



România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

Anul XXIII nr. 6350

6 pagini — 30 bani

Miercuri 17 martie 1965

În campania agricolă de primăvară

RITM SUSȚINUT, NIVEL AGROTEHNIC CORESPUNZĂTOR

Ing. Gheorghe Tușa

adjunct al secției de cereale
și plante tehnice din Consiliul
Superior al Agriculturii

amendate cu calcar. Îngrășămintele chimice sînt valorificate de către plante în condițiile aprovizionării solului cu umiditate suficientă în tot timpul vegetației. Iată de ce este foarte important ca întreaga cantitate de apă acumulată în sol pînă în prezent, care reprezintă o rezervă foarte însemnată, să fie ferită de evaporare.

Cîteva cuvinte referitor la semănarea culturilor principale din primăvară: sfecla de zahăr. Unitățile agricole cultivate, în-deosebi cele care dispun de mai puține brațe de muncă, e bine să extindă metoda semănăturii sfeclei de zahăr în benzi. În acest fel atît prașilele cit și recoltatul se pot executa cu mijloace mecanizate, într-un timp mai scurt și mai bine.

O grijă deosebită se va acorda pregătirii patului germinativ pentru culturile care se semănă mai tîrziu: cartoful, floarea-soarelui, porumbul. Pentru aceste culturi o singură grăpare a terenului la des-primăvară sau arătura superficială nu ajung. Se cer în plus 1-2 lucrări cu grapa cu discuri sau cu cultivatorul pentru ca terenul să fie cît mai bine nivelat, afinat la suprafață și curat de buruieni. Nu-măi pe un teren bine nivelat și pre-gătit, se poate executa semănătura în condiții bune, în-deosebi cu mașina pneumatică de precizie, S.P.C.-8, de mare randament. Se cere, de asemenea, subliniată ne-cesitatea de a se folosi intensiv su-prafețele amenajate pentru iriga-ri în terenurile irigate se vor semăna numai culturi de mare randament: porumb, sfecla de zahăr, floarea-soarelui, lucernă și cartofi. Pentru ele se vor asigura și cantități mai mari de îngrășăminte. În același timp se vor lua măsuri pregătitoare pentru asigurarea condițiilor de irigare: curățirea și despotmolirea canalelor de irigație, asigurarea a-gregatelor de irigație. De mare im-portanță este organizarea unor schimburi de experiență, a unor instrucțiuni pentru lucrătorii din sectorul irigațiilor, la o gospodărie

de stat sau la o stațiune experi-mentală pentru ca aceștia să-și in-susească bine agrotehnica culturi-lor irigate.

În regiunile cultivate de orez, să se ia măsuri pentru începerea lucrărilor de amenajare a orez-riilor noi prevăzute pentru acest an. Tăgănarea lucrărilor de pregătire a orezării duce la întîrzierea se-mănăturii și în final la micșorarea producțiilor.

Grîul de toamnă și în general toate semănăturile de toamnă se prezintă bine pînă în prezent. Dacă în continuare se vor aplica lucrări corespunzătoare de îngrijire se va putea obține o recoltă bună. Aceste lucrări de îngrijire constă din mă-suri pentru scurgerea apelor stag-nante de pe semănături prin săpa-rea unor șanțuri sau brazde de scurgere, din lucrări cu grapa re-glabilă, cu grapa stelată sau cu tă-vălugul, în funcție de starea cul-turii, din depistarea dăunătorilor și combaterea lor.

Începem lucrările agricole de primăvară în condiții mult mai bune decît în alți ani. Gospodăriile agri-cole de stat și stațiunile de mașini și tractoare sînt dotate cu un nu-măr sporit de tractoare și mașini de semănat, cu agregate pentru prelu-crarea solului și pentru îngrijirea culturilor, cu instalații pentru iri-gație, mașini de recoltat. Avem asigurate semințe cu înaltă producti-vitate din soiuri raionale și hibridi valoroși pentru întreaga suprafață ce o vom cultiva cu porumb, floa-rea-soarelui, sfecla de zahăr, în-ter pentru ulei, cîneșă și în-ter pentru fuor, orez. În cursul iernii și acum în primăvară s-au făcut și sînt pe terminate instrucțiile tehnice cu toți mecanizatorii, minitorii de agregate și cadrele tehnice din uni-tăți pentru cunoașterea și manipu-larea corectă a mașinilor. Culturile de toamnă se prezintă în general bine dezvoltate iar solul este foarte bine aprovizionat cu apă. Dar toate aceste condiții trebuie folosite din plin. Conducătorii unităților agri-cole și specialiștii din cadrul lor le revine așa dar sarcina de a asi-gura buna desfășurare a campaniei agricole de primăvară, însemnătarea tuturor culturilor în epoca optimă și la un înalt nivel agrotehnic, pu-nera în valoare a tuturor rezerve-lor pe care le avem pentru sporirea recoltelor.

Primele zile la însămînțări

BACĂU (coresp. R. I.). — În cooperativele agricole de producție din sudul regiunii Bacău, terenurile s-au zîvînat mai repede permițînd în-ceperea însămînțării de primăvară. Folosind aceste condiții în primele zile ale acestei săptămîni membrii cooperativei agricole din comuna Tă-năsoaia, raionul Adjuș, au ieșit la însămînțatul mazărei. Lucrările agri-cole de primăvară au mai început și la cooperativele agricole de pro-ducție din Adjușul Vechi, Ploscuțeni, Urechești și din alte comune din raionul Adjuș.

BRAȘOV (coresp. R. I.). — Zilele frumoase din ultimul timp au dat posibilitate cooperativelor agricole și mecanizatorilor din raionul Mediaș să iasă la cîmp. La cooperativele agricole de producție din Moșna, Ape-l, Bratei și alte s-au executat pe terenurile zîvînate primele arături, trebindu-se în același timp la însămînțarea ovăzului și borecașului. Și mecanizatorii din raioanele Tg. Secuș și Sf. Gheorghe, cei din raza orașului Brașov și alții au început arăturile de primăvară.

— Nea Mărgineanu, nu mă mai cunoști?

— Ion Mărgineanu l-a privit lung pe cel din fața lui, om trecut de mult de vîrsta maturității, dar memoria nu l-a ajutat în nici un chip.

— Am lucrat împreună, la „dău-duce și trei”. Imi spuneți pe-a-tunci Moșu.

— Cu un plus de efort al memoriei, Ion Mărgineanu și-a amînit, Ion Drăgușin, tu ești! Ei, dar te-ai schimbat între timp. Au tre-cut alți ani de cînd nu ne-am mai văzut. Și acum, cu ce treburi pe aici?

— Vreau să intru la „Timpuri noi”.

În zîmb, Ion Mărgineanu e șeful secției scolare. De matrișeri avea nevoie. Pe Drăgușin îl știa de pe vremea cînd acesta era ucenic. E drept, tîrziu l-a văzut, dar acum, la 40 de ani, fără îndoielă, matrișe-rea își va fi pus amprenta pe felul de a fi al omului.

— Dacă te angajezi la uzină, vino la scolare.

— Asta se întîmpla acum un an. Ștefan Drăgușin a început să lu-crare la scolare. Iar în martie 1965 Drăgușin este o „problemă” pentru colectivul secției.

Povestește Ion Mărgineanu: Vreau cîteva luni, și-a văzut con-știința de treabă. Pe urmă, au apărut absențele. De prin septem-

brie, a prins să prezinte certi-fi-cate medicale. Ba una, ba alta, un total pe lună de douăzeci de zile. Ne-am interesat de soarta lui. Deh, omul e bolnav.

Povestește ajutorul matrișei Du-mitru Anton: Avem în secție un băiat tare înimos, responsabil cu asigurările sociale. Ne-am dus la Drăgușin acasă să-l vizităm în timpul concediului de boală. Dar „bolnavul” nu era acasă. Iar veci-

Anul și... transferul

nii s-au mirat: Bolnav? Dar noi știm că lucrează la „Răsăritul”. Am stat de vorbă cu Ște-fan Drăgușin. Da, a lucrat la „23 August”. A mai fost și prin alte părți. La „Tehnometal”, la „Auto-metal”. Cîte un an-doi la fiecare uzină. Pe urmă pleca. Dacă a lu-crat la cooperativa „Răsăritul”? Da, cîteva zile. Dădea probe de lucru (și asta în timp ce era anga-jat la „Timpuri noi”). De ce? Voia

să plece din uzină. Și la I.O.R. a dat probe de lucru. Cînd? În tim-pul din tovarășii lui de muncă îl credeau bolnav? Da, atunci. Une-ori și după-amiază.

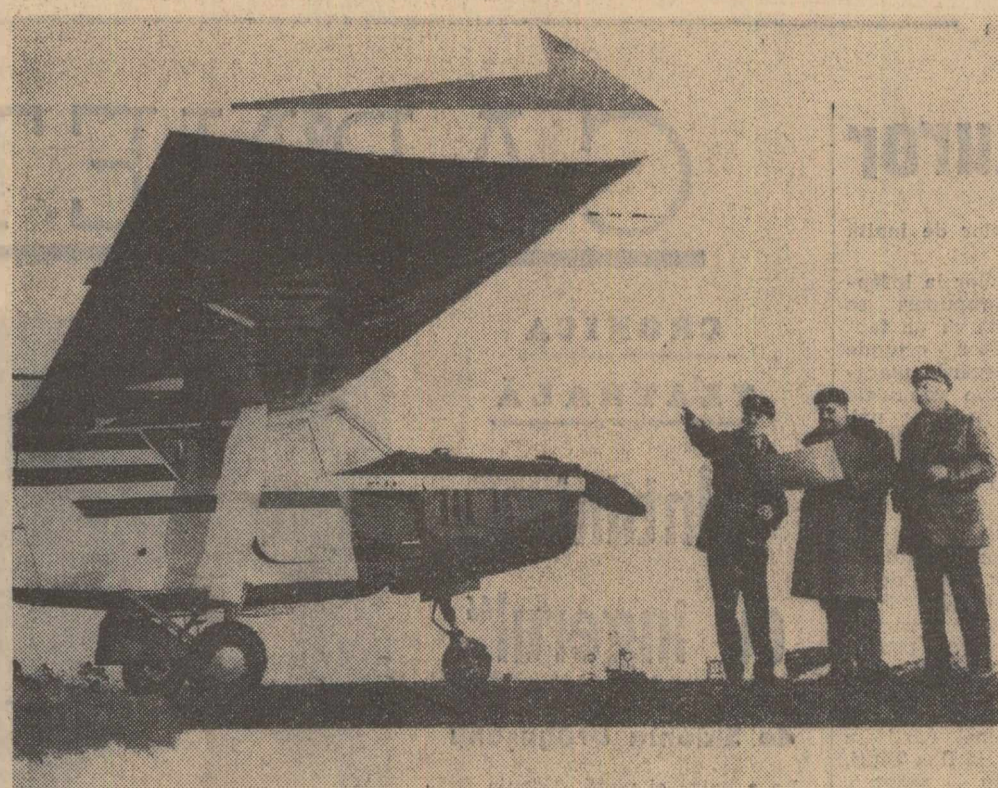
— S-ar părea, la prima vedere, continuă să spună Dumitru Anton, că seția noastră n-are o importanță prea mare în onsa-mbul uzinei. Dar nu este așa. De activitatea noastră depinde în ma-re măsură bunul mers al producției.

Și oamenii din secție știu asta. Fiecare își vede de lucru, dar mai ales nu suportă lenevia, chiulul. Am fost îngăduitori cu Drăgușin multă vreme, l-am trecut cu vede-re absentele, dar acestora li s-au adăugat și alte manifestări. Într-o zi, s-a culcat pe banchel de lucru, într-alfa, și-a întins picioare-le pînă sub nasul tovarășului de muncă de-alături. L-am chemat la o ședință, l-am criticat pentru a-ceastă comportare. Așteptam să

ia cuvîntul, să spună și el ce gîndește, ce va face. A făcut. La o doua ședință, n-a mai venit. „Ce, iar să mă criticiți”? El nu înțelege că îi cerem numai să-și vadă de treabă. Dar există o conștiință muncitorească, o disciplină, un respect pe care ni-l datorăm unul altuia. Asta l-am spus-o și pînă acum, asta vrem să-l spunem și de-acum înainte. E om matur, are răspunderea unei familii, ar putea să înțeleagă...

Ștefan Drăgușin a ajuns să con-stituie o „problemă” pentru colec-tivul secției de scolare a uzinei „Timpuri noi”. Oamenii își pun întrebări, se frîmîntă, caută o so-luție pentru ca Drăgușin să intre pe făgășul cel bun, să se poată încadra în disciplina colectivului. Esențialul în găsirea soluției stă în puterea lui Drăgușin in-suși. Pentru că numai schimbarea opticii privind relațiile cu tovară-șii săi de muncă, dar mai ales, mo-dificarea propriei atitudini față de muncă — îi poate da lui Drăgușin satisfacția respectului și stimei co-lectivului în mijlocul căruia mun-cește.

I. DELEANU



Pentru împrăștierea îngrășămintelor pe o goare, gospodăria agricolă de stat Segar- cea folosește un avion special. Pînă în pre-ent s-au administrat îngrășă- minți pe o suprafață de 1 000 ha cultivate cu grîu din totalul de 2 350 ha. În eliseu: Directorul G.A.S., Constantin Blîț, împreună cu piloții Paraschiv Vișneciu și Mir- cea Dinu controlînd după plan suprafețele pe care au mai rămas să se împrăștie îngrășăminte. Foto: AGERPRES

NOUTĂȚILE ZILEI

Premiera filmului „Pădurea spînzuraților”

În sala Palatului R. P. Romîne a fost prezentată marți seara în premie- ră noua producție pe ecran lat a stu- dioului „București”. „Pădurea spînz- uraților” realizată de Liviu Ciulei.

Cu acest prilej, actorul Septimiu Se- ver a prezentat publicului pe prin- cipali realizatori ai filmului.

Spectacolul s-a bucurat de succes. (Agerpres).

Autoutilitara M 461

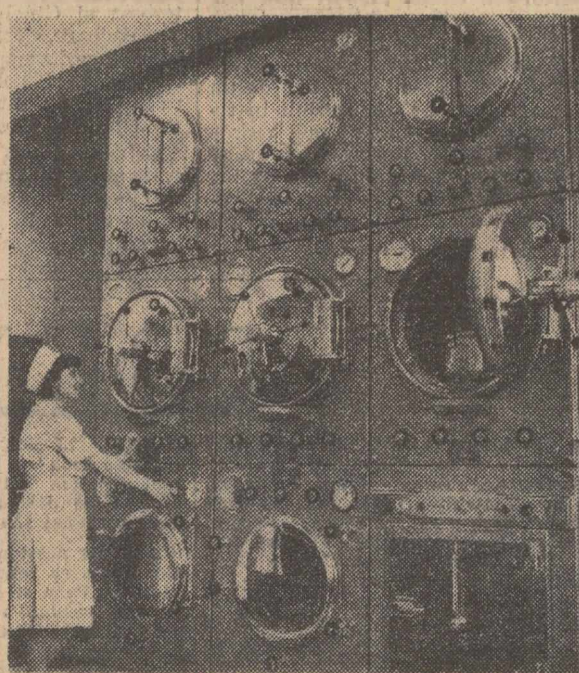
Începînd din acest an, în no- menciatorul de export al întreprinderii „Mașinexport” figurează un nou produs: autoutilitara M-461 realizată de industria noas- tră constructoare de mașini. Avînd tracțiune dublă, viteză de depla- sare de circa 100 km pe oră, con- sum redus în raport cu puterea motorului, acest autovehicul poate fi folosit pe drumuri grele de mun- te, pe șanțieri și pe terenuri acci- dentate.

Autoutilitara M-461 posedă mo- tor în 4 timpi cu 4 cilindri în li- nie, care dezvoltă o putere de 75 CP.

