

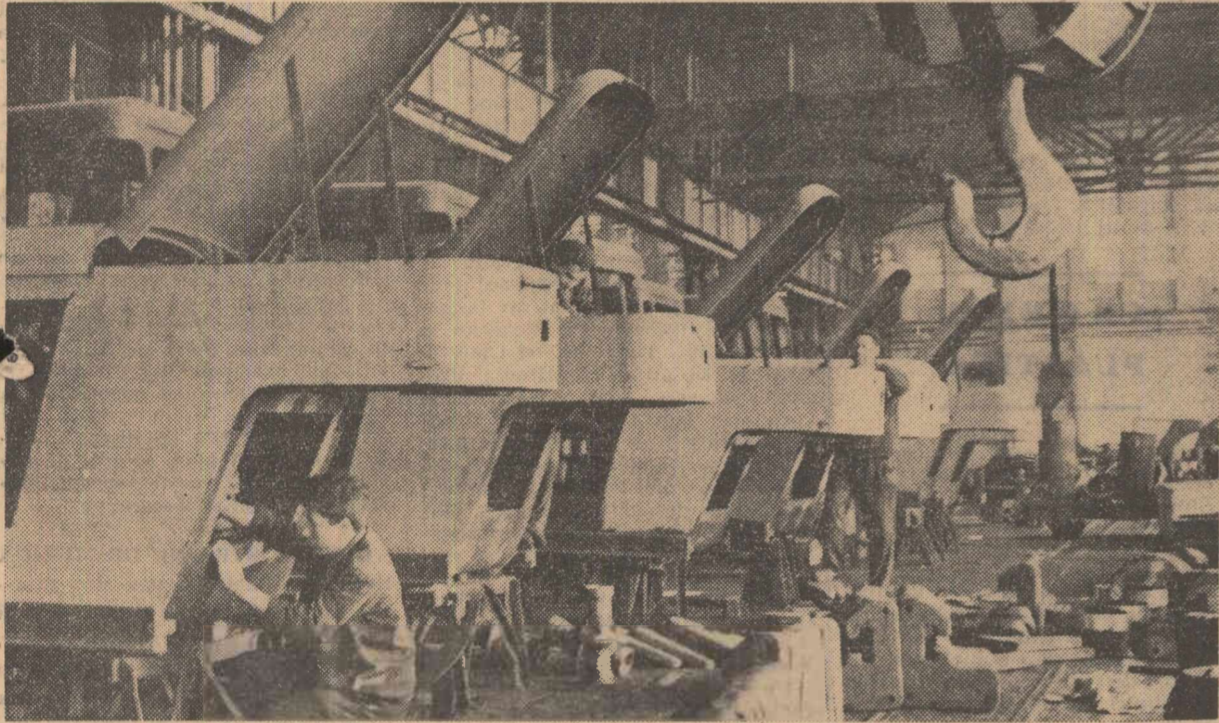
România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

Anul XXIII nr. 6399

4 pagini — 30 bani

Joi 13 mai 1965



Ca furnizor, Uzina „Progresul” din Brăila, participă la realizarea a numeroase produse. În același timp la utilajele pe care le execută colaborează cu alte zeci de întreprinderi. În cliseu: Unul din aceste utilaje: un nou lot de rulouri compresoare în stadiul de montaj. Foto: AGERPRES

Uzina de utilaj greu „Progresul” - Brăila

Colaborare cu 82 de întreprinderi

- Spre Reșița — 37 arbori cotiți livrați în avans
- Un ritm întrerupt — 7 zile pierdute
- Depășiri de plan și... contracte neonorate
- Colaborator intermediar inutil

Este un fapt binecunoscut că principalele uzine din țară colaborează între ele, că realizările uneia depind în mare măsură de activitatea celorlalte. Aceste relații de colaborare, aceste zeci de fire care leagă întreprinderile, fac ca în final să se obțină produse de o înaltă tehnicitate. Una dintre acestea este și uzina de utilaj greu „Progresul” din Brăila. Această întreprindere își materializează activitatea în zeci și chiar sute de produse, începând de la locomotive, vagoane, utilaj chimic și până la punerea în funcțiune a noilor obiective industriale. Priviți și din acest punct de vedere munca metalurgiștilor brăileni apare ca deosebit de importantă. Tocmai de aceea interviul luat tovarășului NICOLAE IORGA, directorul general al uzinei, de către redactorul nostru Anton Drost s-a axat pe aceste probleme. La prima întrebare privind realizarea planului de colaborări tov. Nicolae Iorga a răspuns:

— Combinatul siderurgic din Hunedoara a cunoscut situația aceasta?

— Sunt lucruri care s-au discutat și la nivelul conducerii forurilor tutelare. Însă oscilațiile înregistrate în ritmul de livrări de către C. S. Hunedoara ne-a creat greutăți în obținerea vagoanelor de transport. Pentru viitor studiem posibilitatea creării — cu ajutorul siderurgiștilor — a unui stoc tampon de materiale pentru osii.

— Spuneți că planul de colaborări a fost depășit. În același timp însă uzina n-a onorat 89 de contracte în primele patru luni. Până acum ne-ați vorbit de trei contracte neonorate. Ce se întâmplă cu restul?

— Uzina noastră deține un utilaj de mare însemnătate pentru economia națională. Este vorba de presa de 2500 tone. Prin măsuri organizatorice luate, am reușit să mărim cantitatea de piese prelucrate aici cu 15 la sută. Și totuși cele mai multe din contractele ne-realizate, se referă la prelucrările de la această presă. Dacă fiind importantă utilajului, ministerul nostru de resort urmărește permanent folosirea lui la maximum, prin planificarea și a altor lucrări urgente. Din această cauză uneori nu onorăm contractele în ordinea primirii lor. Aceasta pe de o parte. Pe de altă parte se poate întâmpla ca dintr-un contract uzina să realizeze 99 la sută din prevederi. Colaboratorul nostru are deci cu ce lucra, dar pentru noi contractul apare ca ne-realizat.

— Și totuși la șantierele navale Oltenița, două drăgi stau imobilizate de mai multe luni pentru că le lipsesc unele piese, care după cite știu nu se prelucreză la presa de 2500 tone?

— Este problema care ne preocupă în mod deosebit în momentul de față. Noi am livrat aceste pentagoane, căci despre ele este vorba, dar s-au dovedit de slabă calitate, neputând fi întrebuințate. Chiar ieri am terminat turnarea, după o nouă tehnologie, a unuia dintre aceste pentagoane și sperăm ca de data aceasta să fie bun.

— Cu toate acestea atelierul de reparat material rulant din Iași, Pașcani și Brașov n-au primit în primele patru luni aproape 300 osii brut forjate.

— Într-adevăr așa stau lucrurile, însă independent de voința noastră. Oșelul pentru osii nu ne-a fost livrat la timp de Hunedoara. De altfel, în primele patru luni secția noastră de osii, profilată și amenajată special pentru aceste piese, a stat din lipsă de material șapte zile. Or, în șapte zile am fi putut executa nu 300 de osii ci mult mai multe.

— Ce măsuri preconizați în continuare pentru rezolvarea sarcinilor din planul de colaborare?

— În primul rând vom rezolva problemele de turnătorie prin darea în funcțiune în cel mai scurt timp a unui nou cuplor de 5 tone. Apoi, la forja și presă se va organiza lucrul de așa manieră încât să obli-

nem cel mai înalt indice de utilizare a agregatelor. De asemenea vom cere în continuare colaborări la alte uzine din țară, descongestionând în acest fel principalele locuri de muncă.

— De ce este necesar ca uzina să se transforme într-un colaborator intermediar?

— Se întâmplă că la unele utilaje să depășim capacitatea și atunci căutăm capacități disponibile în alte părți, pentru a ne realiza contractele. Astfel de capacități există mai ales la întreprinderile aparținând M.I.P.C. Dacă ele ar fi mai bine cunoscute s-ar putea încheia contracte direct cu ele și nu prin noi...

— Din discuția purtată a rezultat că nu este suficient să se îndeplinească doar planul valoric ci aceeași atenție trebuie acordată, atât câștigului cât și sortimentelor. De asemenea, discuția a relevat necesitatea unei analize mai ample din partea ministrului de resort pentru evitarea unor fenomene care generează trepte inutile în realizarea colaborărilor, cu efect negativ în prețul de cost. Sînt condiții ca toți cei 82 de beneficiari să aibă numai cuvinte de laudă la adresa uzinei brăilene.

NOUȚĂȚILE ZILEI

Congres internațional tehnico-științific

Între 15—25 mai, va avea loc în capitală Congresul Comitetului nr. 4 „protecție și relee” al Conferinței internaționale a marilor rețele electrice — C.I.G.R.E. În legătură cu această importantă reunitune științifică, redactorul nostru I. Adrian a avut o convorbire cu președintele comitetului de organizare al acestui congres, prof. ing. CORNELIU PENESCU, membru corespondent al Academiei R.P.R., vicepreședinte al Comitetului național român C.I.G.R.E.

— Întințată în urmă cu peste patru decenii, C.I.G.R.E. este cea mai mare organizație internațională cu caracter tehnico-științific, cu sediul la Paris, care se preocupă de problemele de electrotehnică și electro-energetică.

Alcătuite din cei mai eminenți specialiști, comitetele acestei organizații internaționale — și ele sînt în număr de 20 — își propun să studieze și să recomande soluțiile cele mai bune ale diferitelor probleme tehnico-științifice care se încadrează în profilul preocupărilor organizației.

Zilele acestea, va avea loc Congresul Comitetului nr. 4 „protecție și relee”, în a cărui sferă de preocupări intră studiul problemelor de protecție și automatizare a marilor sisteme energetice, de realizare a celor mai noi tipuri de dispozitive în acest sens. Congresul își va desfășura lucrările în capitala țării noastre, la invitația Comitetului național român C.I.G.R.E. Și-au anunțat sosirea un număr de 65 specialiști, din 17 țări. În sesiunile de lucru ale congresului, vor fi discutate — pe baza unor rapoarte — cele mai potrivite soluții de adoptat în folosirea tranzistorilor în rețele de protecție, precum și metodele de depistare și înregistrare rapidă a avarurilor în sistemele energetice, ca și modul de protejare a barelor în cadrul acestora. Amin-tească — cu această prilej — că în țara noastră a fost realizat primul rețeu de distanță complet tranzitorizat, care se distanțează până în prezent.

Editarea completă a operei lui George Enescu

De curând, a fost terminată tipărirea de către Editura muzicală a operei enesciene „Oedip”. Lucrarea, impresionantă ca tipar și condiții grafice excepționale, reprezintă un eveniment deosebit, pentru că — realizată după manuscrisul lui G. Enescu — este prima editare completă a operei: partitură de orchestră, cu toate stimele și cu reducățiile pentru pian, coruri și soliști.

Editarea completă a operei „Oedip” apare cu atât mai importantă cu cât, în felul acesta, opera va putea fi diluzată în lumea întreagă și astfel va intra în repertoriul marilor orchestre și teatre muzicale.

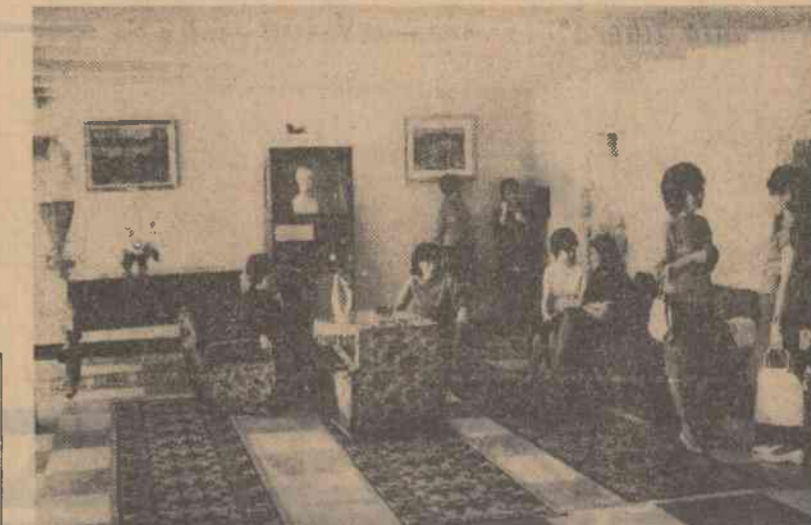
Cu editarea lui „Oedip” se încheie astfel o primă etapă în editarea operei complete ale marelui nostru muzician, editare pe care o realizează Editura muzicală în colaborare cu muzeul „G. Enescu”, pe baza unui contract cu editura pariziană Salabert. Au mai fost tipărite în această perioadă, Simfonia de

cameră, Sulta a II-a pentru orchestră, Sonata a III-a în re major pentru pian, Sonata a II-a în do major pentru violoncel și pian, primul cvartet de coarde în mi bemol, al doilea cvartet de coarde în sol major, precum și Impresiile din copilărie.

Pe baza manuscrisului lui George Enescu va fi terminată în curând tipărirea Doinel pe versuri de V. Alecsandri și cantața la concertul pentru vioară și orchestră de Johannes Brahms, urmînd ca în perioada următoare să apară restul operei netipărite până în prezent.

