



România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

Anul XXIII nr. 6367 6 pagini — 30 bani Duminică 4 aprilie 1965

Pe șantierele de locuințe

„Sesiunea de primăvară“ a constructorilor

Și în acest an în fiecare regiune a patriei se vor adăuga alte mii de apartamente, construite din fondurile statului, sporind gradul de confort al cetățenilor.

Examele pentru care constructorii și beneficiarii s-au pregătit în ultimele două trimestre ale anului trecut se dau în aceste zile. Condiția reușitei este una singură: apartamentele planificate a fi predate în cursul primului trimestru să fie prezentate integral comisiilor de recepție.

Pe șantierele de locuințe din Capitală multe blocuri sînt supuse în prezent probelor de recepție, numărul apartamentelor terminate depășind cu 40 la sută sarcina planificată pentru trimestrul întâi.

Este un rezultat al pregătirii făcute anul trecut, al buneii organizări a frontului de lucru 1964-1965. La începutul anului, constructorii bucureșteni aveau atacate 8.000 de apartamente, iar în prezent se lucrează la un număr de 13.500 de apartamente, dintre care 1.600 — reprezentate, de pe acum, frontul de lucru pentru 1965.

Se toamnă zilnic 4.000-4.500 metri cubi de beton și mortar, ceea ce reprezintă mai mult decât media unei zile de vîrf în timpul verii. Este o dinamică ce va crea în continuare condiții bune pentru o egalare responsabilă în predarea apartamentelor, astfel încît trimestrul IV să nu mai fie cum se întîmpla uneori, „trimestrul de asalt”.

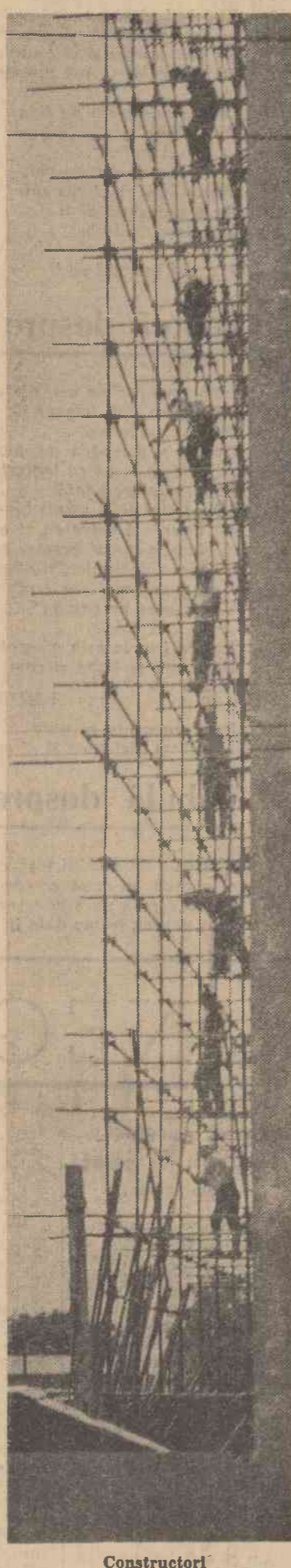
În celelalte regiuni ale țării — Brașov, Galați, Ploiești, Bacău — constructorii de la trusturile regionale de construcții au terminat apartamentele planificate pe primul trimestru, adăugînd peste plan altele care urmas să fie date în folosință în trimestrul al doilea.

Pregătirea din timp a șantierelelor pentru buna desfășurare a lucrărilor în perioada de iarnă, asigurarea tuturor celorlalte condiții din partea proiectanților și a beneficiarilor au permis constructorilor din aceste regiuni să păstreze ritmul și să respecte graficele întocmite.

Dar primăvara nu este întîmpinată de toți constructorii la fel. În regiunea Dobrogea, trustul de construcții nu a predat în cursul primelor trei luni ale anului nici un apartament, înregistrînd totodată în această perioadă multe stagneri și goluri în producție.

La Cluj, lipsa documentațiilor a făcut ca în tot cursul iernii ritmul de construcții să fie cu mult sub posibilități. La Turda, Dej, Clmpia Turzii, proiectele înalitate spre a vizare nu au ajuns nici pînă acum în mîinile constructorilor.

Acolo unde au existat proiectele, a lipsit preocuparea din partea trustului de construcții de a asigura toate condițiile pentru executarea unor lucrări de calitate superioară. În special faptul că nu s-a făcut un control permanent pe fiecare fază a determinat ca apartamentele terminate să nu poată fi prezentate la timp comisiilor de recepție, din cauza remediilor și a refacerilor care, pe lîngă ce au sporit cheltuielile, au prelungit cu mult și durata execuției. Așa s-au pretecut lucrurile la



Constructorii Foto: C. SAVULESCU

MUNCILE AGRICOLE CONTINUĂ INTENS

Muncile agricole de primăvară continuă intens în toate regiunile țării. Pregătiri din vreme, lucrătorii din S.M.T. și din gospodăriile agricole de stat și membrii cooperativei agricole de producție folosesc condițiile bune din acest an pentru a termina cît mai repede volumul mare și variat de lucrări agricole.

După cum rezultă din datele Consiliului Superior al Agriculturii pînă la 1 aprilie s-au făcut arături de primăvară pe circa 30 la sută din terenurile prevăzute și au fost însămînțate în proporție de 60 la sută culturile din prima urgență: — mazăre, plante de nutreț, Seclela de zahăr a fost însămînțată pe 43 la sută din suprafața prevăzută și floarea soarelui pe 33 la sută.

Avansează și lucrările de pregătire a ogoarelor de toamnă. Datorită buneii organizări a muncii și folosirii din plin a mașinilor în regiunile Dobrogea, București, Ploiești și Galați, semănatul seclela de zahăr este aproape terminat și au fost însămînțate suprafețe mai mari cu floarea soarelui.

Pînă la începutul acestui luni au fost plantate cu pomi 3.750 hectare și cu vii 2.600 hectare. Pentru obținerea de recolte sporite, gospodăriile agricole de stat și cooperativele agricole de producție au aplicat de la începutul anului și pînă în prezent aproape 7 milioane tone de îngrășăminte naturale și cantități mai mari decît în anul trecut de îngrășăminte chimice.

Paralel cu intensificarea arăturilor și însămînțărilor de primăvară, se continuă lucrările de îngrijire a semănaturilor de toamnă, a viilor și livezilor, amenajarea de noi orezări și de punere în valoare a unor noi terenuri prin hidroameliorații. (Agerpres).



La gospodăria agricolă de stat Birlad — ca de altfel în numeroase alte unități din regiunea Iași — semănatul culturilor din prima epocă, este la ordinea zilei. În cîmp: Aspect de la semănatul plantelor furajere timpuriu Foto: AGERPRES

VEȘTI DE PE OGOARE

Craiova (coresp. R. 1). Membrii cooperativei agricole de producție, ajutați de mecanizatori, muncitorii din gospodăriile agricole de stat, folosind fiecare zi bună de lucru pe ogoare, au însămînțat în actuala campanie agricolă 43.000 hectare cu mazăre, seclela de zahăr și alte culturi din prima epocă. Cooperativele agricole de producție din raioanele Băilești și Calafat au terminat semănatul mazărei.

Membrii cooperativei agricole de producție din raioanele Corabia, Vinju Mare, Băilești și altele au însămînțat seclela de zahăr în proporție de circa 70 la sută.

Buzău Intensificînd munca, membrii cooperativei agricole de producție din comuna Smeeni, raionul Buzău, au terminat de curînd însămînțatul culturilor din prima epocă. În ultimele zile s-au însămînțat cu floarea-soarelui 400 de ha. (C. BERESCU).

Brașov (coresp. R. 1). Lucrătorii gospodăriilor agricole de stat și cooperativei din regiunea Brașov, ajutați de mecanizatori, au reușit să are peste 14.000 hectare teren. Realizări importante s-au obținut în raioanele Sf. Gheorghe, Medias și Rupea. De asemenea, s-au însămînțat cu grâu de primăvară, orz, borșeaș și alte culturi o suprafață de peste 3.500 hectare. Zilele acestea a început și plantatul cartofilor. În cooperativele agricole de producție din întreaga regiune se vor planta în această primăvară cu cartofi peste 34.000 hectare.

Imediat ce timpul a devenit favorabil lucrărilor agricole, cele două brigăzi de la S.M.T. Săndreni, raionul Galați, au început munca pe ogoarele cooperativei din comuna Independența. Ei au reușit să efectueze o serie de lucrări terminînd pînă în prezent însămînțările din prima urgență (540 de ha). S-au mai efectuat, de asemenea, lucrări de îngrijire la semănaturile de toamnă. (IONEL BARAC).

La indicația inginerilor, membrii celor două cooperative agricole din comuna Mihăești, raionul Drăgănești-Olt, au grăbiț însămînțatul culturilor din prima epocă. Numai în două zile s-au semănat importante suprafețe cu mazăre, ovăz și borșeaș. Totodată s-au pregătit pentru semănatul florii-soarelui 150 de hectare. (RĂDUCU PANTELIE).

Sensul unei răspunderi

Titus Popovici

bucată de ziar citeva fire de tutun pescuite cu greu din buzunarele ciocarilor pețicioși. I-am întins pachetul de țigări. M-a privit lung și mi-a spus încet:

— Multămesc, de la străini nu folosesc...
— Și mi-a fost rușine de gestul meu negîndit și de țigara care-mi fumega între degete. Mai țirziu am intrat în vorbă și am aflat multe despre el, copiii lui. Și mai țirziu a deschis geamul și privind trecerea lentă a pusei, cea cu pămînt negru, bogat și gras, a spus „cuiva”:

— Acum parcă aș folosi... (Adică acum aveam dreptul să-i dau o țigară, mă cîntărise, nu mai eram străin...).

Și mai știam și cîntecul acela, greu ca greul pămîntului și care nu era semnare mioritică ci palmă, greu ca pămîntul, pe obrazul tuturor acelora care i-au înșelat și i-au mințit, de la „hoțul de împărat” și pînă la mai recentii — și totuși alți de departății reprezentanți ai „libertăților burgheze”, cîntecul acela greu ca greul pămîntului:

Munții noștri aur poartă
Noi cersim din poartă-n poartă...
Dii la deal și dii la vale
Că n-am ce-ja de de mincare...
Lucrul e alt de firesc, încît a devenit aproape un loc comun constatarea că țara țării s-a schimbat profund, că oamenii care au schimbat fața țării prin munca și lupta lor au crescut o dată cu ea, că au cîștigat noi și profunde dimensiuni spirituale, că faptul de-a fi stăpînul adevărat al țării tale creează o psihologie de stăpîn, în sensul nobil al cuvîntului. E o realitate zilnică, practica o confirmă în mod curent, ea vinește de obicei pe vizitatorul străin, chiar pe acela ale cărui simpatii politice nu sînt socialiste.

Și totuși...
În săliile festive ale cîminelor culturale, unele — cele mai multe — noi, spațioase, pline de lumină, altele mai

Tribuna economică

- cu următorul cuprins:
- Criterii de calitate de ing. Eugen Zarcu.
 - Finanțarea stațiilor pilot și particularitățile muncii de cercetare de ing. dr. Iuliu Moldovan.
 - Modernizarea mașinilor și utilajelor — o acțiune complexă de ing. Nicolae Popa.
 - Colțul statisticianului: O caracterizare sintetică de Ioan Răvar, candidat în științe economice.
 - Produse rominești peste hotare de Mihai Popescu.
 - Note și comentarii.

NOUȚĂȚILE ZILEI

La nivelul tehnicii moderne

La Fabrica de mașini-unelte și agregate București, a început să se producă în serie prima mașină de alezat și frezat cu diametrul de 95 mm, care poate prelucra piese din oțel și fontă avînd dimensiunile de 1.000 x 1.200 x 1.200 mm. Caracteristicile tehnice ale acestei mașini care se fabrică pentru prima oară în țara noastră, o situează la nivelul produselor de acest fel cunoscute în tehnica mondială. (Agerpres)

BUZĂU: Se construiește o uzină de sîrmă și produse din sîrmă

BUZĂU (Agerpres). În localitate se construiește o uzină de sîrmă și produse din sîrmă. În prezent, constructorii montează căile ferate, amenajează drumuri de acces și nivelează terenul pentru începerea primei construcții. În prima etapă, noua unitate va produce sîrmă din oțel trăsă și zincată, cu grosimi cuprinse între 2-6 mm, produse care își vor găsi multiple întrebunțări în economie.

Combinatul de celuloză și hîrtie din Căiarași

SECȚIE NOUĂ ÎN PROBE TEHNOLOGICE

De la Căiarași, tovarășul Gheorghe Oprea, inginerul șef al Combinatului de celuloză și hîrtie, ne-a informat despre intrarea în probe tehnologice a unei noi secții. Este vorba de o secție modernă pentru confecții din hîrtie, dotată cu patru linii tehnologice în flux continuu, linii formate din mașini cu un avansat nivel tehnologic. Procesul tehnologic al acestei secții, care are o capacitate anuală de producție de 5.000 tone, este automatizat, mașinile fiind dirijate de către operatori de la tablouri de comandă. În cadrul probelor tehnologice s-au produs primele 31 de tone de caiete simple și broșate, carnețe cu spirală și blocnotetură.

Deschiderea expoziției „Realizările meteorologiei rominești”

Cu ocazia Zilei Mondiale a meteorologiei, sîmbătă la amiază la Muzeul tehnic din Parcul Libertății s-a deschis expoziția „Realizările meteorologiei rominești”. Fotomontajele, graficele, aparatele și alte exponate înfățișează realizările meteorologiei rominești în ultimii 20 de ani, scoțînd în evidență multiplele activități ale secțiilor Institutului de specialitate, legate de sprijinirea prin date, informări și studii a industriei, transporturilor aeriene, navele și rutiere, agriculturii, construcțiilor și altor ramuri ale economiei naționale. (Agerpres).



La secția de depănare și finisaj a Filaturii de mătase naturală din Lugoj, tînașă Dumitru Tuiu controlează calitatea seculor de mătase Foto: SORIN DAN

CUM VA FI VREMEA ?

Pentru zilele de 5, 6 și 7 aprilie se anunță următorul timp probabil: Vremea continuă să se încălzească, mai ales la începutul intervalului. Cer variabil. Innoirări mai accentuate în nordul țării, unde vor cădea ploți locale. În rest ploți izolate. Temperaturile minime vor fi cuprinse între minus 1 și plus 0 grade, iar cele maxime între 11 și 21 de grade, fiind pe alocuri mai ridicate în sudul țării.

TELEGRAMĂ

Tovarășului JÁNOS KÁDÁR

Prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar, Președintele Guvernului Revoluționar Muncitoresc-Tărănesc Ungar

Tovarășului ISTVÁN DOBI

Președintele Consiliului Prezidențial al Republicii Populare Ungare

BUDAPESTA

Dragi tovarăș,

Cu ocazia celei de-a XX-a aniversări a eliberării Ungariei de sub ocupația hîteristă și jugul hîrtist, în numele Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român, al Consiliului de Stat, al Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romine, al poporului român și al nostru personal, vă transmitem din și prin dv. poporului ungar prieten un cald salut tovarășesc și cordiale felicitări.

Poporul român împărtășește din toată inima bucuria poporului frate ungar, care, sub conducerea Partidului Muncitoresc Socialist Ungar, a obținut în cel douăzeci de ani care au trecut de la eliberarea sa succes remarcabile în dezvoltarea patriei sale socialiste.

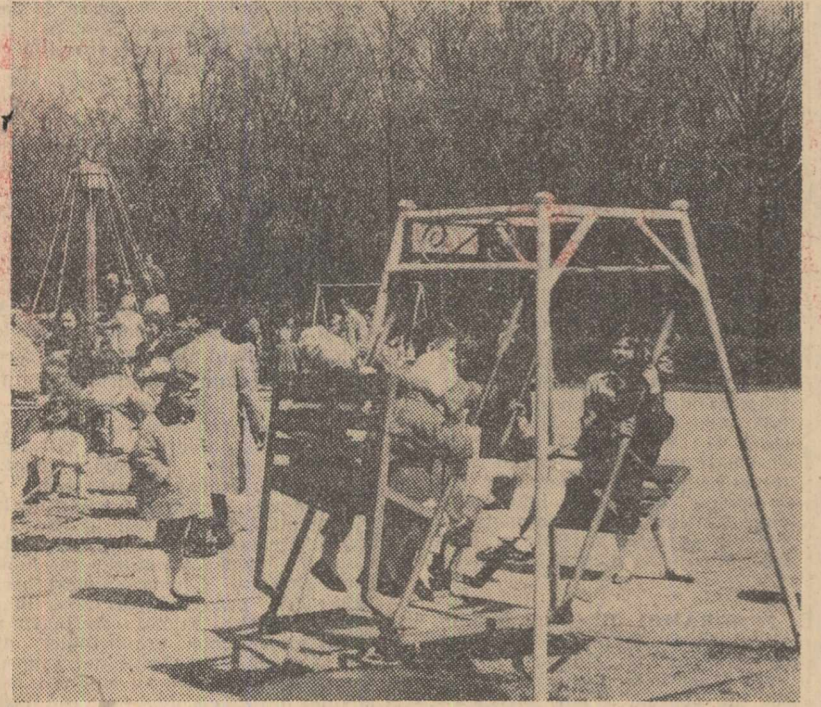
În anii puterii populare între țările și partidele noastre s-au stabilit și se dezvoltă relații de prietenie și colaborare multilaterale în folosul popoarelor romine și ungar, al unității țărilor socialiste și mișcării comuniste și muncitorești internaționale, al cauzei socialismului și păcii în lume.

De ziua marilor sărbători naționale a R. P. Ungare vă urăm, dragi tovarăș, dumneavoaștri și întregului popor ungar noi succese pe drumul prosperității și înfioririi continue a Ungariei socialiste.

NICOLAE CEAUȘESCU CHIVU STOICA
Prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romine

ION GHEORGHE MAURER
Președintele Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Romine

București, 3 aprilie 1965



Primele zile de primăvară în parcul Herăstrău Foto: FLORIN ȘTEFĂNESCU

Repertoriul formațiilor teatrale de amatori

A început cel de-al IV-lea festival de teatru de amatori „I. L. Caragiale”, festival care la fiecare nouă ediție a sa marchează o creștere substanțială atât a numărului de spectacole, cât și a nivelului artistic al acestora.

