Biblioteca Centrală Regională Hunedoara-Deva

Proletari din toate țările, uniți-vă!

Romînia liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÎNĂ

Anul XXIII nr. 6362
—
4 pagini
30 bani
—
Marți
30 martie
1965

ASIMILAREA DE PRODUSE NOI ÎNTR-UN TERMEN SCURT — PREOCUPARE A ÎNTREGULUI COLECTIV

Produsele Uzinelor constructoare de mașini din Reșița — motoarele pentru locomotivele diesel electrice, turbo și hidroagregatele, utilajele destinate industriei siderurgice și marilor combinate chimice — sînt bine cunoscute și apreciate nu numai în țara noastră, dar și în alte țări ale lumii. Printre cele mai recente realizări ale harnicului colectiv reșițean — fruntaș pe țară în ramura respectivă pentru succesele dobîndite în 1964 — se înscrie și terminarea și trimiterea la una din hidrocentralele de pe Bistrița a celei de a 20-a turbine românești.

Cerințele mereu crescînde ale industriei noastre socialiste, exigențele impuse de tehnica nouă, au pus și în fața colectivului din Reșița sarcini deosebite în privința asimilării în termene scurte a unor produse cu parametri constructivi și funcționali moderni, sarcini în îndeplinirea cărora s-a cîștigat o valoroasă experiență. Faptul este cu atît mai însemnat cu cît — majoritatea agregatelor fiind proiectate în uzină — s-au putut folosi și în elaborarea documentațiilor și în execuție soluții moderne, care, în cele din urmă, au determinat performanțe tehnice la nivel ridicat. Iată ce ne spune în această ordine de idei directorul general al uzinelor, inginerul Ioan Avram : **„În procesul de asimilare, s-a aplicat, pe scară largă, tipizarea. Faptul acesta ne permite folosirea unor subansamble la mai multe tipuri de turbine. Eficiența ? Reducerea considerabilă a ciclului de asimilare a noilor tipuri de agregate“.** Iar inginerul șef de concepție I. Sbierea ne precizează : **„Sînt tipizate la ora actuală circa 24 de subansamble, ca de pildă : carcasele, lagărele axiale și radiale, regulatorul de turație, rezervorul de ulei și altele, datorită cărora s-a redus ciclul de fabricație cu 15—20 la sută“.**

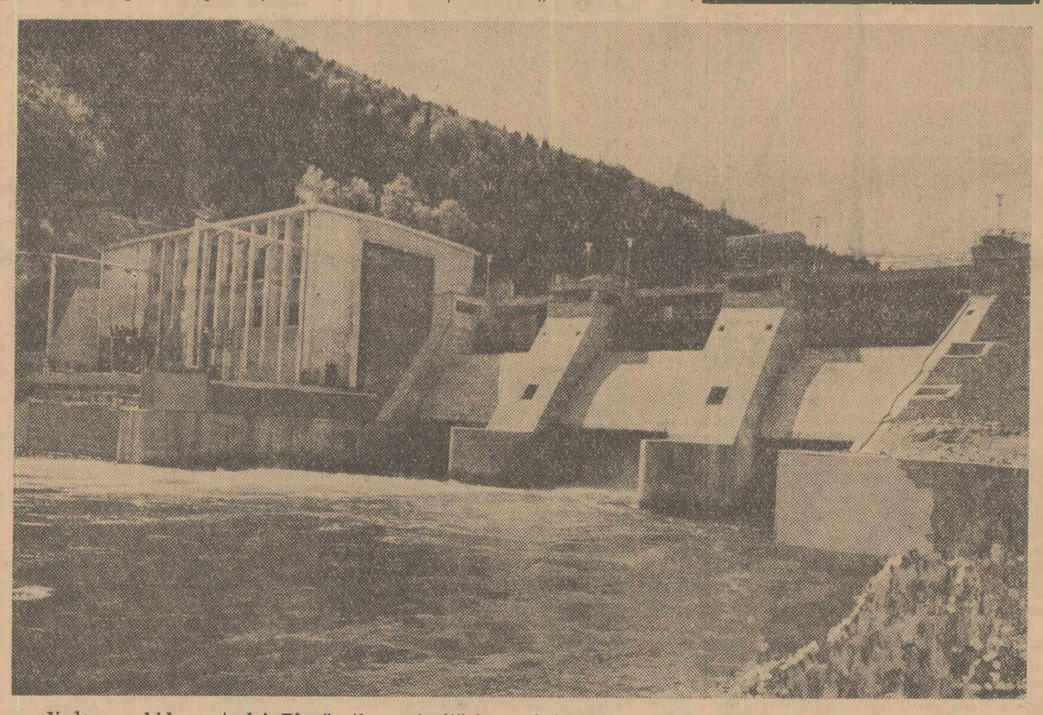
Dar nu numai în atelierele de proiectare, ci și în secții este vizibilă preocuparea oamenilor pentru aplicarea creatoare a proiectelor, aducîndu-se o seamă de îmbunătățiri și pe parcursul fabricării mașinilor. Maistrul C. Popa ne arată și ne explică sensul unor tehnologii moderne folosite în construirea hidroagregatelor. Se utilizează, de exemplu, cu succes, laminarea de precizie a paletelor. Și, ca să ne dăm seama de ceea ce înseamnă tehnologia modernă, maistrul ne face un calcul simplu, dar concludent : noul sistem de asamblare a rotorului hidroagregatului de 7,5 Mw, bunăoară, a determinat o economie de 500 de ore de turbină, timp, evident, prețios pentru executarea unor operații la alte mașini în curs de fabricare. Iar la locul de muncă al lăcătușului Andrei Krucso, preocuparea de care vorbeam ia forme extrem de precise pentru orice vizitator inițiat cît de cît în tehnica de montaj a liniei arborilor la hidroagregate. Afli aici că procedeul clasic a fost abandonat în favoarea unuia modern, imaginat de acest lăcătuș destoinic, procedeu care, verificat în practică, a dovedit o mare eficiență concretizată în reducerea întregii operațiuni de la circa 8 săptămîni la 10 zile, fapt ce a determinat, de altfel, urgentarea montajului la centralele din Piatra Neamț, Buhuși, Zănești și la altele.

În întreaga uzină se simte, în aceste zile, pe lîngă elanul muncii pentru realizarea planului la produsele în curs de fabricație, și pulsul pregătirilor pentru asimilarea altor noi mașini și utilaje. În biroul directorului general, ing. I. Avram, ni se prezintă o parte din liniile proiectelor elaborate. Noile turbine în curs de asimilare vor avea un consum de căldură mult micșorat și caracteristici constructive moderne. **„Construcția turbogeneratorului aferent turbinei de 50 Mw,** ne spune directorul, **prezintă noutatea că, pentru prima oară în țara noastră, s-a trecut la răcirea cu hidrogen“.** Pregătirile pentru asimilarea noilor produse sînt de altfel multilaterale și complexe. Nu este vorba numai de faptul că aproape 1 500 de oameni au urmat cursuri speciale sau de faptul că, doar într-un singur an, tehnologiile moderne au determinat o economie de manoperă de peste 300 000 de ore, ci și de munca permanentă pentru perfecționarea proceselor prin care se reduce timpul de asimilare și se îmbunătățește considerabil calitatea mașinilor. Un scurt popas și printre constructorii motoarelor diesel îți dezvăluie participarea în masă a oamenilor la adoptarea a tot ceea ce e nou și util pentru ei, a tot ceea ce duce tehnica înainte și contribuie la scurtarea ciclului de asimilare. Un exemplu semnificativ.

În colaborare cu alți lăcătuși și sudori, echipa lui Felix Bednas, din dorința de a cîștiga timp, a definitivat construcția unui dispozitiv pentru sudarea blocului cilindrilor în orice poziție, ceea ce le-a permis o mare operativitate în executarea operațiilor respective.

Activitatea pentru asimilarea noilor produse se desfășoară paralel cu munca însuflețită pentru realizarea sarcinilor de plan curente. Așa se face că în primele trei luni ale acestui an colectivul de aici a înscris realizări meritorii : pînă la 23 martie s-a obținut o producție-marfă peste prevederi de aproape 3,3 milioane lei, s-a îndeplinit angajamentul luat de a da pînă la 1 mai în plus 1 000 tone de oțel vandabil și s-au fabricat peste plan mai mult de 4 600 kw generatori electrici și aproape 1 000 kw motoare electrice.

VIRGIL LAZĂR
corespondentul „Rominiei libere“



Vedere a hidrocentralei Pîngărați, construită în aval de Stejarul. Hidroagregatele montate aici au fost livrate de către constructorii reșițeni Foto : AGERPRES

Cu planul trimestrial îndeplinit

Ploiești **Întreprinderile aparținînd Direcției generale de prelucrare a țițeiului au realizat planul pe primul trimestru al anului înainte de termen. În acest trimestru, petroliștii au produs peste prevederi motorine cu punct de congelare scăzut, uleiuri superioare, bitum și alte produse a căror valoare depășește 20 milioane lei.**

Oradea **Constructorii de mașini-unelte de la „Înfrățirea“-Oradea au raportat ieri, îndeplinirea înainte de termen a planului trimestrial, fabrica realizînd o producție sporită cu aproape 10 la sută în comparație cu primul trimestru al anului trecut.**

Au mai îndeplinit planul trimestrial înainte de termen colectivele fabricilor „Azbociment“ și „Sinteza“ din Oradea, precum și minerii exploatării „Sălajul“-Sărmășag.

Petroșeni **Și minierii din Bazinul carbonifer Valea Jiului au obținut în acest trimestru rezultate valoroase. Astfel, colectivul de muncă de la exploatarea minieră Aninoasa a realizat planul de producție pe primul trimestru cu 4 zile mai devreme.**

Pe agenda agricolă :

ÎNSĂMÎNȚĂRILE

Însemnări despre desfășurarea lucrărilor agricole în regiunea Ploiești

Pe meleagurile regiunii Ploiești, sosirea primăverii s-a făcut simțită mai tîrziu decît de obicei. Totuși, cele cîteva zile bune de lucru au fost folosite din plin la efectuarea însămînțărilor și a celorlalte lucrări de sezon. Din compararea datelor statistice de acum cu cele din aceeași perioadă a anului trecut, se vede că în această primăvară s-au semănat în cooperativele agricole de producție cu peste 7 000 de hectare mai mult. **Pentru a grăbi ritmul lucrărilor agricole, s-a trecut în prezent cu toate forțele și mijloacele, profitînd de timpul favorabil din ultimele zile, la pregătirea terenului, la însămînțări.**

Cooperativa agricolă de producție din Buda-Palanga se numără printre unitățile care de obicei obțin recolte bogate.

— În ultimii trei ani — ne spune ing. agronom Petre Budnaru — **unitatea noastră a realizat în medie o producție de 3 800 kg de porumb boabe la hectar. În 1964, de pe o suprafață de 50 hectare cultivate cu sfeclă de zahăr, am scos peste 31 000 kg la hectar. Aceste rezultate se datoresc în bună măsură faptului că, avînd sprijinul mecanizatorilor de la S.M.T. Bărcănești, am îngrijit în primăvară cum se cuvine ogoarele de toamnă.**

Într-adevăr, și în prezent la Buda-Palanga ogoarele de toamnă sînt lucrate cu grijă în vederea semănatului, cu scopul de a menține apa acumulată din precipitații și a pregăti un pat germinativ corespunzător.

Asemenea preocupări există și în numeroase alte cooperative agricole de producție. La unitatea din Scurtești, semănatul culturilor din prima epocă este pe terminate.

— În această primăvară — ne spune tovarășul Ioan Damian, președintele unității — **ne-am propus să semănăm 120 de hectare cu sfeclă de zahăr, 170 de hectare cu floarea-soarelui, 212 hectare cu plante furajere, 1 623 de hectare cu porumb și cu alte culturi. Am organizat în așa fel munca încît o parte din tractoarele brigăzilor 18 și 19 de la S.M.T. Poșta Cîlnău vor lucra intens la pregătirea terenului. În asemenea condiții, semănatul diferitelor culturi se desfășoară potrivit planificării.**

Ne apropiem de luna aprilie, dar la cooperativa agricolă de producție din Valea Cucului se așteaptă... Pînă acum cîteva zile, s-a așteptat sosirea tractoarelor repartizate de la S.M.T. Inotești. Acum, se așteaptă să se zvînte întreaga suprafață care urmează să fie semănată. Or, pe unele tarlale se poate trece de îndată la pregătirea terenului.

Nici la cooperativa agricolă de producție din Șirna, pregătirea terenului nu se desfășoară în ritmul cuvenit. Din 155 de hectare nu s-au arat decît 15 hectare, iar din 188 de hectare cît reprezintă suprafața prevăzută să fie însămînțată cu culturi din prima epocă, nu se pregătiseră decît 50 de hectare. Din tractoarele trimise, datorită faptului că repararea lor nu s-a făcut cu toată grija, două s-au defectat în brazdă.

★

În multe unități semănatul plantelor furajere timpurii s-a și terminat. A venit rîndul sfeclei de zahăr și al florii-soarelui.

— În prezent — ne spune tovarășul Dumitru Spiță, președintele cooperativei agricole din Vîlcele — **am terminat semănatul tuturor culturilor din prima epocă. Și suprafața destinată acestor culturi a fost destul de mare. Numai pentru sfecla de zahăr am avut prevăzută o suprafață de peste 300 de hectare. Sîntem mulțumiți că semănatul l-am efectuat, pentru fiecare cultură, la timpul optim stabilit. Acum, mecanizatorii de la S.M.T. Ziduri au trecut la pregătirea terenului în vederea însămînțării porumbului.**

La cooperativa agricolă din Zoița, deservită tot de S.M.T. Ziduri, s-a terminat de asemenea semănatul mazării, ovăzului, florii-soarelui și al sfeclei de zahăr.

— Lucrările pe care le-am executat — ne-a spus mecanizatorul Ion Căpățînă — **au fost apreciate de cei care le-au recepționat ca lucrări de bună calitate. Organizîndu-se bine munca, colaborînd strîns cu brigăzile de cîmp, noi mecanizatorii am putut lucra într-un ritm viu și am asigurat în același timp o calitate corespunzătoare semănatului.**

În unele unități, semănatul culturilor din prima epocă se amînă dintr-un motiv sau altul. Și aici, existau condiții ca această lucrare să fie terminată la timp dacă se luau măsuri pentru identificarea tuturor parcelelor zvîntate care s-ar fi putut lucra imediat dacă se arăta mai multă grijă pentru organizarea mai judicioasă a muncii în această perioadă. În raionul Rm. Sărat, de pildă, s-a însămînțat cu sfeclă de zahăr o suprafață prea mică față de posibilități.

Terminarea în cel mai scurt timp în regiunea Ploiești a însămînțărilor din prima epocă va crea condiții să se poată trece din plin, îndată ce timpul se va încălzi, la semănatul porumbului. Paralel cu intensificarea ritmului de pregătire a terenului, se impune ca în raioanele Mizil, Rm. Sărat și Buzău să se grăbească ridicarea întregii cantități de sămînță de porumb din hibrizi valoroși, cantitate ce le-a fost repartizată. Deoarece s-a constatat că s-a livrat cooperativelor Albești, Tinosu și altor cîtorva unități sămînță de porumb cu spărturi, conducerea întreprinderii regionale „Agrosem“ are obligația să intervină pentru ca asemenea lucruri să nu se mai repete.