Noul orar al autobuzelor I.R.T.A.

La sfîrșitul acestei luni va intra în vigoare noul program al mersului autobuzelor I.R.T.A. El cuprinde, față de programul precedent, circa 60 de traser noi și 22 de prelungiri ale traseelor existente. Piața



Studenții din Cluj au primit recent în folosință noi cămine cu un confort modern. Alte asemenea construcții vor întregi pînă la sfîrșitul anului complexul studențesc din Cluj. În cliseu: Aspect din holul unui nou cămin al complexului. Foto: AGERPRES

Camping pentru turiști la Bicz

BICAZ (coresp. R. I.). — Pentru a se asigura condiții cât mai bune de cazare turiștilor veniți să viziteze locurile pitorești de pe Valea Bistriței, la Biczaz se construiește un camping cu o capacitate de 200 locuri. El este amplasat la Potoci, într-un loc pitoresc de pe malul lacului, cu vedere atît spre baraj, cît și spre crestele Ceahlăului. Aici se construiește un restaurant de vară, precum și o platformă de beton pe care vor fi montate corturi și căsuțe prefabricate din lemn. Turiștii care vor fi găzduiți aici au acces la debarcadere de pe lac, precum și la noua șosea turistică care străbate malul stîng al lacului. Noul camping va fi pus la dispoziția turiștilor în cursul acestui sezon.

CÎND PLOUĂ CU... SARCINI

Din toamnă au venit la școală și nepoții primilor mei elevi. A treia generație... Da, au trecut 40 de ani de cînd sînt învățători în comună...
Tovarășul Jean Furcă, directorul școlii din Măldăieni, Roșiori de Vede, se oprește din povestiri, parcă puțin tulburat. Mai trage un fum de țigară și zîmbește îngîndurat amintirilor. Il privesc cu respect. Primii săi elevi, din 1925, au devenit toți; copiii lor au crescut, devenind la rîndu-le părinți și, anul acesta, latd-i și pe copiii copiilor lor — pășind pragul aceleiași școli, unde i-a întîmpinat învățătorul Furcă.

Pe directorul școlii îl găsım la parterul căminului cultural, o clădire nouă, cu o sală de spectacole elegantă și încăpătoare. Tovarășul Furcă alcătuia, împreună cu un colectiv, o dare de seamă despre munca culturală din comună, în vederea ședinței de analiză ce urma să aibă loc în aceeași seară. Nu era multumit: activitatea culturală rămăsese mult prea mult în urma condițiilor materiale existente.

Dar pe directorul școlii nu-l interesează numai faptul dacă la cămin rulează filme, iar formațiile de cor și de dansuri sînt active sau nu. Ales deputat și vicepreședinte al sfatului popular comunal, tovarășul Furcă se află în miezul tuturor problemelor care privesc comuna sa. La fel ca învățătoarea emerită Aneta Mirea și ca alte cadre didactice din Măldăieni, care înțeleg foarte bine pe care-l are intelectualitatea sătească în dezvoltarea multilaterală a comunelor, directorul școlii muncește cu pasiune în activitatea profesională și obștească, bucurîndu-se de prețuirea caldă a consătenilor săi.

Se întîmplă însă și altceva. Unii activiști ai Sfatului popular al raionului Roșiori de Vede, în loc să fi căușat să atragă un cerc alți mai larg de învățători și profesori doritori și ei să contribuie la diferite activități obștești, recurg cu predilecție la numai cîțiva oameni cunoscuți prin conștiințiozitatea cu care lucrează, pentru experiența și pricepera pe care o au, oameni inimoși, care nu se dau în lături atunci cînd trebuie făcutu o treabă.

S-a ajuns astfel la situația că unele cadre didactice — între ele directorul Jean Furcă și învățătoarea emerită Aneta Mirea, membră în Comitetul de partid al raionului Roșiori

U. VALUREANU
(Continuare în pag. 2-a)

VIZITĂ CONDUCĂTORILOR DE PARTID ȘI DE STAT LA EXPOZIȚIA INDUSTRIALĂ AUSTRIACĂ

Miercuri la amiază, tovarășii Nicolae Ceaușescu, Chivu Stoica, Ion Gheorghe Maurer, Gheorghe Apostol, Alexandru Bîrlădeanu, Alexandru Drăghici, Alexandru Moghioros, Gheorghe Gaston-Marin, împreună cu Mihail Petru, ministrul comerțului exterior, Victor Ionescu, președintele Camerei de Comerț, și alte persoane oficiale au vizitat Expoziția industrială austriacă.

Mulțumind pentru vizită, ambasadorul Austriei, dr. Johann Manz, a relevat că aceasta reprezintă o onoare deosebită pentru organizatori și în același timp denotă dorința guvernului român de a cunoaște economia și industria austriacă. El și-a exprimat speranța că expoziția prezentă va contribui la dezvoltarea relațiilor între cele două țări.

Conducătorii de partid și de stat au fost întîmpinați la sosirea în expoziție de dr. Johann Manz, ambasadorul Austriei la București, de membri ai ambasadei și de organizatorii expoziției.

Răspunzînd, tovarășul Ion Gheorghe Maurer a dat o înaltă apreciere organizării acestei expoziții la București, arătînd că ea interesează economia românească, fiind totodată expresia unui interes reciproc, acela ca relațiile economice, culturale și de altă natură dintre cele două țări să prospere, să se întărească.

TIMPUL CETĂȚEANULUI

Zile de audiență la sfatul popular

Cîți cetățeni vin într-o zi la sfatul popular? Greu de spus. Spre care din secțiile sau serviciile lui se îndreaptă cei mai mulți? Sîntem tentați să credem că la gospodăria locativă și la prevederi sociale. Dar la birourile „combustibil”, „reclamații și sesizări”, la „camera deputatului” nu vin? La un concurs „Cine știe cîștigă” ar pierde cine ar cita numai primele două secții.

Să vedem însă cum și mai ales cu ce pleacă cetățeanul venit la sfatul popular. Deci cum sînt primiți și ascultați și, mai ales, cum se rezolvă cele ce i-au îndemnat să vină la sfat. Pentru exemplificare, am ales deocamdată unele sfaturi populare raionale din Capitală.

O familie se strînge acasă

O situație destul de încurcată a adus-o la sfatul popular al raionului Lenin din capitală pe Elena Muscan. Cui să se adreseze? Trebuia cineva s-o asculte cu răbdare și apoi să descurce incurcatul ghem care de 10 ani încocase s-a încurcat și mai tare. S-ar fi putut duce la șeful spațiului locativ, dar în cazul ei trebuia dispus cu autoritate. Vinovat nu era nimeni. Un concurs de împerejurări trebuia lămurit și nu căușat vinovat.

Cineva cazul? E o întrebare care ti-o pun secretarele cu suflet. Primul om cu care s-a sfătuit îndaproape Elena Muscan a fost, așadar, secretara de la cabinetul președintelui.

Nu mai la tovarășul președinte trebuie să mergeti! a conchis ea după ce a ascultat-o pe solicitantă.

Tovarășul Ion Prodea a împlinit trăsăturile ce și închipuise Elena Muscan că trebuie să le aibă acel căruia ea avea să-i încredințeze rezolvarea cazului său.

Am avut, o singură cameră, cu cei trei copii ai mei. De fapt o am și acum scripșt. Dar eu locuiesc toleranță la o rudă, tot într-o cameră! Unde am stat, vecinul a avut mare nevoie de a doua cameră și eu i-am cedat-o. Era un caz de boală. Repartiția e to; la mine pe camera aceea, dar eu nu mai stau acolo. Copiii mei sînt toți la internate, prin grija statului. Dar, uitați-vă,

ședintele. Femeia a plecat cu nerăbdarea ascunsă undeva, în suflet. „Oare voi fi fost de ajuns de înțeleasă? Și-apoi ce posibilități vor avea dinșii?”

Astăzi, Elena Muscan, casteriță la Alimentația nr. 12 de pe strada Sebastian nr. 152, zîmbește fiedrui consumator, întrebîndu-l:

— Ce doriți să cumpărați do? Copiii sînt la școală, dar seara se string toți acasă. Au unde. La 19 martie a primit apartament cu 3 camere în str. Dr. Teohari 19. Cînd a fost în audiență? La 18 februarie! Statul nostru socialist a ajutat-o să-și crească copiii, văduvă fiind, iar acum i-a dat posibilitatea să și-i aducă sub aripa ei de mamă, aripă care în curînd va avea și ea nevoie de sprînjimul aceluia pe care i-a ocrotit. (Elena Muscan se apropie de vîrsta pensionării!).

Oamenii primesc îndrumări

Elena Muscan nu este singură în șirul celor ce au trecut pe la sfat

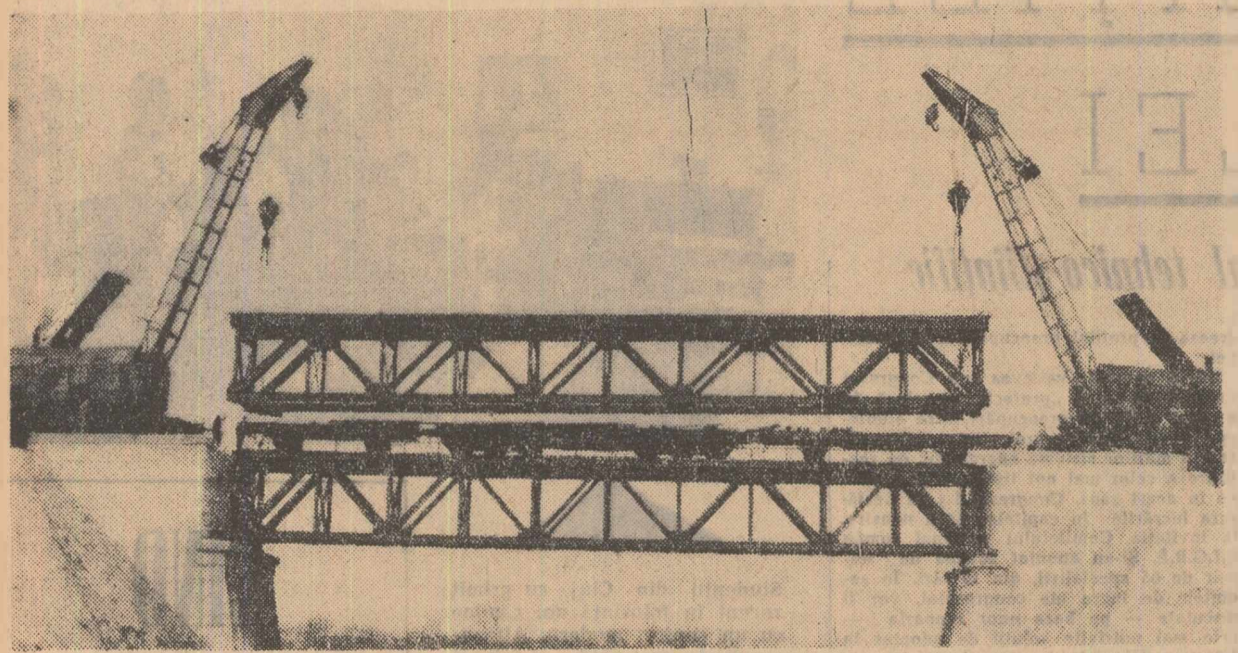


ACOLO UNDE PRIMIREA CETĂȚENILOR NU ESTE BINE ORGANIZATĂ
Portarul: — Întrebați-o pe dînsa, poate știe ea să vă îndrume! Desen de GH. CHIRIAC

Anvelope românești pentru autoturismele mici

PLOIEȘTI (coresp. R. I.). — O veste pentru automobilisti: peste cîteva luni magazinele de specialitate din țară vor pune în vânzare anvelope pentru turismele „Trabant”, „Wartburg”, „Fiat”-1100, „Fiat”-1300 și ultimul tip „Moskvici”. Aceste anvelope au și început să fie produse la uzinele chimice „Victoria”-Florești, uzine cunoscute atît în țară cît și peste hotare pentru calitatea superioară a produselor lor. Pentru realizarea unei elasticități, a unei aderențe și a unei rezistențe cit mai mari, uzina a fost dotată cu matrice noi de construcție specială.

MIHAI ALEXANDRU
(Continuare în pag. 2-a)



Vă prezentăm în imagine fotografică o raționalizare. Este vorba de o recentă lucrare executată de întreprinderea de construcții transporturi Craiova care a lansat cu ajutorul a două macarale de mare tonaj un nou tablier metalic la podul Bratcov-Roșiori de Vede. Raționalizarea constă în înlocuirea metodei de construcție element cu element a tablauerii la fața locului, cu metoda montării sale separat la sol și apoi lansarea. În acest fel s-a scutit timpul de lucru, nu s-a întrerupt circulația, s-a micșorat efortul fizic al muncitorilor, realizându-se totodată economii la prețul de cost în valoare de aproximativ 60 000 lei.

Zile de audiență la statul popular

(Urmare din pag. 1-a)

lea. O să discutăm cu conducerea școlii și cu dirigintele. Dv. trebuie să ne ajuteți, pregătindu-l pe copil să învingă timiditatea. Le-ajutăți mai strâns cu școala este foarte necesară în acest caz...

