

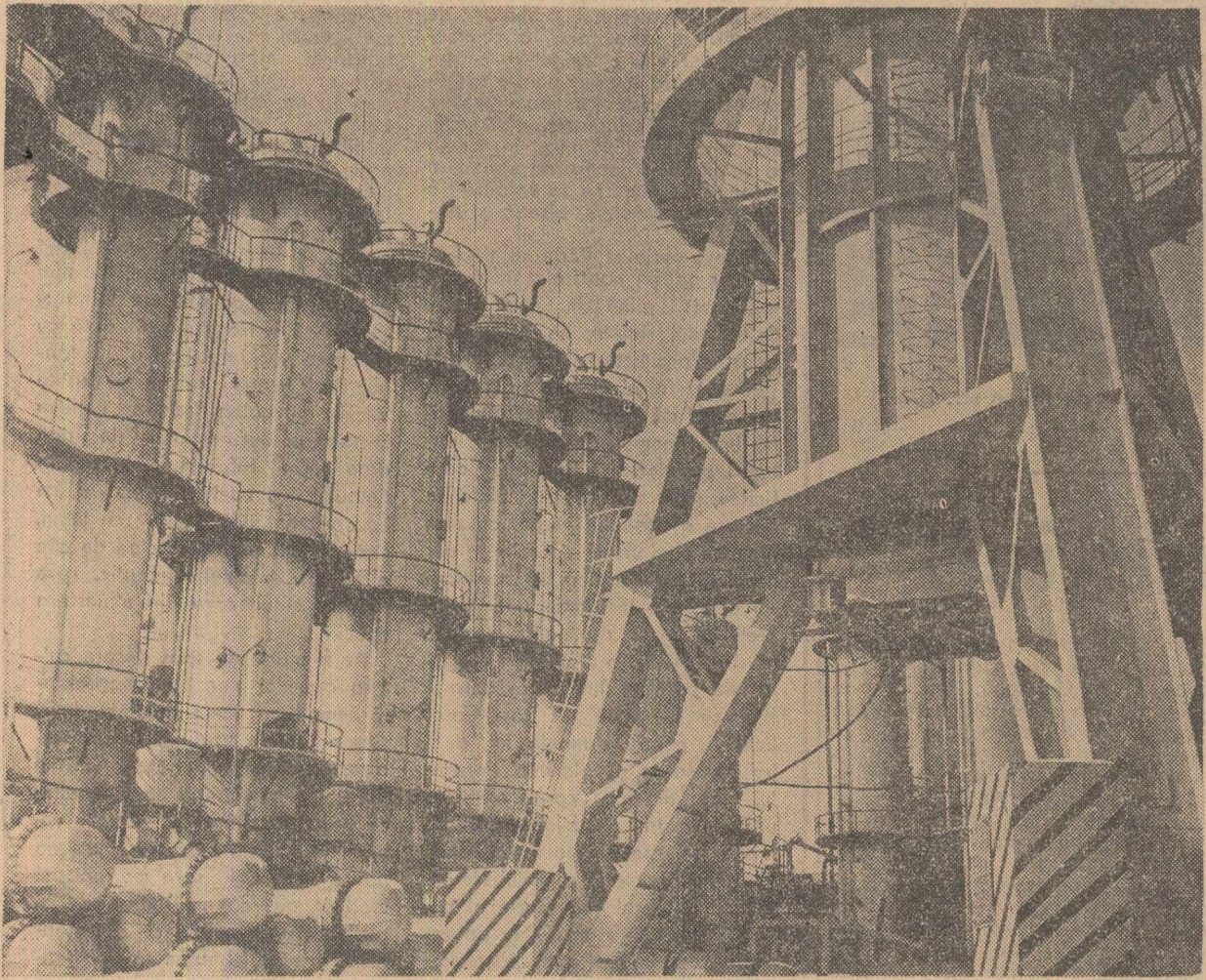


România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ



ANGAJAMENTUL — CUVÎNT DE ONOARE



Combinatul chimic

Craiova

Primele livrări de îngrășăminte pentru agricultură

La Combinatul chimic de la Craiova au intrat în producție primele instalații de fabricarea de amoniac, acid azotic și azotat de amoniu. Până acum au și fost livrate agriculturii peste 1200 de tone îngrășămint — azotat de amoniu.

Paralel se desfășoară din plin lucrările de construcții și montaj la fabrica de uree și la unitățile de profil organic.

Proiectele pentru fabricile combinatului au fost realizate de IPROCHIM și IPFRAN în colaborare cu institute similare din țară și din străinătate. Fabricile sînt dotate cu utilaje, aparatură și instalații de un înalt nivel tehnic. O mare parte dintre acestea au fost realizate de către întreprinderi constructoare de mașini din țara noastră.

Lucrările de construcții și montaj au fost executate de întreprinderi specializate aparținînd Ministerului Industriei Petrolului și Chimiei, iar cadrele de muncitori și tehnicieni au fost pregătite în școli de calificare ale ministerului și specializate în unități similare din țară și străinătate. În cliseul din stînga: instalații ale fabricii de amoniac din cadrul Combinatului chimic Craiova.

MUNCĂ AVÎNTATĂ — REZULTATE RODNICE

Correspondenții noștri ne-au transmis ieri prin telefon relatări despre:

- Succesele chimiștilor de la Făgăraș
- Depășirea angajamentelor la Fabrica „Clujeana”
- Noi sortimente realizate la Uzina metalurgică din Iași
- Creșterea randamentelor în abatajele minel Aninoasa

În toate întreprinderile țării se muncește cu multă însuflețire pentru îndeplinirea și depășirea angajamentelor luate în întrecerea socialistă în cinstea zilei de 1 Mai. Vestile sosește ieri în redacție ne confirmă rezultatele bune dobîndite de către numeroase colective de muncă. Iată mai întâi o declarație făcută de un reprezentant al nostru din regiunea Brașov de către inginerul TĂNASE ZAHARESCU, directorul general al Combinatului chimic Făgăraș.

Colectivul nostru de muncă și-a îndeplinit și depășit în acest an indicatorii de plan, angajamentul privind livrarea peste plan de produse chimice fiind depășit cu peste 9 milioane lei. În același timp economicul suplimentar la preț de cost se ridică la 500.000 lei, în loc de 300.000 lei cit era angajamentul. Realizările obținute se datoresc în primul rînd bunelor organizării a muncii și pregătirii încă din trimestrul IV al anului trecut a planului de producție pentru 1965. Astfel o bună parte dintre măsurile tehnico-organizatorice au fost îndeplinite încă din luna decembrie 1964 și în primele săptămîni ale anului în curs. S-a făcut de pildă reamplasarea instalațiilor în secțiile de aminoplast și cornoplast, s-au perfecționat unele faze ale procesului tehnologic la secțiile azotate de amoniu și amoniac, iar printr-un ansamblu de măsuri aplicate la secția azotat, capacitatea proiectată a fost mărită cu 20 la sută.

De la Cluj ni se anunță că și colectivul FABRICII DE PIELĂRIE ȘI ÎNCĂLĂMÎNTE „CLUJEANA”, raportează de pe acum îndeplinirea și chiar depășirea unora din angajamentele asumate. Așa, bunăoară, angajamentul privind producerea pînă la 1 Mai a 5.000 perechi încălțăminte peste plan a fost întrecut cu încă 4.400 perechi. Cu aceste demne de subliniat întîmpină colectivul fabricii clujene ziua de 1 Mai și pe linia ridicării calității produselor. Se evidențiază în acest domeniu colectivele celor două tăbăcării (minerală și vegetală), care prin aplicarea a numeroase măsuri de ordin tehnic și organizatoric au reușit să producă însemnate cantități de materiale de primă calitate.

Dăm acum cuvîntul celei mai tinere unități industriale din Iași: UZINA METALURGICĂ. Colectivul de aici anunță că angajamentele luate în cinstea zilei de 1 Mai au fost îndeplinite. Pînă în prezent întreprinderea îlesăană a realizat peste prevederi produse marfă în valoare de 3.700.000 lei, obținînd totodată economii suplimentare la costurile de producție de 300.000 lei, precum și beneficii în plus de 1.300.000 lei.

O atenție deosebită a fost acordată și îmbogățirii sortimentelor produse. Din Valea Jiului, corespondentul nostru ne aduce vești de la MINERII DIN ANINOASA. Aplicînd cu succes acțiunile două cîmpuri pe aripă și schimb în abatajele camerei și două fișii pe zi în abatajele frontale, minerii Aninoasei acordă o mare atenție extinderii tehnicii noi, îmbunătățirii transportului subteran și altor probleme privind organizarea muncii. Ca urmare, randamentul mediu de lucru înregistrat în anul acesta a crescut față de angajamentul luat cu 11 kg. cîrbune pe post. Prin sporirea randamentului de lucru, s-au extras peste plan mai mult de 9.000 tone cîrbune, angajamentul luat pînă la 1 Mai depășindu-se cu 4.000 tone.

Strada noastră

Ion Istrati

Cîndva, sînt ani de-atunci, am stat în gazdă cu sălașul undeva. Cum anume se chema strada, n-are importanță. Era, la fel ca destule multe altele, era cîndva, pe-atunci — de vinuri și de puhoie, de colburi și de cohorte de frunze moarte, ori de hirtii, de catarle jerpelite, de cotoi, de rimători soțoși, de felurite orățiii slabode. Uneori, poposeau pe acolo pînă și ciocirile, scormonind prin gunoaie. Altele, pe lingă ostrețele gardurilor hîrbitute și lăstate într-o rînd, invadate de urzici și de iarbă, se nimeroa de păștea și cite-o costelivă vacă. Cînd nu izbutea să dea ios, la pămînt, gîrdutul sau măcar să-l hîiască într-o parte, porcul sau gloaba de cal a vecinului se cîorsăiau de poartă și, nu rare ori, chiar de perețele casei. Nu erau, pe strada noastră de atunci, nici în neam de fruolare, nici în sămîntă de bolovanii de riu pe caldarîm, iar becurile lipseau cu desăvîrsire.

De unde anume venea și încotro se ducea strada noastră de odinioară, iarăși nu am habar. Cînd se ivea cumva vreo rădăcîță birjă prin partea locului era un eveniment, iar cînd apărea vreo mașină, un adevărat miracol.

Locuiesc și-acum cam tot, oarecum, pe-aceiași stradă, pe undeva pe aproape. Nu mai sînt vechile chichinefe, nu mai sînt gloduri, lipsesc dobitoacele, nu mai e nici o așchie din faștele coclilite garduri. În locul celor de-au fost o dată, s-au aliniat elegante blocuri și s-au croit, ca tra-

se cu linia, artere noi de circulație, așternute cu asfalt și, pe nu prea departe de aci, trece cu regularitate, albastru și aerodinamic, autobuzul. În fața șirului de blocuri rînduite pînă la departe, au apărut și înfloresc, în fică primăvară și în fiecare vară, pe lingă bordura trotuarelor, roșii și albi, trandafiri altoiți. S-au rădădit și se răsădesc rotane de flori în străturile dintre blocuri și stradă, circulația matinală cisterne care stropesc bulevardul, flancat noaptea de fluorescența luminilor electrice, s-au plantat arbuști și arbori decorativi, există coșuri pentru aruncat hirtii, avem școală nouă aproape, și cinematograful, și policlinică, și magazine... Pe strada noastră vin deseori taxiuri și furgonete. Ba poposesc azi și nu puține — autoturisme particulare. Adevădat, ai să-i auzi pe nu pușini tineri ieșiți seara la promenadă cum descură cu pasiunea despre filme și despre cărți recente.

Din ceea ce a avut cîndva, strada noastră nu mai păstrează nici brada numelui. Cu toate acestea, cu tot ceea ce s-a înfăptuit aici, abia acum e strada noastră cu adevărat. Ni-e drag s-o vedem curată, ne întrecem s-o facem cît mai frumoasă, ne mirîm din ea și ne place să-i rostim numele. Strada noastră se numește strada tinereții. N-o fi ea poate încă înscrisă în registre, dar numele ei este și rămîne adînc gravat în sufletele noastre. Ea este, — și jînem musai să tie, pentru noi înșine și pentru cei care încă nu o cunosc, — cartea noastră de vizită.

Perdele de aer

La stația experimentală marină din Agigea s-au obținut rezultate multumitoare în ce privește realizarea „perdelor din bule de aer”. Aceste perdele nu sînt altceva decît aer comprimat distribuit cu ajutorul unor tubulaturii fixate pe fundul bazinului. Aerul ridicat formează niște bule care, pentru unele specii de pește, constituie un paravon.

Principalul scop urmărit este de a cunoaște care sînt speciile de pești cu importanță economică care pot fi

dirijate cu ajutorul acestor „perdele” spre uneltele de pescuit, care e comportarea lor în aceste condiții. Cercetările au fost făcute în colaborare cu colectivul acvarului din Constanța. S-a constatat că cele mai eficiente materiale ce urmează a fi folosite, atît din punct de vedere al prețului de cost, al rezistenței cit și al ușurîntei de minuire, sînt tubulaturile de poliilenă.

În curînd se va trece la folosirea acestei metode în bazin natural.

ÎN CUPRINSUL ZIARULUI:

Eugen Barbu: Caleidoscop — CULTURA ORAȘELOR

F. Brunea-Fox: O CARTE DE DRUMEȚIE

(În pagina a 2-a: LITERATURA ȘI ARTA)

În pagina a 3-a „TRIBUNA ECONOMICĂ”

semnează: ing. Pompiliu Cojocaru, ing. Ștefania Drăgan, ing. Ioan Chivăran, Vasile M. Popescu, ing. Petru Ioan, Ioan Răvar, ing. Ion Stan

Acad. prof. Caius Iacob: EINSTEIN — UN MARE SAVANT AL CONTEMPORANEITĂȚII

(În pagina a 4-a)

NOUȚĂȚILE ZILEI

Inaugurarea unei policlinici

Ieri s-a inaugurat în Capitală o nouă policlinică care acordă asistență medicală salariaților Uzinelor „25 August” și Republicii — precum și al fabricii de mașini unelte și agregate. Această policlinică industrială dispune de 40 de cabinete de consultații și laboratoare înzestrate cu aparatură modernă. Un obiectiv important în activitatea noului institut medical e administrarea problemelor de protecție muncii. Laboratoarele de explorări funcționale vor asigura examene de angajare multidiferențiale, în raport cu locul de muncă al fiecărui salariat urmîndu-se totodată adaptarea organismului în procesul de producție.

Consfătuirea întreprinderilor balneo-climatice

La Călimănești încep azi lucrările Consfătuirii pe țară a întreprinderilor balneo-climatice, inițiată de Direcția pentru Problemele Organelor Locale ale Administrației de Stat din Consiliul de Miniștri.

La consfătuire, care are drept scop buna pregătire a sezonului de vară și ridicarea calității serviciilor vizitatorilor, participă directorii de întreprinderi balneo-climatice, vicepreședinții ai comitetelor executive ale sfaturilor populare și reprezentanții ai unor instituții centrale.

Țesături și cravate din mătase naturală pentru primăvară și vară

Pentru primăvară și vară, țesătoria „Select” din Capitală pregătește o serie de țesături constituind ultimele noutăți. Între acestea amintim țesătură mai plină „Buretin” din mătase naturală 100 la sută, destinată pentru rochii și taioare, „Bucina”, o țesătură cu fire de efect groase pentru mantouri elegante și „Zelna” din mătase și fire de melana de asemenea pentru rochii în două piese, taioare și pardezic. Pentru timpul călduros și finuta de ocazie au fost create aproape 50 de noi modele de imprimuri pentru mătase naturală și vegetală. „Balerina”, „Afrodita”, „Amneris”, „Bianca” — iată cîteva denumiri ale acestor țesături. Cele aproape 100 de desene și articole noi sînt reușite prin imprimaturile lor și colorii mergînd de la tonurile pastel pînă la tonurile sobre, fără contraste de culori. Colectia de cravate „Select” este și ea impresionantă cu 50 noi modele în 250 poziții coloristice, printre care predomină cele pe fond negru, cu modele centrale colorate. În actualitate revin cravatele în dungi, cum este cravata „Club” din mătase naturală 100 la sută.

CUM VA FI VREMEA ?



Pentru zilele de 19, 20 și 21 aprilie se anunță următorul timp probabil: Vreme schimbătoare cu cer temporar noros. Va ploua local. Vîntul va sufla estic pînă la potrivit din sectorul vestic. Temperatura în creștere ușoară, minimele vor fi cuprinse între 2 și 12 grade, iar maximele între 10 și 20 de grade, local mai ridicate.

FIECARE ZI BUNĂ DE LUCRU PE CÎMP — FOLOSITĂ DIN PLIN!

În cursul acestei săptămîni, deși vremea a fost mai puțin favorabilă, lucrările agricole de primăvară au continuat în aproape toate regiunile țării. S-au executat îndesăbi lucrări de pregătire a terenurilor pentru însămînțări, de întreținere a culturilor de toamnă, plantări de vii și pomi, iar în unele zone a continuat intens semănatul seclei de zahăr, florii-soareli și al altor culturi. Spre sfîrșitul săptămîinii s-a lucrat la semănatul porumbului. După cum rezultă din datele Consiliului Superior al Agriculturii, pînă la 15 aprilie, au fost însămînțate cca 80 la sută din terenurile prevăzute a fi cultivate cu secla de zahăr și floarea-soareli. În regiunile Oltenia, Ploiești, Dobrogea, București și Galați, precum și în majoritatea unităților agricole socialiste din regiunile Argeș, Cluj, Hunedoara,

Mureș Autonomă-Maghiară și Banat, semănatul acestor culturi s-a terminat. Suprafețe însemnate au fost semănată cu legume, cartofi și plante de nutreț. De asemenea, pînă în prezent au fost plantate vii și pomi pe mai mult de 15.000 hectare. Perioada de executare a lucrărilor agricole de primăvară scurttindu-se, trebuie folosite în continuare toate forțele și mijloacele la pregătirea terenului și semănat. În acest scop, consiliile agricole, împreună cu specialiștii de la stațiunile experimentale, trebuie să dea îndrumări concrete asupra modului de executare a însămînțărilor și celorlalte lucrări agricole de primăvară pentru efectuarea acestora la vreme și la un înalt nivel agrotehnic. (Agerpres)

Comune învecinate și totuși...