Succesul artiștilor amatori care au îndrăgit teatrul este în mare măsură determinat de repertoriul pe care îl au la dispoziție, în bună parte de calitate pieselor într-un act, care constituie baza activității lor. Răsfoind „Recomandările de repertoriu pentru echipele de amatori”, recomandări făcute de Casa centrală a creației populare, pentru perioada octombrie 1964 — decembrie 1965, se poate constata cu ușurință că, în timpul care a trecut de la cel de-al III-lea festival biennial „I. L. Caragiale” și până acum, repertoriul s-a îmbogățit cu peste 50 de piese noi originale, într-un act, fără a scoți piesele premiate la ultimul concurs „Vasile Alecsandri”. Cu toate acestea, dat fiind pe de o parte sarcina tematică a repertoriului, pe de altă scăzut nivel artistic al multora din aceste piese, ceea ce face ca echipele de amatori să nu aibă o prea mare posibilitate de alege, este limpede că cele 124 de piese originale într-un act existente nu acoperă necesitățile, nu creează suficiente premise pentru varietatea repertoriului. Căci, dacă e vedetă că la trecutul festival casele raionale de cultură nu au îndrumat echipele spre un repertoriu variat și rezultatul a fost că în multe locuri, în fața interațională, șase din opt echipe ale căminelor culturale au prezentat aceeași piesă, este tot atât de adevărat că pentru numărul mare de echipe, repertoriul propus de Casa centrală a creației populare este și astăzi sub nivelul artistic necesar.

Casa Centrală a Creației Populare nu ni se pare a fi acordat în acest sens atenția necesară calității pieselor, mărindu-se a urmări doar îndeplinirea unui plan cantitativ. Evident, nici Secția de dramaturgie a Uniunii Scriitorilor nu a acordat mișcării noastre de amatori sprijinul necesar în direcția creării unor piese într-un act de înalt nivel artistic.

De aceea apare ca deosebit de necesar, pe de o parte, ca în colaborare cu Uniunea Scriitorilor, Casa Centrală a Creației Populare să ia toate măsurile pentru stimularea scrierii și grăbirea apariției unor noi piese într-un act la un nivel artistic convingător, iar pe de altă parte completarea repertoriului cu dramatizări după lucrări de proză. „Îndrumătorul cultural” a publicat într-unul din ultimele sale numere două scenete inspirate din romanele „Otelul” de C. Chișișiu și „Casa” de V. Rebreanu și inițiativa ar putea fi extinsă cu bune rezultate, ea con-

tribuind la lărgirea repertoriului, făcând posibilă cunoașterea și răspândirea unor lucrări valoroase de proză.

S-ar mai putea găsi, desigur, și alte soluții pentru realizarea unui repertoriu bogat și de calitate corespunzătoare, destinat formațiilor de teatru de amatori participante la cel de-al IV-lea festival „I. L. Caragiale”. Totul este însă ca, o dată găsite aceste soluții, să fie aplicate cu operativitate, pentru a servi efectiv încă la actualul festival.

Dar dacă problema pieselor într-un act recomandate echipele de teatru de amatori se pune în primul rând sub raportul lărgirii repertoriului și al calității lor, repertoriul pieselor în mai multe acte apare în cu totul altă lumină. Destul de bogat față de numărul echipelor care pot juca asemenea piese, acest repertoriu suferă datorită transpunerii aproape mecanice în recomandările Casei centrale a creației populare a lucrărilor dramatice prezentate pe scenele teatrelor profesionale. Piese ca „Adam și Eva” de A. Baranga, ca „Șeful sectorului suferite” sau „Ziaristii” de Al. Mișan, ca „Hipnoză” de St. Berciu și încă multe altele, îndelung jucate pe scenele teatrelor noastre, ca și în turnee și deplasări, apar astfel în recomandările de repertoriu pentru echipele de amatori. Fără să mai vorbim de existența în aceste recomandări a unor piese ca „Năpasta” de I. L. Caragiale, „Moartea unui artist” de Horia Lovinescu, „Matei Milo” de Mircea Ștefănescu, „Montserrat” de Em. Robles, „Cei din Dângărd” de M. Andersen, Nexo, a căror punere în scenă ridică probleme dificile de montare și de interpretare chiar și unor colective profesionale experimentate, cu atât mai mult unor artiști amatori. În plus, chiar și găsirea acestor piese este nouă o dată, pentru echipele artistice de amatori o problemă complicată, casele regionale de creație ne având posibilitatea de a le pune la dispoziția celor interesați. Ni se pare de aceea că, în ce privește recomandările din repertoriul pieselor în mai multe acte, Casa centrală a creației populare a făcut o muncă într-o măsură formală. Pentru că, dacă echipele de teatru vor exclude din repertoriu acele piese pentru care nu au pregătirea și forțele necesare, ca și pe cele pe care nu și le-au putut procura, vom constata că, din lista pieselor recomandate, rămâne practic foarte puțin. Îndrumarea mai calificată și în acest domeniu constituie o problemă care își așteaptă rezolvarea operativă, conform cu necesitățile mișcării teatrale de amatori.

MARIANA PIRVULESCU

LITERATURĂ ȘI ARTĂ



O nouă producție a studiului „București” care va vedea în curând lumina ecranului este filmul artistic de lung metraj „Merii sălbatice”, în regia lui Alecu Croitoru. În clișeu: Cadru din film cu actorii Toma Dimitriu, Dana Comnea și Emanoil Petruț

PE AFIȘUL FILARMONICII

• Dirijori și interpreți străini care vor susține concertele la București • Ce prime audiiții vor fi interpretate până la sfârșitul stagiunii • Un bogat program de muzică de cameră

Afișul Filarmonicii de Stat „George Enescu”, pe această ultimă parte a stagiunii muzicale, anunță importante și numeroase evenimente artistice pe care le consemnăm, în cele ce urmează.

Vom începe prin a arăta că la pupitrul Filarmonicii, în afară de dirijorii noștri, Mircea Basarab și Mircea Cristescu, sînt așteptați să seosească o seamă de remarcabili conducători de orchestre din străinătate cum sînt: Georges Prêtre (Franța), Anatole Fistoulari (Anglia), Jean Marie Auberson (Elveția), Igor Strawinsky (S.U.A.), Samo Hubad (R.S.F. Iugoslavia).

Programul îmbină muzica modernă cu cea clasică, muzica simfonică românească cu cea străină.

În afara unor cunoscuți simfonici de Beethoven, Ceaiikovski, Schubert, Berlioz, Lalo și a unor concerte pentru pian și vioară sînt incluse și unele lucrări concertante interesante. Între ele cităm: „Idila lui Siegfried” de Wagner, „Variațiuni simfonice pentru pian și orchestră” de César Frank, „Marea” de Debussy, fantezia „Francesca da Rimini” de Ceaiikovski, „Simfonia Alpiilor” de R. Strauss, „Preludiu simfonic” de Ion Dumitrescu, „Rapsodia” de Mircea Basarab ș.a.

Impreună cu aceștia, își vor da concursul valoroși solști instrumentiști între care: Marcel Debot (Belgia), Barbare Hesse Bukowska (R.P. Polonia), Harry Dattner (Elveția), Aldo Ciccolini (Italia), Valentin Gheorghiu, Lola Bobescu, Liana Șerbescu.

Corul Filarmonicii va prezenta două concerte populare la Brăila (31 aprilie) și Craiova (18 aprilie), dirijate de D. D. Botez și unul de muzică clasică și contemporană (7 mai).

În ce privește muzica de cameră, programul pune la dispoziția auditoriului lucrări valoroase.

În ciclul „Muzica de-a lungul veacurilor” va fi dat al doilea recital de Heduru Brahms susținut de Elisabeta Neucleu-Carls și Martha Kessler, la pian Mircea Spănuș. Sînt prevăzute de asemenea două cicluri de sonate pentru pian și vioară — unul de Mozart (Maria Cardas și Mihai Constantin) și unul de Beethoven (Valentin și Ștefan Gheorghiu), un ciclul de sonate pentru pian de Beethoven (Lidia Cristian) și un concert de muzică instrumentală preclasicală la care sînt instrumentaliștii Mihai Rădulescu și o formație instrumentală de cameră.

Sînt de menționat apoi: o seară de concert simfonic de Doru Popovici, Th. Rogalski, D. Capolunghi, Lucia Melianu în interpretarea cvartetului „Muzica” compus din George Hamza, C. Costache, C. Buiuc, R. Sladec; al treilea concert din ciclul „Handel și școala muzicală modernă” care va avea ca solști pe Liana Pasquali, Al. Hrisanide, A. Abramovici, Em. Petrescu, M. Rintzler și ca dirijori pe Paul Popescu și Marin Constantin (Corul „Madrigal”); recitaluri de pian Corneliu Gheorghiu, Liana Șerbescu, Gabriel Amiras, Ștefan Constantin; un recital de vioară Ion Voicu; un ciclul „Strawinsky” cuprinzînd „Poveștea soldatului” și „Nunta”, dirijori C. Bugeanu și D. D. Botez; un concert din ciclul sonatelor pentru pian și vioară de Beethoven în interpretarea lui Valentin și Ștefan Gheorghiu; un recital de Heduru și Magda Ianculescu și unul de violă — Nicolae Rădulescu, la pian Suzana Szăreny și în sfîrșit, un recital de pian și vioară Leonora și Florelia Geanță.

CINCI FABULE de Aurel Baranga

Fabula literelor

Si exclamă: „bietul animal, Cine știe ce greutate mare L-a căzut pe spinare De l-a turtit în asemenea hal”.

Am relatat faptul brut Fiindcă am vrut Să demonstrez că în materie de MORALĂ

Si de estetică Poziția uni-personală Poate fi eretică.

Fabulă despre „morală”

„Dragul meu, îngăduie-mi să-ți dau o povăț. Știi care e filozofia în viață? Să-ți măsoari cumintea întinderea pașului, Să-ți cunoști cu alte cuvinte Lungul nasului.”

Ați fi bănuț Cine a rostit Acest axiom savant? Un elefant. Iar istoria mi se pare Atit de fenomenală Că renunț la MORALĂ

Fabulă despre estetică

„Dacă stai și te socoți bine Ce diferentă între ea și mine? Aceleași pene și același cioc, Ce mai calea-vaiea, a avut noroc Arză-o-ar focu’ s-o arză Vedeă-o-aș pe varză!”

E și în istoria asta o socoteală Deși cam strîmbă și cam i-MORALĂ

Dacă nu poate să urce Măcar să bîrfească și să spurce

NEGRO PE ALB

„Intre cetății și riuri”, între poet și reporter...

Pentru Ion Rahoveanu, reportajul este, cum se zice, un „violon d’Ingres”, vocația sa fundamentală manifestîndu-se în domeniul poeziei, așa cum arată colaborarea la „Tribuna” și cele vreo trei volume de versuri apărute pînă acum sub semnătura poetului clujean. Slujind cu statornicie aceeași muză, este firesc ca migala poetului, efortul de a găsi cuvinte bogate în sugestii, trebuința unei vorbiri plastice și nuanțate să însoțească și scrisul reportajului.

Am fi fost bucuroși să consemnăm pozitiv roadele acestei colaborări dintre poet și reporter în reportajul „Intre cetății și riuri” apărut în culegere „Incredere”, publicată de Casa regională a creației populare din Dej. Deși în textul amintit pasajele realment frumoase și sugestive sînt sufocate de un argou intelectualizat.

Dar să-i dăm cuvîntul autorului, reproducîndu-i fraza care încearcă să fie un fel de prefață a întregului reportaj: „Dintr-un aparent joc de geografie, urmăresc să con-

portaj I. Rahoveanu îl citează pe G. Călinescu pentru puțină acestuia de a scrie „ingenios, plastic și definitiv”. Pentru clarificare, am amintit și noi un citat, tot din Călinescu: „Ceea ce-i cerem, totuși, [scriturii] este să evite prejudecățile și să fie priceput de toți: zilnic, diurn și nocturn, matinal și vespéral...”

Ci a decorațiilor care, probabil uitînd, de vremea propriei copilării, au așternut de-a lungul petrelor o țesătură fadă, cenușie, aidoma celei care învește și pernele aluneceătoare prinse în grabă, cu un șnur, de scaune. O tristețe nejustificată înconjoară, așadar, pe micii spectatori cînd, cu un minim efort și fantezie, am fi putut admira cu toții — mici și mari — imagini de basm, alegorii, personaje ale fabulelor conturate pe pereți sau măcar o tapiserie în culori luminoase, capabile să inspire voioșia, căldura, afecțiunea primitoare, utile unul așezîmint pus la dispoziția celui mai proaspăt public.

Am fi putut — zicem. Dar timpul nu este pierdut ca, fără a întrerupe activitatea curentă a teatrului, să se înceapă decorarea salii și holului cu ceea ce poate atrage copiii într-un teatru care este al lor. Poate că îndată se va observa și că, din foaierei teatrului, a dispărut bufetul cu dulciuri și răcoitoare. Măcar acolo să devină mai veseli, decamdată, micii spectatori în așteptarea începerii piesei dacă nu — încă — în sală...

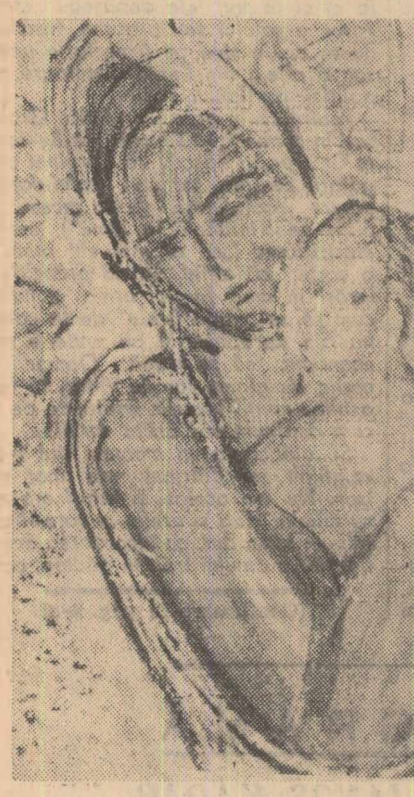
Fabulă despre proporții

Un cățel de buzunar Întîlni un Saint-Bernard Și-l apostrofă potaia Gudurîndu-se pe tron: — „Ai crescut cit Himalaia Cum să te mai ia mamaia În manșon?”

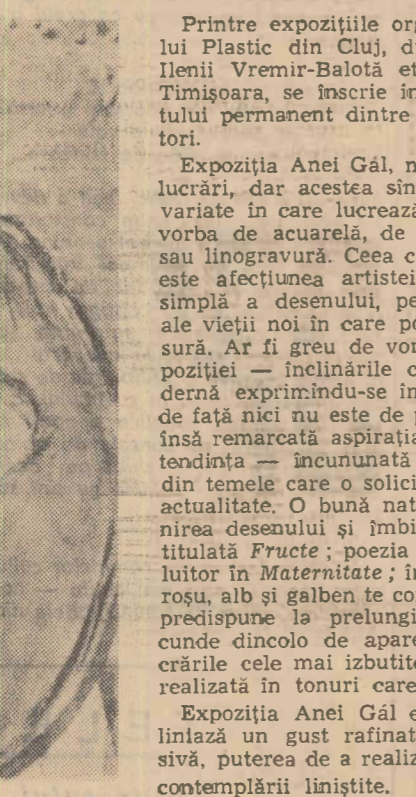
Credeți c-a răspuns dulăul C-o MORALĂ-CHELFĂNEALĂ

Cum ar fi făcut de pildă orișicare fabulist? Nici prin gînd, nici pomeneală: Serios, jurea să scape de moartea un alpinist.

Varietate și spontaneitate



ANA GAL



AL. CĂPRARIU

PE MARGINEA UNEI EXPOZIȚII CLUJENE

Printre expozițiile organizate periodic de Galeria Fondului Plastic din Cluj, după prezența Margaretei Nemes, a Iliei Vremir-Balotă etc., prezența Anei Găl, pictoriță din Timișoara, se înscrie între momentele notabile ale contactului permanent dintre iubitorii clujei de pictură și creații.

Expoziția Anei Găl, nu cuprinde un număr prea mare de lucrări, dar acestea sînt o bună mărturie pentru tehnicele variate în care lucrează cu stăpînire pictorița — fie că este vorba de acurarea de ulei pe hîrtie, de gravură în lemn sau linogravură. Ceea ce impresionează de la prima vedere, este afecțiunea artistei pentru culoarea vie, pentru linia simplă a desenului, pentru o viziune a variatelor aspecte ale vieții noi în care poezia se filtrează cu discreție și măsură. Ar fi greu de vorbit despre o unitate stilistică și expoziții — înclinările către pictura tradițională și cea modernă exprîndu-se în egală măsură. Dar, poate, în cazul de față nici nu este de primă importanță acest fapt. Trebuie însă remarcată aspirația pictoriței către exprimarea concisă, tendința — incununaată de reușită — de a reține esențialul din temele care o solicite, teme de actualitate, inspirate din actualitate. O bună nuanță statică, la care observăm stăpînirea desenului și îmbinarea armonioasă a culorilor este intitulată *Fruite*; poezia sentimentului matern vibrează învîltoare în *Maternitate*; în *Balerine* sau *Circ* jocul de albastru, roșu, alb și galben te conduce într-o lume mai complexă, care preispunde la prelungirea visării spre orizontul unei lucrunde dincolo de aparențele „spectacolului”, și, dintre lucrările cele mai izbitoare ale expoziției, citez *Bănețana* — realizată în tonuri care au strălucirea ceramicii populare.

Expoziția Anei Găl este a unei pictorițe mature ce subliniază un gust rafinat, preferință pentru culoarea expresivă, puterea de a realiza asociații al căror farmec se relevă contemplării liniștite.

MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO

TEATRU

Răpirea din Serail, ora 11 și Tosa, ora 19:30; Teatru de operă și balet (16.48.20); Sărutul Cîntăreț, ora 10:30 și Plutașul de pe Bistrița, ora 19:30; Teatru de stat de operă (14.60.11); Vizita bătrînei doamne, ora 10:30; Inșir-te mărgărite, ora 15 și Emineanu, ora 19:30; Teatru național „I. L. Caragiale”, sala Comedia (14.71.7); Pătina de sub uml, ora 10; O femeie cu bani, ora 15 și Moartea unui artist, ora 19:30; Teatru național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53); Constructorul Solness, ora 10:30 și ora 19:30 (spectacole susținute de o echipă a Teatrului național din Cluj); Fii cuminte, Cristofor, ora 15; Teatru „Lucia Sturdza Bulandra, sala din b-dul Schitu-Măgureanu nr. 1 (14.60.60); Șeful sectorului suferite, ora 10:30; Casa inimilor sfîrșimate, ora 15:30 și Somnoroasa aventură, ora 20; Teatru de comedie (16.64.60); Festival de poezie Emineanu, ora 10:30 și Festival Schiller, ora 19:30; Teatru „Lucia Sturdza Bulandra”, sala Studio (12.74.50); Hipnoză, ora 10; Act venetian, ora 15:30 și Colombe, ora 19:30; Teatru „C. I. Nottara”, sala Magheru (15.93.02); Sonet pentru o păpușă, ora 10:30, 3.3.3., ora 16 și Zizi și... formula

CINEMA

Pădurea spinuzărilor: Excelsior (18.10.88) orele 9.30, 13, 16.30, 20; Patria (11.88.25), orele 10, 13.30, 17, 20.30; București (15.61.54), orele 9.30, 13, 16.30, 20; Parisul vesel: Republica (11.03.72),

orele 9.30, 11.45, 14.15, 16.30, 19, 21.15; Modern (23.71.01), orele 9.45, 12, 14.15, 16.30, 18.45, 21; Spărgătorul: Luceafărul (15.97.97), orele 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; Festival (15.63.04), orele 9, 11.15, 13.30, 16, 18.30, 21; Grivita (17.08.58), orele 9.45, 12, 14.15, 16.30, 18.45, 21; Tomis (21.49.46) orele 10.15, 12.30, 14.45, 17, 19.15, 21.30; Melodina (12.08.88), orele 9.45, 12, 14.15, 16.30, 18.45, 21; Ocolul pămîntului în 80 de zile: Floresca (12.28.30), orele 10.30, 16, 19.30; Soții în oraș: Capitol (16.29.17), orele 9.15, 11.45, 14, 16.15, 17.45, 21.15; Înfrățirea între popoare (17.31.84), orele 11.30, 15.45, 18, 21.15; Arta (21.31.86), orele 16, 18.15, 20.30; Volga (11.91.28), orele 10, 12, 14.15, 16.30, 18.45, 21; Mă iubeste, nu mă iubeste: Victoria (18.28.78), orele 10, 12, 14, 16, 18.15, 20.30; Aurora (25.04.66), orele 10, 12, 14, 16, 18.15, 20.30; Rosu și negru: Central (14.12.24), orele 9.30, 13, 16.30, 20; Clonjești: Lumina (16.23.35), orele 10, 12, 14, 16, 18.15, 20.30; Paula capșivă: Union (13.49.04), orele 14.15, 16.30, 18.45, 21; Viitorul (11.48.03), orele 15.30, 18, 20.30; Program pentru copii, ora 10 și Bunica Sabella, orele 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; Doina (16.35.38); Pană albă — Mecini giganților — Oaspeții dirijor — Cum am crescut sănătos; Timpușor (15.61.10), orele 10, 16, 18.15 în continuare, 18, 19.30, 21; Regina cîntecelor; Gilești (17.55.48), orele 9, 11.15,

13.30, 15.45, 18, 20.15; Bucegi (17.05.47), orele 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.30, 21; Flămura (23.07.40), orele 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.30, 21; Sărutul: Cultural (16.25.59), orele 15, 17, 19, 21; Cotroceni (13.62.56), orele 16, 18.15, 20.30; Madame Sans-Gêne; Feroviar (16.22.73), orele 9.15, 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30; Djura; Dacia (16.25.10), orele 9.30, 11.45, 14, 16.15, 18.45, 21; Miorița (14.27.14), orele 10, 12, 14, 16, 18.15, 20.30; Strigatul Corlei; Buzesti (15.62.79), orele 10.30, 15, 17.30, 20; Flacăra (21.35.40), orele 10, 15.30, 18, 20.30; Diavolul desăvîrșit; Crîngasi (17.38.81), orele 16, 18.15, 20.30; Ziua fericii; Unirea (17.10.21), orele 16, 18.15, 20.30; Cîntînd în ploaie; Vitan (21.39.82), orele 11, 15, 17, 19, 21; O stea cădătoare; Muncă (21.50.97), orele 10.30, 12.30, 14.30, 16.30, 18.45, 21; Haiari; Popular (25.15.17), orele 10, 16, 18.30; Mofluri 1960; Mășinile (12.52.93), orele 15.30, 18, 20.30; Drumul nostru (14.10.37), orele 15.30, 17.45, 20; Tovarășii; Cosmos (25.19.15), orele 15.45, 18, 20.15; Titanie vals; Colectivă (25.07.09), orele 16, 18.15, 20.30; Nevesta nr. 13; Război (23.91.00), orele 10.30, 15.30, 18, 20.30; Ghinionistul; Progresul (23.94.10), orele 15, 17, 19, 21; Cine-i criminalul?; Lira (15.88.85), orele 15.30, 18, 20.15; Ah, Eva!; Fețenari (23.17.50), orele 14, 16, 18.15, 20.30; Lexea și forța; Paca (18.29.02), orele 16, 18, 20; Copiii căpitanului Grand; Carpați (13.92.72), orele 10, 12, 14, 16,

RADIO

„Săptămîna culturii ungare”; 10: „Actualitatea muzicală”; 10.45: „Patrie, țară, frumusețe”; — emisiune de cîntece; 11: Muzică populară; 11.30: Muzică din operă și operete; 12: Buletin de știri; 12.05: Muzică ușoară; 12.30: Fragmente din opera „Carmen” de Bizet; 13.05: Concert de primă; 13.30: De toate pentru toți; 14.25: Muzică ușoară; 15: Muzică populară; 15.30: Cantonete; 16: Sport și muzică; 16.30: Cărți care vă așteaptă; 16.45: Muzică corală; 19: Muzică de dans; 20: Radiojurnal; 20.20: Teatru la microfon — „Opt femei”; comedie politică de Robert Thomas; 21.40: Muzică de dans; 22: Radiojurnal; 22.15: Muzică ușoară; 22.30: Muzică de dans; 23.16: Simfonia 1 de școală în re minor, de George Enescu; 23.52: Buletin de știri.

PROGRAMUL I: 7: Radiojurnal; 7.15: Muzică ușoară; 7.30: Jurnalul satelor; 8.06: Muzică populară; 8.30: Teatru la microfon pentru copii; 9.30: „Săptămîna culturii ungare”; 10: „Actualitatea muzicală”; 10.45: „Patrie, țară, frumusețe”; — emisiune de cîntece; 11: Muzică populară; 11.30: Muzică din operă și operete; 12: Buletin de știri; 12.05: Muzică ușoară; 12.30: Fragmente din opera „Carmen” de Bizet; 13.05: Concert de primă; 13.30: De toate pentru toți; 14.25: Muzică ușoară; 15: Muzică populară; 15.30: Cantonete; 16: Sport și muzică; 16.30: Cărți care vă așteaptă; 16.45: Muzică corală; 19: Muzică de dans; 20: Radiojurnal; 20.20: Teatru la microfon — „Opt femei”; comedie politică de Robert Thomas; 21.40: Muzică de dans; 22: Radiojurnal; 22.15: Muzică ușoară; 22.30: Muzică de dans; 23.16: Simfonia 1 de școală în re minor, de George Enescu; 23.52: Buletin de știri.

PROGRAMUL II: 7: Cîntece și jocuri populare; 7.30: Radiojurnal; 7.45: Miniaturi instrumentale; 8: Clujești; 8.15: „Un băiat priceput”; 8.30: Muzică ușoară; 9: Melodii populare; 9.45: Prelucrări corale; 10: Muzică ușoară; 10.30: Radiojurnal; 10.40: Muzică populară; 11: Transmisiunea concertului orchestrei simfonice a Filarmonicii de stat „George Enescu”; În pauză: Emisiunea „Cinema”; 13.15: Din cîntecele și dansurile populare; 13.45: Muzică ușoară; 14: Buletin de știri; 14.10: Muzică ușoară; 14.30: La microfon Satira și Umorul; 15.15: Corul de copii al Radioteleviziunii; 15.25: Arți din opere; 15.40: Trei piese din suita „Iberia” de Albeniz; 16: Muzică populară; 16.30: Piese de estradă; 16.45: Montaj muzical-literar; 17.15: Din poezia maghiară; 17.30: Muzică ușoară; 18: Concertul nr. 3 în sol major pentru vioară și orchestră de Mozart; 18.27: Muzică de estradă; 18.45: Recital de operă; 19: Buletin de știri; 19.05: Romante; 19.35: Piese instrumentale de compozitori români; 19.45: Arți din opere; 20: Muzică de dans; 21: Radiojurnal. Sport; 21.20: Muzică ușoară; 21.45: Pagini umoristice în lectura lui Alexandru Găugaru; 22: Sonata „Trilogia diavolului” de Giuseppe Tartini; 22.15: Cantonete; 22.30: Arți din opere; 23: Buletin de știri; 23.05: Muzică de dans; 0.52: Buletin de știri.

PROGRAMUL III: 16: Buletin de știri; 16.03: Simfonia de Amandin”; 16.45: Miniaturi instrumentale; 8: Clujești; 8.15: „Un băiat priceput”; 8.30: Muzică ușoară; 9: Melodii populare; 9.45: Prelucrări corale; 10: Muzică ușoară; 10.30: Radiojurnal; 10.40: Muzică populară; 11: Transmisiunea concertului orchestrei simfonice a Filarmonicii de stat „George Enescu”; În pauză: Emisiunea „Cinema”; 13.15: Din cîntecele și dansurile populare; 13.45: Muzică ușoară; 14: Buletin de știri; 14.10: Muzică ușoară; 14.30: La microfon Satira și Umorul; 15.15: Corul de copii al Radioteleviziunii; 15.25: Arți din opere; 15.40: Trei piese din suita „Iberia” de Albeniz; 16: Muzică populară; 16.30: Piese de estradă; 16.45: Montaj muzical-literar; 17.15: Din poezia maghiară; 17.30: Muzică ușoară; 18: Concertul nr. 3 în sol major pentru vioară și orchestră de Mozart; 18.27: Muzică de estradă; 18.45: Recital de operă; 19: Buletin de știri; 19.05: Romante; 19.35: Piese instrumentale de compozitori români; 19.45: Arți din opere; 20: Muzică de dans; 21: Radiojurnal. Sport; 21.20: Muzică ușoară; 21.45: Pagini umoristice în lectura lui Alexandru Găugaru; 22: Sonata „Trilogia diavolului” de Giuseppe Tartini; 22.15: Cantonete; 22.30: Arți din opere; 23: Buletin de știri; 23.05: Muzică de dans; 0.52: Buletin de știri.

8.50: Gimnastica de inviorare la domiciliu; 9: Rețeta gospodinei; 9.30: Emisiune pentru copii și tineretul școlar — Aventurile echipajului Val-Virte; În lupta cu omul zăpăzitor (reluare). Filmul „Băiețușul care făcea totul pe jumătate”; În jurul orei 11.10: Transmisie de la Budapesta — Aspecte de la parada militară, cu prilejul celei de a 20-a aniversări a eliberării Ungariei; 11.30: Emisiunea pentru sate; 11.40: Fotbal (transmisiune de la stadionul „23 August” a întîlnirilor Progresul—C.S.M.S. Iași și Steaua—Farul Constanta); 19: Jurnalul televiziunii; 19.10: Aventurile lui Robin Hood (XX) — „Comoara bizantină”; 19.35: Din patru culori ale lumii (film); 20.45: Filmul documentar: „Vechi monumente arhitectonice din R.P. Ungară”; 21: Emisiune muzical-distractivă „Studentii au cuvîntul” (secțiunile din spectacolele formațiilor artistice studențești); În inchiere: Buletin de știri. Buletin meteorologic.

TRIBUNA ECONOMICĂ

CE REPREZINTĂ REBUTUL?

În etapa actuală, o problemă centrală a întregii noastre economii, problema căreia trebuie să-l acordăm cea mai mare atenție, este îmbunătățirea permanentă a calității produselor.

Desigur că, în primul rând, trebuie cunoscute criteriile de apreciere a calității produselor realizate în diferite unități de producție. Totalitatea caracteristicilor și a proprietăților pe care le posedă produsele realizate de o unitate productivă constituie toată calitatea producției respective unități. Pornind de la aceasta, apare evident necesitatea de a compara caracteristicile funcționale, de durabilitate, energetice și estetice, ale diferitelor produse similare de pe piață, între ele, sau cu prescripțiile normative indeobște cunoscute în specialitatea respectivă. În felul acesta, se poate obține clasificarea produselor din punct de vedere al calității în mod veridic și nemijlocit. Realizarea proprietăților prescrise este problema care trebuie urmărită, întrucât aceasta constituie criteriul de apreciere a calității producției. Elementul care conține toate prescripțiile pe care trebuie să le îndeplinească produsul este documentația tehnică. Deci cu însușirile impuse de această documentație trebuie comparată producția, pornind de la prima operație și ajungând la produsul final, unitatea productivă fiind după caz muncitorul, atelierul, secția sau întreprinderea. La rândul ei, documentația tehnică de execuție i s-a verificat calitatea, fiind găsită corespunzătoare, comparativ cu cea a celor mai bune realizări similare de pe piața mondială, conștinându-se acest lucru prin actul de omologare.

De multe ori se încearcă însă ca acest criteriu direct și clar de apreciere a calității producției să fie înlocuit de metode indirecte, mai mult sau mai puțin legate de realizarea unor produse de calitate. Un exemplu caracteristic în acest sens îl oferă atât de obișnuita analiză a calității producției pe baza indicatorilor de rebut realizați de unitatea productivă.

Sint de părere că urmărirea rebutului — acesta putând fi considerat mai degrabă o pierdere decât o producție — trebuie să

se facă împreună cu toate celelalte probleme ale prețului de cost și să nu constituie punct de plecare al discuțiilor referitoare la calitatea producției, fără a mai vorbi despre posibilitatea adoptării lui ca un criteriu de calitate, excepțional. Se poate ca această calitate să existe în condițiile unui rebut exagerat. Am să dau un exemplu. Uzina noastră produce pompe de apă. Pe beneficiar nu-l interesează cîte corpuri de pompe sau alte piese am rebutat pînă am ajuns la realizarea produsului finit. Beneficiarul este interesat ca pompa cumpărată să intrucească cerințele de calitate impuse, să se ridice la nivelul tehnic actual pe plan mondial. A avea multe rebuturi constituie desigur criteriu de apreciere a organizării unei activități. În acest caz, defectul producției se reflectă în costul ei exagerat și nicidecum într-o calitate necorespunzătoare. Reciproca, — producție de calitate necorespunzătoare și procent

de rebut mic — este și ea ade-vărată, însă în mod cert situația nu poate fi și nu trebuie să fie sub nici un motiv acceptată și tolerată.

Consider că acest mod de a privi lucrurile poate contribui și la o rezolvare constructivă a problemei stabilirii criteriilor de apreciere a calității în întrecerea socialistă. În calculele necesare determinării rezultatelor întrecerii, rebutul intră ca un criteriu de cantitate, întrucît unitatea productivă — om, atelier sau întreprindere, — consumă timp efectiv pentru producerea lui, fără însă ca în realizări această muncă prestată să aibă un echivalent în producția finală a unității respective. În mod evident, același element — rebutul — nu poate constitui și un criteriu de calitate.

Desigur că acest mod de a pune problema își poate avea critica lui.

EUGEN ZARCULA
inginer șef la Uzina de pompe București

N. E. în legătură cu problema expusă mai sus, ca și cu alte criterii de calitate, coloanele ziarului „România liberă” vor găzdui și în viitor păreri ale specialiștilor.

Finanțarea stațiilor pilot și particularitățile muncii de cercetare

Știința și tehnica modernă sînt în plină ascensiune, veriga principală a progresului tehnic fiind cercetarea științifică, care ajutat de mijloacele moderne de investigație, a reușit să dobîndească o serie de rezultate remarcabile. Industria noastră de petrol și de chimie a beneficiat și ea din plin, în ultimii ani, de roadele cercetării tehnico-științifice.

Una din probleme de mare importanță pentru dezvoltarea în continuare a acestor cercetări este modul de finanțare a stațiilor pilot. În prezent, sursa legală de finanțare este fondul de investiții, stațiile pilot avînd același regim de finanțare ca și obiectivele industriale productive. Ca urmare, metodologia de elaborare a documentațiilor, de avizare și de aprobare, precum și formele de finanțare și executare a lucrărilor sînt similare cu cele ale investițiilor capitale, și durata de realizare a cercetării este prelungită într-un mod care afectează programul de experimentare.

Această măsură nu se justifică, pentru că stațiile pilot nu au drept scop realizarea unei producții de durată, ci doar stabilirea de parametri pentru elaborarea proiectelor viitoarelor instalații industriale. Există însă părărea că stația pilot este o instalație industrială în miniatură și deci trebuie să treacă prin toate fazele de realizare ale instalațiilor industriale. În stațiile pilot se duce de fapt o activitate de cercetare pe mai multe direcții.

Lucrările propriu-zise de cercetare în pilot încep de-abia după realizarea lui fizică și deci, în mod inerent, de-abia pe parcursul cercetării pilotului este completat și modificat în funcție de rezultatele ce se obțin. În final, pentru a se putea garanta în instalația industrială parametrii optimi de lucru, pilotul trebuie să funcționeze în mod continuu o perioadă mai îndelungată, în vederea însușirii unei experiențe de lucru și a asigurării reproducibilității procedurii. O condiție de bază este problema dotării pilotului cu utilaje și aparatură la nivelul tehnicii actuale. În alte condiții, ori-cît de ingineri ar fi procesul tehnologic de laborator, realizarea lui industrială este compromisă de la început.

Faza de cercetare în pilot este de fapt continuarea normală a cercetării în laborator. Pentru scurtarea termenelor de finalizare a cercetării, aceste două faze trebuie să se întrepătrundă. De regulă, cercetarea de laborator este reluată în timpul experimentării în pilot sau invers, parțial, se trece la faza de pilot înainte de a se fi încheiat procesul tehnologic de laborator.

Actualul sistem de finanțare a stațiilor pilot ridică o barieră arti-

fițială între cele două faze, ducînd la o prelungire nedorită a duratei de cercetare. De aceea, consider că e necesar ca și regimul de finanțare a stațiilor pilot să tindă seama de particularitățile muncii de cercetare în domeniul chimiei și să ducă la o simplificare a formelor cerute la realizarea pilotului, altfel documentația de proiectare cit și la procurarea aparaturii și la executarea lucrărilor. Ceea ce mai direct ar fi finanțarea pilotului din aceeași sursă din care azi se asigură cheltuielile de experimentare, deci de buget și utilizarea mai largă a fondului de tehnică nouă pentru cercetări, cu posibilitatea de a se folosi acest fond și pentru realizarea de instalații experimentale. Această ultimă măsură ar stimula introducerea tehnicii noi pe o scară și mai largă în producție, iar instituțiile de cercetări deparlamentate ar putea contribui cu mai multă eficiență la realizarea cerințelor ridicate de industrie.

Ing. dr. IULIU MOLDOVAN
director adjunct științific al Institutului de cercetări chimice



Constructorii și montorii de pe șantierul Fabricii de produse refractare de la Alba Iulia, cea mai mare și mai modernă unitate de acest gen din țară, au intrat în etapa pregătirilor pentru începerea primelor probe tehnologice. În aceste zile activitatea de pe șantier este îndreptată mai ales către inițialul obiectiv al fabricii: linia de șamotă. Foto: S. STEINER

PRODUSE ROMÎNEȘTI PESTE HOTARE

Marginalii la un nomenclator de specialitate

Exportul românesc! Că se face cu peste 100 de state de pe întreg cuprinsul lumii, o știm. Că în valori este vorba de zeci și sute de miliarde de lei, este lesne de înțeles. Dar, pentru că trăim într-o lume a statisticii, ne-am pus întrebarea: Cîte produse oferă la export Republica Populară Romînă? Din nomenclatorul de specialitate, așezat pe litere asemenea unui dicționar, adunînd unu cu unu, sînt 2268. Să fie oare aceasta expresia matematică a exportului nostru? La cifra 1 sînt instalațiile de prelucrare a minereurilor, o unitate din cele 2268. În realitate, una este instalația de prelucrare a minereurilor aurifere, alta aceea pentru plumb și alta pentru cupru. Mai mult de zece instalații diferite care, în nomenclator, sînt cuprinse într-o singură denumire.