Fără timp pierdut!

La sfatul popular vin mulți cetățeni. Cu diverse treburi, ei merg la secțiile și serviciile acestuia. Cum sînt ajutați să nu piardă timp în găstirea omului de care au nevoie?

Comitetul executiv al Statului popular rațional Tudor Vladimirescu oferă o bună experiență. Biroul de informații, unde face de serviciu o salariați a secției secretariat, îndrumă cetățenii acolo unde au nevoie sau le indică zilele și orele când pot, în mod sigur, să găsească pe acela de care au nevoie.

— Dar dacă, nefiind zile de primire, cetățeanul are o problemă urgentă? — Merge atunci la biroul de reclamații și sesizări și, însoțit de un salariat de acolo, se duce unde are treburi. Veți întreba de ce trebuie să fie însoțit.

— Da! Întrebarea se impune. — Fiecare secție, fiecare serviciu are lucrările sale interne de rezolvare. Cetățeanul lăsat singur ar arăta nimeri greu de înțeles, ori cel din secție nu are încredințată cu el o problemă urgentă. Pe cînd așa, se schimbă situația.

Metoda e bună. Ea reflectă grija față de timpul și nevoile cetățeanului.

La Statul popular al raionului 1 Mai, tov. secretar Ștefan Dumitrescu ne încredințează că accesul cetățenilor la secții și permanente înecut! Fiecare secție are pe usă afișat un program, dirijer de la secție la secție. Deci accesul „liber” și „permanent” este reglementat totuși de secții fără știrea — după cum se vede — a Comitetului executiv. Cum e „reglementat” se poate vedea din câteva exemple.

Întîlnim aceste aspecte ale accesului „liber” și „permanent”, pe bună dreptate te întrebă de ce nu informează niciun cetățean, la intrarea în sat, așa cum bine se face la raionul Tudor Vladimirescu?

— Dimineață am fost în Armeanscu Nu era acolo Am venit aici Mi s-a spus că îl găsec în... Armeanscu!

Întîlnim aceste aspecte ale accesului „liber” și „permanent”, pe bună dreptate te întrebă de ce nu informează niciun cetățean, la intrarea în sat, așa cum bine se face la raionul Tudor Vladimirescu?

— Dimineață am fost în Armeanscu Nu era acolo Am venit aici Mi s-a spus că îl găsec în... Armeanscu!

Întîlnim aceste aspecte ale accesului „liber” și „permanent”, pe bună dreptate te întrebă de ce nu informează niciun cetățean, la intrarea în sat, așa cum bine se face la raionul Tudor Vladimirescu?

Cînd plouă cu... sarcini

(Urmare din pag. 1-a)

de Vede — sînt acum supraaglomerate cu sarcini.

Îată, bunăoară, sarcinile de care răspunde tovarășa Mirea în afara muncii ei de bază, de învățătoare, care îi dedică fiecare dimineață.

În primul rînd, o sarcină profesională: responsabilitatea cercului pedagogic al învățătorilor din Măldăieni și Măgureni (în ziua în care stăteam de vorbă cu tovarășa Mirea, ea tocmai pregătise apropiatul sedință a cercului, consacrată problemei dezvoltării la copii a deprinderii de a vorbi și scrie corect, prin tehnicile de gramatică).

În al doilea rînd o sarcină obștească importantă care, solicită un mare volum de muncă: secretariatul comisiei de femei. Ea organizează o dată pe săptămîna „Statul gospodănesc” răspunde de un cerc de citit („door trebuie să dau exemplul”), ceea ce presupune o altă sedință săptămînală întocmirea planului de muncă, tabelul cu creșterea de vierni de mătase etc. participă la sedițele de instrucție de la Roșiori de Vede, organizînd apoi sedințele de prelucrare a sarcinilor cu comisia comunală Tovarășa Mirea este pe de altă parte, și membră a Comitetului raional de femei, de la ale cărui sedințe, cum este firesc, nu lipsește. Ea face parte, de asemenea, din comi-

lul de conducere al căminului cultural.

În sfîrșit, tovarășa Mirea a fost reelectă deputată și președintă a comisiei permanente de sănătate, asigurări sociale, învățămînt și cultură a statului popular comunal, în care calitatea anului trecut, între altele a lîni și două corapoarte.

La toate acestea, vrem să mai adăugăm că învățătoarea emeriță din Măldăieni este și soție, și mamă.

Să vedem acum sarcinile pe care le are tovarășul Jean Furcă, directorul școlii. Lăsînd la o parte funcția sa de director care presupune, între altele 10-12 asistențe săptămînale, secțiile de consiliu pedagogice, precum și faptul că este vicepreședinte al statului popular comunal, tovarășul Furcă face oare din cabinetul metodic raional este membru în comisia de sprijin pentru activitatea tuteleor membru în comisia de revizie a statului popular pentru lucrările din contribuția voluntară, membru în consiliul U.C.F.S. din comună, membru în comisia de împăciuire a statului popular comunal.

Ce consecință are această „ploaie” de sarcini? În primul rînd, oricine își dă seama că, în asemenea condiții, este ceva rădăcină nelămurită, nereluzat în al doilea rînd cadrele didactice astfel supra-solicitate nu dispun de timpul pe care trebuie să-l

MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO

TEATRU
Trabădurul: Teatrul de operă și balet (16.48.20), ora 19.30; Mam-zelle Nitouche: Teatrul de stat de operă (14.80.11), ora 19.30; Emaescu: Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Comedia (14.71.71), ora 19.30; O femeie cu bani, ora 15.30 și Patima de sub ului, ora 19.30; Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Luna dezamontată: Teatrul „C. I. Nottara”, sala Meghert (15.33.02), ora 19.30; Sonet pentru o păpușă: Teatrul „C. I. Nottara”, sala Studio, ora 20; Andrea, ora 15.30 și Dol pe un balconar, ora 19.30; Teatrul Mic (14.70.81); Păbarul cu apă: Teatrul municipal C.F.R. (18.04.95), ora 19.30; Hărzap Alb, ora 16 și N-ai văzut dumnea voastră un tatăl, ora 20; Teatrul „Ion Creangă” (12.85.56); Sera melindilor: Teatrul „Barbu Delavrancea” (12.94.23), ora 20; Revista dragostei: Teatrul „C. Tănase”, sala Savoy (15.56.78), ora 20; Veselie la 74: Teatrul „C. Tănase”, sala Victoria (15.04.18), ora 20; Bălățul și vîntul: Teatrul Tănădărică (15.87.37), ora 15 și ora 17; Kalia și crocodilul: Teatrul Tănădărică, sala Victoria, ora 15 și ora 17; Asa se joacă pe la noi: Ansamblul artistic al C.C.S. (13.13.00), ora 20; All Babu și cei doi acrobați: Cercul de stat (11.01.20), ora 20.

CINEMA
Neamul Șolmăreștilor: Patria (11.86.25), orele 9-12-15-18-21; București (15.61.54), orele 9.30-12.30-17.30-20.30; Melodia (12.06.88), orele 8.30-11.15-16-19; Flămura (23.07.40), orele 9-12-15-18; Casa Ricordi: Republica (11.03.72), orele 9.30-12.15-16-18.45; Capitol (16.29.17), orele 8-11.30-13.15-16-18.45-21.30; Tomis (21.49.46), orele 9.30-12.15-15-17.45-20.30; Fernand Cow-Boy: Lucaș (14.57.67), orele 9.30-11.45-14-16.15-18.30-20.45; Feroviar (16.22.73), orele 8.30-10.45-13-15.30-18-20.30; Excelsior (18.10.88), orele 9.30-11.45-14-16.30-19-21.30; Modera (23.71.01), orele 9.45-12-14.15-16.30-18.45-21; Doamna militară: Carpați (13.92.72), orele 10-12-14-16; Cronica unui hufon: Festival (15.63.84), orele 9.45-12-14.15-16.30-18.45-21; Buzetii (15.62.79), orele 14-16.15-18.45-21; Moșilor (12.52.93), orele 15.30-18-20.30; Nu te alinge de fericele: Victoria (16.28.70), orele 10-12-14-16-18.15-20.30; Grivita (17.08.58), orele 10-12-14-16-18.15-20.30; Volga (11.91.26), orele 10-12.15-16-18.15-20.30; O stea cade din cer: Central (14.12.24), orele 10.30-12.30-14.30-

16.30-18.30-20.30; Cîntăd în poale: Lumina (16.23.35), orele 9.45-12-14-16.15-18.30-20.45; Soții în oras: Unions (13.49.04), orele 14.15-16.30-18.45-21; Munca (21.50.97), orele 14-16.15-18.30-20.45; Animalele: Doina (16.35.38), orele 10-12-14.30-16.30-18.30-20.30; Unirea (17.10.21), orele 16-18.15; Vitan (21.39.82), orele 16-18-20.15; Drumurile celui de la clacela continent: Comori de artă românească: Rapsodie ungară — Omulețul de plastică: Timpani noi (15.61.10), orele 9-15 în continuare, 17-19-21; Fala la doina: Gîlăștii (17.53.46), orele 16-18-20; Bucegi (17.05.47), orele 10-12-16-18.15-20.30; Regina cîntecelor: Cultural (16.25.39), orele 10.30-15.30-19-20.30; Capitaniul Fracas: Infrățirea între popoare (17.31.64), orele 10.30-15.45-18-20.15; Scaramouche: Dacia (16.26.10), orele 9.30-11.45-14-16.15-18.45-21; Floarea (12.28.30), orele 10-12-16-18.15-20.30; Gaudamus Igitur: Cosmos (35.19.15), orele 16-18-20; Ferentari (23.17.50), orele 16-18.15-20.30; Parizul vesel: Flacăra (21.35.40), orele 14.30-16.30-18.30-20.30; Rachetele nu trebuie să decoleze: Miorita (14.27.14), orele 10-12-14.15-16.30-18.45-21; Arta (21.31.86), orele 16-18.15-20.30; Pădurea sfințită: Populii (35.15.17), orele 16-19.30; Hanka: Aurora (35.04.66), orele 9.30-11.45-14-16.15-18.30-20.45; Cel trei muș-

chetari: Vitorul (11.48.03), orele 15.30-19.15; Logodnicele văduve: Colentina (35.07.09), orele 15.30-17.30-19.30; Moșterii 1900: Rabova (23.91.00), orele 16-18.15; Nevasta ar. 13: Progresul (23.94.10), orele 11-13.45-16-18.30-21; Misterle Parizului: Lira (15.66.66), orele 15.30-18-20.30; Două etaje de fericele: Drumul Sării (14.10.37), orele 16-18-20; Cîrșaga (17.38.81), orele 16-18.15-20.30; Vieți uscate: Cotroceni (13.62.56), orele 16-18.15-20.30; Cu bicicleta spre lună: Pacea (16.29.02), orele 16-18-20.

RADIO
PROGRAMUL I:
7.15: Radiojurnal; 7.15: Muzică ușoară; 7.30: Sfatul medicului; 7.45: Muzică ușoară; 8.06: Ansambluri corale de amatori; 8.30: Pe teme agra; 8.55: Selecțiuni din operele; 9.23: Legende de dragoste; 10: Buletin de știri; 10.03: Muzică ușoară; 10.15: Antologie poetică; 10.30: Muzică populară; 11: Fragmente din opere; 11.30: Piese pentru fanfară; 11.45: Muzică vocală; 12: Buletin de știri; 12.03: Muzică ușoară; 12.30: Calendar literar pe lună mai; 12.45: Dansuri simfonice; 13.05: Melodii populare; 13.40: Arti de virtuozitate din opere; 14: Buletin de știri; 14.10: Muzică ușoară; 14.24: Muzică muzicală; 15: Muzică de balet; 15.30: Muzică populară; 16: Radiojurnal; 16.15: Concertul pentru clavicord, flaut, obol, clarinet, vioară, și violoncel; 16.30: Manuel de Falla; 16.30: Pletens noastră cartea; 17: Muzică de operă; 17.15: Cu microfonul prin regiunea Bacău; 17.35: Cîntecul din folclorul nou; 18: Scăr pentru tinereț; 19: Muzică de dans; 20: Radiopoezie; 20.30: Varie

GRĂDINI
Casa Ricordi: stadionul Dinamo (11.03.72), ora 20; Doina (15.67.67), ora 20; Tomis (21.49.46), ora 19.45; Fernand Cow-Boy: Progresul (15.61.54), ora 20; Arenalii Libertiții (23.71.01), ora 20; Cronica unui hufon: Festival (15.63.84), orele 9.45-12-14-16-18.45-21.30; Scaramouche: Bucegi (15.66.66), ora 20; Seduși și abandonată: Moșilor (12.52.93), ora 20; Animalele: Vitan (21.39.82), ora 19.45; Unirea (17.10.21), ora 20.30; Moșterii 1900: Rabova (23.91.00), ora 20.30; Nevasta ar. 13: Progresul Parc (23.94.10), ora 20; Veselle la Acapulco: Aurora (35.04.66), ora 20.15; Logodnicele văduve: Colentina (35.07.09), ora 20; Rachetele nu trebuie să decoleze: Arta (21.31.86), ora 20.

