

# România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

Anul XXIII nr. 6295

6 pagini — 30 bani

Miercuri 13 ianuarie 1965

## De la exponat la producția de serie

### RI

Multe săptămâni în șir, milioane de vizitatori ai Expoziției realizării economiei naționale, trecind prin fața standurilor, au examinat cu atenție și și-au exprimat preferințele în legătură cu exponatele prezentate: mașini și utilaje, articole chimice, din lemn, textile și încălțăminte și alte numeroase produse. Nu de puține ori, din acest adevărat dialog dintre producători și cumpărători s-a desprins și fireasca întrebare: pe cînd în producție de serie, pe cînd în magazine?

Și această întrebare își găsește acum răspunsul prin preocupările susținute ale colectivului din întreprinderea pentru asimilarea în producția de serie a noilor creații prezentate la expoziție în vederea livrării lor în termenul contractual, astfel încît noile produse să ajungă cît mai repede la îndemina beneficiarilor.

În fața planșetelor sau în secții, oamenii muncii din uzine au asigurat lansarea în fabricația de serie a unor produse deosebit de importante, cum sînt instalațiile de foraj pentru adîncimi de 7.000 metri, noi mașini unelte, utilaje pentru industria textilă și alimentară și multe altele, creînd condițiile necesare pentru realizarea lor la un nivel calitativ înalt. Uzina de strunguri din Atrad, de pildă, a prezentat în expoziție diferite prototipuri de strunguri, cum este cel cu comandă pe bandă electromagnetă.

Dînd curs cerințelor îndreptățite ale cumpărătorilor, producătorii de bunuri de consum au pregătit și ei cu multă minuțiozitate condițiile tehnico-materiale și organizatorice pentru transpunerea în fabricația de serie a produselor apreciate la Expoziție. Încă de la contractări, lucrătorii din comerț, ca și cei din industria ușoară și alimentară, și-au îndreptat atenția spre cuprinderea în fondul de marfă pe acest an a celor mai noi și reușite exponate. Pentru aceasta, s-a depus o muncă intensă de identificare a acestor produse, de consultare cît mai largă a gusturilor consumatorilor. Ca urmare a acestei activități, au fost cuprinse în colecții și au făcut obiectul contractărilor toate produsele apreciate. Între timp, munca de creație nu a stat pe loc, s-au realizat alte noi modele mai reușite, mai frumoase. Astfel, la colecția țesăturilor de bumbac s-au

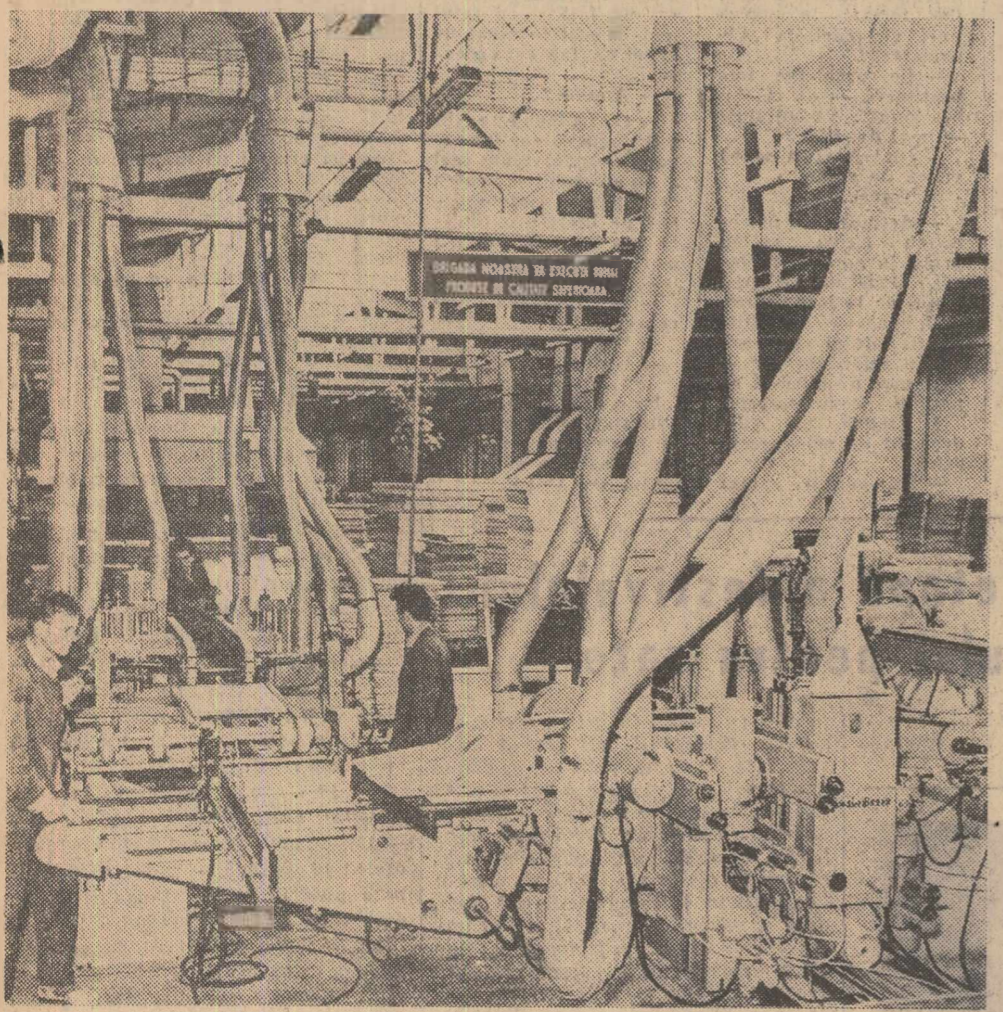
adăugat 60 de noi creații, la fel la bogată și reușită colecție de încălțăminte sau la aceea de confecții.

Numeroase exponate, reprezentate prin „etalonul” lor, au înfruntat, de asemenea, aprecieri unanime datorită aspectului, gustului cu care au fost create, într-un cuvînt datorită calității lor pe măsura exigențelor. La transpunerea în producția de serie, o deosebită grijă este aceea ca înșirurile mostrelor să le găsim în fiecare produs ce reproduce etalonul. Asemănarea, și nu numai atât, perfectă identificare între serie și etalon ridică probleme de pregătire minuțioasă, atență, de conștientizare din partea tuturor celor ce le produc și a celor care admit pe rețeaua comercială aceste produse. În acest sens, o bună experiență are colectivul fabricii de încălțăminte „Pionierul” din Capitală. Aici, în vederea asigurării nivelului calitativ al produsului etalon, s-au introdus pe agregatul de confecționare a încălțăminte etaloanelor de referință pe fiecare operație în parte. Din păcate, nu peste tot se obțin asemenea rezultate bune. Nu a fost o notă bună pentru colectivul întreprinderii „Tînăra gardă” din București, faptul că în trimestrul IV din 1964 i s-a respins o importantă cantitate de tricotate din lînă care nu erau executate la nivelul calitativ al mostrelor omologate.

De la contractarea produselor pînă la prezența lor în magazine se parcurge desigur un drum, care din experiențele anterioare s-a dovedit a nu fi întotdeauna prea neted și scurt.

Preocuparea existentă atît la producători cît și la comerț — de urmărire mai atentă a executării întocmai a prevederilor contractuale, încă din primele zile ale anului, este desigur legitimă și în avantajul cumpărătorilor. În această direcție, problema respectării termenelor de livrare devine un adevărat barometru al bunei activități depuse, mai ales cînd este vorba de sortimente de sezon. Fabricile „Tricotajul roșu”, „Adesgo” din București au avut în anul trecut intîrzieri în livrarea la termen a unor produse.

În toate întreprinderile, se desfășoară o muncă intensă pentru îndeplinirea în condiții exemplare a tuturor sarcinilor de plan. Una din aceste sarcini este de a identifica în fiecare produs de serie caracteristicile exponatelor prezentate, de a asimila numeroase produse la un înalt nivel tehnic și calitativ.



Deși este o fabrică „tînără” — a intrat în funcțiune de doi ani — marca ei este cunoscută și apreciată de cumpărători.

Anul acesta, aici se vor realiza printre altele două noi tipuri de mobilă: sufrageria „Bilea” și canapeaua „Carpați”. Aproape jumătate din producția de sufragerii a trimestrului II este destinată pentru export.

Fiecare muncitor, vîndînd grijă deosebită pentru calitatea piesei ce o execută pentru fiecare subsansamblu, conform documentației tehnice a devenit și primul controlor de calitate al piesei respective. Preocuparea pentru a realiza o mobilă de calitate, cu o linie modernă, elegantă este concretizată în sutele de garnituri de mobilă expediate comerțului.

Fotografia de mai sus reprezintă un aspect de muncă de la Fabrica de mobilă din cadrul Combinatului pentru industrializarea lemnului din Pitești. Mașinile moderne pe care le vedeți, manipulează de Gh. Munteanu, Ștefan Burcă, Ioan Axintea, dimensionează panourile furniruite pentru mobilă.

Foto: NICU VASILE

## NOUTĂȚILE ZILEI

Zilele frumoase de ianuarie continuă să atragă pe patinoarele Capitalei zeci de iubitori ai patinajului. În clișeu: Aspect de pe patinoarul Floreasca  
Foto: MIHAI POPESCU

### La centrala electrică „23 August” a intrat în funcțiune primul grup

În imediata apropiere a Bulevardului Muncii din Capitală se înalță clădirea Centralei electrice de termoficare „23 August”. Aici a intrat în funcțiune prima turbină de 4 MW, fabricată la Reșița. În curînd, va intra în funcțiune și cea de-a doua turbină, cu o putere identică.

Centrala electrică „23 August” debitează energie electrică în sistemul energetic național, abur pentru uzinele „23 August” și Fabrica de pieptănă lînă și apă caldă pentru rețeaua de termoficare a cartierelor Balta Albă și Mihai Bravu.

### PREMIILE LA CONCURSURILE DE CREATIE „VASILE ALECSANDRI” ȘI „ION VIDU”

La concursul de creație „Vasile Alecsandri”, ediția 1964, organizat de Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă — prin Casa centrală a creației populare — au fost prezentate peste 200 de piese într-un act, piese pentru teatrul școlar și pentru teatrul de păpuși.

Juriul de selecționare a acordat următoarele premii:

Pentru piese într-un act: **PREMIUL II**: „Ha! omule, acasă” de Teodora Crivăț și „Zorile la patru-cincizeci și patru” de Ionel Hristea; **PREMIUL III**: „Concert sub nucii” de Teofil Buceșan și „Anexa” de Ștefan Haralamb; mențiuni: „Leul” de Aurel Storin; „Trei la oglindă” de Radu Nichita; „Șoapta stejarului bătrîn” de Tiberiu Vornic și „Intrebări” de Al. Adrian.

Pentru teatrul școlar: **PREMIUL II**: „Campionul de rezervă” de Xenia Roman; **PREMIUL III**: „În capul mesei” de Th. Mănescu și S. Andreescu; „Plicul albastru” de Al. Cernăianu; mențiuni: „Cei șase magnifici” de Al. Popovici și „Mormolocul” de Ferencz Laszlo.

Pentru teatrul de păpuși: **PREMIUL I**: „O rază de soare” de Al. T. Popescu; **PREMIUL III**: „Retușașii modelul” de Al. Popovici și „Cine va păzi clopoteii” de Viorela Huber. Mențiuni: „Cuibul păsărelor” de Tudora Petcuț-Bondoc.

La concursul anual de creație „Ion Vidu” pentru cîntece de masă, ediția 1964, juriul a analizat și selecționat un număr de 186 lucrări, acordînd următoarele premii și mențiuni pentru muzică și versuri: **PREMIUL III**: piesele corale „De-ar fi dorul”, muzica de V. Timiș, versurile de Stelian Filip și „Legendă”, muzica de Gh. Costinescu, versurile de Felicia Doneanu; mențiuni: piesa corală „Leagănuș cu ochi de mură”, muzica de St. Andronic, versurile de I. Socol; **PREMIUL II**: piesa solistică „Cîntec”, muzica de G. Nica, versurile de Olimpiu Vladimirov.