Asemenea și la celelalte specificații. La litera M sînt mașinile, altă unitate din cele 2268 de titluri. Se exportă însă mașini pentru așchiere metalare, mașini pentru prelucrare lemnului, mașini pentru construcții rutiere...

Și fiecare instalație își are componentele sale: ciocane mecanice, benzii transportoare, site vibratoare, bazine de decantare; și fiecare grupă de mașini își are unitățile sale: strunguri, raboteze, fierăstrăie, excavatoare și cîte altele, 2268 devenind mai mult de zeci și zeci de mii de produse de tot felul, pe care le oferă omenirii contemporane, avuția, gîndirea și strădania poporului român. Este subiectul de care ne vom ocupa în această rubrică.

MIHAI POPESCU

Creșterea venitului național



Modernizarea mașinilor și utilajelor — o acțiune complexă

Intensificarea introducerii progresului tehnic în țara noastră a pus sarcini de seamă în fața tuturor ramurilor industriale. A crescut indeosebi rolul industriei constructoare de mașini în ceea ce privește ridicarea nivelului tehnic, îmbunătățirea calității și creșterea randamentului utilajelor care sînt dotate întreprinderilor noastre. Industria constructoare de mașini a trebuit să se organizeze în consecință și, în timp relativ scurt, a reușit să pună la dispoziția celorlalte ramuri numeroase tipuri-dimensiuni de mașini și utilaje cu nivel tehnic ridicat. Numai în perioada 1960—1964 s-au asamblat în fabricație peste 500 de tipuri noi de mașini. În afară de lărgirea sortimentelor de mașini și utilaje, se face simțită o preocupare permanentă și pentru înlocuirea, totală sau parțială, a tipurilor de mașini și utilaje aflate în fabricație, cu tipuri mai moderne, mai productive.

Concomitent cu modernizarea utilajelor din fabricație, Ministerul Industriei Construcțiilor de Mașini a desfășurat o acțiune susținută pentru modernizarea parcului existent. Numai între anii 1962—1964 s-au modernizat — centralizat, în uzine specializate, sau decentralizat — un număr de peste 8.000 de mașini-unelte. Economile realizate în această perioadă s-au ridicat la peste 15 milioane lei, așa încît cheltuielile executate cu aceste modernizări se recuperează în medie în doi ani. În unele mari s-au organizat grupe de modernizări care analizează economicitatea soluțiilor propuse și le acceptă numai dacă recuperarea cheltuielilor făcute se realizează într-un timp scurt de maximum un an sau doi. În cadrul institutului nostru s-a studiat, de pildă, modernizarea cubiloarelor, pentru a funcționa și cu coes și cu gaz metan. Rezultatele înălțate obținute au arătat că se poate obține o însemnată economie de cost, a

cărui valoare recuperează cheltuielile în mai puțin de un an. În multe cazuri modernizarea parcului existent se face prin adaptarea la mașini a unor dispozitive de copiat, de alimentare cu material, de strîngere rapidă a pieselor sau de control activ. Toate aceste dispozitive au scopul de a micșora timpul efectiv de lucru la mașină sau timpul auxiliar de manevră, pentru ca în final să rezulte o prelucrare rapidă, deci o mașină mai productivă. Aceste dispozitive sînt însă mai greu de proiectat și executat. Pentru a fi realizate totuși la un preț de cost acceptabil și deci modernizarea să fie eficientă, este nevoie ca ele să fie proiectate și executate în întreprinderi specializate. În prezent, în cadrul Institutului de cercetări de procese tehnologice pentru construcții de mașini, se execută un dispozitiv de control al dimensiunilor pieselor chiar în timpul prelucrării la mașinile de rectificat rotund. Acest dispozitiv poate fi astfel reglat încît atunci cînd piesa a atins cota necesară, mașina să se oprească automat. După ce dispozitivul va fi omologat, el va fi fabricat centralizat și pus la dispoziția grupelor de modernizări din uzine. Se fac de asemenea probe cu dispozitive pneumatice de strîngere, care se montează pe strunguri universale și cu dispozitive de alimentare automată la presele cu excentric. Toate aceste dispozitive au fost executate în urma unor studii tehnico-economice care au dovedit eficacitatea adaptării lor la mașinile respective.

În general, se poate presupune că prin modernizarea utilajelor existente, productivitatea acestora crește cu circa 25—30 la sută. Rezultă deci că dacă admitem că pe an s-au modernizat circa 2.000 de mașini-unelte, productivitatea lor ar fi echivalentă cu circa 2.500 de mașini-unelte de tipul existent, deci o creștere substanțială de capacitate

Colțul statisticianului

O CARACTERIZARE SINTETICĂ

Printre cele mai grătore date care permit caracterizarea sintetică a nivelului dezvoltării economice a unei țări în toată complexitatea sa se înscriu, fără îndoială, cele privitoare la venitul național, care cuprind realizările concrete ale oamenilor muncii din industrie, construcții, agricultură și din toate celelalte ramuri ale producției materiale.

Privită la nivelul unui singur an, deci în absența unor elemente în comparație, datele referitoare la venitul național poate că nu sînt suficiente de elocvente. Analizate însă sub raportul creșterii de la an la an și mai ales, al modificărilor privind structura venitului național creat în diverse ramuri, datele respective redau cu multă claritate linia ascendentă care caracterizează sporirea continuă și rapidă

a realizărilor materiale în țara noastră și totodată, îmbunătățirea structurii venitului național.

Simpla mențiune a faptului că față de 1938, venitul național a crescut în anul 1964 de 3,7 ori este suficient pentru a ogîndi eficiența măsurilor cu caracter economic luate în anii puterii populare. Iar dacă — în completarea acestor precizări — se mai adaugă și faptul că în aceeași perioadă produsul net al industriei a crescut de 10 ori, ponderea venitului național sporind de la circa 30 la sută la peste 48 la sută, nu va mai fi necesară nici o subliniere în plus cu privire la modul cum au fost traduse în practică directivele privind transformarea economiei țării noastre din „eminamente agricolă”, într-o economie complexă și în continuu progres, cu o industrie puternică și prosperă, cheazăie la politici consecvente a partidului de industrializare socialistă a țării. Elocvent este și faptul că în perioada 1950—1964, venitul național al Romîniei socialiste a crescut în medie pe an cu peste 10 la sută, față de 1,1 la sută în perioada 1929—1938.

Semnificația cifrelor de mai sus este atât de evidentă, încît a sugerat autorilor Buletinului economic O.N.U. pentru Europa constatarea că „România contemporană este țara cu economia cea mai dinamică în Europa postbelică”.

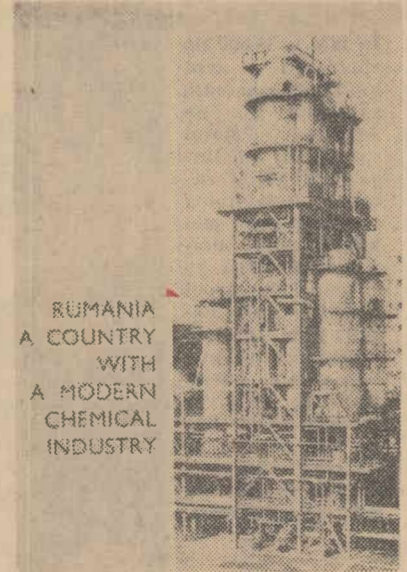
IOAN RĂVAR
candidat în științe economice

NOTE ȘI COMENTARIILE

Ecouri la o lucrare despre industria noastră chimică

Lucrarea ing. Petru Ioan, intitulată „România, țară cu o industrie chimică modernă”, tipărită în cinci limbi de către editura „Meridiane” sub îngrijirea Centrului de documentare al industriei petrolului și chimiei, a stîrnit un larg ecou peste hotare. Deși a fost editată la sfîrșitul anului trecut, mai multe publicații de specialitate din străinătate au și recenzat-o, subliniind nivelul ridicat al lucrării. „Centrul de documentare al industriei petrolului și chimiei din București” a publicat o foarte frumoasă broșură de circa 100 de pagini, conținînd numeroase fotografii în alb-negru și în culori excelente, despre uzinele moderne ale Romîniei! — se arată într-un articol al revistei franceze „Techniques du Pétrole” în numărul său din ianuarie — februarie 1965. „România este una dintre primele țări din Europa care a descoperit țit, prima producție industrială datînd din anul 1857 — se spune în continuare în același articol. O altă publicare de specialitate, de data aceasta revista engleză „Chemical Age” subliniază în numărul său din 6 februarie 1965: „Am primit recent din Romînia una dintre cele mai detaliate dări de seamă asupra industriei chimice naționale publicate vreodată. Aceasta se referă nu numai la instalațiile actuale și la capacitățile lor, dar dă și o informare asupra planurilor viitoare”.

Același interes pentru lucrarea amintită, tipărită la București, îl vădesc și unele firme străine. Într-o scrisoare, „Petroleum Development Limited” din Londra mulțumește pentru lucrarea pe care a studiat-o cu mult interes și din care rezultă



RUMÂNIA A COUNTRY WITH A MODERN CHEMICAL INDUSTRY
Impresionanta dezvoltare a industriei chimice în Romînia. La rîndul ei, firma „Farbwerke Hoechst A.G.” din Frankfurt pe Main apreciază ca impresionant de frumoasă prezentarea industriei chimice romîne și roagă să i se trimită și alte exemplare pentru a le dujea în diferite secțiunile ale uzinei. După ce arată că au citit cu plăcere broșura, semnatarul scrisorii venite de la „Institut National des Sciences Appliquées” din Lyon anunță că o vor populariza în rîndul elevilor centrului de documentare al institutului.

Urmările unei practici

Pornind de la o întimplare petrecută recent la secția separare aer a viitorului Combinat de Îngrășăminte azotoase de la Tg. Mureș, puțăm în discuție o anumită practică a unor întreprinderi proiectări. Pe scurt, este vorba de următoarele: uneori, în mod justificat, se operează modificări în proiect față de varianta inițială. În faza de construcție sau de montaj pot apărea însă nelămuriri care reclamă prezența pe șantier a proiectantului, pentru lămurirea tuturor problemelor. Nu mai este credem nevoie să subliniem importanța operativității unei atari colaborări — proiectant-executant — în vederea respectării datelor înscrise în grafice.

În lumina acestei cerințe nî se pare firesc ca, atunci cînd situația o cere, institutul respectiv de proiectări să delege pe șantier dacă nu pe șeful colectivului de proiectanți, măcar pe un membru al acestuia, care să cunoască toate datele generale și particulare ale lucrării. Cazul întîlnit la secția separare aer contravine însă acestei obligații elementare. În faza de montaj aparuseră nelămuriri în descifrarea proiectului, drept care s-a solicitat sprijinul Institutului de proiectări pentru industria chimiei anorganice și metalurgice referorasă. Acesta a delegat însă un reprezentant străin de proiectul în cauză, încît, după propria mărturisire, i-au fost necesare circa două zile pentru descifrarea generală a proiectului. Și numai după acest răstimp, proiectantul respectiv, abia intrat în temă, și-a putut începe activitatea propriu-zisă de lămurire a neînțelegerilor lui. Iată, așadar, o practică care duce la trosirea timpului — aceasta în cel mai bun caz — și căreia, printr-o mai judicioasă planificare, ar putea să i se pună capăt.

Comisiile de împăciuire și rolul lor educativ-cetățenesc

Constituind una din formele obștești de influențare și educare — comisiile de împăciuire capătă o importanță din ce în ce mai mare, pe măsura înaintării noastre pe drumul dezvoltării construcției socialiste. Judecata opiniei publice, a colectivității, are o înfringeri deosebită în dezvoltarea unei morale noi, socialiste, a unei atitudini noi față de muncă, față de bunurile obștești și față de îndatoririle sociale.

Sedintele comisiilor se desfășoară în mod public, ceea ce implică — pe de o parte — cunoașterea aprofundată a neînțelegerilor dintre părți, iar pe de altă parte, prin asigurarea disciplinei discuțiilor și a exemplor concrete pe care le arată prezidențele comisiilor, se realizează și educația publicului care asistă la sedință.

În afară de rolul educativ — cetățenesc pe care îl au comisiile de împăciuire, prin activitatea lor acestea contribuie și la scutirea instanțelor de judecată de o serie de cauze în care — comisiile determinând împăcarea părților — cetățenii nu se mai adresează justiției, instanțele judecătorești ocupându-se astfel numai de cazurile care cer intervenția tribunalelor. Pe lângă sfaturile populare raionale din Capitală, au funcționat în cursul anului 1964 un număr de 90 comisiile de împăciuire. Activitatea lor s-a îmbunătățit, a sporit soluționarea plîngerilor, membrii comisiilor cercetând cu mai multă atenție cererile cetățenilor și vedându-le mai mult stăruință în depunerea împăcării și a înlăturării cauzelor care generează neînțelegeri. Ca urmare, a sporit și eficiența activității comisiilor, astfel că în mai mult de jumătate din pricinile discutate s-a ajuns la împăcarea părților.

Comisiile de împăciuire din Capitală au realizat într-o măsură sporită sarcinile ce le revin ca organe obștești de influențare. A fost deosebit de bună activitatea unor comisiilor de împăciuire de pe lângă sfaturile populare ale raionelor 16 Februarie, 23 August, Tudor Vladimirescu și Grivița Roșie, Comisia de pe lângă sfatul popular al raionului Tudor Vladimirescu a reușit să împăce părțile în litigiile ivite între colocitari, în proporție de aproape 90 la sută.

Metodele folosite de comisiile de împăciuire sînt variate. Unii membri ai comisiilor s-au deplasat pe teren, verificând situațiile din cauzele pe care le aveau de soluționat, vizitînd la domiciliul lor părțile în litigiu. De exemplu, tovarășul Ilie Bănică, strungar la Uzinele 23 August, deplasîndu-se la locuința părților în litigiu, care de mai multe ori fuseseră

Gh. Pașa
președintele Tribunalului Capitalei R. P. R.

seră chemate în fața comisiei de împăciuire de pe lângă sfatul popular al raionului 23 August, a reușit să împăce părțile, convingîndu-le asupra pozițiilor lor nejuste, care contravin regulilor de conviețuire socialistă. Numeroși membri ai comisiilor de împăciuire duc și o intensă muncă de prevenire a unor asemenea conflicte în cartiere, prin conferințe, consfățuiri etc., în cadrul organizațiilor obștești. Membrii comisiilor de împăciuire de pe lângă sfatul popular al raionului Grivița Roșie au ținut în cartier conferințe cu următoarele teme: „Despre respectarea regulilor de conviețuire socialistă”, „Păstrarea fondului de locuit” și altele.

Se caută apoi să se creeze și o continuitate în cercetarea plîngerilor de către aceiași comisiile, aceasta însoțită de atitudinea tovarășească, plină de înțelegere din partea membrilor comisiei față de sesizările părților, — contribuind la obținerea unor rezultate dintre cele mai bune.

Comisiile de împăciuire, membrii acestora care — după cum se știe — își desfășoară activitatea în timpul lor liber, fac o muncă meritorie, acționînd în spiritul respectului pentru regulile de conviețuire socialistă. Tovarășul Constantin Vasilescu — fost al Întreprinderii Armătura — a reușit să împăce părțile în 245 de cazuri, în cadrul comisiei de împăciuire în care activează. Tovarășul I. Lupu, de la „Muncitorul Sanitar” a realizat 218 împăcări.

O metodă bună, folosită de membrii comisiilor, este și aceea de a populariza actele normative în vigoare, a căror necunoaștere duce la neînțelegeri între cetățeni. Astfel, I. Geaciu — administrator la Cantina I.C.R., Maria Micu — casnică și Melania Ionescu, profesoară la Școala Elementară nr. 73, membri ai comisiei de împăciuire, au explicat unor locatari ai imobilului din str. Alex. Giurcu nr. 27, raionul T. Vladimirescu, instrucțiunile Ministerului Minelor și Energiei Electrice nr. 5114/1961 privind stabilirea cotelor de plată pentru consumul de curent electric și, aceștia, lămuriri asupra obligațiilor ce le reveneau, s-au înțeles stabilind relații de bună vecinătate.

În cadrul comisiei de împăciuire de pe lângă sfatul popular al raio-

nului Grivița Roșie, Dumitru Dumitru, Ștefania Dascălu, Victor Grigorescu și Felicia Neagu au depus o activitate intensă, ținînd legătura și cu comisiile de femei și comitetele de locatari. Ei au putut astfel lămurii multe situații care au dus la înlăturarea unor conflicte, la aplanarea unor neînțelegeri ce se iviseră între colocitari. Tovarășă Zoe Zidar, învățătoare, membră a comisiei de împăciuire de pe lângă sfatul popular al raionului Grivița Roșie, a reușit să determine schimbarea atitudinii necorespunzătoare a unui tânăr față de propriul său părinte.

O metodă folosită cu eficiență de comisiile de împăciuire este și aceea de a critica prin mijlocirea emisiunilor alcătuite de rețeaua de radioficare, pe cetățenii care nu au comportări bune în cartier și dau naștere la conflicte numeroase și frecvente.

Totodată trebuie arătat că schimbarea de experiență între comisiile de împăciuire din raioane diferite contribuie mult la îmbunătățirea muncii. Între comisiile sfatului popular al raionului Grivița Roșie și cele ale raionului 16 Februarie, au avut loc fructuoase schimburi de experiență. Cu acest prilej s-a relevat ca foarte bun procedeele de a se da citire, în dezbaterile cazurilor, articolele respective din codul penal.

Față de importanța mereu crescîndă a tuturor organelor obștești de influențare și a creșterii rolului educativ al acestora cit și față de rezultatele bune obținute pînă acum, credem că ar fi bine să se dea în competența comisiilor de împăciuire și alte litigii dintre cetățeni, pentru a se putea lua măsuri de influențare obștească într-un număr și mai mare de situații.

De asemenea, pentru a se mări eficiența muncii comisiilor de împăciuire ar fi recomandabil să se comunice atitudinile necorespunzătoare în societate ale unor cetățeni conducătorii unităților în care aceștia muncesc, în vederea punerii lor în discuție în cadrul sediilor sindicale pentru ca opinia publică să poată acționa educativ și în acest caz. Desigur că multe din cazurile care vin înaintea comisiilor de împăciuire s-ar putea rezolva fără ca ele să ajungă la aceste comisii dacă și alte organizații obștești, cum sînt comitetele de cetățeni, comitetele de locatari, comisiile de femei, ar căuta cu și mai multă atenție și perseverență să aplice aceste metode.