Ing. TH. MARCAROV



Ieri, pe ogoarele cooperativei agricole de producție din comuna Balta Doamnei, regiunea Ploiești, s-a terminat semănatul sfeclei de zahăr pe suprafața planificată. La efectuarea la timp și în bune condițiuni a însămînțărilor și-au adus din plin contribuția mecanizatorii din brigada de tractoare nr. 12 de la S.M.T. Ciorani. În clișeu : **mecanizatorul Ion Trandafir, lucrînd la însămînțarea ultimelor hectare cu sfeclă de zahăr**

Foto : I. POPOVICI

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

RELANSARE AMÎNATĂ

Convorbirile franco-italiene prilejuite de vizita ministrului de externe francez Couve de Murville la Roma, au avut drept prim rezultat eliminarea posibilității înfăptuirii inițiativei italiene cu privire la ținerea în mai la Veneția a Conferinței miniștrilor de externe ai țărilor Pieței comune în legătură cu organizarea politică a „micii Europe“.

În urmă cu cîtva timp, guvernul italian a propus, cu sprijinul guvernului vestgerman, convocarea unei astfel de conferințe care ar fi avut sarcina să studieze posibilitatea creării unei Uniuni politice vesteuropene sau în cel mai rău caz să studieze doar, diversele proiecte de colaborare politică avansate pînă acum.

Încă de cînd a devenit cunoscută inițiativa italiană, Franța și-a reafirmat condițiile prealabile ale unei asemenea întruniri : realizarea unei adevărate comunități economice, adică înfăptuirea întregului calendar agrar, precum și realizarea unui acord asupra obiectivelor în domeniul politicii externe și cel militar. La rîndul său, Olanda a lăsat să se înțeleagă că nu consideră utilă o asemenea inițiativă în cazul că nu se rezolvă în prealabil problema participării Angliei. Astfel, deși la începutul acestui an s-a spus că întrucît au dispărut diferitele condiții prealabile drumul a fost deschis spre o nouă inițiativă politică, se observă că pe lîngă vechiul „prealabil“ al participării Angliei, a apărut, ceea ce presa franceză numește „prealabilul american“, adică cererea Franței ca la baza oricărei inițiative să stea stabilirea unei politici vesteuropene diferită de „conceptul atlantic“ promovat de Statele Unite.

Pînă în ultimul moment, observatorii aflați în capitala italiană subliniau că în ciuda divergențelor manifestate în acest domeniu în cadrul convorbirilor franco-italiene, se va găsi o soluție formală de compromis care, deși nu va rezolva fondul problemei va împiedica crearea impresiei că „întîlnirea franco-italiană nu a dat nici un rezultat“. Corespondentul francez Raymond Huber scria duminică : „Se poate paria că luni se va lăsa deschisă posibilitatea unei reuniuni a celor șase miniștri de externe pe teritoriul italian în scopul discutării problemei unor consultări politice, cu ambiții foarte modeste“.

Or, luni, la sfîrșitul convorbirilor, agenția France Presse transmitea că partea franceză consideră inițiativa italiană „bună dar periculoasă în ce privește înfăptuirea sa în condițiile în care nu este perceptibil vreun teren de înțelegere între cei șase“. De aceea, partea franceză „preferă să amîne conferința sine die“.

Poziția franceză a povocat nemulțumirea italiană vizibilă atît în tonul comentariilor ziarelor italiene cît și în remarcile făcute de oficialitățile italiene în fața unor corespondenți. Partea italiană acuză direct Franța că ar fi torpilat proiectata conferință de la Veneția pregătită „cu atîta răbdare și bunăvoință“ de diplomația italiană.

Observatorii se așteaptă ca diplomația vestgermană, principală promotoare a inițiativei italiene, să reacționeze cu și mai multă virulență. Nu mai departe decît la 28 martie cancelarul vestgerman Erhard, luînd cuvîntul la o întrunire ținută la Düsseldorf a declarat că „nu are nici un motiv să se îndoiască“ de faptul că conferința miniștrilor de externe ai celor șase va avea loc în luna mai la Veneția. Cancelarul Erhard a precizat chiar că el se află în contact permanent cu guvernul francez în ce privește problemele Uniunii politice vestgermane. După cum arată știrile sosite de la Roma, în ultimele 48 de ore aceste contacte nu par să fi funcționat. Întrebarea care domină acum preocupările comentatorilor vesteuropeni în această problemă este : ce vor întreprinde partizanii relansării politice după eșecul de la Roma ? Este cert că poziția franceză exprimă nu numai nemulțumirea față de politica externă și militară a partenerilor săi din Piața comună dar reprezintă totodată un mijloc de presiune asupra negocierilor agrare de la Bruxelles.

ȘTEFAN MUNTEANU

NOUTĂȚILE ZILEI

„Combinatul de case București II“

• Producători și constructori în același timp • Capacitatea : 4 600 apartamente pe an • Turnarea pereților în casete verticale • Apartamente livrate gata finisate

În partea de vest a orașului București, acolo unde s-a statornicit în ultimii ani șirul de fabrici cunoscut sub denumirea de Complexul industrial-Militari, prezența șantierelor mai stăruie încă.

Față-n față cu Fabrica de radiatoare și băi din fontă, constructorii pregătesc temelia viitorului „Combinat de case București II“. De ce combinat? Pentru că spre deosebire de fabricile existente, care livrează constructorilor panourile mari pe care aceștia le montează pe șantierele unde se ridică blocuri de locuințe, noua unitate va îndeplini atît sarcina de producător, cît și pe cea de constructor. Produsele combinatului vor fi deci clădiri de locuit cu apartamente predate „la cheie“ viitorilor locatari

Producția de bază a fabricii o constituie tot panourile mari, respectiv pereți (interiori și exteriori) și planșee din care se vor compune blocurile de locuințe. Capacitatea : 4 600 de apartamente pe an.

Proiectantul a prevăzut utilaje și instalații superioare față de cele folosite în fabricile de prefabricate existente și care în mare parte sînt produse în țară la noi.

Pe scurt, este vorba despre turnarea pereților interiori și a planșeelor în casete verticale (cutii metalice de dimensiunile unui perete de cameră), înșiruite una lîngă alta, care se deplasează mecanizat. Umplerea lor, adică alimentarea cu beton, se face pe cale pneumatică, prin conducte. Pe lîngă avantajul economisirii spațiului productiv, realizat prin casetele verticale, tratamentul termic presupune un consum mic de abur, ceea ce în final se soldează cu un preț de cost redus și un spor de productivitate.

Pentru pereții exteriori, s-a proiectat o linie tehnologică în conveier, panoul trecînd prin fața diferitelor posturi de lucru, cu specific diferit. Acești pereți, care constituie de fapt fațadele blocului, sînt finisați cu culori pe bază de rășini sintetice ori cu plăcuțe ceramice, produse în vecinătate, la prima fabrică din șirul celor care alcătuiesc complexul industrial. Izolarea termică a pereților se va face cu beton celular autoclavizat, iar zgomotele vor fi anihilate prin sistemul constructiv al panourilor. Și încă un amănunt important : nu numai tîmplăria (uși, ferestre) va fi înglobată în formele din beton, ci chiar și geamurile, care, datorită rigidității structurii, nu se sparg.

Hala unde se vor produce panourile mari prefabricate este prevăzută la colțuri cu ventilatoare de aer cald în așa fel încît încălzirea se face prin jeturi concentrate, totodată fiind împrăștiat și aburul ce se degajă în interior.

Într-un spațiu anume amenajat în acest scop, se asamblează instalațiile sanitare, de încălzire și de apă, elementele de bază fiind furnizate tot de fabricile vecine ale complexului. Fiecare lădiță cu echipamentul necesar va pleca împreună cu apartamentul (ce nu va trebui decît să fie montat) pe șantier. Iar cei care efectuează montajul vor fi tot oamenii „Combinatului de case“, adică cei de la secția de transport și montaj. Producători și în același timp constructori ! Iată un lucru ce deschide noi perspective creșterii calității, începînd de la cele dintîi operații pînă la ultimele amănunte ale apartamentelor înainte de mutarea locatarilor

VIORICA CIORBAGIU

UN NOU SORTIMENT PRODUS DE UZINA METALURGICĂ DIN IAȘI

Uzina metalurgică din Iași a început producția de serie a unui nou sortiment : țeavă zincată. Aceasta este folosită în construcții metalice, cărora le dă un aspect plăcut, la instalațiile sanitare din blocuri de locuințe, la instalații de apă potabilă etc. Pentru zincarea țevilor a fost pusă în funcțiune o instalație de înaltă tehnicitate, proiectată de Institutul de Proiectări Laminoare București și realizată de Uzinele „Independența“-Sibiu. Acest modern agregat permite zincarea întregii game de țevi produsă la uzina ieșeană.

Întreprinderea a livrat pînă în prezent șantierelor de construcții și altor întreprinderi peste 2 000 de tone țeavă zincată de bună calitate. (Agerpres).

Sesiune științifică lărgită a Institutului de cercetări forestiere

Ieri a început în capitală sesiunea tehnico-științifică lărgită a Institutului de cercetări forestiere. În legătură cu această sesiune am rugat pe tovarășul *Gheorghe Lazăr*, adjunct al ministrului economiei forestiere, să ne facă unele precizări.

Consfătuirea noastră are drept scop trecerea în revistă a realizărilor obținute în gospodărirea fondului forestier în ultimii ani și să traseze jaloanele activității noastre viitoare. — ne-a declarat tov. Gheorghe Lazăr. *Am considerat necesară ținerea ei în momentul de față deoarece, pe baza analizei realizărilor, de pînă acum, vom preciza sarcinile noastre viitoare, spre a atinge obiectivele ce ne stau în față : practicarea unei silviculturi la un înalt nivel științific, rațională, orientată spre cultivarea celor mai valoroase specii de arbori în vederea creșterii productivității pădurilor din patria noastră.*

Mergînd mai departe pe linia fundamentării științifice din punctul de vedere al geneticii și selecției forestiere, împăduririle de viitor se vor face pe baza unor studii care să indice, în funcție de condițiile staționale, speciile și formulele cele mai corespunzătoare. În cultura forestieră ne vom îndrepta atenția spre creșterea continuă a procentului de rășinoase prin extinderea lor în regiunile de coline și chiar de cîmpie. De asemenea, vor fi extinse culturile speciilor repede crescătoare și cu valoare economică ridicată, fără să se neglijeze însă culturile de molid, specia autohtonă cea mai productivă.

În scopul realizării sarcinilor de împădurire o atenție deosebită este acordată materialului săditor, semințelor și puieților, care vor fi de cea mai bună calitate. Studiile de cartări seminologice ne-au ajutat la constituirea unor rezervații de arborete valoroase ce vor fi folosite numai în scopul recoltării semințelor selecționate. Vom continua acțiunea de înființare a unor noi pepiniere mari în toate zonele țării.

Toate acestea vor asigura o creștere însemnată a productivității fondului forestier din patria noastră.

Înlesniri în livrarea combustibilului pentru populație

Pentru a evita afluența din lunile de vară și toamnă, I.C.L. Combustibilul București a luat o serie de măsuri care permit cetățenilor să-și ridice necesarul de combustibil pe anul în curs. Depozitele pot livra întreaga cantitate solicitată, asigurînd totodată și mijloacele de transport. În acest sens, cu începere de la 31 martie a. c. se înființează o casierie centrală în str. Ion Vidu nr. 4, unde se poate achita tot combustibilul necesar pe 1965. La această casierie, care va funcționa zilnic între orele 7 și 19, se poate prezenta orice solicitant, indiferent de depozitul la care se aprovizionează în mod obișnuit.

De asemenea, pentru a veni în sprijinul cetățenilor care se aprovizionau cu combustibil de la depozitele sezoniere de cartier, tot de la 31 martie 1965, se înființează comenzile telefonice care se pot face între orele 9 și 14 la depozitele permanente, indiferent de cantitatea de lemne și cărbuni solicitate. Combustibilul achitat la casieria centrală sau comandat telefonic se livrează la domiciliu, în termen de 24 de ore

SPORT

Campionatul categoriei A de fotbal

Rapidiștii atacă titlul de campion

Nu au trecut decît trei etape de la reluarea campionatului categoriei A de fotbal și iată că disputa pentru titlu a încetat de a mai fi o chestiune ce interesa în exclusivitate echipele Dinamo București și Steaua. Rapidiștii, care de multă vreme jucau rolul de... outsideri ai acestui pasionant și etern duel, participă acum direct la bătălie, creînd astfel un plus de interes în jurul campionatului. Se poate spune, deci, că lupta pentru cucerirea tricourilor de campioni abia acum începe și că șansele sînt egale pentru oricare din cele trei echipe bucureștene, fruntașe ale clasamentului. Situația nou ivită a fost posibilă datorită ascensiunii echipei Rapid care, în trei etape, a acumulat cinci puncte în timp ce Dinamo și Steaua au adăugat doar două puncte „zestrei" din toamnă. Venirea echipei Rapid pe prim plan, inversarea locurilor 2—3 în clasament între aceasta și Steaua, este, după părerea noastră, principalul element nou adus de etapa de duminică încheiată cu următoarele rezultate tehnice : **Rapid-Dinamo București 1—0 ; Progresul-Steaua 2—1 ; Farul-Steagul roșu 1—2 ; U.T.A.-Dinamo Pitești 0—0 ; C.S.M.S. Iași-Minerul Baia Mare 0—0 ; Crișul-Petrolul 1—0 ; Știința Craiova-Știința Cluj 4—0.**



Fază din meciul Progresul-Steaua
Foto : GH. NEAGOE

Din însemnările observatorilor federali

Am consultat ieri rapoartele întocmite de observatorii federali delegați la cele șapte meciuri ale etapei fotbalistice de duminică. Iată cîteva însemnări spicuite din aceste rapoarte :

ILIE OANĂ (Rapid—Dinamo București) : „Jocul echipei Rapid a avut o bună valoare tehnică. A fost spectaculos, viol. Am reținut întreaga apărare a echipei care însă ar trebui să joace mai puțin distructiv. Mi-au mai plăcut Ionescu și Jamaischi. Dumitriu II nu s-a încadrat în jocul colectiv al echipei. Dinamo a făcut un joc modest, sub toate aspectele. A jucat lateral, fără finalizare. Fizic, echipa a manifestat slăbiciuni în finalul meciului".

ȘTEFAN COVACI (Steaua—Progresul) : „Schimbarea efectuată la echipa Steaua, în minutul 65, a fost neinspirată. Petescu trebuia înlocuit, suferind o accidentare la gleznă, dar în locul lui să fi fost introdus Kirner, specializat pentru postul de apărător central. Antrenorii l-au preferat însă pe Crișan, retrăgîndu-l pe Jenei în apărare. Operația a slăbit considerabil ofensiva militarilor, lipsită acum de serviciile lui Jenei, duminică deosebit de activ în terenul advers. Mi-au plăcut Mateianu, cel mai bun de pe teren, Mafteuță și Iancu, de la Progresul și Haidu, portarul echipei Steaua".

DINCĂ SCHILERU (Farul—Steagul roșu) : „Farul nu a știut să se descurce în condițiile grele de joc ridicate de ploaie și vîntul puternic care a suflat tot timpul. În schimb Steagul roșu a acționat cu mai multă pricepere, mai ales atunci cînd a trebuit să joace contra vîntului. A avut patru ocazii de gol din care a fructificat două. Am reținut pe Bukosi, Adamache, Năftănăilă, Gane, Pescaru și Goran"

ION BĂLĂNESCU (Crișul—Petrolul) : „Jocul a avut o scăzută valoare tehnică. Crișul a cîștigat dar nu a arătat că stăpînește o anumită idee tactică în atac. La fel și Petrolul a arătat multă confuzie în acțiunile ofensive. Nu a șutat decît de trei ori pe spațiul porții. Arbitrul Aurel Pop, la primul lui meci de categoria A, a condus mulțumitor".

