Corespondență din New York

Balonul umflat

În întreaga presă internațională și, mai ales, în cea americană continuă să fie discutate fluctuația la bursa din Wall Street, care afectează și celelalte burse, ca și disputa iscală între consilierii economici ai administrației Johnson cu privire la perspectivele economice, dispută care evident alimentează și ea instabilitatea cursului acțiunilor. Reamintim pe scurt că un element central al controversei îl constituie declarația președintelui lui Federal Reserve Board, William McChesney Martin, că există o „asemănare îngrijorătoare” între situația actuală și cea premergătoare marii depresii din 1929.

As vrea în cele ce urmează să mă opresc asupra unui singur element al actualiei situații, de natură să clarifice unele aspecte ale controversei. În ultimii patru ani, economia americană a urmat un curs de continuă inflație. Acest lucru s-a oglindit, între altele, în creșterea continuă a valorilor la bursă. Personalități influente din cercurile economice și financiare sînt îngrijorate de această creștere, de faptul că balonul umflat artificial s-ar putea sparge brusc. Tocmai această îngrijorare l-a determinat pe Martin să ia cuvîntul. Martin a subliniat între altele că, dacă în Statele Unite nu se va pune stavila inflației care creează dezechilibrul în cadrul societății, există primejdia unei noi depresii, chiar dacă, în prezent, dispunem de mai multe „posibilități instituționale” spre a-i face față.

Ca și cum ar fi dorit să-i întărească spusele, în săptămîna trecută valorile de la bursă au scăzut și mai mult, zile la rînd, pentru ca redresările ce au urmat pe la mijlocul acestei săptămîni să fie la fel de semnificative ca și scăderile. De pildă, joi, la încheierea tranzațiilor, indicele acțiunilor industriale marca o creștere doar de 0,99 puncte. Această instabilitate, și mai ales tendința în jos,

se datorează direct vânzării efectuate de către marile instituții ale tranzațiilor de bursă (societăți de asigurare, fonduri ale trusturilor etc.) care, în mod evident, împărtășesc îngrijorarea d-lui Martin.

Cuvîntarea lui Martin devine și mai semnificativă dacă se ia în considerare faptul că președintele Johnson nu i-a făcut plăcere această luare de poziție. Administrația Johnson s-a angajat într-o politică cu orientare inflaționistă, deoarece aceasta consti-

tua metoda cea mai ușoară de a face față cererilor de sporiri de salarii și de a asigura totodată țelurile politice imediate ale guvernului. Este o cale ușoară pentru că inflația tinde să favorizeze pe debi-

tari și majoritatea populației se află în această situație, datorită cumpărării în rate și cumpărării de imobile. Firește, în același timp, dacă perioada de boom ia sfîrșit, cum prevestește o serie de economiști, tocmai majoritatea populației va trebui să plătească acest lucru, prin pierderile ce le va avea de suportat.

După părerea noastră, viirea unor deosebiri de păreri capătă o semnificație în plus din cauză că bugetul pentru înarmare constituie el însuși o sursă importantă a inflației. Se poate considera că administrația a primit astfel un avertisment din partea unor cercuri financiare mai conservatoare (al căror purtător de cuvînt este ziarul The Wall Street Journal, care a sprijinit în mod sustinut avertismentul lui Martin) și că în rîndurile oamenilor mai lucizi din aceste cercuri există o anumită îngrijorare față de evoluția războiului din Vietnam. De aceea, fluctuațiile la bursă sînt influențate și de veștile privind o angajare în mai mare a trupelor americane în acest război.

CARL MARZANI

19 iunie 1965.

Din nou raiduri aeriene deasupra R. D. Vietnam

HANOI 19 (Agerpres). — După cum relatează agenția V.N.A., misiunea de legătură a înaltului comandament al Armatei Populare Internaționale de Supraveghere pentru Vietnam un mesaj de protest, arătînd că la 18 iunie avioane americane au bombardat și mitraliat în repetate rînduri centre populate din provincile Ninh Binh, Thanh Hoa și Nghe An, precum și din insula Hon Me. „Acest act de extindere a războiului, adînc în teritoriul nostru, se arată în mesaj, constituie un nou atentat împotriva suveranității noastre și o grosolană încălcare a acordurilor de la Geneva în problema Vietnamului”.