Prin eforturile comune al tuturor organelor obștești de influențare, cit și ale organizațiilor obștești vasta muncă de formare și dezvoltare a conștiinței socialiste în masele largi de cetățeni va da rezultate tot mai bune.

Sensul unei răspunderi

(Urmare din pag. 1-a)

nu s'ar asculte pămîi, ca pe niște viori. El avea o mare grijă: de sărbătorile iernii se taie prea mulți brazi tineri. De bună seamă îi bine ca orășanul să aibă în zilele acestea o bucată de pădure la el acasă, dar ce te faci că se taie prea mulți brazi tineri și trebuie doi ani să crească la loc? Nu s'ar putea face, așa cum a oțuzit el, niște brazi din „plastici”, că „plastici” se scoate din „rămășeie de petroleu”. Și ceilalți tăietori au dat din cap, firesc și solemn: aveau dreptate, se taie prea mulți brazi...

Și-n clipa aceea inima mea s-a umplu de o mare, de o adîncă emoție pentru că în gura bătrînilor om grîia pentru aurul verde era o grîia socialistă, bătrînul am trăit în pădure judeca și gîndea ca un bărbat de stat.

...Indiguri, școli și dispensare, trasee noi pentru I.R.T.A., reparări de drumuri, angajamente de participare personală, de contribuție personală („că nu sîntem din acia care așteaptă totul de la stat”), de cele mai multe ori exprimări de o precizie și de o eleganță a frazei în care se îmbinau străvechile expresii pline de culoare și suc cu expresiile precise ale timpului nostru tehnic; pionieri într-un cămin de munte oferindu-și candidatulul un superb ștergar în culorile căruia erau cerul și pădurea și albul zăpezii și întrebîndu-l într-o urare în versuri de ce nu scrie volumul doi din Seta; analiza unor paragrafe de legi care nu se potriveau condițiilor locale, probleme personale, griji și greutăți ridicate cu o mișcătoare decență; și mai multe și mai bune cărți pentru copii; un film despre Avram Iancu... pagini în filele carnetului meu, notițe, frînturi de idei, scrisuri cu o creație nervoasă. Și în același timp altceva: pentru scriitor sentimentul unei mari minții de-a fi maror și părtaş la o adevărată Renaștere, precum și sentimentul unei mari responsabilități.

În stațiunile balneare

BAIA MARE (coresp. R. I.). — În unele stațiuni balneare din regiunea Maromureș se execută în prezent imponente lucrări. Astfel, prin identificarea unor noi surse de ape minerale, la băile de la Dănești și Cărbunar și prin darea în exploatare a 4 noi caze de pompare, debitul de apă minerală necesară tratării afecțiunilor reumatice va crește cu mult, ceea ce va permite sporirea tratamentelor. În același timp la băile Futuroasa, raionul Oas, s-a construit un club nou, iar la băile Cărbunar o terasă acoperită pentru servitul mesei în aer liber. În toate stațiunile se execută în prezent importante lucrări privind îmbunătățirea iluminatului, extinderea zonelor verzi și îmbunătățirea confortului.

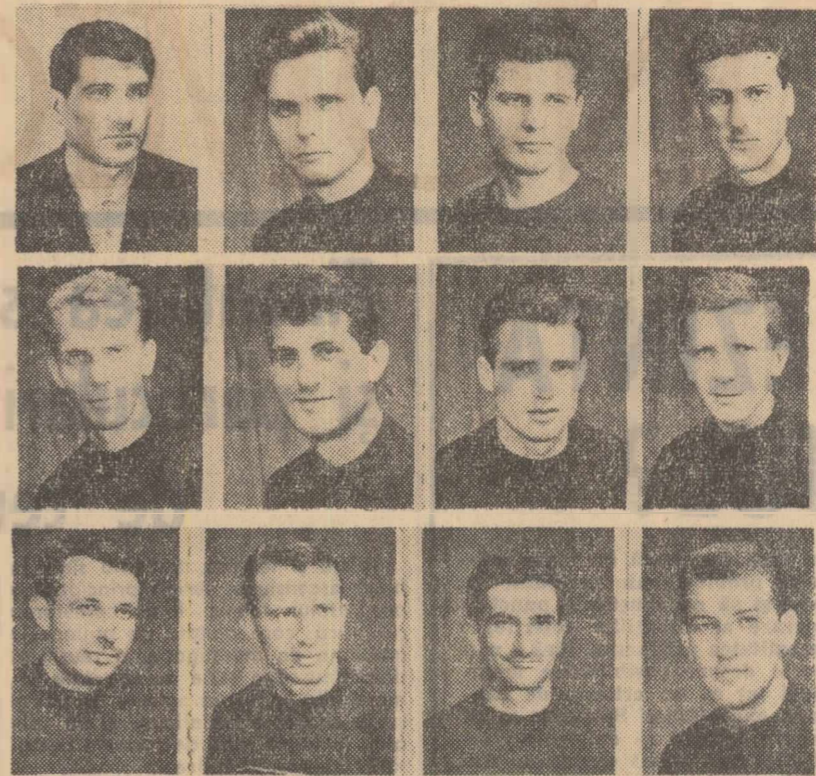
BRAȘOV (coresp. R. I.). — În stațiunea climaterică Predeal a sosit la odihnă cea de a 7-a serie de oameni ai muncii din acest an. Pînă în prezent peste 16.000 de oameni ai muncii din întreaga țară și-au petrecut concediul de odihnă în vilele și cabanele din Predeal și împrejurimi. Datoriile măsurilor luate în acest an, în pitoreștile stațiuni ale întreprinderii climaterice Predeal își vor petrece concediul de odihnă cu 10 la sută mai mulți oameni ai muncii decît anul trecut.

Aspect de la o oră de lucrări practice a unei grupe de studenți din anul III al Institutului agronomic „Nicolae Bălcescu” din Capitală

Foto: AGERPRES

SPORT • SPORT

Dinamo București a cucerit „Cupa campionilor europeni” la handbal în 7



Echipa Dinamo București, cîștigătoare „Cupei campionilor europeni”. Rîndul I: Oprea Vlase (antrenorul echipei), Redi, Bogolea, Ivănescu; Rîndul II: Moser, Hnat, Costache II. Coman; Rîndul III: Covaci, Costache I, Ionescu, Nica.

PARIS 3 (Agerpres). — Aseară în Palatul sporturilor din Lyon echipa masculină de handbal Dinamo București a reușit un remarcabil succes internațional învingînd cu scorul de 13-11 (8-5) echipa iugoslavă R. K. Medvesciak-Zagreb în finala „Cupei campionilor europeni”. Handbaliștii romîni au dominat majoritatea timpului, impunîndu-se prin atacurile lor rapide și șturile cu adresă. Numeroși spectatori au aplaudat în repetate rînduri jocul spectaculos al echipei rominești, care a obținut o meritată victorie. Cu 15 minute înainte de sfîrșitul jocului scorul era de 12-7 pentru dinamoviști. În ultima parte a întîlnirii echipa iugoslavă a atacat mai mult dar nu a putut reface handicapul.

ȘTIRI • ȘTIRI

● Astă seară, de la ora 19,00, sala Floresca din Capitală va găzdui meciul retur dintre echipele masculine Rapid București și TSKA Moscova, contînd pentru „Cupa campionilor europeni” la volei. În prima partidă, disputată la Moscova, sportivii sovietici au cîștigat cu scorul de 3-1. Jocul va fi arbitrat de italianul F. Catanzaro. În deschidere se va desfășura meciul Dinamo București—Știința Timișoara din cadrul campionatului republican masculin.

● În sala Dinamo din Capitală a luat sfîrșit așară concursul internațional de scrimă. Un frumos succes a obținut reprezentanta noastră Marina Stancea, învingătoare în proba de floretă. La sabie a cîștigat Peter Maroth (R. P. Ungară). În urma desfășurării acestor două probe, rezultatul final în înlăturarea dintre echipele de tineret ale R. P. Romîne și R. P. Ungare este de 4-4.

● Campionatul republican de rugbi a programat ieri după-amiază pe stadionul Dinamo înlăturarea dintre echipele bucureștene Dinamo și Gloria. Au cîștigat dinamoviștii cu 11-0 (3-0).

● În sala Floresca s-a desfășurat așară înlăturarea de baschet Voința București—Constructorul București, contînd pentru campionatul feminin de baschet. Jucătoarele echipei Constructorului au condus majoritatea timpului dar în final au comis câteva greșeli pierzînd cu 59-58 (27-29).

Azi, în campionatul categoriei A de fotbal

Etapa de azi a campionatului categoriei A de fotbal, a XVII-a, programează cîteva partide ce prezintă un interes deosebit atît pentru partea superioară a clasamentului cit și pentru zona retrogradării. Primele două clasate, Dinamo București și Rapid, susțin jocurile de azi în deplasare, la Pitești și, respectiv, Cluj, sarcina lor fiind la fel de dificilă. Ceva mai grea apare, totuși, misiunea rapidiștilor deoarece este de așteptat o replică foarte viguroasă din partea studenților, aflați și ei acum în coada clasamentului. Or, orice punct pierdut pe teren propriu atrîne foarte greu și tocmal de aceea clujeții vor face totul ca să le cucerescă pe amîndouă. Dar Rapidul, care se află mai mult ca orînd în vecinătatea primului loc, va încerca să se întoarcă de la Cluj măcar cu un punct.

Ultimele două clasate, Progresul și Minerul Baia Mare, joacă azi pe teren propriu, avantaj ce le dă dreptul să spera la victorii și, deci, la ameliorarea pozițiilor lor, destul de subrede la ora de față. Bucureștenii întîlnesc pe C.S.M.S. Iași, echipa în fața căreia păstrează prima șansă mai ales dacă ne gîndim la faptul că în ultima vreme ieșenii nu prea sînt în formă bună, fiind singurii care de la începutul returului nu au marcat nici măcar un singur gol. Șanse de victorie păstrează și Minerul Baia Mare în înlăturarea cu Crișul Oradea.

Îată acum programul complet al etapei de azi: Progresul-C.S.M.S. Iași; Steaua-Farul (ambele jocuri au loc pe stadionul „23 August” cu începere de la orele 14,30); Petrotul-U.T. Arad; Știința Cluj-Rapid; Minerul-Crișul; Dinamo Pitești-Dinamo București; Steagul roșu-Știința Craiova.

Avantajul „terenului propriu”

Rezolvarea favorabilă a ecuației, în care X este cuceritorul titlului de campion, o va afla echipa care va ști să cîștige cîteva puncte în deplasare, pentru că, deocamdată, cu o regularitate de metronom, echipele gazdă sînt totdeauna victorioase, oricare ar fi valoarea și situația lor în clasament. Dinamo Bacău învinge acasă, cu 7-1, pe Constructorul Brăila, apoi, peste 7 zile, pierde în deplasare la coada seriei, Metalul București, în timp ce Constructorul întrece pe teren propriu pe lider. Mai mult decît în A, în B, jucătorii sînt lei paraliți, cînd joacă pe teren propriu și mielusel neputincioși, cînd se află în deplasare. Un bizar destin face însă ca cei care mușcă să nu fie paraliți, ci mieluși. Așa cel puțin țineese din consultarea foilor de arbitraj, care indică 9 loviturii de 11 metri și toate, dar absolut toate, în favoarea blindelor și ospitalierelor gazde. La Arad, Vagonul dispune de A.S.A. Tg. Mureș cu 2-1, înscind

ambele sale goluri din penalti; la Galați, la scorul de 2-2, studenții gălățeni cuceresc ambele puncte ale meciului cu colegii lor bucureșteni, prin golul decisiv. Înscris în ultimele minute, tot din penalti; Constructorul Brăila — Siderurgistul Galați 1-0, unicul gol fiind realizat prin transformarea unui penalti; Sătmăreana — Industria Sirmei 1-1, dar în minutul 89 arbitrul acordă echipei locale penalti. Din fericire pentru oaspeți, lovitura e ratată. Și așa mai departe... Îată, așadar, una din explicațiile ambianței care favorizează sînonimia rezultatelor favorabile gazdelor.

Federația de fotbal ar trebui să desemeze însă arbitrii cit mai buni și mai obiectivi și observatori cu mai mult discernămint, mai multă autoritate, pentru a se înfrîna, în unele cazuri, avantajul nejust, cîios și încheitabil pe care-l creează „terenul propriu”.

ȘT. RADU

FOILETON MOTO-BLOC

Moto-crosul este un sport temerar, în care asurzitorul vehicul pe anvelope se ia la întrecere — tu kilometri, pe teren accidentat. Moto-blocul este o versiune motociclistă recentă, localizată la etajul I, apăsînd de pe strada Uranus nr. 4, din București. La moto-cros, motociclistul trebuie să treacă adesea prin vreo ripă. La moto-bloc, prin... hol. La moto-cros, prin apă. La moto-bloc, prin... sufragerie. La moto-cros, prin șanțuri. La moto-bloc, prin... bucătărie. Și așa mai departe.

Fără să am o aversiune deosebită pentru acest vehicul distrugător de timpâne, m-am ferit întotdeauna din calea lui, urmărindu-i simfonica comparabilă doar cu spargerea scrisorilor a nuciilor, pe asfalt, pe nisip, pe gheață sau pe cărările de munte. Nu mai departe, acum cîteva zile, ca un revers al curselor de astă-vară, am văzut la cinematograful o splendidă întrecere cu motor pe o pistă cu transparențe de gheață. Motocicleta începe să fie omniprezentă pe registrul mai multor anotimpuri și să debrășeze unde nu te aștepti. Era să zic chiar la spital, într-un final ortopedic nedorit dar, mă rog, să trecem peste asemenea episoade.

Nu văzusem, pînă acum, motocicleta plîmbărească pe acoperiș (inovație pentru somnambuli), în ascensor, pe parchet, în hol sau

în baie. Concursul moto-bloc se desfășoară în felul următor: lei frumusele motocicleta, dai drumul la motor din toate puterile și începi să te urci pe scări. S-au speriat vecinii? Nu, nimic. Zărîngănesc geamurile de pară ar fi un cutremur? Asta-i bună! A căzut tencuiala de pe pereți? Puțin își pasă. O eventuală escaladare a Everestului este în definitiv un fleac pe lângă această plîmbare verticală și motorizată spre usa apartamentului.

Apoi, totul merge strună. Al o mobilitate locativă de invidiat. Să ne imaginăm că ți-ai sosit ca oaspeți un unchi și o mătușă de la Buhuși. Frîmezi în bucătărie, tei oala de sarmale de pe plita de aragaz, o pui în ataș, apoi vîrezi prin dormitor, apeși manșa de viteze și ocolești elegant gvasvanul. Cit ai clipi din ochi, în sunetul victorios al țepet de echipament, ai stopat chiar în fața mesei din sufragerie. Salata de boeuf și chiftelute, le lași pentru cursa a doua, cînd — curat ghinion — ai o pană de motor în vestibul, dar repari defecțiunea și vii cu farfurie plină ca un acrobat de mare virtuozitate. Plăcintele cu brînză le pui pe ghidon, la al treilea tur prin labirintul apartamentului, iar sticlele cu vin și sifoanele, pe scaunul din spate. Cum adică, tot blocul este parca un cozan de smolaș și izolarea fonică a pereților a devenit iluzorie? Să fii matale sănătos!

Asta-i moto-blocul, n-am ce-ți face!

Poate că cititorul va zîmbi indulgent urmărind festele nevrozomile ale fabulației. Dacă nu speriați vecinii? Nu, nimic. Moto-blocul este o năvălă fițigăne, îl tau ca maror pe moto-locatarul Marin Ionescu de pe strada Uranus, care și-a adus motocicleta la etajul I. La început a instalat-o în baie. Intrucîi nu avea loc să facă duș și-l incomoda ghidonul atunci cînd se săpunea pentru bărbierit, a mutat-o în hol și nu mai auză în fiecare noapte picăturile de ulei prelînse pe parchet.

S-ar putea întîmpla ca cineva să obiecteze că n-a avut omul ce face, deoarece n-avea unde să-și țină vehiculul pe două roți. Ba a avut. Căci ne-a spus-o chiar el, cu candoare:

— Aș fi putut să duc motocicleta la mama, căci am loc suficient în curte. Dar e mai bine aici.

Așa este E mai bine s-o ai... la capul patului, lângă șifonier și să-i mîngii bujiile în fiecare dimineață. Dar, cum este și firesc, dacă ai motocicleta trebuie să-ți controlezi din cînd în cînd anatomia, să vezi dacă piesele n-au ruginit și dacă motorul funcționează cu toate trazațiile. Tocmai cînd să ațipești, hop și moto-locatarul își încearcă mașinăria, a-mintindu-ți că face parte din inventarul apartamentului. Iar

picăturile de ulei se preling ritmic și implacabil pe parchet, imbibînd totul în jur. Moto-blocul are regulile lui de desfășurare. Lașă că vine IAL-ul și repară!

În viață, singurătatea nu-i bună și pentru a nu se plătici motocicleta lui Marin Ionescu, un alt locatar — Constantin Ispas — și-a adus și el vehiculul în hol, ca să fie doi contravenienți la legile conviețuirii în comun. Că holul, după atîta hemoragie de ulei și benzina, tot e făcut harceparcea. Să fie!

Aș fi încheiat aici aceste rînduri. Să vedeți însă ce s-a întîmplat. După ce am plecat din apartamentul de pe strada Uranus, unde am constatat că senzația trimisă de locatarii îndignați de purtarea celor doi vecini motorizați este perfect reală, am auzit un zgomot asurzitor. Se pare că începea un nou concurs cronometrat de tictaclul astrigent al țepet de echipament.

Să auză toată clădirea! Poate că o să auză, în sfîrșit, și cei de la întreprinderea raională care se ocupă de buna întreținere a imobilelor, pentru a aplica o sancțiune meritată celor ce încalcă normele de conviețuire deteriorînd bunuri comune date în folosință. Și, curmînd situația, să transforme asurzitorul moto-bloc în moto-stop!

D. TABACU

„Aveți legătura cu Argentina”...

Florin Gheorghiu a cîștigat una din cele mai frumoase partide ale turneului de la Mar del Plata și a trecut pe locul IV.

Șahiștii din țara noastră urmăresc cu viu interes participarea lui Florin Gheorghiu la importantul turneu de la Mar del Plata (Argentina), intrat de mulți ani în tradiția marilor competiții internaționale, la care, acum pentru prima dată, ia parte și un maestru romîn. Pentru a putea oferi cititorilor șahiști noi amănunte privind desfășurarea concursului, am luat ieri legătura cu reprezentantul nostru. Florin ne-a adus la cunoștință că, după un început ceva mai slab (1,5 puncte în primele patru partide), a reușit să recupereze, treptat, urcînd în clasament, iar simbată, după remiza cu Bolboacă și încheierea partidelor interrupte, și ocupat locul IV. Un loc onorabil și nîmîd seama de forța participantilor, loc pe care, ne-a declarat, va lupta din toate puterile să-l mențină.