TELEVIZIUNE
19: Jurnalul televiziunii; 19.20: Concert simfonic cu prietenul Impilmitri a 125 de ani de la nașterea lui P. I. Ceaikovski (transmisie live de la Moscova); 20.30: Clubul tineretii; 22: Muzică ușoară înregistrată pe pelușă; În cheiere; Buletin de știri. Buletin meteorologic.

CARNET CULTURAL

Expoziția „Luna gravurii”

Petru Comarnescu

O foarte binevenită și frumoasă inițiativă de acum citiva ani — aceea de a prezenta publicului o antologie din lucrările gravurilor noastre — își găsește continuarea și o strălucită dezvoltare în actuala expoziție de la Galeria Fondului Plastic din strada Onesti 1. Cea de a patra expoziție intitulată Luna Gravurii cuprinde lucrări datorate unui număr de zece artiști care se consacră indeosebi diferitelor tehnici ale gravurii. Paralel cu manifestarea din capitală, alte opt expoziții s-au deschis în țară, cu același scop de a răspîndi în masele largi ale oamenilor muncii opere valoroase.

Din natura ei, gravura poate fi multiplicată într-un număr mai mare de exemplare și astfel ea poate ajunge, cu preturi modeste în locuine. Este o predicție a vremii noastre ca simplitatea și sobrietatea mobilierului să fie îmbogățită de imagini mai vii și care asemenea florilor din vase sau din gaste, aduc viață și culoare în interioare. Dacă cele mai modeste locuințe țărănești au în cuprinsul lor ștergere, scoarte, ceramică și uneori imagini pe sticlă — dovadă străveche dragoste a poporului pentru culoare și decorativitate —, cu atât mai mult în noile apartamente se simte nevoia unor opere de artă. Gravurile armonios colorate și cu plăcut aspect decorativ au menirea de a răspunde acestor cerințe.

Numeroasele gravuri aflate la expoziția din strada Onesti au o mare varietate de teme, vizionii, trașări, de cele care evocă scene de muncă și priveliști cu odihna și bucuriile vieții la mare sau la munte, la naturi statice cu flori sau cu obiecte orînduite într-o atmosferă poetică. Mai cu seamă Luna Gravurii de anul acesta reprezintă, prin lucrările ei, o încercare, organizatori expoziției alegînd lucrări cu un caracter decorativ potrivit pentru împodobirea locuințelor moderne, ale apartamentelor din blocuri. Vrem să spunem că scenele cu personaje în acțiune, portretele, peisajele și naturile statice au o tratare cu un plăcut aspect decorativ, sînt compuse stilizat cu splendide jocuri ritmice de culoare și linii constituind astfel o oglindire a noului vieții într-un stil străgător, bine gândit, plăcut ochiului.

Numeroase opere, fie gravuri în lemn sau linoleum, fie gravuri în metal sau litografii sînt colorate în armonii familiare nouă, iar viziunile artiștilor se exprimă printr-o necon-

testată poezie. În multe din imagini se simte legătura artei noastre de azi cu tradițiile artei populare, legătură ce face mai expresive temele și stările de suflet ale prezentului. Reapar în forme noi procedeele stilizării, ale simplificării, ale transfigurării realității în metafore poetice.

În felul acesta expoziția este caracteristică orientării artei noastre, prin sinteza de tradiție și modernitate, și mulți dintre expoziții dove-

desce că de evoluată și în același timp specifică nouă este creația contemporană. Chiar în gravurile apropiate numai ornamentale îmbinare a culorilor, ritmica liniilor, jocul de forme geometrice au ceva din spiritul artei populare, din lirismul sau poezia ei. În lucrările numai în alb și negru, sensibilitatea liniilor, viziune contrastate sau numai subtile nuanțări de lumini și umbre reușesc să comunice privitorului idei și sentimente care te invită la meditație.

O rău sau două petrecute printre gravurile expoziției te învață mult despre însușirile artei de a oglindi realitatea, de a o trece în poezia culorilor, în muzicalitatea liniilor. Și îți oferă surpriza unei varietăți de

viziuni, interpretări, procedee tehnice venind din partea unor cunoscuți graficieni ca V. Dobrian, Corina Beiu-Anghelută, Simion Luca, Fred Micoș, G. Iavancenco, Maria Manolescu, Cîk Damadian. Din generațiile mai noi întîlnim pe Geta Brătutescu, Marcel Chirnoagă, Cornelia Daneș, Iulian Olariu, Emilia Dumitrescu, Eva Cerbu, Hortensia Maschiveici, Din rîndul celor care se ocupă în principal cu pictura dar avînd și valoroase contribuții în grafică sînt prezentei Lucia Demetriade-Bălăcescu, Micaela Eleutheriade, Lucia Cosmescu și Vasile Celmare. Este prezent și grupul de graficieni de la Petroșeni, în frunte cu I. Tellman, I. Matyas și Ecaterina Silvestre, aceasta expunînd un interesant peisaj în tehnica pină acum rar folosită la noi: cologravura. Regăsim și pe Ana Iluț, Tia Peltz și Clarette Wachtel. De altfel, contribuția diferitelor generații explică bogăția și varietatea manifestărilor din expoziție. Dintre tinerii graficieni expun și Octav Grigorescu — poate cel mai valoros, mai laborios și mai original tinăr desenator al nostru, alături de inventivul Benedict Gănescu, acesta cu o activitate ceva mai îndelungată. Nume nou cu lucrări remarcabile: L. Paulovici, Elena Bronțchi, Ileana Micodim, Alexandra Popa-Jalea și Xenia Alexandru-Vreme.

Un suflu de înnoire a expresiei, contemporane, o elaborare mai concentrată, mai simplificată și de bun gust, o înclinare spre poezia, soluții inedite în ceea ce privește sinteza și contemporaneitate caracterizează Luna Gravurii de anul acesta.

CRONICA PLASTICĂ

BREVIAR

EXPOZIȚIA ARTIȘTILOR AMATORI DIN REGIUNEA BACĂU. În noul local al Casei de cultură din orașul Adjuș s-a deschis o expoziție permanentă de artă plastică a artiștilor amatori din regiunea Bacău. Expoziția cuprinde circa 100 de lucrări de pictură, grafică și ceramică aparținînd membrilor cercurilor de artă plastică din regiune. Perioada expoziției va fi îmbogățită cu noi lucrări valoroase ale artiștilor plastici amatori din regiune.

PRODUSE DE ARTĂ APLICATĂ. Anul acesta cooperativa „Arta aplicată” va pune la dispoziția unităților de desfacere un număr de 246 de noi produse. Aceste produse sînt create în cadrul secțiilor de ceramică, piele, sticlărie artistică, (care este o nouă secție a cooperativei), al secției de prelucrare a metalelor și maselor plastice precum și în alte secții. Printre noile produse se numără o serie de miniaturi de vase cu motive naționale executate din ceramică, obiecte lucrate din piele decorată (cum sînt de exemplu casele pentru cărți de joc, apărătorii de discuri, portvizite, brelocuri etc.), obiecte de poadoabă, mascote pentru mașini, precum și alte obiecte decorative.

DISCURI STRAINE DE MUZICĂ UȘOARĂ. Zilele acestea sînt anunțate discuri iugoslave de muzică ușoară. Primul disc, de 17 cm, va cuprinde un recital Johnny Hollyday. Al doilea cu diametrul de 25 cm cuprinde imprimări de muzică ușoară în interpretarea cîntăreților Doris Day, a cvartetului Lads, a lui Tony Bennett, Frankie Laine, Johnnie Reid, Marty Wilde etc.

J. M. Auberson — H. Datyner

Ca alcătuire a programului și contribuție a interpretului, concertul oferit de cei doi muzicieni elvețieni alături de colectivul orchestrei simfonice a Filarmonicii „George Enescu” se anunța printre cele mai substanțiale și atractive ale stagiumii. Așteptările n-au fost cu nimic dezmințite, dimpotrivă; pentru că, dacă succesul de anul trecut al dirijorului Jean Marie Auberson făcea ca publicul și orchestra să aștepte cu deosebită plăcere preluțul acestei noi înfrînări artistice, numele pianistului Harry Datyner era, la noi, aproape necunoscut. Nu mai puțin, prezenta pe afiș a două lucrări concertante atît de diferite ca stil cum sînt cele de Mozart și Ravel ridica probleme în ce privește capacitatea solistului de a rezolva cu succes o sarcină artistică atît de complexă. Cele câteva date din program de sală erau concise, dar elocvente; nu era vorba numai de obținerea premiului I la Concursul de interpretare muzicală de la Geneva, ci, mai ales, de menținea că Datyner fusese discipolul și colaboratorul apropiat al lui Edwin Fischer, alături de care a apărut adesea susținînd lucrările pentru două pian de Bach și Mozart.

Reazori ne-a fost dat să asistăm la o asemenea identitate de concepție între profesor și elev sau mai bine zis între doi colegi din generații diferite. Pentru cei ce cunosc aportul lui Edwin Fischer la clădirea unui stil interpretativ așat în întregime

CRONICA MUZICALĂ

calitate, dar fără rotunjimi și efecte de prisos, fără „fardul” atrăgător dar gol pe care-l aduce de multe ori foloarea excesivă a resurselor celor două pedale ale pianului. Asemenea interpretări pun cît mai direct posibil auditoriul în prezența nemijlocită a gândului și emoției trăite de compozitor însuși, fiind personale și convingătoare fără să fie arbitrare, individualizate fără să fie subiective.

Asemenea lui Edwin Fischer, Datyner ne prezintă un Mozart bărbătesc, pe alături de care, o duologie ce nu se sfîșie să se intrudească cu cea romantică și mai cu seamă

Laboratoare lingvistice

Pentru modernizarea continuă a predării limbilor străine, Institutul de limbi și literatură străine din cadrul Universității bucureștene dispune de laboratoare lingvistice bine utilitate. Acestea funcționează în săli însonorizante, împărțite în cabine individuale, unde folosesc metodele audiovizuale, a aparatelor de înregistrare și reproducere a sunetelor, cuvintelor și textelor, permite nu numai descoperirea deficiențelor în pronunțarea limbilor străine ci și corectarea acestor lipsuri. De

asemenea, Institutul de limbi și literatură străine dispune de o cameră de imprimare și de o fonotecă unde sînt păstrate materialele auditive (benzi și discuri) necesare orelor de curs și seminar. Aici se află înregistrate, de pildă, texte sau fragmente ale unor cunoscute opere din literatură universală citite în limbi străine.

În prezent, asemenea laboratoare mai funcționează pe lingă universitățile din Iași și Cluj. (Agerpres)

Pină aici am vorbit despre pianist; dar, în piesele concertante, Auberson a fost nu un acompaniator, ci un partener egal în drepturi, inspirator al solistului și inspirîndu-se din intențiile acestuia, stabilind între podium și claviatură un fluid continuum. I-am apreciat interpretarea și în cele Trei piese pentru orchestră opus 8 de Alban Berg, cu toate că, în acest opus timpuriu al maestrului vienez, postromantismul abundent de nuanță wagneriană se aliază în chip nu totdeauna convingător cu germeniul unei noi estetici. Cîi despre Marea de Debussy, farmecul nemuritor al sonorităților orchestrale, în care culoarea nu este supraadugată ci se inscrie ca un element constitutiv, a fost supus de dirijor unui cloot interior permanent; Auberson este, temperamental, un mare romantic, dar din această înclinație între o energie sufletească neostidă și elementul rațional al foloștrii dramatice a forțelor orchestrale, muzica lui Debussy a ieșit victorioasă.

ALFRED HOFFMAN

ACTUALITATEA INTERNATIIONALĂ

Sesiunea Consiliului executiv al UNESCO Intervenția reprezentanților români

Gală de filme românești la Berlin

BERLIN 12. — Corespondentul Agerpres, St. Deju, transmite: Ataçia militară al R.P. Române la Berlin, lt.-col. Mircea Begheganu, a oferit marți o seară de filme românești la Clubul cineastilor din Berlin. Cu acest prilej lt.-col. Begheganu a vorbit despre lupta eroică a armatei române pentru eliberarea teritoriului patriei și în continuare pentru eliberarea Ungariei și Cehoslovaciei.

Au fost prezentate două filme documentare românești: „În slujba Patriei” și „Eroii de la Păuliș”.

Au participat general-locotenent Walter Alenstain, locțiitor al ministrului apărării naționale al R. D. Germane, Johannes König, locțiitor al ministrului afacerilor externe, ațașii militari acreditați la Berlin, ofițeri superiori. A fost prezent, de asemenea, ambasadorul R. P. Române la Berlin, dr. Ștefan Cleja.

PARIS 12. — Corespondentul Agerpres, Al. Gheorghiu, transmite: Consiliul Executiv al U.N.E.S.C.O. a examinat procedura de elaborare a declarației privind principiile colaborării culturale internaționale.

Acad. Athanase Joja a arătat că R.P. Română acordă o mare însemnată dezvoltării relațiilor și schimbărilor culturale pe plan internațional. Vorbitorul a sprijinit propunerile directorului general al U.N.E.S.C.O., Rene Maheu, și proiectul de rezoluție prezentat în acest scop de reprezentantul Argentinei Dell'oro Maini, privind metoda de elaborare a declarației care va fi supusă spre adoptare celei de a 14-a sesiuni a Conferinței generale U.N.E.S.C.O. din 1966.