GH. STĂNCULESCU (U.T.A.—Dinamo Pitești) : „U.T.A. a beneficiat de numeroase ocazii de gol dar nu a fructificat nimic. Dinamo Pitești s-a apărat tot timpul cu 8-9 jucători, urmărind în exclusivitate un rezultat de egalitate. Oaspeții au tras de timp prin aruncarea balonului în afara terenului de joc. Cel mai bun de pe teren a fost portarul dinamovist Matache".

BAZIL MARIAN (Știința Craiova—Știința Cluj) : „Localnicii au imprimat jocului un ritm rapid pe care l-au păstrat tot timpul. Au prestat un joc tehnic, spectaculos, organizînd multe acțiuni la poarta echipei clujene. Oaspeții au părut obosiți, practicînd un joc confuz, cu slabe execuții tehnice. S-au remarcat : Vasilescu, Deliu, Marin Marcel, Bitlan, Onea, Eftimie, Anton (Știința Craiova) și Ringheanu și Ivansuc".

ION LĂPUȘNEANU (C.S.M.S. Iași—Minerul Baia Mare) : „O bună evoluție tehnică a echipei ieșene. Jocul ofensiv al echipei, cu participarea fundașilor laterali, a devenit mai organizat. Localnicii au ratat însă nepermis de multe ocazii. Minerul și-a bazat jocul pe apărare combinată cu contra-atacuri, unele dintre ele foarte periculoase. Am reținut pe Bay, Colceriu, Sasu, Constantinescu, Deleanu, Ștefănescu și Matei".

CAM MULTE GREȘELI

Constantin Chiriță

Cuplajul bucureștean a oferit cîteva momente spectaculoase (care au ridicat tribunele în picioare) cîteva execuții tehnice care au fost gustate de spectatori. Mi-au plăcut Jenei, activ, neobosit ; Mateianu foarte inspirat în deschideri, de altfel creatorul celor mai palpitante faze la poarta militarilor ; mi-au plăcut atacanții Rapidului în clipele în care fantezia lor a fost dublată de tehnică și tenacitate ; mi-au plăcut cele cinci sau zece minute de reviriment (în repriza a doua) ale dinamoviștilor cînd cel puțin un gol plutea în aer. Poate ar fi cazul să spunem ceva și despre rezultate. Dacă victoria Rapidului nu poate fi contestată de nimeni, cea a Progresului e într-adevăr urmarea unei dîrzenii și a unei dăruiri totale pentru echipă din partea fiecărui jucător, dar nu e mai puțin adevărat că „hazardul" a avut un mare rol în fixarea rezultatului. Să ne amintim cele trei sau patru ocazii în care militarii au reușit nemaipomenita ispravă de a ocoli poarta goală a Progresului, apărată de un Mîndru nesigur și neinspirat.

„Hazardul" acesta ne permite să trecem și la aspectele negative, la greșelile care au abundat în acest cuplaj. Pentru că pe stadionul „23 August" au evoluat duminică 47 de jucători dintre care 35 aparținînd echipelor clasate pe locurile I, II și III din campionatul categoriei A, pentrucă ne aflăm la începutul returului, pentrucă ne așteaptă, nu prea tîrziu, niște întîlniri foarte grele, e necesar să vorbim despre aceste greșeli.

Mai întîi ratările. Ele sînt o meteahnă veche a fotbalului nostru, cu șanse de eternizare. Și cînd spunem ratări nu ne gîndim la cine știe ce situații speciale în care intervenția in extremis a unui apărător a salvat echipa de la un gol, ci la acele ocazii în care atacanții nedeciși, timorați, uluiți, aflați liberi și nestingheriți în fața porții goale trag pe lîngă bare. Aproape că nu-ți vine să crezi cînd vezi o minge expediată de la cîțiva metri cum ocolește spațiul gol atît de atrăgător ; și sînt mii de spectatori care ar paria pe orișice că acest lucru n-ar putea fi realizat cu dinadinsul. Și atacanții Rapidului și cei ai Armatei au excelat în această privință, din păcate după ce au realizat acțiuni de pătrundere de toată frumusețea.

În al doilea rînd, legătura, închegarea jocului, adică pasele. Aici mulți jucători oferă spectacolul unei uimitoare lipse de orientare. Și la Rapid, și la Progresul se dădeau uneori pase exact jucătorului cel mai încolțit, ca să nu mai vorbim de acele celebre „laterale", sau opriri ale jocului pentru a căuta un coechipier nemarcat, aflat mai întotdeauna (după clipele de răgaz acordate adversarului) nu înainte, în atac, ci înapoi, sau în cel mai bun caz alături. Ca să nu mai vorbim de pasele pe care dinamoviștii le-au oferit cu o rară și largă generozitate adversarilor lor pe toată durata întîlnirii. Era de necrezut, absolut de necrezut!

În al treilea rînd, duritățile. Din fericire n-au fost ciocniri foarte violente, chiar dacă uneori au existat asemenea intenții. Intrări dure însă au fost, sub forma acelui control renumit al omului, al picioarelor sale, și nu al balonului. Nu e mai puțin adevărat că unele intrări de acest gen se datorează și incapacităților tehnice ale unor jucători. Neputînd trece sau neputînd opri un adversar prin subtilitate tehnică se lasă copleșiți și acționează sub impulsul unor instincte primare. Păcat, mare păcat!

Rugbi: Să așteptăm etapa următoare...

Deschiderea noului sezon rugbistic a fost așteptată cu justificat interes de iubitorii balonului oval, un numeros public fiind prezent la primele meciuri ale campionatului echipelor fruntașe. Trebuie spus însă de la bun început că debutul rugbiștilor n-a avut darul să satisfacă exigențele. E vorba nu atît de dinamismul luptei, de dîrzenia cu care una sau alta dintre echipe și-a apărat șansa (în general, partidele au fost aprig disputate), ci de pregătirea tehnică a jucătorilor, de concepția lor de joc. Iată un exemplu. **Grivița roșie** avea, firește, prima șansă în meciul cu **Gloria**. Experiența și, oricum, plusul de pregătire (în iarnă grivițenii au întreprins și un turneu în străinătate) erau atu-uri ale echipei conduse de Viorel Moraru. Meciul amintit însă s-a desfășurat mai mult după cum a vrut... vîntul, dominarea teritorială fiind determinată de direcția rafalelor. Gloria a condus cu 6—0 (de fapt a avut ocazii pentru 15—0), dar în repriza a doua a fost depășită de grivițeni, care pînă la urmă au cîștigat cu 24—6. S-au văzut totuși în jocul învingătorilor numeroase greșeli de orientare, de foarte multe ori antrenorul fiind nevoit să dea indicații. Înaintarea mai ales a acționat dezordonat, colaborarea cu linia de trei-sferturi neputîndu-se efectua decît în finalul partidei. Maestrul emerit al sportului Viorel Moraru remarca, pe bună dreptate, că în tot meciul doar una sau două acțiuni au purtat amprenta unei gîndiri tactice.

Nici **Steaua**, echipa campioană pe 1964, nu a depășit jocul mediocru în primul ei meci, cu **C.S.M.S. Iași.** Campionii au cîștigat cu 8—3, după o luptă serioasă. Ieșenii, în real progres, se anunță adversari redutabili pentru oricare din echipele bucureștene, al căror palmares este binecunoscut.

Dintre celelalte partide, se cuvine menționată victoria **Constructorului** în fața **Farului** (9—3), a **bîrlădenilor** (8—0 cu **Progresul**) și a **Științei Petroșeni** (3—0 cu **Știința Cluj**). **Dinamoviștii** bucureșteni au cîștigat, în mod așteptat, la **Timișoara** (17—8 cu echipa studenților din localitate).

Să sperăm că în etapa viitoare, vom avea de menționat lucruri mai bune în privința calității jocurilor.

ION DAMIAN

CARNET CULTURAL

CRONICA LITERARĂ

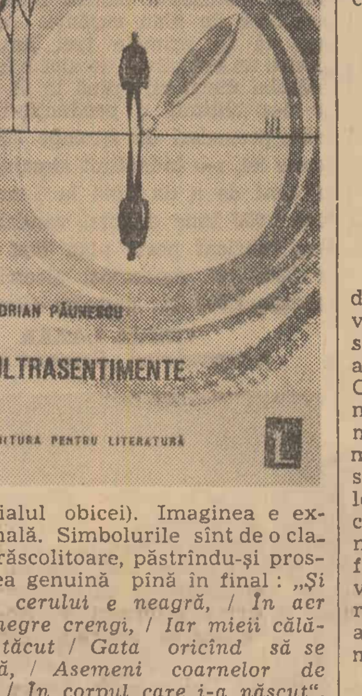
AFIRMAREA UNUI TINĂR POET *)

Aurel Martin

Cu *„Ultrasentimente"* debutează editorial un poet de incontestabil talent, înzestrat cu harul de a transfigura realitatea cotidiană și, într-un fel, de a demistifica, stabilind (ca orice artist autentic) relații noi între fenomene sau între om și lumea înconjurătoare, răsturnînd, dacă e cazul, înțelesuri vechi, punînd în locu-le altele inedite și umplînd cu eul său omniprezent spațiile universului. Titlul volumului ar vrea să sugereze existența unor simțăminte de o finețe greu perceptibilă, pe care poetul e în drept să le intuiască, să le definească și să le concretizeze. Posedînd o atare facultate, el caută să descopere, prin asociații menite a plasticiza imponderabilul și inefabilul, structuri recunoscute, legități ascunse, dimensiuni revelatorii, erijîndu-se pe sine în veritabil alchimist. E tentat, de aceea, să creeze la rigoare mituri sau să le reinterpreteze pe cele vechi, cu riscul de a șoca inerția și rutina. Atitudinea e firească : orice poet adevărat procedează, la urma urmei, așa. Evident, încercarea e temerară și șansele de a izbîndi plenar nu sînt mereu direct proporționale cu intențiile, fie ele oricît de nobile și de pure.

A izbutit oare Adrian Păunescu, la cei 22 de ani ai săi, să-și atingă totdeauna scopul ? Dacă ar fi să dăm crezare unor cronicari, molipsiți de entuziasmul tineresc inclus în majoritatea versurilor, în *„Ultrasentimente"*, ar trebui să aplaudăm repetat aproape fiecare poem ; dacă, dimpotrivă, am face suma aritmetică a observațiilor încorporate în cronica din *Luceafărul*, mai că rezultatul apariției n-ar fi întrutotul în favoarea tînărului ucenic al muzelor. În fapt, placheta e alcătuită din piese de calitate foarte diferită, întărindu-mi o impresie ceva mai veche despre natura talentului lui Adrian Păunescu. Comparat cu alți colegi de generație, el nu e un poet al deliberațiilor, versurile lui nu-ți dau niciodată senzația operei îndelung elaborate, strunjite cu grijă, axate pe idei cardinale de o limpezime cristalină, chiar dacă nu o dată compoziția e riguros arhitecturală, potrivit parcă unor criterii de simetrie clasică. Trăsătura lui, oarecum aparte, e de a fi un poet spontan, furat de jocul miraculos al asociațiilor, incapabil încă să reia lucrarea cu migala unui bijutier și s-o șlefuiască țintind desăvîrșitul, un senzitiv însă care prin toți porii ființei sale respiră parcă poezie. De aici, pe de o parte, vizibilele neglijențe prozodice sau de ordin lingvistic, balastul verbal care încarcă adesea ideea de bază, risipa de umbre și penumbre (vizînd cînd și cînd ermeticul), de podoabe metaforice epatante, dar gratuite. Păgubitoare pînă la un punct (sub raport stilistic mai ales), spontaneitatea aceasta dă poeziei lui Adrian Păunescu o notă de mare prospețime și sinceritate, în măsura în care unghiul de vedere al contemplatorului îngăduie perspective inedite și înlesnește aprofundarea realității în direcții cognitive și sentimentale generoase. Viziunea lui iese atunci din albia obișnuitului, iar rezultatele estetice sînt tulburătoare. Observația privește în speță nu versurile golite de sevă, simple exerciții lirice, cum sînt unele capitole din ciclul titular, ci poemele în care autorul caută să spună efectiv ceea ce n-a mai spus nimeni pînă la el.

Nu mă refer la compuneri ca *Prin vulturi, Prometeu..., Eliberarea Ofeliei* sau *Familia Hamlet*, unde se încearcă o interesantă, altminteri, reabilitare a vestitelor zburătoare, prin convertirea lor din exponente ale ideii de tortură în purtătoare, peste univers, a energiei prometeice, ori ni se mărturisește simpatia poetului nu pentru nefericitul și frămîntatul prinț al Danemarcei, ci pentru Ofelia, „gînd nou, sens nou, timp nou". Mă gîndesc, mai degrabă, la ciclul *Smulgerea din părinți* și, mai cu seamă, la poemul *Familialul obicei*. Rar ne e dat să întîlnim într-un volum de debut întrupîndu-se la un asemenea nivel ca aici originalitatea gîndirii, concizia expresiei și forța sugestiei. Ciclul (din păcate cam inegal ca tensiune emoțională) celebrează copilăria și preadolescența, văzute ca vîrste ale primelor deveniri, cînd ființa umană tinde instinctiv să se desprindă de ascendenți, dar păstrează încă fatal legăturile de dependență, relația fiind naturală : *„Căzînd încet spre așezări, / Se rup acum de munții reci / Mari turme ; mieii vin călări / Pe oi stufoase și berbeci. / Și mieilor le mijesc coarne / Și ei foșnesc mărunt din dinți, / Gata oricînd să se răstoarne / — Dacă e frig primejdios — Cu trupurile în părinți"*



(Familialul obicei). Imaginea e excepțională. Simbolurile sînt de o claritate răscolitoare, păstrîndu-și prospețimea genuină pînă în final : *„Și piatra cerului e neagră, / În aer sună negre crengi, / Iar mieii călăresc tăcut / Gata oricînd să se retragă, / Asemeni coarnelor de melci, / În corpul care i-a născut".*

Altă dată, ideea de continuitate — obsesivă la Adrian Păunescu — primește reverberații de mit ca în meditația stîrnită de contemplarea apei unei fîntîni (simbol al timpului) și a unui portret de străbunic. *„Niciodată nu sfîrșește șirul vieții bun, / Știu că lutul, cu o sevă enervată, / Retezat de moartea celui mai frumos Păun, / Suie-n mine și învinge înc-o dată"* (Fîntîna cu chipuri). Timpul ca existență delimitată e, în atari împrejurări, o noțiune practic desființată : *„Te-aștept de două veacuri și ceva. / M-au însoțit, mereu alte și alte / Păsări și stînci, și tot mereu o altă stea / A măcinat peste sandaua mea / Secunde, fluxuri și smaralde"* (Cînd ai venit). Dragostea însăși își are origini imemoriale și s-a născut din fire : *„La-nceputul lumii noastre delirante, / Cînd pămîntul se ținea de soare încă, / Sau cu-o mare și cu-o Africă adîncă, / Oh, doi tineri au ieșit frumos din plante. / Ea — dintr-o șerpească iederă și-a tras / Trupul ca o ceață, ca o amețeală. / El — dintr-un stejar a făcut primul pas / Dat afară de o sevă inegală"* (Geneza). Sărbătoarea însoțirii plenare capătă proporții nemaiîntîlnite, afectînd specia însăși, în sens filogenetic : *„Nunta pe care am avut-o noi / Cade-n pămînt, vîslind din rame roșii, / Pierzînd din pitoresc și din văpăi, / Și-ajunge-acolo unde sînt strămoșii. / Cred că se află spre bunici acum, / Cutremurîndu-i, legănîndu-i încă, / Și mai adînc, la reci oglinzi de fum, / Spre o familie și mai adîncă"* (Ezitarea) și firea, în totalitatea ei — *„Ți-am pus zăgaz pămînt și ai să vii. Așa. / O invitație și munților trimit. Iubire ! / Tu, prim-meridian de ora mea vei asculta ! / Cu-această nuntă te continui, Omenire !"*, (Invitație la nunta mea).