După o întrerupere de cinci zile a concursului, la reluare, Gheorghiu a trebuit să joace cîte două partide pe zi, ceea ce, evident, l-a cerut un mare efort în plus.

— Nu sînt mulțumit de felul în



care am jucat. Puteam realiza mai mult... ne-a declarat Gheorghiu. Din relațiile pe care le-am primit reiese totuși că jocul său a produs o bună impresie, bucurîndu-se de aprecieri favorabile în presa de specialitate, care l-a publicat mai multe partide. A produs o impresie specială victoria sa la argentinianul Bielicki, partida fiind considerată printre cele mai bune ale turneului. Adversarul lui Gheorghiu, cu negrele, a încercat să-l surprindă pe campionul nostru sacrificînd un pion într-o variantă mai puțin obișnuită a gambitului Jänish din apărarea spa-

nioală. Florin a oferit însă un frumos contrasacrificiu de figură la mutarea a șasea, obținînd imediat un atac puternic, sufocant, din strînsoarea căruia regele lui Bielicki nu s-a putut elibera nici un moment pînă la mutarea 33, cînd negrul s-a recunoscut învins.

După 11 runde, pe primul loc se află marele maestru argentinian Najdorf, cu 9 puncte, iar pe locul doi marele maestru sovietic Averbach cu 7,5 puncte.

U. VALUREANU

Deplină solidaritate cu lupta dreaptă a poporului vietnamez

Consiliul Central al Sindicatelor, Comitetul Central al U.T.M. și Consiliul Național al Femeilor din R.P. Română au adresat organizațiilor similare din R.D. Vietnam telegramme și moțiuni în legătură cu acțiunile agresive ale S.U.A. împotriva R.D. Vietnam.

Unindu-și glasul cu al tuturor forțelor iubitoare de pace, sindicatele, oamenii muncii din țara noastră, înțeleg nostru popor care și-a manifestat și își manifestă deplină solidaritate cu lupta dreaptă a poporului vietnamez — se spune în telegrama Consiliului Central al Sindicatelor — își exprimă încă o dată protestul hotărât și condamnă cu indignare acțiunile agresive ale S.U.A. împotriva R.D. Vietnam, folosirea gazelor toxice în Vietnamul de sud, cere să li se pună fără întârziere capăt, să fie retrase imediat trupele intervenționiști americani, iar poporul sud-vietnamez să fie lăsat să-și hotărască singur soarta.

În telegrama Comitetului Central al U.T.M., după ce se condamnă acțiunile agresive ale S.U.A., se arată

printre altele: În numele întregului tineret din Republica Populară Română, Comitetul Central al Uniunii Tineretului Muncitor își exprimă profunda simpatie și solidaritatea deplină cu lupta dreaptă a poporului și tineretului vietnamez pentru apărarea independenței naționale și integrității teritoriale a R.D. Vietnam, pentru respectarea dreptului imprescriptibil al poporului din Vietnamul de sud de a-și hotărâi soarta potrivit propriilor sale aspirații.

Într-o moțiune, Consiliul Național al Femeilor din R.P.R. subliniază: folosirea substanțelor și gazelor toxice, a bombelor cu napalm în Vietnamul de sud de către trupele intervenționiști ale S.U.A., care pun în pericol viața a mil și mil de oameni, de copii nevinovați, acțiunile militare agresive ale S.U.A. împotriva R.D. Vietnam, constituie acte grave împotriva umanității și încălcări flagrante a convențiilor și tratatelor internaționale amenințând pacea în Asia de sud-est și în întreaga lume. (Agerpres).

MAREA SĂRBĂTOARE A POPORULUI UNGAR

Sesiunea festivă de la Budapesta

BUDAPESTA 3. — Coresponden-
tul Agerpres, A. Pop, transmite:

La 3 aprilie a avut loc la Budapesta sesiunea festivă a Adunării de Stat, consacrată celei de-a 20-a aniversări a eliberării Ungariei. La sesiune au luat parte Janos Kadar, prim-secretar al C.C. al P.M.S.U., președintele Guvernului Revoluționar Muncitoresc-Tărănesc, Istvan Dobi, președintele Consiliului Prezidențial al R. P. Ungare, alți conducători de stat și de partid, deputați ai Adunării de Stat, activiști de partid și de stat, reprezentanți ai științei, artei și culturii, fruntași din industrie și agricultură șefi ai misiunilor diplomatice acreditate la Budapesta. Erau de asemenea prezente delegațiile de partid și de stat din țările socialiste, invitate pentru a participa la festivitățile prilejuite de marea sărbătoare a poporului ungar.

Lucrările sesiunii festive au fost deschise de tovarășul Vass Istvanne, președintele Adunării de Stat, care a salutat pe membrii delegațiilor de partid și de stat din țările socialiste.

Raportul consacrat celei de-a 20-a aniversări a eliberării Ungariei a fost prezentat de Istvan Dobi, președintele Consiliului Prezidențial al R. P. Ungare.

La începutul raportului Istvan Dobi s-a referit la situația clasei muncitoare din Ungaria, a poporului muncitor ungar înainte de eliberare, a evocat memoria aceluia care cu arma în mână au luptat împotriva ocupațiilor naziste germane și ungarie și împotriva fascismului din partidul „Crucilor cu săgeți”. „Venirea armatelor eliberatoare pe pământul nostru — a spus el — a fost pentru noi o adevărată izbăvire. De aceea noi numim și considerăm ziua de 4 aprilie cea mai mare sărbătoare națională a noastră”. Vorbitorul a transmis calde mulțumiri reprezentanților țării care au luat parte la luptele pentru eliberarea Ungariei. „Permiteți-mi — a spus el — să transmit cuvinte de căldură mulțumire și sinceră stimă, atât în numele

poporului nostru și al Adunării de Stat, cât și în numele meu personal, în primul rând prietenilor noștri sovietici, precum și reprezentanților acelor țări care alături de Uniunea Sovietică au luat parte la eliberarea Ungariei — delegații romine, bulgari și iugoslavi — rugându-i să fie incredințați că aceste cuvinte de mulțumire și sentimente de stimă, care se îndreaptă spre țările și popoarele lor, vin din adâncul inimii poporului ungar”.

Făcând bilanțul celor 20 de ani care au trecut de la eliberare, vorbitorul a relevat că poporul ungar a refăcut țara din ruină, a construit o ordine socială nouă, a creat orașe industriale noi, a reorganizat agricultura, a înfăptuit o adevărată revoluție culturală. „Rezultatul cel mai de seamă este faptul că puterea se află în mod sigur în mâna poporului muncitor condus de clasa muncitoare, că industria și agricultura au devenit sectoare socialiste, exploatarea capitalistă a încetat, au fost create bazele economice ale socialismului”. Creștea nivelul de trai al poporului. Din 1938, venitul național s-a triplat, iar din anul 1949 salariul real al muncitorilor și funcționarilor a crescut cu 70 la sută. A luat naștere Ungaria independentă, a cărei politică internă și externă se bazează exclusiv pe interesele poporului. Poporul s-a unit în jurul Partidului Muncitoresc Socialist Ungar și muncete pentru construirea socialismului. Pentru prima oară în istoria Ungariei putem vorbi despre unitatea armatelor noastre în lupta împotriva ocupațiilor naziste germane și ungarie și împotriva fascismului din partidul „Crucilor cu săgeți”. „Venirea armatelor eliberatoare pe pământul nostru — a spus el — a fost pentru noi o adevărată izbăvire. De aceea noi numim și considerăm ziua de 4 aprilie cea mai mare sărbătoare națională a noastră”. Vorbitorul a transmis calde mulțumiri reprezentanților țării care au luat parte la luptele pentru eliberarea Ungariei. „Permiteți-mi — a spus el — să transmit cuvinte de căldură mulțumire și sinceră stimă, atât în numele

poporului nostru și al Adunării de Stat, cât și în numele meu personal, în primul rând prietenilor noștri sovietici, precum și reprezentanților acelor țări care alături de Uniunea Sovietică au luat parte la eliberarea Ungariei — delegații romine, bulgari și iugoslavi, precum și fiii altor națiuni care au participat la luptele de eliberare, toți cei care și-au dat viața și au vărsat sângele pentru libertatea poporului nostru”. Proiectul de lege a fost adoptat în unanimitate.

Au luat apoi cuvântul conducătorii delegațiilor de partid și de stat din țările socialiste U.R.S.S. — Anastas Mikoyan, R. P. Română — Emil Bodnaraș, R. P. Bulgaria — Jivko Jivkov, R.S.F. Iugoslavia — Aleksandr Ranković, R. S. Cehoslovacia — Otakar Simunek.

Președintele Adunării de Stat a R. P. Ungare a mulțumit reprezentanților țării socialiste pentru cuvintele de salut și a declarat încheierea sesiunii festive a Adunării de Stat.

Seara, Comitetul Central al Partidului Muncitoresc Socialist Ungar și Guvernul Revoluționar Muncitoresc-Tărănesc Ungar au oferit un dîneu în cinstea delegațiilor de partid și de stat ale țării frățesti invitate la festivitățile prilejuite de cea de-a 20-a aniversare a eliberării Ungariei.

Cuvîntul tovarășului Emil Bodnaraș

Onorată Adunare de Stat,
Dragi tovarăși și prieteni,

Delegația Republicii Populare Romine participă cu sentimente de profundă satisfacție la aniversarea a două decenii de la eliberarea Ungariei. Cu prilejul acestui glorios jubileu, vă rog să primiți salutul frățesc pe care Comitetul Central al Partidului Muncitoresc Român, Consiliul de Stat și guvernul Republicii Populare Romine, poporul român îl adresează Partidului Muncitoresc Socialist Ungar, Consiliului Prezidențial și Guvernului Revoluționar Muncitoresc-Tărănesc, întregului popor ungar prieten.

Rezultat al victoriilor istorice reperate de Armata Sovietică, eliberarea Ungariei de sub jugul fascist a deschis o nouă eră în viața poporului ungar. Poporul român este bucuros că, după insurecția armată de la 23 August 1944, și-a putut aduce contribuția la marea victorie asupra fascismului, prin lupta și singura vărsare de trupele romine alături de Armata Sovietică.

Idealurile pentru care proletariatul ungar a înălțat steagul revoluției în 1919, pentru care au dus o luptă plină de sacrificii împotriva dictaturii horiste și s-au jertfit cei mai buni fii ai poporului ungar în frunte cu comunistii, și-au găsit în trupărea poporului ungar.

Doi decenii reprezintă un scurt răstimp istoric, dar cînd puterea se află în mâinile clasei muncitoare, cînd poporul construiește societatea

socialistă, el transformă un astfel de răstimp într-o perioadă de mari și bogate realizări.

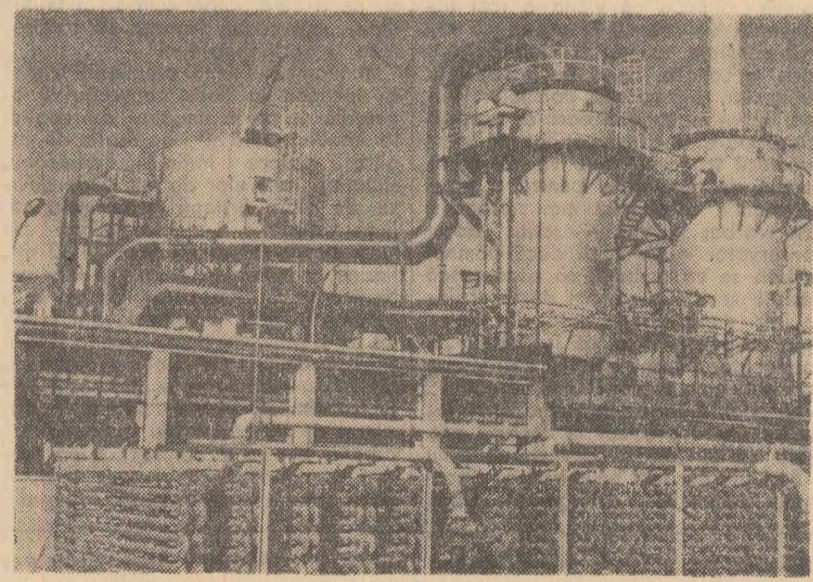
Aceasta o demonstrează elocvent imaginea de astăzi a Republicii Populare Ungare. Unit în jurul partidului clasei muncitoare, poporul ungar a reușit prin eforturi eroice să ridice țara din ruina războiului, să refacă economia națională și să obțină mari progrese în toate domeniile. În anul regimului de democrație populară, dezvoltarea industrială a țării a cunoscut un puternic avînt. Încheierea procesului de transformare socialistă a agriculturii a consolidat victoria deplină a socialismului și a deschis Ungariei calea spre o nouă etapă, etapa dezvoltării construcției socialiste. Prin remarcabilele ei realizări, Republica Populară Ungară aduce o importantă contribuție la demonstrarea superiorității orînduirii socialiste.

Și în țara noastră, edificiul construcției socialiste se înalță tot mai sus. Poporul român își consacră în continuare eforturile și puterea de creație înfăptuirii politicii de industrializare socialistă și de dezvoltare intensivă a agriculturii, de ridicare a tuturor regiunilor țării, în interesul bunăstării celor ce muncesc. La temelia realizărilor obținute se află munca plină de avînt a clasei muncitoare, clasa conducătoare a societății, alianța muncitorească-tărănească, prietenia și frăția poporului român cu naționalitățile conlocuitoare, coeziunea poporului în jurul partidului.

Instaurarea puterii populare în țările noastre a asigurat o temelie trainică prieteniei romino-ungare. Relațiile de colaborare multilaterală dintre popoarele romine și ungar, vecine și prietene, au cunoscut o continuă dezvoltare, corespunzător intereselor țării noastre, ale cauzei socialismului.

Țările socialiste sînt unite prin comunitatea orînduirii sociale și de stat, prin ideologia marxist-leninistă și marea lor comună — construirea socialismului și comunismului. Avem convingerea că nu există îndatorire internaționalistă mai înaltă decît aceea de a contribui la întărirea unității și alianței frățesti a țării noastre și alianței frățesti a țării noastre cu celelalte țări socialiste, a coeziunii mișcării comuniste mondiale.

A. STANCIU



Un aspect de la Uzinele chimice din Szolnok

Poporul ungar sărbătorește astăzi un eveniment de cea mai mare însemnătate din istoria patriei sale. Se împlinește 20 de ani de la eliberarea Ungariei de sub ocupația fascistă, ca rezultat al înalțării victorioase a Armatei Sovietice, alături de care au luptat eroic și unități ale Armatei Romine cu un efectiv de 178.000 oameni.

Luindu-și soarta în propriile lor mâini, oamenii muncii din Ungaria au pornit, sub conducerea partidului clasei muncitoare, la înfăptuirea unor profunde transformări revoluționare în țara lor eliberată, la fărâșirea unei noi orînduirii.

După înfăptuirea distrugerilor grele pricinuite de război și a inapoiării moștenite de la fostele regimuri burghezo-moșieresti, poporul muncitor de la orașe și sate a trecut la munca pentru transformarea patriei sale într-o țară cu o economie în continuă dezvoltare, cu o cultură înfloritoare, la construirea societății socialiste.

Aniversarea celor două decenii care au trecut de la eliberarea Ungariei de sub jugul fascist constituie un prilej deosebit de trecere în revistă a roadelor bogate ale muncii pașnice, creațoare de un popor ungar care în trecut era o țară agricolă înăpoiată, dispune astăzi de o industrie modernă, socialistă și a cărei producție globală s-a ridicat, la sfîrșitul anului trecut, la un volum de peste cinci ori mai mare decît înainte de război. Au fost obținute rezultate importante în domeniul industriei metalurgice, al construcției de mașini, al industriei chimice, electronice, de aparate de precizie și telecomunicații. Viața nouă s-a înfăptuit și în satele R. P. Ungare datorită transformării socialiste a agriculturii.

În cei 20 de ani care au trecut de la eliberarea țării, cultura a devenit un bun al întregului popor. Pe baza rezultatelor obținute în diferitele domenii ale economiei, ogîndite și de creșterea veniturilor naționale, a crescut și nivelul de trai al oamenilor muncii. Rezultatele dobîndite în construirea socialismului de către poporul ungar, sub conducerea Partidului Muncitoresc Socialist Ungar sînt urmărite cu căldură simpatie de poporul român. În anii întințecăți ai regimurilor trecute, cel mai înalțat fil al poporului român și al poporu-

lui ungar au militat pentru prietenia dintre popoarele noastre. Oamenii muncii din cele două țări au luptat adesea împreună împotriva exploatării și a fascismului, pentru libertate și progres social.

Legăturile de prietenie dintre popoarele noastre vecine, cimentate prin singele vărsat de fiii poporului român pentru eliberarea Ungariei, au căpătuit un conținut nou în anii puterii populare. Între Republica Populară Română și Republica Populară Ungară s-au statornicit relații de tip nou, relații de colaborare frățescă, multilaterală, bazate pe principiile marxism-leninismului și ale internaționalismului socialist, pe identitatea telurilor noastre — construirea socialismului și comunismului, apărarea și consolidarea păcii în Europa și în întreaga lume.

A crescut continuu volumul schimburilor economice, culturale și tehnico-științifice. Schimburile de mărfuri între țările noastre în cursul anului trecut, au fost cu 26 la sută mai mari decît s-a prevăzut în acordul de lungă durată pentru anii 1961—1965.

Continuă dezvoltare a relațiilor de prietenie și colaborare dintre țările noastre constituie o contribuție la întărirea unității alianței și frăției tuturor popoarelor comunității socialiste.

Profund interesate în menținerea și consolidarea păcii, R. P. Română și R. P. Ungară, alături de celelalte țări ale sistemului mondial socialist, militează activ pentru înfăptuirea primejdiei războiului, pentru însănătoșirea atmosferei internaționale, pentru dezvoltarea colaborării dintre toate țările pe baza principiilor coexistenței pașnice a statelor cu orînduirii social-politice diferite. Țările noastre se pronunță pentru încetarea cursei înarmărilor, pentru dezarmarea generală și totală, pentru lichidarea rămășițelor celui de-al doilea război mondial, pentru rezolvarea problemelor internaționale litigioase pe calea tratatelor, în interesul triumfului cauzei păcii în lume.

Cu prilejul celei de-a 20-a aniversări a eliberării Ungariei de sub jugul fascismului, poporul român transmite poporului ungar vecin și prieten salutul său călduros și îi urează noi succese în munca sa pașnică, creatoare, pentru desăvîșirea construcției socialiste, pentru continua înflorire a patriei sale, în lupta sa pentru cauza comună a victoriei păcii și socialismului.