### Punct-dispecer modern

BACĂU (coresp. R. I.). — La Întreprinderea regională de electricitate-Bacău a fost dat în exploatare un nou și modern punct de dispecer regional, unul de acest fel din țară. Cu ajutorul unei scheme luminoase, în care fiecare din cele peste 500 de elemente de comutare din sistemul energetic regional este marcat printr-un becul, dispecerul

are posibilitatea să stabilească și să comande manevrele cele mai corecte-Bacău a fost dat în exploatare un nou și modern punct de dispecer regional, unul de acest fel din țară. Cu ajutorul unei scheme luminoase, în care fiecare din cele peste 500 de elemente de comutare din sistemul energetic regional este marcat printr-un becul, dispecerul

### Primele inovații

GOVORA (coresp. R. I.). — Cabinetul tehnic al Uzinelor de produse sodice din Govora a încheiat activitatea anului trecut cu un bilanț bogat. Din cele 158 de propuneri înregistrate, aproape jumătate s-au aplicat în producție, aducînd economii antecalculabile în valoare de peste 4 milioane lei.

Acum, la început de an, cabinetul tehnic al uzinei a primit cîte o propunere pe zi. Ieri, de pildă, s-a înregistrat cea de-a 11 propunere de inovație aparținînd operatorului chimist Petre Burda, care se referă la mărirea capacității la granulatorul de silcat solid.



Sectorul avicol al gospodăriei agricole de stat Craiova este în continuă dezvoltare. Aici cu ajutorul incubatoarelor se scot mîi de puil. În clișeu: Aspect dintr-o sală de creștere a pulilor  
Foto: AGERPRES

### Mecanizarea lucrărilor de încărcare și descărcare a mărfurilor în gări

La PASCANI, BOTOȘANI, IAȘI și VALENI DE MUNTE s-au dat recent în exploatare poduri bascule care funcționează automat. Numeroase alte stații de cale ferată au primit și ele noi utilaje și instalații pentru mecanizarea operațiilor de încărcare și descărcare a mărfurilor. Ca urmare, pe cuprinsul rețelei feroviare sînt folosite în prezent mii de electrocare, electrostivuitoare, containere, precum și alte utilaje. În ultimii patru ani volumul mărfurilor manipulate mecanizat s-a dublat, iar cel al mărfurilor trans-

portate în containere a crescut de peste trei ori. Peste 75 la sută din operațiunile de încărcare-descărcare din stațiile de transbordare sînt efectuate acum mecanizat.

Continuînd acțiunea de mecanizare a lucrărilor de încărcare și descărcare a mărfurilor ce se transportă pe căile ferate, Ministerul Transporturilor și Telecomunicațiilor alocă în acest an un volum dublu de investiții față de 1964. (Agerpres).

## Corespondență din Roma

### „Procesul de clarificare”

După cum am mai arătat, frământările legate de desfășurarea scrutinului prezidențial au avut ecouri prelungi în sînul partidelor care alcătuiesc actuala coaliție guvernamentală. Diferitele lovituri și contralovituri au provocat reacții succesive. Acest lucru s-a manifestat mai ales în cadrul celor doi principali piloni ai alianței de centru stînga: partidul socialist italian și partidul democrat creștin, atitudinea liderilor diferitelor curente existente în sînul fiecăruia dînd loc la serioase divergențe care nu vor fi ușor eliminate.

În partidul socialist, curentul de stînga și grupul lui Lombardi s-au pronunțat pentru declanșarea unei crize guvernamentale. Lombardi, care a fost odinioară unul din principalii aliați ai lui Nenni, a declarat că situația politică din ultimele luni necesită un program guvernamental mai avansat decît cel din luna iulie, pe care Nenni și Moro ar vrea să-l reactualizeze. „Politica conjuncturală realizată de atunci — este de părere Lombardi — a modificat, dar nu în sens pozitiv, situația economică obiectivă”. Ceea ce făcea să se creadă că „este necesar o rectificare, impune acum o adevărată schimbare de metodă a sistemului de intervenție”.

Lombardi arată că această analiză a situației economice a Italiei trebuie să stea la baza atît a soluționării problemelor cît și a programului guvernului. De aceea, încheie Lombardi, este indispensabil o participare mai activă la guvern a forțelor de stînga din sînul partidului democrat creștin.

Liderul democrat creștin, Fanfani, dezamăgit pentru că n-a fost ales președinte al Republicii, n-are intenția să abandoneze partida. El este pe cale să tragă serios la răspundere pe unii militanți democrați creștini, arîncînd, pentru situația creată, mai ales din „dorotei”, o grupare de dreapta din partid.

Conferința națională a tineretului democrat creștin, care s-a încheiat de curînd la Sorrento, a afirmat deplina victorie a aripi de stînga: grupurile „Noua forță” și „Noua cronică” au obținut 27 de locuri din cele 39 din comitetul național. Consiliul național al partidului democrat creștin se va întruni peste cîteva zile. Fanfani și prietenii săi, ca și sindicaliștii grupuți în jurul lui Pastore și Donat Cattin vor deschiide ostilitățile. Putem să ne așteptăm la o înfruntare destul de serioasă. Fanfani are drept obiectiv să cucerească majoritatea în partid și să redevină secretar general al acestuia. „Dorotei” nu pot să caute aliați mai la dreapta, printre prietenii lui Scelba, deoarece în acest caz ar furniza adversarilor lor din aripa de stînga argumente puternice. Reamintim că cele trei curente din aripa de stînga a partidului democrat creștin reprezintă deja 43

DANTE POLI

(Continuare în pag. 6-a)

### Schimb de mesaje

Cu ocazia zilei naționale a Libanului, președintele Consiliului de Stat al R.P.R., Gheorghe Gheorghiu-Dej, a transmis felicitări președintelui Republicii Liban, Charles Helou, precum și urări de prosperitate poporului libanez.

Mulțumind președintelui Consiliului de Stat al R.P.R., Gheorghe Gheorghiu-Dej, pentru felicitările trimise, președintele Republicii Liban, Charles Helou, a adresat urări de succes poporului român.

## RECUPERAREA SUMELOR DATORATE DE LOCATARIII RĂI PLATNICI

Condițiile create de orînduirea noastră democratică-populară, prin vasta acțiune de construcții și reglementarea dreptului de folosință a suprafeței, au dat și dau posibilitatea oamenilor muncii să beneficieze de condiții de locuit tot mai bune, să nu cunoască plaga socială pe care o reprezentau în trecut chiriile.

Cei mai mulți dintre beneficiarii acestor condiții de locuit înțeleg să răspundă grijii partidului și statului nostru, nu numai prin satisfacerea la timp a diferitelor obligații locative, ci și prin numeroase inițiative.

La această stare de lucruri a contribuit în primul rînd activitatea multilaterală, obștească în scopul formării și dezvoltării conștiinței noi, socialiste a oamenilor muncii, care înțeleg tot mai profund că satisfacerea obligațiilor lor legale — cum sînt, între altele, achitarea la timp a cotelor pentru buna întreținere și deservire a locuințelor — duce la satisfacerea intereselor proprii. Pe acest fond pozitiv în continuă dezvoltare, mai apar totuși și cazuri în care administrațiile unor complexe de locuințe sînt silite să recurgă la instrumentul legii împotriva unor locatari răi platnici care nu înțeleg încă să-și îndeplinească obligațiile de acest fel la timp, creînd greutăți

bunei funcționări și întrețineri a instalațiilor și părților comune ale clădirilor de locuit.

Prevederile legale în vigoare reglementează o procedură sumară și rapidă, utilizabilă ori de cîte ori situația nu impune stabilirea judecătorească a pretenției, iar raportul juridic nu s-a născut între organizații socialiste (cu excepția cazului cînd debitor este o cooperativă agricolă de producție).

Această procedură — care poate fi folosită și pentru recuperarea creanțelor cu caracter locativ, — constă în aceea că, deîndată ce creditorul dispune de un înscris constatator al datoriei (în materie locativă: contract de închiriere, extras de cont, chitanță, notă de plată, proces verbal etc), iar debitorul nu a dat curs somației de plată ce i s-a făcut de către creditor (prin executor judecătorec, executorul propriu sau cu scrisoare recomandată), aceasta se poate adresa — după 10 zile — notariatului de stat al raionului unde este situată clădirea la care se referă datoria — chiar dacă debitorul s-ar fi mutat între timp în alt raion — pentru a solicita emiterea titlului executor, urmînd ca eliberarea lui să aibă loc în decurs de cel mult 5 zile.

Experiența celor 12 ani de apli-

care a acestor măsuri, arată că somația a ajuns să îndeplinească, în acest domeniu, o importantă funcție educativă, prin faptul că, în cel mai mare număr de cazuri, debitorii se grăbesc să-și achite datoriile, fără a mai fi necesară sesizarea notariatului de stat.

Caracterul sumar al acestei proceduri speciale este învedereț de faptul că debitorul care n-a dat curs somației, nu se citează la notariatul de stat, unde nu mai are decît loc dezbaterii cauzei. Astfel obținerea titlului executor depinde numai de:

- înaintarea unei cereri scrise, în care să se indice domiciliul, ocupația și locul de muncă al debitorului, suma de plată (datoria de bază și majorările legale), titlul sub care se datorează (temeiul de fapt și de drept: chirie, cheltuieli de întreținere etc), perioada și termenul de plată, precum și data comunicării somației;
- anexarea înscrisului doveditor al datoriei, a copiei somației și a dovezii de comunicare a somației;
- verificarea, din partea notariatului de stat, a temeiniciei și legalității cererii, potrivit înscrisurilor depuse de creditor și în raport cu eventualul memoriu înaintat de debitor în apărarea sa, față de care creditorul poate fi invitat să completeze dovezile ori să-și modifice cererea.

Prin urmare, în această procedură, este exclusă discuția contradictorie caracteristică procesului care impune o durată mult mai mare și care nu este necesar cînd pretenția creditorului este dovedită cu înscrisuri și nu este pusă în discuție de debitor. Notarul de stat nu are îndreptățirea de a impune părților soluția pe care o socotește justă și nici nu poate acorda scutiri, amînări sau eşalonări de plată. El încuviințează executarea numai după ce a stabilit existența neîndoielnică a datoriei, prin însuși înscrisul care o constată sau orice alt înscris emanînd de la debitor sau recunoscut de el, precum și împrejurarea că datoria — avînd o cîmte determinată sau determinabilă în același mod, ori printr-un înscris opozabil debitorului, a ajuns la scadență, iar pentru recuperarea ei nu este în curs nici un litigiu judecătorec.

Caracteristicile acestei proceduri oferă importante avantaje pentru urmărirea unei serii de datorii și deci recurgerea la acțiune judecătorească.

B. IMBROANE  
consilier juridic în Ministerul Justiției

(Continuare în pag. 5-a)

# INTERVIUL NOSTRU

cu ing. C. VASILESCU, președintele Consiliului agricol raional Muscel despre

## Valorificarea terenurilor în pantă

Una din principalele probleme de mare însemnătate pentru economia agrară o constituie folosirea cu tot mai multă eficiență a fondului funciar. Un loc aparte în această acțiune îl ocupă folosirea rațională a terenurilor în pantă. Pe această temă, a agrotersării, corespondentul „Romniei libere” Petre Zărnescu, a avut o conversație cu tovarășul ing. C. VASILESCU, președintele Consiliului agricol raional Muscel.

— Care sînt acțiunile inițiate în ultimii ani în raionul Muscel privind valorificarea terenurilor în pantă?