O parte din textele reproduse figurează în ciclul *Tinerii*, poate cel mai închegat dintre capitolele lirice ale plachetei. Și acesta, ca de altfel și cel întitulat *Zile de mare emoție*, este expresia unui temperament de esență adînc romantică, dornic să rămînă, indiferent de tema abordată, consecvent mereu cu sine însuși, posesor al unui suflet „bogat în tensiuni", dispus să-și risipească darnic „pasiunea" și să-și trăiască existența la înalte temperaturi emoționale. Că uneori tonalitatea versului e prea maiakovskiană, că alteori formula lirică ni-l amintește pe Geo Dumitrescu (și, prin el, pe Whitman), că seria de *Romanțe false* nu izbutesc să fie ceea ce ar fi putut e foarte adevărat. Esențial mi se pare a fi însă altceva : că prin *„Ultrasentimente"* intră în circuitul literaturii noastre un scriitor deosebit de înzestrat. Nu știu dacă Adrian Păunescu e, cum zice undeva, „cel mai tînăr poet al acestei republici". Știu doar că e unul dintre cei mai talentați.

*) *„Ultrasentimente" de Adrian Păunescu.*

Aniversarea a 700 de ani de la nașterea lui Dante

„ANUL DANTE" — aniversarea a 700 de ani de la nașterea marelui scriitor al Renașterii, sărbătorită sub auspiciile U.N.E.S.C.O. — va fi marcată de editurile noastre cu o serie de ediții omagiale dedicate acestui eveniment.

Editura pentru literatură universală are în lucru, în colecția Clasicii literaturii universale, o nouă traducere din „Divina comedie". În aceeași colecție vor apare, tot în cursul acestui an, pentru prima oară tălmăcite în romînește, „Opere minore" ale genialului poet italian. Editura pregătește de asemenea o ediție bibliofilă de „opere alese", imprimată pe hîrtie de țigarete, care va reuni „Divina comedie" și „Opere minore", lucrarea lui Boccacio „Viața lui Dante" și un volum de studii despre Dante.

Masă rotundă cu prilejul Zilei mondiale a teatrului

La Asociația oamenilor de artă din instituțiile teatrale și muzicale a avut loc luni o masă rotundă cu prilejul Zilei mondiale a teatrului.

Această manifestare, care face parte din acțiunile Anului cooperării internaționale stabilit de Organizația Națiunilor Unite, a fost deschisă de artistul poporului Radu Beligan, președintele Consiliului teatrelor din Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă. În continuare, s-au desfășurat dezbateri pe tema „Ce rol trebuie să joace teatrul în societatea de azi". (Agerpres).

CRONICA MUZICALĂ

Formația Louis Armstrong

Numele lui Armstrong este un „cap de afiș" care atrage publicul; în adevăr, prestigiul său, ca trompetist de strălucire unică în istoria jazzului, a rămas nealterat de trecerea anilor. Cei șaizeci și cinci de ani pe care-i numără nu i-au domolit entuziasmul pentru un mod de exprimare muzicală care, la asemenea talente, se leagă structural de însăși viața lor. Iar concepția cam prea globală care tinde să îmbrățișeze sub termenul de „muzică ușoară" o sumă de fenomene artistice de substanță și valoare extrem de variabile va fi serios zdruncinată de contactul cu o asemenea măiestrie ca aceea a formației animate de artistul american.

Armstrong este o apariție eminamente simpatică, arta lui comunicînd un suflu emoționant de umanitate. Gloria nu l-a abătut de la idealul consecvent urmărit de a cînta de la inimă la inimă. Nu are nimic din aureola „vedetei", în afară de faptul că toți colegii din formație manifestă față de el o atitudine de respect, socotindu-se, pe bună dreptate, discipolii lui. Cîntul din trompetă și cel vocal sînt aproape inseparabile, la el, între-comunicîndu-și inflexiunile specifice și înscriindu-se în aceeași sferă expresivă. Vocea voalată — celebră de altfel — a glasului devine un atribut atractiv în cazul lui Armstrong, transformîndu-l într-un unchiaș sfătos, care „spune" cîntecul, atent la tot ceea ce conțin cuvintele și melodia mai duios și mai cald. Trompeta cîntă strălucitor și pur, însă vocea ei nu este cea a metalului, ci cea a sufletului unui artist, care i-a împrumutat, o viață întreagă, bucuriile și durerile lui.

Arta micului ansamblu — care cuprinde, în afară de Armstrong, cinci instrumentiști virtuozi — este făcută din conjugarea unor improvizații, prevăzute — desigur — în liniile lor mari dar păstrîndu-și în realizare farmecul inspirației momentane. Dominant este simțul ritmic, în adevăr ireproșabil, care comunică execuției ceva așezat, cristalizat, o anumită puritate a stilului, chiar în momentele de mare dinamism. Nimic nu apare precipitat și „înghesuit", frazele respiră în voie, iar melismele, înfloriturile, variațiile, nu zdruncină nici o clipă pilonii ritmici de bază. Pe de altă parte, mixajul de sonorități este remarcabil, instrumentiștii colaborează între ei într-un spirit pe care l-am asemui cu cel al formațiilor de muzică de cameră, astfel că transparența întregului lasă să străbată ceea ce este esențial din punct de vedere melodic, dîndu-ne prilejul totodată să admirăm ingeniozitatea contrapunctului întrețesut cu această linie principală. În improvizațiile solistice, colegii celui aflat în prim plan se retrag, discreți, și nu intervin decît în anumite momente, realizînd o punctuație muzicală economică și plină de bun simț.

Fiecare membru al formației merită o mențiune specială. Aș începe cu contrabasistul Arvel Shaw, care atît în intervențiile din momentele de „tutti" cît mai ales în improvizația solistică din a doua parte a programului a dovedit, poate, fantezia muzicală cea mai originală și mai apropiată de sursele folclorice adînci ale poporului său. Folosind, aproape în exclusivitate, tehnica de „pizzicato", utilizînd pe alocuri masivul său instrument și ca pe unul de percuție, el a construit întreaga improvizație într-un stil ce unea spontaneitatea cu simțul gradațiilor și al culminațiilor, realizînd o mare varietate ritmică și coloristică înscrisă într-un edificiu sonor solid clădit. Tyree Glenn este un fel de „Paganini al trombonului", iar pe deasupra apariției sale foarte joviale, felul cum a mînuit surdina în parafraza după „Volare", cu efecte cvasi-vocale, ne-a arătat o subtilitate instrumentală rar întîlnită. Cu toate că solo-urile de baterie au devenit, în vremea noastră, foarte obișnuite, trebuie să recunoaștem că Danny Barcelona ne-a dezvăluit, în această direcție, resurse noi ; clarinetistul Eddie Shu a improvizat cu o virtuozitate expresivă pe tema, povestitoare, a unei balade, țesînd pe trunchiul melodiei de bază melisme bogate, dar deosebit de muzicale. Cît privește pe pianistul Billy Kyle, contribuția lui este îndeosebi cea de a crea sudura ritmică și armonică a ansamblului — sarcină pe care o rezolvă în chip optim.

Ultima — dar nu cea din urmă — cîntăreața Jewel Brown — cu largul diapazon vocal caracteristic artistelor de culoare, dar în plus înzestrată cu un simț pronunțat al patetismului, ca și cu acea știință a improvizațiilor vocale plină de spectaculozitate, la care publicul contemporan este atît de sensibil.

ALFRED HOFFMAN

MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO

TEATRU

Traviata : Teatrul de operă și balet (16.48.20), ora 19,30 ; **Prințesa circului :** Teatrul de stat de operetă (14.80.11), ora 19,30; **Apus de soare :** Teatrul național „I. L. Caragiale", sala Comedia (14.71.71), ora 19,30 ; **Întîlnire cu îngerul :** Teatrul național „I. L. Caragiale" sala Studio (15.15.53), ora 19,30 ; **Troilus și Cresida :** Teatrul de comedie (16.64.60), ora 19,30 ; **Opera de trei parale**, ora 15,30 și **Nimic nu se pierde, dragul meu**, ora 20 ; Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", sala din b-dul Schitu Măgureanu nr. 1 (14.60.60); **Fii cuminte, Cristofor**, ora 16 și **Dragă mincinosule**, ora 20 : Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra", sala Studio (12.74.50) ; **Luna dezmoșteniților :** Teatrul „C. I. Nottara", sala Magheru (15.93.02), ora 19,30 ; **Omul care s-a transformat în cîine :** Teatrul „C. I. Nottara", sala Studio (15.93.02), ora 20; **Cinci schițe și Cîntăreața cheală:** Teatrul mic (14.70.81), ora 19,30 ; **Pofta vine... rîzînd :** Teatrul evreiesc de stat (21.36.71), ora 20 ; **Revista dragostei :** Teatrul „C. Tănase", sala Savoy (15.56.78), ora 20 ; **Carnaval la Tănase :** Teatrul „C. Tănase", sala din Calea Victoriei nr. 174 (15.04.18), ora 20 ; **Eu și materia moartă :** Teatrul „Țăndărică", sala Academiei nr. 18 (15.87.37), ora 20.30 ; **O carte despre frumusețe :** Ansamblul artistic al C.C.S. (13.13.00), ora 20 ; **Circus București :** Circul de stat (11.01.20) ora 20.

CINEMA

Pădurea spînzuraților : Patria (11.86.25), orele 10, 13,30, 17, 20,30 ; București (15.61.54), orele 9,30, 13, 16,30, 20 ; Excelsior (18.10.88), orele 9,30, 13, 16,30, 20 ; **Parisul vesel :** Republica (11.03.72), orele 9,30, 11,45, 14,15. 16,30, 19, 21,15 ; Modern (23.71.01), orele 9,45, 12, 14,15, 16,30, 18,45, 21 ; **Spărgătorul :** Luceafărul (15.87.67), orele 9,15, 11,30, 13,45, 16, 18,15, 20,30 ; Festival (15.63.04), orele 10, 12,15, 14,30, 16,45, 19,15, 21,30 ; Grivița (17.08.58), orele 9,45, 12, 14,15, 16,30, 18,45, 21 ; Tomis (21.49.46), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15, 18,30, 20,45 ; Melodia (12.06.88), orele 9,45, 12, 14,15, 16,30, 18,45, 21 ; **Ocolul pămîntului în 80 de zile :** Carpați (13.92.72), orele 10,30, 14 ; Floreasca (12.28.30), orele 10,30, 16, 19,30 ; **Soții în oraș :** Capitol (16.29.17), orele 9,15, 11,45, 14, 16,15, 17,45, 21,15 ; **Înfrățirea între popoare** (17.31.64), orele 10,30, 15,45, 18, 20,15 ; Arta (21.31.86), orele 16, 18,15, 20,30 ; Volga (11.91.26), orele 10, 12, 14,15, 16,30, 18,45, 21 ; **Mă iubește, nu mă iubește :** Victoria (16.28.79), orele 10, 12, 14, 16, 18,15, 20,30 ; Aurora (25.04.66), orele 10, 12, 14, 16, 18,15, 20,30 ; **Roșu și negru :** Central (14.12.24), orele 9,30, 13, 16,30. 20 ; **Clopoțel :** Lumina (16.23.35), orele 10, 12, 14, 16, 18,15, 20,30 ; **Paula captivă :** Union (13.49.04), orele 14,15, 16,30. 18,45, 21 ; Viitorul (11.48.03), orele 15,30, 18, 20,30 ; **Program pentru copii**, ora 10 și **Bunica Sabella**, orele 11,30, 13,45. 16, 18,15, 20,30 : Doina (16.35.38) ; **Pană albă — Meciul giganților — Oaspeți doriți — Cum am crescut sănătos :** Timpuri noi (15.61.10), orele 10—15 în continuare, 17, 19, 21 ; **Regina cîntecelor :** Giulești (17.55.46), orele 9, 11,15, 13,30, 15,45, 18, 20,15 ; Bucegi (17.05.47), orele 9,15, 11,30, 13,45, 16, 18,30, 21 ; Flamura (23.07.40), orele 9,15, 11,30, 13,45, 16, 18,30, 21 ; **Sărutul :** Cultural (16.25.39), orele 15, 17, 19, 21 ; Cotroceni (13.62.56), orele 16, 18,15, 20,30 ; **Madame Sans-Gêne :** Feroviar (16.22.73), orele 9,15, 11,30, 13,45, 16, 18,15, 20,30 ; **Djura :** Dacia (16.26.10), orele 9,30, 11,45, 14, 16,15, 18,45, 21 ; Miorița (14.27.14), orele 10, 12, 14, 16, 18,15, 20,30 ; **Strigătul Corlei :** Buzești (15.62.79), orele 10,30, 15, 17,30, 20 ; Flacăra (21.35.40), orele 10, 15,30, 18, 20,30 ; **Diavolul deșertului :** Crîngași (17.38.81), orele 16, 18,15, 20,30 ; **Ziua fericirii :** Unirea (17.10.21), orele 16, 18,15, 20,30 ; **Cîntînd în ploaie :** Vitan (21.39.82), orele 16, 18,15, 20,30 ; **O stea cade din cer :** Munca (21.50.97), orele 10,30, 14,30, 16,30, 18,45, 21 ; **Hatari :** Popular (25.15.17), orele 10, 16, 19,30 ; **Mofturi 1900 :** Moșilor (12.52.93), orele 15,30, 18, 20,30 ; Drumul sării (14.10.37), orele 15,30, 17,45, 20 ; **Răzbunătorul :** Cosmos (25.19.15), orele 16, 18, 20 ; **Titanic vals :** Colentina (25.07.09), orele 16, 18,15, 20,30; **Nevasta nr. 13:** Rahova (23.91.00), orele 15,30, 18, 20,30 ; **Ghinionistul :** Progresul (23.94.10), orele 15, 17, 19, 21 ; **Cine-i criminalul ? :** Lira (15.66.66), orele 15,30, 18, 20,15 ; **Ah, Eva ! :** Ferentari (23.17.50), orele 14, 16, 18,15, 20,30 ; **Legea și forța :** Pacea (16.29.02), orele 16, 18,15, 20,30.

RADIO

PROGRAMUL I. 7 : Radiojurnal ; 7,15: Soliști de muzică ușoară ; 7,30 : Sfatul medicului ; 7,45: Salut voios de pionier ; 8,05 : Cîntă orchestra de cameră a medicilor din București ; 8,30: Coruri din opere; 9: Melodii populare; 9,25 : Muzică ușoară ; 10 : Buletin de știri ; 10,03 : Piese corale ; 10,20 : Muzică populară : 10,48 : Piese instrumentale de Paul Constantinescu; 11,05 : Muzică ușoară ; 11,30 : Radio Prichindel ; 11,45: Cîntă corul uzinelor „Victoria" din Călan ; 12 : Buletin de știri ; 12,03 : Valsuri nemuritoare ; 12,30 : Cîntece populare ; 13 : Suita pentru orchestră „Imagini hunedorene" de Adalbert Winkler ; 13,25 : Interpreți de operetă ai teatrelor noastre muzicale; 13,40 : Serenade instrumentale ; 14 : Buletin de știri ; 14,10 : Muzică ușoară ; 15 : Pagini din operele lui Gounod ; 15,30 : Muzică populară ; 16 : Radiojurnal ; 16,15 : Muzică corală ; 16,30 : Radioracheta pionierilor ; 17 : Muzică ușoară ; 17,15 : Dialog cu ascultătorii ; 17,25 : Piese de estradă ; 18 : Universitatea tehnică radio ; 18,15 : Muzică ușoară ; 18,30 : Melodii populare ; 19 : Cine știe cîștigă ; 19,45 : Recital Andy Williams ; 20 : Radiogazeta; 20,30 : Muzică de dans ; 21,15 : Ediție radiofonică — Tudor Arghezi (VIII), volumul „1907"; 21,35 : Muzică de dans; 22 : Radiojurnal ; 22,20 : Arii din opere ; 22,45 : Muzică de dans ; 23,52 : Buletin de știri.