La cerere, autoutilitara M-461 poate fi livrată cu instalație de în- călzire, cu prelată specială prevă- zută cu ferestre laterale etc.

Cum va fi vremea?

Pentru zilele de 18, 19 și 20 martie se anunță următo- rul timp probabil: Vreme călduroasă, relativ umedă. Cer variabil, temporar acoperit. Ploi lo- cale, mai frecven- te în jumătatea de nord a țării. Tem- peratura în ușo- ră scădere, mai ales spre sfîrșitul intervalului. Tem- peraturile minime vor fi cuprinse între minus 2 și plus 8 grade, iar cele maxime între 4 și 14 grade. Di- minează și seara, izolat, ceață.



La centrul de sterilizare al policlinicii dată re- cent în folosință la Giurgiu. Cîșeiu nostru o pre- zintă pe asistenta Anisoara Cristescu. Foto: MIHAI POPESCU

Fabrica de conserve de pește din Tulcea și-a început activitatea

CONSTANTA (Agerpres). — O dată cu pescuitul de primăvară, și-a început activitatea în noul ciclu de producție și fabrica de conserve de pește din Tulcea. Pentru noua cam- panie au fost revizuite toate mași- nile folosite în procesul de fabrica- ție. În scopul creșterii productivității muncii și ridicării calității con- servelor, s-au adus îmbun-șiri mașinilor de desolzit, decap t și porționat pește, precum și instala-

țiilor de preparare a sosurilor. De asemenea, a fost montat un prăjitor nou cu acțiune continuă, cu o ca- pacitate mai mare.

În acest an, fabrica va produce cu circa 400 tone mai multe conserve decît anul trecut, extinzînd indeo- ște producția unor sortimente mult solicitate, cum sînt morun și scrum- bie albastră în sos de vin, morun afumat în ulei, marinate de morun și altele.

Muzeul rețelei hidroenergetice de pe Valea Bistriței

BACĂU (Agerpres). — La Bicău au început lucrările de amenajare a Muzeului rețelei hidroenergetice de pe Valea Bistriței. Pînă acum, a fost pregătită clădirea care, pe o su- prafață de 250 mp, va adăposti ex- ponatele. Muzeul va înfățișa mo- mentul din istoria Bicăului și a ce- loralte așezări din zona cursului

mijlociu al râului Bistrița, din cele mai vechi timpuri și pînă în zilele noastre. Unele expozate vor reda sugestiv principalele faze de con- strucție ale hidrocentralei „V. I. Lenin”: barajul, tunelul de aduc- țiune, uzina hidroelectrică de la Ste- jaru, precum și macheta celor 12 centrale electrice care s-au construit sau se află în construcție pe riul Bistrița, între Bicău și Băcău.

Materiile documentar ce urmea- ză a fi expuse în sălile muzeului: machete, fotografii, mușaje etc., rea- lizate cu sprijinul întreprinderii de stat „Decorativă” din Capitală va constitui un punct de atracție pen- tru turiștii din țară și din străin- tate.

Correspondență din Bruxelles

„Pavilionul” Euratom

Martie s-au întrunit aci, la nivel ministerial, reprezentanții țări- lor Pieței comune pentru a dis- cuta politica energetică nucleară a Europei „celor șase” din cadrul Euratom. În fața acestora s-a aflat în primul rînd problema proiectului revizuit al programului de cercetări și dezvoltare pînă în anul 1967.

Cum s-a ajuns la acest proiect? Pînă în luna decembrie 1964 Franța a refuzat să voteze bugetul programului care prevedea mărirea creditelor, aducînd drept argument, în sprijinul poziției sale, faptul că acest program comportă o dispersa- re prea mare a eforturilor și acordă un loc prea important reactorilor bazai pe tehnica americană.

La 14 decembrie, Franța a accep- tat să voteze acordarea de credite pentru anul 1965 pînă la nivelul su- mei de 85 milioane dolari, numai după ce a obținut în schimb angaja- mentul partenerilor săi că pînă la 1 aprilie se va adopta un program revizuit. Dar chiar și în aceste con- diții votul nu a fost unanim. Italia nu a votat, declarînd că se opune în- suși principiului revizuirii progra- mului. Olanda și-a dat votul numai făcîndu-l-se concesii în ce privește statutul centrului său de cercetări de la Petten.

Lucrările pregătitoare privind re- vizuirea programului desfășurate în cadrul Comitetului reprezentanților permanenți, în perioada decembrie 1964—martie 1965 nu au dat posibi- litate realizării unanimității în toa- te punctele programului. Propunerea franceză de concesi reciprocă nu a adus încă nici un rezultat și, după cum prevăd diferiți observatori, nu este de așteptat ca în timpul scurt, pînă la 1 aprilie, să se realizeze un acord asupra programului revizuit. Cotidianul francez „Les Echos” pre- vestea în ajunul actualului întîlniri de la Bruxelles ca o singură posibili- tate realizarea unui fel de acord glo- bal care să mențină „statu quo”-ul.

Deosebirile de păreri în privința programului sînt o reflectare a di- vergențelor mai profunde manifes- tate în legătură cu tipul de reac- toare și materialele nucleare ce urmea- ză a fi folosite, între partizanii reac- toarelor pe baza tehnicii americane și a uranului îmbogățit și partizanii reactorilor pe bază de uraniu na- tural (Franța).

Disputa atinge în esență concep- țiile militare și politice ale statelor participante. Germania și Italia se pronunță pentru uranul îmbogățit și pentru folosirea tehnicii americane ca fiind „o cale mai puțin costi- cuitoare”. Dar după cum remarcă „Tribune de Geneve”, faptul că Franța are un avans nel față de cei- lalți cinci parteneri în domeniul nu- clear, poziția sa are o greutate care nu poate fi ignorată.

Divergențele de pînă acum au in- fluențat și activitatea centrului de cercetări al Euratomului de la Ispra (Italia) de unde s-a anunțat că mij- loacele financiare puse la dispoziție pe anul 1965 nu permit nici măcar plata salariilor celor 1 300 de sala- riali care au anunțat că ar putea să declare grevă.

În același timp, concurența ameri- cană exercită presiuni serioase asu- pra „celor șase”. Recentul acord nu- clear americano-canadian determi- nă unele ziare din țările Euratom să atragă atenția că în ce privește o- biectivele industriale pe termen scurt tergiversările comportă riscuri. Ziarul „Les Echos” făcînd bilanțul situației din Euratom tragea conclu- zia că „voința de a obține rezultate sub pavilion comun este în mod deo- sebit slăbită ca urmare a inegalității eforturilor și capacității tehnice și industriale a partenerilor înșiși. A- cesta este motivul care face ca mar- ja de inițiativă a Euratomului să ră- mină atît de îngustă”.

EDMOND AUBERT

16 martie 1965

Copiii din cartierul Floreasca folosesc din plin toboganul

Foto: MIHAI POPESCU

Cu participarea tuturor

Intr-o dimineață la sfatul popular regional Maramureș se primea din raionul Oaș un mesaj telefonic din care reieșea că locuitorii satului Rașca au început lucrările de construcție a unui pod. Construcția podului, pe care instructorul cu documentarea nici nu apucase să o treacă în statistica noilor propuneri, devenea astfel fapt „plinit, ca urmare a acțiunilor” îndreptate.

Exemplul ne-a obligat la o constatare cu valabilitate unanimă: propunerile alegătorilor au reprezentat pretutindeni, ca și la Rașca, un nescut izvor de inițiativă, contribuind la intensificarea participării maselor la acțiunile de interes obște.

La o întâlnire a alegătorilor din satul Căltău, Gavrilă Palcu propunea candidatul, acum deputat al așezării, să sprijine pe locuitorii în realizarea unui nou cămin cultural, indicând totodată mijloacele și resursele locale care pot fi folosite la această construcție. Propunerea a trezit interes și ea a fost studiată acolo pe loc, gospodărește și cu folos.

A doua zi, comitetul de cetățeni anume constituit devenise un mic comandament, cu răspundere concretă. Coordonarea lucrărilor pentru extragerea pietrelor și a nisipului, pentru valorificarea materialului lemnos, era înlesnită de interesul stăruinț în rindurile cetățenilor, de participarea lor efectivă. Locuitorii din Căltău, animați de un înalt spirit gospodăresc, folosesc acum zilele bune de lucru pentru a turna fundația noului așezământ cultural.

Pe alți alegători îi preocupă urgentarea lucrărilor de electrificare. Propunerile alegătorilor din Rădulești, Căuș, Ghilești, Tănasău Nou — ca despre ei este vorba — au găsit ecou atât la organele regionale cât și la echipele de electricieni. Cel care poposește astăzi în Rădulești îi va găsi pe locuitorii comunei, alături de noii lor deputați, lucrând de zor la săpatul gropilor pentru plantarea stîlpilor. El va constata, de asemenea, că în urma celor ce pun stîlpii, echipele de electricieni ai I.R.E.M. desfășoară pe stîlpii, ca pe un uriaș gherghel,

urzeala aeriană a firelor de înaltă și joasă tensiune.

Participarea alegătorilor la înfăptuirea propriilor lor propuneri se impune a fi consemnată ca un fapt concludent și convingător, orunde te-ai opri, în toate așezările maramureșene. Locuitorii din comunele oșene au construit 12 poduri noi, iar cei din raioanele Cehul Silvaniei, Vișeu și Sighet au extras și transportat peste 1.000 mc de pietriș necesar refacerii rețelei de drumuri.

Pe alt plan, dar pornind tot de la studiul propunerilor făcute de alegători, gospodarii orașului Satu Mare au amenajat într-un cartier marginaș o unitate modernă pentru desfacerea produselor alimentare; la Medieșul Aurit s-a început construcția trotuarelor din beton; la Firiza — îndiguită de o parte a riului cu același nume; la Iba Tăuți, Săsar, Seini și Călcău — redarea, în circuitul agricol, prin defrișări de arboret, a unei suprafețe de 337 ha.

Cele mai multe propuneri (peste 2.000) privesc intensificarea acțiunilor de gospodărie și înfrumusețare. Drept dovadă, câteva străzi din Baia Mare, din Carei și din Vișeu au devenit, prin grija staturilor populare, chiar în aceste zile, adevărate șantere.

Este nevoie așadar de puțină statistică, de o migăloasă dar utilă orinduire a propunerilor și noilor înfăptuiri. La concluzia aceasta, e necesar să se adauge că experiența cizăgărită trebuie generalizată cu grijă, trebuie să devină treaptă o preocupare colectivă atât a noilor staturi populare cât și a alegătorilor. E un lucru de laudă, că 500 din noile propuneri au și fost realizate. Rămân însă multe de făcut și înaintea de toate un studiu concret pentru fiecare grup de propuneri în parte. Multe din ele, aflate acum doar în evidență, vor constitui un permanent izvor de noi acțiuni gospodărești și tot atâtea dovezi de neagădărită participare a cetățenilor la înflorirea satelor și orașelor noastre.

PETRE ZĂRNESCU

Din programul Universității populare din București

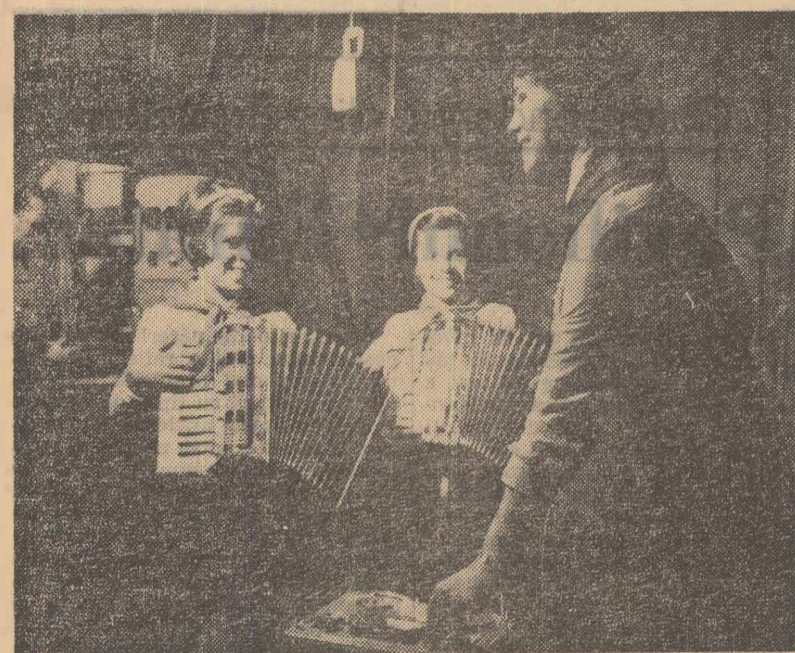
MIERCURI 17 MARTIE, ora 18: sala Dalles. Cursul: „Cum vorbim, cum scriem”. Tema: Etimologia științifică și etimologia populară. Lect. univ. Teodor Hristea.

Ora 19.30: Cursul „Arte plastice”. Sala Dalles. Tema: Artele vechiului la XVII-lea în Italia și Spania. Ion Frunzei — critic de artă.

Ora 18.30: sala din strada Bis. Amzei nr. 5-7. Cursul: „România socializată”. Tema: Pe Dunăre de la km. 1073 la km. 1500. (Simpozion. Vor lua cuvîntul: acad. Grigore Obreanu, Sorin Teodor și Nicolae Turtureanu).

JOI 18 MARTIE, ora 18: sala Dalles. Cursul: „Din istoria literaturii romine. Tema: Problemele actualității în proza noastră contemporană (partea I). Ora 18: (sala din strada Biserica Amzei nr. 5-7). Cursul: „Problemele actuale ale științelor naturii”. Tema: Ereditatea și teoria informației. Dr. Constantin Bălăceanu.

Ora 18: Aula Bibliotecii centrale universitare (calea Victoriei 88). Cursul: „Tehnica secolului al XX-lea”. Tema: Televiziunea alb-negru, în culori și stereoscopică. Ing. Lucian Ciopere.



Aspect obișnuit în studioul de radioficare din comuna Tîbănești, regiunea Iași. Profesora de muzică Elena Străchinaru înregistrează producții ale elevilor. Sînda Burlacu și Doina Vornicu

Foto: I. ALBU

CRONICA TEATRALĂ

„Întîlnire cu ingerul”

de Sidonia Drăgușanu

La a patra ei piesă, Sidonia Drăgușanu abordează din nou problemele vieții personale, intime, care, desfășurându-se la propriu și la figurat între patru pereți, nu au în aparență și în închipuirea eroilor conținutul cu viața socială. Dar dacă faptele reprobabile privind relațiile personale ca atare pot rămîne între cei patru pereți, nocivitatea mentalității retrograde care le-a dat naștere se reflectă neapărat și acut pe toate planurile vieții și deci și pe acela al vieții sociale, în fața nu mai puțin reprobabilă. Această relație strînsă între particular și general, demonstrația că, în ciuda oricărui eforturi de disimulare, nu poți fi într-un fel acasă și în alt fel pe stradă, că nu în „vitrina vieții” stă valoarea comportamentului moral, iată în ultima instanță ceea ce este interesant, actual și personal ni se pare a aduce dramaturgia Sidoniei Drăgușanu în peisajul general al dramaturgiei contemporane.