Waterloo: 150 de ani

WATERLOO 19 (Agerpres). — Vineri a avut loc la Waterloo, în prezența ducelui de Kent, cea de-a 150 aniversare a înfrîngerii lui Napoleon de către trupele engleze, comandate de ducele Wellington, cu sprijinul trupelor prusace aliate sub comanda lui Blücher. La această festivitate au fost prezenți 1100 de soldați britanici, un detașament de 20 de militari olandezi și cinci reprezentanți ai Bundeswehrului vest-german, precum și atașatul militar al Ambasadei R. F. Germane la Bruxelles.

Agencia France Presse subliniază că din partea Franței și Belgiei nu a participat nici un reprezentant.



În grădina botanică din Yunan (R.P. Chineză) se efectuează lucrări de cercetări pe scară largă. Colectivul acestui grădini, unde sînt cultivate plante tropicale, efectuează încercări de transplantare a unor soluri de astfel de plante. În fotografie: Două cercetătoare, o x a m i n d plantă o leagănăsoasă, denumită hodgeșonia, care crește sălbatic în regiunea autonomă Sișon Baanna Tal. Proporția de ulei extras din această plantă tropicală reprezintă 70 la sută, depășind extracția de ulei de palmier

Pierre Harmel formează noul guvern belgian

BRUXELLES 19 (Agerpres). — Pierre Harmel, fost ministru socialist creștin și actual președinte al ariepalei valone din acest partid, înscăunat cu formarea noului guvern al Belgiei, a declarat sîmbătă că acceptă această misiune.

Criza politică din Belgia declanșată, după cum se știe, în urma demisiei fostului guvern de coaliție social-creștin și socialist, condus de Theo Lefevre, a intrat în cea de-a 28-a zi.

O declarație a guvernului Indoneziei

DJAKARTA 19 (Agerpres). — Campania pentru naționalizarea proprietăților străine și lichidarea dominației monopolurilor occidentale în economia Indoneziei, a intrat în faza finală. Potrivit relațiilor agenției Antara, într-o declarație oficială a guvernului Indoneziei se arată că toate plantațiile străine, îndeosebi plantațiile de cau-

ciuc aparținînd S.U.A., Angliei, Belgiei și altor monopoluri occidentale, au trecut în întregime sub controlul guvernului Indoneziei.

Referindu-se la aceste măsuri, presa indoneziană subliniază că ele contribuie la dezvoltarea economică a țării și duc la consolidarea independenței economice a Indoneziei.

Corespondență din Roma

Principalele tendințe

Consultarea electorală de la 13 iunie și cele care au avut loc în Valea Aosta și orașul Rimini îngăduie un prim bilanț: ele confirmă cu precizie, după cum subliniază revista Rinascita, „principalele tendințe manifestate în alegerile administrative din noiembrie 1964”. Partidul Comunist își consolidează aproape peste tot pozițiile sale și, grație lui, stînga în general a putut să-și întărească voturile. Partidul democrat creștin a cucerit teren la dreapta, ca urmare a acțiunilor sale guvernamentale cu caracter conservator.

În adevăr, partidul liberal, care a fost concurența său cel mai dinamic, a rămas pe loc, pe plan electoral. În fața acestui avans al stîngii, presa burgheză care a manifestat opoziție față de formula centrului-stînga, mai ales în timpul guvernării lui Fanfani, a trecut acum la sprijinirea pe față a liniei „moderate” a experienței Moro-Nenni. Pe de altă parte, demoralizarea unei părți a electoratului socialist, din cauza cedării continue a partidului socialist față de partidul democrat creștin, a favorizat, după cum am mai arătat, partidul social democrat.

În partidul socialist, regresul a dat naștere următoarelor tendințe: pe de-o parte, unii, ca secretarul partidului socialist, De Martino, afirmă, după alegerile de duminică „oportunitatea unei schimbări a liniei guvernamentale”, în sensul respectării liniei spre stînga; în același timp, secretarul de stat pentru agricultură Cattani, care aparține aripii drepte socialiste, consideră că avansul social-democrat

pledează pentru unificarea între partidul socialist italian și partidul social-democrat italian, acțiune care „nu poate să mai aștepte și a intriza realizarea ei, înseamnă o orbire politică”.

Așadar, faptele demonstrează că inițiativa comunistă pentru o unitate de acțiune și de organizare între toate forțele de inspirație socialistă, care să împiedice procesul de destrămare a mișcării muncitorești italiene, găsesc o amplă justificare.