PROGRAMUL II : 7,30 : Buletin de știri ; 7,35 : Havaneza de Saint Saëns; 7,45 : Melodii populare ; 8 : Potpuriuri și fantezii din operete ; 8,35 : Pagini orchestrale din muzica de estradă ; 9 : Buletin de știri ; 9,03 : Fragmente din Suita pentru orchestră „Mitrea Cocor" de Sabin Drăgoi ; 9,30 : Soliști și formații artistice din fabrici și uzine ; 9,50 : Pagini din opereta „Mam'zelle Nitouche" de Hervé ; 10,10 : Trio în sol minor pentru pian, vioară și violoncel de Chopin ; 10,39 : Muzică ușoară ; 11: Buletin de știri ; 11,03 : Concerto grosso de Filip Lazăr ; 11,30 : Pe teme industriale ; 11,55 : Festival „Dubrovnik"-1964 : Recitalul baritonului Vladimir Ruzdjak ; 12,15 : Cîntece pionierești ; 12,30 : Arii din opere ; 13 : Buletin de știri ; 13,03 : Muzică ușoară ; 13,30 : Versuri ale poeților clasici chinezi Li Tai Pe și Du Fu ; 13,45 : Melodii populare ; 14 : Concert de prînz: 14,35 : Cîntece de dragoste din operete ; 15 : Buletin de știri ; 15,05 : Muzică populară ; 15,30 : Simfonia a VIII-a „Neterminata" de Franz Schubert; 16 : Muzică ușoară romînească ; 16,20 : Sport ; 16,30 : Duete din opere ; 17 : Radiojurnal ; 17,15 : Piese corale de Dumitru Kiriac ; 17,30 : Sfatul medicului ; 18 : Cîntece populare ; 18,15 : Din creația lui Mihail Sorbul ; 18,30 : Muzică ușoară ; 19 : Buletin de știri ; 19,05 : Piesa simfonică „Un american la Paris" de George Gershwin ; 19,30 : Pe teme agrare ; 19,55 : Muzică populară ; 20,30 : Noapte bună, copii ; 20,40 : Cîntă Colette Riedinger și Robert Massard — muzică din operete ; 21 : Radiojurnal ; 21,20 : Muzică ușoară ; 21,35 : Oameni de seamă din istoria culturii : Constantin Brâncuși ; 22,10 : Muzică ușoară ; 22,45 : Arii din opere ; 23 : Buletin de știri ; 23,05 : Serenade ; 23,56 : Muzică de dans ; 0,52 : Buletin de știri.

PROGRAMUL III. 18 : Buletin de știri ; 18,05 : Simfonia a IX-a în re minor de Anton Bruckner ; 19,04 : Piese romînești de estradă ; 19,30 : Fragmente din opera „Idomeneo" de Mozart ; 21,30 : Radiojurnal. Sport ; 21,45 : Muzică de cameră.

TELEVIZIUNE

18,30 : Universitatea tehnică la televiziune — Hidrocarburi aromatice policiclice, de ing. Doru Grigoriu, de la Institutul petrochimic Ploiești ; 19: Jurnalul televiziunii ; 19,10 : Pentru copii : Povestiri din Rubovia (III) — „O descoperire ciudată" ; 19,30: Șah ; 19,45: Noi și soarele (film documentar); 20 : Transmisiune din Studioul de concerte al Radioteleviziunii — Concertul simfonic susținut de orchestra de studio a Conservatorului „Ciprian Porumbescu" din București ; În încheiere: Buletin de știri, buletin meteorologic.

Conferința internațională cu tema: „Combaterea și prevenirea bolilor cardio-vasculare"

Declarațiile unor participanți

La București a fost organizată recent, de către Biroul regional pentru Europa al Organizației Mondiale a Sănătății în colaborare cu Ministerul Sănătății și Prevederilor Sociale, o conferință internațională avînd ca temă „Combaterea și prevenirea bolilor cardio-vasculare".

Înainte de a părăsi țara noastră unii dintre specialiștii care au reprezentat 27 de țări la această conferință și-au împărtășit impresiile redactorului Agenției române de presă „Agerpres", S. Lucian.

„Recenta conferință de la București și-a atins pe deplin scopul — **a spus prof. C. H. Stuart-Harris de la universitatea din Sheffield-Anglia.** Rapoartele prezentate au constituit baza unor interesante dezbateri între specialiști reputați. Concluziile conferinței pot avea un rol important în lupta împotriva bolilor cardio-vasculare. O deosebită impresie mi-au produs aspectele practice ale cercetării științifice în domeniul cardiologiei aplicate în Romînia. Totodată, am avut prilejul să pot beneficia de ospitalitatea românească despre care se vorbește foarte mult peste hotarele țării dv.".

Dr. A. E. T. Hansen, profesor de medicină la Universitatea din Copenhaga-Danemarca, a subliniat printre altele importanța dezbaterilor asupra etiologiei Coronaropatiilor sau a bolii hipertensive, adăugînd: „Am urmărit cu deosebit interes felul cum sînt tratați bolnavii în țara dv. și consider că metodele ce se aplică aci ar trebui să constituie un îndreptar general pentru profilaxia cardiopatiilor".

„Sînt uimit de succesele pe care le-au dobîndit cardiologii români în lupta contra afecțiunilor cardiace la copii — **a declarat prof. B. Landtman de la spitalul de copii din Helsinki-Finlanda.** Condițiile de lucru în cele două unități sanitare vizitate — spitalul Fundeni și ASCAR — fac față tuturor exigențelor și corespund concepțiilor clinice cele mai moderne dispunînd de toate mijloacele tehnice de investigații biomedicale. Nu găsesc cuvinte de mulțumire pentru căldura cu care gazdele noastre ne-au înconjurat în tot timpul șederii noastre în Romînia".

„Unitățile sanitare pe care le-am vizitat în țara dv. poartă amprenta noului — **a declarat dr. M. Ahmeteli, director adjunct al Biroului relațiilor internaționale din Ministerul Ocrotirii Sănătății al U.R.S.S.** Situate în clădiri corespunzătoare, cu încăperi spațioase, ele sînt dotate cu cea mai modernă aparatură pentru investigații și tratament. Alături de specialiști reputați lucrează medici tineri care își desăvîrșesc o pregătire profesională temeinică".

La rîndul său, **prof. dr. R. Froment, profesor la clinica medicală cardiovasculară a spitalului „Edouard Herriot" din Lyon-Franța,** a ținut să aprecieze în mod deosebit dezvoltarea rețelei de cardiologie în Romînia. ASCAR-ul — a spus el — este un centru ce poate fi dat drept exemplu de bază științifică și organizatorică.

Personal aș dori ca și în țara mea să se înființeze un asemenea institut de cardiologie, tot atît de bine organizat și dotat ca cel pe care îl aveți dv. — **a adăugat prof. Z. Askanas, din Varșovia — R. P. Polonă.**

„Rapoartele și discuțiile pe care le-am ascultat în timpul lucrărilor conferinței au fost deosebit de interesante deoarece au dezbătut probleme importante de sănătate publică — **a spus dr. N. Cerkovnyj — șeful serviciului de studii epidemiologice la O.M.S.** Organizarea rețelei de combatere a bolilor cardiovasculare în Romînia este rodul unei experiențe îndelungate. Ea dispune de un for metodologic competent unde cercetarea științifică se îmbină armonios cu activitatea curativo profilactică". (Agerpres).

Plecarea delegației Partidului E. D. A.

Luni a părăsit Capitala delegația Partidului EDA din Grecia alcătuită din Manolis Glezos și N. Kitsikis, membri ai Comitetului Executiv al EDA.

La plecare, delegația a fost condusă de tovarășii Ion Pas, Teodor Marinescu. (Agerpres)

Numirea ambasadorului Republicii Populare Romîne în Tunisia

Prin decret al Consiliului de Stat al R.P. Romîne, tovarășul Ion Georgescu, ambasador extraordinar și plenipotențiar al R.P. Romîne în Republica Algeriană Democratică și Populară, a fost numit în calitate de ambasador extraordinar și plenipotențiar al Republicii Populare Romîne și în Tunisia, cu reședința la Alger. (Agerpres).

Primirea de către ministrul afacerilor externe a ambasadorului Republicii Mali

În ziua de 29 martie, Corneliu Mănescu, ministrul afacerilor externe a primit pe Dybrilla Maiga, ambasador cu misiune specială al Republicii Mali, care a prezentat în numele președintelui Modibo Keita și a guvernului Republicii Mali condoleanțe Consiliului de Stat și guvernului Republicii Populare Romîne cu ocazia încetării din viață a președintelui Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne, Gheorghe Gheorghiu-Dej.

TELEGRAME

Tovarășului NICOLAE CEAUȘESCU
Prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Romîn

BUCUREȘTI

Dragă tovarășe Ceaușescu,

Cu prilejul alegerii dv. în funcția de prim-secretar al Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Romîn, vă felicităm călduros și urăm Partidului Muncitoresc Romîn noi și mari succese în lupta pentru desăvîrșirea construcției socialiste în Republica Populară Romînă, pentru menținerea și consolidarea păcii în Balcani și în lumea întreagă.

Ne exprimăm convingerea că relațiile frățești între partidele noastre se vor dezvolta și în viitor cu succes, în baza principiilor marxism-leninismului și internaționalismului proletar, în interesul cauzei comune a mișcării comuniste internaționale.

COMITETUL CENTRAL
AL PARTIDULUI COMUNIST DIN GRECIA
A. GROZOS

Excelenței sale
Domnului CHIVU STOICA
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne

BUCUREȘTI

Cu prilejul alegerii dv. în funcția de președinte al Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne, vă adresez călduroasele mele felicitări și urările poporului camerunez pentru succesul dv. și prosperitatea poporului romîn.

Cu înaltă considerațiune,

AHIDJO
Președintele Republicii Camerun

Excelenței sale
Domnului CHIVU STOICA
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne

BUCUREȘTI

Cu fericitul prilej al alegerii Excelenței voastre în funcția de președinte al Consiliului de Stat al R.P. Romîne, am marea plăcere de a vă adresa dv., guvernului și poporului romîn salutările cordiale și urările călduroase ale guvernului și poporului indian, la care mă asociez și eu.

Exprimîndu-vă cele mai bune urări pentru succesul Excelenței Dv în realizarea grelelor sarcini pe care sînteți chemat să le duceți la îndeplinire, sînt convins că relațiile de prietenie atît de bune care există între cele două țări ale noastre vor continua să se dezvolte, spre binele păcii mondiale și al progresului.

ZAKIR HUSSAIN
Vicepreședinte, îndeplinind funcțiile președintelui Indiei

Excelenței sale
Domnului CHIVU STOICA
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne

BUCUREȘTI

Cu ocazia alegerii dv. ca președinte al Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne am plăcerea să vă adresez în numele meu personal și în numele poporului din Izrael felicitările și urările noastre sincere pentru succesul misiunii dumneavoastră.

ZALMAN SHAZAR
Președintele Izraelului

Excelenței sale
CHIVU STOICA
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne

BUCUREȘTI

Am onoarea de a prezenta Excelenței Voastre, cu ocazia alegerii ca președinte al Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne, cele mai călduroase felicitări, atît în numele meu personal, cît și în numele poporului și al guvernului tunisian.

Exprim urările mele cele mai sincere pentru fericirea personală a Excelenței Voastre și pentru prosperitatea poporului romîn.

HABIB BURGHIBA
Președintele Republicii Tunisia

Excelenței sale
Domnului CHIVU STOICA
Președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne

Cu ocazia alegerii Excelenței Voastre în funcția de președinte al Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne, prezint Excelenței Voastre sincerele mele felicitări și urările mele cele mai bune pentru fericirea dv. personală și prosperitatea poporului romîn.

CEMAL GURSEL

Ankara

INFORMAȚII

Cu ocazia sărbătorii naționale a Greciei, ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Greciei în R. P. Romînă, Alexandre Cimon Argyropoulo, a rostit luni seara o cuvîntare la posturile noastre de radio și televiziune.

★

În cadrul marilor aniversări culturale recomandate de Consiliul Mondial al Păcii, la Casa prieteniei romîno-sovietice din Capitală a avut loc luni simpozionul „200 de ani de la moartea marelui savant rus M. V. Lomonosov".

★

A apărut: VIAȚA ROMÎNEASCĂ, nr. 2 — februarie 1965 — revistă a Uniunii scriitorilor din R.P.R.

★

La Casa universitarilor din București a avut loc luni o consfătuire, cu privire la obiectul geografiei economice, organizată de Ministerul Învățămîntului.

La lucrările consfătuirii, conduse de Jean Livescu, adjunct al ministrului învățămîntului, au participat cadre didactice de specialitate din învățămîntul superior, cercetători științifici, profesori din învățămîntul mediu.

★

Constructorii de la Șantierul naval Brăila au lansat la apă al treilea șlep de 1 000 de tone din seria navelor de acest tip. Termenul de execuție a navei a fost scurtat cu 30 de zile, datorită extinderii mecanizării lucrărilor prin dotarea cu noi instalații de ridicat și transportat, perfecționării sistemelor de confecționare și montare a navelor ca și unei mai largi cooperări cu Uzina mecanică din Galați — furnizoarea echipamentului naval.

★

Luni seara a părăsit Capitala, plecînd în R.S.F. Iugoslavia, o formație a Ansamblului artistic al Consiliului Central al Sindicatelor, care va întreprinde un turneu de trei săptămîni în țara vecină și prietenă.

★

Ieri au început la școala medie nr. 1 din Brașov lucrările unei consfătuiri organizată de Societatea de științe fizico-chimice.

În cursul consfătuirii, ale cărei lucrări vor dura patru zile, se prezintă referate despre probleme de specialitate, pe baza cărora vor avea loc discuții.

★

Luni a avut loc înhumarea artistului emerit V. Ronea.

La mitingul de doliu de la Casa artiștilor au luat cuvîntul artistul poporului Ștefan Ciubotărașu, în numele Teatrului „Lucia Sturdza-Bulandra", regizorul Dan Nasta, în numele Consiliului teatrelor din Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă și al Asociației oamenilor de artă din instituțiile teatrale și muzicale și Ion Lucian, artist emerit, în numele Comitetului de cultură și artă al orașului București, care au evocat activitatea celui dispărut, subliniind pierderea pe care o reprezintă moartea actorului V. Ronea pentru mișcarea teatrală din țara noastră.

La cimitirul Bellu, unde a avut loc înhumarea, actorul George Carabin a rostit un cuvînt omagial

CUM VA FI VREMEA ?



Pentru zilele de 31 martie, 1 și 2 aprilie, se anunță următorul timp probabil:

Vremea se menține în general frumoasă. Cer variabil, mai mult senin. Ploi izolate. Vînt slab, pînă la potrivit. Temperatura în creștere. Minimele vor fi cuprinse între 2 și 12 grade, local mai coborîte la începutul intervalului, maximele între 11 și 21 de grade.