A fost apoi constituit un comitet special de lucru al Consiliului Executiv, care este însărcinat să definească proiectul de text al declarației. Din comitet fac parte reprezentanți a 12 țări (Anglia, Argentina, Elveția, Franța, India, Japonia, Nigeria, Peru, R.A.U., R. P. Română, S.U.A. și U.R.S.S.).

Consiliul Executiv a discutat probleme privind intensificarea acțiunii

U.N.E.S.C.O. în favoarea accesului femeilor la educație, activitatea ti-neretului, dezvoltarea programului privind științele agricole etc.

La dezbateri au participat marea majoritate a membrilor Consiliului. Reprezentantul R.P. Române, Valentin Lipăști, a subliniat însemnătatea acțiunilor de tineret menite să slujească cauzăi păcii, prieteniei și înțelegerii între popoare, amintind inițiativele și contribuția țării noastre în problema tineretului în cadrul O.N.U. și U.N.E.S.C.O.

Reprezentantul român a sprijinit programul consacrat accesului femeilor la educație, necesitatea intensificării cercetării în domeniul științelor agricole, legat de progresul economic al țărilor în curs de dezvoltare, precum și necesitatea ca pe viitor activitățile în domeniul științelor sociale și umane să aibă o pondere mai mare în cadrul programului.

Lucrările sesiunii continuă.

Incidente pe insula Mauritius

PORT LOUIS (Insula Mauritius) 12 (Agerpres). — După cum anunță agenția Reuter o situație politică încordată s-a creat în ultimele zile în Insula Mauritius — colonie engleză din partea de vest a Oceanului Indian.

În insula au loc ciocniri între partizanii diferitelor partide politice. În urma ciocnirilor se înregistrază morți și răniți. La 11 mai, S. Ramgoolan, ministrul principal și ministrul de finanțe al insulei, a adresat prin radio, populației din colonie, un apel la liniște.

Observatorii străini subliniază că ciocnirile au fost provocate în principal de acțiunile contrarevoluționare care aparțin de grupurile care doresc independența insulei Mauritius. Partidul Muncii — cel mai mare partid din colonie — a cerut acordarea independenței. Partidul mauritian, al doilea ca importanță, cere stabilirea unor legături mai stricte cu Anglia. Într-un timp scurt aceste divergențe au luat caracterul unei vrăjbe între naționalități.

Conferința Consiliului de solidaritate a popoarelor Asiei și Africii

ACCRA 12 (Agerpres). — În sesiunea plenară de marți a celei de-a patra Conferințe a Consiliului de solidaritate a popoarelor Asiei și Africii au luat cuvântul delegații din Vietnamul, Cuba, Congo-ul (Leopoldville) și șefii delegațiilor R.P. Chineze.

Reprezentantul Vietnamului de sud a condamnat acțiunile agresive ale S.U.A. în Vietnam și a declarat că în prezent trei pătrimi din teritoriul sud-vietnamez, cu o populație de 10.000.000 de oameni se află sub controlul Frontului Național de Eliberare din Vietnamul de sud.

El și-a exprimat convingerea că poporul vietnamez va ieși victorios în lupta sa eroică pentru independență și libertate.

Delegatul Cubei a propus crearea unui front unic de luptă antiimperialist al popoarelor din Asia, Africa și America Latină.

Reprezentantul Consiliului Național de Eliberare al Congo-ului (Leopoldville) a demască în cuvintarea sa planurile de a transforma țara sa într-o bază de agresiune împotriva țărilor africane vecine și a spus că poporul congolez își va continua lupta pentru a adevărată independență națională.

Șeful delegației R.P. Chineze a propus conferinței să lanseze un apel către popoarele lumii pentru organizarea unei puternice campanii împotriva agresiunii americane din Vietnam și pentru sprijinirea luptei drepte a poporului vietnamez pînă la victoria finală. Problema Vietnamului de sud trebuie să fie rezolvată de însuși poporul sud-vietnamez, iar problema reunificării Vietnamului trebuie să fie rezolvată de însuși poporul vietnamez.

CONGO: După reuniunea de la Cairo a liderilor mișcării de eliberare

În timp de două săptămîni în capitala R.A.U. s-a desfășurat, nu de mult, o reuniune a liderilor mișcării de eliberare congoleze. La reuniune au luat parte reprezentanți ai Partidului solidarității africane (partid în fruntea căruia se află Antoine Gizenga), ai Mișcării naționale congoleze — Lumumba, și ai Comitetului Național de Eliberare și ai guvernului revoluționar. Au mai luat parte circa 30 de reprezentanți ai patrioților de pe fronturile de est, nord-est și vest. Întîlnirea a avut ca obiectiv unificarea tuturor tendințelor

mișcării de eliberare, stabilirea unui program de acțiune, crearea unor organisme politice și militare, luarea unor măsuri care să ducă la intensificarea acțiunilor forțelor patriotice împotriva trupelor guvernamentale și a mercenarilor străini.

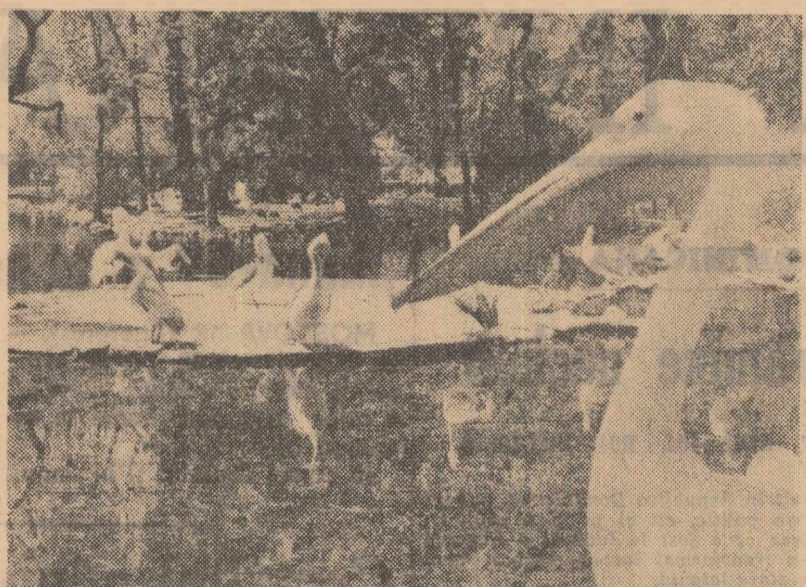
Fașșitul reuniunii a fost dat publicității în comunicări în care se arată, între altele, că în cadrul lucrărilor s-a hotărît crearea unui Consiliu suprem al revoluției precum și lărgirea guvernului revoluționar prezidat de Cristoph Gbenye.

Albert Kissonga, responsabil cu presa și informațiile în noul organism, care a dat citire acestui comunicat, a făcut cunoscut că Consiliul suprem al mișcării de eliberare din Congo este compus din 20 de membri, avînd în frunte pe Gaston Soumailot, iar ca vicepreședinți pe Pierre Mulele și Lawrence Kabila. Secretar general a fost ales Gabriel Yumbu. Președinte al guvernului revoluționar a rămas, în continuare, Cristoph Gbenye.

La 30 aprilie, generalul Nicolas Olenka, comandantul șef al Armatei de eliberare națională congoleză, a anunțat la Cairo că în Congo va lua ființă, în curînd un comandament unificat al armatei de eliberare.

Concomitent cu reuniunea de la Cairo, în Congo acțiunile forțelor patriotice s-au intensificat. Într-un comunicat dat publicității la Brazzaville, se arată că detașamente ale partizanilor congolezi desfășoară lupte intense în partea de est și nord-est a Congo-ului. În comunicat se subliniază că patrioții congolezi au ocupat orașul Bendersa îndreptîndu-se spre Albertville. În noaptea de 5 spre 4 mai patrioții congolezi au atacat împrejurimile acestui oraș distrîngînd uzina electrică. Din Elisabethville corespondentul agenției Reuter menționează că după distrugerea uzinei partizanii s-au retras în junglă, fără să fi suferit vreo pierdere.

El subliniază că atacul a fost încununat de succes, deși la Albertville fuseseră aduse, cu puțin timp înainte, trupe guvernamentale. În vecinătatea localității Aba forțele insurgentilor au atacat o unitate de mercenari provocîndu-i serioase pierderi. Agenția Associated Press menționează că unitățile de mercenari se află într-o situație dificilă în regiunea tropicală din vecinătatea orașului Stanleyville, deoarece „însoțesele au făcut ca starea mercenarilor să devină îngrijorător de proastă. Forțele insurgentilor congolezi controlează regiuni largi în provincia Stanleyville”. De altfel, la 26 aprilie, un grup de insurgenți a lansat un puternic atac chiar asupra orașului Stanleyville, provocînd pier-



Colțul zoologic din Cismigiu constituie unul din punctele de atracție ale frumoasei grădini din Capitală. În clisue: Aspect al colțului pelicanilor, lebedelor, stîrilor și berzelor

Foto: AGERPRES

INFORMAȚII

Primiri la Consiliul de Miniștri

Miercuri 12 mai, vicepreședintele Consiliului de Miniștri al R. P. Române, Gogu Rădulescu, a primit în audiență protocolară pe ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Austriei, la București, dr. Johann Manz.

Miercuri 12 mai, vicepreședintele Consiliului de Miniștri al R. P. Române, Gheorghe Rădoi, a primit în audiență protocolară pe ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Austriei, la București, dr. Johann Manz.

Sosirea ministrului ad-interim al afacerilor externe al R. P. Polone

La 12 mai, a sosit la București Marian Naszkowski, ministrul ad-interim al afacerilor externe al R. P. Polone, însoțit de funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe al R. P. Polone. La sosire, pe aeroportul Băneasa, Marian Naszkowski a fost salutată de Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe al R. P. Române și de funcționari superiori din M.A.E. al R. P. Române. Au fost de față Wiesław Sobierajski, ambasadorul R. P. Polone la București și membrii ambasadei.

Sosirea unei misiuni economice italiene

În capitală a sosit o misiune economică italiană, al cărei președinte este deputatul Vincenzo Russo. Din misiune fac parte reprezentanți ai Ministerului Comerțului Exterior și Institutului de Comerț Exterior al Italiei, oameni de afaceri, industriași și economiști.

La sosire a fost de față Niccolò Moscato, ambasadorul Italiei la București și membri ai ambasadei.

Azi au început lucrările sesiunii de comunicare tehnico-științifice a Institutului de proiectări „Traiect București”. Ele vor continua și mâine, 14 mai.

În cadrul unei conferințe la Casa de cultură a Institutului român pentru relații culturale cu străinătatea, directorul Muzeului statului din București, Gh. Focșeș, relatănd dintr-o vizită făcută în Suedia cu prilejul deschiderii expozitiei de artă populară românească la Muzeul nordic din Stockholm, și-a împărtășit impresii.

Presiile sale desigur muzeu etnografic suedez. Expunerea a fost ilustrată cu dispozitive.

Un colectiv de specialiști de la Institutul de cercetări pentru cereale și plan-te tehnice de la Fundulea, cu concursul celor de la Combinatul chimic Borzești, a realizat un nou preparat cu acțiune insecto-fungică pentru tratamentul seminței de grâu. Preparatul experimentat cu bune rezultate și-a dovedit eficacitatea consistentă, precum și a instructorilor sfaturilor populare raionale, de pe cuprinsul regiunii Ploiești. Durata cursurilor este de 10 zile.

Teatrul de Operă și Balet al R. P. Române a prezentat miercuri seara, în premieră, baletul „Întoarcerea din adîncuri” de Mihail Jora, sub conducerea dirijorului Iosif Conta. Regia și coregrafia aparțin lui Oleg Danovski, iar scenografia Ofeliei Tutoveanu. În rolurile principale au apărut: Irinel Licu, Gabriel Popescu și Valentina Măssini. A recitat Dina Cocea.

Aseară a avut loc în aula Bibliotecii centrale universitare închiderea cursului „Cunoștințe medicale” din cadrul Universității populare București. Directorul cursului, acad. prof. dr. Ion Fîgărășanu a rostit cuvîntul de închidere după care au fost înmînate diplomele cursanților care au absolvit cursul.

PRONOEXPRES

La tragerea specială Pronoexpres nr. 19 din 12 mai 1965 au fost extrase din urnă următoarele numere:

Extragerea obligată
25 31 46 34 22 — 43 2
Extragerea suplimentară I
27 11 23 15 49 42 2
Extragerea suplimentară II
35 22 28 7 16 46 30
Fond de premii: 1.584.319 lei din care pentru categoria I 11.087 lei.

Cum va fi vremea?

Pentru zilele de 14, 15 și 16 mai se anunță următorul timp probabil: Vremea se ameliorează treptat. Cerul va fi variabil. Vor cădea averse locale de ploaie însoțite izolat de descărcări electrice mai frecvente la începutul intervalului. Temperatura urcă variabilă. Minimele vor fi cuprinse între 1 și 11 grade, iar maximele între 12 și 22 de grade.