În timpul, în curs de îmbunătățire, a permis reînnoirea lucrărilor agricole aproape în toate cooperativele agricole de producție din raionul Bacău. La Lunca, N. Bălcescu, Petrești, Letea Veche, Hemeiș și în alte numeroase comune, însămînțatul culturilor din epoca I s-a terminat. Lucrînd noaptea la pregătirea terenului și ziua la însămînțări, mecanizatorii din brigada condusă de Iacob Tuvic, de la S.M.T.-Rădăciuni, care deservește cooperativa agricolă din comuna Nicolae Bălcescu, au executat semănatul celor 240 de hectare cu culturi din epoca I. Într-un interval de numai 9 zile. Aici, ca și în celelalte unități unde însămînțatul culturilor din prima epocă a fost încheiat, se lucrează din plin la pregătirea terenurilor în vederea începerii însămînțării porumbului. În cuprinsul raionului Bacău există însă și unități vecine cu cele cu rezultate bune în campanie unde lucrările agricole se desfășoară anevoios. La data de 16 aprilie, bunăoară, jăranii cooperatori din comuna Secueni mai aveau de însămînțat, cu culturi din prima epocă, o suprafață de peste 130 de hectare. Această rămînire în urmă se datorește nefolosirii judicioase a capacității de lucru a tractoarelor și atelelor, înroșirii multor zile bune de lucru. Suprafețele destul de mari au mai rămas de însămînțat cu culturi din prima

epocă și în comunele Negri, Bercești-Bistrița, Filipeni, Săucești. Într-un ritm nesatisfăcător se desfășoară lucrările și în comuna Prăjești. În loc să ia măsuri pentru recuperarea timpului pierdut, prin folosirea din plin a capacității tractoarelor și atelelor, în ziua de 16 aprilie consiliul de conducere al cooperativei agricole din această comună a găsit cu cale să convoace în satul Bogdănești o adunare generală, susținîndu-i astfel de la treabă pe toți membrii brigăzii de cîmp. În aceeași zi consiliul de conducere al cooperativei agricole din comuna Odobesti a trimis atelele să se efectueze un transport de pînă de la o distanță de circa 20 kilometri. În loc ca acestea să fie folosite la efectuarea arăturilor și însămînțărilor, lucrări rămase mult în urmă în toarea timpului bun de lucru a făcut ca și în alte unități — la Sărata, Chetris, Obîrșia, Frîntestii — lucrările agricole de primăvară să se desfășoare într-un ritm necorespunzător. Tocmai datorită unor asemenea cauze raionul Bacău se situează printre raioanele cu cele mai slabe realizări la efectuarea arăturilor. Timpul este destul de înaintat. Se impune mai multă operativitate pentru terminarea grabnică a însămînțărilor din prima epocă, precum și pentru pregătirea în condiții optime a terenurilor ce se vor însămînța cu porumb. CONST. AZOȚIÎI corespondentul „Romniei libere”

În avans față de grafic

PIATRA NEAMȚ (coresp. R.1). — Pe șantierele hidrocentralelor de pe Bistrița lucrările de construcții și montaj se desfășoară într-un ritm susținut. La centrala de la Racova s-a terminat majoritatea lucrărilor de montaj la primele hidroagregate. În prezent, se efectuează lucrări de montaj la instalațiile de răcire, se execută reglajul și ungerea, în vederea începerii probelor de funcționare. La uzina Gîrleni se lucrează din

plin la montajul ambelor hidroagregate, iar la Vaduri s-a terminat montajul camerei rotorului și au început lucrările de montaj la statorul generatorului primului hidroagregat. Echipa condusă de Nicolae Iancu a executat pînă acum la camera de încălzire de la această uzină peste 65 la sută din volumul lucrărilor de montaj. Față de grafic, la toate cele trei uzine amintite, lucrările se află într-un stadiu avansat.

Pe șantierul Centralei electrice de la Oradea

ORADEA (coresp. R.1). Constructorii și montorii Centralei electrice de termoficare Oradea desfășoară o susținută activitate pentru îndeplinirea angajamentelor luate în cinstea zilei de 1 Mai. Ieri s-au terminat aici, cu două săptămîni înainte de termenul prevăzut lucrările de construcție la turbina nr. 1. În avans față de grafic se desfășoară și lucrările de montaj la turbina nr. 2. La barajul centralei sînt în stadiul final lucrările pentru prima etapă și a început montajul la partea mecanică. Centrala electrică de termoficare de la Oradea va avea o capacitate de 100 Mw. și va valorifica zăcămintul de lignit din această parte a țării. Ea va alimenta cu energie electrică și termică noile obiective industriale din zona de vest a orașului, va contribui totodată la termoficarea noului cartier de locuințe și ulterior a altor cartiere.

Cum asigurăm protecția plantelor

Primăvara acestui an s-a arătat de la început neobișnuit de rece, ceea ce a atras după sine, întîrzierile vegetației și scăderea intensității atacului unor dăunători primordieiși culturilor agricole. Sînt, totuși, insecte care produc pagube chiar pe timp rece. Larvele gîndacului ghebos au apărut în focare izolate în regiunile București, Argeș și Ploiești, în restul țării dezvoltarea lor fiind scăzută, iar pericolul de atac înlăturat. Larvele acestui periculos dăunător trebuie combătute prin prăfuirea culturilor de grîu din interiorul focarelor în care numărul de plante atacate este mai mare de 4-5 pe m². Produsele cele mai indicate în

combateră sînt Heclotox sau Duplitol. O dată cu încălzirea timpului și cu răsărirea porumbului devin dăunătoare și alte specii de insecte. Răștoarea sau gîrgărița de porumb este atacă porumbul primăvară cînd plîntuțele au 2-3 frunze. Pagubele cele mai mari sînt produse în zonele de cîmp ale culturii porumbului din regiunile București, Dobrogea, Oltenia, Galați, Bacău, Iași, Suceava și Banat. Dacă nu se fac tratamente la timp și cu produse eficiente (mai ales unde porumbul se cultivă an de an după porumb), gîrgărița calamează culturile așa încît suprafețe întinse se întorc și se reînsămînțează. Pentru prevenirea atacului răștoarei porumbului este necesar să se facă tratamente fie la sămîntă cînd se seamănă porumbul, fie la răsărirea cînd porumbul are 2-3 frunze. Produsele cele mai eficiente sînt: Duplitol, Heclotox și Aldrin. Tratamentul la însămînțare constă în amestecarea semîntelor de porumb cu Aldrin, folosind 4 kg la 1.000 kg de boabe.

(Continuare în pag a 4-a)

LITERATURĂ ȘI ARTĂ

Vacanță la mare

Calitate și echilibru în activitatea culturală de vară pe litoral

Ca în fiecare primăvară, de la Mamaia la Mangalia, litoralul se pregătește să-și primească oaspeții. Construcții noi, mobilier nou, locuri noi de distracție, pe lângă cele vechi cunoscute de anul trecut și care au prins să se pătească și ele pentru primăvara oaspeților. Dar pregătirea pentru sezonul de vară pe litoral nu se oprește la Eforie ori la Costinești, la stațiunile de pe malul mării. Ele au loc, într-un fel, în toată țara. Zeci de teatre, de orchestre, de colective muzicale, de ansambluri de cintece și de dansuri au început să-și pregătească turneele ce le vor întreprinde pe litoral. Spectacole noi, concerte noi, programe noi de dansuri. Se pregătesc de asemenea, tradiționalele festivaluri ale filmului, ale muzicii ușoare, festivalul de folclor, care anul trecut a obținut pe malul mării un succes răsunător. Se adaugă la punctele preferite cluburilor și ale caselor de cultură din stațiuni, pregătirea celor mai bune formații de amatori care se vor prezenta pe scenele litorale.

Și pentru că ne aflăm în faza pregătirii, ni se pare că timpul rămas până la începerea efectivă a activității culturale în stațiunile de pe litoral ar putea fi folosit pentru rezolvarea unor probleme rămase deschise încă de anul trecut, probleme privind atât calitatea cât și organizarea manifestărilor culturale. Astfel, experiența sezonului trecut a arătat că nu toate spectacolele prezentate pe scenele litorale au fost dintre cele mai bune. Unele colective teatrale s-au prezentat cu spectacole care nu conținuau decât puncte de vedere estetice limitate. A fost cazul cu unele spectacole ale Teatrului C.F.R. Giulești și ale Teatrului „C. I. Nottara”, de unor formații O.S.T.A. și ale Teatrului satiric muzical „C. Tănase”.

Iubitorii spectacolului de operă și de operetă sînt și mai vădușiți. Ansamblurile bucareștine sau din restul țării întîmpină greutăți serioase în deplasarea unor trupe care să prezinte spectacole corespunzătoare de operă și balet, așa că se mulțumesc să dea recitaluri simple, care, evident, nu satisfac publicul. Acest gen rămîne să fie acoperit în exclusivitate de secția de operă-operetă a Teatrului de Stat din Constanța. Dar aceasta, cu toate succesele incontestabile dobîndite pînă acum, nu dispune de suficiente forțe spre a satisface întotdeauna exigențele unui public foarte divers, atât din țară cât și din străinătate. O coordonare a activității de turnee a artiștilor Teatrului de operă și balet, a celor de la Opera din Cluj sau Timișoara, cu necesitățile unor spectacole ale Teatrului de stat din Constanța ar duce la ridicarea nivelului artistic al acestora. Sotocim că e important ca numeroșii vizitatori străini care vin în timpul verii pe litoral să-și poată

face o idee de valoarea deosebită a școlii noastre vocale, avînd posibilitatea de a asculta în acest cadru pe unii dintre cei mai buni reprezentanți ai teatrelor noastre lirice.

O altă problemă pe care dorim s-o semnalăm ține de varietatea spectacolelor programate. În anii trecuți s-a întîmplat nu o dată ca, pe o perioadă de o săptămînă sau de două, pe litoral să se afle numai orchestre de muzică populară, după care au urmat, timp de o săptămînă sau de două, numai spectacole de teatru sau de estradă. În felul acesta, cite o serie întreagă de vilegiaturisti aveau de ales numai între orchestre de muzică populară a Radioteleviziunii și orchestrele „Barbu Lăzăraru” sau „Doina Moldovei”, în timp ce altă serie trebuia să se mulțumescă exclusiv cu spectacole de proză sau de muzică ușoară. Această deficiență de echilibru a avut repercusiuni asupra numărului de spectatori, care, chiar iubitori ai unei anumite gen, ajungeau repede la sîtietate. O egalare corespunzătoare a turneelor, o mai bună organizare a lor pot asigura varietatea de genuri necesară, astfel ca într-o serie vizitatorii să poată avea la dispoziție o gamă largă de manifestări artistice.

Numeroși vilegiaturisti frecventează cluburile și casele de cultură din stațiuni, a căror activitate trebuie de asemenea, îmbunătățită. S-a căutat și experimentat cu succes, în ultimii ani, o serie de forme interesante ale muncii culturale, cum sînt concursurile „Cine știe ciștigă”, concursurile sportive, seriile muzicale etc. În același timp însă, au mai rămas în programul cluburilor unele forme greoaie care nu se potrivește în nici un fel specificului vacanței la mare și care îndepărtează pe vilegiaturisti de activitatea acestor lăcașuri de cultură. Punînd accentul pe varietatea și pe atractivitatea activităților din cluburi și case de cultură, pe găsirea unor forme vii, interesante, ele își vor justifica mai bine existența, fiind de folos cu adevărat maselor largi de oameni ai muncii care vin să se odihnească și să-și îngrijesc sănătatea.

Sîntem în aprilie. De lunile de afluență pe litoral ne mai desparte încă suficient timp pentru ca deficiențele semnalate în anii trecuți să fie înlăturate. Activitatea culturală și artistică trebuie să țină pasul cu minunatele construcții care au dat litoralului nostru o înfățișare de basm. Nu e păcat ca noul teatru de vară din Mamaia, bunăoară, admirat de toată lumea pentru arhitectura sa, care se armonizează cu natura înconjurătoare, să nu se bucure de afluența corespunzătoare de public, pentru că unii din cei ce răspund de organizarea turneelor nu-și înțeleg întru totul mistuna?



Recent s-a deschis în capitală expoziția de fotografii a lui Edmund Häffer, în sala de pe str. Brezoianu. Cîșleul nostru prezintă una din fotografiile expuse

O carte de drumeție *)

F. Brunea-Fox

Cărțile de călătorii s-au bucurat totdeauna de favoroarea cititorului, ori cînd încinat să-și însușească sfînd în iuliu bibliotecii, pe autorul care îi oferă surprize geografice și umane aflătoare dincolo de ambianța lui. O face fie pentru a reînfrîna în pagini priveliști și locuri vizitate și de el cîndva, fie pentru a le aborda dintr-o perspectivă nouă, cum e cazul celor mai mulți din această categorie.

Măsterele de scriitori, de reporteri, asemenea „jurnale de bord” nu sînt confidențiale, destinate adică săltătorului intim sau fierului secret, ci sînt rezervate librărilor, marelui public cititor. Ele constituie o invitație la drum oferită acestuia, un prietenos „hai cu mine” promițîtor de minunate delectări turistice. O astfel de carte e un angajament pe care autorul îl face companionului său anonim și entuziast, dar totodată și o recapitulare a voiajului său prin cititor, acest „alter-ego” sedentat al ambulantului condeier. Căci adevărata călătorie a scriitorului sau a reporterului o efectuează el, cititorul, însuși oplecat de febră și curios de toate revelațiile itinerariului, peste slovele făgăduitoare. Lui îi revine misiunea de a aprecia dacă a realizat sau nu călătoria. „Am făcut un voiaj reușit” poate exclama el cu satisfacție, după lectura cărții. Sau cu amărăciune: „Am ratat voiajul”. E, cum ar spune cu tristețe a rîncind românul vroit palpatant: „Am ratat aventura”.

Cu „Cartea despre drumuri lungi”

Din Belgia pînă în Uniunea Sovietică, încă patru țări: Danemarca, Finlanda, R. D. Germană, Polonia i-au ajuns din plin calea, interesul. Altfel poare felurite, altfel priveliști citadine și rustice, industriale sau agricole, cu etnografiile și folclorurile specifice, altfel opere și monumente artistice, inspiratoare de evocări istorice, de descoperiri biografice și monografice, scene pitorești, conversații cu gazele despre probleme de actualitate, tot acest bagaj de informații și întîmplări, de episoade și anecdote, că, anevoie să fie recoltat din drumuri scurte. Să nu uităm că țările vizitate mai păstrează încă urmele războiului, stigmatele ororilor naziste (Brendank, Buchenwald, Maidanek, Auschwitz), pe care călătorul prevenit din propriile suferințe ale țării sale, nu putea să le omită, să nu se apropie de ele cu tristețe și revoltă.

Parcurgînd paginile cărții constăți cu bucurie că autorul lor n-are nici o afinitate cu turistul zărit, cu globul, călătorul care nu folosește viteză locomotivei moderne pentru răgazul de a se opri mai atent și mai îndelung la un obiectiv captivant, ci pentru a trece prin el cu impetuozitate. O asemenea concepție a rapidității nu e utilă pe nici un plan creator, productiv sau cultural. Pe plan turistic bunăoară ea dăunează spiritului de sociabilitate, îngustează suprafața efectivă a contactului dintre oameni, reducînd-o a atingere fugitivă. De aceste inconveniențe suferă reportajul vertiginos al călătoriilor grabite, pe ale căror texte imaginile și impresiile se înscriu aproape cifrat: o mină strîngută o alie spînzurată pe rețea, o noaptea spectrală pe rețea, un salu monosilabic agățat de timpan din fugă, — amprente ușoare ce nu se adîncesc în subconștient, și care, prin repercusiune, îl lasă pe cititor... de căruți, nesatisfăcut, însetos. Ne vine în minte ca un exemplu, pe care n-am fi vrut să-l utilizăm din admirație pentru talentul acestui mare poet și scriitor francez, Jean Cocteau, autor și al unei cărți de călătorii în jurul pămîntului. Cartea lui poartă în jurul pămîntului, al cochetărilor și spațiului, al unui zbor cîlcios peste țări și continente, deasupra poeziei, pe care le vrea totuși conștient înfr-o viziune a ubicuității, dar nici o idee și un itinerar susceptibil de a-și nămi și pe alți călători la asemenea performanțe.

Romancier cu miez și organizat, publicist cu o bogată activitate în domeniul presei, Ion Pas e și un călător melancolic, lovac și suculent, care nu se întoarce acasă, la cititor, cu o mină de meteofer sau cu o punguță cu impresii pitorești ca alții din confreria cu condei a înfrînării. Cartea lui e un hambar de opulență, de care cititorul se poate lăsa fără grijă ispitit. Drumuri lungi, dar nutritive.

*) Ion Pas: „Carte despre drumuri lungi”.

Caleidoscop CULTURA ORAȘELOR

Titlul, și pretențios și de neînțeles pentru unii, n-o să explice de la început intențiile mele în capul acestei rubrici inaugurate duminică, adică în ziua cînd bunăoară le sînt mai largi și oamenii dispuși să-l găsească, oricum, spiritul pe conștient.

Cînd mă gîndesc la cultura unui oraș, mă gîndesc mai întîi la arhitectura lui, la înfățișarea lui globală, la ideea fundamentală după care a fost construit, dacă vrea să-și aibă așa ceva în vedere. Pe urmă, sigur că în existența acestuia de cuvinte intră și viața edificiilor în stare să asigure existența culturii: adică viața muzeelor, a teatrelor, a sălilor de concert, a expozițiilor, a cinematografulor etc. etc. Cultura orașului înseamnă și grija pentru grădinițele publice, pentru monumentele lui, pentru stadioanele, mai vechi sau mai noi, după cum înseamnă și igiena lui, decorarea străzii, a vitralor, punerea în valoare a unor vechi instituții, biserici și palate.

Elanul socialist fiind și de așezarea patriei noastre o înfățișare modernă, plină de gândoare. Salut stilul simplu, aerisit al noii noastre arhitecturi, salut largile terase și folosirea cristalinului și a geamului cit se poate, salut apariția unei geometrii severe în planșarea pomilor și a peluzelor artificiale, salut sporierea suprafeței în hectare a spațiului verde, crearea adică a unei uzine naturale de aer proaspăt! Nu pot să fiu în schimb de acord cu distracția unor arhitecți care au dat unor ansambluri de clădiri o cromatică exagerată de pestriță. Imi place ansamblul ce se naște în jurul Casei Științei, pentru armonia lui, pendine și rustice, industriale sau agricole, cu etnografiile și folclorurile specifice, altfel opere și monumente artistice, inspiratoare de evocări istorice, de descoperiri biografice și monografice, scene pitorești, conversații cu gazele despre probleme de actualitate, tot acest bagaj de informații și întîmplări, de episoade și anecdote, că, anevoie să fie recoltat din drumuri scurte. Să nu uităm că țările vizitate mai păstrează încă urmele războiului, stigmatele ororilor naziste (Brendank, Buchenwald, Maidanek, Auschwitz), pe care călătorul prevenit din propriile suferințe ale țării sale, nu putea să le omită, să nu se apropie de ele cu tristețe și revoltă.

marile localități balneare, pentru că instituțiile de învățămînt trebuie să fie atrăgătoare și să sugereze lumina, nu pedagogia bălului, a lui „învală că la țară!”