Acord romîno-sovietic privind livrarea de nave construite în R. P. Romînă

La 29 martie, la Moscova s-a semnat un Acord privind livrările de nave construite în Republica Populară Romînă pentru Uniunea Republicilor Sovietice Socialiste în perioada 1966—1970.

Acordul prevede livrarea din R. P. Romînă de nave maritime și fluviale, în valoare totală de peste 100 milioane ruble, respectiv de cca. 2 ori volumul livrărilor de nave construite în R. P. Romînă pentru U.R.S.S. în perioada 1961—1965. În cadrul acordului, pe perioada 1966—1970 Romînia va construi și livra: cargouri maritime de cherestea de 3 500 tone dw. și 1 500 tone dw., motonave pentru transportul pe fluvii și lacuri cu capacitate de încărcare de 5 000 tone și de 2 000 tone și alte tipuri de nave.

Înzestrarea navelor menționate cu mecanisme și instalații se va efectua în principal cu utilaj romînesc și sovietic.

Acordul a fost semnat din partea română de Nicolae Anghel, adjunct al ministrului comerțului exterior, iar din partea sovietică de Ivan Semiceastnov, adjunct al ministrului comerțului exterior.

La semnare au fost de față Nicolae Guină, ambasadorul R. P. Romîne în U.R.S.S., și Nikolai Patolicev, ministrul comerțului exterior al U.R.S.S.

EMISIUNE FILATELICĂ „PORȚILE DE FIER"

Cu ocazia începerii construcției hidrocentralei de la Porțile de Fier, între administrațiile poștale ale R. P. Romîne și R.S.F. Iugoslavia a intervenit o înțelegere în vederea realizării unei emisiuni comune de mărci poștale. Ea va fi formată din două mărci, una ilustrînd aspectul de astăzi al Porților de Fier, iar alta reproducînd macheta hidrocentralei.

Fiecare marcă va avea indicate numele celor două țări și denumirea emisiunii în limbile română și sîrbă și va fi francată cu două valori: una în lei, cealaltă în dinari. Este prima dată cînd o marcă se emite avînd pe ea valoarea în moneda a două țări.

Mărcile vor fi imprimate în sistemul offset în cîte două culori. Machetele grafice aparțin graficianului iugoslav Berivoje Lazarevic.

Emisiunea va avea și o coliță alcătuită din 4 mărci sub formă de bloc, dantelate între ele, reprezentînd alternativ stemele R. P. Romîne și R.S.F. Iugoslavia. Colița va fi tipărită, tot în sistem offset în 6 culori, după o machetă grafică realizată de artistul plastic romîn Eugen Palade.

Emisiunea va fi pusă în circulație în ambele țări în ziua de 30 aprilie 1965. Cu acest prilej, fiecare administrație poștală va pune în circulație și cîte două plicuri „prima zi".

S-a încheiat campania de recoltare a stufului

În Delta Dunării s-a încheiat campania de recoltare a stufului. Cantitatea de stuf recoltată în această campanie este de peste 30 de ori mai mare decît în 1957.

În prezent se fac pregătiri în vederea asigurării unor condiții optime de desfășurare a viitoarei campanii de recoltare a stufului.

Zece ani de la apariția revistei „Din experiența sfaturilor populare"

Revista „Din experiența sfaturilor populare" care apare sub îngrijirea unui colectiv al Direcției pentru Problemele Organelor Locale ale Administrației de Stat din Consiliul de Miniștri împlinește luna aceasta zece ani de la apariție.

Militînd activ pentru transpunerea în viață a hotărîrilor partidului și guvernului, privind continua dezvoltare a economiei locale, revista oglindește în paginile sale realizările deosebite obținute în acțiunea de bună gospodărire a orașelor și comunelor, prin mobilizarea și atragerea maselor largi de cetățeni la conducerea treburilor obștești.

Tribună a schimbului de experiență, revista acordă o mare importanță generalizării metodelor bune de muncă ale comitetelor executive ale sfaturilor populare, ale comisiilor permanente de deputați și ale comitetelor cetățenești, precum și a celorlalte forme organizatorice de legătură a sfaturilor populare cu masele.

Scoțînd în evidență inițiativele valoroase în conducerea și organizarea economiei locale, revista „Din experiența sfaturilor populare" publică, totodată, numeroase materiale privind desfășurarea întrecerii patriotice între orașele și între comunele patriei, sprijinind în acest fel activitatea sfaturilor populare și a comitetelor lor executive.

Cu prilejul împlinirii a zece ani de la apariție, urăm colectivului de redacție și colaboratorilor revistei să dobîndească noi succese pe linia contribuției lor la îmbunătățirea necontenită a muncii sfaturilor populare.

TELEGRAMĂ

Consiliului de Stat al
Republicii Populare Romîne

BUCUREȘTI

Am aflat cu mare regret știrea despre încetarea din viață a Excelenței Sale, președintele Consiliului de Stat al Republicii Populare Romîne. Vă exprim dv. și poporului romîn, în numele meu, al guvernului meu și al poporului meu, condoleanțele cordiale și compasiunea față de această mare pierdere.

IDRIS
Regele Regatului Unit al Libiei

NOTE DE DRUM

Construcțiile Budapestei

Dacă vrei să faci cunoștință cu Budapesta trebuie să începi vizitarea ei de pe muntele Gellért.

Așa îmi spunea însoțitoarea mea, în timp ce traversam, în goana mașinii, unul din podurile de peste Dunăre. Cînd am ajuns însă în vîrf, i-am dat dreptate. Panorama ce ți se deschide de aici într-o dimineață însorită, este cu adevărat de neuitat.

Ceea ce îți „fură" în primul rînd ochii este, firește, bătrînul Dunubiu. Îl vezi cum își poartă apele pe sub cele opt poduri monumentale prin care Buda și Pesta își dau mîna peste fluviu. Nu e greu să descoperi pe cel mai nou dintre ele — podul Elisabeta — a cărui reconstrucție s-a terminat în noiembrie; silueta sa alb-argintie, de o sobră eleganță îți atrage de îndată atenția. Apoi, privirea îți alunecă spre monumentele istorice de pe dealul vechii cetăți a Budei: zărești turlele Bastionului pescarilor și clădirea impunătoare a Palatului cetății în curs de restaurare care, în curînd va deveni un nou centru al vieții culturale și științifice a capitalei ungare. (Aici își vor găsi din nou sălaș Biblioteca națională, Galeriile naționale, Muzeul de istorie, institute de cercetări științifice etc.). În spatele lor, pînă departe se resfiră pe dealurile împădurite clădirile Budei. Pe malul opus al Dunării te întîmpină clădirea, acoperită de patina vremii, a Parlamentului — sediul Adunării Naționale Ungare — construită în stil neogotic.

E dificil să separi acest peisaj de construcțiile moderne ale blocurilor de locuințe clădite în centrul orașului. Proiectanții le-au armonizat în așa măsură cu peisajul de piatră patinată din jurul lor încît, în ciuda stilului cu totul diferit, ele se integrează în ansamblul arhitectonic ce le înconjoară. Dacă privești însă cu atenție, vezi, departe, aproape de linia orizontului grupuri masive de construcții noi ale căror culori deschise și siluete înalte aduc o notă cu totul nouă, tinerească, în ansamblul peisajului urban.

Mîndria constructorilor

De îndată îți aduci aminte că de fapt le-ai văzut și de aproape. Fiindcă, indiferent prin ce punct și cu ce mijloc de locomoție ai ajunge la Budapesta, vezi cel puțin unul sau chiar mai multe din aceste noi cartiere, mărturii ale activității constructorilor din capitala R. P. Ungare.

Pentru a înțelege importanța și extinderea luată de activitatea de construcție din Budapesta este bine să reamintim că în momentul eliberării capitalei ungare, numai 26 la sută din clădirile ei mai rămăseseră în picioare și numai 7 la sută din sălile de clasă ale școlilor ei erau utilizabile. În cursul celui de-al doilea război mondial au fost distruse — în parte sau complet — 6 600 de locuințe, plus numeroase monumente arhitectonice precum și toate podurile de peste Dunăre. Mai trebuie să amintim că aproximativ 20 la sută din întreaga populație a Ungariei trăiește la Budapesta și că aici e concentrată peste jumătate din industria țării. Și — nu în ultimă instanță — că marea majoritate a muncitorilor industriali trăiau, în anii dinainte de eliberare, în cartierele mărginașe ale capitalei ce-și cîștigaseră o tristă faimă.

În aceste condiții e cu totul justificată mîndria constructorilor din Budapesta de a fi oferit populației, între anii 1957—1964, un mare număr de locuințe noi și că au îmbogățit orașul cu cartiere de proporții diferite — de la grupuri de numai cîteva blocuri de locuințe pînă la întregi microraioane din care nu lipsesc nici clădirile social-culturale și alte construcții de folos obștesc.

Pe linia tramvaiului 18

Linia tramvaiului 18 este considerată ca una din cele mai lungi din cele ce străbat Budapesta. Călătorești mult pînă să ajungi din Obuda — vechea Buda — contînd pe vremuri ca suburbie — pînă ajungi la Lágymányos, situat în cu totul altă parte a capitalei. Astăzi, pe lîngă linia tramvaiului 18, le mai leagă și altceva: atît unul cît și celălalt își schimbă înfățișarea. Caracteristice pentru Óbuda au fost, pînă de curînd, căsuțele mici cu porțile de lemn vopsite mai cu seamă în verde, străduțe strîmte, pe alocuri lipsite de trotuar, un peisaj aproape rural,, dacă fumul și praful fabricilor și șantierului naval din apropiere nu și-ar fi lăsat amprentele „urbane" pe căsuțele scunde. Dar din 1957 au apărut și aici macaralele și betonierele, semn că și vechea Buda a început să întinerească. Pe calea Hévizi și Bogdáni precum și pe strada Hunor au apărut noi blocuri și apoi, în 1960, calea Bécsi a devenit un punct de atracție nu numai pentru locuitorii acestui cartier ci și al capitalei întregi. Aici a fost ridicat așa-numitul „teren experimental de construcții de locuințe". L-am vizitat cu un interes deosebit. Pe un teritoriu întins au fost ridicate cele mai variate tipuri de construcții pentru locuințe, atît în ce privește aspectul lor exterior și interior, cît și în ce privește dimensiunile și metodele tehnice de construcție, aplicate. Case cu un etaj — apartamentele fiind cu scări interioare (parter-etaj) — case cu două etaje, apoi blocuri în formă cubică de 5 etaje, blocuri mari cu 11 etaje și cîteva blocuri-turn, îmbinate toate, armonios. Multe din ele au fost mobilate cu mobilă modernă, ușoară, adecvată spațiului. Întregul cartier a fost pus la dispoziția vizitatorilor și a specialiștilor.

În viitor, în Óbuda vor fi ridicate blocuri cu circa 2 200 de locuințe care vor lua locul căsuțelor scunde. Vechiul centru al cartierului, piața Florian își va schimba aspectul devenind un ansamblu arhitectonic, modern, așa cum se poate descifra din macheta expusă la sfatul popular al raionului III al Budapestei.

Lágymányos prezintă un aspect cu totul diferit. În acest cartier care a suferit distrugeri foarte mari în cursul războiului, noile blocuri au „răsărit" din ruine. O parte a cartierului e aproape terminată, oferind locuințe confortabile pentru 3 000 de familii. În prezent se lucrează mai ales la construcțiile social-culturale care întregesc cartierul. Cealaltă parte a cartierului, cunoscută sub denumirea de Kelenföld, va fi mult mai mare. În 1970 cînd urmează să fie terminată, aici își vor găsi un nou cămin circa 25 000 de locuitori ai capitalei. Clădirile vor fi înalte de 10—15 etaje, cu aspect vesel: multă sticlă, metal, culori vii, balcoane și spații verzi cu multe flori. Mai de mult, aici se întindeau maidane pline de bălării și nu departe așa-numitul „Lac fără fund" înconjurat de mlaștini. Lacul a și fost amenajat și alături de el se va afla în curînd unul din cele mai frumoase parcuri ale Budapestei.

Venind dinspre Szolnok

Cînd intri cu mașina în Budapesta dinspre Szolnok te întîmpină unul din cele mai moderne și mai vesele cartiere ale orașului care se întinde pe ambele părți ale căii Üllői — cartierul József Attila. Vezi de departe culorile pastelate și vii ale blocurilor moderne, balcoanele și ferestrele mari de pe care îți zîmbesc florile, rondurile verzi la întretăierea străzilor și sutele de puieți de arbori plantați aici. Aici se întindea, cu nici două decenii în urmă, cel mai mizer cartier al capitalei Ungariei burghezo-moșierești, locul unde își duceau zilele aproape 20 000 de proletari, înghesuiți în cocioabe și barăci insalubre. Aici a fost cîndva cartierul de tristă faimă „Maria Valeria" și, întru aducere aminte două din vechile „clădiri" — dacă li se poate spune așa — au și fost păstrate ca „piese de muzeu".

Construcțiile de aici s-au făcut în trei etape. În prima au fost date în folosință 1 400 apartamente, în a doua 2 300 iar a treia ce urmează a se încheia în curînd restul pînă la apartamentul nr. 7 000, în care vor locui în total 30 000 de oameni.

Primele construcții — după cum am aflat de la unul din „veteranii" cartierului — au fost ridicate după metoda „clasică", zidind cărămidă cu cărămidă. Dar mai tîrziu au început să apară panourile mari, prefabricate.

Mai sînt și alte cartiere care la fel ca acesta și-au schimbat, în anii regimului popular, cu totul înfățișarea. Kőbanya a fost și el un cartier tipic „proletar" al Budapestei antebelice. Aici vor locui, în condițiile confortului modern, 5 000 de oameni ai muncii din uzinele și fabricile din apropiere.

De curînd au început și lucrările pentru construirea unui ansamblu de blocuri moderne într-unul din vechile cartiere din centrul Budapestei, așa-numitul Józsefi Wárós Demolările au și început și nu va trece mult, pînă își vor înălța aici siluetele zvelte cele 5 blocuri-turn cu 750 apartamente.

Budapesta își schimbă zi de zi înfățișarea, îmbrăcîndu-se în haina noului.

A. STANCIU

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

Proteste în întreaga lume împotriva acțiunilor agresive ale S.U.A. în Vietnam

ERFURT 28 (Agerpres). — Secretariatul Asociației internaționale a juriștilor democrați (A.I.J.D.) a adoptat o declarație cu privire la Vietnam și o rezoluție cu privire la încălcarea grosolană de către S.U.A. a normelor dreptului internațional, prin folosirea gazelor toxice.

HAVANA 29 (Agerpres). — La 27 martie, guvernul cuban a dat publicității o declarație, în care arată că este gata să acorde ajutor R. D. Vietnam, în cazul în care guvernul acestei țări va formula o asemenea cerere.

În declarație se subliniază hotărîrea Cubei de a trimite oameni și arme pentru lupta împotriva „agresiunii criminale a guvernului imperialist al Statelor Unite împotriva poporului vietnamez".

★

TOKIO 29 (Agerpres). — Grupul parlamentar al P.C. din Japonia a trimis recent o notă guvernului, în care protestează împotriva folosirii de către S.U.A. a gazelor toxice în războiul din Vietnamul de sud. Grupul parlamentar cere guvernului japonez să înceteze colaborarea cu Statele Unite care duc războiul din Vietnamul de sud și să ia măsuri pentru a obține retragerea necondiționată a S.U.A. din Indochina.