— Reducerea în circuitul agricol a terenurilor neproductive și insuficient folosite constituie o problemă de mare actualitate care a intrat în preocupările organelor raionale și ale operatorilor. Cu deosebire în raionul nostru, unde datorită reliefului accidentat, regimului pluviometric bogat și existenței unei rețele hidrografice formată din numeroase râuri cu debite mari, eroziunea a cuprins de-a lungul anilor suprafețe întinse. Pentru combaterea acesteia și în general pentru mai buna folosire a fondului funciar, s-a trecut de cîțiva ani în mod organizat la recuperarea dealurilor și colinelor, a terenurilor în pantă ocupate cu mărăcișuri.

Primele lucrări antierozionale și de amenajare a teraselor au fost începute cu vreo 10—11 ani în urmă pe teritoriul unei secții a Stațiunii experimentale Argeș. Au fost continuate apoi la G.A.S. Lăicăși și în comunele Rucăr și Suslănești. Acțiunea s-a extins treptat și în alte unități agricole din raion, devenind în ultima vreme o adevărată acțiune de masă.

— Și urmarea acesteia?

— Așa cum se poate ușor constata, în multe comune din raion, livezile tinere ocupă sute de hectare, iar prin unirea lor cu plantațiile vecine s-au format acum trupuri masive. Livezile din comunele Valea Mare, Lerești, Stoenești și Mioarele formează bazinul pomilor „Argeș” și înmănușează la un loc peste 1.200 hectare. Alte livezi ale co-

munelor Aninoasa, Berevoești, Bofeni, Capul Piscului și Schitu Golești formează bazinul „Brația”. Acestea ca și celelalte alcătuiesc suprafața de 7.520 hectare pe care au fost plantați în ultimii ani peste un milion de pomi fructiferi din soiuri valoroase.

Plantarea pomilor n-a rezolvat de la sine și latura cealaltă a lucrărilor antierozionale, față de ce, începînd din 1962 consiliul agricol și-a orientat activitatea spre extinderea lucrărilor de prevenire și combatere a eroziunii solului.

— Ce lucrări au fost executate și care este experiența raionului în acest sens?

— Pînă la începutul lunii decembrie se executaseră pe întregul raion lucrări speciale pe 5.329 hectare cum sînt: arături totale în direcția curburilor de nivel, arături pe curbe de nivel cu benzi înerbate, terase manuale continue și copii în jurul pomilor.

La executarea acestor lucrări am urmărit ca pe terenurile ușoare, cu pante sub 10—12 grade, să se cultive printru pomii plante anuale. În schimb, pe terenurile mai grele cu pante de la 12 la 15 grade, se practică sistemul de așezare a culturilor intercalat, în fișii. O atenție sporită o solicită terenurile cu pante mari, cu peste 18 grade, pe care aplicăm, așa cum știți, agrotersarea, folosindu-se, la executarea arăturilor pe curbă de nivel plugul reversibil tras de animale.

Pînă acum, la executarea teraselor au fost folosite diferite procedee: săparea și apoi umplerea cu cascama, arături repetate cu plugul (de 3—4 ori pe an) pînă la nivelarea definitivă a platformei și reducerea necesară a pantei și în sfîrșit — executarea mecanică a teraselor prin folosirea grederului. Pentru noi, la condițiile raionului Muscel, foarte economic și rapid s-a dovedit procedeele executării teraselor prin arături repetate cu plugul reversibil și nivelarea cu sapa. Desigur, tehnicienii care au asigurat asistența tehnică la aceste lucrări s-au orientat ca la executarea teraselor și a taluzurilor să se țină seama de configurația terenului și de înclinarea panteilor. În acest sens fiecare cooperativă agricolă are o

experiență proprie și oameni anume specializați.

— În combaterea eroziunii au fost aplicate cu siguranță și alte lucrări...

— Evident. În plantațiile tinere de pomi s-au executat mecanic și manual 225 km. de drumuri, 25 km. de bușee, 19 km. de canale de coastă pentru evacuarea apelor, poduri, podete și bazine pentru reținerea apei. După un calcul al nostru rezultă că volumul acestor lucrări antierozionale a ajuns la aproape 75 la sută. Cele mai bune rezultate au fost obținute în cooperativele agricole Cimpulung, Aninoasa, Valea Mare, Lerești, Mihăiești, Vlădești etc.

Imi îngadui să dau și un exemplu de eficiență. De pildă cooperativa agricolă din Cimpulung care aplicînd metodele intercalate printre pomi, a realizat în medie cîte 22.000 kg. cartofi la hectar, 24.000 kg. sfeclă, 34.000 kg. gulii furajere și 40.000 kg. porumb siloz. Noi ne propunem să extindem această metodă de folosire intensivă a fondului funciar.

— Dar anul acesta ce tă propuneți să realizați pe linia extinderii agrotersării?

— Anul acesta continuăm acțiunile începute cu eforturi mai susținute, mai organizate. De pildă, pe cele 1.750 ha. plantații urmează să se realizeze 342 hectare fișii înerbate, 92 km. drumuri, 12 km. de bușee, 38 km. canale și 48 bazine pentru reținerea apei.

Desigur pentru a ajunge ca toate dealurile și colinele, încă insuficient folosite, să fie transformate în teren agricol și mai des arabil, va fi necesar un efort sporit din partea fiecărei cooperative agricole. Același efort va trebui îndreptat în ceea ce privește finisarea teraselor începute mai de mult dar și pentru întreprinderea celor existente, problema pe alocuri neglijată de unitățile agricole și insuficient urmărită de tehnicienii noștri. Convingerea noastră e că putem și trebuie să realizăm mai mult în această mare acțiune privitoare la mai buna folosire a fondului funciar.

# CARNET CINEMATOGRAFIC

## CRONICA FILMULUI

### „Cîntînd în ploaie”

În scurta dar precipitată evoluție a artei filmului un moment de răscruce l-a constituit apariția „sonorului” cînd obișnuita publicație cinematografică îi venea în ajutor o precizare care astăzi ne face să zîmbim: „film suta la sută vorbit, dansat și cîntat” — ceea ce vola să însemne că publicul va auzi nu numai dialogurile rostite de actori și zgomotul pașilor și al mișcărilor de pe ecran precum și muzica, redusă pînă atunci la un plan instalat în fosa sălii de cinema. Este lesne de înțeles că elanul dar și neîncrederea manifestate în epocă față de noua tehnică — în începutul mileniului — decît artistică — pot furniza în zilele noastre pretextul unei savuroase comedii care să evocă în cuplete, muzică și dans, cîte ceva din adolescența zburdalnică a celei de a șaptea arte.

Anticipînd puțin — în același spirit în care „Can-can” făcea din opera un spectacol fără a se supune unor rigori de exactitate istorică atunci cînd, de pildă, utilizează teme și ritmuri de jazz — cineastul ne oferă aici o retrospectivă în culori ale cărei intenții evidente se materializează într-un fascinant evantai cromatic, destinat să amintească publicului fastul revistelor cinematografice americane din anii treizeci și patruzeci.

Ca și în filmele mute, care aveau să-și încheie strălucita carieră o dată cu apariția „sonorului”, cel de față utilizează cu dezinvoluntă resursele unui arsenal tradițional de gaguri — copioase dar naive — care făceau cîndva, în egală măsură, bucuria copiilor ca și a celor adulți. Pe temeiul lor se clădește pretextul dramatic începînd cu neplăcuta aruncare în față a tartei cu cremă dar evoluind dincolo de posibilitățile filmului mut, prin ingenioasă folosire a coloanei sonore (vocea unei dive sună plîngărit, respice și mișcarea buzelor pe ecran nu concordă etc.). Înălțute cu precizia efectului comic, ele alcătuiesc suportul unei amuzante retrospectivă, din unghiul spectatorului modern.

Este însă demn de subliniat că filmul „Cîntînd în ploaie” spre deosebire de altele, nu-și bizuie atracția pe simpla redare a cadrului boem al unei epoci. În concepție ca și în realizare, cineastii



Cadru din film cu artiștii Gene Kelly (Don) și Debbie Reynolds (Kathy)

îmbină subtil ironia la adresa unor libere improvizate cu grabă și sub imperiul profitului comercial (transformarea promptă a unui film medieval într-unul muzical) cu elogiul, pe deplin meritat, la adresa pantomimei care a făcut gloria filmului mut. Îmbinînd pantomima cu dansul, în spiritul music-hall-ului, filmul refuză melodrama nostalgică despre o perioadă depășită din istoricul ecranului, subliniind optimist posibilitățile pe care prognozează le-a deschis în cele din urmă, în pofida dibușurilor și amenințării cu eșecul care nase temeritate la orice început îndrăzneț.

După Shirely Mac Lane — dansatoare, filmul de față aduce publicului nostru revelația triplă a artei lui Gene Kelly — cîntăreț, dansator, regizor. Artist polyvalent — care însă nu apare prima oară într-o asemenea creație revuistică — Kelly are prilejul să ne procure,

prin comparație cu rolul gazetaru-ului flegmatic din filmul „Processul matrușelor”, un exemplu concludent de înzestrare și pregătire multilaterală a actorului de film. Alături de el, Donald O'Connor se dovedește a fi un dansator de înaltă clasă, excelență în seventa-recita print-o rară fantezie și un dinamism cu adevărat cinematografic.

Imaginea filmului (Harold Rosson) este dirijată cu același simț al ambianței de epocă, împrumutînd unei evoluții curșive dar o compensoază echilibrat, prin acele explozii coreografice de ansamblu, cu rispa de procedee și trucaje. Muzica lui Nacio Herb Brown întregeste melodios, pe ritmurii viii, antrenante un spectacol de music-hall caruia, desigur, nu trebuie să-i pretindem mai mult.

EUGEN ATANASIU

### Reproducem alături

coperta unui număr din publicația franceză de specialitate „La Cinematographie Francaise”, consacrată noului film românesc „Neamul Sotmăreștilor” Imaginea, care reproduce un cadru din film cu interpretii Mihai Boghiță și Ana Maria Nicolau, este însoțită de următorul text: „Marele succes al stagiunii cinematografice 65 „Sotmii” o superproducție a studiourilor românești în cinematiscop, est-mancolor, dyaliscop și stereofonie. Regia: Mircea Drăgan — 100 de actori — 3.000 de cavaleri — 6.000 costume de epocă — 14.000 de arme și piese de armament — 25.000 figuranți în scenele de masă și de luptă. Exterioarele au fost turnate în decorul pitoresc al minărilor moldovenești din secolul al XV-lea, monumente unice în lume”

### LA CINEMATOGRAPHIE FRANCAISE



Lucian Bratu și... „Sărutul”

### Lucian Bratu și... „Sărutul”

Alăturarea numelui unui regizor care ne-a dat pînă acum filme cu acțiune densă, palpitanță de un gen atît de gingaș — pare bizară și totuși... acesta-i adevărul: pe genericul unui nou film artistic realizat în studioul „București”, numele său va reține atenția spectatorului... cîntăreț, dansator, regizor. Artist polyvalent — care însă nu apare prima oară într-o asemenea creație revuistică — Kelly are prilejul să ne procure,

de preferința mea anterioară pentru acțiune, cel de față e cu totul nou. Am și încercat de altfel să fac ceva deosebit.

— Anume?

— O pătrundere în psihologia oamenilor capabilă să dezvăluie acel „imponderabil” pentru care adesea sîntem geloși pe literatură fiindcă este în stare s-o facă mai bine decît filmul? — Unde l-ați turnat? — În regiunea Suceava.

— Protagonistă?

— Grațela Albini.

— Premiera filmului „Sărutul” este anunțată pentru luna februarie, după cum ne informează D.R.C.O.F.