O veste din ziare mă umple de mirare. Se restaurază hanul lui Manuc! Iată un fapt extraordinar! Vreme îndelungate noi am fugit în mod de neînțeles de cea ce caută orice străin sosit în vizită în țara noastră: de specificitate. Nu o să ne apucăm acum să construim cartiere asemănătoare vechiului Fanar, copiat de Bucureștii altei epoci, dar ce-a mai rămas zid întreg, cu amprenta acelei treceri de vreme trebuie păstrat cu sfințenie. Cine a citit hiraogea mai vechi știe cite ceva despre bătrînelii mori ale Bucureștilor, așa care ar trebui reconstituite, așa cum în Muzeul satului e reconstituită toată istoria locuinței rurale în România. Nu știu cîți ghizi cu-nosească în se află splendida biserică Stavropoleos, cu stranele ei ca de cer, cum spunea într-o inspirată tablă marele Arghazi; nu bănuiesc cîți străini sînt conduși la Schitu Darvari, loc mai puțin vechi, dar plin de toată și de umbră a trecutului. O dată cu ridicarea vechiului han al lui Manuc, s-ar putea reface și Curtea Veche, am putea păstra undeva imaginea Bucureștilor de altă dată prin refacerea, la patina timpului, a unei bătrîne străzi bucareștine, paradisoasă cu lemn, străbătută din cînd în cînd de câte o trăsură, vehicul romantic, care ar reconstitui ceva din atmosfera epocii.

Ar fi multe de spus despre cultura orașelor noastre. Deocamdată semnalăm unele tendințe de a șterge urmele tradiției în arhitectură, după cum dăunătoare mi se pare și cea dorită de a amesteca stilurile. Un vechi proiect urbanistic vorbea despre mutarea noii București spre margini și cred că aici era mai adevărat. Favorurile care se ocupă de sistematizarea orașului trebuie să țină seama de multe elemente pentru a găsi o soluție urbanistică corespunzătoare cerințelor moderne și, în același timp, fără a neglija tradiția arhitecturii noastre. O dezbatere publică pe această temă nu ar strica de loc.

Negru pe alb Violet violent

Cu intermitențe inexplicabile, Direcția rețelei cinematografice și difuzării filmelor publice programe de sală la unele din producțiile ce apar pe ecran. E bine, nici vorbă, că spectatoriilor li se pune la îndemînă o asemenea înlesnire. Cum apar însă aceste programe e de discutat...

Cine ia în mîna programul filmului „Gaietății” constată că, din cauza coloritului, care se vrea estetic, nu reușește să citească mare

lucru. Peste text este asterntă o pastă de violet crud, atît de crud, încît pune la cea mai greă încercare ochii cititorilor.

Dar greutățile nu se opresc aici, căci comentariul ridică și el probleme. Autorul lui anonim (deși la un moment dat se spune „noi realizatorii”, vorbind despre film, arată că „spectatorii vor descifra mai mult decît întinim noi”)

Cum s-ar zice „am făcut un lucru care ne depășește”. Se mai aminteste de „o coloa-

nă sonoră” creată de H. Mălineanu, căreia nu-i sare în ajutor nici un predicat pentru a vedea ce se întîmplă cu ea, ce atribuții are.

La autotrebarea de ce s-a dat un astfel de titlu filmului, autorul nu formulează un răspuns categoric, ci complică lucrurile, spunînd că s-ar fi putut intitula la fel de bine și „Examele”.

Truda pentru a citi cele scrise sub palapa tranelor violet ar fi meritat un rezultat mai bun.

Cine a fost Peș Curcanul?

Zilele trecute, ziarul „Flacăra” a publicat o interesantă însemnare, în care se dezvăluie identitatea legendarului Peș Curcanul, despre care a scris atît de frumos bardul Al. Lăzărescu.

Sub semnătura lui Mihai Dumitriu se arată că a existat un Peș Curcanul. El

s-a numit Constantin Turcanu și a născut în martie 1854, a fost călător armata la regimentul 13 Dorobanți și a fost picher pe drumul Vaslui-Iasi.

În timpul asaltului Griviței, Turcanu a fost rănit de o lance turcească și internat în spital, unde, probabil a fost cunoscut de poet.

Deși în vîrstă, sergentul Turcanu s-a înscris ca voluntar în tirul primului război mondial, luptînd la Oituz și îmbrăbînd pe cei ce participau la bătălie. Eroul a murit în 1932, dorînd să fie îngropat lîngă tovarășii lui de armă, în cimetirul din Vaslui, dorîntă ce i-a fost împlinită.



Cadru din filmul „Laleaua neagră” ce va rula în luna mai pe ecrane.

În luna mai pe ecrane

Premierele cinematografice ale lunii viitoare intrunesc producții în genuri variate și în interpretarea unor actori pe care publicul nostru a avut prilejul să-l apercească și în trecut:

- „MERU SĂLBATICI”, premiera românească, constituie debutul regional al tînrului cineast Alecu Croitoru. Inspirat de actualitate, filmul intrunesc în distribuție pe Emanoil Petruț, Dana Comnea, Ștefan Ciubotărașu, Toma Dimitriu și alții.
- Două filme sovietice: „RACHELE NU TREBUIE SĂ DECELEZE”, un film inspirat de anii războiului de apărare a patriei, și „PE URMELE LUI AHMED”.

- „JANOSIK” producție a studiourilor din R. S. Cehoslovacă după un scenariu și în regia lui Palo Bielik, este un film de evocare istorică.
- Genul de aventuri va fi prezent pe ecrane cu „LALEAUA NEAGRĂ” (după Al. Dumas) avînd ca protagonist pe Alain Delon și „FERNAND COW-BOY”, tot o producție a studiourilor franceze.
- Comedia muzicală engleză „ASTA-I TOT CE S-A-NTIMPLAT” cu reputatul comic Norman Wisdom, coproducția italo-franceză „CASA RICORDI” — despre cea mai veche editură muzicală din Italia și filmul argentinian „NE ASUMĂM RĂSPUNDEREA” încheie lista premierelor din mai.

MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO

Pădurea împietrită (spectacol prezentat de Teatrul Muncitoresc C.F.R.): sala Palatului, ora 19,30; Coppelita, ora 11 și Tosca, ora 19,30.

Teatrul de operă și balet (16.48.20): Prințesa circului, ora 10,30 și Vinzătorul de păsări, ora 19,30; Teatrul de stat de operetă (14.50.11): Inșir-te mărgărite, ora 10, Eminescu, ora 15,30 și Domușoara Nastasia, ora 19,30; Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Comedia (14.71.71): Înfrînere cu ingerul, ora 10, Mașina de scris, ora 15 și Să nu te joaci cu dragoste, ora 19,30; Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53): Troilus și Cresida, ora 19,30 și Somnoroasa aventură, ora 20; Teatrul de comedie (16.64.60): Opera de trei parate, ora 10, Clipe de viață, ora 15 și Nimic nu se pierde în răzgul mării, ora 20; Teatrul „Lucii Sturdza Bulandra”, b-dul Schitu-Măgureanu (14.60.60): Dragă micel-nosule: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, sala Studio (12.74.50), ora 19,30; Oedip, ora 10, Hipnoza, ora 15,30 și Colombe, ora 19,30; Teatrul „C. I. Nottara”, sala Magheru (15.93.02); So-

net pentru o păpușă, ora 10,30 și ora 16 și 3.3.3. ora 20; Teatrul „C. I. Nottara”, sala Studio; Himera, ora 10,30 și Oriic ar părea de ciudat, ora 19,30; Teatrul Mic (14.70.81): Mușcata din fereastră; Teatrul Muncitoresc C.F.R. (18.04.85), ora 19,30 și ora 19,30; Harap Alb, ora 10,30 și N-ai văzut dumnevoastră un țaf, ora 20; Teatrul „Ion Creangă” (12.85.58): Noaptea la drum mare; Teatrul „Barbu Delavrancea” (12.94.23), ora 20; Frank al V-itea; Teatrul evreiesc de stat (21.36.71), ora 20; În tunea apelor, ora 10,30 și Înfrînere la Senlis, ora 20; Studioul Institutului de artă teatrală și cinematografică (15.72.59): Revista dragostei; Teatrul „C. Tănase”, sala Savoy (15.56.78), ora 11 și ora 20; Veselle la 174, ora 11 și Aventurile unei umbrelor, ora 20; Teatrul „C. Tănase”, sala Victoria (15.04.18): Năbîțiile lui Tândărică; Teatrul „Tândărică” (15.87.37), ora 11; Katia și crocodilul, ora 11 și Drumul piperului, ora 16; Teatrul „Tândărică”, sala Victoria; O carte despre frumusețe: Ansamblul artistic al C.C.S. (13.13.00), ora 20; Ali Baba și cei 40 de acrobați: Cercul de stat (11.01.20), ora 16 și ora 20.

Neamul Solmăreștilor: Patria (11.86.25), orele 9, 12, 15, 18, 21; Gaietății (11.03.72), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Modern (23.71.01), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Moby Dick: Carpați (13.92.72), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; Parisul vesel: Capitol (16.29.71), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; 18,45, 21; București (17.05.47), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15, 18,30, 20,45; București (15.61.54), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Peroviar (16.22.73), orele 9,30, 10,30, 12,30, 14,45, 17, 19,15, 21,30; Excelsior (18.10.88), orele 9,30, 11,30, 13,45, 16, 18,15, 20,30; Melodia (12.06.38), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Modern (23.71.01), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Moby Dick: Carpați (13.92.72), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; Parisul vesel: Capitol (16.29.71), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; 18,45, 21; București (17.05.47), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15, 18,30, 20,45; București (15.61.54), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Peroviar (16.22.73), orele 9,30, 10,30, 12,30, 14,45, 17, 19,15, 21,30; Excelsior (18.10.88), orele 9,30, 11,30, 13,45, 16, 18,15, 20,30; Melodia (12.06.38), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Modern (23.71.01), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Moby Dick: Carpați (13.92.72), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; Parisul vesel: Capitol (16.29.71), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; 18,45, 21; București (17.05.47), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15, 18,30, 20,45; București (15.61.54), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Peroviar (16.22.73), orele 9,30, 10,30, 12,30, 14,45, 17, 19,15, 21,30; Excelsior (18.10.88), orele 9,30, 11,30, 13,45, 16, 18,15, 20,30; Melodia (12.06.38), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Modern (23.71.01), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Moby Dick: Carpați (13.92.72), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; Parisul vesel: Capitol (16.29.71), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; 18,45, 21; București (17.05.47), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15, 18,30, 20,45; București (15.61.54), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Peroviar (16.22.73), orele 9,30, 10,30, 12,30, 14,45, 17, 19,15, 21,30; Excelsior (18.10.88), orele 9,30, 11,30, 13,45, 16, 18,15, 20,30; Melodia (12.06.38), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Modern (23.71.01), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Moby Dick: Carpați (13.92.72), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; Parisul vesel: Capitol (16.29.71), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; 18,45, 21; București (17.05.47), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15, 18,30, 20,45; București (15.61.54), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Peroviar (16.22.73), orele 9,30, 10,30, 12,30, 14,45, 17, 19,15, 21,30; Excelsior (18.10.88), orele 9,30, 11,30, 13,45, 16, 18,15, 20,30; Melodia (12.06.38), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Modern (23.71.01), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Moby Dick: Carpați (13.92.72), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; Parisul vesel: Capitol (16.29.71), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; 18,45, 21; București (17.05.47), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15, 18,30, 20,45; București (15.61.54), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Peroviar (16.22.73), orele 9,30, 10,30, 12,30, 14,45, 17, 19,15, 21,30; Excelsior (18.10.88), orele 9,30, 11,30, 13,45, 16, 18,15, 20,30; Melodia (12.06.38), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Modern (23.71.01), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Moby Dick: Carpați (13.92.72), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; Parisul vesel: Capitol (16.29.71), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; 18,45, 21; București (17.05.47), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15, 18,30, 20,45; București (15.61.54), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Peroviar (16.22.73), orele 9,30, 10,30, 12,30, 14,45, 17, 19,15, 21,30; Excelsior (18.10.88), orele 9,30, 11,30, 13,45, 16, 18,15, 20,30; Melodia (12.06.38), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Modern (23.71.01), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Moby Dick: Carpați (13.92.72), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; Parisul vesel: Capitol (16.29.71), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; 18,45, 21; București (17.05.47), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15, 18,30, 20,45; București (15.61.54), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Peroviar (16.22.73), orele 9,30, 10,30, 12,30, 14,45, 17, 19,15, 21,30; Excelsior (18.10.88), orele 9,30, 11,30, 13,45, 16, 18,15, 20,30; Melodia (12.06.38), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Modern (23.71.01), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Moby Dick: Carpați (13.92.72), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; Parisul vesel: Capitol (16.29.71), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; 18,45, 21; București (17.05.47), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15, 18,30, 20,45; București (15.61.54), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Peroviar (16.22.73), orele 9,30, 10,30, 12,30, 14,45, 17, 19,15, 21,30; Excelsior (18.10.88), orele 9,30, 11,30, 13,45, 16, 18,15, 20,30; Melodia (12.06.38), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Modern (23.71.01), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Moby Dick: Carpați (13.92.72), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; Parisul vesel: Capitol (16.29.71), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; 18,45, 21; București (17.05.47), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15, 18,30, 20,45; București (15.61.54), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Peroviar (16.22.73), orele 9,30, 10,30, 12,30, 14,45, 17, 19,15, 21,30; Excelsior (18.10.88), orele 9,30, 11,30, 13,45, 16, 18,15, 20,30; Melodia (12.06.38), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Modern (23.71.01), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Moby Dick: Carpați (13.92.72), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; Parisul vesel: Capitol (16.29.71), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; 18,45, 21; București (17.05.47), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15, 18,30, 20,45; București (15.61.54), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Peroviar (16.22.73), orele 9,30, 10,30, 12,30, 14,45, 17, 19,15, 21,30; Excelsior (18.10.88), orele 9,30, 11,30, 13,45, 16, 18,15, 20,30; Melodia (12.06.38), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Modern (23.71.01), orele 9, 11, 13, 15, 17, 19, 21; Moby Dick: Carpați (13.92.72), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15; Parisul vesel: Capitol (16.29.71

CRITERII DE CALITATE

TESĂTURILE... DAR FIRELE?

Deși calitatea trebuie înțeleasă într-o accepțiune mult mai largă, prescripțiile STAS-urilor și ale normelor interne constituie evident indicatori de calitate. În legătură cu acest aspect, se ridică necesitatea revizuirii lor permanente potrivit cerințelor moderne, condițiilor noi de producție create în întreprinderi.

Tesăturile de bumbac pe care le produce întreprinderea noastră sînt controlate și recepționate de organele comerțului în baza unor norme interne departamentale (nr. 14 010), aplicată cu titlu experimental începînd din luna februarie 1964 și a cărei valabilitate a fost prelungită și pentru anul în curs. Odată cu introducerea normei interne de sortare a tesăturilor de bumbac, s-a stabilit și planul de calitate al întreprinderii producătoare care prevede două categorii de tesături: extra și de calitate I-a. De asemenea este stabilită prin plan și cantitatea admisă de cupoane.

După părerea noastră, actuala normă internă de sortare a tesăturilor, deși încă nedefinitivă, reușește să precizeze criteriile de calitate care reflectă condițiile tehnice de care dispun întreprinderile în perioada actuală, exigențele cumpărătorilor cărora le

Pompiliu Cojocaru
inginer șef adjunct

Ing. Ștefania Drăgan
șef C.T.C.
Întreprinderea textilă „Bucegi”
Pucioasa

sînt destinate aceste produse. S-a avut desigur în vedere faptul că în ultimul timp s-au luat măsuri eficiente atât în țesătorii cit și în sectoarele de finisaj ale acestora, prin dotarea lor cu utilaje moderne, introducerea unor tehnologii noi și coloranți superiori etc.

Ne întrebăm însă pe bună dreptate de ce dacă s-a ajuns la asemenea criterii de calitate pentru tesăturile finite, ele nu sînt în concordanță cu cele stabilite pentru fire? Se știe că firele constituie elementul principal care condiționează calitatea tesăturilor. STAS-ul nr. 713/1956 după care se efectuează în prezent livrarea firelor de bumbac clasificată semifabricatele în patru categorii: superior, bun, normal și subnormal, primele două avînd un preț mai mare de vânzare, iar celelalte două un preț mai scăzut. Prevederile în vigoare nu precizează însă și ce procent din

fiecare categorie de fir poate fi produs de o întreprindere, lucru ce este bine delimitat în norma internă de sortare a tesăturilor. Un astfel de STAS nu este în măsură să stimuleze filaturile în producerea unor fire de calitate superioară, ele găsind întotdeauna justificarea că respectă prescripțiile de calitate chiar și în cazul livrării unor cantități mari de fire încadrate la calitatea subnormal sau normal. Ce fac țesătorii în asemenea situații? Caută, se preocupă, să folosească cu tot mai mult discernămint firele, în funcție de natura articolului finit, dar nu întotdeauna cu rezultatele scontate. Nici atunci cînd firele sînt furnizate de filaturile proprii, cum este cazul printre altele și al întreprinderii noastre, țesătorii nu sînt scutiți de asemenea inconveniente.

Din cele arătate mai sus, rezultă că STAS-ul de sortare al firelor de bumbac nu corespunde cerințelor de calitate a tesăturilor, constituind, am putea spune, o frînă în realizarea acestor cerințe. Adaptarea lui la condițiile și exigențele actuale reprezintă un deziderat imediat, care ar echivala criteriile de calitate pentru fire cu acelea pentru tesături.

ECOURI LA ARTICOLUL „CE REPREZINTĂ REBUTUL?”