Cu prilejul celei de-a XX-a aniversări a eliberării Ungariei

Sîmbătă dimineața, cu prilejul celei de-a XX-a aniversări a eliberării Ungariei de sub jugul fascist, ambasadorul R.P. Ungare în R.P. Română, Jozsef Vince, și membrii ambasadei au depus o coroană de flori la Monumentul Eroilor Patriei.

În dimineața aceleiași zile, ambasadorul R.P. Ungare a depus o coroană de flori la Monumentul Eroilor Sovietici din Piața Victoriei.

La solemnități au luat parte reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe și Ministerului Forțelor Armate.

La Monumentul Eroilor Sovietici au fost prezenți V. S. Silkin, însărcinat cu afaceri ad-interim al Uniunii Sovietice în R.P. Română și membri ai ambasadei.

Cu prilejul celei de-a XX-a aniversări a eliberării Ungariei de sub

jugul fascist, la Casa de cultură a tineretului din raionul „30 Decembrie” a avut loc sîmbătă o seară a prieteniei romino-ungare.

Emilian Florea, vicepreședintele al Sfatului popular raional „30 Decembrie”, a vorbit despre semnificația și importanța mării sărbători a poporului ungar. A luat apoi cuvîntul Georgy Kalmar, consilier al Ambasadei R.P. Ungare la București. În continuare a fost prezentat filmul artistic „În vîltoare”, producție a studiourilor din R.P. Ungară.

Cu același prilej, în localul Casei de cultură a fost amenajată o expoziție de fotografii înfățișînd realizări ale oamenilor muncii din țara vecină.

Note de drum SZOLNOK

Cu Szolnokul faci o primă cunoștință curînd după ce ai trecut pe teritoriul Ungariei, cu trenul ce te poartă de-a curmezișul marii cîmpii, spre capitala țării. Din fereastra vagonului vezi puștii din Szolnok iar în timpul scurtului popas în stație, mai mult încerci să ghicești aspectul orașului ce se ascunde în dosul clădirilor gării — gara unui important nod de cale ferată.

Dar cînd vii cu mașina dinspre Békéscsaba și intri în Szolnok după ce ai parcurs o parte a Pustei Ungare, imaginea orașului se conturează rapid în fața ta și remarcă deindată că el se deosebește radical de obișnuitele mari așezări urbane din cîmpie; îți dai seama că te afli într-un centru industrial.

Situat pe malul drept al Tisei, la confluența ei cu râul Zagya, în unghiul format de cele două ape, Szolnokul este un oraș vechi, dar istoria sa de centru industrial este de dată recentă. Dacă facem abstracție de cele câteva obiective industriale strîns legate de caracterul agrar al regiunii — morile, fabrica de zahăr și cea de hîrtie (produsă din paie) — putem afirma pe drept cuvînt că industria orașului s-a născut deabia după eliberarea Ungariei, prin construirea, sub regimul popular, a unor obiective ale industriei între care: o fabrică de celuloză cu procesul de producție în mare măsură automatizat, o uzină de mobilă și Uzinele chimice de pe Tisa („Tiszavizelési Vegyiművek”) situate de fapt, în afara perimetrului orașului, între Szolnok și Töszeg.

Pe locurile unde numai cu cîțiva ani în urmă se mai întindeau ogăre cu porumb și stecă de zahăr, te înfîmînă azi peisajul specific al chimiei, cu instalații și rezervoare în jurul cărora se înalță, asemenea unor șerpi de metal, conducte și tuburi de cele mai diferite dimensiuni.

În ultimele zile ale anului trecut o nouă fabrică de acid sulfuric a venit să se adauge la cea a cărei intrare în funcțiune — în 1952 — a constituit, în fapt, primul pas în viața a marii uzine de pe Tisa. În cadrul uzinei se află în curs lucrărilor de construcție a unei fabrici de coloranți și a unei fabrici de detergenți, iar în proiect se află și o fabrică de acid fosforic.

Uzinele chimice de pe Tisa au contribuit în largă măsură la dezvoltarea orașului Szolnok, la înnoirea acestei vechi așezări, a cărei populație a crescut, în numai cinci ani, cu zece mii de oameni. Blocurile cu multe etaje, care au apărut alături de vechile clădiri, numărul școlilor ce s-au înmulțit, sînt numai câteva din semnele noului ce-l întîlnim în Szolnok.

Fluviul Tisa și-a imprumutat numele și unul alt obiectiv al industriei chimice ungare — Combinatul chimic din regiunea Tisei („Tiszavizelési Vegyiművek”) ridicat în așa satul Tiszaszederkény pînă de cînd aproape anonim. Principalele sale produse sînt prevăzute a fi îngrășămintele azotoase, coloranți, rășini sintetice, emaluri, polietilenă etc.

Fabrica de îngrășămintele chimice

Sedinta Comisiei permanente C. A. E. R. pentru constructii de masini

La sfîrșitul lunii martie, la Praga a avut loc sedința Comisiei permanente C.A.E.R. pentru construcții de mașini. La sedință au participat delegațiile Bulgare, Cehoslovace, R. D. Germane, Poloniei, României, Ungariei și U.R.S.S.

Pe baza acordului încheiat între C.A.E.R. și guvernul R.S.F. Iugoslavia cu privire la participarea Iugoslaviei la lucrările organului C.A.E.R., la sedință au participat reprezentanți ai Republicii Socialiste Federative Iugoslavia. Ca observator a fost de față un reprezentant al Republicii Cuba.

Comisia a examinat sarcinile care

revin din hotărârile celei de-a 19-a sesiuni a C.A.E.R. și celei de-a 16-a sesiuni a Comitetului Executiv al C.A.E.R. și a elaborat măsuri pentru îndeplinirea acestor hotărâri.

Comisia a aprobat recomandări de specializare și cooperare în producția de utilaje pentru industria textilă, mașini pentru lucrări forestiere și de rumență.

Comisia a examinat, de asemenea, desfășurarea lucrărilor în domeniul tipăririi navelor maritime care se vor construi în țările membre ale C.A.E.R.

Sedința a decurs în spiritul înțelegerii reciproce și prieteniei.

INFORMAȚII

IN EDITURA POLITICĂ
a apărut:
V.I. Lenin: — OPERE
vol. 40

Timp de două zile la Bacău s-au desfășurat lucrările unui simpozion pe tema „Tehnica nouă în construcții”. Referatele prezentate au sintetizat experiența rodnică acumulată de constructorii din regiune în promovarea tehnicii noi. Participanții au vizitat cu acest prilej principalele construcții executate în ultimii ani în orașul Bacău.

Academia R.P. Romine anunță încheierea din viață a eminentului om de știință iugoslav, Dr. Ilija Duricic, președintele Academiei sîrbe de științe și arte, membru corespondent al Academiei R.P. Romine.

Sîmbătă, la Consiliul Superior al Agriculturii a avut loc un simpozion interdepartamental de geodezie și cartografie, la care au participat peste 200 de specialiști din acest domeniu. Au fost dezbătute rezultatele obținute în coordonarea și efectuarea lucrărilor geodezice și topografice necesare diferitelor sectoare ale economiei naționale în anul 1964, prezentate în diverse referate. Au fost expuse, de asemenea, principalele preocupări în diferite țări în acest domeniu evidențiate în întîlnirilor internaționale la care au luat parte și specialiști din țara noastră.

În următoarele zile participanții vor asista la efectuarea unor lucrări, în vederea perfecționării metodelor de întocmire a hărților necesare agriculturii, silviculturii și altor ramuri ale economiei noastre naționale.

Zilele acestea pe scena Teatrului de stat din Timișoara a avut loc cea de-a 8-a premieră a actualei stagiuni cu piesa „Războiul suferințelor” de Victor Ion Popa. Spectacolul a fost pus în scenă de regizorul Dan Radu Ionescu.

Numeroși oaspeți din diferite țări ale lumii sînt zilnic pentru a întreprinde călătorii turistice în orașele, stațiunile climatice și zonele pitorești ale țării. Un grup de turiști polonezi parcurg în momentul de față cu autocarul ruta Oradea—Cluj—Oradea—Sinaia—București—Pitești—Craiova—Tr. Severin—Timișoara. Un alt grup, compus din turiști sovietici, efectuează o călătorie pe tineretului București—Valea Oltului—Valea Prahovei. Mai mulți excursioniști din R.P.

TELEGRAMME

Excelențe Sale CHIVU STOICA

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romine

BUCUREȘTI

În numele poporului Republicii Arabe Unite și al meu personal, sînt fericit să adresez Excelenței voastre felicitări foarte cordiale cu prilejul preluării de către dv. a înaltei funcții de președinte al Republicii.

Dorindu-vă succes în realizarea speranțelor țării dv., mă folosesc de această ocazie pentru a reafirma că relațiile de prietenie atît de bune, care există între cele două popoare ale noastre, se vor întări și mai mult spre binele lor reciproc.

De asemenea, urez poporului român progrese în toate domeniile și prosperitate.

Cu cele mai bune sentimente,

GAMAL ABDEL NASSER

Excelențe Sale CHIVU STOICA

Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romine

BUCUREȘTI

Cu prilejul alegerii dv. în funcția de președinte al Consiliului de Stat al Republicii Populare Romine, rog Excelența voastră să primească sincerele mele felicitări.

CONSTANTIN Rege

Telegramme

Cu ocazia sărbătoririi celei de-a XX-a aniversări a eliberării Ungariei de sub jugul fascist, ministrul Afacerilor externe al R. P. Romine, Corneliu Mănescu, a trimis o telegramă de felicitare ministrului Afacerilor externe al R. P. Ungare, Janos Peter, în care îi urează noi succese în activitatea sa, pentru prosperitatea și înflorirea continuă a R. P. Ungare, pentru dezvoltarea relațiilor de prietenie și colaborare dintre cele două țări.

Cu prilejul celei de-a XX-a aniversări a eliberării Ungariei de sub jugul fascist, Consiliul Central al Sindicatelor, Uniunea Tineretului Muncitor și Consiliul Național al Femeilor din R.P. Română au adresat telegramme de felicitări organizațiilor similare din R.P. Ungară.

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

Proteste împotriva acțiunilor agresive ale S. U. A. în Vietnam

Bruxelles — Un număr de 500 de cunoscuți fruntași ai vieții publice belgiene au adresat o scrisoare ambasadei S.U.A., cerând încetarea raidurilor americane împotriva R. D. Vietnam. Printre semnatarii scrisorii se află liderii socialiști Camille Huysmans și Henri Rolin, membri ai parlamentului, precum și alte personalități politice.

Montevideo — Peste 200 de oameni de știință și reprezentanți ai vieții culturale din Uruguay au dat publicității un mesaj în care cer încetarea imediată a acțiunilor agresive americane în Vietnam. Autorii mesajului cheamă guvernul și poporul din Uruguay să respingă încercările Statelor Unite de a atrage această țară și alte țări latino-americane la sprijinirea acțiunilor militare din Vietnam.

New York — La New York a avut loc un miting de protest împotriva politicii S.U.A. în Asia de sud-est și, în special, în Vietnamul de sud. Luind cuvântul în cadrul mitingului, senatorul Gruening, din partea statului Alaska, a subliniat că cea mai bună soluție ar fi retragerea trupelor americane din Vietnamul de sud, că trebuie să se ceară încetarea imediată a bombardamentelor, încetarea războiului. Profesorul Brown, care a lucrat timp de 6 ani în Indochina, a menționat că raidurile bombardierelor asupra unor centre populate din Vietnamul de nord nu pot schimba situația din Vietnamul de sud, unde se desfășoară un război civil. El a arătat că retragerea S.U.A. din Vietnamul de sud ar aduce prestigului S.U.A. un comparabil mai puțin de daune decât continuarea actualei politici periculoase.

Un reprezentant al Organizației „Studentii pentru o societate democratică” a cerut participanților la miting să se alăture marșului spre Washington, care va avea loc la 17 aprilie. Acest marș, a spus el, va urmări două țeluri: să atragă atenția americanilor asupra faptului că războiul din Vietnam este dus împotriva poporului, împotriva democrației și să unească toate grupurile și organizațiile care se pronunță pentru încetarea războiului distrugător din Vietnam.

NEW YORK. — Luind cuvântul la o dezbateră publică despre situația din Vietnam, organizată în noaptea la Portland (statul Oregon) de Comitetul pentru probleme publice ale Colegiului Reed, senatorul american, Wayne Morse, a declarat — după cum scrie agenția A.P. — că

Statele Unite se fac vinovate de agresiune în Vietnam și că istoria le da dreptate pentru aceasta. „Miliunile noastre sînt mințite cu sînge în Asia și ne discredităm continuu”, a adăugat el. „Politica noastră în Vietnamul de sud a fost greșită încă de la început. Iar străduința noastră de a instaura un guvern procedural în această țară, a suferit un eșec”.

Praga — Secretariatul Organizației Internaționale a Ziaristiilor a dat publicității o declarație în care O.I.Z. protestează cu indignare împotriva acțiunilor agresive ale Statelor Unite în Vietnam.

Cerem ca guvernul S.U.A. — se subliniază în declarație — să înceteze imediat bombardarea teritoriului Vietnamului și să-și retragă trupele din Vietnamul de sud.

Tokio — Consiliul general al Sindicatelor din Japonia a hotărât să organizeze în luna aprilie acțiuni de masă ale oamenilor muncii împotriva tratativelor japono-sud-coreene împotriva prezentei în porturile japoneze a submarinelor atomice și împotriva agresiunii S.U.A. în Vietnam. În hotărâre se subliniază că este necesar să se mobilizeze toate forțele, să se desfășoare acțiuni ample ale oamenilor muncii împotriva pericolului de război. Principalele cereri ale mișcării vor fi: retragerea trupelor americane din Vietnam și încetarea tratativelor japono-sud-coreene. Acțiunea cea mai importantă în cadrul manifestărilor prevăzute pentru luna aprilie va fi mitingul de masă ce va avea loc la Tokio, la 20 aprilie, cu participarea unui

număr de 100 mil. de oameni. În aceste zile vor avea loc mitinguri și demonstrații în toate orașele principale ale țării.

Bombardarea unor noi localități din R. D. Vietnam

HANOI 3 (Agerpres). — Agenția Vietnameză de informații anunță că în dimineața zilei de 3 aprilie numeroase avioane cu reacție americane au pătruns în mai multe valuri în spațiul aerian al R. D. Vietnam, bombardând și mitraliind localități din nordul provinciei Thanh Hoa, aflate la peste 300 de km nord de linia de demarcație între R. D. Vietnam și Vietnamul de sud.

Potrivit datelor provizorii, la rîndul coordonat al forțelor antiaeriene, aeriene, navale și terestre locale, 12 avioane inamice au fost doborâte și numeroase alte avioane au fost avariate.

Avion american doborât deasupra R. P. Chineze

PEKIN 3 (Agerpres). — Agenția China Nouă anunță că la 3 aprilie forțele aeriene ale Armatei populare de eliberare au doborât un avion teleghidat american, care a pătruns în spațiul aerian al R. P. Chineze, în regiunea centrală din sudul Chinei, pentru un zbor de recunoaștere. Acesta este al 5-lea avion american doborât de Forțele Armate populare de eliberare în cursul ultimelor trei luni.

VIENA: Demonstrații împotriva elementelor fasciste

VIENA 3 (Agerpres). — Una din persoanele rănite în cursul ciocnirilor de miercuri de la Viena dintre demonstrații antifasciste și elementele huliganice a încetat din viață. Aceasta a sporit indignarea forțelor democratice care luptă împotriva recrudescenței activității unor fasciști în Austria. Demonstrațiile de miercuri au fost organizate pentru a cere demiterea lui von Borodajkewicz, profesor la Școala de înalte studii comerciale din Viena, care propovăduiește pangermanismul și antisemitismul în conferințe publice și în presă. Sindicatul austriec au

chemat pe membrii lor să întrerupă luni lucrul în întreaga țară și să păstreze cinci minute de tăcere în memoria „primelor victime a elementelor reacționare”. Numeroase delegații sindicale și ale altor asociații austriece au cerut autorităților lăuarea unor măsuri severe împotriva elementelor fasciste. Un mare număr de personalități politice, aparținând altor partidele coaliției guvernamentale cit și unor partide de opoziție, au protestat în mod energetic împotriva acțiunilor elementelor extremiste de dreapta.

ATENA: Adunare organizată de Liga de prietenie greco-romină

ATENA 3. — Corespondentul Agerpres, C. Alexandroale, transmite: Cu prilejul vizitei sale la Atena, Octav Livezeanu, vicepreședintele la Institutul român pentru relații culturale cu străinătatea (I.R.R.C.S.), a participat la o adunare organizată de Liga de prietenie greco-romină. Președintele Ligii, generalul Spais și Octav Livezeanu au rostit cuvîntări, subliniind contribuția I.R.R.C.S. și Ligii de prietenie greco-romine la stringerea legăturilor culturale și de prietenie între cele două popoare. La adunare au participat scriitorii, poeții, criticii literari, profesorii universitari și ziaristi. Au fost de față, de asemenea, ambasadorul R. P. Romine la Atena, M. Bălănescu.

Adunarea s-a desfășurat într-o atmosferă prietenească.

20 de ani de la eliberarea orașului Bratislava

BRATISLAVA 3 (Agerpres). — Cu prilejul celei de-a 20-a aniversări a eliberării orașului de către armata sovietică, la Bratislava a avut loc un miting la care au participat conducătorii de partid și de stat ai R. S. Cehoslovacie și oaspeți de peste hotare.

În cuvîntarea rostită cu acest prilej, A. Novotny, prim-secretar al C.C. al P.C. din Cehoslovacia, președintele R. S. Cehoslovacie, a subliniat rezultatele obținute de poporul cehoslovac în dezvoltarea economiei sale naționale în ultimii 20 de ani. El s-a ocupat apoi de felul cum se aplică principiile sistemului conducător planificat, adoptate de plerana din ianuarie a C.C. al P.C. din Cehoslovacia.

Vorbitorul s-a referit în continuare la relațiile cu R. F. Germană, spunînd: „Noi sîntem interesați în relații prietenești cu poporul R. F. Germane și sîntem gata să stabilim cu ea relații comerciale și culturale pe baza principiilor de egalitate. Noi insistăm, însă, asupra lichidării totale a acordului de la Munchen cu toate consecințele care decurg de aici”.

Agenția Reuter despre situația din Congo

LEOPOLDVILLE 3 (Agerpres). — Corespondentul agenției Reuter semnalează noi lupte în regiunea de nord-est a Congoului, între detașamentele de răsculați și trupele guvernamentale congoleze. Ciocniri violente au avut loc îndosebi în localitatea Watsa și împrejurimi. Pierderi în oameni au fost semnificate de ambele părți. Din relațiile unor locuitori ai localității, în jungla din împrejurimi se crede a fi marea bînză de două mii de răsculați, care au înconjurat regiunea și sînt gata să atace trupele guvernamentale.