### „Sărutul”

de preferința mea anterioară pentru acțiune, cel de față e cu totul nou. Am și încercat de altfel să fac ceva deosebit. — Anume? — O pătrundere în psihologia oamenilor capabilă să dezvăluie acel „imponderabil” pentru care adesea sîntem geloși pe literatură fiindcă este în stare s-o facă mai bine decît filmul? — Unde l-ați turnat? — În regiunea Suceava. — Protagonistă? — Grațela Albini. — Premiera filmului „Sărutul” este anunțată pentru luna februarie, după cum ne informează D.R.C.O.F.

## A doua etapă a festivalului filmului pentru sate

Tradiționalul Festival al filmului la sate, desfășurat în întreaga țară, a cunoscut, în prima etapă, un succes remarcabil. Au fost prezentate sute de filme, artistice și documentare, producții ale cinematografiei românești sau din alte țări, care au atras un număr record de spectatori. Ilustrativ în acest sens este exemplul oferit de prima etapă a Festivalului în regiunea Banat. Aici, doar în șapte raioane, sîlle cinematografele or sătești au fost populate de 580.000 de spectatori. Regiunea Iași, complet cîntăreț, a încheiat prima etapă a Festivalului cu un total de spectatori care a depășit cu mult pe cel al edițiilor precedente. Aici o experiență bună s-a dovedit organizarea programelor diferențiate, unele pentru copii și tineret, altele pentru vîrstnici, ca și completarea reprezentărilor cinematografice cu mici spectacole ale artiștilor amatori.

A doua etapă a Festivalului programază un număr sporit de spectacole și filme. În regiunea Cluj, de pildă, vor rula peste 300 de filme artistice și alte 200 documentare și jurnale de actualități. (Agerpres).

# POȘTA REDACȚIEI

**VIRGIL TĂNASE** — Cimpulung Muscel. În conformitate cu prevederile legale, absolvenții școlilor medii de cultură generală care au lucrat în producție ca muncitori de înaltă calificare, pot fi încadrați direct în funcția de tehnician I, chiar dacă nu au stagiul în funcții tehnice.

**GH. VEȘTEA** — București. Referitor la zgomotele produse de vagoanele de tramvai pe porțiunile de linie care au capetele ecizate mecanic, și în special în unele puncte de calea Moșilor, întreprinderea de transporturi-București ne-a comunicat că, în general, pentru diminuarea zgomotelor se sudează șinele la capetele de prindere. În punctele unde se execută înlocuiri de șine pe porțiuni mici, din cauză că nu poate fi întreruptă circulația pe o perioadă mai lungă, șinele se ecizază mecanic apoi se sudează electric sau aluminotermic. În punctele arătate în sesizare s-a efectuat și sudarea capetelor eliminîndu-se cauza zgomotului.

**NICOLAE FLOREA** — Ploiești. Salariații recrutați de unitatea de foraj pentru localitatea respectivă — care nu sînt localnici — au dreptul la sporul de șantier. Salariații angajați la cererea lor într-o astfel de localitate nu au dreptul la sporul de șantier. Dacă ulterior aceștia salariați vor fi mutați din dispoziția conducerii unității la alt loc de muncă, situat într-o localitate prevăzută cu spor de șantier, vor avea dreptul la sporul respectiv.

**P. G. PENESCU** — București. Reproducăm un fragment din scrisoarea ce ne-ați trimis-o, sperînd că aflînd pe această cale despre cele de mai jos, organele vizate vor lua și măsurile necesare. „Sînt mai bine de doi ani de cînd I.R.C.R.-1 Mai face masurătorii, întocmește devize și ne promite că va începe reparații capitale la blocul din str. Polonă nr. 16. În luna aprilie a anului trecut ni s-a spus că în cîteva zile se vor începe lucrările și de-abia în decembrie au sosit două camioane cu var și nisip. După ce varul a fost descărcat pe trotuarul din fața imobilului, s-a trecut la cea de-a doua operație, transportarea lui în curte. Ca loc de depozitare, pînă la eventuala începere a lucrărilor s-a ales din propria inițiativă a lucrătorilor, boxa de gunoi a imobilului. Cea de-a treia operație nu o putem înca preciza, deoarece nu s-a efectuat și nici speranțe nu avem că acest lucru se va produce prea curînd”.

**GHEORGHE NICULESCU** — Brașov întrebă dacă un angajat care beneficiază de alocația de stat pentru copii își păstrează acest drept pe timpul cîntărețului un alt salariat cu o funcție superioară, al cărui salariu depășește plafonul stabilit de lege. Pe timpul cîntărețului

în mod temporar realizează un salariu tarifar lunar care depășește plafonul prevăzută de lege, nu beneficiază de alocația de stat pentru copii. La încetarea situației care a determinat această măsură salariații reîntre în drepturile avute.

**MARIA RODEANU** — com. Săcele, raionul Brașov. După cum ne comunică Ministerul Invățămîntului, gradul definitiv în învățămînt îl puteți obține numai pe bază de examen, dacă aveți un stagiul de cel puțin trei ani efectiv la catedră. Trecerea la o nouă categorie de salarizare va fi posibilă numai după obținerea gradului definitiv.

**GAVRILA VALERIU**. Uniunea cooperativei meșteșugărești din orașul și regiunea București ne răspunde la sesizarea dv., cu privire la lipsa unor unități de deservire a populației în cartierul Giulești, că în acest an se va construi un complex care va cuprinde mai multe asemenea unități. Astfel, vor lua ființă un atelier de încălțăminte comenzi și reparații, unul de tricotate și confecții pentru bărbați, femei și copii, atelier de tapiterie, pentru reparat aparate de radio și televizoare, obiecte de uz casnic, stilouri, ochelari și de asemenea o unitate de ceasornicărie.

**NICOLAE GHEORGHIU** — Petroșani. Pentru obținerea ajutorului social adresați-vă oficiului raional de prevederi sociale, prezentînd acte de vechime în muncă și de veniturilor proprii pe care le realizați.

**V. TALAPAN** — Reșița. Deocamdată, ne aflăm în imposibilitatea de a vă comunica măsurile luate ca urmare a sesizării trimisă redacției. Am aflat doar că autorul depozitării grămezilor de cărămidă pe unele străzi ale orașului Reșița este Grupul de șantier Banat al T.C.M.E. cu sediul în Timișoara. Cărămida a fost adusă în scopul efectuării lucrărilor de protecție a unui cablu electric.

Sfatul popular al orașului Reșița ne informează că depozitarea cărămidii s-a făcut la întimplare pe pavajul și trotuarul străzii, împiedicînd circulația vehiculelor, a pietonilor și de asemenea scurgerea apelor pluviale pe rigola drumului. Deși s-a cerut deplasarea unui organ competent al grupului la Reșița, acesta nu s-a prezentat. De aceea, în așteptarea unei măsuri luate pe plan local, altele mai eficiente nu vă putem anunța. Sperăm însă că T.C.M.E.-Timișoara ne va da curînd prilejul să o facem.

**ANASTASIE PETROVICI** — Craiova. Pentru valorificarea ordinului de repartiție, în cazul dumneavoastră, cîntărețului spațiului ce vi s-a atribuit nu-l eliberați, urmează să vă adresați instanței de judecată.



Pe platourile de la Buftea se lucrează în prezent la noul film românesc de aventuri intitulat „Runda 6-a” în regia lui Vladimir Popescu.

În clipșu, moment de filmare cu artiștii Górgy Kovacs, Ion Fințesteanu și Ion Dichiseanu

# GENERIC

● „Calea Victoriei”, roman de Cezar Petrescu, va fi ecranizat anul acesta în studioul „București” în regia lui Marius Teodorescu care a și realizat prospectivile necesare în-cipierii filmărilor. În prezent se caută... distribuția.

● La începutul secolului trecut, în plină domnie a fanariotilor își desfășurau acțiunea filmul artistic de debut al regiștorului Dinu Cocea intitulat „Haiducii”. Este așa cum o indică și titlul, o creație a genului de aventuri dar nu numai atît: în intenția cineastilor este și o panoramă a amintitei perioade istorice. Așteptăm cu interes realizarea tuturor intențiilor.

● Deunăzi, regiștorul Gh. Vitandiș ne-a asigurat că în curînd vom petrece 90 de minute de voioșie însoțindu-l cîteva mii de metri de... peliculă într-un centru universitar în pragul examenelor de admitere. Acolo, firește, se cîntă „Gaudemus igitur” cu mult înaintea ca titlul a acestui cîntec studentesc să fi devenit titlul comediei cinematografice pe care o semnează. Și o precizare: filmul este în alb-negru.

● Haralambie Boroș pregătește un film cu mister și aventură. Deocamdată misterul e atît de nepătruns încît nici măcar regiștorul n-a putut hotărî definitiv titlul. Se pare totuși — după ultimele cercetări — că va fi „Sah la rege”.

● „Omul din Rio” avînd ca protagonist pe popularul artist francez Jean-Paul Belmondo — care este și președintele sindicatului artiștilor — a fost declarat de către critica new-yorkeză ca fiind cel mai bun film

străin care a rulat pe ecranele americane în anul încheiat.

● În seria bilanșurilor făcute la începutul noului an se înscrisă și deficitul de zece milioane dolari înregistrat în anul precedent de societatea care exploatează sistemul „Cinerama”. Cele două producții în cinerama realizate în ultimul timp — „Lunea minunată a Fraților Grimm” și „Cucerirea Vestului” n-au adus beneficiile scontate, cu atît mai mult cu cît „Cucerirea Vestului” se înscrisă ca cel mai scump western care a fost turnat vreodată: 9 milioane dolari! Concluzia conducerii societății: nici o altă investiție, pentru moment, în superproducțiile pentru cinerama.



Cadru din comedia lirică poloneză în culori pentru ecran lat „Soție pentru un australian”

## Cineficarea satelor bănățene

TIMIȘOARA (coresp. R. 1) — În regiunea Banat, ca urmare a extinderii electrificării, funcționează 453 de cinematografe, dintre care 408 în mediul rural. Numai în ultimii doi ani numărul cinematografulor a crescut cu 86, raioanele Arad, Sînicolaul Mare, Moldova Nouă, Bozovici și Orșova fiind complet cineficate. Filmele artistice și documentare rulate în 1964 au fost vizionate de aproape 16,6 milioane de spectatori.

## TEATRU

Teatrul de operă și balet (16.48.20), ora 19.30; Prințesa circului: Teatrul de stat de operă (14.80.11) ora 19.30; Inșir-te mărgărite: Teatrul național „I. L. Caragiale” Comedie (14.71.71), ora 19.30; Patima de sub umbi: Teatrul raional „I. L. Caragiale” sala Studio (15.15.33) ora 19.30; Opera de trei parale: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” bd. Schitu Măgureanu nr. 1 (14.60.60) ora 19.30; Dragă minciunosule: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra” sala Studio (12.74.50), ora 19.30; Seful sectorului suflete: Teatrul de comedie (16.64.60) ora 20; Luna dezmoștenitilor: Teatrul „C. I. Nottara” sala Magheru (15.93.02) ora 19.30; Sonet pentru o păpușă: Teatrul „C. I. Nottara” sala Studio, ora 20; Pădurea împietrită: Teatrul „C. I. Nottara” sala Studio (18.04.15) ora 19.30; Vulpie: Teatrul mic (14.70.81), ora 19.30; Cîntărețul tristist sale: Teatrul evreiesc de stat (21.36.71), ora 20; Anna Christie: Studiul Institutului de artă teatrală și cinematografică (15.72.59), ora 20; Aventurile unei umbre: Teatrul „C. I. Nottara” sala Victoria, ora 20; Tinerete: Ansamblul artistic C.C.S. (13.13.00), ora 20.