O analiză necesară

Ing. Ioan Chivăran

director tehnic, Uzina de utilaj petrolier —
Tirgoviste

Este foarte adevărat că problema ce trebuie urmărită în primul rînd, este realizarea produselor conform proprietăților prescrise în documentația tehnică. Dar calitatea muncii depuse pentru obținerea unui produs poate fi ea neglijată? Sînt de părere că analiza rebutului, făcută cu foarte mult discernămint desigur, este necesară, întrucît din ea rezultă o serie de elemente ce pot caracteriza calitatea muncii unui colectiv.

Cifra de rebut cu care o întreprindere lucrează constituie, așa putea spune, un element de siguranță în atingerea acestei calități. Ce demonstrează această cifră? Pe de o parte exigența sau lipsa de exigență în activitatea organelor de control tehnic de calitate. În momentul în care calitatea muncii de control nu poate fi pusă la îndoială, analiza cifrei de rebut poate să ne conducă la unele concluzii privind nivelul de pregătire al cadrelor. Aș merge mai departe. În funcție de cifra de rebut pe care o întreprindere o realizează beneficiarul ar putea trage concluzia dacă colectivul ei lucrează cu mai multe sau mai puține greseli, care pot influența calitatea produsului finit. Pentru un beneficiar de exemplu, care are de ales între produse similare realizate la aceleași performanțe tehnice de doi furnizori, rebutul poate să-i ajute în aprecierea calității. Unitatea en un rebut mai mic îl poate da garanția unei execuții superioare a produsului și invers.

* Pagina „Tribuna economică”, România liberă” nr. 6367 din 4 aprilie 1965.

Cerințe ale cooperării

Vasile M. Popescu

candidat în științe economice

Nefolosindu-ne că, spre deosebire de indicatorii tehnici și tehnologici care trebuie să stea la baza criteriilor de calitate a unui produs finit, rebutul nu spune aparent nimic. Cu toate acestea, măsorarea procentului de rebuturi exprimă o latură calitativă a producției, indicînd proporția produselor care, nesatisfăcînd limita minimă a cerințelor calitative, este declarată necorespunzătoare.

După părerea mea, organelor tehnice și celor economice din întreprindere, nu trebuia să le fie indiferent că produsele, chiar la performanțe tehnice ridicate, se realizează în condițiile unui rebut exagerat. Analiza cauzelor care determină aceste rebuturi ne oferă date și concluzii importante privind calitatea produselor, a posibilităților aplicării unor măsuri eficiente pentru îmbunătățirea ei continuă.

În legătură cu rebuturile, merită subliniat nu numai efectul lor economic negativ asupra activității întreprinderii care a fabricat un produs sau semifabricat de calitate necorespunzătoare, ci și asupra activității întreprinderii care a primit aceste produse sau semifabricate în cadrul cooperării. Trezirea la fabricația de serie a unor produse de mare complexitate, implică întărirea pe toate căile a legăturilor de cooperare între întreprinderi. Acest lucru presupune ca toate întreprinderile care participă la realizarea unui produs complex să respecte obligațiile ce le revin. Din practică rezultă că mai sînt cazuri cînd unele întreprinderi livrează în cadrul planului de cooperare piese de calitate necorespunzătoare, care se risipesc, cum este și în firese, asupra produsului finit. Adeseori aceste deficiențe sînt sesizate abia în timpul prelucrării sau chiar după ce a fost terminat produsul finit.

Socotesc, în concluzie, că, rebuturile pot constitui un indicator general, prin analiza lor urmărindu-se calitatea produselor, posibilitatea îmbunătățirii lor continue.

TRIBUNA ECONOMICĂ

ORGANIZAREA ÎNTEPRINDERILOR

ÎN PAS CU CREȘTEREA PROGRESULUI TEHNIC

Ing. Petru Ioan

director al Direcției plan, organizarea muncii și investiții
din Ministerul Industriei Petrolului și Chimiei

Printre ramurile industriale din țara noastră care au cunoscut o mare dezvoltare în ultimii ani, se numără și industria chimică. O caracteristică principală a introducerii progresului tehnic în această ramură o formează construcția unor unități mari, complexe, cu procese tehnologice complet mecanizate și cu un grad înalt de automatizare. Schimbările produse în înzestrarea tehnică a muncii, în procesul de producție conduc la creșterea eficienței economice a acestor întreprinderi, fiind urmate și de o formă de organizare corespunzătoare a unităților respective. Este necesar deci ca organizarea întreprinderilor să im-

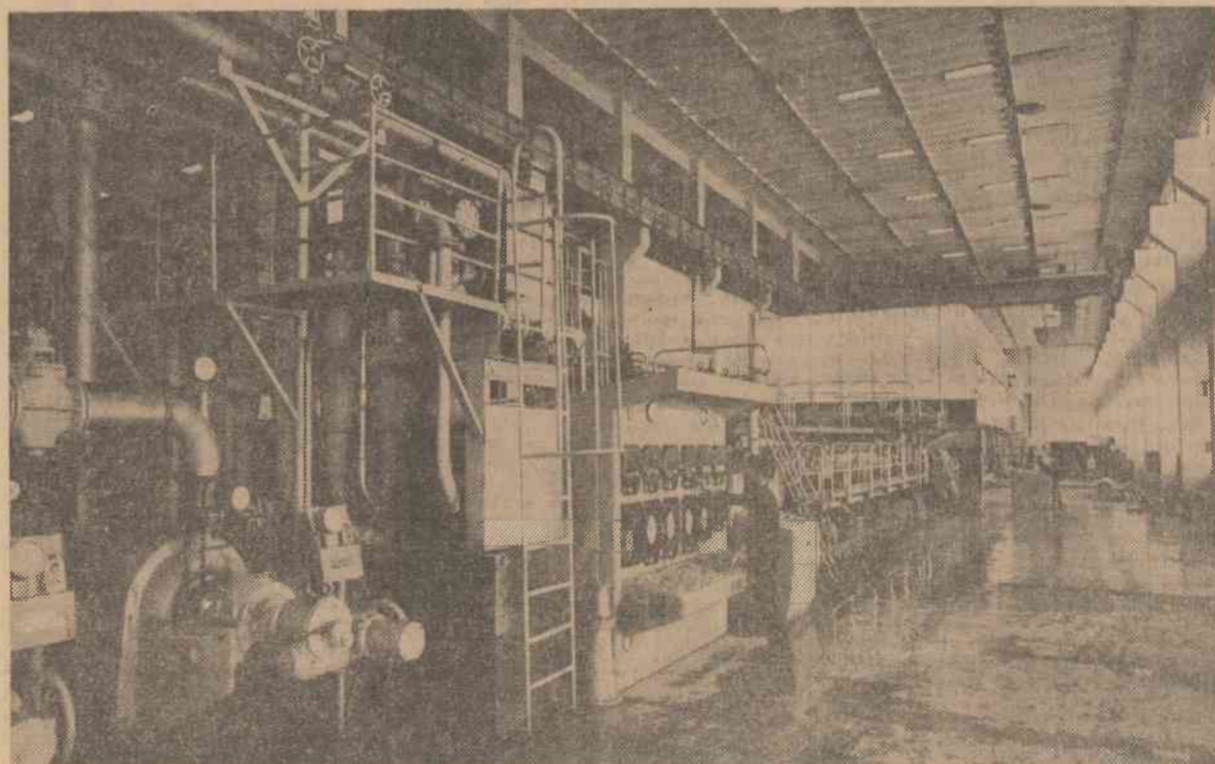
în afară de grija deosebită pentru calificarea și specializarea cadrelor de muncitori și tehnici de pregătire medie (maștrii și tehnicienii), este necesar ca la intrarea în funcțiune a instalațiilor, conducerea proceselor tehnologice să fie încredințată inginerilor. Este bine ca pe întreaga perioadă de atingere a parametrilor tehnico-economici proiectați, cadrele

cadrelor de specialiști din sectoarele de concepție. Serviciile de cercetări științifice ale unor uzine, dotate cu aparatură modernă și cu date pilot, au dat pe această bază o serie de rezultate deosebite, remarcîndu-se o serie de colective printre care cel al Fabricii de antibiotice Iași. Considerăm necesar ca exemplul acestor colective să fie urmat și

îndrepte asupra dezvoltării exportului. Studiarea de noi produse ce pot oferi la export, comportarea acestor produse în străinătate, urmărirea realizării producției destinate exportului la nivelul cerut pe piața mondială, iată cîteva din problemele care au impus necesitatea înființării în unele uzine chimice a serviciilor tehnice de export.

O dată cu mecanizarea complexă și cu automatizarea proceselor de muncă, scade numărul de operatori chimici, crescînd în schimb cerința unei calificări superioare. Sporesc totodată, în mod deosebit, rolul, importanța, numărul și calificarea lucrătorilor, însărcinați cu asigurarea unei funcționări a utilajelor. Existența lucrătorilor, mecanicilor, electricienilor, metrologilor, electronicienilor și a altor specialiști ridică problema organizării sectoarelor auxiliare la nivelul acestei tehnici. În această activitate s-au manifestat unele tendințe și practici de sectorizare de reparatii utilaj tehnologic, de întreținere și reparatii aparate de măsură și control, energetice, tehnice, rețele, stații de frig, stații de transformare, edile, de protecție anticorozivă etc. Principala cauză a acestei situații o constituie criteriul actual de gradare a acestor secții, care este necorespunzător nivelului tehnic de azi al industriei noastre chimice. Prin aplicarea unor noi criterii de gradare este necesar să se comaseze aceste numeroase subunități în secții mari, cuprinzătoare. În același timp, se face simțită nevoia ca serviciile mecanice, energetice și de automatizare să se transforme în servicii operative, răspunzînd de buna funcționare a utilajului tehnologic, a celui energetic și a elementelor de automatizare. Încredințarea conducerii întregii activități auxiliare unui inginer șef mecano-energetic — la combinatele chimice — Borzești, Făgăraș, Craiova — s-a dovedit a fi o măsură eficientă, întrucît inginerul șef chimist nu mai putea cuprinde complexitatea producției automatizate. Pe aceeași linie, înființarea serviciilor de automatizare și tehnica măsurării în uzinele chimice, cu un înalt grad de automatizare, au dat valoroase rezultate care trebuie studiate pentru extindere.

Foto: AGERPRES



Zilele trecute la Combinatul de celuloză și hîrtie din Cărlărași a intrat în probe tehnologice, secția de confecții din hîrtie. Imaginea — din sala mașinilor de la fabrica hîrtie — îl prezintă pe operatorul Tudor Zăineș supra veghind un tablou de comandă

brace acele forme care să permită folosirea rațională a noilor utilaje și procese tehnologice și prin aceasta realizarea și depășirea parametrilor tehnico-economici proiectați.

Organizarea întreprinderilor în pas cu creșterea eficienței a progresului tehnic este așadar o cerință de actualitate. Este vorba că țîndu-se seama de existența unui cadru normal, suficient de elastic care să permită organizarea fiecărei întreprinderi în funcție de specificul și de etapele ei de dezvoltare, să nu se meargă totuși pe formule și scheme tip, valabile pentru întreaga industrie chimică. În acest sens, în unitățile noi, unde se înființează instalații moderne cu profil complex, este necesară o sectorizare a activității producției de bază, după criteriul rațional, înființîndu-se secții mari, bine delimitate tehnologic și teritorial. Fărîmîntarea activității producției de bază în secții mici, numeroase, creează o formă de organizare greoaie, cu un aparat funcțional mare și cu o evidentă încărcată și uneori inutilă.

Un alt aspect deosebit de important în organizarea și conducerea noilor uzine dotate cu utilaje și tehnologii moderne, îl prezintă modul de utilizare a cadrelor tehnico-ingenieresti. Este cunoscut faptul că pe măsura mecanizării și automatizării proceselor de producție, trebuie să crească și pregătirea celor ce se ocupă de exploatarea lor. De aceea,

ingineresti să conducă efectiv instalațiile și să ajute pe muncitorii și pe tehnicienii să-și însușească noua tehnologie și să stăpînească tehnica modernă.

După atingerea indicilor cantitativi și calitativi proiectați și asigurarea menținerii lor la nivelul respectiv, o parte din inginerii de exploatare pot fi retrași din secții și încadrați în sectoarele de concepție ale uzinei: laboratoare de cercetări științifice, grupuri de proiectare uzinale, servicii tehnice. În secție considerăm indicat să rămîna numai personalul ingineresc încadrat în conducerea secției (șef de secție, tehnici etc.). Lucrînd în sectoarele de concepție, inginerii pot contribui cu toată capacitatea lor creatoare la dezvoltarea uzinei, prin introducerea a noi procedee tehnologice, asimilarea de noi produse, prin îmbunătățirea randamentelor utilajelor și calității produselor fabricate.

O dată parametrii proiectați fiind realizați, în fața colectivului tehnico-ingenieresc al uzinei stau probleme complexe ale progresului tehnic continuu al producției. Organizarea de colective de documentare tehnico-științifică, de cabinete tehnice, de cursuri de perfecționare și specializare, de schimburi de experiență cu alte colective din țară și străinătate, constituie unele din metodele de informare și cunoaștere a noutăților tehnice. Este un prim pas spre informarea mai amplă a

de alte uzine, cu sprijinul nemijlocit al direcțiilor din ministere. De asemenea activitatea serviciilor de proiectare uzinale, a contribuit la degravarea institutelor de proiectări departamentale de lucrări de mare mărime anvergură, concentrînd capacitatea tehnică din aceste institute asupra marilor obiective ale industriei chimice. Grupe de proiectare ca celea de la Combinatul chimic-Făgăraș, de la uzinele de anvelope „Danubiana” și „Victoria”, au realizat lucrări valoroase, care s-au concretizat în noi instalații.

Paralel cu îmbunătățirea indicilor calitativi ai producției, potențialul tehnic al uzinei trebuie să se

COLȚUL STATISTICIANULUI

Ritmurile șesenalului

Ioan Răvar

candidat în științe economice

Una din caracteristicile economiei noastre socialiste o constituie ritmul înalt de dezvoltare. El este rezultatul acțiunii concomitente a unui șir de factori printre care menționăm: înfăptuirea cu consecvență a politicii partidului de industrializare socialistă, de creștere cu precădere a sectorului producător de mijloace de producție, stabilirea unei juste corelații între acumulare și consum astfel încît să se poată asigura atât creșterea bunăstării materiale și culturale a poporului cit și un înalt nivel al acumulării, valorificarea superioară a resurselor naturale și utilizarea completă a forței de muncă.

Cîteva date sînt edificatoare în acest sens. În perioada 1950—1964, producția globală industrială a crescut anual în medie cu 13,3 la sută, creștere ce a fost și mai accentuată în anii planului șesenal, ceea ce demonstrează că avîntul economiei noastre într-o perioadă creează premisele dezvoltării într-un ritm și mai rapid în perioada următoare. Astfel, în primii cinci ani ai șesenalului, volumul producției globale industriale s-a dublat față de 1959 (față de 1938 de 8 ori și jumătate mai mare), realizîndu-se un ritm mediu anual de 14,8 la sută, față de circa 13 la sută prevăzută în comparație cu cel înregistrat în vechea Romînie: în perioada 1929—1938 — 4 la sută!

Ritmul înalt de dezvoltare al producției industriale în general și al ramurilor cheie în special a schimbat radical structura producției industriale a țării noastre, reflectată în primul rînd în creșterea la 65 la sută în 1964 a greutății specifice a industriei producătoare de mijloace de producție, față de 45,5 la sută în 1938. Ramuri hotărîtoare în dezvoltarea echilibrată și rapidă a economiei naționale (construcțiile de mașini, energia electrică și termică, metalurgia fieroasă și chimia) dau astăzi 45,6 la sută din producția globală industrială, față de numai 18 la sută în 1938.

Politica consecventă de îmbunătățire continuă a repartizării teritoriale a forțelor de producție pe teritoriul țării — în cadrul dezvoltării economiei ca un complex rațional pe deplin unitar — de ridicare a regiunilor rămase în urmă din punct de vedere economic și cultural, s-a reflectat și în ritmurile mai înalte obținute în aceste regiuni față de creșterea medie pe țară. Astfel, dacă în perioada 1960—1964, ritmul mediu anual de creștere a producției globale industriale pe întreaga țară a fost de 14,8 la sută, el a fost de 15,3 la sută în regiunea Argeș, de 16,3 la sută în regiunea Bacău, de 21,5 la sută în regiunea Iași, de 16,8 la sută în regiunea Mureș-Autonomă Maghiară, de 16,8 la sută în regiunea Oltenia.

Ing. ION STAN

NOTE

ȘI

COMENTARII

Ce așteptăm de la revista constructorilor

„Revista Constructorilor și a Materialelor de Construcții”, organ al Comitetului de Stat pentru Construcții, Arhitectură și Sistemizare, a reușit în mare măsură să devină un prețios îndrumător al constructorilor.

Analizînd tematica articolelor publicate în cursul anului 1964, se desprinde totuși faptul că un deziderat al colegiului de redacție al revistei, expus în programul pentru anul 1964 a fost satisfăcut într-o prea mică măsură. O mult prea mare înfîntare, referindu-ne la numărul și amploarea lor, au căpătat articolele referitoare la calculul de proiectare. Asemenea articole îi interesează în special pe proiectanți (și nici pe aceștia în totalitate). În schimb un volum de numai circa 10 la sută îl ocupă articolele care tratează realizarea diverselor construcții din țara noastră, articole care prin varietatea lor intere-

sează aproape majoritatea constructorilor.

Problemele care frămîntă din ce în ce mai mult pe constructorii, fie ei proiectanți sau executori, sînt astăzi li-niile directorate ale dezvoltării ritmice a industriei construcțiilor la nivelul tehnicii mondiale. Care sînt aceste linii, care sînt criteriile și condițiile de dezvoltare a industriei construcțiilor din țara noastră, sînt probleme care ar trebui să se reflecte într-o serie de cicluri de articole, la realizarea cărora să fie antrenat chiar constructorii noștri. Astfel de probleme dezbătute în coloanele revistei vor putea aduce o contribuție valoroasă în orientarea proiectanților și executorilor în organizarea lucrărilor, mecanizarea acestora, utilizarea de noi materiale eficiente și alte asemenea aspecte.



Aspect de la stația de evidență mecanizată a fabricii de zahăr Bod.