Ca și „Ficele”, ca și „Zizi și formula ei de viață”, piesa „Întîlnire cu ingerul” ridică, pe alte planuri și cu alte mijloace, aceeași problemă a relației vieții personale — viața socială. Și deși aparent viciul fundamental al concepției arhetipale Mirza despre viața de familie nu lovește decît în el însuși, la o privire mai atentă, tot ce angrenează această concepție pentru a și ascunde viciul depășește cu mult cei patru pereți ai vieții intime. Implicațiile sociale ale mentalității sale retrograde ating astfel nu numai lungul și de legătură extraconjugale, nu numai pe cel mai bun prieten al său, transformat în „brou de plaser” a acestor legături, nu numai pe soția și copilul său, dar se reflectă imediat și acut în relațiile de muncă, în incapacitatea lui de om încrezut în viața intimă de a lupă împotriva incorectitudinii în viața socială. În confruntarea tuturor acestor probleme, Sidonia Drăgușanu face încă o dată dovada bunului ei meșteșug de dramaturg, care știe să redea cu autenticitate și talent unele aspecte ale vieții. Interesantă este însă nu numai desfășurarea comediei (ocolind riscul de a fi pedant și melodramatic, autoarea a folosit cu precizie satira), ci și caracterizarea și diferențierea personajelor printr-o replică vie, spumosoasă, inteligentă. Gine Beiu este astfel o aventuriară cinică (uncori să aibă încredere în ea), un cinism excesiv, neverosimil și această trăsătură principală a personajului se cristalizează într-o „filozofie” de un egoism monstruos, rar întâlnit în zilele noastre, dar cu atât mai reprobabil. Mai puțin sincer cu el însuși decît Gina, dar nu mai puțin egoist, Mirza are cochetăria „respectabilității” sale, neavînd în schimb simțul ridicolului. În sfîrșit, în cîteva apa-



Scenă din piesa „Întîlnire cu ingerul” în interpretarea actorilor Anca Șahighian, Irina Răchiteanu și Geo Barton

Foto: I. POPOVICI

riții numai, se conturează mica exaltare, sinceritatea și puterea de dăruire a Rodică Diaconu, naivitatea de adolescent a lui Remus Nițescu, severitatea cinstită, dar puțin provincială, a doctorei Liliana Botez, sîrzenia soferului Marin. De altfel, încă de la „Zizi și formula ei de viață”, am remarcat capacitatea cu care Sidonia Drăgușanu creează în numai cîteva replici și o apariție episodică tipuri de perfectă autenticitate. Uneori însă, ca în actual al II-lea din „Întîlnire cu ingerul”, asemenea tipuri sînt luate confuziile de dragul de a introduce cîteva gaguri. De aceea marea partitură care este rezervată, în ansamblul actului, ospătarului, soților Jean și Jeni, pereche și unui grup de tineri gălăgioși, face din acesta partea cea mai puțin substanțială a piesei.

În spectacolul Teatrului Național „I. L. Caragiale” regizorul Mihai Berechet a valorificat din plin, pe linia comediei de bună calitate, ideile, simțurile și mesajul textului. El a pus în lumina cea mai ridicolă și condamnată „respectabilitate” lașă a lui Mirza, a subliniat postura nedemnă în care aventurile sale extraconjugale îl pun pe eroul care se vrea „modern” și nu este decît sclavul unei mentalități înapoiate. În același fel a subliniat de regulă egoismul exagerat al Ginei, lipsa ei de scrupule, contradicția întreaga viață din jurul ei, depășind pînă și amoralitatea lui Mirza. Într-un decor de bun gust, semnat de Gabriela Nazarie, decor care ajută la caracterizarea personajelor, Mihai Berechet a obținut condamnarea lui Mirza și a Ginei Beiu, utilizînd mijloacele comediei și mergînd pe evidențierea contrastelor morale — cinismul întorsat al Ginei Beiu și naivitatea încrezătoare, dezamantă, a lui Remus, sinceritatea Rodică și falsitatea lui Mirza, ridicola postura de „moralizator” pedant a acestuia și șantajul lui Marin etc.

Evident, toate acestea s-au concretizat în îndrumarea de către Mihai Berechet a interpretelor, în felul în care aceștia au preluat ideile textului și intențiile regizorului. Pe

această linie, revelația spectacolului de la Național a fost desigur Geo Barton în rolul arhetipului Mirza. De o perfectă incapacitate în înțelegerea ridicolului teoriilor și situațiilor sale, Grigore Mirza al lui Geo Barton a fost convingător de la prima pînă la ultima clipă a rolului. Mai mult, el a avut momente de mare strălucire, ca în finalul actului al II-lea și în discuția din actual al III-lea cu Marin, momente în care poziția critică a actorului față de personajul interpretat a căpătat deosebită virulență satirică și demascatoare.

Un lucru asemănător se întîmplă și cu Irina Răchiteanu, actriță consacrată în dramă și care, în rolul Ginei Beiu, ne-a dezvăluit reale și necunoscute calități de comedie, ceea ce ne îndreptățește să afirmăm că în plină maturitate a talentului ei, Irina Răchiteanu mai are încă foarte multe de spus.

În Rodica, Coca Andronescu a avut, ca întotdeauna, apariții pline de haz, dragălenie, sinceritate și savoare; în Remus Nițescu, tînarul Dan Tufaru a reușit un veritabil tur de forță pentru un debutant; în Marin, Al. Alexandrescu-Vrancea a punctat cu o bună tehnică actoricească replicile cheie ale personajului, lăsînd să se vadă limpede că înțelegerea material și cel sentimental nu e decît o deosebire formală, că între Marin și Mirza există de fapt o perfectă identitate morală. În sfîrșit, Anca Șahighian (Liliana), Simona Bondoc (Stela), Virgil Popovici (Mircea Anghel), în roluri de cu totul altă factură, au completat cu siguranță și măsură tabloul lumii în care arhetipul Mirza își trăiește tragicomedia. O mențiune specială merită Draga Olteanu și N. Enache, ale căror personaje, nu din vina lor, nu fac parte din piesă.

O piesă interesantă, actuală prin problemele pe care le ridică, un spectacol bun, amuzant în aparență, grav în substanță, iată ce oferă spectatorilor ultimă premieră a Naționalului bucureștean.

MARIANA PÎRVULESCU

BREVIAR

● Un interesant schimb de actori are loc în ultima vreme între teatrele bucureștene. După Illeana Predescu, de la Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, care a apărut recent pe scena Studioului experimental al Teatrului „C. I. Nottara” și după George Constantin, care joacă economic în Teatrul „C. I. Nottara” și pe scena Teatrului „Mio”, Dem. Rădulescu, Mircea Albușescu, Marin Moraru, au „debutat” recent la Teatrul de comedie în „Trollus și Cressida”, în timp ce actrița emeriță Natașa Alexandra apare în reprezentație în noua premieră a Teatrului „C. I. Nottara” cu „Colombe” de Jean Anouilh.

● Ultimul număr al revistei „Les Entrelis sur le Theatre” este dedicat în întregime lui Shakespeare. El cuprinde printre altele un studiu al celebrului om de teatru francez Jean Louis Barrault „Variațiuni asupra lui Hamlet”, dezbateri despre „Romeo și

Julietta”, „Iulius Cezar”, „Coriolan”, „Regele Ione” și un articol al lui Daniel Ivernel, ultimul interpret parizian al lui „Richard III”, despre celebrul personaj shakespearian.

● Zilele acestea Teatrul de Stat din Constanța va lua comedia lui Spiros Mellaș, „Papa se lustruiește” în direcția de scenă a artistului popularului Alexandrescu. Rolul principal va fi interpretat de astă dată de Maria Anghelescu, artist al popularului, în reprezentație pe scena teatrului conștanțean.

● Marele cîntăreț negru american, Harry Belafonte s-a stabilit pentru o perioadă de timp în Guinea, unde se ocupă de construcția unui centru cultural de artă africană ca și de organizarea Ansamblului de balet guinean.

● În această stagione, Jean Vilar apare pe scena Teatrului „L'Athénée” în tripla postură de dramaturg, re-

gizor și interpret în marele succes parizian „Doar un Opheleia”. Opera după o idee de Helmer Kipphardt, rela una din afacerile cele mai răsunătoare ale comisiei activității antimarietane conduse de Mac Carthy — aceea a savantului atomist Oppenheimer. Ne mulțumim de piesa lui Kipphardt, care romanțează cazul Jean Vilar a extras din dosarul de 1.000 de pagini al afacerii Oppenheimer, ceea ce acesta are mai semnificativ, nepermițîndu-i nici o imitație în faștele date și multumindu-se să tragă doar o concluzie, un scurt text care se rostotește la cîdere cîntînd. Pusă în scenă de Vilar, această „comedie dramatică”, bazată exclusiv pe documente, cuprinde în distribuția sa în afară lui Vilar — Oppenheimer, pe Maria Pilar, Pierre Tabard, R. J. Chaffard, Jean Leu- vras etc.etc.

CRONICA MUZICALĂ

Ayla Erduran

După un turneu amplu, în decursul căruia a apărut la pupitru mai multora din principalele orchestre simfonice ale R. P. Polone, Mircea Basarab a dirijat din nou, simbăd și duminică, concertele Filarmicii „George Enescu”, prezenți din Turcia, Ayla Erduran. După ce cunoscusem îndeosebi talentele vocale din această țară — ne referim de pildă la basul Ayhan Baran, laureat al concursului Enescu, și la soprana Ferhan Onat — ne-a plăcut să ascultăm și o tîndră reprezentantă a artei instrumentale turce.

Se pare că Ayla Erduran a fost ceea ce se numește un „copil minune”, dîndu-și primul recital la vârsta de șase ani, pe de altă parte însă, ea nu s-a întrecut numai pe darurile muzicale naturale, ci și le-a dezvoltat sub îndrumarea, am putea spune, a celor mai mari maeștri ai pedagogiei violonistice actuale, de la René Benedetti și Ivan Galamian pînă la Zino Francescatti și David Oistrach. A obținut și o importantă distincție internațională — un premiu la concursul „Wieniawski” de la Poznań. Totuși, Ayla Erduran se impune pe estradă de concert ca un talent comunicativ și plin de căldură și nu în primul rînd ca unul „bine educat”. Este, înainte de toate, o natură muzicală atrăgătoare, un temperament solistic arzător și abia în al doilea rînd o instrumentistă virtuoză. Apropindu-se de un asemenea monument sonor cum este Concertul în re major de Brahms, violonista a tîns nu așteptînd să constituie liniilor mari ale lucrării cît spre comunicarea imediată a ceea ce conține această muzică, mai cu seamă în domeniul frumuseții lirice, al patetismului dublat de nobilitate simțire. Ayla Erduran este o muziciană cu o bogată lume interioară, tumultul sufletesc puternic transmițîndu-se în atacarea pătimărilor a frazelor ce culminează în accente de mare tensiune — în care abundă Concertul de Brahms. Totuși, tonul său este mai degrabă fe-

minin, pătruns de o vibrație delicată, și astfel tot dușia romantică pătrunzătoare apare pe primul plan. Prețios, la tîndră violonistă, este darul de a simți pulsul intim al frazelor, de a modela linia muzicală cu o preocupare continuă pentru încălțarea ei expresivă; ceea ce ține, la Brahms, de violonistica „ofetă”, tinzînd să depășească limitele obișnuite ale unui instrument esențialmente melodic și cantabil, îl este mai puțin apropiat Aylei Erduran. Intonația a avut, pe alocuri, o oarecare nesiguranță, iar suflul s-a epuizat pe parcursul primelor două mișcări și nu a putut îmbrățișa, la aceeași tensiune, finalul. Sîntem siguri, pe de altă parte, că recitalul de vineri va prileji multe momente muzicale de mare frumusețe, pentru că muzica de cameră îi poate fi deosebit de apropiată tinerei și talentatei violoniste.

Mircea Basarab, care a creat soliste cadru simfonice ample în care se desfășoară, la Brahms, cîntul viorii, ne-a mai oferit, în cadrul programului, două lucrări simfonice. Concertul pentru orchestră de Zeno Vrancea — lucrare de serioasă substanță muzicală, de care ne-am ocupat mai pe larg cu prilejul primei audii — a fost redat îndeosebi pe linia sobrietății și logicii strîmne a structurii sale polifonice. Am apreciat totodată dorința dirijorului de a lumina și pagini mai puțin cunoscute din creația marilor compozitori, alegînd de data aceasta Simfonia a III-a, în mi bemol major, de Dvorak. Să recunoaștem însă că, față de capodoperele cum sînt Simfoniile în mi minor și re minor ale maeștrului ceh, aceasta operă ca o operă mult mai puțin semnificativă, atît prin prezența unor influențe încă neasimilate organic, cît și prin valoarea discutabilă a materialului tematic. Coloritul sonor bogat și participarea sinceră care au caracterizat interpretarea meritau să fie puse în serviciul unei cauze mai bune.

ALFRED HOFFMAN

LA MICROFON: SATIRA SI UMORUL

Deși auzii emisiunii de duminică (Marin Traian și Ion Mustață, împreună cu alți patru colaboratori) începeau prin constatarea că nu se acordă emisiunii atenția cuvenită din partea criticii de specialitate, este totuși îndubitabil că un public larg, dornic să se destîndă, deschide aparatul de radio duminică la prînz și pentru a asculta „undă veselă”.

O formulă nouă, cu rubrici noi, aduce însă și pretenții sporite din partea auditoriului. Afirmarea auto-critică a realizatorilor care-și definesc emisiunea „se transmite lunar și se ride anual”, am fost convingeri că nu este decît o glumă în plus, dintr-o suită pe care am așteptat-o cu răbdător interes de-a lungul a numeroase rubrici. În ce le privește, nu putem spune că (rubricile) s-au lăsat așteptate. Au fost și „Pagini din opere”, și „Ascultătorii întreabă, noi răspundem” și „Anunțuri, reclame și muzică” și... Care — ne-am întrebat la un moment dat — nu cumva, în lipsă de idei și subiecte, auzii au ajuns să parodizeze... programul de radio? Căci, într-adevăr, parodia a fost de astă dată calul de bătaie al emisiunii. Folosind pînă la refuz posibilitățile oferite de titlurile unor emisiuni curente ale radioului, cu mult mai bune decît prezenta „undă veselă” (deși transmise pe aceeași lungime de undă, dar la alte ore), auzii au aflat în această posibilitate compozițională firul pe care să înșiruie, ca mărgelele pe-o ață, glume, țepi, aluzii nu totdeauna de calitate și, în orice caz, fără acoperire pentru o emisiune de 40 de minute. Poate ca umorul să stea tocmai în aceasta, după principii unui erou al lui Oscar Wilde care susținea că „nimic e un lucru foarte greu de făcut”.

Am reținut din cuprinsul fâmișat al emisiunii scheciul satiric ținînd în servilism, al lui Mircea Crișan, scheci pe care-l considerăm mai curînd o adaptare după „Cameleoni” lui Cehov. În al doilea rînd, „Cronica cinematografică” a lui Dem. Rădulescu, copioasă ca umor. Rubrica de catrene pe rime date,

susținută de Ion Lucian cu concursul auditoriilor, ni se pare o idee din cele mai feteșice și de mare participare în viitor, cu condiția, firește, să fie cultivate mai mult posibilitățile limbii noastre decît denumirile unor mărci străine de automobile. În sfîrșit, am reținut marelui număr de înregistrări muzicale introduse în emisiune cu sau fără legătură cu conținutul, în orice caz spre a umple un spațiu rămas probabil vacant. Nu pierdem speranța că „undă veselă” va deveni interesantă și cuprinzătoare, că-și va afla ținta precisă a satirilor, că vom putea face haz de glumele sale. În această privință, am dori să ajungem în dezacord cu părerea despre emisiune a autorilor înșiși, care au ținut să prevină printr-un maestru al științelor oculte că „undă veselă de vei via, după titlul nu te lăsa”. Poate au avut ei vreo presimțire despre ultima emisiune?

EUGEN ATANASIU

A apărut primul volum din seria operelor lui George Călinescu

A ieșit de sub tipar primul volum din seria operelor lui George Călinescu, începută sub directia îngrijirii a autorului și care va cuprinde lucrări de beletristică, eseaștică și publicistică, de istorie și critică literară.

Tipărit în condiții grafice deosebite, volumul I cuprinde „Cartea nunții” primul roman al scriitorului, publicat în 1933.

Volumul II, aflat sub tipar, include poeziile publicate în 1937, cele din volumul „Lauda lucrurilor” și poezii inedite. Volumele III și IV în curs de tipărire, vor prezenta romanul „Enigma Ottiliei”. (Agerpres).

MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO • MEMENTO



Ruy Blas (spectacol prezentat de Teatrul mic): sala Palatului R.P.R., ora 19.30: Othello: Teatrul de operă și balet (16.48.20), ora 19.30: Suflet de artist: Teatrul de stat de operă (14.40.11), ora 19.30: Maria Stuart: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Comedia (14.71.71), ora 19.30: Să nu te joci cu dragostea: Teatrul Național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.15.53), ora 19.30: Opera de trei parate: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, sala din b-dul Schitu Măgureanu nr. 1 (14.60.60), ora 19.30: Fil cumințe, Cristofor: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, sala Studio (12.74.50), ora 19.30: Luna dezmostenită: Teatrul „C. I. Nottara”, ora 19.30: Eu și materia moartă, ora 20.30: Teatrul „Tăndărică”, sala din str. Academiei nr. 18 (15.87.37); Katia și crocodilul: Teatrul „Tăndărică”, sala din Calea Victoriei nr. 50, ora 18: O carte despre frumusețe: Ansamblul artistic al C.C.S. (13.13.00), ora 20: „Vi-tosea”: Circuitul de Stat (11.01.20), ora 20.

Regina elintecelor: Patria (11.86.25), orele 8.45 — 11 — 13.30 — 16 — 18.45 — 21.30; București (15.61.54), orele 9.30 — 11.45 — 14 — 16.30 — 18.45 — 21; Excelsior (18.10.88), orele 10.30 — 13.15 — 16 — 18.45 — 21.30; Feroviar (18.22.73), orele 9.15 — 12 — 14.45 — 17.30 — 20.30; Tomis (21.49.46), orele 9.30 — 11.45 — 14 — 16.15 — 18.30 — 20.45; Melodia (12.06.88), orele 9.15 —

11.30 — 14 — 16.30 — 19 — 21.15; Soții în oraș: Republica (11.03.72), orele 9.15 — 11.30 — 14 — 16.15 — 18.45 — 21.15; Capital (16.29.17), orele 9.15 — 11.45 — 14 — 16.15 — 18.45 — 21.15; Grivița (17.08.88), orele 9.15 — 11.30 — 13.45 — 16 — 18.30 — 21; Miorița (14.27.14), orele 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30; Strigățul Corlei: Luceafărul (15.87.67), orele 9 — 11.30 — 13.45 — 16.15 — 18.45 — 21; Festival (15.63.84), orele 10 — 12.30 — 15.45 — 18.15 — 20.45; Aurora (25.04.86), orele 9 — 11.30 — 13.45 — 16.15 — 18.45 — 21; Flămura (23.07.40), orele 10 — 12.15 — 15.30 — 18 — 20.30; O stea cadă din cer: Victoria (16.28.79), orele 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30; Volga (11.91.26), orele 10 — 12 — 15 — 17 — 19 — 21; Moturi 1900: Central (14.12.24), orele 9.30 — 11.45 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21; Legea și forța: Lumina (16.23.35), orele 9.30 — 11.45 — 14 — 16.15 — 18.30 — 21; Flacăra (21.35.40), orele 14.30 — 16.30 — 18.30 — 20.30; Modern (23.71.01), orele 9.45 — 12 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21; Moral '63: Union (13.49.04), orele 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21; Păntăfilul lui Tolca Klukvin, ora 10 și un enoriaș ciudat, orele 11.45 — 14 — 16.15 — 18.30 — 20.45; Doina (16.35.38); Un enoriaș ciudat: Floreasca

(12.28.30), orele 16 — 18.15 — 20.30; Dincolo de cerul polar — Ciclonul: Timpuiri noi (15.61.10), orele 10 — 15.15 în continuare — 17 — 18.45 — 20.45; Nevasta nr. 13: Giulești (17.55.46), orele 10 — 12.30 — 15 — 17.30 — 20 — 21.30; Bucegi (17.05.47), orele 10 — 12.30 — 15.30 — 18 — 20.30; Bucegi (17.05.47), orele 9 — 11.30 — 14 — 16.30 — 19 — 21.30; Diavolul deșertului: Înfrățirea între popoare (17.31.64), orele 10 — 15.45 — 18 — 20.15; Yokmok: Cultural (16.25.39), orele 16 — 18.15 — 20.30; Cronică cubană: Dacia (16.26.10), orele 15.15 — 17.45 — 20.30; O poveste neînventată: Cringasi (17.38.81), orele 16 — 18.15 — 20.30; Cu miinile pe oras: Unirea (17.10.21), orele 16 — 18.15 — 20.30; Șefii: Vitan (21.39.62), orele 16 — 18.15 — 20.30; Vremea pășnilor: Muncas (21.50.97), orele 16 — 18 — 20; Cîntînd în ploaie: Popular (25.15.17), orele 10.30 — 16 — 18.15 — 20.30; Patru fete într-o curte: Arta (21.31.86), orele 16 — 18.15 — 20.30; Moșilor (12.52.93), orele 15.30 — 18 — 20.30; Moscova—Genova: Cosmos (21.19.15), orele 15.30 — 18 — 20.15; Sălbătici de pe Rîul morții: Vittorini (11.48.03), orele 16 — 18.15 — 20.30; Cei trei muschetari: Colentina (25.07.09), orele 15.30 — 19; Ghepardul: Rahova (23.91.00), o-

rele 16 — 19.30; Eroi curajoși ca țigări: Progresul (23.94.10), orele 15.30 — 18 — 20.15; Cîntărețul selavă: Unirea (15.66.60), orele 15.30 — 18 — 20.30; Sărutul: Drumul sărli (14.10.37), orele 16 — 18 — 20; Paula captivă: Ferentari (23.17.50), orele 14 — 16 — 18 — 20; Titănu-vals: Cotroceni (13.62.56), orele 14 — 16 — 18 — 20.

PROGRAMUL I: 7: Radiojurnal; 7.15: Muzică de estradă; 7.30: Statul medicului; 7.45: Muzică ușoară; 8.06: Melodii populare; 8.30: Pagini din opere; 9: Piese simfonice; 9.30: Muzică populară; 10: Buletin de știri; 10.03: Muzică ușoară; 10.30: Recital de poezie; 10.45: Opera „Fata de la Cozia” de Emil Montea (montaj); 12: Buletin de știri; 12.03: Hore și sirbe; 12.15: Muzică simfonică; 12.45: Muzică ușoară; 13.10: Concert de prînz; 14: Buletin de știri; 14.10: Muzică ușoară; 15: Melodii populare; 15.30: Muzică simfonică; 16: Radiojurnal; 16.15: Cîntă corul și orchestra Ansam-

blului C.C.S.; 16.30: Roza vînturilor; 17: Arii din opere; 17.15: Muzică vocală și instrumentală; 17.35: Muzică populară; 18: Buletin de știri; 18.05: Cîntă „Ghid muzical”; 18.45: Piese de estradă; 18.55: Muzică corală de Teodor Teodorescu; 19

ORIZONT ȘTIINȚIFIC

DIN TOATĂ LUMEA

PIELE ARTIFICIALĂ

În Japonia a fost elaborat un procedeu prin care este realizată o piele artificială capabilă să „respire”.

După noua metodă, esența de bază este tratată cu o soluție care conține o sare, un polimer și un catalizator. După solidificarea soluției — în urma încălzirii ei — sarea se spală cu apă, rămânând intact doar stratul care „respire”. Porozitatea și structura acestui strat depind de polimeri și de sărurile folosite. În cazul în care este nevoie, poate fi adăugată și o cantitate de coloranți care să dea pielii nuanța dorită.

CURĂȚITOR AUTOMAT

Într-o mare spălătorie din Londra a fost prezentat prototipul unui automat pentru curățirea chimică a hainelor. Clientul introduce în automat o monedă și acesta îl curăță chimic hainele în trei sferturi de ceas.

Hainele introduse în automat sînt curățate ireproșabil — cu excepția petelor de ceai, cafea, rușină și vopsele, pentru care există un alt procedeu. Miroscul chimicelor dispare după 10—15 minute de aerisire a hainelor.

BETON ARMAT FĂRĂ... ARMĂTURĂ

Pentru confecționarea unei plăci de beton armat trebuie — mai întâi — construită armătura: o carcasă din sîrmă care să dea betonului rezistența necesară.

Această armătură fiind costisitoare, oamenii de știință canadieni au recurs la un nou procedeu de armare. Ei au amestecat în beton mici bucăți de sîrmă și rezultatul a depășit toate așteptările. Noul beton armat s-a dovedit a fi de două ori mai rezistent decît cel făcut prin vechiul procedeu. Inginerii au încercat noul beton și consideră că el va fi foarte util mai ales în construcția de drumuri și poduri.

SPRE EPICENTRUL CUTREMURELOR

Uniunea internațională de geodezie și geofizică și-a propus să studieze sursa tectonică a cutremurelor pînă la o adîncime de 1.000 km. Scopul acestor cercetări este descoperirea epicentrului cutremurelor, aflarea originii lor, precum și precizarea cauzelor erupțiilor vulcanice și ale formării lanțurilor de munți Himalaia și Alpi.

Cercetările sînt întreprinse de către savanți sovietici, americani și japonezi. Pentru a se cunoaște structura fundului Mării Japoniei — una dintre cele mai adînci din lume — se va săpa pînă la o adîncime de 4 km pentru a se extrage din profunzime probe minerale încă necunoscute aparținînd perioadei de tinerete a pămîntului.

Acest impresionant sondaj, pentru care au fost puse la punct mașini și instrumente speciale, va permite și studierea propagării undelor seismice, căldurii interioare și magnetismului.

„STORNOFON 500”

„Sternofon 500” este un radio emițător — minuscul, care a fost construit în Danemarca. Imposibil ca antena și cu acumulatorul, aparatul cîntărește numai 750 de grame și poate fi purtat în buzunar. Puterea sa este de 500 de miliwați.

„Sternofonul” consumă foarte puțină energie electrică, astfel încît pentru alimentarea sa pot fi folosite acumulatori mici, cu nichel și cadmiu. Acest aparat — confecționat din microsemiconductori — a obținut, la Tîrgul de la Leipzig, diploma de importanță realizare tehnico-științifică.

DE STRAJĂ ȘOFERILOR

Andrew Papamiras din Baltimore (S.U.A.) a făcut propunerea construirii unui dispozitiv menit să-i împiedice pe șoferi să adoarmă în timp ce se află la volan.

Este vorba despre un radioemitor miniatural cu tranzistori care recepționează bătaie inimii sau ale pulsului șoferilor. De îndată ce numărul bătailor se micșorează — și aceasta înseamnă începutul somnului — începe să sune strident o sonerie electrică care-l trezește.

De la substanțe minerale — la hrană

Acad. prof. Emil Pop
om de știință emerit al R.P.R.

- Un fenomen vital — general și spontan
- Tratamentul cu microelemente și îngrășămintele

tinderea trece frontiera fiziologică normală. O sinteză asupra acestor rezultate a fost prezentată de autorul acestor rînduri la congresul internațional botanic ținut la Edinburgh în august 1964.

S-a urmărit, în același timp, efectul a foarte numeroase substanțe semnificative asupra curentilor protoplasmatici. O metodă exactă și consecventă aplicată într-o experimentare extinsă și multilaterală, interpretată statistic-matematic, a dus la foarte binevenite precizări în ce privește mecanismul curentilor plasmatici și implicațiile lui citofiziologice.

Concomitent au mai fost cercetate: constituția fizico-chimică a sucului vacuolar și a corpusculilor care se formează în el în urma colorației vitale; fiziologia celulei bolnave; absorbția celulară (cu și fără aplicarea izotopilor radioactivi); dinamica acizilor nucleici în cursul vieții plantei de porumb sub acțiunea tratamentului cu microelemente etc. Rezultatele obținute în această din urmă problemă pot constitui premise pentru o mai rațională aplicare a îngrășămintelor.

Cît privește tematica întreagă schițată pînă acum, ea se încadrează într-unul din cele mai recente postulate ale biologiei: acela de a explora structura intimă a materiei vii și mecanismul ei biotimic-biofizic, deci substratul giganticului și turburătorului fenomen al vieții. Scopul acestor explorări în adîncime abisale ale biologiei este, înainte de toate, teoretic. Dar tot mai des și mai accentuat se exprimă

speranța că, prin succesele progresive ale citofiziologiei, cultivate febril, pe plan mondial, vom ajunge, poate, într-un viitor apropiat, să cunoaștem aیت de bine finețea mecanismului vital încît să putem clădi pe cale experimentală glucide și protide plecînd de la substanțe minerale, o performanță de care nu e capabilă decît celula vegetală stăpînată de o tehnică vitală pînă acum incomplet cunoscută.

O asemenea victorie științifică ar avea o însemnătate deosebită de mare în domeniul alimentării omului.

Grație preocupărilor colective menționate și unei înzestrări moderne a laboratoarelor, s-a înfiripat la Cluj un remarcabil centru de citofiziologie.

Der Cluj este, de asemenea, un cunoscut centru de explorare a istoriei cutanare a vegetației noastre prin studiul mlaștinilor și, mai ales, prin analiza „palinologică” (sporopolinică) a zăcămintelor lor de turbă.

Sedimentul polinic provenit de la pădurile sau paștile din jurul unei mlaștini, bine conservat în turbă, este, variată strat după strat, oglindind astfel compoziția succesivă a pădurilor sau a stepelor unui timp. Această metodă exactă și revoluționară a fost introdusă în știință abia după primul război mondial. Am început s-o aplic la noi din anul 1926, multă vreme singur, dar azi numărăm la Cluj 10 palinologi, iar rețeaua palinologică a împînzit întreaga țară.

Cercetările au furnizat date precise privind clima și vegetația ultimei glaciațiuni, dar mai ales evoluția diferențiată a acestora în postglaciari, într-un fel cu totul revelator. În special am putut reconstitui, prin această metodă, istoria zbuciumată a pădurilor noastre, fapt de o deosebită importanță teoretică și practică și pentru silvicultorii noștri. Etapele evoluției au fost amănunțit cronologizate, din care cauză geografii noștri au putut utiliza constatarea palinologică în stabilirea vârstei teraselor și alunecărilor de teren.

O dată cu recoltarea probelor pentru analize, au fost studiate flora, vegetația și zăcămintul tuturor celor 440 de mlaștini de turbă ale noastre. Menționez dintre rezultate monografia mlaștinilor noastre de turbă, monografie care pune la dispoziția naturaliștilor și economiștilor noștri date abundente cu privire la natura și la utilizarea suprafețelor mlaștinoase și a stocului de turbă.

Îndelungata experiență agonisită în cursul acestor cercetări, completată cu lungi excursii în Europa centrală și arctică, a dus la conturarea unei teorii proprii despre originea interesantelor mlaștini numite de popor tinov. Ea a fost susținută la Congresul internațional botanic din Edinburgh. Textul mi-a fost cerut de revista geobotanică din Zürich, care l-a și publicat între timp.