## CINEMA

Can-can: Patria (11.86.25), orele: 9.30 — 12.30 — 15.30 — 18.30 — 21.15; Cîntînd în ploaie: Republica (11.03.72) orele: 8.15 — 10.15 — 12.30 — 14.30 — 16.45 — 19 — 21.30; București (15.51.54), orele: 9 — 11.15 — 13.45 — 16.15 — 18.45 — 21; Modern (23.10.01), orele: 9 — 11.30 — 14 — 16.30 — 19 — 21.30; Soție pentru un australian: Luceafărul (15.87.67) orele 9 — 11.15 — 13.30 — 15.45 — 18.15 — 20.45; Vestiva (15.83.84), orele: 9.30 — 11.45 — 14.00 — 16.15 — 18.45 — 21; Grivita (17.08.58) orele: 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30; Cavalerii Teutoni (ambele serii) Carpați (13.92.72) orele 9 — 12 — 15; Seful: Capitol (16.29.17), orele: 9.30 — 11.45 — 14 — 16.30 — 18.45 — 21; Roxynon (16.22.73), orele: 9.30 — 11.30 — 13.45 — 16 — 18.15 — 20.30; Aurora (25.04.66) orele: 9.45 — 12.15 — 15 — 17.45 — 20.30; Flamura (23.07.40), orele: 10 — 13.30 — 15 — 17.30 — 20; La patru pași de infinit: Victoria (16.28.79), orele: 10 — 12 — 14 — 16 — 18.15 — 20.30; Excitor (18.08.38), orele: 9.45 — 12 — 14.15 — 16.30 — 18.15 — 20.30; Crîngasi (17.36.81), orele: 16 — 18.15 — 20.30; Poveste de pe Don: Union (13.49.04) orele: 15.30 — 18 — 20.30; Program pentru copii: Doina (16.35.38), ora 10; Maria: Doina orele: 11.30 — 13.45 — 16 — 18.15 — 20.30; Lumea comică a lui Harold Lloyd: Timișoara (15.52.01), orele: 10 — 12.15 — 14.15 — 16.15 — 18.30 — 20.30; Elena din Troia: Giulești (17.55.46), orele 9 — 11.15 — 13.30 — 15.45 — 18 — 20.15; Intîlnire cu spionul: Intîlnirea între popoare (17.31.64) orele: 10 — 12.15 — 14.15 — 16.30 — 18.45 — 21; Tomis (21.49.46) orele: 9.30 — 11.30 — 13.45 — 16 — 18.15 — 20.30; Flacăra (12.28.30), orele: 16 — 18.15 — 20.30; Musafiri ciudați pe muntele de gheață: Cultural (16.25.39), orele: 15.30 — 18 — 20.30; Sălbăticul de pe rîul morții: Dacia (16.26.10), orele 9 — 11 — 13.30 — 15.45 — 18 — 21; Gîndurile lui G. gresul (23.04.10), orele: 15 — 17 — 19.30; 21 Veselie la Acapulco: Buzesti (15.82.79), orele 10 — 12.15 — 15.15 — 17.45 — 20.15; Șapte ani de căsnicie: Bucegi (17.05.47) ora 10 — 12.30 — 15.30 — 18 — 21; Vîntorul (11.48.03), orele: 13.45 — 16 — 18.30 — 21; Casa neterminată: Unirea (17.10.21), orele: 16 — 18.15 — 20.30; Diavolul desertului: Flacăra (21.35.40) orele: 10 — 18 — 20.30; Incurcătură blestemată: Vitan (21.39.82), orele: 15 — 17.45 — 20.30; Ferentari (23.17.59), orele: 14.30 — 17.15 — 20; Ghinionistul: Munca (21.50.97), orele 16 — 18.15 — 20.30; Colentina (25.07.09), orele: 10 — 16 — 18.15 — 20.30; Climate: Popular (25.15.17), orele: 15.15 — 18 — 20.45; Moșilor (12.52.93), orele: 15 — 18 — 20.45; Hatari: Arta (21.31.88), orele: 10 — 16.15 — 19.30; Un om care nu există: Cosmos (25.19.15), orele: 16 — 18 — 20; Calabuch: Melodia (12.08.88), orele: 9.45 — 12.15 — 15.15 — 18 — 20.30; Drumul Sării (14.10.37), orele: 16 — 18.15 — 20.30; 40 de minute pînă în zorii: Volga (11.91.26), orele: 10 — 12 — 14.30 — 16.30 — 18.30 — 20.30; 30 de ani de veselie: Rahova (23.91.00), orele: 15 — 17 — 19 — 21; Hamlet: Lira (15.66.66), orele: 15.30 — 19; Teama: Cotroceni (13.62.56), orele: 16 — 18.15 — 20.30; Ivalio: Pacea (16.29.02), orele: 16 — 18 — 20.

## JOI 14 IANUARIU

19.00. Jurnalul televiziunii, 19.10: Mici electrotehnicieni, 19.40: Numai o poveste, 19.50: Roman Rolland, 20.35: Dragoste la zero grade. Film: 20.35: Dragoste la zero grade. Buletin de știri. Buletin meteorologic.

## TELEZIUNE

În încheiere: Posta televiziunii. Buletin de știri. Buletin meteorologic.

# Arpegii la Bacovia

Orașele medievale aveau un patron, a cărui statuie și spirit le orăteau, în iluzia tirgoșilor. Sacra figură laică și profetul politic al Bacăului e fără îndoială poetul care i-a săpat în eternitatea versurilor tragicele vieții provinciale de odinioară. Prin Bacovia, prin acest fluviu al țării vechi cu felinare ajumate și triste, arzind ca într-o crăsmă murdară, cu fanfare urliind în parcul decăzut de flutze, Bacăul înăbușit odinioară de zurețul de bani, dar izbucnind nu o dată în serenade proletare, s-a cristigat pe harta lirică a timpurilor o identitate literară.

Bacăul te primește astăzi însă cu aspectul cel mai antibacovian cu putință. Surpriza începe chiar de la primul pas în oraș, leșind de pe peronul unei gări poate neschimbate încă de pe vremea poetului, ai în față cel mai nou cartier băcăuan, susținut de patru blocuri, ca patru coloane de cerul. Piața Gării își imprimă astfel pecetea pe viitorul orașului, după cum vechea fabrică de hirtie ar fi putut figura pe stema lui de odinioară. Lucru de care îți dai seama, intrând pe poarta celei mai vechi întreprinderi din capitala regiunii, fabrica de hirtie „Letea” care ca marca, în 1965, opt decenii de existență, Aspectul exterior mai poartă amprenta întemeietorilor, sumbrele și îngheșutele clădiri de cărămidă roșie, cu ferestre mici și rare, aduc aminte de vremea în care munca era un blestem și uzinele, sucursale terestre ale infernului. Înăuntrul chiar, dincolo de împărțirea arbitrară a halelor, măturie a creșterii lor anarhice în timp, ochiul profan e izbit de catacombele neprietenoase ale fabricii înzestrate la întemeiere cu cel mai modern echipament industrial. Echipamentul trebuia să îndeplinească un singur scop: profitul maximal și să ignore ca totul un factor secundar în concepția întemeietorilor: omul. De unde și problemele complexe legate de adaptarea condițiilor de muncă la o nouă concepție de viață și în care automatizarea mașinilor merge mină în mină cu grija pentru om.

Si un amănunt semnificativ: cea mai bătrână fabrică din țară de țigări și timbre, de cofe, veline, hirtie pentru editurile bibliografice, produce anual trei tone de hirtie specială filigranată, pentru diplomele de ingineri.

În același cartier al celei mai vechi fabrici din oraș, și se oprește privirea asupra celei mai noi clădiri, așezate în vecinătatea parcului băcăuan: maternității, Puține spitale imbină mai armonice utilul cu frumosul, ca această capodoperă arhitectonică, născută din colaborarea unor arhitecți ca Liviu Stelian Popa, directorul actual al maternității, această primă etapă a copiilor din oraș, care le ursește parcă viitoarea lor existență. Pe cit de sumbre erau

zidurile fabricii de hirtie, pe atât de veselă e paleta pastelată a maternității. Pe cit de anarhic construia burghezia în scopuri de profit, pe atât de logic planificat e fiecare etaj și fiecare boxă din acest mic complex de primire în lume a copiilor.

Comoditatea boxelor de două-trei paturi, înzestrate cu un mic „grup social” propriu, utilajul modern al sălii de operații, condițiile optime ale dormitoarelor pentru sugari și mături, metodele perfecționate de asistență la naștere se unesc aici cu o permanentă grijă pentru frumos. Un amănunt semnificativ: nici un etaj nu repetă modelul de mozaic al celuilalt. Varietatea în unitate e o trăsătură care începe să caracterizeze arhitectura de astăzi a Bacăului.

De pe terasele pe care se pot odihni vara lechuzele în șezlonguri, tinerele noame cuprind cu privirea parcul Libereții — pomii sădiți de generațiile succesive ale școlilor băcăuane. Teatrul de vară cu liniile ondulate ale acoperișului și un gard din vitralii multicolore, sugerând parcă lăcașul sfinților, restaurantul de vară al parcului, operă originală a altui arhitect local, Clement Stănescu, această clădire masivă are o configurație proprie, într-o cromatică originală. Tonică prilejeste pentru pacienți! În acest spital cu 250 de paturi pentru femei și 115 pentru noii născuți, au venit pe lume în anul 1964 — 2.250 de copii. De sus, de pe terasă, tinerele mame pot într-adevăr cuprinde cu privirea cadrul de miine al noilor născuți: un oraș ce se străduiește să asigure condițiile optime în care și vor începe viața nou născuți.

Trec pragul uneia din clădirile noi ale Institutului Pedagogic de trei ani, a cărei primă promoție a și împinzit regiunea Bacăului. În Humulești lui Creangă, pe drumurile de munte ale lui Calistrat Hogea, în comunele de pe malul Bistriței născătoare de lumină, în orașele tinere ca Onești, șosece astăzi înodătoare și profesorii ieșiți de pe băncile acestui nou institut cu cadre didactice de înaltă specialitate. Mai bine de jumătate din cei 850 de studenți locuiesc în cămin. Camere și laboratoare moderne. O sală de mese cu autoservire, în care decorația coloanelor și pereților (alb-griș, cu accente negre) dă încăperii un aer de simplitate voioasă. O bibliotecă de 33.000 de volume. O legătură caldă între profesori și studenți, continuată prin corespondență și după absolvire. O primă sesiune științifică în 1965. Toate câteva trăsături ale vieții de toate zilele a viitoarelor cadre didactice.

„Liceu, cîmîtir al tinereții mele”... acesse versuri specifice lirei bacoviene

mi-au venit în minte parcă prin contrast, căci noul institut îi dă replica luminii și vieții, întinerind tirgul de odinioară.

De cite ori nu revine în poezia bacoviană tristețea ploilor? Și cine nu asociază, după lectura Agatei Bacovia, podul căii ferate bistrifene, de momentul în care liceanul Bacovia, surprins de trecerea trenului, a rămas agățat cu mâinile de podul îngust, neprevăzut cu pasarele pentru pietoni? Acum, în numai câteva sute de metri de pod, la capătul aleei de plopi se află șantierul celei de a 12-a microcentrale de pe Bistrița, care poartă pentru moment numele de Bacău I și ea și penultima perla din colierul de lumină început la Bicăz și încheiat cu cea de a 13-a microcentrală ale cărei fundații au început să se sape.

Istoria creează oamenii și oamenii fac istoria. Niciăieri nu am trăit în oraș acest adevăr mai intens decît între ceteranii șantierelor în vîrstă de trei decenii. George Costan, pășcăneanul intrat în producție ca absolvent al școlii medii tehnice din Piatra, la prima centrală din Ocidiu II, a luat parte la construcția barajelor de la Bicăz, Fîngărași și Bica Doamnei, primind acum sarcina de a termina în primăvara lui 1965 și acest stăvilor. Iar Oprea Imre, șeful brigăzii de dulgheri ca să poată ciopli mai bine complicatele for-

me ale viitoarelor turle, a învățat matematicile superioare: alfel nu ar putea calcula după parabole, hiperbole, „evantaiul” apei, adică forța de expansiune la ieșirea din turbine. Pe harta unei regiuni, a cărei capitală era noaptea irizată abia de palidele fanfare, Bistrița poeticilor plutea recordează regiunea Bacău la sistemul energetic național și la istoria contemporană a țării.