IN EDITURA POLITICĂ

a apărut:
Capitalismul contemporan
și teoria economică
Studii critice

PORNIND DE LA UN AFORISM

Un aforism citit odată, mai de mult, glăsuiește cam așa: „Pentru cei ce nu se indeletnicesc cu nimic, zilele se scurg înecet, iar anii trec prea repede”.

Ați băgat de seamă cît de neîndestulător este adesea timpul cuprins în 24 de ore, atunci cînd ați plănuit în ajun să duceți la bun sfîrșit o mulțime de treburi. Ziua, săptămîna se consumă aproape fără să bați de seamă și o dată cu recapitulările ești parcă inclinat că n-ai făcut destule, că nu ți-ai cheltuit cu suficient folos, cu destulă priecpere, fiecare ceas rămas în urmă.

El bine, închipuiți-vă un tinăr sînatos, în vîrstă de 22—23 de ani, care se scoală în fiecare dimineață, cu perspectiva unei zile fără identitate, lipsită de culoare și de satisfacție. O zi ce seamănă cu cea de ieri și probabil cu cea de mâine. Cu alte cuvînte, o zi ce pare fără sfîrșit...

Nu știu dacă T. Mircea și-a pus vrednică întrebarea de ce are senzația că fiecare ceas al zilei se tirăște alene. E aproape sigur că asemenea reflecții nu i-au turburat... pliciteasa. Fiindcă tinărul acesta, la care te izbește înfășurarea viguroasă, suferă de „spleen”. De cîțiva ani, de cînd a absolvit liceul, încearcă mereu să dea examen de admitere la cite o facultate, dar fără să izbutească. Și fiindcă „bătrîni” lucrează, deci nu suferă nici de lipsuri materiale, el rămîne an după an acasă ca să... învețe. De fapt, strada, mai precis bulevardul, este singura lui îndeletnicire...

Cîți tineri de aceeași vîrstă nu conduc în vremea asta mecanisme complicate în halele uzinelor!? Cîți nu se află pe șantiere contribuînd la conturarea unor blocuri de locuințe, a unui combinat sau a unei noi școli? Cîți mili și mili de tineri nu adună din muncă lor de fiecare zi bucurii consistente, care le conferă integral titlul de om adevărat?

Pare că e cu neputință să mă înfăptuiesc în zilele noastre o astfel de lene de a fi, înactivitatea dusă dincolo de limita bunului simț, Dacă un astfel de caz ar fi adus în dezbateri una a-undări de tineret, probabil că toți participanții ar scoti, deopotrivă, că asta nici nu poate fi denun-

mită existență de om. Și totuși, părinții lui T. Mircea muncesc pentru el, îl hrănesc, îl cumpără haine și-i dau și bani de buzunar. Altfel spus, cultivă ei înșiși la fiul lor — unicul — această predilecție bolnăvicioasă a lenivirii celei zile crase și fără echi-voc. Oare se mai pot lega în iluzia că într-o zi va reuși la examenul de admitere al vreunei facultăți? Chiar părinte fiind, poți să nesocotești pe de-a-ntruce toate semnele îngrijorătoare realității?

Deși foarte rare — trebuie să le cauți, cum s-ar spune, cu lupa — mai sînt și alte cazuri la fel: Simion V. a absolvit anul trecut Facultatea de medicină, fiind repartizat să-și facă stagiul într-o regiune care e mai îndepărtată de domiciliul părinților. Amănuntul acesta l-a servit drept argument ca să nu se prezinte la post. Și, fără îndoială, în comuna în care fusese repartizat, cetățenii au pregătît de mult cabinetul circumscripției sanitare, în așteptarea noului medic. Pe proaspătul absolvent nu-l încercară însă nici un fel de reumușcări, nu-și face nici o problemă din pricina asta: cît e ziua de mare se indeletnicesc este sistematic cu... pierderea timpului. Strădania profesorilor, banii investiți în aparatura laboratoarelor, în dotarea cîmnelor și în rația zilnică de la cantină, capitalul moral investit vreme de șase ani în acest student, toate sînt pe cale de a fi nesocoteite în chipul celui mai reprobabil cu putință. Și dacă lipsa de răspundere a tinărului medic în cauză și a părinților lui nu mai are nevoie de nici un comentariu, e cazul să ne alarmăm de dispariția unui absolvent al Facultății de medicină care continuă să se odihnească nestîngherit în loc să-și ocupe locul de muncă pentru care a fost pregătît.

Că tinerețea e sinonimă cu generoasa dăruire a energiei în scopuri utile societății ne-o confirmă faptele, realitățile fără număr pe care le identificăm la fiecare pas. Dacă totuși într-un lan curat de griu se amestecă și cîteva buruieni, este de datoria celor din jur să le smulgă la timp.

VIORICA CIORBAGIU

SPORT

PREGĂTIRILE LOTULUI REPUBLICAN DE FOTBAL

Reflecții pe marginea meciului de ieri

Ne aflăm în preajma întîlnirii cu Cehoslovacia, din preliminariile campionatului mondial de fotbal. Fără îndoială partida de la 30 mai va fi un examen deosebit de difil pentru jucătorii noștri, chiar dacă o sursă pentru termen propriu. Valoarea adversarului nu este foarte bine cunoscută, cum la fel de bine ne este cunoscut și faptul că ceilal vor veni la București ca să cîștige pentru a mai păstra oarecîte șanse de calificare în turneul final din Anglia. Toată de aceea considerăm că în perioada pregătitoare se impune o seriozitate deosebită în tot ceea ce se face. Partida de verificare susținută ieri de echipa noastră reprezentativă în compania formației vest-germane Borussia Neunkirchen terminată cu scorul de 2-2 ne-a arătat o oarecare superficialitate din partea antrenorilor și a conducerei federației de specialitate, mîrturisită cu prisosință de improvizările la care s-a recurs, de modificările masive operate la pauză. Jucul a început în formula Haidu—Popa, Hălmegeanu, C. Dan, Greavu—Năfăntău, D. Popescu—Pircăbal, Dumitriu, Ionescu, Codreanu pentru că după pauză pe teren să apară nu mai puțin de șase jucători noi (Gherghel, Georgescu, Bada, Constantin, Sasu, Creințeanu). Nu vom discuta despre randamentul scăzut al unora dintre jucătorii noi introdusi (Constantin, Căpușariț, Ștefan), ci mai mult asupra faptului că în acest sezon, a fost complet șters) ci ne punem doar întrebarea cum de este posibil să se schimbe aproape în întregime o echipă cînd normal ar fi fost să se verifice pe totă durata meciului acea forță de echipă care să se apropie eii mai mult de acia pe care o vom alina în partida cu Cehoslovacia. Ar fi fost un lucru mult mai bun decât ceea ce s-a făcut, verificarea ar fi fost mult mai edificatoare: mai ales că adversarul a fost cum nu se poate mai nimerit, etalînd în joc elemente caracteristice fotbalistilor cehi. Este regretabil că s-a însoțit o aseme-

nea ocazie. Să sperăm că în continuare problema echipei naționale, alcătuită ea, va fi tratată cu mai mult seriozitate.

Acum, cîteva cuvinte despre joc. Încheiat cu scorul de 2-2. În prima repriză, deși echilibrată, echipa noastră a avut cîteva ocazii de gol dar nu le-a fructificat. În minutul 15 un apărător advers trimite mingea la portar fără să observe că e în apropierea lui se afla Ionescu. Acesta a interceptat balonul și l-a trimis în poartă. În a doua repriză, ca urmare a numeroaselor modificări, randamentul echipei noastre este foarte scăzut. Osepeșii pun stăpînire pe joc și înscord două goluri prin Mînz (min. 58) și Hădoan (min. 67). În ultimele 15 minute de joc Pircăbal este reintrodus în echipă în locul lui Constantin. Atacul acționează mai bine, jocul se mută în jumătatea de teren a oaspeților, și în minutul 87 Georgescu egalază.

În deschidere echipa de tineret a învins cu 4-3 (2-1) pe Wisnamb Aue (R. D. Germană) prin golurile marcate de Sorin, Avram (2), Voinea și Iancu.

I. BOCIOACĂ

Un om din Bărăgan

L-am înfăptit de nenumărate ori și mereu în alt loc, în popasul pe care-l am făcut la S.M.T. Grița din raionul Slobozia.

Primum lucru pe care l-am remarcat la el a fost calmul voci, cu timpul răsunător și totuși cald. Se împlineau ceva care pe alt director de S.M.T. în plină campanie l-ar fi scos din peșeni: un agregat de semănat nu ieșise la cîmp pentru că infirizase tractoristul.

Intimizat era un băiat din brigada a doua, de 18-20 de ani. Ochii lui negri căltau cum în jos, în vreme ce brașii și urechile-i imprumutaseră culoarea purpurei.

— Nu am auzit cînd a sunat ceasul. Fără să vreau am infirizat.

— Hai acum la treabă. Și altădată, mai făcău, să-ți faci rost de un cocos, auzi?

Dajana spusă pe un ton cald, părintesc și glumeț a pătruns în inima tractoristului.

Mai tîrziu, l-am înfăptit din nou, la cîmp, pe tarlaele cooperativei agricole de producție din Smirna. Aplecat peste semănătoare, iată-l controlînd luburile, ridicînd angrenajul, cu același calm în mișcări ca și în unduirile vocii. Daar broboanele de sudoare aparute pe frunte vădesc efortul, cuta dintre sprincelele îmbrînate, încordare.

— Dai-î înainte! Pin-în seară gă-țați cu tarlaua!

Grății... Accentul ardelenesc sună ciudat aici în mijlocul Bărăganului. Dar directorul Trif Milintion și ardelean și și-a păstrat vorbirea de pe plaiurile natale ale Timaveilor. Mi-am notat aici o primă impresie: fov. Trif e apropiat și exigent, știe a do-jenească, dar să și laude. De aici

prestigiul de care se bucură în rîndurile mecanizatorilor, ascultînd pe care accepția o dau cuvintelor lui.

— E malele terenul, nu se poate intra cu masinile? Dar unde e maalele? Aici în vale, unde a bălîit apa; dar la te uită colo pe porțiunea mai ridicată! Hai să vedem, eu zic că acolo e zvinat.

Merg tractoriștii cu el, bat pămîntul cu piciorul. E bun, se poate lucra.

— Așa măi băieți, și pină terminați aici se uscă și-n vale. Ce, ori voi nu vreți să jucăm fără grijă la serbare?

Au lucrat tractoriștii cu spor, ast-

PROFILURI

fel că, deși i-a stînginat uneori vremea, lucrările de semănat au fost făcute la timp.

L-am revăzut bineînțeles pe director la reuniunea tovarăsească dată în cinstea terminării semănatului. La fel de apropiat de oameni, are cu fiecare o vorbă de schimbăt.

— Să-ți trăiască flăcăul, Barbule! — Tu ești Lenuța? Măi ce mare te-ai călăit, erați numai ațitica.

— Noroc, măi Dumitru, și la mai mare.

A dansat directorul, a băut și bere. Era multumit, bucuros, se vedea din toată înfășurarea lui.

Am flăcăi de nădejde, spune el privind la tractoriștii care invirt fetela la dans.

E vesel directorul și are chef de vorbă.

Uite-l și pe lunganul ăla, ăla iuns scurt cu aluniță pe obraz, e de 13 ani în stațiune. Ce n-am făcut eu cu bă-

ieții ăștia! Țin minte, la început, în 1954, cînd n-aveam mai nimic, nici măcar cadavrele pentru masini. Tractorienele de zăpada acoperiseră tractoroarele. Le-au scos băieții din zăpada că pe cartofi. Le înghețau minile și picioarele, puneau jos motorul, îi dădeau foc, se încăzeau. Așa au reparat tractoroarele în iarna aceea, cînd cu viscolul, o înfeți minte, nu? Băieții bunii, greu să mai găsești alții ca ei.

S-a înfăptuit ca în aceeași seară să-i aud pe tractoriștii vorbind în același fel despre directorul lor.

— Tovarășul Trif? O dată omi! E comunist, cu el nu i-ți friică de nimic, învingi orice mîștre. Mai rar director ca el.

Cu asemenea dovezi de încredere și de respect reciproc nu e de mirare că am aflat multe lucruri bune despre stațiunea de masini și tractoroale de la Grița. Recoltele obținute de cooperativate agricole de producție de servite de ele sînt oglinda muncii S.M.T.-ului. Iar aici aceste producții au crescut în fiecare an. Iată citeva: 1.000 kg de grâu la hectar în 1952 — aproape 2.000 în 1964. Porumb: 2.000 kg producție medie la hectar în 1952 — peste 3.000 kg în 1964.

Lucrînd bine, mecanizatorii au învîtat să lucreze și iefin. În 1954 preț de cost pe fiecare hectar era de 128 de lei. În 1964 acesta a scăzut la 52,73 lei.

Trif Milintion vorbește cu un om îndrăgostit de stațiune, de succesele și de locurile de puțin despre el. Ne spune că pentru realizările obținute, S.M.T. Grița a fost decorată cu „Ordinul Muncii” clasa I. Trebuie să aflăm însă de la alții cît și „personal” are Ordinul Muncii.

Trif Milintion conduce stațiunea încă de la înfăptire. El a pus primul fă-

ruș aici în marginea Sloboziei, în cîmp deschis — ne spune tractoristul Isac Mogos.