Prin mecanizarea lucrărilor de evidență

În condițiile creșterii continue a producției, obținerea informațiilor pe care evidența trebuie să le furnizeze în vederea luării măsurilor corespunzătoare pentru îndeplinirea sarcinilor de plan, este tot mai greu de conceput fără mecanizarea complexă a lucrărilor. Tîndu-se seama de această cerință și în Ministerul Industriei Alimentare se aplică sistematic măsuri pentru dotarea întreprinderilor cu mijloace mecanizate pentru lucrările mecanizate. În prezent un număr de 12 întreprinderi din industria alimen-

tară folosesc mașini de calcul, facturată și contabilizată, de capacitate medie, cu ajutorul cărora se execută aproape toate lucrările care necesită un volum mare de muncă: evidența materialelor, calculul și evidența salariilor, evidența și calculul prețului de cost etc. Asemenea mașini se utilizează cu bune rezultate la întreprinderile „Muntenia”, „Antefrig” și „Flora” din București, „Vinalcool”, Constanța, Fabrica de zahăr-Roman, „Desrobirea” Brașov.

Pași importanți s-au făcut și în ceea ce privește introducerea mecanizării complexe a lucrărilor de evidență. Astfel, la Fabrica de zahăr din Bod funcționează o stație de mașini cu cartele și benzi perforate cuplate cu un calculator electronic la care se execută toate lucrările de evidență ale întreprinderii. În prezent, la această stație se experimentează introducerea mecanizării lucrărilor de evidență și calcul, pe principii benzilor perforate, de la alte cinci întreprinderi din Brașov.

În București, în cadrul secției de contabilitate mecanizată de pe lângă întreprinderea „Flora”, este în curs de instalare o stație cu cartele perforate, prevăzută cu calculator electronic, la care urmează să se efectueze operațiile de evidență de la 4-5 întreprinderi bucureștine, precum și o serie de lucrări de centralizare și calcul necesare ministerului și institutelor de proiectări și cercetări departamentale,

Einstein — un mare savant al contemporaneității

Astăzi, se împlinesc zece ani de la înecarea din viață a unuia dintre cei mai mari oameni de știință ai epocii contemporane. Albert Einstein, dechizitorul unor noi perspective de dezvoltare a mecanicii fizicii moderne.

Acad. prof. Caius Iacob

Ipoteza existenței eterului mobil, prin intermediul căruia s-ar transmite undele electromagnetice și undele luminoase. Într-adevăr, experiențele au dovedit că viteza luminii față de un anumit reper, nu depinde de mișcarea în eter a acestuia sau a sursei luminoase.

Lorentz, ca urmare a acestor experiențe a emis, între 1882-1893, ipoteza contracției longitudinale a corpurilor în mișcare. El și-a dezvoltat teoriile în special într-un memoriu publicat în anul 1904, în care precizează grupul de mișcări (ce astăzi îi poartă numele), care lasă invariante ecuațiile lui Maxwell.

Renumitul savant H. Poincaré exprima încă din 1900 dezideratul ca rezultatele negative ale experienței lui Michelson să conducă la enunțarea unor principii generale. Într-un me-

moriu publicat în 1905 la Palermo, sub titlul: „Despre dinamica electronului”, Poincaré enunță pentru prima dată un principiu de relativitate în legătură cu covarianța legilor electrodinamicii față de transformările lui Lorentz.

Cu puțin înainte de apariția acestei lucrări a lui Poincaré, Einstein trimisese la „Annalen der Physik” din Berlin, un articol: „In legătură cu electrodinamica corpurilor în mișcare”, în care același principiu de relativitate este enunțat sub o formă generală.

Deși lucrarea lui H. Poincaré aducea rezultate foarte prețioase în legătură cu grupul de transformări ale lui Lorentz, totuși a fost eclipsată de noutatea punctelor de vedere ale tânărului său rival, Albert Einstein. În timp ce Poincaré nu căutase o teorie fizică nouă, Einstein, convins de faptul că legile mecanicii clasice trebuie să cedeze locul altor legi, în domeniul marilor viteze comparabile cu cele ale luminii, a căutat o teorie nouă și a dat-o. Spre deosebire de poziția idealistă, subiectivă, a lui Poincaré, la Einstein apare o poziție materialistă spontană, care-l conduce la concluziile fizice necesare pe care nu le putuse da Poincaré.

Einstein renunță complet la ipoteza eterului și enunță cele două principii

de bază ale unei noi teorii, denumită teoria relativității. Primul principiu, principiul relativității, proclamă că toate sistemele de coordonate pentru care sînt valabile ecuațiile mecanicii sînt guvernate de aceleași legi electrodinamice și optice. Al doilea principiu al teoriei afirmă invarianța vitezei luminii față de orice reper inerțial în mișcare.

Noțiunile de „spațiu absolut”, de „timp absolut”, fundamentale în mecanica newtoniană sînt astfel înlăburate și o nouă mecanică este creată. Einstein pune în evidență faptul că noțiunea de simultaneitate a două evenimente are un caracter relativ și că noțiunile de spațiu și timp, care nu mai sînt absolutizate și separate, ca în vechea mecanică, se află într-o legătură indisolubilă între ele pe de o parte și cu materia pe de altă parte. Variabilitatea masei cu viteza și relația celebră $E = mc^2$ (legind masa variabilă m de viteza luminii c), dată de Einstein, constituie un prelude la era atomică de astăzi.

Debutul strălucit al lui Einstein în știință a trezit interesul unanim al marilor oameni de știință ai epocii. Max Planck se interesă deindată de „acest tânăr genial, aș putea spune unul din cei mai mari fizicieni ai timpului nostru”. Teoria relativității trece pe primul plan al atenției savanților și fostul profesor al lui Einstein la Politehnica din Zürich, Hermann Minkowski consacră importante lucrări noii teorii.

Cariera lui Albert Einstein este de-a-cum laz deschisă. Privat-docent la Universitatea din Berna în 1908, profesor universitar în 1909, el este ales membru al Academiei de științe din Berlin în 1912 și devine profesor la Universitatea din Berlin și director al Institutului de fizică al acestei universități.

Continuând profundele sale cercetări asupra teoriei gravitației, Einstein elaborează între 1915-1916 teoria generalizată a relativității, în care îmbogățește știința cu concepte noi în ceea ce privește structura spațiului, înțelegerea materiei asupra spațiului, principiul inerției, dînd sub o formă foarte concisă, cu ajutorul calculului tensorial, ecuațiile de bază ale teoriei.

Se știe că teoria einsteiniană a condus la prevederea de fenomene noi și că ea a făcut obiectul unor verificări experimentale astronomice încă din anul 1919, în ceea ce privește devierea razelor de lumină în apropierea marilor mase. De asemenea, teoria einsteiniană explică în mod multumitor avansul periheliului planetei Mercur, fenomen care scăpase controlului mecanicii cerești clasice.

Mecanica relativității creată de Einstein, conține mecanica newtoniană ca un caz limită. Ea a dat un nou impuls dezvoltării științei în secolul nostru. Nemăritate lucrării lui continuat în lumea întreagă opera inițiată de Einstein.

În anul 1921 a obținut Premiul Nobel pentru fizică, iar în 1922 Einstein a fost ales membru corespondent și membru de onoare al Academiei de Științe a Uniunii Sovietice. Înainte distincției i s-a oferit de către societățile științifice din numeroase țări, unde a fost invitat — S.U.A., Franța, Anglia, Japonia, China.

Felul cum s-a desfășurat restul vieții sale este în general cunoscut marilor public. Manifestîndu-se ca un pacifist convins încă din timpul primului război mondial, Albert Einstein a fost nevoit să părăsească Germania după instaurarea la putere a regimului nazist în 1933. El și-a continuat activitatea științifică în Statele Unite, la Universitatea din Princeton, făcînd cercetări în special asupra teoriilor unificate ale câmpului electromagnetic și gravitațional.

După cel de-al doilea război mondial și pînă la înecarea sa din viață în anul 1955, Albert Einstein și-a făcut deseori auzită vocea sa fermă împotriva pericolului înarmării atomice. Alături de Bertrand Russell, Einstein a pus bazele mișcării de Pugwash a oamenilor de știință, care luptă pentru punerea științei în slujba progresului social, pentru folosirea energiei nucleare în scopuri pasnice, pentru pace și înțelegere între popoare.

O asemenea exactitate m-a u-luit pur și simplu. Abia puteam să mai respir. Pe cel de-al treilea concurent era să-l ducem cu salvarea, deoarece l-am pus să identifice gropile de pe Calea Șerban Vodă. A răspuns atît de precis încît și-a fracturat femurul și tibia de la piciorul stîng. Știa pe de rost toate hîrtoapele din cartier.

Un alt concurent a ghicit încredințat pavașului de pe Calea Rahovei, altul de pe strada Ezar-cului, iar celălalt de pe Calea Duceștii. Ne-am mirat că pe lângă atîtea lucrări de papură de bună calitate efectuate în capitală, mai există încă asemenea restanțe. Dar așa-i concursul și pace!

Ultimul concurent și-a ratat însă posibilitatea de a câștiga chiar la ultima întrebare. Păcat! L-am dus în fața unei hîrtoape și l-am întrebat: — Unde ne aflăm? — !!! Ceasul cronometrului își continua sfredelitorul său tic-tac. — Mai aveți un minut și jumătate... — Un minut și un sfert... — 50 de secunde...

Pianul final a peccatuit un epilog iremediabil. Pierduse! A-tunci l-am dezlegat la ochi. Situa-poare! Se afla chiar acolo unde lucrează. Mai precis în fața întreprinderii de drumuri și poduri al Sfatului popular al capitalei, adică în fața sediului unde se prepară rețeta de întretinere a pavașului bucureștean.

De unde să știe... Căci — pe lingă multele realizări edilitare — se pare că aici mai sînt încă oameni care se joacă de-a „baba oarba” și întîrzie să vadă asemenea carii urbane.

D. TABACU



În așteptare, pe peron Foto: MIHAI POPESCU

SCRISORI DE LA CITITORI

Creații ale experienței

De la începutul anului la Întreprinderea regională de electricitate Ploiești s-au făcut 15 inovații, dintre care 9 au și fost aplicate.

Inginerul Eugen Ionescu, autorul unor prețioase inovații în domeniul telecomunicațiilor aplicate în sectorul energetic, a realizat acum împreună cu ing. Gri-gore Petcu inovația „Sursă de tensiuni regulate electrice”. Cu ajutorul inovației „Blocarea mecanică a închiderii accidentale a intrerupătorilor trifazici normali”, creație a lui Dinu Constantin, se elimină orice fel de posibilitate de conectare nedorită a părții din instalația electrică la care se lucrează, avînd o mare importanță pentru protecția și securitatea muncii.

Ion Gh. Neagu, Dumitru Scarlat și ceilalți inovatori, datorită înaltei lor calificări și bogatei experiențe, aduc fiecare în parte noi contribuții la îmbunătățirea muncii dintr-un sector sau altul de activitate.

NICULAIIE ANDRONIC Cimpina

De ce tocmai la ultimul etaj?

În orașul nostru s-a dat în folosință o nouă policlinică dotată cu utilaje moderne și înecărată cu personal cu o înaltă calificare. O singură observație aș vrea să fac. Cabinetul de „cardiologie” este instalat la ultimul etaj. Nu știu ce considerate au stat la baza amplasării cabinetelor, dar cu cel de cardiologie cred că s-a greșit. Spre deosebire de alte cabinete — stomatologic, O.R.L. etc. — la serviciile acestui cabinet apelează în general bolnavii care cu greu pot urca un număr mare de trepte.

GHEORGHE PANAITESCU Cimpulung Muscel

Pe cînd garajele demontabile?

Am citit de curînd în presă o știre care mă interesează foarte mult. Este vorba de garajul demontabil din panouri și din plăci fibrolemnoase dure, realizat de Institutul de cercetări forestiere. Aș vrea să-mi procur un asemenea garaj, numai că nu știu de unde și în ce condiții.

ȘTEFAN MAFTEI Cluj

N. R. — O scrisoare asemănătoare am primit și de la Ionel Sirbu din aceeași localitate. Considerînd că și alți cetățeni își pun asemenea întrebări, ne-am adresat Ministerului Economiei Forestiere, de unde am aflat unele amănunte. Garajul demontabil urma să intre în fabricație în acest an, după ce în prealabil organele Ministerului Comerțului Interior îl vor fi omologat. Numai că acestea an-

refuzat să facă omologarea pe considerentul că nu se știe cum se va comporta în timp și dacă va avea căutare. De aceea Ministerul Economiei Forestiere a luat măsuri să se fabrice experimental un număr de 20 de bucăți la I.C.I.L. Pipera.

Scrisorile primite de redacția noastră cit și de Ministerul Economiei Forestiere dovedesc că acest produs este așteptat pe piață de mulți cetățeni, posesorii sau viitorii posesori de autoturisme.

Căsătorie și... sistematizare

De curînd, mi-am întemeiat un cămin și m-am mutat în locuința sotului meu în orașul P. Neamț, str. Bicăzului nr. 46. Locuiesc deci împreună cu sotul de mai bine de 7 luni, dar vă mărturisesc că am o situație de pro- vizor.

Am încercat să-mi schimb buletinul de identitate pe numele și la domiciliul nou, dar mi s-a cerut ca mai întîi să obțin de la sfatul popular mutația în oraș. Aici însă mi se spune că cererea nu poate fi rezolvată pînă ce nu se reglementează sistematizarea zonei în care locuiesc. Mi-e tare teamă că voi avea cam mult de așteptat, mai ales că peste trei luni aștept și un copil.

SANDA GILCĂ

N. R. — Ni se pare inexplicabilă condiționarea acestui mutații de rezolvarea problemelor de sistematizare. Mergînd pe o asemenea logică nu ne-ar mai surprinde ca un timp să se a-mine chiar unele căsătorii din cauza lucrărilor edilitar-gospodărești ce se fac în cartierul unde tinerii urmează să-și stabilească domiciliul.

Se măsoară cu... ocaua

Cu vreo doi ani în urmă au apărut în vitrinele unor magazine de specialitate un gen de încălțăminte matusalemică: cu talpă groasă, dintr-o piele groasă, cu șireturi groase și cataramă grele de fier. Vinzătorii o recomandă sub denumirea de bocanci „agronom”. Am întrebă prin câteva magazine dacă există amatori pentru astfel de încălțăminte. Bineînțeles, răspunsul a fost negativ. Vinzătorii îi scot din cînd în cînd din vitrine, îi sterg frumos de praaf, îi mută mai la vedere, doar, doar o fi cineva tentat să-și încerce. Zădărnice însă. Nu se învește nici un cumpărător. Un prieten de-al meu, inginer agronom îmi spunea deunăzi: „Dacă m-aș încălța cu astfel de bocanci și m-ar prinde o K.D.-ul m-ar mai scoate din brazdă”.

Mă întreb de ce unii creatori de modele sînt atît de puțin inspirați, cînd știu este că pentru specificul muncii lor agronomilor le trebuie dimpotrivă încălțăminte ușoară, flexibilă și comodă.

EMIL GAVRILIU G.A.S. Breasta

FOILETON

„Baba oarba” pe... asfalt

Am participat ieri ca membru în jurul unui original concurs „Cine știe cea mai bună”. Tema: „Cunoașteți starea seismică a asfaltului din București?” Concurrenți: șase salariați cu sarcini eminamente gospodărești de la Întreprinderea de drumuri și poduri a Sfatului popular al capitalei. La prima întrebare „Ce este asfaltul?” au luat toți nota maximă. Răspunsul exact a fost acesta: „Asfaltul este un echivalent rutier fără excepții on-dulator”.

Apoi am trecut la probele practice. Toți concurenții au fost legați cu cite o batistă la ochi. Ca la „Baba oarba”! După amplasarea completă a sistemului vizual, am trecut la examenul pe teren.

Primul concurent a pornit pe asfalt și după cîșina metri s-a împiedicat și a căzut de-a ber-beleacul. A urmat întrebarea strict geografică:

— Unde ne aflăm? — Pe strada Spătarului. Cuno-sc pe nevăzute graoa această, deoarece am lucrat la asfal-tarea străzii Răspund încă trei, și la o întrebare suplimentară.

— Poftim. — Chiar în fața noastră se află garajul Sfatului popular al Capitalei.

— Bravo! 30 de puncte! Cel de al doilea concurent, a-flat într-o formă deosebită, era cit pe-acți să-și fractureze omoplatul drept.

— Vă rog să ne spuneți cu precizie unde ne aflăm?

Pe strada Luterană, colț cu Știrbei Vodă, exact la intrarea în Piața Palatului. Sînt aici trei hîrtoape de toată frumusețea.

— De unde știți? Aveți radar în buzunar?

— Nu, am experiență. Am fă-cut parte din echipa care a re-

cepționat lucrările din punct de vedere al calității și care a constat că drumul este bun.

O asemenea exactitate m-a u-luit pur și simplu. Abia puteam să mai respir. Pe cel de-al treilea concurent era să-l ducem cu salvarea, deoarece l-am pus să identifice gropile de pe Calea Șerban Vodă. A răspuns atît de precis încît și-a fracturat femurul și tibia de la piciorul stîng. Știa pe de rost toate hîrtoapele din cartier.

Un alt concurent a ghicit încredințat pavașului de pe Calea Rahovei, altul de pe strada Ezar-cului, iar celălalt de pe Calea Duceștii. Ne-am mirat că pe lângă atîtea lucrări de papură de bună calitate efectuate în capitală, mai există încă asemenea restanțe. Dar așa-i concursul și pace!