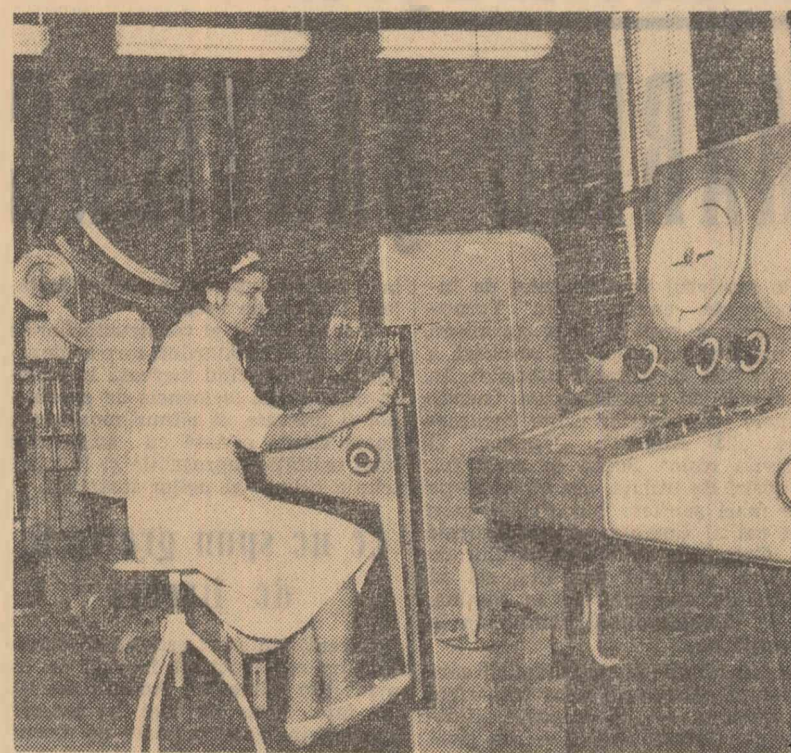
Este firesc că timp de 4 decenii s-au acumulat, alături de cele expuse, și alte probleme în publicațiile și în seraturul unui biolog. Despre unele din ele vom putea, vorba, poate, cu alt prilej.

Mașini de calcul biochimice

Despre mașinile electronice de calcul s-a vorbit mult în ultimii ani. Utilizarea lor în aproape toate sectoarele de activitate a făcut din ele un auxiliar neprețuit al minții omenești, fapt care și îndreptățește — într-o anumită măsură — numele de „creier electronic” care li s-a dat. Iată însă că, în ultima vreme, oamenii de știință studiază posibilitatea creării unui nou tip de astfel de mașini, ale căror elemente componente să pozeze caracteristici biochimice.

Mergînd cu cercetările pe această cale, unii cercetători au ajuns la concluzia că inginerii viitorului care vor dori să pună în stare de funcțiune o asemenea mașină de calcul nu vor trebui decît să... deschidă un robinet și să lase să curgă anumite produse chimice „codificate” într-o cuvă conținînd un amestec care va „raționa” la fel cu creierul omenească.

Așa după cum creierul reacționează la probleme diferite, găsind soluțiile respective, tot așa și amestecul conținut în mașina de calcul va reacționa în contact cu produsele chimice în prealabil „codificate” — reprezentînd problemele de rezolvat — dînd apoi răspunsurile sub forma unor acțiuni nucleice în lanț lung. El va înmagazina datele — așa cum acizii dezoxiribonucleici și ribonucleici informează și transmit informațiile genetice. Toate elementele mașinii de calcul vor pluti liber în interiorul cuvei și fiecare din ele va fi produs în numeroase exemplare — ceea ce va face ca funcționarea aparatului să fie extrem de sigură.



Laboratorul central al Ministerului Industriei Ușoare: aici se fac analize complexe, verificîndu-se calitatea materialelor textile și a produselor auxiliare. Una dintre preocupările importante ale colectivului care lucrează aici constă în introducerea în producție a metodelor avansate de control tehnic. Laboratorul — împărțit pe secții — este dotat cu aparatură modernă. În clișeu: Aspect din secția fizico-mecanică.

Foto: AGERPRES

că, dacă este atins hipocampus, memoria faptelor recente și capacitatea de achiziție mintală sînt afectate.

Satelii și supraîncălzirea

În curînd, sateliții vor... transpira. Cel puțin, aceasta este propunerea oamenilor de specialitate care vîd în acest proces o posibilitate eficientă de evacuare a căldurii — sub formă de vapori — în timpul rîndirilor sateliților artificiali în atmosferă cînd, din cauza creșterii cu aerul, suprafața acestora capătă o temperatură foarte ridicată.

Sistemul de „sudăție” este reprezentat printr-un strat de metal poros care, în momentul în care sateliții pîtrund în atmosferă, este răcit cu ajutorul apei înmagazinată în camerele interioare ale acestuia. Atunci cînd temperatura se ridică, apa este emisă în afară sub formă de vapori supraîncălziți. Evacuarea vaporilor răcește sateliții.

O machetă de vehicul spațial — prevăzută cu acest sistem de răcire prin „transpirație” a fost supusă la temperaturi de peste 1.800 grade. Sistemul experimental cuprindea patru secții — în cadrul cărora au fost folosite două metode de comandă a sursei de apă. Acest fapt a dat posibilitatea comparării diverselor sisteme de distribuție a apei și de controlare a sursei.

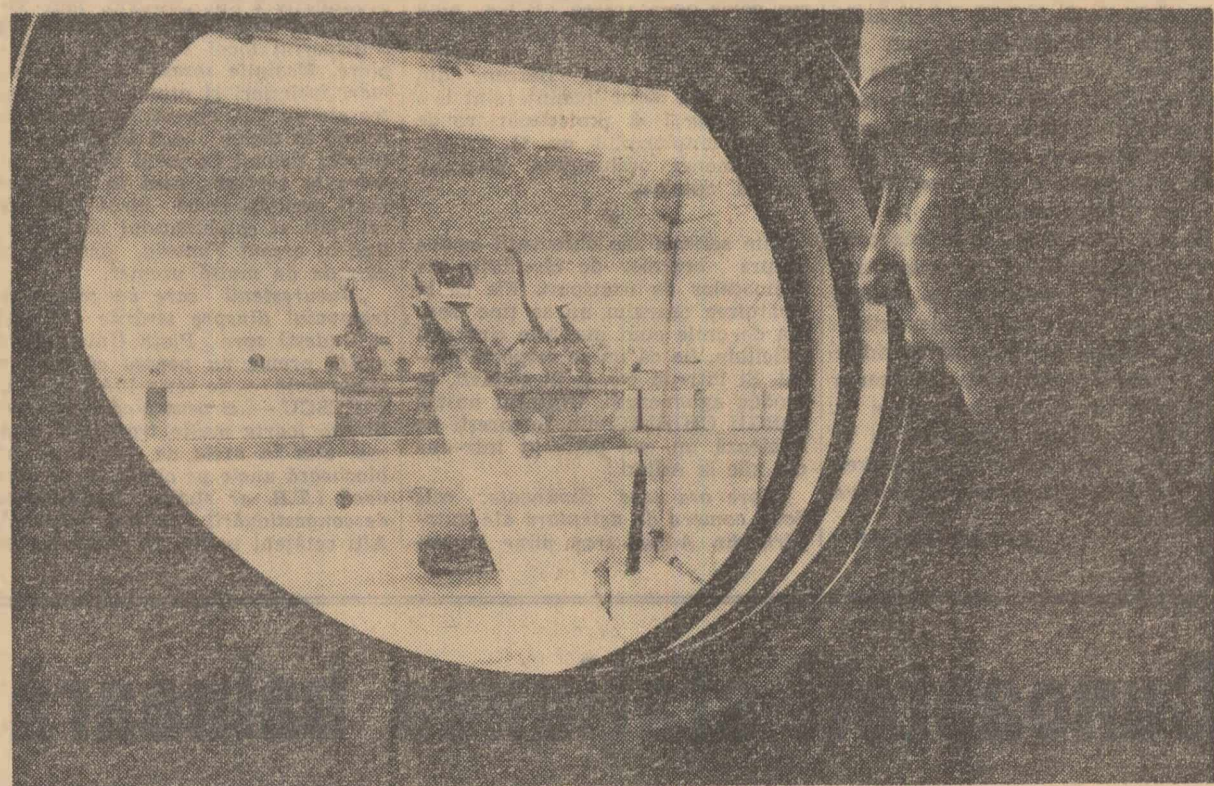
Specialiștii sînt de părere că — datorită noului sistem — un vehicul spațial va putea fi folosit în repetate rînduri, la fel ca și sistemul de răcire. Pînă în prezent, pavăza metalică care proteja sateliții împotriva căldurii se volatiliza sub acțiunea acesteia, ceea ce făcea imposibilă refolosirea ei ulterioară.

Legăturile cu industria s-au făcut pe baza convențiilor de colaborare încheiate cu multe întreprinderi din țară.

Altă formă de legătură cu industria s-a realizat prin vizita în fabrici a cercetătorilor din brigăzile științifice create în acest scop în institutul nostru. Institutul de fizică, București a elaborat mai multe protocoale referitoare la tehnologia termistorilor, fotodiodelor și fototenzorilor (fază de laborator) — protocoale care au fost predate uzinelor Electronice, urmînd să treacă la faza industrială. De asemenea, au fost încheiate și alte protocoale. În afară de cercetările experimentale și aplicative, institutul nostru a dat o deosebită atenție și cercetărilor cu caracter teoretic, obținîndu-se în această privință succese frumoase în diferite domenii, ca studiul teoretic al fenomenelor de suprafață la semiconductori, zgomotul în semiconductori etc. Datorită ajutorului acordat de personalul științific din I.F.B. industriei, au putut fi realizate și substanțiale economii, care pot fi evaluate la multe zeci de milioane de lei.

Fără îndoială, este greu de epuizat gama a preocupărilor cercetărilor științifice în domeniul științelor fizice, ca și succesele realizate. Ceea ce însă este deosebit de important de subliniat este faptul că activitatea de cercetare științifică orientată spre problemele ei majore, îndrumată și sprijinită de către partid, a căpătat un rol din ce în ce mai important în opera de desăvîrșire a construirii socialismului în țara noastră, că cel ce lucrează pe acest tărîm se străduiește să-și ridice activitatea la nivelul marilor sarcini ce le stau în față.

În colaborare cu uzinele „Chimigaz” din Mediaș, spectroscopistii din Institutul de fizică-București au pus bazele studiului sistematic al proprietăților fizice ale maselor



La reactorul Institutului de fizică atomică, funcționează un modern laborator pentru prepararea de combinații chimice marcate cu radioizotopi. El este înzestrat cu aparatură de înalt nivel tehnic, fabricată în țara noastră — în cea mai mare parte chiar în cadrul Institutului. În laborator, au fost realizate noi sortimente de produse radioactive necesare cercetării științifice, medicinale, industriei și agriculturii. Aici se prelucerează radioizotopi emițători de rază beta cu energie slabă, cunoscuți sub numele de beta moi, cu multiple aplicații practice. În clișeu: o experiență în noul laborator.

Foto: AGERPRES

ȘTIINȚELE FIZICE ȘI DEZVOLTAREA INDUSTRIIEI

Acad. Eugen Bădărău

răsc din planul de dezvoltare a țării noastre, profilele unităților noastre de cercetare se precizează din ce în ce mai mult, fără să fie lăsate însă deoparte problemele științifice de mare actualitate pe plan mondial care în scurtă vreme pot deveni de o deosebită importanță și pentru noi.

Perspectivile dezvoltării științelor fizice sînt evident legate de dezvoltarea continuă a industriei noastre la nivelul tehnicii mondiale.

Prima acțiune de adaptare a profilelor institutelor noastre a constat dintr-o separare a celor două institute de fizică, specializate fiecare într-un domeniu vast al fizicii.

La I.F.B., tematica de cercetare a cuprins cîteva domenii mai importante ale fizicii nucleare, precum și unele dintre cele mai importante aplicații ale energiei atomice. Evident că alegerea cercetărilor a fost determinată, în mare parte, de baza materială existentă. După cum se

știe, aceasta cuprinde — în primul rînd — un reactor nuclear și doi acceleratori de particule, un ciclotron și un betatron, ultimul fiind realizat integral în țară.

Este de observat că, prin eforturile specialiștilor acestui institut, puterea reactorului a putut fi ridicată de la valoarea nominală inițială de 2.000 Kw la 3.500 Kw, iar ciclotronul, care fusese destinat să lucreze la energia fixă de 6,4 mevi pe nucleon, funcționează acum în gama de energii cuprînsă în 3,4 și 10,6 mevi de proton.

Pe de altă parte inginerii și muncitorii din atelierele Institutului de fizică atomică au realizat și au pus la dispoziția cercetătorilor multe alte utilaje auxiliare de cercetare al căror număr trece astăzi de cîteva mii. De-a lungul celor 9 ani care s-au scurs de la înființarea institutului, colaboratorii săi au publicat în revistele din țară și din străi-

nătate peste 2.000 de lucrări științifice și tehnice, lucrări care cuprind interesante contribuții originale.

În momentul de față aproape nu există sector al economiei naționale care să nu fie beneficiar al realizărilor I.F.B. din domeniul aplicațiilor izotopilor radioactivi și stabili. Se precizează că economiile aduse nu mai prin folosirea instalațiilor cu

diul cristalelor. Totodată, unele colective de spectroscopie au studiat cu ajutorul fenomenelor de imprădire a luminii, proprietățile polimerilor, ceea ce interesează mult industria maselor plastice. Colectivele din domeniul științelor gazelor ionizate au cercetat, în continuare, cu tot mai mici detalii, problema convertizorului termo-ionic care stă la baza transformărilor directe, cu mare randament, a căldurii în electricitate, fără prezența unor instalații intermediare, turbine, dinamuri etc.

Relese deci, că pînă în prezent, direcțiile principale ale cercetării s-au axat pe studiul semiconducturilor, optica cristalină și proprietățile gazelor ionizate. În aceste domenii au fost obținute multe realizări la un înalt nivel științific, rezultatele fiind publicate în reviste de mare circulație din străinătate și comunicate la multe congrese internaționale.

În afară de cele de mai sus, institutul nostru a avut și o activitate prevăzută prin planul de aplicații industriale, unde de asemenea a avut bune rezultate în introducerea tehnicii noi în industrie. Astfel, au fost obținute bune rezultate în ceea ce privește introducerea dispozitivelor cu fotodiode elaborate de un colectiv din domeniul științelor fizice.

Un alt domeniu al fizicii semiconducturilor studiat în cadrul Institutului de fizică — București îl constituie straturile semiconductoare. În această problemă, au fost obținute rezultate interesante asupra stării amorfe a straturilor de germaniu.

De asemenea, a fost dezvoltat stu-

diul cristalelor. Totodată, unele colective de spectroscopie au studiat cu ajutorul fenomenelor de imprădire a luminii, proprietățile polimerilor, ceea ce interesează mult industria maselor plastice. Colectivele din domeniul științelor gazelor ionizate au cercetat, în continuare, cu tot mai mici detalii, problema convertizorului termo-ionic care stă la baza transformărilor directe, cu mare randament, a căldurii în electricitate, fără prezența unor instalații intermediare, turbine, dinamuri etc.

Relese deci, că pînă în prezent, direcțiile principale ale cercetării s-au axat pe studiul semiconducturilor, optica cristalină și proprietățile gazelor ionizate. În aceste domenii au fost obținute multe realizări la un înalt nivel științific, rezultatele fiind publicate în reviste de mare circulație din străinătate și comunicate la multe congrese internaționale.

În afară de cele de mai sus, institutul nostru a avut și o activitate prevăzută prin planul de aplicații industriale, unde de asemenea a avut bune rezultate în introducerea tehnicii noi în industrie. Astfel, au fost obținute bune rezultate în ceea ce privește introducerea dispozitivelor cu fotodiode elaborate de un colectiv din domeniul științelor fizice.

Un alt domeniu al fizicii semiconducturilor studiat în cadrul Institutului de fizică — București îl constituie straturile semiconductoare. În această problemă, au fost obținute rezultate interesante asupra stării amorfe a straturilor de germaniu.

De asemenea, a fost dezvoltat stu-

Important și... mai puțin important

Trenul personal Brad-Arad, ca de obicei înțesat cu pasageri, parcurge stația după stație, conform graficului de timp. Iată însă că la numai cîțiva kilometri de gara finală, roțile încremenesc pe șină. Într-o clipă, între călători se iscă un fel de undă vagă de neliniștită, care — pe măsură ce timpul trece — crește în intensitate dintr-o parte în alta a trenului. Cel ce face zăbnele acest drum dus și-ntors cunosce explicația și o rostesc cu glas oarecum resemnat: „Iar infirizier personalul de Orașea cu care ne încrucișăm. Iar riscăm să infiriziem la lucru, iar vom pierde legătura cu acceleratul de Timișoara-București...”