Nu credea alîdată, ne mărturisește astăzi directorul venit din Ardeal, că o să stea prea mult aici în Bărăgan, la șes, el om învîtat cu dealuri, cu munși. Dar — tot el spune — s-a îndrăgostit de oamenii, de locuri și de încă cineva cu care s-a căstărori și are acum trei copii. În glumă, oamenii spun cîteodată:

— Directorul nostru obține succese și pe linie familială.

Cînd a venit la Slobozia, Trif Milintion avea 25 de ani. Acum are 38. Cu anii lui au sporit și răspunderile și înzestrarea stațiunii. El conduce azi și îndrumă peste 200 de oameni, iar zestrea stațiunii numără 138 de tractoroare, 54 de semănători pentru păioase, 75 de combine și multe alte mașini agricole. Volumul lucrărilor realizate a înregistrat de asemenea un urcș: 4.214 hectri în 1952, 140.563, în 1964.

Sediul stațiunii s-a transformat și el. Primul lăruș bălîit în cîmp gol a fost semnul celei dintîi clădiri. Au urmat altele și altele: un atelier mecanic, bine uilat, care asigură repararea a cca. 200 de tractoroale, ateliere pe lingă fiecare brigadă, construite cu ajutorul cooperativei agricole de producție deservite.

Stațiunea are înfășurarea unui mic oraș: un frumos pavilion administrativ, o cantină încăpătoare, bloc social cu 104 paturi, baie comună, 12 apartamente pentru salariații familii, depozit de carburanți, magazii pentru materiale. În total 28 de obiective, bine întreținute, bine gospodărite.

Cu alte cuvînte, o stațiune de prim rang, cu realizări pe măsura înzestrării și a oamenilor ei. Mecanizatorii spun că aceste realizări se datoresc energicului director Trif Milintion. Acesta, dimpotrivă, zice că are apor-jîn muncii hardice a mecanizatorilor.

Pe cine să credem? De bună seamă că și pe unii și pe alții.

ANA CRISTEA

ION CHIREA

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

A 5-a ÎNTILNIRE A COMITETELOR DE COLABORARE BALCANICĂ

ATENA 12. — Corespondentul Agerpres, C. Alexandroiu, transmite: Miercuri au luat sfârșit la Atena lucrările reprezentanților Comitetelor de colaborare balcanică. În cadrul ultimei sesiuni, Pericle Arghiroopoulos, fost ministru de externe al Greciei, a evocat memoria defunctului președinte al Consiliului de Stat al R.P. Române, Gheorghe Gheorghiu-Dej.

În continuare au fost discutate probleme legate de dezvoltarea turismului în țările balcanice.

Marți după-amiază delegații la întâlnirea comitetelor de colaborare balcanică au discutat probleme ale relațiilor comerciale și culturale dintre statele balcanice. Titus Cristurescu, vicepreședinte al Camerei de Comerț a R.P. Române, a subliniat în cuvântul său creșterea în ansamblu a schimburilor comerciale dintre țările balcanice și atenția pe

care R.P. Română o acordă tirgurilor internaționale organizate în aceste țări. Reprezentanții Greciei, Bulgariei și Iugoslaviei au relevat, la rândul lor, posibilitățile ce se deschid dezvoltării relațiilor comerciale dintre țările balcanice.

În cadrul dezbaterilor privind problemele culturale, Maria Groza a vorbit despre rolul organizațiilor de masă și activitatea lor în domeniul realizării cooperării culturale, insistând asupra legăturilor dintre organizațiile de femei din țările balcanice. În cuvântul lor, reprezentanțele Greciei, Iugoslaviei și Bulgariei au relevat activitatea desfășurată în domeniul schimburilor culturale-artistice dintre țările balcanice.

În aceeași zi, primarul orașului Atena a oferit o recepție în cinstea participanților la cea de-a 5-a întâlnire a Comitetelor de colaborare balcanică.



Peste 40.000 de lucrători de la Societatea de telefoane au declarat zilele trecute o grevă generală de 24 ore, cerind rennoirea contractului de muncă. În imaginea de mai sus, un aspect din Milano, de la demonstrația salariaților societății de telefoane.

Vizita la Moscova a premierului Indiei

MOSCOWA 12 (Agerpres). — Răspunzând invitației guvernului sovietic, miercuri a sosit la Moscova Lal Bahadur Shastri, primul ministru al Indiei.

Pe aeroportul Vnukovo premierul Indiei a fost întâmpinat de Alexei Kossighin, Kirill Mazurov și de alte persoane oficiale, de diplomați străini și ziariști.

Corespondență din Londra

Divergențe esențiale în partidul laburist

De o săptămână încoace, între aripa stângă și cea dreaptă a partidului laburist se desprinde o adevărată bătaie, declanșată de tactica adoptată de George Brown, ministrul pentru problemele economice, cu prilejul dezbaterilor din Camera Comunelor pe marginea Crizei Albe asupra naționalizării industriei oțelului. Dezbateri care s-au încheiat prin victoria guvernului cu o majoritate de 4 voturi.

În această bătaie s-a angajat literalmente întregul partid dar „ostilitățile” se desășoară, în principal, în rîndurile deputaților care au angrenat în dispută și guvernul. Miercuri dimineața situația era de așa natură încît cuvîntul „criză” căpătase o largă circulație și observatorii nu excludeau posibilitatea demisiei lui George Brown, despre care s-a afirmat că ar „fi acționat pe cont propriu” atunci cînd a făcut declarația sa de ultimă oră în Camera. Această declarație care îi deturmează pe deputații laburisti de dreapta — „rebelii” — să-și acorde votul guvernului, a fost considerată ca o concesie făcută dreptei, o dare înapoi de la însuși principiul naționalizării. Admițînd, în declarația sa, că naționalizarea s-ar putea face fără ca statul să preia sută la sută acțiunile societăților din industria oțelului, George Brown arătase că ar fi gata să asculte pe proprietarii companiilor, dacă aceștia s-ar arăta dispuși ca, pînă în momentul în care guvernul nu accepta controlul statului asupra societăților.

Prima reacție stîrnită de precizările lui Brown în rîndurile stîngii laburiste a fost o stupefacție generală. Dar cînd „rebelii” au lăsat să se înteleagă că prin compromisiul de ultim moment la care au ajuns cu ministrul pentru problemele economice, naționalizarea industriei oțelului a fost redusă la „stadiul inițial”, în rîndurile stîngii s-au făcut auzite tot mai multe voci îndîg-

nate, începînd cu obiecțiile deputatului Margaret Mackay și terminînd cu acuzația fățișă adusă de deputatul Ian Mikardo, că întreaga chestiune arată ca o capitulare în fața aripii drepte. Tom Driberg, alt deputat laburist de stînga și fost președinte al partidului și-a exprimat îngrijorarea „chiar și față de o aparentă amănare sau concesie întru o asemenea problemă”. În cele din urmă, mai mulți deputați laburisti de stînga au cerut ca mai grabnică intrare a grupului parlamentar laburist pentru a discuta implicațiile acestui episod din dezbaterile parlamentare denumită, în prezent în toate cercurile politice de aici „comedia din Camera Comunelor”.

Declarația făcută la sfîrșitul săptămîinii trecute de Fred Lee, ministrul energiei (cărui i-a revenit răspunderea principală în elaborarea proiectului pentru naționalizarea industriei oțelului) că programul pentru traducerea în lege a proiectului va continua să fie pus în aplicare așa cum se prevăzuse de la început, n-a reușit însă să calmeze spiritele.

În cursul zilei de duminică Ray Gunter, președintele partidului laburist, a făcut apel la „pace” în această controversă și a atacat pe „cei care se dau în spectacol”, atît din aripa stîngă cît și din aripa dreaptă. Aripa stîngă consideră acest atac drept o declarație bizară, subînțînind că timp de două zile, interval în care „rebelii” de dreapta făceau declarații provocatoare, Gunter a păstrat tăcere și a intervenit în discuție numai cînd aripa stîngă a trecut la contraatac.

Unele ziare, în special „Guardian” și „Daily Telegraph” scriu că restul cabinetului său, în orice caz cea mai mare parte a membrilor săi, au fost luați prin surprindere de declarațiile lui Brown. „Guardian” sugera că Fred Lee însuși a aflat

REPUBLICA DOMINICANĂ

Situația politică rămîne neclară

În ultimele 24 de ore au avut loc noi incidente

SANTO DOMINGO 12 (Agerpres). — Agenția U.P.I. informează că în „coridorul american” din Santo Domingo au fost aduse miercuri noi trupe americane pentru a înlocui pe cele aflate în ultimele zile sub focurile sporadice ale insurgenților. Cînd sursă militară americană, agen-

mult în Republica Dominicană, atît pe plan politic, cît și pe plan militar”. Ceea ce a fost la început o răscoală s-a transformat într-un război civil în stare latentă.

Cînd a devenit aparent că primul conducător al juntei militare, generalul Wessin, se lupte de ostilitatea populației dominicane și a țărilor Americii Latine Washingtonul a scos la lumină și un altul dintre protejii săi de dreapta, dar sînt atît de puțin populare ca și primul. Corespondenții americani sînt de acord în aprecierea că generalul Imbert, care se află în prezent în fruntea juntei de dreapta a fost ales, pregătît și instalat de americani și a ceea ce sînt cei care îl mențin la putere.

În actualele circumstanțe — subliniază ziarul — se poate ieși în două feluri din impas. Prima soluție ar fi distrugerea de către trupele americane a fortificațiilor răscolitelor (forțele constituționaliste — n.r.) din Santo Domingo, ceea ce va implica un masacru și mari distrugerii. A doua ar fi continuarea tratativelor cu grupul Caamaño-Bosch.

Agenția France Presse transmite din Santo Domingo: „Un incident, în care sînt implicați trei soldați americani, a costat viața unui tânăr dominican în vîrstă de 17 ani, neînarmat.

Versiunea oficială publicată de către serviciul de informație al armatei americane arată că cei trei soldați americani au intrat luni seara într-o farmacie care aparține părinților victimei. Ei au cerut să le servită cu un medicament. După ce l-au băut, unul dintre soldați l-a acuzat pe tânărul dominican că ar fi încercat să-l otrăvească. S-a lăsat o încălzare în camera controlată de ei. Nu s-au semnalat însă noi victime.

Situația politică din Santo Domingo rămîne încă neclară. Nici după convorbirile „exploratorii” pe care trimisul special al președintelui Johnson, ambasadorul John Bartlow Martin, le-a avut cu șefii celor două guverne nu s-a ajuns la nici un rezultat. Colonelul Francisco Caamaño, președintele provizoriu refuză să trateze cu generalul Imbert Barrera, întrucît consideră că guvernul format de acesta este neconstituțional.

Din New York Times de miercuri: „Statele Unite se împotmolesc tot mai

Sedința guvernului Franței

PARIS 12 (Agerpres). — Miercuri a avut loc la Paris o sedință a Consiliului de Miniștri al Franței prezidată de generalul de Gaulle. În cursul sedinței Louis Joxe, ministru de stat, care deține interimatul ministerului de externe aflat la sesiunea N.A.T.O. de la Londra, a prezentat o dare de seamă în legătură cu actuala situație internațională și deosebi cu privire la situația din Republica Dominicană. Cu acest prilej Louis Joxe a declarat: „Franța speră că va veni o zi cînd la Santo Domingo se va instala un guvern rezultat din libera voință a poporului acestei țări”. El a subliniat în același timp că pentru Franța „nu se pune problema recunoașterii unui guvern dominican întrucît practica tradițională a Franței este recunoașterea statului și nu a guvernului”.

În cursul sedinței a luat, de asemenea, cuvîntul generalul de Gaulle care a reafirmat poziția guvernului francez față de situația creată în Republica Dominicană.

felui din impas. Prima soluție ar fi distrugerea de către trupele americane a fortificațiilor răscolitelor (forțele constituționaliste — n.r.) din Santo Domingo, ceea ce va implica un masacru și mari distrugerii. A doua ar fi continuarea tratativelor cu grupul Caamaño-Bosch.

Declarația președintelui C. C. al P. C. Chinez

PEKIN 12 (Agerpres). — La Pekin a fost dată publicității declarația lui Mao Tze-dun, președintele C.C. al P.C. Chinez, în sprijinul rezistenței poporului dominican împotriva agresiunii armate a S.U.A. „Poporul chinez — a declarat președintele C.C. al P.C. Chinez — sprijină în mod ferm poporul dominican în lupta sa armată patriotică împotriva imperialismului american”.

Arătînd că agresiunea fățișă în Republica Dominicană a dezvoltat adevărată față a imperialismului american, Mao Tze-dun a remarcat că „Statele Unite își desfășoară intervenția în Republica Dominicană sub steagul „luptei împotriva comunismului”. Prin „lupta împotriva comunismului” imperialismul american înțelege lupta împotriva tuturor celor care nu sînt dispuși să fie sclavi Statelor Unite, lupta împotriva tuturor celor care apără independența, suveranitatea și demnitatea națională a țărilor lor, lupta împotriva tuturor celor care refuză să se supună controlului, intimidării, intervenției și agresiunii imperialiste americane”.