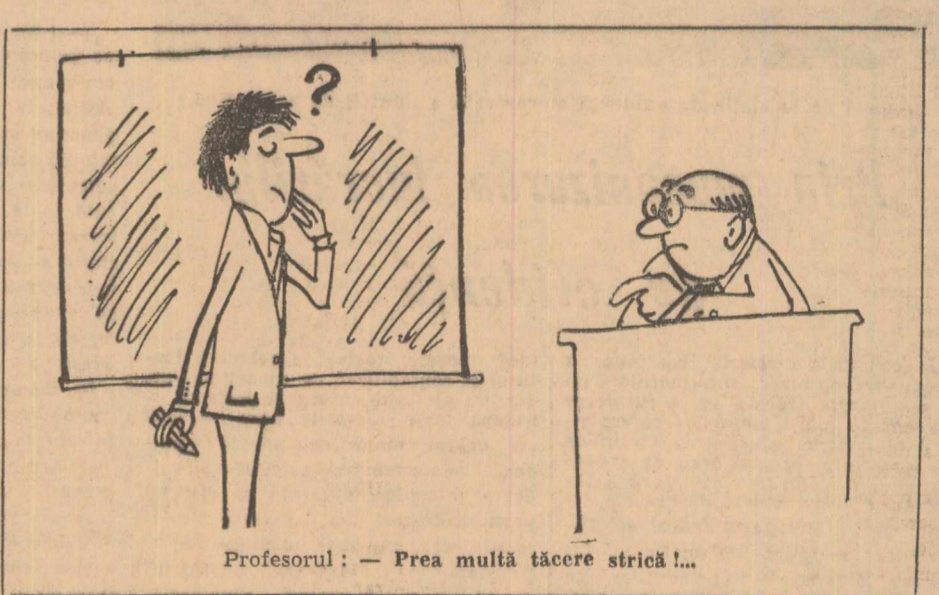
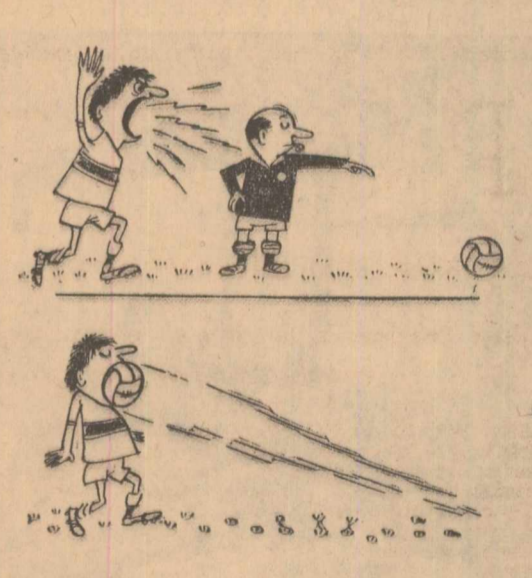
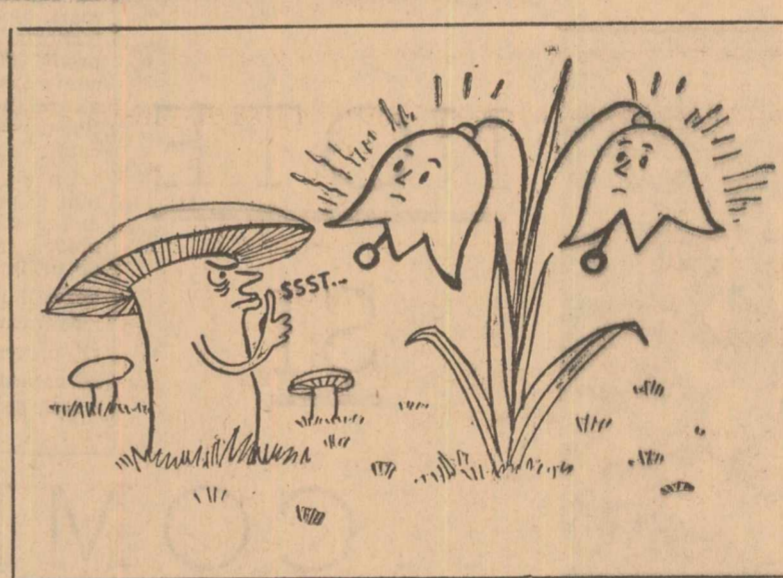
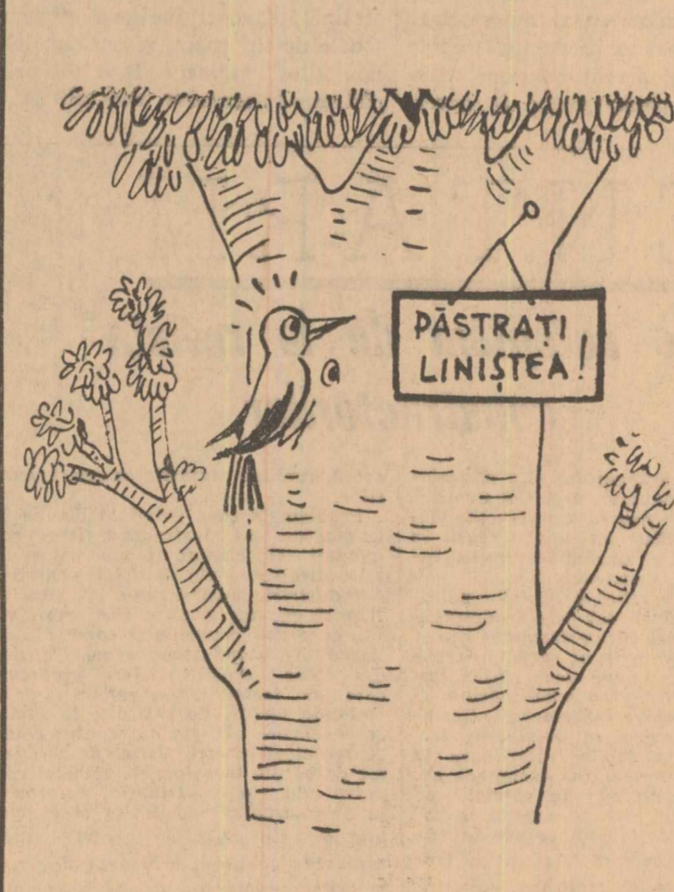
Ultimul concurent și-a ratat însă posibilitatea de a câștiga chiar la ultima întrebare. Păcat! L-am dus în fața unei hîrtoape și l-am întrebat: — Unde ne aflăm? — !!! Ceasul cronometrului își continua sfredelitorul său tic-tac. — Mai aveți un minut și jumătate... — Un minut și un sfert... — 50 de secunde...

Pianul final a peccatuit un epilog iremediabil. Pierduse! A-tunci l-am dezlegat la ochi. Situa-poare! Se afla chiar acolo unde lucrează. Mai precis în fața întreprinderii de drumuri și poduri al Sfatului popular al capitalei, adică în fața sediului unde se prepară rețeta de întretinere a pavașului bucureștean.

De unde să știe... Căci — pe lingă multele realizări edilitare — se pare că aici mai sînt încă oameni care se joacă de-a „baba oarba” și întîrzie să vadă asemenea carii urbane.

DESPRE LINIȘTE

Desene de GH. CHIRIAC



Taci tu!..

Profesorul: — Prea multă tăcere strică!..

Lucrările unor comisii permanente ale Marii Adunări Naționale

Zilele trecute au început ședințele de lucru ale unora din comisiile permanente ale Marii Adunări Naționale.

Comisia juridică, având înscrise pe ordinea de zi proiectele de cod penal și de procedură penală, a ascultat expunerea prof. Traian Ionascu, președintele comisiei, cu privire la lucrările de examinare a noului cod penal, efectuate de către comisia juridică din legislatura precedentă a Marii Adunări Naționale.

La lucrările comisiei au luat parte Adrian Dimitriu, ministrul Justiției, și general locotenent Stelian Stăucă, adjunct al ministrului Afacerilor Interne.

Pentru examinarea și avizarea celor două proiecte, comisia și-a înmănat un program de lucru.

Comisia de politică externă a Marii Adunări Naționale, prezidată de deputatul Teodor Marinescu, s-a întrunit pentru a studia unele acorduri internaționale ce i-au fost trimise spre avizare de către Consiliul de Stat. Au făcut expuneri cu privire la aceste acorduri George Macoveșcu și Pompiliu Macovei, adjunctii ai ministrului Afacerilor Externe.

Avizele adoptate de Comisia de politică externă cu privire la acordurile examinate au fost înaintate Consiliului de Stat în vederea ratificării lor. (Agerpres).

INFORMAȚII

Plecarea delegației R.P. Romine la sesiunea Comisiei Economice O.N.U. pentru Europa

Sîmbătă seara a părăsit Capitala îndreptîndu-se spre Geneva delegația R.P. Romine care va participa la lucrările celei de-a XX-a sesiuni a Comisiei Economice O.N.U. pentru Europa.

Delegația este condusă de prof. Costin Murgulescu, membru corespondent al Academiei R.P.R.

Cocteil oferit de însărcinatul ad-interim al Indoneziei

Înscărinatul cu afaceri ad-interim al Republicii Indonezia la București, Wisnu, a oferit sîmbătă după-amiază un cocteil cu prilejul celei de-a XX-a aniversări a primei conferințe afro-asiatice de la Bandung.

Au participat: Eduard Mezincescu, adjunct al ministrului Afacerilor Externe, Octav Livezeanu, vicepreședinte al Institutului Român pentru Relațiile Culturale cu Străinătatea, prof. univ. M. Ghelmegeanu, vicepreședinte al Ligii Romine de prietenie cu popoarele din Asia și Africa, funcționari superiori ai Ministerului Afacerilor Externe, ziaristi.

Au luat parte șefii unor misiuni diplomatice acreditate în R.P. Romine și alți membri ai corpului diplomatic.

Vineri sîmbătă a avut loc ședința Consiliului Uniunii Centrale a Cooperativelor Mestesugărești. Au participat numeroși lucrători cu munci de răspundere în cooperativă mestesugărească din întreaga țară.

S-a analizat realizarea planului pe trimestrul I 1965 și măsurile ce trebuie luate pentru continuarea îmbunătățirii a calității prestațiilor de servicii și a produselor ce se execută de către cooperativele mestesugărești.

S-a aprobat executia bugetară pe anul 1965 și bugetul pe anul 1965 al cooperativelor mestesugărești.

În zilele de 16 și 17 aprilie a avut loc în capitală cea de-a IX-a sesiune științifică a cadrelor didactice din Institutul de petrol, gaze și gazele. Au luat parte reprezentanți ai Ministerului Învățămîntului, Ministerului Industriei Petrolului și Chimiei, Institutelor de cercetări din acest domeniu, cadre didactice.

„Am fost profund impresionat de nivelul științei și tehnicii rominești”

Declarațiile prof. dr. Erik Rudberg
secretar permanent al Academiei regale de științe din Suedia.

În prezent se află în țara noastră, ca oaspete al Academiei R. P. Romine, fizicianul de renume mondial prof. dr. Erik Rudberg, secretar permanent al Academiei regale de științe din Suedia, membru al mai multor academii și societăți științifice din diferite țări, membru corespondent al academiei noastre.

În timpul vizitei el a fost primit de acad. Ilie Murgulescu, președintele Academiei R. P. Romine, s-a întâlnit cu oameni de știință romini cu care a avut convorbiri de specialitate și a conferențiat despre unele aspecte ale fizicii moderne.

În convorbirea pe care a avut-o cu ziaristi din Capitală, oaspetele a declarat: *„Am venit în România pentru a mă întâlni cu colegii romini care lucrează în aceeași ramură de activitate ca și mine, pentru a discuta probleme care ne interesează în comun și a cunoaște mai îndeaproape aspecte din viața și preocupările poporului român.”*

Referindu-se la vizitele făcute în diferite instituții de cercetări din țara noastră, prof. dr. Erik Rudberg a spus: *„Am fost profund impresionat de nivelul științei și tehnicii rominești. Lectura multora din lucrările publicate mi-a dat prilejul să cunoașter mai de aproape rezultatele la care au ajuns oamenii de știință din România. Deosebit de importantă este, după opinia mea, lepătura foarte strînsă care există la dî, între cercetare, activitatea experimentală și cea practică. Acest mod*

ACTUALITATEA INTERNATIONALA

Convenție juridică romino - austriacă

VIENA 17 (Agerpres). — Intre 7 și 15 aprilie 1965 au avut loc la Viena tratative cu privire la încheierea unei Convenții între R.P. Romine și Austria cu privire la asistența juridică în materia dreptului civil și de familie și la valabilitatea și transmiterea actelor.

În urma tratativelor s-a căzut de acord asupra textului convenției, care a fost parafat de șefii celor două delegații.

Delegația romină a fost condusă de Constantin Stănescu, ambasador, iar delegația austriacă de dr. Christine Vilgratner, ministru plenipotențiar.

Concertul Berolina

BERLIN 17. Corespondentul Agerpres, St. Deju, transmite: Vineri 16 aprilie a avut loc la Berlin cel de-al 4-lea concert Berolina organizat de radiodifuziunea din R.D. Germană. În fața unui public numeros și-au dat concursul o serie de artiști de renume.

Concertul a fost deschis de basul român Nicolae Florei, laureat a trei concursuri internaționale, care a interpretat o arie din Hernani de Verdi, precum și aril din operele Oedip de George Enescu și Faust de Gounod. Stefan Ruha, artist emerit, a interpretat cu un deosebit succes lucrări de Bach și Paganini. Publicul a răsplătit cu vii aplauze pe artiștii romini.

Forțele armate din Seul puse în stare de alarmă

SEUL 17 (Agerpres). — Toate forțele armate staționate în Seul, transmite corespondentul agenției France Presse, au fost puse în stare de alarmă. Situația din capitala sud-coreeană, subliniază corespondentul, se agravează de la o zi la alta, ca urmare a manifestațiilor studențești care se succed fără încetare de mai bine de o săptămînă, în semn de protest împotriva tratatelor recent încheiate între Coreea de sud și Japonia.

Sîmbătă, relatează corespondenții agențiilor occidentale de presă,

după un miting la care au luat parte circa 6.000 de studenți s-au produs ciocniri între manifestații și poliști, care au utilizat bombe cu gaze lacrimogene și petarde fumigene. Au fost arestate potrivit agenției France Presse, aproximativ o sută de persoane.

Ministrul informațiilor sud-coreene, Dong Sun Kim, a dat publicității o declarație în care cere populației să respecte ordinea, avertizînd că „guvernul poate înăbuși orice acțiune care ar provoca neliniște”.

Mississippi continuă să se reverse

NEW YORK 17 (Agerpres). — Apele fluviului Mississippi și ale afluenților acestuia au continuat în cursul zilei de vineri să se reverse inundînd vaste suprafețe din statele vestului mijlociu al S.U.A. De-a lungul a aproximativ 644 km de la Minneapolis și St. Paul (Minnesota) pînă la sud de Hannibal (Missouri) revărsarea apelor a provocat adevărate ravagi. În Dakota de nord, Minnesota și Wisconsin aproximativ 35.000 de persoane au rămas fără adăpost, numeroase altele fiind evacuate în statele Illinois, Iowa și Missouri. În urma inundațiilor de vineri 12 persoane, 10 în Minnesota

și două în Wisconsin și-au pierdut viața. Numai în Minnesota pagubele materiale pricinuite de inundații au fost evaluate la peste 20 milioane dolari. La St. Paul apele rîului, transformate într-un adevărat torent, au distrus unul din principalele poduri ale orașului. În fața pericolului crescînd, Crucea Roșie a anunțat că în statul Wisconsin au fost luate măsuri pentru evacuarea a peste 14.000 de persoane. Autoritățile locale ajutate de cele federale se străduiesc să limiteze pe cit posibil pagubele pricinuite de revărsarea apelor.

„COSMOS — 65”

MOSCOVA 17 (Agerpres). — La 17 aprilie în Uniunea Sovietică a fost lansat satelitul artificial al Pămîntului „Cosmos-65”. La bordul satelitului este instalat aparatul științific destinat continuării explorării spațiului cosmic conform programului anunțat de agenția TASS la 16 martie 1962.

Satelitul a fost plasat pe o orbită cu următorii parametri: perioada inițială de revoluție 89,8 minute, distanța maximă de suprafața Pămîntului (la apogeu) 342 km, distanța minimă de suprafața Pămîntului

(la perigeu) 210 km, înclinarea orbitei — 65 grade.

În afara aparatului științific, la bordul satelitului se află un emițător radio care funcționează pe frecvența de 19.996 Mgh; un sistem radio pentru măsurarea precisă a elementelor orbitei, un sistem telemetric pentru transmiterea pe pămînt a datelor cu privire la funcționarea instrumentelor și aparatului științific.

Aparatul instalat la bordul satelitului funcționează normal. Centrul de coordonare și calcul prelucreează informațiile primite.

Reuniuni internaționale

Rezoluțiile Comisiei O.N.U. pentru drepturile omului

GENEVA 17 (Agerpres). — După trei săptămîni de dezbateri, la Geneva și-a încheiat lucrările Comisia Organizației Națiunilor Unite pentru drepturile omului. La sfîrșitul sesiunii Comisia a adoptat în unanimitate o rezoluție în care se pronunță în favoarea pedepșirii criminalilor de război și a persoanelor inovate de crime împotriva umanității.

Rezoluția cere, de asemenea, Consiliului economic și social al O.N.U. să intervină pe lingă toate statele membre să colaboreze la „găsitrea, acțarea și condamnarea echitabilă a tuturor criminalilor de război și a celor care s-au făcut vinovați de crime împotriva umanității. Totodată, rezoluția invită pe secretarul general al O.N.U. U Thant să iniție un studiu asupra problemelor juridice pe care le ridică crimele de război”.

Conferința mondială a învățătorilor

ALGER 17. — Corespondentul Agerpres C. Benga transmite: Vineri după-amiază și-a încheiat lucrările la Alger cea de-a IV-a Conferință mondială a învățătorilor la care au participat reprezentanți din 65 de țări ale lumii. Conferința a adoptat o serie de rezoluții privind rolul învățătorilor din întreaga lume în apărarea drepturilor popoarelor la libertate și independență. Ei s-au pronunțat în sprijinul luptei de eliberare națională dusă de popoarele din Vietnam și Congo, împotriva amestecului străin în treburile interne ale țărilor care au devenit recent independente, precum și împotriva tuturor formelor de segregare în învățămînt.

Din partea R.P. Romine a participat o delegație condusă de Onița Gilgou, președinta Uniunii sindicatelor din învățămînt, care a prezentat un referat despre problemele școlăriei în țara noastră și despre modul în care ele au fost rezolvate.

Lucrările Comitetului O. N. U. pentru definirea noțiunii de agresiune

NEW YORK 17 (Agerpres). — Comitetul O.N.U. pentru definirea noțiunii de agresiune și-a încheiat lucrările. A fost adoptat în unanimitate un proiect de rezoluție prezentat de delegația Cipruului, care prevede începerea dezbaterilor în aprilie 1967, cînd vor fi discutate recomandările în leputură cu necesitatea relucerii discuțiilor în problema definirii noțiunii de agresiune în cadrul Adunării Generale a O.N.U. Rezoluția menționează și posibilitatea convocării Comitetului în aprilie 1966.

Pe ordinea de zi — narcoticele

TOKIO 17 (Agerpres). — La Tokio își desfășoară în prezent lucrările o conferință consacrată problemei narcoticele, la care iau parte reprezentanți a 13 țări asiatice. Vineri, ei au ajuns la un acord privind cooperarea la efectuarea cercetărilor în afacerile cu narcotice. S-a hotărît, de asemenea, să se ceară guvernului respective să accepte încheierea unui acord internațional pentru extrădarea celor ce se fac vinovați de trafic de narcotice.