Clădirile celor două muzee sînt prea îngheșute pentru comorile de artă adunate de-a lungul celor cîteva ani de existență. Pe pereți sînt expuse, de pildă, numai două ulyeiri de Pallady, și chiar așa, galbenul flori-soarelui, specific pictorului, intră parcă peste rama altei naturi moarte. Un frumos nud în aer liber (rar în plastica pictorului) se află în depozit. Același lucru cu piese de Tomița și de Patrascu, pentru a nu mai vorbi de contemporani. Iar săliile înseși sînt lipsite de aerul obligator fără de care frumusețea pinzelor se sufocă. Poate că statul popular care clădește într-un ritm atât de intens și cu o estetică atât de doborâtă, noi cartiere, case de cultură, maternități, școli și teatre, ar trebui să-și propună în plan și amenajarea unei clădiri demne de arta acestui oraș nou.

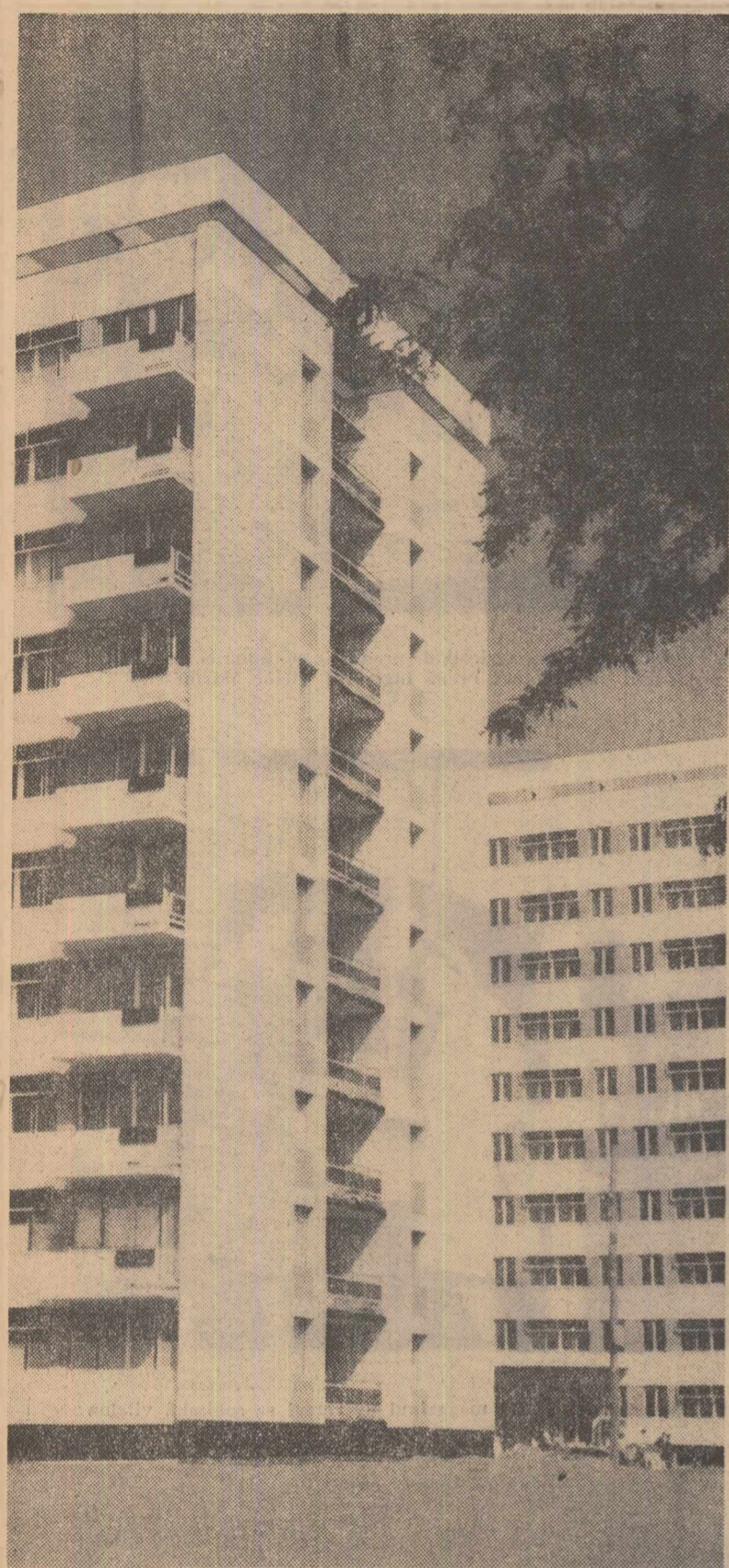
Intr-una din sălile muzeului istoric,

care adăpostește cîteva amfore străvechi ale ceramicii negre — vestigiile arheologice ale Daciei, — s-a deschis nu de mult o expoziție a artiștilor amatori din regiune. Ne-am putea opri asupra multor nume și multor peisaje, a pădurilor din jurul Bacăului, a grației și eleganței nărilor fabrici de lapte, a portretelor și scenelor de muncă care stau măturie a vieții tinerilor din regiune.

Dintre membrii cercului artistic, un nume mi-a atras atenția în mod deosebit, pictorița pe sticlă Frînsina Vlad. Subiectele ei? Apocalipsul profan al orașelor incendiate în război. Dar și imaginea geometrizată pînă la o inteligibilă și inteligentă abstracție a noilor clădiri din oraș. Un nou mod de viață creează o artă nouă, care folosește creator tradiția moștenită.

Nu departe de muzeul istoric, parcul este marcat la inaugurarea unui bust marelui din stîncă, al lui Ion Creangă, și semnat de sculptorul băcăuan Actobianchi. Sublimul moldovez se instalează astfel la un veac de la nașterea lui și în urbea lui Bacovia. Vă zîndu-și orașul de astăzi, poetul singurătății și speranței ar putea murmură încă o dată versurile scrise aproape de sfîrșitul vieții: „Mor fericit / Mi-am îndeplinit toate profețiile politice”.

VERONICA PORUMBACU



BACĂU (coresp. R.I.). Constructorii băcăuani de pe șantierul de locuințe de la intrarea dinspre Adjud au terminat zilele acestea primul bloc cu 60 de apartamente. În prezent, pe acest șantier sînt în curs de construcție încă 4 blocuri din panouri mari prefabricate, cu câte 60 de apartamente și 3 blocuri cu 20 de apartamente fiecare, ce se execută după sistemul în „fagure”. În clășeu: O vedere parțială a blocurilor din fața gării orașului Bacău

Foto: NICU VASILE



Vedere panoramică a Sighetului de pe culmea Solovanului

## Fișe monografice dintr-un oraș mic:

# SIGHET

Fără Sighet cunoașterea Maramureșului (la vechiul Maramureș, care azi reprezintă două raioane — Sighetul Marmalei și țernică cu același nume) e cel puțin incompletă. Versul popular de largă popularitate, „Cîtu-i Maramureșul nu-i flăcău ca eu și tu, nici oraș ca Sighetul”, exprimă o realitate nu numai ecuată ci și prezentă care nu poate fi fără pagubă, escamotată. Sighetul a fost în trecut un oraș al țării, devenit centru administrativ unicul oraș al fostului județ și este, măcar că în ultimii ani și Vișeu a căpătat un anumit rang administrativ și fiziologic urban — tot singurul oraș al acestui ținut nordic al țării, cuprins între munți ca o cetate. Normal e deci, și prin tradiție și prin unele realități contemporane, să se îndrepte spre Sighet interesul locuitorilor din satele maramureșene înșirate pe trei vîi mari care aici își dau întâlnire.

La Sighet, sau pe aproape, cele trei riuri ale Maramureșului — Vișeu, Iza și Mara — își pierd numele și făptura încheind, într-un nod, trei destine, trei vîi și trei drumuri de interes. Între apele drumurilor Sighetului, de-l privești pe-o hartă, pare o insulă la poalele munților, dominată de culmea împodărită a Solovanului, care rezană peste oraș prosperul de aer ozonat. Din pricina așezării, Sighetul sugerează unei o localitate hărăzită odihnei. (Poate și liniștea și tihna străzilor cuprinse de multă verdețată întregesc impresia). Pe strada mare însă, unde se înșiră magazinele, el e — ceea ce spune cîntecul — orașul unde populația satelor, îmbrăcată de sărbătoare, își face de lucru. După culoarea lecrului (verde la femei) și știi îndată pe țărani de pe valea Mării; după lecrul brun pe cei de pe valea Izei, după pinzătura invizibilă cu roș-pocaiu pe țărancile de pe valea Vișeuului. Vin la Sighet să cumpere ceea ce le trebuie: „marfă de oras”; ceasuri, aparate de radio cu tranzistori, discuri, confecții de care nu se găsesc la cooperativă, „panofii de trei sute”.

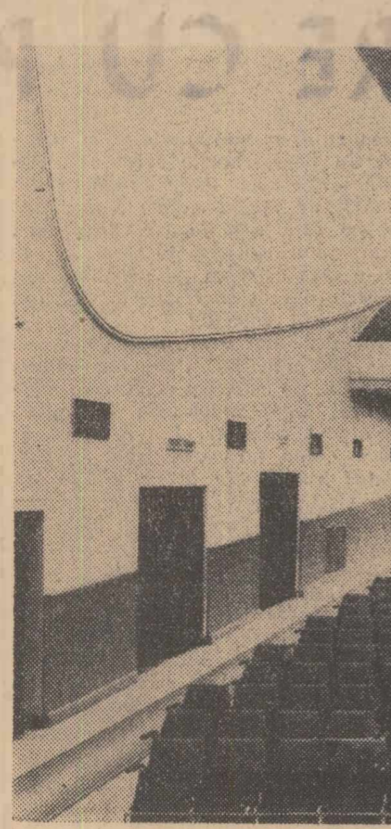
Drumul lor la Sighet mi-a părut însă a fi legat nu atât de amintirile trebuințe de ordin economic cît mai ales de perspectiva petrecerii pe care o oferă orașul. La confluența văilor

grabă. Vara doar grădina de la Vadul Morii mai rezistă pînă la miezul nopții așa cum mai stăruie, în grozavă larmă orchestrală, mușterii restaurantului din centru, „Tisa”, local altmintreii civilizată și cu servicii îngrijite.

Dimineața Sighetul are prospețimea orașelor de munte. Todeauna pare foarte curat și foarte harnic. Bicicletele duc repede și sprinten oamenii la treabă, magazinele de pline vind, la intrare, din coșuri, chifle și cornuri putoase, la cofetării își este recomandată căldura, prin reclame oribile desenate, cafea în stare să te facă optimist ori, și nici mai mult nici mai puțin, în stare să-ți dea „noi puteri de muncă” și „bună dispoziție în viață”.

Dacă am urma drumurile matinale ale localnicilor, am afla că ele se îndreaptă spre întreprinderile și instituțiile unde în fiecare dimineață își încep lucrul vreo 10.000 de oameni (mai mult de o treime din populația orașului). Copiii merg la școli, firește (funcționează 15 unități școlare în oraș), iar gospodinele, ca prelungirea, își fac treabă fie în piață, fie în magazinele alimentare.

Unde lucrează sighetenii? În nouă întreprinderi (din care șase de interes republican), sînt peste 5.000 de muncitori (forestieri, în industria mobilă, textilești, constructori etc.), apoi în comerț, în învățămînt (sînt peste 300 cadre didactice), în domeniul asistenței medicale (medici 67, perso-



Sala teatrului din Sighet

nal medico-sanitar 301 persoane), lucrează în transporturi, în întreprinderile de gospodărie comună, în cooperative, în instituțiile publice.