★

ROMA 29 (Agerpres). — În Piața San Giovanni din Roma a avut loc un mare miting împotriva acțiunilor agresive ale S.U.A. în Vietnam. Luînd cuvîntul în fața zecilor de mii de participanți, Luigi Longo, secretar general al P.C. Italian, a subliniat gravitatea acțiunilor războinice americane în Vietnam, care provoacă îngrijorarea și indignarea întregii omeniri. Guvernul italian — a spus el — trebuie să ceară încetarea neîntîrziată a agresiunii americane și să întreprindă o inițiativă hotărîtă pentru lichidarea primejdiei care amenință pacea în întreaga lume.

★

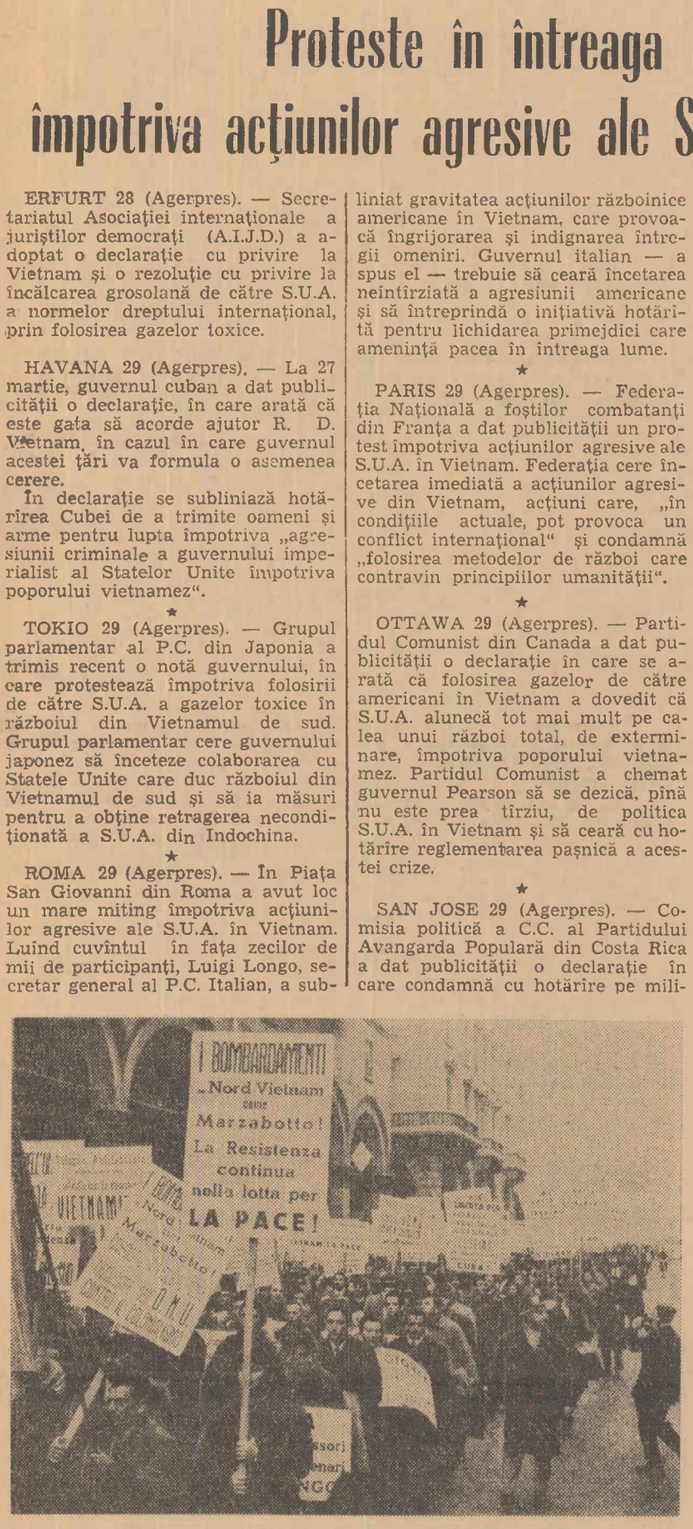
PARIS 29 (Agerpres). — Federația Națională a foștilor combatanți din Franța a dat publicității un protest împotriva acțiunilor agresive ale S.U.A. în Vietnam. Federația cere încetarea imediată a acțiunilor agresive din Vietnam, acțiuni care, „în condițiile actuale, pot provoca un conflict internațional" și condamnă „folosirea metodelor de război care contravin principiilor umanității".

★

OTTAWA 29 (Agerpres). — Partidul Comunist din Canada a dat publicității o declarație în care se arată că folosirea gazelor de către americani în Vietnam a dovedit că S.U.A. alunecă tot mai mult pe calea unui război total, de exterminare, împotriva poporului vietnamez. Partidul Comunist a chemat guvernul Pearson să se dezică, pînă nu este prea tîrziu, de politica S.U.A. în Vietnam și să ceară cu hotărîre reglementarea pașnică a acestei crize.

★

SAN JOSE 29 (Agerpres). — Comisia politică a C.C. al Partidului Avangarda Populară din Costa Rica a dat publicității o declarație în care condamnă cu hotărîre pe militariștii din Statele Unite, care au folosit gaze și bombe cu fosfor împotriva populației pașnice vietnameze. Partidul a adresat poporului costarican chemarea de a desfășura o campanie pentru retragerea neîntîrziată a trupelor intervenționiștilor americani din Vietnam.



Aspect de la demonstrația de solidaritate cu lupta poporului vietnamez, împotriva agresiunii Statelor Unite, care a avut loc, recent, în orașul italian Bologna și la care au participat 30 000 de persoane. Mari manifestații au avut loc, de asemenea, la Roma, Milano și în alte orașe

Nou atac al avioanelor și navelor americane împotriva R. D. Vietnam

HANOI 29 (Agerpres). — După cum anunță agenția V.N.A., la 29 martie, ora 14, cîteva valuri de avioane de luptă americane au atacat insula Bach Long Vi, aparținînd R.D. Vietnam. În același timp, nave de război americane au atacat insula. După cum anunță primele rapoarte, două avioane americane au fost doborîte și multe altele avariate. Navele de război au fost respinse.

Ministerul Afacerilor Externe al R.D. Vietnam a dat publicității o declarație în care protestează împotriva unor acțiuni ale flotei a 7-a americane asupra navelor vietnameze și a celor aparținînd altor state, care navighează în apele internaționale din apropierea coastei R.D. Vietnam. Asemenea acțiuni, subliniază declarația, constituie „o intolerabilă violare a suveranității R.D. Vietnam, o violare gravă a acordurilor de la Geneva și o încălcare a libertății de navigație în apele internaționale". Condamnînd aceste acte, guvernul R.D. Vietnam „cere cu hotărîre retragerea imediată a flotei a 7-a din Marea Chinei".

Avioane militare americane au violat spațiul aerian al R. P. Chineze

PEKIN 29 (Agerpres). — Purtătorul de cuvînt al Ministerului Afacerilor Externe al R. P. Chineze a protestat împotriva unor noi acțiuni agresive ale forțelor aeriene și navale americane. La 27 martie, două avioane militare ale S.U.A. au violat în două rînduri spațiul aerian al R. P. Chineze deasupra insulei Tun, din provincia Guandun. La 28 martie, o navă militară a S.U.A. a pătruns în apele teritoriale ale R. P. Chineze, în dreptul provinciei Fuțzian.

După cum anunță agenția China Nouă, în dimineața zilei de 29 martie, 5 avioane aparținînd aviației militare americane au pătruns în spațiul aerian la vest de orașul Huangliu, de pe insula Hainan, în largul coastei provinciei chineze Guandun. În cursul aceleiași dimineți, alte trei avioane militare americane au pătruns în spațiul aerian al orașului Ceanțian, de pe insula Hainan.

Vizita delegației de partid și de stat a R.P. Chineze în R.P. Albania

TIRANA 29 (Agerpres). — În cadrul vizitei pe care o face în R. P. Albania, delegația de partid și de stat a R. P. Chineze, condusă de Ciu En-lai, premierul Consiliului de Stat și vicepreședinte al C.C. al P.C. Chinez, a avut convorbiri cu o delegație de partid și de stat a R. P. Albania, condusă de Enver Hodja, prim-secretar al C.C. al Partidului Muncii din Albania, și Mehmet Shehu, președintele Consiliului de Miniștri și membru al Biroului Politic al C.C. al Partidului Muncii din Albania.

În seara zilei de 28 martie, C.C. al Partidului Muncii din Albania și Consiliul de Miniștri al R. P. Albania au oferit o recepție în cinstea delegației de partid și de stat a R.P. Chineze.

R. F. G.: Inceperea lucrărilor Congresului Partidului U. C. D.

BONN 29 (Agerpres). — Duminică seara au început la Düsseldorf lucrările Congresului Partidului U.C.D., în vederea pregătirii campaniei electorale pentru alegerile generale din toamna acestui an. Președintele partidului, Konrad Adenauer, care a luat cuvîntul în prima zi a lucrărilor congresului, s-a ocupat în special de relațiile internaționale ale Germaniei occidentale. El și-a exprimat regretul că guvernele francez și vest-german nu aplică în întregime prevederile tratatului franco-vest-german. Adenauer și-a reafirmat, totodată, fidelitatea față de pactul nord-atlantic.

În continuare, a luat cuvîntul cancelarul Erhard, care s-a ocupat de relațiile Germaniei occidentale cu Izraelul și țările arabe.

Congresul și-a continuat luni lucrările. Luînd cuvîntul, Eugen Gerstenmaier, președintele Bundestagului, s-a referit la poziția pe care o deține în prezent R.F.G. pe arena internațională. El și-a exprimat părerea că „politica vest-germană trebuie întotdeauna să ia în considerare rezervele care există față de Germania (occidentală), chiar dacă ele sînt ascunse în mod politicos".

Puternic cutremur de pămînt în Chile

SANTIAGO DE CHILE 29 (Agerpres). — Un violent cutremur de pămînt s-a produs duminică în Chile. La ora 12,37 (ora locală) mișcarea seismică care s-a resimțit pe o suprafață de aproximativ 20 000 km pătrați, timp de 1 minut și 25 de secunde, a provocat mari distrugeri și pierderi de vieți omenești. Epicentrul a fost localizat la o distanță de aproximativ 90 de km de Santiago de Chile, capitala țării, atingînd intensitatea de 7—9 grade pe scara Richter. Localitățile Llayllay, Quillota, Illapel și Ligua au fost distruse aproape în întregime. Marele port Valparaiso a suferit distrugeri în proporție de 30 la sută. Într-o mare fabrică de ciment din localitatea Calera, 100 de muncitori au fost îngropați sub dărîmături. Catastrofa a fost amplificată de ruperea barajului de la El Cobre, situat la aproximativ 100 de km de Santiago de Chile. Apele zăgăzuite de baraj s-au năpustit asupra localității miniere Calera, unde aproximativ 600 de locuitori au fost dați dispăruți. O vastă regiune a fost inundată. Un reprezentant al autorităților locale a declarat că pe un teritoriu de 25 de km pătrați nu se zărește nici un semn de viață, totul este acoperit cu apă. 1 500 de persoane au rămas fără adăpost. La Santiago de Chile, deși distrugerile nu au atins asemenea proporții, cutremurul a provocat o mare panică. Legăturile telefonice dintre numeroase orașe și capitală au fost întrerupte complet. Practic este încă imposibil să se evalueze pagubele materiale și pierderile omenești pricinuite de acest cutremur apreciat ca fiind cel mai violent după cel înregistrat în 1906. Agenția France Presse relevă că potrivit primelor evaluări, numărul victimelor s-ar ridica la 1 500, cei mai mulți dintre aceștia murind înecați.

Accentuarea tensiunii politice în Cipru

NICOSIA 29 (Agerpres). — Tensiunea politică din Cipru s-a accentuat din nou duminică, cînd între cele două comunități cipriote din regiunea localității Ambelikou, situată în nordul insulei, au fost reluate ostilitățile. Agențiile de presă informează că, în urma schimburilor de focuri care s-au produs, un cipriot grec a fost grav rănit. În această regiune, de la reluarea ostilităților, s-au semnalat doi morți și patru răniți.

Într-un comentariu al corespondentului agenției France Presse din Atena, privind perspectivele de soluționare a crizei cipriote, se arată că, în cercurile oficiale grecești au apărut indicii care permit să se creadă că întrevederile greco-turce în problema Ciprului ar putea să înceapă în curînd. Potrivit presei grecești, autoritățile studiază, în prezent, un proiect care să permită începerea de negocieri între cele două comunități cipriote, întrevederi care vor fi, apoi, extinse între guvernele Greciei și Turciei. Asupra acestui punct, între guvernul grec și cipriot a intervenit un acord complet, urmînd să se depună eforturi pentru a convinge guvernul turc să accepte, la rîndul său, principiul negocierilor între cele două comunități cipriote. Ziarul „Eleftheria", apropiat guvernului grec, subliniază că „un climat de negociere se desemnează", adăugînd, totuși, că negocierile nu sînt un panaceu universal și că trebuie, în prealabil, să se determine pe ce baze ar putea fi ele începute.

★

În portul cipriot Famagusta au sosit luni unități militare turcești cu un efectiv de 337 de oameni, care urmează să înlocuiască unitățile turcești cu un efectiv identic care staționează în apropiere de Nicosia. Acesta este contingentul de rotație al trupelor turcești care în baza unor acorduri între țările interesate au permisiunea de a staționa în Cipru.

Sub semnul colaborării economice

VARȘOVIA 29 (Agerpres). — În cadrul unei ședințe a Comitetului de colaborare economică cu străinătatea de pe lîngă Consiliul de Miniștri al R. P. Polone, au fost discutate problemele legate de realizarea acordului polono-belgian cu privire la colaborarea economică, industrială și tehnică, semnat la Bruxelles la 17 februarie 1965. Comitetul a hotărît să se constituie o delegație poloneză care să se ocupe de pregătirea și formarea unei Comisii mixte polono-belgiene pentru traducerea în practică a acordului încheiat.

★

TOKIO 29 (Agerpres). — La șantierele navale „Mitsubisi Dziukogio" a avut loc predarea unei nave de transport a gazelor lichefiate — „Kraslava" — construită pentru Uniunea Sovietică. Capacitatea de transport a navei este de peste 2 000 m.c. gaze lichefiate (amoniac, butan, propan etc.). Încărcarea și descărcarea sînt în întregime automatizate. Acesta este al doilea vas de acest gen construit pentru U.R.S.S. la șantierele navale din Hiroșima.

Recent, la aceleași șantiere navale a început construcția unui tanc petrolier pentru Uniunea Sovietică cu o capacitate de 35.000 tone.

★

WISMAR 29 (Agerpres). — La șantierul naval „Mathias-Thesen" din Wismar (R.F.G.) a fost lansată, recent, la apă nava „Peter Kast" lungă de 87 de m, cea de-a 10-a dintr-o serie de nave construite pentru flota de pescuit a R.D.G.

O delegație de partid și guvernamentală a U.R.S.S. va vizita R. P. Polonă

MOSCOVA 29 (Agerpres). — La invitația C.C. al P.M.U.P. și a Consiliului de Miniștri al R.P. Polone, la începutul lunii aprilie o delegație de partid și guvernamentală a U.R.S.S., condusă de Leonid Brejnev, prim-secretar al C.C. al P.C.U.S., va face o vizită oficială de prietenie în Polonia.

În timpul vizitei va fi semnat Tratatul de prietenie, colaborare și asistență mutuală între cele două țări, care va reînnoi Tratatul sovieto-polonez de prietenie, asistență mutuală și colaborare postbelică, încheiat la 21 aprilie 1945 pe o perioadă de 20 de ani.