Răspîndirea operelor lui V. I. Lenin în țara noastră

Scriserile lui V. I. Lenin sînt larg răspîndite în țara noastră. Editura politică a tipărit pînă acum 145 de titluri într-un tiraj de circa 6.000.000 de exemplare. Numai cele 40 de volume de Opere au un tiraj total de 1.624.000 de exemplare.

Este în curs tipărirea începută în 1960 a unei noi ediții de Opere complete din care au apărut pînă acum 31 de volume. Editura a mai tipărit o serie de volume ale lui V. I. Lenin ca lucrări sau fragmente de lucrări (într-un tiraj total de 503.000 de exemplare), printre care: „Lenin despre România”, „Despre construcția de partid”, „Partidul—forța conducătoare în statul socialist și în construcția comunistă”, „Despre unitatea partitului”, „Despre alianța dintre clasa muncitoare și țărînimă”, „Despre dezvoltarea industriei țării”, „Despre mișcarea muncitorească și comunistă internațională”, „Despre stat”, „Despre religie” etc. Cele mai importante scrieri ale lui V. I. Lenin apar în mai multe ediții, în zece și sute

de mii de exemplare. Astfel „Ce-i de făcut?” (119.000 de exemplare), „Două tactici ale social-democrației în revoluția democratică” (peste 100.000 de exemplare), „Imperialismul — stadiul cel mai înalt al capitalismului” (218.000 de exemplare), „Statul și revoluția” (116.000 de exemplare), „Stîngismul” — boala copilăriei comunismului” (peste 200.000 de exemplare), „Marea inițiativă” (215.000 de exemplare), „Economical și politicul în epoca dictaturii proletariului” (80.000 de exemplare), „Materialism și empiriocriticism” (74.000 de exemplare), „Tezele din aprilie” (125.000 de exemplare), „Calete filozofice” (25.000 de exemplare) etc.

Au fost tipărite numeroase lucrări biografice și memorialistice despre viața și activitatea lui Lenin, printre care „V. I. Lenin — schiță biografică”, „V. I. Lenin, Scurtă schiță biografică”, o culegere în două volume de „Amintiri despre Lenin”, precum și „Amintiri despre Lenin” și „Lenin și partidul”, ambele de N. K. Krupskaja etc. (Agerpres).

Sosirea unei delegații guvernamentale din Venezuela

Sîmbătă seara au sosit în Capitală Manuel Perez Guerrero, ministrul minelor și hidrocarburilor din Venezuela, general de brigadă Rafael Alfonso Ravard, reprezentantul Venezuelei la Reuniunea guvernatorilor Băncii internaționale de reconstrucție și dezvoltare, și Andres Aguilar Mawdsley, ambasador și reprezentant permanent al Venezuelei în Comisia economică O.N.U. pentru Europa, de la Geneva.

La sosire, pe aeroportul Băneasa,

oaspeții au fost întîmpinați de Mihail Florescu, ministrul industriei petrolului și chimiei, membri ai conducerei ministerelor Industriei Construcțiilor de Masini, Minelor și Energiei Electrice, Industriei Metalurgice, funcționari superiori din Ministerul Afacerilor Externe și de alte persoane oficiale.

Seara, ministrul industriei petrolului și chimiei a oferit o masă în cinstea oaspeților. (Agerpres)

Plecarea delegației C. C. al Ligii Tineretului Comunist Chinez

Sîmbătă a părăsit Capitala îndreptîndu-se spre patrie, delegația Comitetului Central al Ligii Tineretului Comunist Chinez, condusă de Hui Shu-Chang, membru al Secretariatului C.C. al Ligii, care la invitația C.C. al U.T.M. a făcut o vizită în țara noastră.

Pe aeroportul Băneasa delegația a

ost condusă de tovarășii Stefan Birlea, Octavian Nistor și Elena Poparad, secretari al C.C. al U.T.M. de membri ai Biroului C.C. al U.T.M. și activiști ai Uniunii Tineretului Muncitor.

Au fost de față, Liu Fan, ambasador extraordinar și plenipotențiar al R.P. Chineze la București și membri ai Ambasadei. (Agerpres).

Macara gigant pe șantierul noului port maritim

CONSTANTA (coresp. R.I.). — Lucrările la digul de larg care va delimita baza noului port maritim Constanta se desfășoară într-un ritm susținut. Pentru a se evita stagnări, cînd marea este agitată, pentru creșterea substanțială a productivității muncii, întreprinderea de construcții hidrotehnice a instalat de citeva zile, pe acest șantier, prima macara pivotantă gigant. Așa cum

ne-a declarat inginerul Petre Nicolae, șeful șantierului, noua macara, cu o capacitate de 50 tone, este dotată cu sonde ultrasonice care permit controlul operativ al lucrărilor efectuate sub apă la 11—12 m. adîncime. Noua macara manipulează în medie 3.000 tone de piatră pe zi și permite o înaintare a digului cu 2 m. zilnic.

SPORT

Campionatul mondial de tenis de masă

Echipa feminină a țării noastre evoluează în continuare cu succes

LIUBLIANA (prin telefon). — Echipa feminină a țării noastre continuă să evolueze cu succes la actuala ediție a campionatelor mondiale de tenis de masă, ieri de dimineață jucătoarele noastre au învins cu 3—0 reprezentativa Iugoslaviei, iar aseară au dispus cu același scor de echipa R. F. Germane. Ultimul meci a fost deosebit de disputat deoarece rezultatul lui urma să decidă echipa care va lupta în continuare pentru cucerirea unuia din primele patru locuri din lume. În prima partidă Ella Constantinescu s-a întâlnit cu Simon, jucătoare în fața căreia pierduse în finala „Cupei campionilor europeni” desfășurată la Brașov cu cîva timp în urmă. Primul set a revenit lui Constantinescu cu 21—10, iar Simon l-a câștigat pe al doilea cu 21—13 ca urmare a unor atacuri susținute și decisive. În setul al treilea Simon atacă în continuare și în conducerea cu 10—4. Ella are însă o revenire puternică și egalează la 15. Apoi la conducerea cu 18—17. La acest scor, epuzîndu-se timpul regulamentar, intră în joc „activizarea”. Scorul devine 20—19 pentru Constantinescu, dar Simon egalează. În cele din urmă, Constantinescu câștigă cu 21—19. În a doua partidă Maria Alexandru a câștigat cu 2—0 (15, 10) la 10 volți, iar proba de dublu a revenit lui jucătoarele noastre, la același scor, 2—0 (14, 17). Azi jucătoarele noastre susțin un meci greu, cu R. P. Chineze. După părerea mea, cine câștigă acest meci va câștiga și titlul de campionă a lumii, căci jucătoarele chi-

neze, așa cum s-a văzut pînă acum, sînt mai în formă decît cele japoneze, finaliste ale competiției după victoria obținută aseară, cu 3—1, împotriva Angliei.

Echipa masculină a țării noastre a avut pînă acum o evoluție nesatisfăcătoare pierzînd după cum se știe, meciurile cu R. F. Germană și Iugoslavia. În aceste două confruntări jucătorii noștri au fost lipsiți de forță, inexplicabil de timizi, cedînd cu ușurință în fața unor adversari pe care la alte concursuri i-a învins. Ieri echipa masculină a câștigat cu 5—3 partidă cu R. S. Cehoslovacia, dar a pierdut, cu 5—3, la U.R.S.S. Azi echipa noastră masculină joacă cu R. P. Chineza.

As dori să subliniez că actuala ediție a campionatelor mondiale, arîntrită în fiecare zi de peste 12.000 de locuitori, este mult mai echilibrată, în sensul că jucătorii din Europa nu mai sînt depășiiți de cei din Asia cu ușurința cu care au fost învinși la ediția de la Praga. Totuși, prima șansă o păstrează asiaticii, sînt la băieți cît și la fete. Ei vor câștiga majoritatea titlurilor, poate chiar pe toate, dar cu eforturi mai mari decît pînă acum.

Rezultatele de aseară din „Cupa Swaythling” grupa A: U.R.S.S.—R.P. Romine 5—3; R. P. Chineza — R. S. Cehoslovacia 5—0; Iugoslavia — R. F. Germană 5—3; grupa B: R.P.D. Coreeană—Suedia 5—1; Japonia—R.P. Ungar 5—1; Anglia—Iran 5—1.

ION POP antrenor

Ecaterina Iencic învingătoare la campionatul mondial de scrimă (tineret)

LOCUL II: ILEANA DRIMBĂ

ROTTERDAM 17 (Agerpres). — Aseară în ziua a doua a campionatelor mondiale de scrimă pentru tineret care se desfășoară la Rotterdam reprezentanta țării noastre Ecaterina Iencic a reperat un strălucit succes internațional cucerind medalia de aur în proba de floretă. Ecaterina Iencic este elevă. Ea face parte din clubul sportiv Steaua. Este pentru a doua oară cînd o floretistă din țara noastră își însușește numele pe lista celor mai bune sportive din lume în competițiile rezervate tineretului. A-cum doi ani la Gand în cadrul „Criteriului Mondial al Tineretului”, Ana Ene a obținut, de asemenea, primul loc. Remarcabilă s-a comportat și coechipiera sa Ileana Drimbă-Ghiulă, care clasîndu-se pe locul doi a intrat în posesia medaliei de argint. Au urmat în clasament suedeza Kerstin Palm și claudette Herbster (Franța).

Cu Ion Țiriac despre meciul de tenis cu echipa orașului Moscova și turneele pe care le întreprinde în Italia și Franța

După cum se știe, timp de trei zile s-a disputat în capitală meciul de tenis București—Moscova (echipele A și B). Aseară, la sfîrșitul întrecerilor, colaboratorul nostru Viorel Păunescu, a avut o discuție cu maestrul sportului, ION ȚIRIAC.

— V-am ruga, pentru început, o scurtă apreciere privind comportarea jucătorilor noștri în întîlnirile cu tenismenii sovietici?

— După părerea mea, seniorii Mărmureanu și Boș s-au comportat slab. Dintre seniori am putea remarcă totuși jocul bun al lui C. Năstase, iar de la juniori merită notată comportarea lui I. Năstase.

— Dar despre sportivii sovietici?

— Jucătorii sovietici, deși lipsiți de aportul lui Lețuș, accidentat, alcătuiesc o echipă omogenă, greu de trecut. Cel mai bun jucător al oaspeților a fost fără îndoială, Metreveli. Îmi pare rău că nu mai pot continua partida cu el, întreruptă din cauza întinerii-cului, deoarece duminică dimineața voi pleca în Italia, iar de acolo în Franța.

— Cu ce ocupație?

— Am fost invitat în Italia să particip la trei concursuri, slături de cele mai bune „rachete” din lume, la

Neapole, Regia Calabria și Roma. Cel mai tare dintre acestea va fi cel de la Roma programat între 2—15 mai, unde, după cîte sînt informat, vor fi prezentați foarte mulți concurenți de valoare mondială. Apoi voi pleca la Paris pentru a participa la un concurs ce va dura două săptămîni.

Întîlnirea de tenis dintre primele reprezentative ale orașelor București și Moscova a luat sfîrșit cu scorul de 3—1 în favoarea sportivilor romini.

Stațiile noastre de radio vor transmite astăzi pe programul I între orele 16 și 18,30 în cadrul emisiunii „Sport și muzică” aspecte din desfășurarea meciurilor de fotbal din etapa a 19-a a campionatului categoriei A ce au loc la București, Constanța, Iași, Cluj, Ploiești și Craiova.

Cuplajul de la București începe la orele 14,30 cu partida Progresul—Crișul și continuă cu înfîinirea Steaua—Steagul roșu.

La Istanbul este programat astăzi meciul retur: Portugalia—Turcia

PREVEDERE

Nu e tocmai plăcut pentru o echipă de handbal ca arbitrii să dicteze împotriva-i o lovitură liberă de la 7 metri. Probabilitatea de înscriere a unui punct este foarte mare, atît de mare, încît unii îl compară cu penalty-ul în jocul de fotbal. Pregătînd echipa pentru finala europeană, antrenorul Vlase Oprea a armărit cu scrupulozitate-i recunoscută, citeva jocuri ale adversarilor din Zagreb. Așa a observat a-tent și pe cei doi jucători iugoslavi care în mod curent execută loviturile de la 7 metri. Afi Zep-mestar cît și Milkonic sînt transformari redutabili însă execuția lor prezintă și puncte vulnerabile în special prin stereotipia loviturilor. De aceste constatări a pornit discuția lui Vlase cu Mișu Redl.

Piciorul lui Redl, prompt, a respins mingea în bari, zborul ei continuînd apoi în aut. Ovitățile publicului au fost neapreciate. Spectatorii nu stia însă cîtă muncă pregătitoare a depus Redl pînă să ajungă la materializarea îndăcșilor precise ale antrenorului.

Cu ani în urmă un cunoscut reporter sportiv îl denumea pe Vlase „omul din umbra” care ține în mînă elementele jocului încă înainte de a se disputa! Este un fapt real că renumitul nostru antrenor nu are în obicei să lase vreun meci nepregătit și caută să elimine cît mai mult din ceea ce se cheamă întâmplare. Fauna unei echipe atîrnă în măsura hotărîtoare de capacitatea prevăzătoare a antrenorului ei.

V. MIRON

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

Rezoluțiile Conferinței Pugwash

VENETIA 17 (Agerpres). — Vineri a luat sfârșit la Venetia lucrările celei de-a 14-a Conferințe Pugwash, la care au luat parte 76 de oameni de știință din 20 de țări. Într-una din rezoluțiile adoptate se subliniază că „rețeta agravării acțiunilor militare în Asia de sud-est amenință pacea mondială și sporește suferințele poporului vietnamez”. Precizând că „au fost exprimate păreri diferite cu privire la originile conflictului și a mijloacelor de soluționare a lui”, rezoluția arată că „toți participanții au fost de acord asupra necesității de a găsi grabnic o cale de restabilire a păcii în această parte a lumii”. O altă rezoluție condamnă folosirea gazelor toxice „în orice parte a lumii” și exprimă îngrijorarea că aceasta ar putea rupe definitiv barierele existente și îngreuna împiedicarea folosirii în țări arsenalul de gaze toxice existente în arsenalele statelor.

generală. Totodată, ei s-au pronunțat pentru evacuarea tuturor trupelor și bazelor străine de pe teritoriile altor țări, distrugerea avioanelor de bombardament și alte măsuri tinzând spre dezarmare generală și totală ca mijloc de slăbire a încordării internaționale.

În domeniul dezvoltării cercetărilor științifice conferința a recomandat elaborarea unui cod internațional de editare a publicațiilor științifice, crearea unei fundații internaționale pentru știință în scopul sprijinirii țărilor care nu dispun de fondurile necesare, constituirea unui institut internațional pentru economie și a unor institute regionale, naționale și internaționale pentru cercetări în domeniul problemelor țărilor în curs de dezvoltare.

Următoarea conferință Pugwash va avea loc în primele luni ale anului 1966 în capitala Etiopiei, Addis Abeba. Ea va fi consacrată dezbaterii aprofundate a problemelor demografice ale lumii.

Din nou raiduri americano-sud-vietnameze asupra R. D. Vietnam

HANOI 17 (Agerpres). — Șeful misiunii de legătură a Inaltului Comandament al Armatei Populare Vietnameze a adresat Comisiei Internaționale de supraveghere și control din Vietnam o notă în care protestează energic împotriva unor noi raiduri aeriene asupra teritoriului R. D. Vietnam. În notă se arată că în cursul zilei de 17 aprilie numeroase avioane americane și sud-vietnameze au bombardat și mitraliat în repetate rânduri insula Con Co, la nord de zona demilitarizată, mai multe localități din districtele Duc Tho și Huong Khe din provincia Ha Tinh, și postul de frontieră Cha Lo, din provincia Quang Binh.

Nota subliniază că aceste acte de agresiune împotriva R. D. Vietnam dezauluie caracterul primejdiilor și extindere a războiului din Vietnam și cere să se pună capăt acestor provocări.

Comunicatul comun sovieto-vietnamez

MOSCOVA 17 (Agerpres). — După cum transmite agenția TASS, a fost dat publicității comunicatul comun sovieto-vietnamez cu privire la vizita de prietenie pe care, la invitația C.C. al P.C.U.S. și guvernului sovietic, a făcut-o în Uniunea Sovietică, între 10 și 17 aprilie, delegația de partid și guvernamentală a R.D. Vietnam, în frunte cu Le Duan, prim-secretar al C.C. al Partidului celor ce muncesc din Vietnam.

În comunicat se arată că în timpul vizitei a avut loc un schimb de păreri asupra situației care s-a creat în regiunea Indochinei, la care au participat L. Brejnev, prim-secretar al C.C. al P.C.U.S., A. Kosișin, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. și alți conducători sovietici.

Cele două părți și guvernele condamnă cu hotărâre acțiunile imperialiste americane în regiunea Indochinei și consideră că acestea „nu numai că creează o primejdie pentru pacea în Asia de sud-est, dar și intensifică încordarea în întreaga lume, sporesc primejdia unui conflict militar cu consecințe grave pentru popoarele întregii lumi”.

„Delegația de partid și guvernamentală a R.D. Vietnam — se arată în continuare — a declarat că solidaritatea și ajutorul multilateral internaționalist ale Uniunii Sovietice au un rol important în întărirea apărării R.D. Vietnam, a capacității ei de a da o ripostă provocărilor militare ale imperialiștilor. Sprijinul fratresc al U.R.S.S. și al celorlalte țări socialiste întărește încrederea poporului vietnamez în victoria finală a cauzei sale drepte”.

„Dacă agresiunea S.U.A. împotriva R.D. Vietnam se va intensifica, guvernul sovietic în caz de nevoie, la cererea guvernului R.D. Vietnam, își va da consimțământul ca cetățenii sovietici care și-au exprimat dorința de a lupta pentru cauza justă a poporului vietnamez să plece în Vietnam”.

Cele două părți consideră „că adevăratul exponent al voinței și al

A zecea aniversare a conferinței de la Bandung

Se împlinește un deceniu de când în orașul indonezian Bandung s-a întrunit conferința țărilor Asiei și Africii, eveniment remarcabil care a marcat un nou avânt al mișcării de eliberare națională.

La conferință au luat parte reprezentanții a 29 de țări, în majoritate state tinere, cu o populație totală de peste un miliard și jumătate de oameni, cu orinduri politice și sociale diferite. În ciuda diferențelor cercurilor colonialiste conferința a izbutit să găsească un limbaj comun într-o serie de probleme internaționale de importanță majoră. Participanții la conferință au luat atitudine împotriva colonialismului, declarând că țările lor sint hotărâte să-și întărească independența și s-au pronunțat împotriva pregătirii unor noi războaie, pentru întărirea păcii generale, proclamând adevăratele principii coexistenței pașnice, colaborării concrete, prieteniei între toate statele, pe baza egalității în drepturi, a respectării suveranității naționale, a neamestecului în treburile interne.