În momentul de față, ca o realitate și ca o perspectivă deosebită pentru dezvoltarea economică a orașului — și-a întregului Maramureș — atrage atenția și interesul tuturor complexul de industrializare a lemnului, care în curind va intra în producția punind în valoare și bogăția masei lemnoase și rezerve de muncă. Așa se face că încă de pe acum, ogîndind politica partidului de industrializare socialistă, marea construcție exercită o forță de atracție și o stimă deosebită. Și nu întâmplător. Combinatul a grăbit dezvoltarea citorva elemente urbane moderne la Sighet, precum canalizarea, alimentarea cu apă și în egală măsură a determinat îmbunătățirea iluminatului. Complexul se construiește, se utilizează și califică cadre; fabricile se montează și adăptă cu ele se construiesc locuințe în blocuri, complexul își definește tot mai pregnant făptura și din poarta lui, spre oraș se deschide larg, primitor, un bulevard care va deveni axul unui viitor microoraș. Nu peste multă vreme din cei zorzi dimineaței pe biciclete, foarte numeroși vor fi cei ce se vor îndrepta spre C.I.L. Perspectiva e certă și de aceea în mod evident entuziasmează.

În întreprinderi și în instituții se lucrează opt ore. Opt ore sînt hărăzite somnului. Din cele douăzeci și patru

mai rămîn deci opt. Sînt ceasurile libere. Ce realizează sighetenii în alea opt ore de muncă, se vede îndată. Există în oraș o producție de tricotaie de bună calitate (marca „Unitatea”) o devenit un certificat de garanție, o producție apreciată de mobilă, există apoi o cu totul și cu totul remarcabilă activitate comercială în magazinele modernizate, bine aprovizionate, din vechile vîduri comerciale, o activitate de gospodărie urbană lesne sesizabilă și prin curățenia porcurilor și străzilor și prin proporția lucrărilor de canalizare și modernizării de străzi.

Acestea (cîteva din cele multe) roadele celor opt ore de muncă. În cele opt ore de somn nu vom îngădui să pătrundem (de ne preferăm știm la ce visează sighetenii cu ochii deschisii), dar în celelalte opt ore care mai rămîn din 24, cu necesitate trebuie să intervenim ca să putem răspunde întrebării: cum își petrec timpul liber oamenii din Sighet?

După toate statisticile, în folosirea timpului liber cinematograful are prioritate. Sînt două, schimbă programul la două zile o dată și sighetenii, într-o săptămîină, pot vedea șase filme. În ordine urmează, ca centre de atracție, Casa de cultură și cluburile muncitorești din întreprinderi. Apoi bibliotecă raională și — firește la un loc de cinste — sportul. (Sînt mi se pare două echipe de fotbal „Tisa” și „Forestiera”).

Se reprezintă manifestările culturale dintr-o săptămîină, o săptămîină oarecare, mai bine decît mine îmi pare că o poate spune, de-a dreptul, ziarul local „Viața liberă”. Transcriu, de aceea fără comentariu, dintr-un exemplar pe care l-am păstrat întîmplător:

● Azi a avut loc la clubul „1 Mai” conferința „Țara întreagă un imens șantier”.

● Miine, la U.I.L. nr. 2 va avea loc o consultație tehnică pe tema „Întreținerea utilajelor în hala de gaterie și secția de lăzi”. Consultația va avea loc la orele 18, cu participarea tov. Iosif Kleinschek de la I.F.-Sighet.

● Casa raională de cultură, la orele 18, medical Anton Vișeu va vorbi despre „Apa potabilă din surse igienice”.

● O „Seară distractivă pentru tineret” organizează clubul „1 Mai”, joi la orele 18.

● Casa raională de cultură va avea loc vineri, orele 18, conferința: „Profundul democratism al orînduirii

noastre socialiste”. Conferințiază prof. Dumitru Paraschiv.

● Clubul „1 Mai” organizează simpozionul „Seară de odihnă pentru frunții și evidințiații în întrecerea socialistă”, iar Casa raională de cultură o „Seară cultural-distractivă” pentru tineret. Ambele încep la orele 17.

● Duminică, Casa de cultură și clubul „1 Mai” organizează „Dimineața de basme pentru cei mici” urmate de obișnuitul program la televizor.

Acest itinerar cultural de-o săptămîină trebuie completat cu ceea ce în program nu scrie dar constituie activitatea artistică a difuziunilor formații a Casei de cultură: a echipei de lea-tru, a orchestrei de muzică populară (apreciată astăzi vară pe litoral și la Sinaia), a teatrului de păpuși (mindru și de-o călătorie nu lipsită de prestigiu peste hotare), a corului, a orchestrei semisimfonice, a grupului vocal, a orchestrei de muzică ș.a. Sînt cîteva sute de oameni care cel puțin odată pe săptămîină fac repetiții și odată pe lună asigură un spectacol (și cîteva deplasări prin satele raionului).

Cu toate cele arătate nu se poate încă aprecia că la Sighet viața culturală e la nivelul cerințelor și mai ales al posibilităților. Sala elegantă, modernă, încăpătoare (peste 500 de locuri) a noului teatru e încă insuficient folosită (cu mare greu un spectacol, cu forțe proprii sau turnee, pe săptămîină), valorile folclorice atîta de prețioase și de bogate în Maramureș nu sînt încă îndeajuns puse în lumină cu tot zelul pe care-l dovedește cîțiva intelectuali pe cit de competenți pe cită de inimoiși; cluburile, apoi ar putea oferi mai mult tineretului (seri de dans bunăoară) și vîrstnicilor care doresc o popărie-două, bune. În fine, cu mai multă preocupare din partea Comitetului regional pentru cultură și artă s-ar putea studia și valorifica condițiile existente pentru a pune bazele unui teatru popular cu stagione permanentă. Sînt apoi la Sighet resurse bogate, nevalorificate încă, pentru activitate turistică. Sînt... Dar nu le voi enumera pe toate. Sînt posibilități care așteaptă să devină realități și să înăvutească cele 8 ore libere din 24, o treime adică din viața sighetenilor. (Studiul acestor posibilități n-ar trebui să înfrîze — și mai ales măsurile — finind seama de perspectivele pe care le deschide și de cerințele sportive pe care le va ridica, intrarea în funcțiune a combinatului industrial, unde vor munci sute de ingineri, tehnicieni și muncitori cu înaltă calificare).

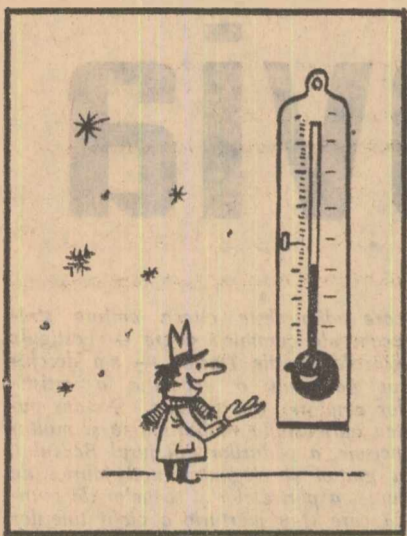
Cea mai sumară documentare despre Sighetul antebelic păstrează constant ideea unui loc de exil, unde ajungeai după un drum ocolit, cu transbordări, după vreo două zile. Unele rapoarte frumose, scrise de Brunea-Fox, revelau anume elemente pitorești, allele degajau tristețe. Peste Sighet stăruia sumbur reputația unui capăt de lume, loc de penitență pentru ofițerii tineri care atentaseră la puritatea fiicei domnului colonel, pentru judecării corupți la loc de cărți, pentru administratorii financiari venali, pentru profesorii decalși și medici compromisi. Așa se spune și ceva adevărat desigur că este. Oricum, adevărat e că Sighetul reprezenta un loc de înflorire al afacerilor dubioase, un paradis al evaziunilor fiscale și un punct de frontieră binecuvîntat de toți contrabandistii.

Casele și străzile și așezarea au rămas de-atunci. S-au mai curățat, s-au modernizat, s-au lărgit și s-au întregit ca orice oraș de la noi, cu alte construcții. Nouă, în întregime nouă, e viața orașului; nouă e viața morții a orașului, care trăiește din muncă și muncind își pregătește viitorul.

O simț și localnicii și țărani. Sighetul nu mai este un fund de lume ci o răscruce de drumuri. Drumuri de omie, de viață sănătoasă, harnică și spornică, drumuri de muncă și de dreptăți răsplată a muncii, drumuri de demnitate umană.

De la Sighet, ca din inima cetății de piatră și pădure, pornesc radiaz drumurile care duc spre toate porțile Maramureșului. Spre apus, pe valea Tisei, peste Huta e drumul spre poarta de la Oas; la miazăzi, pe valea Mării, peste Gutin, spre Baia Mare; la răsărit, pe vîile Izei și-a Vișeuului, sub veghea Pietrosului, peste Prislop, la poarta dinspre Moldova. Pe aceste drumuri spre Sighet au venit bunuri artistice din tot Maramureșul și-au implinit un muzeu de artă și etnografie. Pe aceste drumuri crescătorii de vite mină la un firm devenit renumit tîrașii și jumincile din rasa brună de Maramureș. Pe aceste drumuri vin oamenii la oraș (căci „nu-i oraș ca Sighetul”) și vin și mîrfuri. Pe aceste drumuri, spre Sighet, vor veni peste puțind vreme buștenii din păduri, aproape întregă producție a butinării, din preț nu bogății codrilor Maramureșului și Sighetului, o nouă vigoare economică și un nou prestigiu. Nu numai prin partea locului ci în toată țara. Drept care fără Sighet cunoașterea Maramureșului este — și mai ales va fi — cel puțin incompletă.

VIRGIL DANCIULESCU



# La sfat cu... termometrul

Nu mai veșmintele — ca și alte mijloace de protecție mai complexe — fac posibilă adaptarea omului la frig, la temperaturi apropiate sau sub zero grade.

Ca, în general, toate homeotermele, omul își poate menține temperatura sa la un nivel optim al activității vitale fie prin reglarea arderilor interne ale organismului — termoreglarea chimică — fie prin reglarea pierderii de căldură în mediul înconjurător — termoreglarea fizică. Să exemplificăm aceste fenomene. Atunci când, de pildă, temperatura din exterior scade, organismul își intensifică arderile pentru a produce cât mai multă căldură, compensând astfel pierderea prin cea pierdută. Aceste ardere nu sunt altceva decât reacții biochimice complicate, însoțite de degajare de căldură, care este transportată în întregul corp cu ajutorul sângelui și al altor umori.

În afară de acest mecanism chi-

duce, acesta devine mai viscos, iar apa care se retrage din sânge și care în condiții normale participă la eliminarea căldurii prin evaporare — se fixează în țesutul celular subcutanat și în mușchi.

Un fapt de observație curentă arată că persoanele care au un strat de grăsime mai gros sub piele, rezistă mai bine la frig. Aceasta deoarece grăsimea constituie o pătură izolatoare, micșorând pierderile de căldură prin radiație, convecție, conducție sau evaporare. Nu este aici locul de a explica în amănunt mecanismele fizice descrise prin care se pierde căldura în mediul exterior. Este însă semnificativ să amintim faptul că numai prin evaporarea unui singur centimetru cub de sudoare, tegumentele (pielea) pierd o cantitate de căldură egală cu 580 de calorii mici.

După ce am trecut în revistă — în linii mari — mijloacele prin care corpul omenesc își menține tempe-

de însușirile lor, să treacă sau nu la rădăcina lor. Într-o parte din care sînt confecționate hainele, se găsesc porii, care nu sînt altceva decît spații libere pline cu aer. Cu cît stofa e mai groasă, cu atît ea conține mai mult aer, conductibilitatea sa termică este mai mică și ea apără mai eficient împotriva frigului. Într-un mod asemănător, se compor-tă mai multe veșminte suprapuse, care creează în plus între ele, mai multe straturi izolatoare de aer.