În lupta sa, eroicul popor dominican „se bucură de sprijinul tuturor celorlalte popoare ale Americii Latine, de sprijinul tuturor popoarelor Asiei, de sprijinul tuturor popoarelor Africii, de sprijinul popoa-

care se află guvernul cu cît tot mai vii sînt vocile care se aud din partea sindicatelor împotriva unor concesi guvernamentale. Sindicatul minerilor din Tara Galilor a cerut marș să se dea o explicație „asupra declarației ambigue a d-lui Brown și ca guvernul să se angajeze să procedeze pur și simplu la naționalizarea industriei oțelului, fără a se ocupa de opoziția lui Wyatt, Donnelly și compania”. Vocile protestatarilor din rîndurile sindicatelor (care în sinul cabinetului se traduc prin ostilitatea deschisă a lui Frank Cousins față de colegul său George Brown) sînt cu atît mai răsunătoare cu cît în originea lor se află nu alt incident actual, cît adversitatea sindicatelor față de politica generală promovată de ministrul pentru problemele economice, în chestionarea preferurilor și salariilor. Puternicul sindicat al muncitorilor din transporturi și al muncitorilor necalificați al cărui secretar i-a deținut Frank Cousins pînă în momentul cînd a intrat în guvern, este una din marile organizații sindicale care s-au opus deschis acestei politici a lui Brown.

Pentru miercuri după amiază a fost convocată întrunirea grupului parlamentar al laburistilor, la insistențele deputaților de stînga. Și tot pentru miercuri s-au întrunit și conducătorii celor 12 companii vizate de proiectul naționalizării, în numele cărora președintele federației lor, Judge, s-a adresat ministrului Fred Lee. Observatorii nu exclud posibilitatea ca premierul Wilson să fi reușit să „calmeze” spiritele în rîndurile parlamentarilor de stînga și să evite astfel demisia lui Brown și consecința ei — criza guvernamentală.

Dar prin aceasta, lucrurile sînt departe de a se fi rezolvat. „Comedia din Camera Comunelor” și implicațiile ei au dus la creșterea nemulțumirii în rîndurile întregului partid laburist pînă la un punct primejdios și greu de atenuat. Cu atît mai primejdios cu cît acest lucru survine în ajunul alegerilor municipale, cînd partidul laburist nu se poate dispensa de sprijinul membrilor săi de rînd.

După părerea observatorilor, această scrisoare a făcut să crească cu atît mai mult incertătura în

releor lagărului socialist și, desigur, de sprijinul popoarelor din întreaga lume”. Toate aceste forțe, a subliniat el, „trebuie să se unească și să formeze cel mai larg front unit, pentru a se împotrivi politicii imperialiste americane de agresiune și război și pentru a salvagarda pacea în lume”.

BOB LEESON

„Luna-5” a atins suprafața Lunii

MOSCOWA 12 (Agerpres). — La 12 mai, ora 22,10 (ora Moscovei), stația automată „Luna-5” a atins suprafața Lunii în regiunea Mării Norilor. În cursul zborului și în timpul

apropierii stației de Lună s-a obținut un mare volum de informații necesare pentru punerea la punct ulterioară a unui sistem de așelizare lină.

Consiliul ministerial N.A.T.O. și-a încheiat lucrările

LONDRA 12 (Agerpres). — Miercuri dimineața au continuat la Londra dezbaterile din cadrul Consiliului Ministerial al N.A.T.O. În cursul dimineții au luat cuvîntul miniștrii de externe ai Greciei și Turciei care au expus punctul lor de vedere asupra problemei cipriote. Consiliul s-a întrunit apoi în cadrul unei sesiuni restrinse pentru a lua în dezbateri problema Vietnamului. În sesiunea de după-amiază participanții la sesiune s-au reunit din nou pentru a pune la punct comunicatul final al sesiunii.

În comunicatul sesiunii se constată că cei 15 miniștrii de externe au studiat situația din diverse regiuni ale lumii unde există tensiune: Malaya, Vietnam, Republica Dominicană și din unele țări africane.

Cei 15 miniștrii de externe, se spune în comunicat, „au aprobat declarația tripartită franco-anglo-americană în legătură cu problema

Comunicatul final subliniază că miniștrii de externe ai N.A.T.O. au examinat, de asemenea, stadiul actual al relațiilor Est-Vest. Arătînd că țările N.A.T.O. vor continua „efortul spre încheierea unor acorduri în domeniul dezarmării”, comunicatul evită să prezinte cauzele actualului impas în acest domeniu.

În comunicat se consemnează că participanții la sesiunea de la Londra „au analizat problemele care se pun alianței și au invitat pe reprezentanții lor permanenți să continue studiul problemelor care stau în fața alianței atlantice pentru a se putea prezenta sugeriile care să fie examinate la viitoarea sesiune ministerială”.

SUEDIA

Descoperirea unei organizații secrete neonaziste

STOCKHOLM 12 (Agerpres). — La 11 mai, la Stockholm a fost dat publicității un comunicat al Direcției generale a poliției naționale suedeze, în care se confirmă descoperirea unei organizații secrete de inspirație neonazistă. Comunicatul menționează că patru din șefii neonaștilor, au fost arestați, urmînd să fie judecați acuzația de complot împotriva siguranței statului.

În cursul investigațiilor efectuate de poliție la sediul clandestin al organizației au fost confiscate importante cantități de arme, precum și documente care atestă faptul că ea intenționa să răstoarne actualul guvern suedez.

Ziarul suedez „Expressen” a publicat în fascimil numeroase documente elaborate de neonaștii care prevedeau condamnarea la moarte a unor personalități suedeze. Printre altele scopuri, relatează ziarul, organizația urmărea, de asemenea, „lichidarea în masă” a evreilor din Suedia.

ÎN CITEVA RÎNDURI

● În sala Pleyel din Paris a avut loc un concert al cunoscutului violonist Yehudi Menuhin, care în programul său a interpretat sonata a 3-a în la minor opus 25 de George Enescu, omagiu adus memoriei acestuia de la moartea cărui s-au împlinit 10 ani. (Ag.)

● Profesorul Alexandru Rogojan, de la Institutul politehnic din Timișoara, a ținut timp de două săptămîni mai multe conferințe în Franța, respectiv la Paris, Grenoble, Toulouse, în fața cercetătorilor științifici. Conferințele au prezentat realizările Institutului politehnic din Timișoara în domeniul calculatoarelor electronice numerice. (Ag.)

● La 12 mai a avut loc o întrevedere între Janos Peter, ministrul de externe al R.P. Ungare, și A. A. Gromiko, ministrul de externe al U.R.S.S., care s-a aflat într-o vizită în Ungaria. În cursul celeilalte zile, între cei doi miniștrii de externe au început convorbirile în problemele de interes reciproc. (Ag.)

● Prin intermediul sateliților sovietici de telecomunicații „Molnia-1”, la 12 mai a fost stabilită direcția de traseu legătura radio-telegrafică directă între orașul Vladivostok de pe țărmul Oceanului Pacific și orașele Sofia, Varsavia și Praga. După părerea specialiștilor, legătura telefonică internațională directă s-a desfășurat în condiții excelente. (Ag.)

● Intreprinderea de comerț exterior pentru mașini de transport din R. D. Germană, a încheiat cu firma engleză J. Stone Deptford Ltd, Engineers, London, un contract în valoare de 7,5 milioane mărci privind importul de instalații pentru iluminatul trenurilor și instalații de aer condiționat. (A.D.N.)

● La Colombo, în capitala Ceylonului, s-a deschis o conferință a țărilor producătoare de caei. Participanții la conferință vor discuta cele mai actuale probleme privind producția mondială și comerțul cu caei. (Ag.)

● La 20 mai, la Tripoli, se va deschide conferința economică a țărilor magrebene — Tunisia, Algeria, Maroc și Libia. (Ag.)

● A încetat din viață cunoscutul scriitor progresist francez, Roger Vailland. Vailland a luat parte la lupta de rezistență din Franța împotriva fascismului, a ceașta inspirîndu-l în scrierea romanului „Drole de Jeu („Războiul ciudat”)”. El a scris mai multe romane, printre care „La Loi („Legea)” pentru care i-a fost decernat în 1957 premiul Goncourt pentru literatură. (Ag.)

● Un puternic uragan, venînd din sudul golfului Bengal, s-a abătut în cursul nopții de marți spre miercuri asupra orașelor Dacca, Chittagong și Kulu, din Pakistanul răsăriten. Aproximativ un milion de locuitori au fost nevoiți să-și părăsească locuințele. (Ag.)

● Senatul american a respins un amendament la proiect de lege privind drepturile civile care prevedea desființarea impozitelor electorale. În Statele Unite acest impozit lovește deosebi cetățenii de culoare. (Ag.)

Din presa și agențiile străine

În timp ce soldații americani erau pe cale să ia masa...

● Corespondentul din Saigon al agenției France Presse despre ultimele acțiuni ale forțelor patriotice din Vietnamul de sud.

● Pentru prima dată, unitățile insurgente au ocupat temporar o capitală de provincie

Luni, forțele patriotice din Vietnamul de sud au dezlănțuit noi atacuri puternice împotriva trupelor guvernului de la Saigon și a unor centre ale militarilor americani aflați în Vietnamul de sud. În legătură cu aceste atacuri, corespondentul din Saigon al agenției France Presse a transmis ample relații, pe care le reproducem mai jos.

„Atacul dezlănțuit către orele 4 dimineața de către trupele Vietcongului împotriva capitalei provinciei Phuoc Binh și împotriva taberei militare americane de la Song Be este socotit ca cel mai puternic întreprins de insurgenți în ultimele săptămîni. În plus, este pentru prima dată că o capitală de provincie cade în mîinile unităților de insurgenți, care au ocupat orașul timp de câteva ore.

Tabăra de la Song Be era apărată de mai multe fortărețe mici dotate cu mitraliere și grupuri de morțiri. Dar în fața puternicului atac declanșat de rebeli, trupele care apărau tabăra au fost obligate să se retragă și trupele Vietcongului au pătruns în interiorul cantinei unde soldații americani erau pe

cale să ia masa. Soldații americani, aproximativ 40, s-au regrupat și, într-o luptă corp la corp, au apărut celelalte baracamente. Aviația americană fiind pusă în stare de alarmă, avioanele au aruncat bombe cu napalm în jurul taberei, permițînd sosirea ajutoarelor elicopter. Piloții au întîmpinat însă greutăți în debarcarea trupelor, deoarece forțele insurgente au pus mina pe cinci vehicule blindate, făcînd aerodromul (situat la 4 km. de tabără) inutilizabil. Bombardierii au fost silite să efectueze 59 de zboruri și unul dintre aparate, atins de focul trupelor insurgente a fost obligat să aterizeze forțat. Pilotul american, datorită intervenției unui elicopter, a reușit însă să nu cadă în mîinile partizanilor. La orele 10,30 au sosit în ajutor unități guvernamentale sud-vietnameze speciale, urmate mai tîrziu de trupe regulate”.

Corespondentul agenției France Presse povestește în continuare cum a eșuat un atac pe care trupele guvernamentale sudvietnameze l-au dezlănțuit împotriva unei baze a Frontului național de eliberare.

„Peste o sută de morți și de răniți s-au înregistrat în urma luptelor violente care s-au desfășurat în după-amiază zilei de duminică la Binh Duong, la 40 de km. nord-vest de Saigon. Forțele guvernamentale au pierdut un mare număr de arme și echipament.

În timp ce pînă în prezent se

spunea din sursă oficială americană „că au fost peste 100 de răniți”, se află că guvernul american a suferit la Binh Duong una din cele mai singeroase înfrîngeri ale lor.

Se află din izvor sigur că au fost 116 uciniși și dispăruți și că majoritatea acestora din urmă trebuie să fie socotiti tot morți.

Operația a fost dezlănțuită duminică de către trei batalioane ale trupelor guvernamentale, adică 900 de oameni. A fost o operație clasică. La un moment dat, aceștia au fost atacați de importante efective de insurgenți și au trebuit să treacă la tactica de apărare. Opi piloții avionului sudvietnamez s-au înșelat și au aruncat două bombe asupra propriilor lor trupe. În momentul cînd guvernul american au hotărît să-și părăsească pozițiile, trupele Vietcong au avansat timp să plaseze pe drumul lor de retragere cuburi de mitraliere. A fost foarte ușor deci pentru rebeli să deschidă focul asupra unităților care se retrăgeau în dezordine pe cîmp deschis, printre orezăriile uscate. Pierderile au fost foarte mari. Îngrozii, soldații guvernamentali au lăsat pe cîmp 124 de arme, dintre care 12 puști mitraliere, 14 mitraliere și 163 mortiere”.

Teritorii populate din R. D. Vietnam uciniși nou bombardate

HANOI 12 (Agerpres). — Agenția Vietnameză de informații anunță că la 11 mai avioane de luptă aparținînd S.U.A. și Vietnamului de sud au bombardat și mitraliat regiuni populate situate de-a lungul soselelor din nord-vestul și sudul provinciei Thanh Hoa, provincie Nghe An și Quang Binh, precum și insulele Con Co și Hon Mat.

Misunea de legătură a Inaltului Comandament al Armatei Populare Vietnameze a transmis Comisiei internaționale de supraveghere și control un protest în legătură cu noile atacuri.