Conferința de la Bandung a scos în evidență rolul ce revine în viața internațională noulor state și mișcării de eliberare națională care se afirmă tot mai mult ca o forță activă în lupta omeniilor pentru pace și progres. În anii ce au urmat, solidaritatea dintre țările și popoarele afro-asiatice, dintre toate forțele pașnice și progresive a găsit expresii numeroase și variate iar justiția principiilor care stau la baza documentelor conferinței a fost confirmată de viață. Mișcarea de elibera-

re a dobândit succese importante. Numărul noulor state care au apărut pe ruinele fostelor imperii coloniale se ridică astăzi la peste 50, din care marea majoritate se află în Asia și Africa. În eforturile lor pentru consolidarea independenței curente, ele se bucură de sprijinul țărilor socialiste.

Forțele agresive ale imperialismului care n-au privit cu ochi buni afirmarea luptei popoarelor Asiei și Africii la conferința de la Bandung n-au încetat nici în anii care au trecut de atunci să lovească în mișcarea de eliberare națională și să încerce pe diferite căi să creeze piedici în calea luptei popoarelor pentru independență. Chiar în aceste zile când se împlinește un deceniu de la conferința istorică de la Bandung, dreptul poporului vietnamez de a dispune liber de soarta sa este grav încălcat. Forțele militare americane duc în Vietnam de sud un război nedecarat și întreprind acțiuni agresive împotriva R. D. Vietnam. Reacțiile vii de protest și condamnare sfârșite de aceste acțiuni agresive în lumea întreagă confirmă o dată mai mult că de scumpe sint popoarele lumii principiile care au fost incluse în documentele conferinței de la Bandung.

Poporul român care a urmărit cu simpatie conferința de acum zece ani de la Bandung și a salutat documentele elaborate cu acest prilec ca o victorie a mișcării de eliberare națională își exprimă solidaritatea cu lupta popoarelor Asiei și Africii pentru libertate, independență și pace.

Deschiderea Tîrgului internațional de la Tokio

Cereri de mărfuri românești

TOKIO 17 (Agerpres). — La Tokio a avut loc deschiderea oficială a celei de-a 6-a ediții a tîrgului internațional, la care participă un număr de 29 de țări, între care și R. P. Romînia. Festivitatea inaugurării a avut loc în prezența guvernatorului orașului Tokio, Ryotaru Azuma, a ministrului industriei și comerțului internațional, Joshyo Sakurachi, a membrilor corpului diplomatic acreditați la Tokio, precum și a numeroși

invitați japonezi și străini, oameni de afaceri, ziariști.

La actuala ediție a tîrgului, apreciat ca unul din evenimentele economice de prim ordin în Japonia, țara noastră participă cu un oficiu comercial. Sint expuse mostre ale întreprinderilor Chimimport, Petrolexport, Exportleim, Cartimec, Prodeport, Fructexport și Agroexport.

Încă din prima zi după deschidere s-au înregistrat importante cereri pentru mărfurile românești.

10 000 de studenți au protestat în fața Casei Albe

WASHINGTON 17 (Agerpres). — Aproape 10 000 de studenți veniți din numeroase colegii de pe întreg teritoriul S.U.A. au demonstrat simbatic în fața Casei Albe în semn de protest împotriva politicii S.U.A. în Vietnam. Manifestanții purtau pancarte cu inscripțiile: „Părăsiți Vietnamul”, „Nu vreau să lupt în Vietnam”, „Puneți capăt agresiunii S.U.A.” și „Alegeri libere în Vietnamul de sud”. După cum transmite agenția U.P.I., peste 500 de poliști au fost mobilizați pentru să împiedice pe studenți să se apropie prea mult de Casa Albă. Agenția precizează că această manifestație a avut loc la chemarea organizației „Studenții pentru o societate democratică” care are filiale în 55 de colegii.

În cursul după-amiezii, în fața monumentului lui Washington, a avut loc un mare miting la care a luat cuvîntul, printre alții, senatorul Ernest Gruening. El a cerut guvernului „să anunțe imediat încetarea bombardamentelor asupra Vietnamului de nord”.

Corespondența din New York

de automobile etc., care depinde de oțel. Rezervele de oțel sint acum relativ scăzute, așa încît sindicatul muncitorilor din industria oțelului se află, în mod clar, într-o poziție avantajoasă. E posibil ca orice amănare a tratativelor și prelungirea contractului să aibă urmări doar asupra companiilor, obligându-le să acorde implicite unele sporuri de salarii.

Este posibil de asemenea ca, agitația generală a muncitorilor pe care am subliniat-o să se extindă în anul viitor, înregistrându-se concomitent un sprijin tot mai mare din partea cercurilor largi ale opiniei publice. De pildă, la New York este în prezent în curs o grevă împotriva magazinului universal Bloomingdale. Pichete uriașe care solicite publicul să nu cumpere, sint respectate de către newyorkezi, care se comportă foarte prietenos față de greviști.

Acesta constituie încă un exemplu care ilustrează noile curente ce își fac drum în mișcarea socială de aici. Asemenea tendințe se fac simțite și în alte domenii. Duminică, de pildă, este organizat un mare uriaș asupra Washingtonului în semn de protest împotriva acțiunilor agresive față de Vietnam și există toate semnele că el va fi încununat de un foarte mare succes.

În preajma sesiunii Comisiei O. N. U. pentru dezarmare

Relatări ale agenției Associated Press

NEW YORK 17 (Agerpres). — La lucrările sesiunii Comisiei O.N.U. pentru dezarmare care vor începe săptămîna viitoare la New York, vor participa potrivit agenției Associated Press, copreședinții Comitetului celor 18 state pentru dezarmare de la Geneva — S. Tarapkin din partea Uniunii Sovietice și V. Foster din partea Statelor Unite. Va fi prezent și lordul Chalfont, ministrul de stat britanic însărcinat cu problemele dezarmării, numit de guvernul laburist în octombrie anul trecut pentru a reprezenta Marea Britanie la negocierile de la Geneva. Agenția Associated Press își exprimă părerea că prezența la lucrările Comisiei O.N.U. pentru dezarmare a copreședinților de la Geneva va crea posibilitatea unor tratative și în legătură cu reluarea lucrărilor Comitetului celor 18.

În altă ordine de idei, agenția scrie că printre principalii candidați pentru postul de președinte al Comisiei O.N.U. pentru dezarmare, formată din reprezentanții tuturor țărilor membre ale O.N.U., sint cetați reprezentanți R.A.U., Birmaniei, Suediei, Etiopiei și Afganistanului la Națiunile Unite.

Corespondența din New York

Dinamica unor schimbări

Doi factori, în aparență diferiți, contribuie împreună la activizarea mișcării revendicative economice din Statele Unite: lupta negrilor pentru drepturi civile și problema automatizării. Lupta negrilor a sfîrșit admirabil pentru atitudinea militanță, a stimulată, prin exemplul său, largi părți ale populației, inclusiv pe muncitori. Pe de altă parte, efectele automatizării au devenit tot mai vizibile, creînd unora temeri în rîndurile muncitorilor.

Rezultatul este că, în ultimul timp, pentru vechii conducători de dreapta din sindicate a devenit tot mai greu să-și țină sub control pe membrii sindicatelor lor. Astfel, în urmă cu cîva timp, membrii sindicatelor muncitorilor din industria automobilelor au respins un contract pentru încheierea căruia fusese tratative liderul sindical Reuther iar muncitorii din industria electrică au respins un contract care fusese negociat de către liderul sindical James Carey.

În vremea din urmă, nenulmurile continuă să se manifeste prin infrîngerile unor foști lideri puternici. Exemplul cel mai elocvent este James Carey, care a fost înfățurat de la conducerea sindicatului muncitorilor din industria electrică. Dar se pare că și Macdonald va fi înfățurat de la conducerea sindicatului muncitorilor din industria oțelului. În ambele cazuri, cei care-i înfrîng în alegerile

Corespondența din Paris

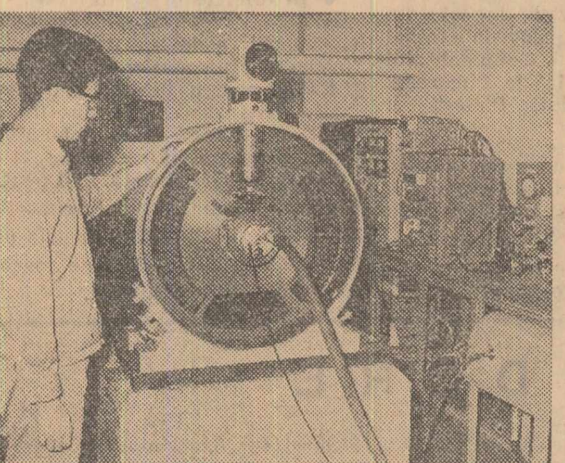
„Telecontroverse”

hotărîre luată recent de Direcția televiziunii franceze de a susține, după opt ani emisiunea „Camerale televiziunii explorează trecutul”, foarte populară în rîndurile telespectatorilor a suscitit nemulțumirea acestora și o vie discuție în presa și în cercurile artistice din Franța.

Criticii acestei măsuri afirmă că la originea ei se află o dublă cauză. E vorba, pe de o parte, de respălării împotriva realizatorilor a acestei emisiuni, printre care și regizorul Stelio Lorenzi, care au participat la greva lucrătorilor de la televiziune. Pe de altă parte, faptul că multe din programele acestei emisiuni au sfîrșit controversate în cercurile politice.

„Camera de televiziune explorează trecutul” era o emisiune consacrată unor mari subiecte istorice. De pildă ultima dintre emisiuni — „Robespierre” — restabilește adevărul asupra vieții și operii marelui revoluționar francez și a prilejiului și o mare dezbateri publică. Realizatorii ei, Alain Decaux, André Castenot și regizorul Stelio Lorenzi au participat la o discuție publică cu telespectatorii. Mii de scrisori au fost trimise la redacțiile ziarelor și revistelor prin care se cerea ca să se înmulțească asemenea emisiuni.

Hotărîrea luată de conducerea televiziunii nu a luat prin surprindere pe realizatorii emisiunii „Camera televiziunii explorează trecutul”. De cîțiva vreme ei aflaseră despre presiuni exercitate în vederea încetării acestor emisiuni. Programul cu privire la Ludovic al XVI-lea a fost contramandat, după cum afirmă observatorii, din considerentul că ar putea să-și răpească regulul executat de revoluționari, aureola de martir pe care unele cercuri continuă să i-o atribuie. Programul cuprinde „Afacerea Le-



Aparat de fotografiat cu viteză foarte mare, capabil să fotografie instantanee pentru explozii, descărcări electrice, fuziuni nucleare. Acest aparat, care a fost construit în Japonia, are timp de expunere 1/500 000 din secundă și o viteză de fotografiere continuă între 200 și 600 imagini pe secundă. Camera, cu un sistem de lentile F8, are un diametru de 77 cm.

ÎN CÎTEVA RÎNDURI

- În fața centrului de cercetări nucleare din mica Insulă Foulness, situată în dreptul celei provincii engleze Essex a avut loc vineri o demonstrație a pacifistilor englezi în favoarea interzicerii armelor atomice. Demonstrații lor, care au organizat această acțiune la chemarea „Comitetului celor 100”, nu li s-a permis accesul în incinta centrului, care era înconjurat de cordoane ale poliției. Ei au ținut un miting în apropiere. (Ag.)
- Primul ministru al Italiei, Aldo Moro, urmează să sosescă luni într-o vizită în S.U.A. în cursul căreia va avea convorbiri cu președintele Johnson, cu secretarul de stat, Dean Rusk, și cu alți membri ai guvernului american.
- Din inițiativa Federației Mondiale a orașelor înfrățite, la 25 aprilie va fi sărbătorită „Ziua orașelor înfrățite”. Într-un manifest dat publicității cu acest prilec, președintele Federației Mondiale a orașelor înfrățite, Doudu Thiam, subliniază că fiecare participant la această aniversare trebuie să lupte pentru ca pacea să fie instaurată în lume, iar războiul să fie înfățurat pentru totdeauna din viața omenirii. (Ag.)
- A. Kosișin, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., l-a primit simbatic pe Hassan Mariyud, ministrul de externe al Republicii Arabe Siria, care se află într-o vizită în U.R.S.S., la invitația ministrului afacerilor externe al Uniunii Sovietice. (Ag.)
- Pilotul sovietic de încercare Alexandr Fedotov a stabilit un nou record mondial de viteză în circuit închis pe distanța de 1 000 de km cu o încărcătură de două tone la bord. El a realizat o viteză medie de 2 320 km/oră. Fedotov, care a pilotat avionul „Z-36”, a zburat la înălțimea de 21—22 mii de metri. Vechiul record de viteză pe această distanță a fost deținut de pilotul american Harold Confer cu 2 067 km/oră. Datele zborului au fost trimise spre omologare. (Ag.)

Corespondența din Paris

„Telecontroverse”

dru”, în care era vorba despre una din cele mai importante erori judiciare din secolul al XIX-lea a fost oprit. Motivul invocat a fost că această problemă nu prezintă un interes actual. Observatorii, însă, afirmă că adevărata cauză trebuie căutată în presiunile cercurilor care se temeau că emisiunea ar fi putut aduce prejudicii magistraturii.

Începuse se credea că dispariția emisiunii „Camerale de televiziune explorează trecutul” va rămîne o chestiune internă a instituției. Dar, în cursul s-a vădit că, datorită popularității emisiunii, întreaga președinție franceză acordă o mare atenție acestei probleme. „Este regretabil — scrie criticul ziarului Le Monde — să constatăm că de mult a regredat în ultimele trei luni programul televiziunii”.

La protestul publicului telespectator, manifestat sub diverse forme (zeci de mii de scrisori au fost adresate Direcției televiziunii) s-a alocurat și protestul a numeroase personalități din lumea teatrului. Cunoscutul regizor Yves Ciampi arăta: „Este evident pentru toată lumea că aici este vorba de un răspuns dat grevei realizatorilor de la televiziune. Este o hotărîre dintre cele mai impopulare și mai regretabile”.

După părerea regizorului André Cayatte, „Emisiunea «Camerale televiziunii explorează trecutul» este una dintre emisiunile specifice televiziunii. Suprimarea ei constituie un adevărat scandal”. Printre oamenii de teatru care au luat atitudine împotriva măsurii luate de Direcția televiziunii se numără și cunoscutul regizor Claude Autant-Lara.

Discuția publică continuă să se lărgească și este încă departe de a fi încheiată.

Corespondența din Paris

„Telecontroverse”

conducătorul delegației Frontului național de eliberare din Vietnam de sud, precum și delegații din Algeria, Afganistan, teritoriile din Borneo de nord, Etiopia, Filipine, Ghana, Iordania, Kuwait, Liban, Republica Mali, Maroc, Nepal, Tanzania, Tunisia etc.

Festivitățile de la Djakarta

Marsurile de primăvară ale adversarilor inarmării atomice

DJAKARTA 17 (Agerpres). — Cu prilejul începerii festivităților celei de-a X-a aniversări a Conferinței afro-asiatice de la Bandung, președintele Indoneziei, Sukarno, a oferit în seara zilei de 17 aprilie un banchet în cinstea șefilor de state și de guverne, precum și altor reprezentanți a peste 30 de state din Asia și Africa.

La invitația guvernului indonezian participă la festivități delegații conduse de: prințul Norodom Sianuk, șeful statului cambodgian; Ciu En-lai, premierul R. P. Chineze; Kim Ir Sen, președintele Cabinetului de Miniștri al R. P. D. Coreene; Fam Van Dong, președintele guvernului R. D. Vietnam; Zakaria Mohiedin, vicepreședintele R.A.U.; El-Tigani El-Mahi, președintele Consiliului Suprem al Sudanului; prințesa Ashraf, sora șahului Iranului, S. Kawashima, trimis special al guvernului japonez; prințul Sufanvong, președintele Comitetului Central al partidului Neo Lao Haksat; prof. Nguyen Van Hien,

LONDRA 17 (Agerpres). — La 17 aprilie, o coloană mare de demonstrații, aproximativ 1 500 de luptători pentru pace, a pornit din mica localitate Naphill (Buckinghamshire) spre capitala engleză. Acesta este marșul tradițional împotriva inarmării nucleare pe care democrații englezi îl organizează anual încă din anul 1958.

Localitatea Naphill a fost aleasă anul acesta ca punct de plecare a marșului păcii, întrucît aici se află tîrziu majoritatea comandamentului aviației engleze de bombardiere.

Organizat de „Mișcarea pentru dezarmarea nucleară”, marșul este una din cele mai mari demonstrații din ultimul timp. La el participă reprezentanți ai multor organizații progresiste din țară, precum și un grup de deputați din partea partidului laburist.

Participanții la marșul păcii urmează să parcurgă pînă la Londra aproximativ 50 km. După încheierea marșului, luni 19 aprilie va avea loc un mare miting în piața Trafalgar.

BONN 17 (Agerpres). — Din inițiativa Organizației vest-germane „Campania pentru dezarmare”, în dimineața zilei de 17 aprilie în toate landurile vest-germane au început tradiționalele marșuri de primăvară ale adversarilor inarmării atomice. Mii de participanți la marșuri au pornit din orașele Kiel, Duisburg, Braunschweig și din alte orașe vest-germane. Alături de ei participă la marșuri luptători pentru pace din Franța, Belgia, Elveția, Danemarca, Italia.

Participanții la „marșurile păcii” — muncitori, funcționari, studenți, membri ai organizațiilor de tineret — vor parcurge arterele principale care leagă cele mai mari orașe din Germania occidentală.

Datorită scăderii prețurilor...

BUENOS AIRES 17 (Agerpres). — Vicerădădintele Argentinei, Carlos Perette, a arătat într-o declarație că „în perioada 1955—1960, America Latină a pierdut zece mii de milioane de dolari datorită faptului că materiile prime au fost vindute pe piața internațională la prețuri foarte scăzute”. În perioada 1925—1957, a spus el, Argentina a pierdut 1 720 milioane de dolari, datorită prețurilor scăzute la produsele agricole. Vicerădădintele Argentinei s-a pronunțat pentru îmbunătățirea condițiilor de vânzare a materiilor prime și produselor agricole argentiniene pe piața internațională.