Dar, exact în acest moment, Nenni a acceptat un nou compromis cu democrat-creștinii, evitînd o criză guvernamentală din cauza cinematografiilor. Prin acordul dintre partidul socialist și partidul democrat creștin, deși s-a modificat textul votat de deputații catolici și ai dreptei, dreptul de cenzură a rămas nealterat. Cinematografia italiană a protestat, proclamînd grevă. Grupuri de cinești au defilat pe străzile capitalei. O cerere, în care se revendică o mai mare libertate de exprimare, abrogarea cenzurii și mărirea duratei de protecție obligatorie a filmelor naționale a fost prezentată vicepreședintelui Consiliului de miniștri, Nenni și tuturor grupurilor parlamentare, de către delegații formate din regiori și cunoscuți artiști.

Dar dacă Moro și Nenni doreau prin acest acord să elibereze rapid terenul pentru o colaborare guvernamentală între democrat-creștinii și socialiști, pe un plan mai larg, ei și-au văzut speranțele înșelate.

Coaliția de centru-stînga se află într-o situație grea nu numai din cauza opoziției parlamentare față de

acest acord dar și din cauză că președinții camerei deputaților și senatului s-au arătat rezervați față de procedeele utilizate de cele patru partide de centru-stînga. Într-adevăr, senatul și-a văzut mîna forțată prin acordul dat publicității, fără consultarea lui.

Difficultățile politice menționate care dau bătăie de cap guvernului, sînt agravate de consecințele politice ale scandalurilor care continuă să implice oficialități democrat-creștine. Fostul ministru democrat creștin al finanțelor, Trabucchi, se află din nou pe banca acuzațiilor. De data aceasta, capetele de acuzare sînt: delapidare, abuz de putere și fals în acte publice. Conform codului penal, el este pasibil la 20 de ani de închisoare. Dar se știe că Trabucchi a mai fost implicat într-un proces, fiind acuzat că i-a favorizat pe prietenii săi într-o afacere rentabilă cu tutun mexican și nu a fost condamnat. De data aceasta, el este învinuit că a împărțit o „prăjitură” de aproape 6 miliarde de lire unor funcționari superiori din ministerul său.

La aceasta se adaugă afacerea cu sănătatea copiilor bolnavi de plămîni. Statul alocă două mii de lire pe zi pentru fiecare copil, sumă care acoperă întreținerea lor în preventorii. Or, s-au găsit funcționari afit de venal încit să se înțeleagă cu instituția religioasă respectivă, vîrșîndu-i acestela numai 800 de lire pe zi pentru fiecare copil și încașînd restul...

DANTE POLI

19 iunie 1965

IN CÎTEVA RÎNDURI

● Primul ministru al Franței, Georges Pompidou, l-a primit la 19 iunie pe L. V. Smirnov, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., care se află în Franța într-o vizită neoficială. Cu acest prilej a avut loc o convorbire amicală. (Ag.)

● În orașul vest-german Bamberg, elemente neonaziste au lăptășit anitsemite pe monumentul dedicat omului de știință medic Johann Lukas Schoenlein. Aceasta este a treia manifestație neonazistă din ultima săptămîna la Bamberg. (Ag.)

● La Festivalul internațional al filmului militar de la Versailles, au fost prezentate filmele românești „Ispășit” și „Trepte spre lumină”, produse de serviciul cinematografic M.F.A. Ele s-au bucurat de succes. La festival participă 43 de țări. (Ag.)

● Datorită unui val de căldură care s-a abătut de trei săptămîni asupra statului Bihar din India, 133 de persoane și-au găsit moartea. Temperatura înregistrează valori atîngînd 50 grade la umbră. (Ag.)

● Walter Ulbricht, prim secretar al C.C. al P.S.U.G., președinte al Consiliului de Stat al R.D. Germane, a primit la 17 iunie delegații care au făcut o vizită în R.D. Germană pentru a participa la o conferință economică organizată de C.C. al P.S.U.G.

La convorbiri au participat delegații din R.P. Bulgaria, R.S. Cehoslovacă, R.P.D. Coreeană, Republica Cuba, R.P. Mongolia, R.P. Polonă, R.P. Română, R.P. Ungară și Uniunea Sovietică.

Delegația R.P. Române a fost condusă de Emanoil Florescu, prim vicepreședinte al Comitetului de Stat al Planificării.