Amarile pronosticuri se adevăresc: în loc de 6.31, trenul ajunge în gara Arad la ora 6.45. Fi-rește, acceleratul nici nu se mai zărește: a plecat! Iar în urma lui...

Șeful stației primește vizita citorva pasageri ce fac, nedoriți, escală pe acest peron. Treburi grabnice îi cheamă la Craiova, la Pitești ori în alte localități de pe traseul ce-l parcurge trenul care nu se mai zărește. Dar...

Acceleratulul l-am dat ple-carea la oră fixă. E de curs lungă. Merge la București. Fiecare minut e important pentru ca să poată sosi la timp, nu?

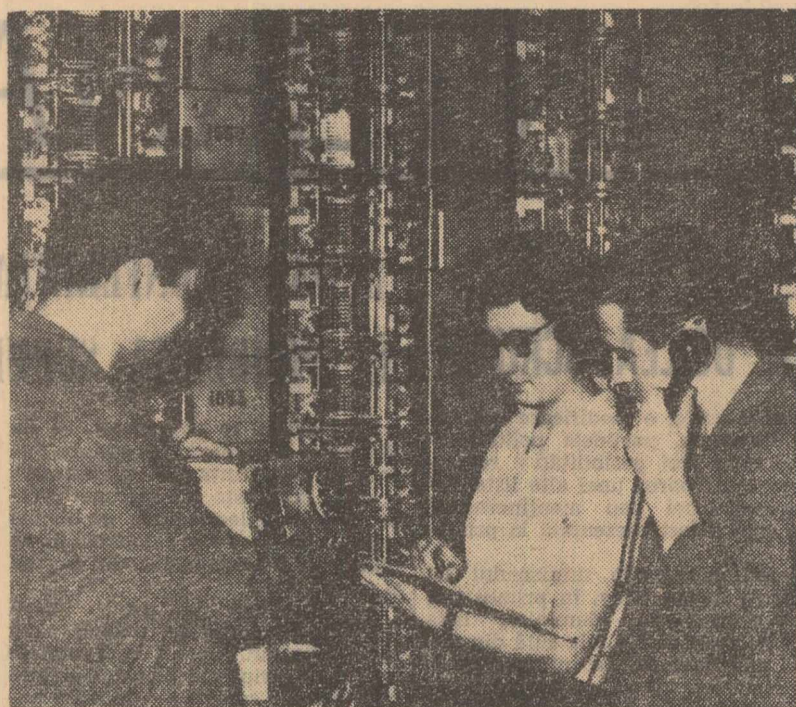
Explicația șefului stației C.F.R., Arad conține o logică imposibil de contrazis. Firește, pentru ca acceleratul cu destinația Bucu-rești să ajungă în Gara de Nord fără întârzieri, trebuie să por-nească la vreme. E însă mai puțin important dacă trenul perso-nal Brad — Arad înregistrează cronic, sosiri întârziate? Nu-i oare de mare însemnătate ca oamenii să intre în schimb de diminea-ță conform programului, fără a alege și a lua cu asalt tramva-iele și autobuzele care duc spre fa-bricele și uzinele arădene? Corti-tudinea că trenul cu care călă-toreșc ajunge totdeauna la 6.31! să nu fie oare deseobit de impor-tant pentru viața cotidiană (în unele amănunte) a zeci și zeci de oameni? Te-ai aștepta ca răs-

punsul ce se cere la toate aceste întrebări să fie, invariabil, ace-lasi. Numai că, în fapt, lucruri-le se petrec uneori altfel. Și asta datorită unei delimitări arbitrare ce se face, în unele cazuri, între ceea ce-i important și... mai puțin important. Privite pe de-a-supra, cu o doză de comoditate eviden-ță, anumite aspecte ale vieții de fiecare zi (pe planuri dintre cele mai diverse) par să nu se bucure de aceeași griji din partea unor, care le impart, arbitrar, în im-portante și... mai puțin impor-tante.

De la aceeași indulgență pozi-ție față de îndatoririle lor au por-nit probabil și constructorii T.R.C.-Brasov, cînd „au uitat” de drumurile interioare ale citorva blocuri din zona Gării noi. Fru-mos finisate fațadele principale, nimic de zis: de departe își in-cintă ochiul. Și chiar de-aproa-pe, dacă e vorba doar de fațade. Dar oare nu-i iarăși deopotrivă esențial ca noii locatari să nu se împiedice de resturi de moloz și să nu ducă, pe încălțări, în apar-tamente, pe timp de ploaie, tot noroiul drumurilor neingrijite? Și-n acest caz se vor fi găsit po-ate unii care să susțină că a-semena considerațiuni sînt niște bagatele și-afie tot. Cum la fel de lipsită de importanță i se părea deunăzi unul ospătar, la hufetul „Expres” din Brăila, ab-sența serviciilor de hirtie, su-gerind ca soluție unui consuma-tor să se ducă la restaurant dacă nu se poate dispensa de asemenea „flecaciuri”.

De ce surprind astfel de ba-riere între important și... mai puțin important? Pentru bunul mo-tiv că, hai să zicem, prunele us-cate au început să se vîndă în pun-gi de material plastic. Pentru că înfilnim în flece zi dovezi ale grîlîi ce se acordă fie și „amă-nuntelor”, care însă, adunate mănunchi sau judecate în parte schimbă calitativ viața omeni-lor.

VIORICA CIORBAGIU



Buna funcționare a centralelor telefonice automate din Bucu-rești constituie o permanentă preocupare a cadrelor de tehni-cieni ai Direcției P.T.T.R. În clișeu: Ing. Mihaela Butoi verifică împreună cu tehnicienii Petre Acon și Achim Ivancea instalația unei centrale automate

Foto: FLORIN ȘTEFANESCU

Plecarea ministrului energiei și al industriei al Republicii Algeriene Democratice și Populare

Marți dimineața a părăsit Ca-pi-tala, îndreptîndu-se spre patrie, mi-nistrul energiei și al industriei al Republicii Algeriene Democratice și Populare, Bachir Boumaza, și cele-lalte persoane oficiale algeriene.

La plecarea, pe aeroportul Băneasa, oaspetele a fost condus de Mihail Petri, ministrul comerțului exterior, Eduard Mezincescu, adjunct al mi-nistrului afacerilor externe, Nicolae Ionescu, adjunct al ministrului in-dustriei petrolului și chimiei, Ștefan Gabor, vicepreședinte al Comitetului de Stat al Planificării.

Au fost de față șefi ai unor mi-nisterii diplomatice acreditați în R. P. Romîna.

*

Înainte de plecare, oaspetele a făcut o scurtă declarație redactoru-

lui Agenției romine de presă „Ager-pres”, Adrian Ionescu, în legătură cu semnarea acordurilor comerciale și de plăți ca urmare a convorbirilor privind dezvoltarea relațiilor econo-mice romîno-algeriene.

— În mesajul adresat Conferinței internaționale pentru comerț și dezvoltare — a declarat oaspetele — președintele Consiliului de Stat al R. P. Romine, Gheorghe Gheorghiu-Dej, a subliniat între altele adevă-ratul rol al comerțului internațio-nal, acela de factor al schimbului pașnic, al bunei cunoașteri reciproce între țări, al păcii. Stabilirea și dezvoltarea relațiilor amicale între țările popoarele, pe baza respectării striete a suveranității naționale, a egalității în drepturi și avantajului reciproc se reflectă și în semnarea acestui acord.

Nol am semnat un prim acord; desigur că și altele vor urma, ele constituind noi contribuții la în-tărirea prieteniei dintre țările noastre. Mă reîntorc în țară, a subliniat în încheiere ministrul algerian, încre-zător în viitorul acestor legături.

Vizita unei delegații de specialiști francezi în domeniul industriei petrochimice

schemă luminoasă, întregul proces de producție.

La Gheorghieni s-au desfășurat ieri din inițiativa Consiliului agricol raional, lucrările unei comisii care au participat ingineri agronomi și zootehnici, medici veterinari, precum și numeroși crescători de animale fruntași din cooperativele agricole de producție din raion. Au fost dezbătute probleme privind dezvoltarea conti-nuă a septului, asigurarea bazei furajere, pregătirea din timp a pășu-nilor pentru organizarea taberelor de vară.

În cel mai nou ansamblu de lo-cuințe așezat în plan de construcție pe malul drept al Săsarului, s-a dat de curînd în folosință un nou bloc cu 80 de apartamente. Numărul familiilor mutate pînă acum în blocurile a-cestui nou cartier bătîmănean, care în final va însuma 5.500 de apartame-n-te, se ridică la aproape 750. Noi blocuri de locuințe s-au dat în folosință anul acesta și în alte centre muncitorești din Maramureș.

În parchetul Grocna din cadrul In-treprinderii forestiere Sels-Moneasa s-a dat în exploatare un funicular pa-sager în lungime de aproape 1 km. Cu ajutorul lui se pot scoate și apro-pia din parchet 30 m.c. bușteni în 8 ore. Și în parchetul Luncoșoara, aparținînd aceleiași întreprinderi, este pe termi-nată construcția unui funicular ase-mănător.

În cadrul planului de colaborare culturală științifică dintre R.P. Romî-nă și Franța între 7 și 16 martie o delegație de specialiști francezi în domeniul industriei petrochimice,

condusă de Georges Dominjon, di-rector general adjunct al Direcției Carburanți din Ministerul Indus-triei al Franței, a făcut o vizită în țara noastră.

În timpul sederii în țară oaspe-ții au vizitat rafinăriile Brazi, Te-leajean, Onești, Combinatul chimic Borzești, Combinatul de cauciuc sintetic și produse petrochimice de la Onesti, Uzina de utilaj petrolier de „1 Mai” din Ploiești, institutele de cercetări Petrochim și de foraj extracție.

Înainte de plecare, membrii de-legației franceze au fost primiți de Mihail Florescu, ministrul indus-triei petrolului și chimiei.

Conducătorul delegației, Georges Dominjon, a fost primit, de aseme-nă, de Mihail Petri, ministrul co-merțului exterior. (Agerpres).

ATENA 16. — Corespondentul Agerpres, C. Alexandroaie, transmite: Pînă la definitivarea și punerea în practică a proiectelor privind dezvoltarea unor regiuni industria-le în diferite zone ale țării, actualul guvern grec a luat unele măsuri pentru dezvoltarea regiunii de nord a Greciei. Printre acestea se numără aprobarea înființării a 26 de fabrici și uzine și extinderea capacității altor 40 de întreprinderi, pentru care au fost alocate 300 de milioane drahme.

În primul an de guvernare al par-tidului Uniunea de centru, în această parte a țării au fost îndeplinite sau sînt pe cale de terminare 34 de proiecte pentru irigarea unor în-semnate suprafețe arabile și pre-venirea inundațiilor. De asemenea, s-au alocat 74 de milioane drahme pentru construcții de locuințe. S-au luat măsuri pentru transformarea unor obiective situate în această zonă în puncte turistice.

București (stadion Gulești): Clm-pi-na: Dinamo Pitești-Stegaul Roșu Brașov. Toate meciurile vor începe la ora 15.30 pentru a lăsa timp eventualelor prelungiri. În caz de egalitate și după prelungiri, conform regulamen-tului, pentru sferturile de finală ale competiției se va califica echipa de categorii inferioară, iar în cazul cînd echipele sînt de aceeași categorie se califica formația cea mai tînără.

● Astăzi de la ora 19 în sala în-treprinderii „Flacăra Roșie” are loc reîntunerea finală a campionatului republican de box faza pe Capitală. La această fază participă unii din-tre cei mai valoroși boxeri bucu-reșteni, care luptă pentru califica-re în faza superioară a competiției.

● Astăzi-seară de la ora 20.30 în sala Floreasca se dispută meciul masculin de baschet dintre echipele Progresul și Aurul Brad.

● Duminică începe campionatul republican de rugbi. În Capitală are loc un singur meci: Grivița Roșie-Stîlnița Timișoara care se va desfășura de la ora 10.30 pe tere-nul din parcul Copilului.

● În zilele de 21, 22 și 23 martie pe patinoarul artificial „23 August” din Capitală sînt programate me-ciurile din cadrul „Cupei R.P.R.” la hochei pe gheață. La turneu, participă echipele Steaua, Dinamo București, Voința Miercurea Ciuc și Tîrnava Odorhei.

● În runda a 7-a a turneului in-ternațional feminin de șah de la Belgrad, Margareta Teodorescu a

ACTUALITATEA INTERNACIONALĂ

Alegerile parțiale din Argentina

BUENOS AIRES 16 (Agerpres). — La Buenos Aires s-au dat publicită-ți rezultatele definitive ale alegeri-lor parlamentare parțiale. După cum s-a mai anunțat, la 14 martie în Argentina au avut loc alegeri pentru reînnoirea unui număr de 99 din cele 192 de mandate în Camera deputaților. Potrivit agenției France Presse, repartizarea locurilor în Ca-mera deputaților după cunoașterea rezultatelor definitive ale alegerilor de duminică se prezintă astfel: Uni-unea civică radicală a poporului (partidul de guvernămint) — 72 de locuri; Uniunea populară (peronistă) — 36 de locuri; alte grupări neope-roniste — 8 locuri; Mișcarea pentru integrare și dezvoltare al cărei lider este fostul președinte al Argentinei, Arturo Frondizi — 14 locuri; conser-vatori — 10 locuri; democrații-pro-gresisti — 9 locuri; Uniunea poporu-lui argentinian — 6 locuri; Partidul socialist argentinian — 5 locuri; in-dependenții — 5 locuri; democrat-cristini — 4 locuri; Confederația partidelor provinciale — 4 locuri; Partidul socialist-democratic — 2 locuri, iar autonomiștii din provin-cia Corrientes — 2 locuri.

În alegerile parlamentare parțiale s-a dat, după părerea unanimă a comentatorilor prezenți în capitala Argentinei, o luptă strînsă între candidații partidului de guvernă-mint, Uniunea civică radicală a po-porului și cei peronisti grupăți în jurul Uniunii populare. Peroniștii au obținut cel mai mare număr de vo-turi la alegerile de duminică, apro-ximativ 36 la sută, însă în Aduna-rea deputaților majoritatea continuă să o dețină partidul de guvernămint ca urmare a numărului de mandate deținute anterior și care nu au fost reînnoite. Alegerile au adus pier-deri însemnate de voturi Uniunii civice radicale intransigente care are în prezent 10 locuri mai puțin în noua Cameră a deputaților și par-tidului de extremă dreaptă Uniunea poporului argentinian al cărui lider este generalul Aramburu care a pierdut opt locuri.

Agencia Asociatelor Press consideră că în urma alegerilor, partidul gu-vernamental, condus de președintele Illia va trebui să caute în congres înțelegeri cu alte partide — în ma-joritate mici grupări provinciale — pentru a putea obține aprobarea proiectelor sale de lege.

Incidentele din Bahrein iau amploare

BAHREIN 16 (Agerpres). — Inci-dentele din principatul Bahrein au căpătat o amploare îngrijorătoare pentru companiile străine de petrol care operează aici. Ele au izbucnit acum cîteva zile, după ce muncito-rii petroliști din orașul Manama au organizat o demonstrație împotriva aplicării așa-numitului „program de reducere a surplusului forței de muncă”, menit să permită compa-niilor străine să concedieze pe mun-citori fără nici un fel de îngrădire.

Făcînd uz de legea adoptată în 1956, prin care sînt interzise orice demonstrații de protest, poliția a intervenit cu brutalitate pentru a-i reprima pe muncitori. Un număr de patru demonstrații au fost ucise, iar 27 răniți. În cursul zilei de luni, epicentrul ciocnirilor s-a mutat în marea insulă Muharra, din Golful Persic. Guvernul Bahreinului a or-donat din nou forțelor polițienești „să împiedice orice intrunire sau manifestație și să instauraze ordi-ne”. Au avut loc noi ciocniri între poliție și demonstrați. Zeci de muncitori au fost arestați.