Încheierea lucrărilor celui de al II-lea Congres al U. G. T. A.

ALGER 29. — Corespondentul Agerpres, C. Benga, transmite: Lucrările celui de-al II-lea Congres al Uniunii Generale a Muncitorilor Algerieni (U.G.T.A.) s-au încheiat duminică seara prin votarea unei rezoluții de politică generală și a unei rezoluții pentru reglementarea problemelor sociale.

Luînd cuvîntul duminică seara la ședința de închidere a lucrărilor congresului, președintele Ben Bella a spus: „Vom face totul pentru ca principalele mijloace de producție să fie controlate de cei ce muncesc". El a declarat că, pînă la sfîrșitul anului 1965, sectorul socialist va fi preponderent în economia națională.

Propunerile lui Mustafa el-Barzani pentru soluționarea problemei kurde

BAGDAD 29 (Agerpres). — Ziarul irakian „Al-Jumhuriya" a anunțat că Mustafa el-Barzani, liderul populației kurde din nordul Irakului, a adresat primului ministru, Taher Yahia, un mesaj în care sînt prezentate 13 propuneri pentru soluționarea problemei kurzilor. Potrivit ziarului, propunerile sînt o reafirmare a binecunoscutei poziții a kurzilor care cer autonomie în cadrul Republicii Irak. Printre propuneri figurează aceea referitoare la crearea unei regiuni autonome, înființarea unui post de ministru care să se ocupe de problemele kurzilor, garantarea dreptului acestora la organizare, dreptul de a folosi limba kurdă.

IN CITEVA RINDURI

● **Președintele Pakistanului, Ayub Khan, a numit la 29 martie 4 noi miniștri în guvernul format după realegerea sa ca șef al statului pe o perioadă de 5 ani. (Ag.).**

● *Editura „Hudojestvenaia Literatura" din Moscova, a scos de sub tipar culegerea „Balade și doine românești" — prima ediție de acest fel care cuprinde legende și balade despre haiducii romîni, doine și cîntece. In aceeași editură a apărut și traducerea în limba rusă, într-un tiraj de 50.000 de exemplare, a romanului lui Mihail Sadoveanu, „Strada Lăpușneanu". (Ag.).*

● **La Ankara, la Galeriile de arte frumoase a avut loc vernisajul expoziției de artă populară romînească. Expoziția a fost deschisă de Cihat Bilgehan, ministrul educației naționale. A luat, cuvîntul Ion Drinceanu, ambasadorul R.P. Romîne la Ankara. (Ag.).**

● **Ministrul argentinian al lucrărilor publice și serviciilor, Miguel Angel Ferrando, a declarat că guvernul Argentinei examinează posibilitatea transferării parțiale a căilor ferate de stat unor societăți particulare. În acest caz, a spus el, între guvern și capitalul particular s-ar putea ajunge la un acord privind crearea unei societăți mixte. Ferrando a explicat că guvernul urmărește, prin măsurile referitoare la această transformare, reducerea deficitului bugetului național argentinian. Totodată, el a anunțat că tarifele pe căile ferate vor fi sporite cu 34 pînă la 40 la sută, cu începere de la 10 aprilie. (Ag.).**

● *Postul de radio al Ministerului Educației și Culturii al Braziliei a transmis recent un program de jumătate de oră, cuprinzînd o prezentare a folclorului muzical romînesc, ilustrată cu melodii interpretate de soliști și orchestre de muzică populară romînească. Prezentarea face parte dintr-un program de trei emisiuni intitulat: „Antologia muzicii populare romînești". (Ag.).*

● **În regiunile sudice ale Italiei 500.000 de argați au desfășurat, luni, o „zi de luptă", revendicînd încheierea unor noi contracte de muncă care să țină seama de creșterea costului vieții. (Ag.).**

● Agenția cambodgiană de presă a făcut cunoscut că, la 27 martie, șapte avioane cu reacție americane, de tipul „Skyraider", aparținînd trupelor sud-vietnameze, au violat spațiul aerian al Cambodgiei, zburînd la mică înălțime deasupra provinciei Kompong Cham. Gărzile de frontieră cambodgiene au deschis focul asupra acestor avioane. (Ag.).

● **Autoritățile braziliene au anunțat arestarea fostului locotenent-colonel Jefferson Osorio, care, în fruntea unui mic detașament înarmat, a ocupat garnizoanele din localitățile Tres Passos, Tenente Portela și Frederico Westphalen. Împreună cu el au fost arestate alte 5 persoane. În cursul luptelor, un militar brazilian a fost ucis. Agențiile occidentale de presă au anunțat că în statul Rio Grande do Sul, unde au avut loc luptele, a fost restabilită liniștea. (Ag.).**

● *Ambasada R. P. Romîne din Washington a predat Universității Statului Pensylvania din Philadelphia un număr de 160 de volume romînești, din partea Bibliotecii centrale de stat din București. (Ag.).*

● **În cercurile universitare americane a fost organizată o anchetă de către „Chase Manhattan Bank", în legătură cu relațiile comerciale ale Statelor Unite cu celelalte țări ale lumii. 80 la sută din cei 375 de profesori de științe economice din 47 de state, care au participat la anchetă, s-au declarat în favoarea înlăturării obstacolelor din comerțul cu țările din Europa răsăriteană. De asemenea, majoritatea celor anchetați s-au pronunțat pentru stabilirea de legături comerciale cu R.P. Chineză. (Ag.).**

Corespondență din New York

Vie nemulțumire în rîndurile opiniei publice americane

Dezvăluirea faptului că în Vietnamul de sud au fost întrebuințate gaze a stîrnit proteste și în opinia publică americană. Un înalt purtător de cuvînt al administrației a încercat să se pună la adăpost printr-o declarație în care se afirmă că, de fapt, gazele au fost folosite la ordinul generalilor de la fața locului. Aceasta a determinat pe un comentator să propună ca generalii să fie destituiți „chiar la fața locului", adică de îndată. Ministrul apărării Mc Namara, s-a grăbit să declare că gazele nu au fost „mortale", că ele au fost folosite numai de două sau trei ori, că și britanicii au recurs la ele în Cipru. Mc Namara a mai spus că folosirea acestor gaze ar constitui o formă „umană" de război, acestea fiind folosite acolo unde forțele de guerilă se amestecă cu populația civilă și că este mai bine ca femeile și copiii să fie atacați cu gaze care le anihilează temporar decît să fie arși cu bombe de napalm.

„Logica" acestei afirmații a devenit subiectul multor ironii amare din partea unor comentatori.

Astfel, Russel Baker își începe astfel articolul său din ziarul New York Times de joi: „Generalul colonel, comandant al direcției din Pentagon pentru războiul umanitar, nu poate înțelege refuzul opiniei publice de a aplauda folosirea de gaze toxice".

Secretarul de stat Dean Rusk a ținut o conferință de presă spre a explica de ce gazele sînt umane.

Într-un articol de fond, ziarul New York Times arată că chiar și așa-numitele gaze nemortale de fapt omoară pe cei foarte tineri, persoanele foarte în vîrstă, precum și pe cei care suferă de inimă și de plămîni. În continuare, ziarul scrie: „În Vietnam, gazele au fost folosite de către albi împotriva asiaticilor. Iată un lucru pe care nici un asiatic, comunist sau necomunist, nu îl va uita. Nici o altă țară nu a folosit astfel de arme în timpurile recente... este stupid de a expune Statele Unite să fie condamnate pe plan moral...".

Furtuna iscată în legătură cu Vietnamul de sud a ajuns să domine titlurile ziarelor, inclusiv pe acelea cu privire la lansarea navei cosmice americane „Gemini" și la „Ranger-9".

Folosirea gazelor a intensificat opoziția față de războiul din Vietnam. La universitatea din statul Michigan, 200 de membri ai corpului didactic au organizat o serie de adunări, cuvîntări și seminarii care au durat în total 12 ore și la care au participat mii de studenți. De asemenea, un grup de profesori de la universitatea „Columbia" intenționează să organizeze manifestări asemănătoare. Universitatea din statul Wisconsin plănuiește o acțiune de masă pentru 1 aprilie. Se consideră că pînă la 14 aprilie în cel puțin 30 de universități americane se vor desfășura acțiuni similare.

Pentru ziua de 1 aprilie a fost proiectată organizarea unui miting de mari proporții în sala Carnegie din New York, iar pentru 17 aprilie un marș asupra Washingtonului. Starea de spirit este cel mai bine ilustrată de o scrisoare trimisă președintelui Johnson de către Lewis Mumford, cunoscutul critic de artă, unul din intelectualii de frunte din Statele Unite și deținător al medaliei prezidențiale pentru libertate. Mumford îi scrie președintelui printre altele: „Cursul pe care îl urmați în prezent constituie o insultă atît la adresa spiritului nostru practic cît și la adresa simțămintelor noastre morale"... „aruncînd peste bord orice prudență propuneți să fie extinsă regiunea de distrugeri și exterminări fără sens" și — adaugă Mumford — „procedînd astfel, nesocotiți toate tradițiile țării noastre". Mumford declară în încheiere: „ne angajați tocmai în acea politică militară pe care compatrioții d-voastră au repudiat-o atunci cînd au înfrînt pe candidatul republican...".

CARL MARZANI

29 martie 1965.

ECONOMICE

Cine a cumpărat aurul din Londra?

În 1964 și la începutul acestui an, piața vesteuropeană a aurului a fost cuprinsă în mai multe rînduri de „febră". La Londra, mai ales, cererea de aur a depășit cu mult nivelul tranzacțiilor obișnuite, determinînd o scumpire a metalului galben de la 35 dolari uncia, prețul oficial, la 35,18½ dolari uncia, cu cît s-a vîndut în ziua de 8 ianuarie 1965, cînd s-a anunțat hotărîrea Franței de a preschimba în aur american o parte din rezervele de dolari pe care le deținea. Corespondentul economic al ziarului britanic Financial Times arăta, de curînd, că, spre deosebire de cererea obișnuită de aur în valoare de aproximativ 3 milioane dolari zilnic în perioada 1963 — prima jumătate a anului 1964, în unele zile din acest an s-a vîndut aur în valoare de circa 4 milioane dolari; la 8 ianuarie cumpărările de aur s-au ridicat chiar la 30 milioane dolari.

Cererea masivă de aur a adus prejudicii finanțelor engleze, provocînd noi slăbiciuni lirei sterline. Banca Angliei a fost silită de fiecare dată să intervină pentru a opri scumpirea și mai accentuată a aurului și a restabili încrederea în liră, aducînd pe piață cantități importante de aur. Aurul era scos atît din rezervele britanice cît și dintr-un fond comun de metal galben, un fel de consorțiu creat în toamna anului 1961 de băncile centrale din Statele Unite, Anglia, R. F. Germană, Franța, Italia, Belgia, Olanda și Elveția, în scopul de a opune rezistență speculațiilor de pe piața liberă a aurului.

Cine au fost cumpărătorii acestui aur, cine erau deci cei ce au provocat furtuna pe piața metalului galben din Londra și au dat atîta bătaie de cap trezoreriei britanice?

Un raport publicat zilele trecute de o importantă firmă de specialitate din Londra, „Samuel Montagu and Co" a adus în această privință o serie de lămuriri care au stîrnit vîlvă. În raport se exprimă părerea că principalii cumpărători ai aurului de pe piața londoneză în perioadele de criză au fost, în mod ascuns, chiar... băncile centrale care fac parte din consorțiul aurului! Adică aceleași bănci care au contribuit la plasarea pe piață a aurului solicitat. „Este pentru prima dată — comentează ziarul parizian Les Echos aceste dezvăluiri — că se găsește formulat în scris ceea ce se murmură încă de multe luni în cercurile financiare din străinătate". Acuzația scrie ziarul, este gravă, căci băncile centrale membre ale consorțiului și-au asumat obligația de a vinde și cumpăra aur pe piața londoneză doar prin intermediul Băncii Angliei care acționează ca intermediar al lor. Or, după cum se arată, ele au acționat pe ascuns prin alți intermediari.

Dezvăluirile raportului lui „Samuel Montagu and Co." se bazează pe faptul că amploarea și organizarea cumpărărilor de aur pe piața londoneză au indicat prezența în umbră a unor cumpărători de mare amploare cum numai băncile centrale amintite — sau cel puțin o parte din ele — pot fi.

Raportul pune astfel în discuție o acțiune speculativă de mari proporții ale cărei mobiluri nu se cunosc cu exactitate. În orice caz, unele cercuri din Marea Britanie consideră că această acțiune speculativă, menită să exercite puternice presiuni asupra guvernului laburist, este pusă în legătură cu nemulțumirile pe care unele măsuri preconizate de noul guvern englez le-au stîrnit într-o serie de cercuri financiare vest-europene, nemulțumiri care au mai răbufnit și cu alte prilejuri.

FLORIN UDREA

MAREA NORDULUI: Uite petrolul, nu e petrolul...

Cu cîtva timp în urmă, în unele ziare engleze a apărut o informație că în Marea Nordului ar fi fost descoperit, pentru prima oară, petrol.

Compania americană Overseas Petroleum, pentru care forează platforma plutitoare Mr. Cap și despre care se spunea că ar fi descoperit petrol, a refuzat să confirme știrea. Și nici nu a dezmințit-o, lăsînd să planeze o umbră de incertitudine.

Abia după cîteva zile, o societate engleză afiliată — Regent Oil — a negat că ar fi fost descoperit petrol și a arătat sursa zvonurilor care au circulat. Totul a început în ziua în care doi membri ai echipajului care lucrează pe Mr. Cap, în largul mării, s-au înapoiat cu elicopterul la baza expediției de la Sunderland. Ei erau foarte veseli, vorbăreți și reporterilor care, ca de obicei, așteptau la țărm, le-au spus că viața pe platformă a devenit mult mai interesantă. Ei se refereau la faptul că vremea s-a îmbunătățit, permițînd o funcționare mai regulată a serviciului de elicoptere. Vorbele lor au fost interpretate însă altfel de ziariști, în sensul că totul e mai bine întrucît ar fi fost descoperit petrol. Cu atît mai mult cu cît se anunțase că platforma Mr. Cap terminase forajul în locul unde era ancorată și urma să fie deplasată la un alt front de lucru, pentru alte companii. Or, acum se explică această deplasare doar prin faptul că Mr. Cap ar fi atins limita capacității sale de foraj: o adîncime de 16 000 picioare.

Dezmințirea nu a părut însă unora suficient de convingătoare. „Companiile petroliere, scrie Sunday Times, au învățat să tăinuiască decenii de-a rîndul existența petrolului după descoperirea sa". Referirea este evidentă la practica unor mari companii care, din interes politic sau comercial, au ascuns în diferite țări (Brazilia, Australia etc.) faptul că s-a confirmat existența „aurului negru" în zona prospectată de ele. Autorul își exprimă părerea că există unele elemente care ar putea atesta descoperirea petrolului de către Mr. Cap și, în același timp, subliniază discreția absolută impusă celor ce lucrează la bordul insulei de foraj.

Intre timp, un deputat laburist, Hughes, a depus o interpelare în parlament, cerînd ministerului energiei să dea lămuriri dacă companiile care au primit permisiunea de a fora în Marea Nordului au obligația să informeze periodic asupra operațiunilor pe care le execută și dacă au fost primite astfel de informări oficiale.

Redacția: Piața Scînteii, Tel. 17.60.10. Administrația: 17.60.20. Interior 1.400. Abonamentele se primesc la toate oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii din întreprinderi și instituții. Tiparul Combinatul Poligrafic Casa Scînteii