● La Festivalul internațional al filmului militar de la Versailles, au fost prezentate filmele românești „Ispășit” și „Trepte spre lumină”, produse de serviciul cinematografic M.F.A. Ele s-au bucurat de succes. La festival participă 43 de țări. (Ag.)

● După anunșarea contribuției date de guvernul olandez la fondul pentru ajutoare victimelor apartheidului, guvernul sud-african a anunțat comenzi în valoare de 100 milioane guldeni făcute șantierelor navale olandeze. (Ag.)

● După cum anunță agenția B.T.A., Colegiul militar al Tribunalului Suprem al R.P. Bulgaria a pronunțat recent sentința în procesul unui grup de complotiști, care au săvîrșit acțiuni incompatibile cu legile țării. Acuzații au fost condamnați la pedepse cu închisoarea între 3 și 15 ani.

● Un avion italian de tipul „Flai”-91, pilotat de căpitănul Donati, pilot șef de încercare al armatei aeriene italiene, s-a prăbușit ieri, la sud de Bourget, asupra unui loc de parcare a autotururilor, omorînd zece persoane. Pilotul avionului și-a pierdut, de asemenea, viața. (A.F.P.)

● La Tbilisi și-a încheiat lucrările consiliul Comitetului consultativ al U.N.E.S.C.O. pentru sels-

mologie și construcții rezistente la cutremure. A fost pusă de acord modalitatea de



● La observatorul din Geneva a avut loc, cu oțeva zile în urmă, o interesantă experiență, constînd în lansarea unui balon experimental la o altitudine de 32.000 m. Experiența a furnizat savanților genevezi un număr de prețioase date științifice. În fotografie: nacela balonului.

● Comisia sportivă astronomică și Consiliul Federației internaționale de cosmică au hotărît, în cadrul unei sesiuni care a avut loc la Paris, ca pe viitor toate țesăturile cosmonautilor din cabinetele navelor cosmice să fie înregistrate ca recorduri mondiale. (Ag.)

● La 18 iunie, pe baza acordului cultural dintre R.S. Cehoslovacă și R.P. Chineză, a fost semnat planul pe anul 1965, în care se prevede dezvoltarea colaborării între cele două țări în domeniul învățămîntului, științei, artei, presii, radioului și ocrotirii sănătății. (Ag.)

● La Bonn s-a anunșat vineri că ministrul vest-german al economiei, Kurt Schmuck, face între 19 și 22 iunie o vizită oficială la Atena, unde se va înfrîni cu primul ministru G. Papandreu, precum și cu alte persoane oficiale. (France Presse)

● Sigvard Eklund, directorul general al Agenției Internaționale pentru Energie Atomică, a fost confirmat pentru o nouă perioadă de patru ani în postul său. Numirea urmează să fie ratificată de conferința generală a Agenției, care va avea loc în luna septembrie. (Ag.)

● La Bonn s-a anunșat vineri că ministrul vest-german al economiei, Kurt Schmuck, face între 19 și 22 iunie o vizită oficială la Atena, unde se va înfrîni cu primul ministru G. Papandreu, precum și cu alte persoane oficiale. (France Presse)

● Sigvard Eklund, directorul general al Agenției Internaționale pentru Energie Atomică, a fost confirmat pentru o nouă perioadă de patru ani în postul său. Numirea urmează să fie ratificată de conferința generală a Agenției, care va avea loc în luna septembrie. (Ag.)

Dezbateri asupra pieței mondiale agricole

ROMA 19 (Agerpres). — Într-un raport al F.A.O. — Organizația Națiunilor Unite pentru alimentație și agricultură — se spune că există „putine perspective” de ameliorare a situației pe piața mondială agricolă. Aceasta piață a fost afectată în mod negativ de scăderea generală a prețurilor produselor agricole și de reducerea beneficiilor deținute din exportul cu aceste produse. Raportul afirmă că această situație „provocă o deosebită îngrijorare în legătură cu necesitățile țărilor în curs de dezvoltare”.

legătură cu „noua și importantă inițiativă” pe care o reprezintă conferința pentru comerț și dezvoltare ca organ permanent al O.N.U.

PARIS 19 (Agerpres). — Cel 21 de miniștri ai agriculturii din țările membre ale O.E.C.D., întruniri în sesiunea acestui organizații, au cerut o mai bună coordonare a politicilor agricole pe plan mondial. Comunicatul dat publicității la sfîrșitul sesiunii de două zile cere guvernelor să examineze problemele comerțului internațional înaintea de a stabili politica lor agricolă.