În ciuda măsurilor represive, gre-va muncitorilor petroliști din Ba-hrein continuă. Agenția France Presse menționează că autoritățile au lansat marți un apel către gre-viști, cerîndu-le să-și rela activita-tea. Ele au promis că vor examina revendicările greviștilor.

Note ale Ministerului Afacerilor Externe al U.R.S.S. adresate ambasadelor Angliei, S.U.A. și Franței la Moscova

MOSCOVA 16 (Agerpres). — După cum anunță agenția TASS, Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S. a adresat la 15 martie o notă Ambasadei Marii Britanii de la Moscova, în care se arată că guvernul sovietic își exprimă spe-ranța că guvernul Marii Britanii, ca stat care poartă partea sa de răs-pundere pentru înfăptuirea în R.F.G. a obligațiilor ce decurg din acordul de la Potsdam și din alte acorduri internaționale, va lua măsuri care să asigure tragerea la răspundere penală și pedepsirea criminalilor de răzoi naziști aflați pe teritoriul R.F.G.

Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S. a trimis totuși cu conținut asemănător ambasadelor S.U.A. și Franței de la Moscova.

Descoperirea unor savanți sovietici

Stronțiu — 90, furnizor de energie electrică

MOSCOVA 16 (Agerpres). — Oamenii de știință sovietici au reali-zat o sursă principală nouă de cu-rent în care energia este produsă de izotopul radioactiv stronțiu-90. In-stalația, care a căpătat denumirea „Beta”, are o greutate de cca 150 kg. Izotopul dezintegrîndu-se iradiază necontenit un flux de electroni. Cu ajutorul unor termocupluri speciale, căldura degajată cu acest prilej este transformată imediat în energie e-lectrică.

Instalația nu reprezintă nici un pericol de iradiere, deoarece blocul cu stronțiu-90 este închis într-un „scut biologic” din materiale spe-ciale care asigură o protecție de nădejde.

Instalația „Beta” poate fi folosită pentru alimentarea stațiilor radi-ometeorologice automate situate în locuri greu accesibile. Ea poate funcționa fără întrerupere timp de 10 ani, indiferent de condițiile de climă în care se află.

Instrumentul special pentru cercetarea structurilor minerale este, după cum se știe, mi-croscopul. Dar, mostrele de roci adunate de geologi nu pot fi puse la microscop. Cu ajutorul micro-scopului se pot studia doar șlef-urile, adică plăci de piatră fine, aproape transparente. Pînă nu de mult, procesul de pregătire a șlifurilor era neobișnuit de lung și necesita un mare volum de mun-că. În prezent, o întreprindere din Siberia apuseană produce o mașină specială „S.S.-2” pentru pregătirea șlifurilor. Mașina are diferite dispozitive care permit reglarea precisă a funcționării ei — viteza de tăiere, timpul de

prelucrare, grosimea cerută a șli-fului —, prelucrînd dintr-odată 65 mostre minerale. În fotogra-fia din stînga: discul pe care se fixează pînă la 65 minerale și care sînt transformate într-un minut de mașină „S.S.-2” în plăci din piatră cu o grosime de 30 microni. În fotografia din dreap-ta: Noua mașină „S.S.-2” pen-tru pregătirea șlifurilor minerale-lor supuse cercetării la microscop



INFORMAȚII

Deschiderea expoziției de artă plastică bulgară

Marți la amiază s-a deschis în Capitală, în sala Dalles, o expozi-ție de artă plastică bulgară, orga-nizată de Comitetul de stat pen-tru cultură și artă în cadrul planu-lui de colaborare culturală și știin-țifică dintre R. P. Romîna și R. P. Bulgaria.

Au prilejul deschiderii expoziției cu lăut cuvîntul Virgil Florea, vi-cepreședinte al Comitetului de stat pentru cultură și artă și Gheorghe Bogdanov, ambasadorul R.P. Bul-garia la București.

Expoziția cuprinde peste 150 de lucrări de pictură, sculptură și gra-fică reprezentînd principalele ten-dințe manifestate în dezvoltarea artei plastice bulgare de la sfîrșitul secolului trecut și pînă în zilele noastre.

Înaintea vernisajului a avut loc o conferință de presă. Artistul po-pular Stoian Sotirov, secretar al Uniunii artiștilor plastici din R.P. Bulgaria, aflat în țara noastră cu acest prilej, a răspuns la întrebă-rile ziariștilor.

Motonava românească „Transilvania” a ridicat marți seara din nou ancora. În prima croazieră din acest an, „Le-băda mării” are la bord peste 30 de turiști din R.F. Germană cu care va trece prin porturile Istanbul, Pireu, Beirut, Port Said, Alexandria, Tripoli, Malta, Tunis și Genova.

În zilele de 15-16 martie a avut loc la Bacău plenara Consiliului agricol regional. Raportul cu privire la rezul-tatele obținute în 1964 în agricultura regiunii Bacău a fost prezentat de tov. ing. Gheorghe Ibănescu, președinte Consiliului agricol regional, iar tovarășul dr. ing. Ioan Lungu, direc-tor științific al Stațiunii experimen-tale agricole Seculeni a expus un re-ferat cu privire la rezultatele cere-tărilor întreprinse în 1964 și planul te-matic pe 1965. A fost prezentat apoi planul de muncă al Consiliului agri-col regional pe anul în curs.

La Editura muzicală se află în curs de pregătire „Mîcui lexicon al compozitorilor și muzicologilor ro-mîni”. Lucrarea reprezintă o suită

de medalioane monografice, cuprin-zînd date biografice, întovărășite de catalogul creației pe genuri, bi-bliografie, discografie — inclusiv indicația expresă a interpretărilor și a cotei Electrecord, fotografii.

Lexiconul va oferi amănunte in-edite despre muzicieni mai puțin cunoscuți, unii din perioade îndepărtate. Dar cea mai mare parte a volumului va fi consacrată crea-torilor contemporani. Micul lexicon va fi difuzat librăriilor în această lună.

La Diosig s-a desfășurat ieri un schimb de experiență privind între-ținerea plantațiilor tinere de pomi fru-ctiferi, organizat de Consiliul agricol regional Crișana.

În fața frunțaișilor în întrecerea so-cialistă din întreprinderile țirgoviș-tene orchestra de muzică populară „Chindia” de pe lingă Casa raională de cultură Țirgoviște a prezentat pri-mul său spectacol. Concertul inaugu-ral a cuprins cîntece inspirate din fol-clorul local.

La Fabrica de azotat de amoniu din cadrul Combinatului chimic Făgăraș a fost pusă în funcțiune o instalație de automatizare la cel de-al doilea neu-tralizator. Noua instalație permite lu-crărilor chimisti să dirijeze de la un pupitr de comandă, prevăzută cu

SPORT

Fotbal peste hotare

Azi, miercuri, Benfica se va pre-zenta la Madrid pentru a juca în der-biul eliminării lui Real. Cel puțin așa prevăd comentatorii care, cu toții, după acei 5-1 de la Lisabona, nu mizează nimic pe șansele califica-rii în finală ale unei echipe ce nu mai este sigură nici pe titlul de cam-pion al Spaniei. Prevăzătorul Elek Schwartz, antrenorul portughezilor, a prelungit însă cantonamentul lotului (care de obicei durează de jo-i pînă duminică seara) pînă la data jo-ii retur. Un leu bătrîn, tot leu ră-mîne, adică foarte redutabil. În fața

zeilor de mil de suporteri, Realul va cobori să lupte în propria-i arenă pentru a-și reface în parte prestigiul stîrbit.

La Liverpool, campioana Angliei (care acum se găsește la vreo duzi-nă de puncte departe de actualul li-der al Ligii engleze, Chelsea) va în-cerca tot azi să se califice în dauna vest-germanilor de la F.C. Colonia. Ziarștii englezi văd, în majoritate, pe Liverpool deși în semifinale. Ei își bazează pronosticul pe acei 0-0 obți-nut în deplasare. Un gazetar scoțian, spectator la ambele manșe ale jocu-lui Inter-Rangers, a declarat cu oare-care malitiozitate că Liverpool tot nu are șanse la Cupă pentru că Hererra nu la banii degeaba și conduce o echipă inegalabilă! Scoțianul dă o șansă englezilor doar în cazul cînd s-ar juca un singur meci decisiv și cînd, deci, orice surpriză e posibilă.

Adică să întîlnească pe Inter... În fi-nală! În schimb H.H. nu e preocupat de Liverpool ci de Benfica, pe care o și consideră calificată. El ar vrea ca Inter să întîlnească pe portughezi nu în finală ci în semifinale. Motive-le: 1) Intr-un singur joc fără tur-retur, Eusebio și compania pot fi prea periculoși; 2) Intr-un meci în două manșe ar avea asigurată și rețeta de 90.000 de bilete pe stadionul San-Siro-Milano! Fotbaliștii de la Győr (R. P. Ungară), calificați deja în semifinale, stau mai liniștiți în așteptarea trage-rii la sorți de la Roma — 23 martie. Antrenorul lor, celebrul Nandor Hi-denkuti, a realizat cu o echipă fără mari vedete o performanță de in-viabil. Mai departe se va vedea... Ba-lonul e rotund și adversarii foarte puternici...

V. MIRON

Azi, optimele de finală ale „Cupei R. P. R.” la fotbal

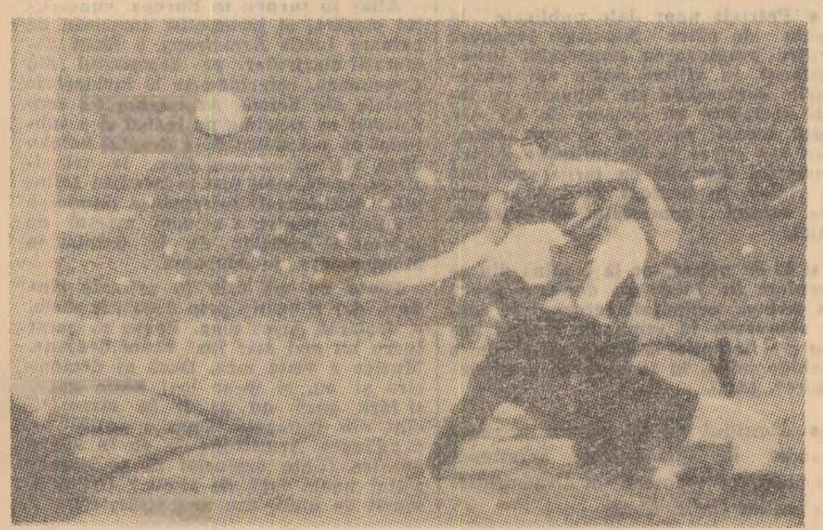
Astăzi în opt ore ale țării se dispută optimele de finală ale „Cu-peii R.P.R.” la fotbal. Iată progra-mul jocurilor: Constanța: Dinamo București-Petrolul Ploiești; Galați: Steaua București-C.S.M.S. Iași; Bra-sov: Farul Constanța-Stîlnița Cluj; Rm. Vilcea: Minerul Lupeni-Pro-gresul București; Sibiu: Metalul Țirgoviște-U.T. Arad; Cluj: A.S.A. Tg. Mureș-Minerul Baia Mare; București: C.F.R. Roșiori-Rapid

STIRI

făcut remiză cu Asenova, după ce cîștigase partida întreruptă la Vuja-novici. Jucînd cu negrele împotriva lui Stadler, maestrul romîna Elisabe-ta Polihroniade a întrerupt într-o poziție ce-i oferă șanse de victorie. Milunka Lazarević a învins-o pe Liliak, lidera clasamentului, iar olandeza Hemskerk a pierdut la Rujița Iovanovici.

Clasamentul: 1. Liliak 4,5 (1) puncte; 2. Bilek 4 (2) puncte; 3. Polihroniade 4(1) puncte; 4. Teodo-rescu 4 puncte; 5. Asenova 3,5 (1) puncte; 6-7. K. Iovanovici, Hems-kerk 3 (1) puncte; 8-9. Lazarević, Stadler 2,5 (3) puncte și La turneu participă 14 jucătoare.

● Echipa masculină de handbal Dinamo București sustine simbă-tă seara, în sala Floreasca de la ora 19, meciul retur din cadrul semifi-nalelor „Cupei campionilor euro-peni” cu formația Grasshoppers Zurich. În primul joc disputat la Zurich, dinamoviștii au cîștigat cu scorul de 19-11 și practic hand-baliștii noștri s-au calificat pentru finala competiției care se va des-fășura la 3 aprilie la Lyon.



Fază din meciul de fotbal Benfica — Real Madrid desfășurat la Lisabona, Augusto înscrie, cu capul, primul gol pentru echipa portugheză.

ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

Nave americane și sud vietnameze au bombardat o localitate din R. D. Vietnam

HANOI 16 (Agerpres). — După cum transmite agenția Vietnameză de Presă, misiunea de legătură a Institutului comandament al Armatei Populare Vietnamene a înaintat. Comisia internațională de supraveghere și control un protest împotriva unei noi bombardări a teritoriului R. D. Vietnam. „Pătri nave americane și sud-vietnameze, venind din sud, au pătruns la 16 martie 1965 în apele teritoriale ale provinciei Ha Tinh și au bombardat comuna Trung Lien”, se arată în protest. „Aceasta reprezintă o nouă încălcare a suveranității și teritoriului R. D. Vietnam și o violare grosolană a acordurilor din 1954 de la Ge-

neva cu privire la Vietnam. Noul atac a agravat și mai mult situația și așa gravă din regiune”. În mesaj se cere ca Statele Unite și Vietnamul de sud să respecte și să aplice în mod corect acordurile de la Geneva, să pună de îndată capăt actelor de război împotriva R. D. Vietnam, să înceteze războiul agresiv din Vietnamul de sud, iar S.U.A. să-și retragă toate trupele din această țară.



În cursul operațiunilor militare desfășurate, recent, în Vietnamul de Sud, un număr de 250 familii din localitatea Ap Binh Chau, la 50 mile sud-est de Saigon, au fost evacuate, din ordinul forțelor sudvietnameze. Fotografia înfățișează un băiețel din Ap Binh Chau, care a fost evacuat împreună cu familia sa din localitate.

Gamal Abdel Nasser reales președinte al R.A.U.

CAIRO 16 — Corresponsentul Agerpres, N. Ploeanu, transmite: Ca urmare a referendumului desfășurat luni, Gamal Abdel Nasser a fost reales președinte al Republicii Arabe Unite, pentru o nouă perioadă de șase ani. Potrivit datelor publicate de Ministerul de Interne al R.A.U., Nasser a înrunit 99,99 la sută din voturile exprimate. Gamal Abdel Nasser a fost ales, astfel, pentru a treia oară, consecutiv președinte al R.A.U.

Intrucât actualul mandat expiră la 26 martie, cu o zi înainte, la 25 martie s-a fixat o ședință solemnă a Adunării Naționale, în cadrul căreia președintele Nasser va depune jurământul pe o nouă perioadă de 6 ani. După aceea, conform constituției, vicepreședintele republicii și guvernul își vor prezenta demisia pentru a da posibilitate președintelui să numească pe viitorii săi colaboratori.

CAIRO 16 (Agerpres). — Marți seara, președintele Gamal Abdel Nasser a făcut o declarație radiodifuzată, cu prilejul realegerii sale în funcția de președinte al R.A.U. Președintele Nasser a atras, înosebi, atenția asupra sarcinilor importante ce stau în fața poporului egiptean în etapa actuală, cerându-i să sprijine acțiunea de dezvoltare și de transformare a țării într-un stat modern.

Vizita la Londra a ministrului de externe al U.R.S.S.

LONDRA. — După cum anunță agenția TASS, Andrei Gromiko, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S., a sosit marți la Londra, unde va avea convorbiri cu reprezentanții ai guvernului englez. Vor fi examinate diferite probleme ale situației internaționale actuale.