„Discriminarea rămîne discriminare”

Scrisoarea unui grup de senatori democrați adresată lui Mansfield în problema drepturilor civile

WASHINGTON 3 (Agerpres). — Un grup de senatori democrați au adresat lui Mike Mansfield, liderul majorității democratice în Senat, o scrisoare în care arată că legea propusă de președintele Johnson privind drepturile civile ale negrilor este prea limitată. „Discriminarea

La Paris s-a deschis Sesiunea de primăvară a Parlamentului francez

PARIS 3 — Corespondentul Agerpres, Al. Gheorghiu, transmite: Vineri după-amiază s-a deschis la Paris sesiunea de primăvară a Parlamentului francez. Cele două camere, Adunarea națională și Senatul, și-au redeschis lucrările prin ședințe separate. Premierul Pompidou și alți membri ai guvernului au fost prezenti la ședința oficială de redeschidere a lucrărilor Adunării naționale. În ședința de vineri, Adunarea națională a ales biroul format din șase vicepreședinți și secretari. Președintele a rămas în continuare pe tot timpul actualei legislații, Chaban Delmas. Adunarea națională urmează să se întrunească din nou miercuri pentru crearea celor șase comisii de lucru, pentru alegerea birourilor respective, precum și pentru a stabili ordinea de zi a dezbaterilor.

PARIS 3 — Corespondentul Agerpres, C. Linte, transmite: La Sofia s-au încheiat lucrările întîlnirii studenților din Balcani, zona Adriaticii și Cipru, la care au participat delegații din R. P. Bulgaria, Cipru, Grecia, R.S.F. Iugoslavia și R. P. Romînia.

Delegația studenților romîni a fost condusă de Dan Marțian, membru subleant al Biroului C. C. al U.T.M., membru în Consiliul U.A.S.R.

În comunicatul adoptat în unanimitate de participanți se arată, printre altele, că această întîlnire a contribuit la o mai bună cunoaștere reciprocă, la consolidarea prieteniei studenților din Balcani, zona Adriaticii și Cipru.

SOFIA: Întîlnirea studenților din Balcani, zona Adriaticii și Cipru

SOFIA 3 — Corespondentul Agerpres, C. Linte, transmite: La Sofia s-au încheiat lucrările întîlnirii studenților din Balcani, zona Adriaticii și Cipru, la care au participat delegații din R. P. Bulgaria, Cipru, Grecia, R.S.F. Iugoslavia și R. P. Romînia.

Delegația studenților romîni a fost condusă de Dan Marțian, membru subleant al Biroului C. C. al U.T.M., membru în Consiliul U.A.S.R.

În comunicatul adoptat în unanimitate de participanți se arată, printre altele, că această întîlnire a contribuit la o mai bună cunoaștere reciprocă, la consolidarea prieteniei studenților din Balcani, zona Adriaticii și Cipru.

PARIS 3 — Corespondentul Agerpres, C. Linte, transmite: La Paris s-a deschis sesiunea de primăvară a Parlamentului francez. Cele două camere, Adunarea națională și Senatul, și-au redeschis lucrările prin ședințe separate. Premierul Pompidou și alți membri ai guvernului au fost prezenti la ședința oficială de redeschidere a lucrărilor Adunării naționale. În ședința de vineri, Adunarea națională a ales biroul format din șase vicepreședinți și secretari. Președintele a rămas în continuare pe tot timpul actualei legislații, Chaban Delmas. Adunarea națională urmează să se întrunească din nou miercuri pentru crearea celor șase comisii de lucru, pentru alegerea birourilor respective, precum și pentru a stabili ordinea de zi a dezbaterilor.

PARIS 3 — Corespondentul Agerpres, C. Linte, transmite: La Sofia s-au încheiat lucrările întîlnirii studenților din Balcani, zona Adriaticii și Cipru, la care au participat delegații din R. P. Bulgaria, Cipru, Grecia, R.S.F. Iugoslavia și R. P. Romînia.

Delegația studenților romîni a fost condusă de Dan Marțian, membru subleant al Biroului C. C. al U.T.M., membru în Consiliul U.A.S.R.

În comunicatul adoptat în unanimitate de participanți se arată, printre altele, că această întîlnire a contribuit la o mai bună cunoaștere reciprocă, la consolidarea prieteniei studenților din Balcani, zona Adriaticii și Cipru.

IN CITEVA RINDURI • IN CITEVA RINDURI

● În marea sală „Mutualite” din Paris s-a desfășurat în după-amiază zilei de sîmbătă tradiționala vinzare anuală a cărții marxiste. Un mare număr de cumpărători au venit pentru a primi autografe de la sfîrșitul prezentului. Aproximativ 100 de autori au participat la această zi a cărții marxiste — sociologii, filozofii, oamenii de știință din toate disciplinele, pedagogii, scriitorii, poeții, romancierii, istoricii, oamenii politici. (Ag.)

● La 3 aprilie a sosit într-o vizită oficială în Uniunea Sovietică președintele Pakistanului, Mohammed Ayub Khan. La aeroportul Vnuovo din Moscova înaltul oaspete a fost întâmpinat de Alexei Kosighin, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., și de alte persoane oficiale. După-amiază, mareșalul Ayub Khan

s-a întîlnit în Kremlin cu Alexei Kosighin, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., cu care a avut o convorbire oficială. (Ag.)

● Iosip Broz Tito, președintele R.S.F. Iugoslavia, secretar general al Uniunii Comunistilor din Iugoslavia, va face o vizită oficială în Algeria între 15 și 20 aprilie la invitația lui Ben Bella, președintele Republicii Algeriene Democratice și Populare, secretar general al F.L.N. (TANUG.)

● Violonistul Ion Voicu, artist al poporului, care întreprinde un turneu în Finlanda, a susținut primul său concert în sala Universității din Helsinki, acompaniat de orchestra simfonică a Radioteleviziunii finlandeze, condusă de cunoscutul dirijor grec Miltiades Caridis. Concertul a fost radiodifuzat. (Ag.)

● O formație a ansamblului artistic al Consiliului Central al Sindicatelor din R. P. Romîna, care întreprinde un turneu în Iugoslavia, a prezentat un spectacol de cîntec și dansuri populare romînești în marea sală a Casei sindicatelor din Belgrad. (Ag.)

● Guvernul suedez a hotărât sîmbătă să renunțe la achiziționarea din Statele Unite a avioanelor cu reacție de tipul F-4 „Phantom” pentru dotarea forțelor aeriene. Într-un raport prezentat de o comisie specială guvernamentală se arată că avioanele suedeze de tipul „A-37” Viggen” sînt mai moderne decât avioanele americane similare. (Ag.)

● Într-un comunicat comun dat publicității la Tunis după încheierea lucrărilor comitetului pentru comunicații al țărilor magrebine, se arată că participanții au hotărât să urgenzeze unificarea serviciilor de comunicații ale țărilor lor. (Ag.)

● Un purtător de cuvînt al O.N.U. a anunțat că și statul Sierra Leone a ratificat amendamentele la Carta O.N.U. privind mărirea numărului membrilor Consiliului de Securitate de la 11 la 15 și a membrilor Consiliului economic și social de la 18 la 27. Pînă acum amendamentele au fost ratificate de 63 de țări. (Ag.)

● O misiune comercială japoneză care a vizitat timp de o săptămîină Argentina, și-a încheiat sîmbătă tratative cu oficialitățile argentine, ajungînd la un acord privind relațiile comerciale dintre cele două țări. Potrivit acordului, guvernul argentinian va achiziționa din Japonia o serie de produse industriale, între care vagoane de cale ferată și autobuze, iar Japonia va cumpăra din Argentina cerealele îndosebi orțu și lînă.

PREMIERUL CIU EN-LAI A SOSIT ÎN UNIUNEA BIRMANĂ

CARACI 3 (Agerpres). — După o scurtă vizită de prietenie la Rangoon, unde au avut convorbiri cu președintele Ayub Khan, premierul Ciu En-lai și persoanele care îl însoțesc au părăsit sîmbătă dimineața capitala Pakistanului, plecînd spre Rangoon.

În după-amiază zilei de 3 aprilie, premierul Ciu En-lai și persoanele care îl însoțesc au sosit la Rangoon, pentru o vizită de prietenie. El au fost salutați pe aeroport de generalul Ne Win, președintele Consiliului revoluționar al Uniunii Birmane.

În seara aceleiași zile, oaspeții chinezi au avut o convorbire cu generalul Ne Win.

PEKIN 3 (Agerpres). — La 3 aprilie s-a întors în patrie Cen I, vicepremier al Consiliului de Stat, ministrul afacerilor externe al R. P. Chineze, după o vizită de prietenie făcută în Afganistan, Pakistan și Nepal. În cadrul vizitei, Cen I și persoanele care îl însoțesc au avut convorbiri în probleme de interes comun cu oamenii de stat din cele trei țări.

STUDENTII DIN ȚĂRILE RESPECTIVE, SE SUBLINIAZĂ ÎN COMUNICAT, AU DATORIA SĂ LUPT ÎMPOTRIVA ÎNCERCĂRIILOR FORTELOR AGRESIVE DE A DEZLÎNȚI UN RĂZBOI MONDIAL TERMONUCLEAR, PENTRU DEZARMAREA GENERALĂ ȘI TOTALĂ, PENTRU ÎNDEPENDENȚĂ NAȚIONALĂ, ÎMPOTRIVA COLONIALISMULUI ȘI IMPERIALISMULUI, PENTRU REZOLVAREA PROBLEMELOR LITIGIOASE PE CALEA TRATATIVELOR, ÎN SPIRIUL IDEII DE TRANSFORMARE A REGIUNII BALCANILOR, MĂRII ADRIATICE ȘI CIPRULUI ÎN ZONĂ DE NEUCLEARIZARE, ÎNTR-O ZONĂ A PĂCII.

Participanții la întîlnire au adoptat o rezoluție în sprijinul celui de-al 9-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților, care va avea loc la Alger.

● Într-o vizită de prietenie în capitala Rangoon, unde au avut convorbiri cu președintele Ayub Khan, premierul Ciu En-lai și persoanele care îl însoțesc au părăsit sîmbătă dimineața capitala Pakistanului, plecînd spre Rangoon.

● În după-amiază zilei de 3 aprilie, premierul Ciu En-lai și persoanele care îl însoțesc au sosit la Rangoon, pentru o vizită de prietenie. El au fost salutați pe aeroport de generalul Ne Win, președintele Consiliului revoluționar al Uniunii Birmane.

● În seara aceleiași zile, oaspeții chinezi au avut o convorbire cu generalul Ne Win.

● PEKIN 3 (Agerpres). — La 3 aprilie s-a întors în patrie Cen I, vicepremier al Consiliului de Stat, ministrul afacerilor externe al R. P. Chineze, după o vizită de prietenie făcută în Afganistan, Pakistan și Nepal. În cadrul vizitei, Cen I și persoanele care îl însoțesc au avut convorbiri în probleme de interes comun cu oamenii de stat din cele trei țări.

● În după-amiază zilei de 3 aprilie, premierul Ciu En-lai și persoanele care îl însoțesc au sosit la Rangoon, pentru o vizită de prietenie. El au fost salutați pe aeroport de generalul Ne Win, președintele Consiliului revoluționar al Uniunii Birmane.

● În seara aceleiași zile, oaspeții chinezi au avut o convorbire cu generalul Ne Win.

LA PARIS, CU OCAZIA UNEI REUNIUNI A SPECIALIȘTILOR EGIPȚIENI FRANCEZI, S-A FĂCUT CUNOSCUT CĂ MONUMENTELE NAȚIONALE ERAN AMENINȚATE SĂ FIE DEPRINTE DE APĂ DATORIE CONSTRUȚIILOR BARAJULUI DE LA ASSUAN, AU FOST PRACTIC SALVATE.

● Luis Augusto Castro Silva, ministru de interne și de justiție al statului brazilian Alagoas, a fost asasinat sîmbătă dimineață cu 11 gloanțe de mitralieră. (France Presse).



Apelul lansat de intelectualii italieni pentru încetarea agresiunii americane în Vietnam a găsit un puternic răspuns în toate orașele Italiei. Fotografia înfățișează un marș de solidaritate cu lupta poporului vietnamez, care a avut loc, recent, pe străzile orașului Milano.

Convorbirile Wilson — de Gaulle

Primele impresii culese după încheierea, sîmbătă la amiază, a convorbirilor anglo-franceze la nivel înalt permit menționarea a două puncte de acord: colaborarea celor două țări în domeniul aviației militare și al tehnologiei avansate și, în schimb, reciprocitatea de a introduce „un ton de cordialitate” în relațiile dintre cele două țări, de a schimba atmosfera, sau, după cum se exprima premierul Wilson luîndu-și rămas bun de la președintele de Gaulle, de a face „Antanta mult mai cordială”. Comunicatul precizează totodată că cei doi interlocutori „sînt de acord în aprecierea că, ținînd seama de evoluția situației, este de dorit să se caute ameliorarea progresivă a relațiilor cu Uniunea Sovietică ca și cu celelalte țări ale Europei răsăritene”. Documentele și declarațiile publice ale convorbirilor nu menționează în plus, la acest punct, nici un element concret.

La capitolul divergențelor se înscriu toate problemele fundamentale ale relațiilor vest-europene — N.A.T.O., problemele militare, Piața comună. În plus sînt semnificate „poziții diametrice opuse” (Wilson) în problema situației din Asia de sud-est, deși ambele părți recunosc primicia de a crea în această parte a globului. Aceasta ar fi, pe scurt, un prim bilanț al convorbirilor anglo-franceze la nivel înalt. Comentînd în ajunul întrevederilor

de la Paris situația relațiilor dintre cele două țări, care pare în esență aceeași și după convorbiri, oficialul francez „La Nation” scria: „În principalele probleme actuale, fie că este vorba de Vietnam, fie de Europa, concepțiile rămîn diametrice opuse. Dar, paradoxal, tocmai pe baza acestor opoziții Antanta se regăsește resudată”. Cum este posibil acest lucru? Ziarul de opoziție britanic, Daily Telegraph, organul partidului conservator, dă următoarea explicație: „Francezii vor dori, fără îndoială, să crezeze imprecis că vizita a fost înconjunată de succes, în sensul că relații cordiale se vor fi stabilite între Paris și Londra. Ceea ce apare mai puțin clar este reacția domnului Wilson. Se va mulțumi el oare cu această interpretare a conversațiilor cu conducătorii francezi? Sau va voi el să profite de convorbiri pentru a pune în discuție chestiunile mai serioase? Este vorba, în fine — scrie ziarul conservator — de a ști dacă domnul Wilson se va mulțumi să părăsească Parisul cu câteva cuvinte de încurajare... ori dacă este gata, din cauza unor motive precise, să împiedice pe conducătorul francez să-și desfășoare întregul joc pe planul propagandei”.

La conferința sa de presă, premierul Wilson a precizat în această privință că în cadrul convorbirilor „nu a fost pierdut nici un minut cu discuțiile punctelor divergente”. Dacă

ziarul Daily Telegraph și-a exprimat și probabil își va mai exprima nemulțumirea față de faptul că tocmai aceste puncte nu au fost discutate, alte ziare occidentale nu au putut să nu constate că marja de manevră a premierului englez a fost destul de redusă și că jucînd cartea cordialității dorită de partea franceză, el a avut în vedere nevoia imperioasă de a obține sprijin la Paris, pentru ușurarea presiunilor americane asupra industriei aviației engleze — industrie vitală a actualei economii britanice — și, de a cere, după cum scria Guardian, „guvernului francez să colaboreze la sprijinirea lirei”.

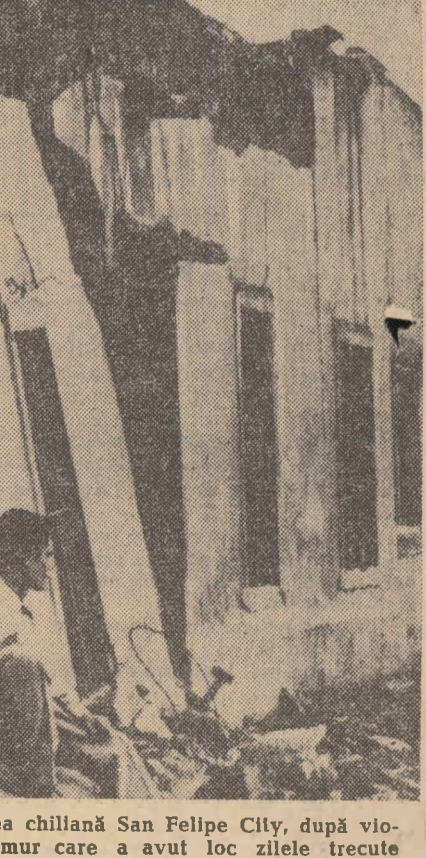
În momentul cînd premierul englez își putea la Paris convorbirile, agențiile de presă anunțau, din capitala Angliei, două știri nu lipsite de implicații asupra întîlnirii. Redresarea situației rezervelor de aur și de deviză ale Marii Britanii înregistrată în luna februarie s-a transformat în luna martie într-o scădere de 12 milioane lire care ar fi fost și mai puternică dacă Banca Angliei nu ar fi recurs din nou la o parte din creditul de 3 miliarde dolari pus la dispoziția sa de băncile centrale vest-europene. Nu mai departe decît la sfîrșitul săptămîinii trecute, Banca Angliei a trebuit să scoată 20 milioane lire sterline pentru a contracara un violent atac speculativ asupra lirei. A doua știre anunța, în mod sigur, din

motive de economie, abandonarea proiectului bombardierului nuclear T.S.R. 2 care, după cum apreciază France Presse, va agrava considerabil problema situației forței de muncă în industria aviației britanice. „În acest domeniu, precizează agenția franceză, orice acord franco-britanic pentru construirea în comun a unor noi aparate va avea consecințe considerabile”. Într-o altă relație, de astădată din Paris, aceeași agenție arată că realizarea altor tipuri de avioane complexe de către industria franco-britanică va da posibilitatea ca întreaga industrie vest-europeană să fie salvată dintr-o lovitură de acaparare americană, acaparare care sîrnea încă recent temeri din cauza atitudinii Angliei.”

La conferința de presă, la sfîrșitul convorbirilor, premierul Wilson a anunțat că nu va avea loc nici o devalorizare a lirei și că se bucură de sprijinul francez în această privință. De asemenea, el a anunțat că, deși există poziții divergente în problema sistemului monetar occidental, s-a hotărît ca miniștrii de finanțe ai celor două țări să se întîlnesc pentru a discuta această problemă. De asemenea, urmează să aibă loc întîlniri între miniștrii de resort în problemele colaborării în domeniul construcției aviației și al tehnologiei avansate.

Nu s-au anunțat însă noi întîlniri speciale la nivel înalt sau măcar la nivelul miniștrilor de externe pentru a se discuta tocmai problemele politice divergente de care amintea Daily Telegraph.

N. LUPU



În localitatea chillană San Felipe City, după violentul cutremur care a avut loc zilele trecute