În aceeași zi a avut loc prima întâlnire între M. Stewart, ministrul afacerilor externe al Marii Britanii și A. Gromiko, ministrul afacerilor externe al U.R.S.S. În cadrul convorbirii au fost abordate probleme de interes reciproc. Întâlnirea a decurs într-o atmosferă prietenească.

Cum a fost descoperit aurul furat de pe „Capetown Castle“

Pachebotul „Capetown Castle“ de 27.000 tone, se află în drum spre Anglia, având la bord cele 20 de bare de aur, valoarea de 100.000 de lire sterline, furate în timpul ultimei călătorii a vasului spre Southampton, deși fuseseră bine puse la adăpost și zăvorâte într-o cameră blindată.

Intr-o relatare trimisă din Australia, corresponsentul ziarului „Times“ dă următoarele amănunte suplimentare cu privire la descoperirea aurului furat:

„Pe bord se află inspectorul principal Bertram Adams și detectivul John Mc Culloch, de la poliția din Southampton, care au urcat pe vapor după ce au sosit cu avionul la Durban. Ei au descoperit aurul dispărut în două ascunzătorii aflate una în depozitul de nisip deasupra clasei a doua și alta într-un coridor strimț ce duce în camera mașinilor. Poliția sud-africană, care a colaborat cu inspectorul Adams, a declarat, după unele investigații, că nu încapă îndoială că scoaterea barelor din camera special amenajată împotriva furturilor și incendiilor nu putea fi decât opera unor membri ai echipajului.

Aurul fusese depozitat în această cameră în casete de metal blindate. Încăperea a fost bine încaută și închisă ermetic, iar cinci drugi de otel au asigurat ușă de intrare. Hoții s-au folosit de cămară din apropierea ușii, goală și zăvorâtă ca măsură de precauție, întrucât, după toate probabilitățile, cu o cheie dublă. Înăuntru, ei au scos grilașul de metal al unui orificiu de ventilație.

Un om s-a strecurat prin acest orificiu de aerisire în partea cealaltă a peretelui despărțitor și a făcut o altă gaură în camera blindată. Una după alta, casetele cu aur au fost trecute prin acest orificiu. Cu toate că H. L. Holland, căpitanul vasului, refuză să creadă în vi-

noația echipajului, poliția nu are asemenea îndoieli.

Casetele goale au fost găsite în sala vasului, dosite printre mărfurile încărcate la Capetown. Nu se făcuse nici o încercare de a le ascunde. Barele de aur au fost transportate din camera blindată la o distanță de peste 120 de metri și peste patru punți până la ascunzătoarea din depozitul de nisip. Fiecare bară cântărește aproximativ 15 kilograme, și hoții, chiar dacă au fost perfect informați asupra serviciului curent de pe vas, au avut de făcut față unor probleme dificile pentru a transporta barele dintr-un loc în altul, fără a fi văzuți.

Barele de aur nu au fost găsite în decursul percheziției ce a avut loc la Southampton, când a fost descoperit orificiul de aerisire, iar membrii echipajului care foloseau zilnic depozitul de nisip, în timpul curățirii vasului, nu au relatat nimic cu prilejul călătoriei lor de întoarcere.

Până în prezent nu au fost operate arestări și inspectorul Adams refuză să comenteze dacă e iminentă vreuna. El a refuzat, de asemenea, să arate cum au fost îndesate barele de aur în ascunzătorile respective. Împreună cu detectivul Mc Culloch își va continua cercetările în timpul călătoriei pe mare. De rezultatele acestor investigații va depinde dacă ei vor păși vasul la Capetown și se vor reîntoarce în Anglia cu avionul.”

Alegerile municipale din Franța

ÎN PRAJMA CELUI DE-AL DOILEA SCRUTIN

PARIS 16. — Corresponsentul Agerpres, Georges Dascal, transmite: Bătălia pentru cel de-al doilea tur de scrutin al alegerilor municipale din Franța, de la 21 martie, este angajată: au mai rămas de ales circa 70.000 de consilieri municipali, din totalul de 470.000. Marți la miezul nopții, a expirat termenul prezentării listelor pentru cel de-al doilea tur de scrutin. Pentru localitățile cu mai mult de 30.000 de locuitori nu

se admite nici o modificare a listelor existente, paridele politice având doar trei posibilități: renunțarea în favoarea unei alte liste, retragerea listei sau menținerea ei așa cum a fost prezentată la primul tur.

După afirmațiile ministrului de interne, Roger Frey, în primul tur, care a avut loc duminică, lista U.N.R. a obținut 36,2 la sută din voturi în orașele cu mai mult de 30.000 de locuitori; coaliția Uniunea democratică (comuniști și socialiști) — 35,8 la sută; coaliția centristă — 25,2 la sută, iar listele de extremă dreapta 2,5 la sută. În orașele cu mai puțin de 30.000 de locuitori, cifrele sunt: U.N.R. — 29,65 la sută; Uniunea democratică — 23 la sută; alte coaliții de stînga, fără comuniști — 22,15 la sută; coaliții centriste — 25,2 la sută.

Într-o declarație a Biroului Politic al Partidului Comunist Francez, se subliniază, între altele: pentru al doilea tur de scrutin, P.C. Francez preconizează ca în orașele cu mai mult de 30.000 de locuitori, unde există balotaj, „să se facă renunțări reciproce în favoarea listelor democratice care au obținut cel mai mare număr de voturi în primul tur de scrutin”.

Congresul arab al petrolului

CAIRO 16 (Agerpres). — La Cairo au început marți lucrările celui de-al V-lea Congres arab al petrolului, organizat sub auspiciile Ligii Arabe. Iau parte, după cum s-a mai anunțat, circa 1.000 de delegați din țările arabe, emiratele Qatar și Kuwait, precum și din altele 21 de țări, printre care R. P. Română, U.R.S.S., S.U.A., Anglia, Venezuela, Japonia etc. Scopul acestui congres este elaborarea unei politici comune arabe în ceea ce privește exploatarea petrolului, facilitarea unui larg schimb de experiență și informare, precum și crearea unui forum pentru coordonarea colaborării dintre țările arabe producătoare de petrol și alte țări.

În ședința de marți a luat cuvîntul, în numele președintelui Nasser, Aziz Sidky, vicepreședinte al Consiliului Executiv al R.A.U. Însărcinat cu problemele industriei, care, printre altele, a subliniat că datorită țărilor arabe este să-și păstreze pentru nevoile lor partea cea mai mare din bogățiile petrolifere, precizînd că „este necesară revizuirea acorduri-

SUDAN: CONFERINȚA „MESEI ROTUNDE” ÎN PROBLEMA SUDULUI A ÎNCEPUT IERI

KHARTUM 16 (Agerpres). — La 16 martie a început în capitala Sudanului Conferința „mesei rotunde”, al cărei scop este găsirea unei soluții pentru reglementarea problemei sudului, respectiv a complexului de relații dintre provinciile din nordul și sudul țării.

La reuniune iau parte liderii partidelor politice din ambele părți ale Sudanului. Vor fi reprezentate cele două aripi ale principalelor grupări politice sudiste — Uniunea națională africană sudaneză (S.A.N.U.) (Participarea arapă de dreapta a fost nesigură până în ultimul moment). La conferință au fost invitați, în calitate de observatori, reprezentanți a șapte țări africane (R.A.U., Uganda, Kenya, Tanzania, Nigeria, Ghana, Algeria).

Neînțelegerile dintre nordul și sudul țării sint o moștenire a stăpînirii coloniale a Sudanului, care a durat 57 de ani.

După înlăturarea regimului militar, în noiembrie 1964, s-a pus și problema soluționării problemei relațiilor dintre nord și sud. Eforturile depuse în acest sens au întâmpinat, însă, dificultăți datorită, în

special, acțiunilor elementelor reacționare din țară. „Mesei rotunde” de la Khartum își revine sarcina să adopte un acord care să exprime așteptările guvernului de a menține unitatea țării, cit și revendicarea sudistilor privind acordarea unui statut de autonomie celor trei provincii meridionale — Nilul superior, Ecuatorială și Bahr-el-Ghazal.

Cele două părți au ajuns, în ultimele zile, la înțelegeri preliminare, potrivit cărora se preconizează realizarea unui sistem federal. Majoritatea observatorilor consideră că, pe baza evoluției înregistrate, conferința de la Khartum ar putea găsi soluția adecvată pentru reglementarea problemei sudului.

În pregătirea conferinței Comitetului pentru comerț și dezvoltare

NEW YORK 16 (Agerpres). — Agenția United Press International informează că luni un grup de 31 de țări în curs de dezvoltare, membre ale O.N.U., au ales pe reprezentantul Libanului drept președinte al ședințelor lor de informare privind viitoarele probleme ce urmează să fie dezbătute la sesiunea Comitetului pentru comerț și dezvoltare, care va avea loc în luna aprilie a.c. Comitetul pentru comerț și dezvoltare este organ permanent al Conferinței pentru comerț și dezvoltare de la Geneva care s-a ținut anul trecut și cuprinde 55 de țări membre. El a fost constituit pentru a studia și aplica recomandările făcute de Conferință în direcția promovării comerțului mondial. Între problemele care se află în prezent în discuția grupului țărilor în curs de dezvoltare, precizează agenția U.P.I., se află posibilitatea întrunirii comitetului la nivel ministerial.

În Congresul S. U. A.

Proiect de lege împotriva discriminării rasiale în exercitarea dreptului de vot

WASHINGTON 16 (Agerpres). — Luind cuvîntul în cadrul unei ședințe comune speciale a Senatului și Camerei Reprezentanților, președintele S.U.A., Lyndon Johnson, a prezentat luni seara Congresului un nou proiect de lege referitor la eliminarea discriminării rasiale în exercitarea dreptului de vot a populației de culoare. În cuvîntarea sa, președintele a declarat că acest proiect va suprima „toate restricțiile impuse în alegerile federale, statale și locale, pentru a priva pe negri de drepturile lor de vot”. Acestă legislație, după cum a afirmat el, urmează să stabilească „un criteriu simplu și uniform care nu va putea să fie îndreptat împotriva constituției oricărui de ingenuitate ar fi eforturile întreprinse în acest scop”. Președintele a declarat că datorită metodelor folosite în mai multe state ale S.U.A., „constituția este nesocotită, intențiile Congresului, exprimate de trei ori în cursul ultimilor șapte ani, sint respinse, dorința națiunii este negată”.

Referindu-se la evenimentele re-

cente petrecute în orașul Selma, din statul Alabama, vorbitorul a declarat că „aici bărbați și femei suferă pentru că protestează în mod pașnic împotriva negării drepturilor lor de cetățeni americani. Mulți dintre ei au fost atacați cu brutalitate. Nu avem nici un motiv să ne mîndrim cu ceea ce se întîmplă la Selma, nu putem avea nici o satisfacție pentru faptul că egalitatea în drepturi a fost refuzată atât de mult timp pentru milioane de americani”. Președintele a subliniat că „în multe locuri în această țară bărbați și femei sint înfrunțați de la vot pe motiv că sint negri” și a arătat că în această problemă „nu mai poate fi tolerată nici o amîinare, nici un compromis”.

În încheierea cuvîntărilor sale, președintele Johnson a adresat un apel membrilor Congresului și tuturor americanilor de a sprijini garantarea dreptului de vot al populației de culoare din S.U.A.

Proiectul de lege prezentat, al cărui text definitiv va fi comunicat Congresului la 17 martie, urmărește în primul rînd eliminarea așa-numitelor „probe preelectorale” care există în șase state sudiste (Alabama, Mississippi, Carolina de sud, Virginia, Louisiana și Georgia) pentru a împiedica pe negri să se înscrie în listele de alegători. El prevede că aplicarea acestor probe va fi suprimată atunci cînd se stabilește că ele sînt folosite într-un mod discriminatoriu. Reprezentanții guvernului federal vor avea dreptul să procedeze la înscrierea alegătorilor dacă autoritățile locale fac obstrucții sistematice.

Louis Armstrong despre incidentele din Selma

Aflat în turneu în Europa, cunoscutul chitarist și trompetist american de culoare Louis Armstrong a făcut declarații ziaristilor pe aeroportul din Copenhaga, referindu-se la incidentele rasiale din Selma. Armstrong i-a condamnat cu asprime pe rasisti și a subliniat că s-a simțit de-a dreptul bolnav după vizionarea unui film. la televiziune, în care au fost prezentate acțiunile polițienesti întreprinse duminică 7 martie pentru a se opri marșul de protest al negrilor de la Selma la Montgomery, în Alabama.

Poate nu mă aflu în primele rînduri, dar îi susțin prin donațiile mele, a declarat Armstrong. Poate că acest lucru nu mă este însă acum deajuns. Muzica e viața mea. Dacă aș demonstra și eu, ei m-ar lovi peste gură, și fără gură nu aș fi în stare să cînt din trompetă. Cum e posibil?

„T.T.” între două bărci mici. În fotografie: Barajul „T.T.” în funcțiune.

ÎN CITEVA RINDURI • ÎN CITEVA RINDURI

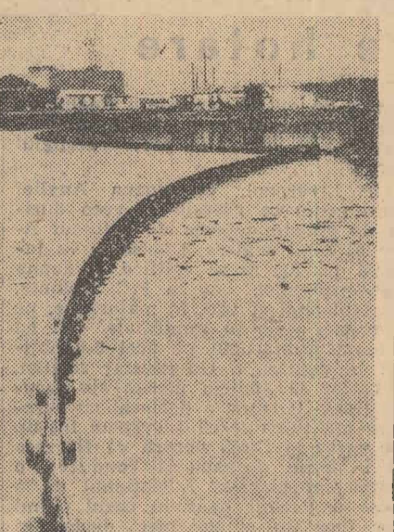
● Marți dimineața, în localitatea daneză Krusaa, situată la frontiera cu R.F.G., a avut loc o demonstrație împotriva sosirii unor soldați vest-germani pentru a lua parte la manevrele militare comune cu trupele daneze. Grupul de demonstrații a barat drumul unei coloane de 43 de camioane transportînd soldați vest-germani. Poliția daneză a operat arestări. (Associated Press).

● Marți s-a întors la Moscova N. Hohl, corresponsentul ziarului „Izvestia” din Congo, care a fost detinut ilegal, timp de peste o lună și jumătate, de autoritățile din Leopoldville. Ziaristul sovietic a fost arestat pentru articolele în care descria situația din Congo. (Ag.).

● De la 19 septembrie la 10 octombrie va avea loc la Bonn cel de-al 25-lea Festival Beethoven, cu care prilej vor avea loc 20 de concerte. Într-o opera simfonică a lui Beethoven va fi prezentată de orchestrele Santa Cecilia din Roma, Filarmonica națională din Varsavia și Ansamblul „Guerzenich” din Köln. (Ag.).

● Serviciul de presă al F.A.O. (Organizația pentru alimentație și agricultură) a anunțat că, în urma multor ani secetoși, condițiile de viață ale beduinilor din regiunile Wadi (Siria), Arar, Turkei și Tabuk (Arabia Saudită) au devenit dificile. Guvernele țărilor respective urmează să amelioreze condițiile în aceste regiuni. Deocamdată, beduinii au fost evacuați provizoriu în alte regiuni. (Ag.).

● La frontiera dintre Siria și Israel, în zona Almagor, au reînceput schimburile de focuri între posturile de grăniceri ale celor două părți. (Ag.).



● Barajul „T.T.” pentru țetei, construit la Oslo (Norvegia), este o instalație pentru înlesnirea îndepărtării reziduurilor de țetei de la suprafața apei. Barajul „T.T.” este ușor de manevrat și poate fi remorcat de o barcă mică spre orice loc unde există reziduurile de țetei. Prin asamblarea celor două capete ale barajului, țeteiul de pe suprafața apei poate fi scos cu pompa. Mari suprafețe de apă pot fi curățite prin deplasarea barajului „T.T.” între două bărci mici. În fotografie: Barajul „T.T.” în funcțiune.