Îmbrăcămintea are însă și o altă însemnătate. Cuprinzînd porii, ea nu reține transpirația, ci — dimpotrivă — mărește pierderea de căldură prin evaporare, contribuind la menținerea echilibrului termic. Ea reține doar pierderea de căldură prin conducție, radiație și convecție.

Hainele realizează și o veritabilă ventilație naturală a corpului. În urma diferenței de temperatură între aerul subcutanat și cel din mediul exterior — și a diferenței de presiune consecutivă — are loc un schimb permanent de aer între cele două medii amintite. Îmbrăcămintea este cu atît mai igienică, cu cît schimbul de aer menționat este mai bun.

Dacă însă îmbrăcămintea este umedă, însușirile amintite ale veșmintelor se pierd. Astupînd porii, apa împiedică circulația aerului, evaporarea și alte fenomene fizice. Într-un mod asemănător se comportă și îmbrăcămintea impermeabilă care — de aceea — nu trebuie folosită decît un timp relativ scurt, și numai în caz de ploaie.

În linii mari, felul în care ne îmbrăcăm influențează asupra temperaturii corpului și — indirect — asupra sănătății. Există numeroase boli provocate de agenți microbieni care, în mod normal, trăiesc inofensiv pe suprafața pielii sau mucoaselor și care, doar printr-o modificare locală determinată de frig, își intensifică virulența devenind patogeni. Să amintim, în acest sens, pneumonia sau unele forme de meningită. De aceea, menținerea echilibrului termic al corpului — mai cu seamă în anotimpul friguros — și prin intermediul veșmintelor, este o preocupare care nu trebuie neglijată. Deci, să ascultăm sfatul... termometrului!

Dr. I. ADRIAN

- Limitele termice ale proceselor vitale
- Termoreglarea chimică și cea fizică
- Singele și temperatura corpului omenesc
- Omul își făurește un „climat” artificial

mic, intervine — concomitent — și cel fizic. Prin termoreglarea fizică, corpul omenesc micșorează pierderea de căldură. Astfel, nervii din piele — excitați de căldură — transmit impulsul către centrul vasomotor, care comandă îngustarea vaselor sanguine periferice. Astfel, spre suprafețele de contact cu exteriorul ale organismului seosește o cantitate redusă de sânge și — deci — este eliminată mai puțină căldură produsă prin procesele de termoreglare chimică. Masa circulantă a sîngelui este redistribuită, în același timp, către organele interne, intensificînd circulația sîngelui în organele ce au un rol important în „producția” de căldură. În afară de aceste fenomene, în cazul temperaturilor scăzute, volumul sîngelui se

comportă bine, în unele cazuri chiar superior celei folosite pînă în prezent.

Protejări ignifuge

Protejarea tot mai bună a burdufurilor de intercomunicații la vagoanele de călători contribuie la mărirea siguranței circulației, prin evitarea pericolului de incendiu de la scintele locomotive. În rezolvarea acestei probleme, Institutului i-a revenit sarcina ca în colaborare cu Laboratorul de studii și cercetări pentru paza contra incendiilor, să gasească o soluție de protejare a acestor burdufuri, printr-un procedeu ieftin, ușor de aplicat și cu eficacitate în timp. Soluția găsită satisface condițiile tehnice pe care trebuie să le îndeplinească o pinză impregnată ignifug și hidrotug.

Procedeu constă în tratarea suportului textil cu o compoziție ignifugantă eficientă și acoperirea pinzei astfel tratată cu o vopsea hidrotugă pe bază de clorauriuc.

Acest sistem de ignifugare, care

se execută pentru prima oară la noi în țară, s-a aplicat la patru vagoane de dormit care circulă în trafic internațional cu rezultate bune.

## Un nou material anticoroziv

Expuse acțiunii corozive a mediului, tablariile metalice ale podurilor de căi ferate și drumuri trebuie protejate cu grunduri și vopsele de calitate superioară.

Rezultatele din ultimii ani ale industriei de lacuri și vopsele, din țara noastră, care a extins fabricarea vopselelor pe bază de rășini sintetice ca înlocuitorii ale celor fabricate din ulei de in, au constituit o bază materială pentru rezolvarea unei probleme. Astfel, reușind colaborarea cu unitățile industriale chimice, cercetătorii Institutului au efectuat în laborator și în exploatare, pe 20 de tablariile metalice ale podurilor de căi ferate și drumuri, aplicarea de grunduri și vopsele alchidice (sintetice). Rezultatul? Datorită proprietăților superioare, vopselele pe bază de rășini alchidice înlocuiesc cu succes vopselele pe bază de ulei de in, constituind un material excelent pentru protejarea tablariilor metalice de la poduri, contra coroziei.

Constituiind teme de studii rezolvate în anul trecut, rezultatele activității chimiștilor din Institutul de cercetări pentru transporturi și telecomunicații își vor găsi o mare eficiență prin aplicarea lor largă în anul 1965.

CL. RĂDULESCU

Ne tragem și privim decolul ce ni se oferă prin transparența geamului. Dincolo de fereastră, în prim plan, un obiect care ar trebui să ne fie foarte familiar — termometrul — măsoară în grade „conduita” pe care trebuie să-o avem pentru a ne feri de urmările supărătoare ale nepotrivirii dintre hainele pe care le vom purta și temperatura sau umiditatea care ne va înconjuura ajară.

Asemenea precauții nu constituie, evident, un act formal. Respectarea lor ne fereste — de cele mai multe ori — de contractarea anumitor boli favorizate de lipsa de grijă pentru menținerea temperaturii constante a corpului.

Să urmărim în cele ce urmează, ce însemnătate reprezintă pentru sănătatea menținerea echilibrului caloric al organismului.

Este cunoscut faptul că procesele vitale se pot desfășura între limitele a două extreme termice destul de apropiate, activitatea organismului omenesc fiind optimă doar atunci cînd temperatura sa internă este, în medie, de plus 37 grade Celsius.

Omul face parte din grupa homeotermelor, animale care își mențin temperatura corporală relativ constantă independent de variațiile termice ale mediului exterior. De păstrarea limitelor termice duce la încetarea activității vitale. În cazul unei temperaturi critice inferioare — care este cea mai scăzută temperatură a mediului ambiant la care corpul se poate menține în viață, cu ajutorul propriilor sale mecanisme reflexe de termoreglare.

Ca și în alte diferite domenii de activitate, chimia își afirmă prezența și în sectorul transporturilor.

Realizările obținute în ultimul timp de cercetătorii chimiști din cadrul Institutului de cercetări transporturi și telecomunicații ilustrează eficiența muncii și preocupărilor care există în acest domeniu. Să ne oprim la câteva din aceste realizări.

### Ulei unic

În prezent la ungerea osilor de vagoane cu cuzineți se folosește uleiul „sezonier” — de vară și de iarnă. Acest fapt are dezavantajele lui, printre care și acela că vagoanelor de marfă la fiecare șase luni trebuie să li se introducă uleiul adecuat anotimpului. Realizarea unui ulei unic, care să servească la ungerea osilor, indiferent de anotimp, a preocupat pe cercetătorii Institutului care au colaborat în acest domeniu cu specialiștii din Ministerul transporturilor și telecomunicațiilor, Ministerul industriei petrolului și chimiei și Ministerul minelor și energiei electrice.

Sorturile de uleiuri preparate, încercate în laborator și experimentate inițial pe un număr restrins de vagoane de clasă, au dus la concluzia că cel mai indicat ulei este acela care are o viscozitate cuprinsă între 6-8 grade Engler. Uleiul unic provenit din petrol, realizat în cantități mai mari, a fost experimen-

# CHIMIA ȘI TRANSPORTURILE

tat în acest an pe scară largă la reviziile de vagoane București Grivița, Ghighiu, Galați și Socola cu bune rezultate, corespunzînd cerințelor exploatare.

### Pentru locomotivele Diesel electrice

Introducerea și largirea tracțiunii diesel electrice în țara noastră cere concomitent înlocuirea lubrifianților din import cu unii indigeni. Pentru ungerea mecanismelor locomotivei, pe lângă uleiurile minerale, o deosebită importanță au și unsoarele consistente folosite la ungerea rulmenților.

În colaborare cu specialiștii din Ministerul transporturilor și telecomunicațiilor și Ministerul industriei petrolului și chimiei, cercetătorii Institutului au stabilit caracteristicile și compoziția unei unsoare corespunzătoare care a fost preparată la Rafinăria Teleajen.

Încercările de laborator, urmate de cele în exploatare pe locomotive, au demonstrat că unsoarea indigenă

se comportă bine, în unele cazuri chiar superior celei folosite pînă în prezent.

### Protejări ignifuge

Protejarea tot mai bună a burdufurilor de intercomunicații la vagoanele de călători contribuie la mărirea siguranței circulației, prin evitarea pericolului de incendiu de la scintele locomotive. În rezolvarea acestei probleme, Institutului i-a revenit sarcina ca în colaborare cu Laboratorul de studii și cercetări pentru paza contra incendiilor, să gasească o soluție de protejare a acestor burdufuri, printr-un procedeu ieftin, ușor de aplicat și cu eficacitate în timp. Soluția găsită satisface condițiile tehnice pe care trebuie să le îndeplinească o pinză impregnată ignifug și hidrotug.

Procedeu constă în tratarea suportului textil cu o compoziție ignifugantă eficientă și acoperirea pinzei astfel tratată cu o vopsea hidrotugă pe bază de clorauriuc.

Acest sistem de ignifugare, care



# DIN TOATĂ LUMEA

## Din căldură — energie electrică

La Institutul național de cercetări științifice în domeniul surselor de curent (Moscova) a fost construită o instalație cu o putere de un kilowatt, care transformă energia calorică solară — direct în energie electrică. Instalația va găsi o largă aplicare pe pășunile din pustii și semipustii. Cu ajutorul ei se va putea pompa apă din fântini adînci. O asemenea instalație poate asigura cantitatea de apă necesară pentru 10.000-12.000 de oi.

Instalația este prevăzută cu sisteme cu oglinzi care concentrează razele solare pe suprafața unor baterii solare și transformarea fotoelectrică. Aparatul se întoarce automat spre soare și sursele de energie este imaginat de acumulatori, ce pot fi folosite ca surse de curent pe timp înorat.

Instalația poate funcționa timp de 7 ani fără întrerupere, necesitînd doar curățirea periodică a oglinzilor.

### Soarece-dinam

Despre „pila bacteriană”, care funcționează prin intermediul activității unei colonii de microbi, s-a mai vorbit. Și iată că acum s-a descoperit „soarece-dinam”.

Rețeta acestui „bioelectrogener” este simplă. Se introduce un electrod de oțel inoxidabil sub pielea unui soarece (poate că, în câtlătorile spațiale, ar fi de preferat un animal care ar putea

fi, apoi mincat!). Un al doilea electrod este plasat — printr-o mică intervenție chirurgicală — în abdomen. Între cei doi electrozi, pași în legătură printr-un fir, apare un potențial de 0,65 volți.

Evident, intensitatea curentului care poate fi cules este foarte slabă. Puterea sa nu este decît de 156 microvați. Pentru a aceasta să fie marită, se propune „montarea” mai multor soareci „în serie”, așa cum se întîmplă în cazul pilelor electrice obișnuite.

### Fumul de cărbune și cancerul

Dintr-o notă elită recent de un medic din Anglia în fața comitetului însărcinat să studieze mijloacele de a împiedica fumul răspîndit în atmosferă, rezultă că natura combustibilurilor arse în cămine influențează asupra frecvenței cancerului.

În regiunile unde se consumă țarbă în locul huiilei, aproape că nu există cancer. Combustibilii sulfuroși par să favorizeze cancerul într-o măsură mai mare. Pe de altă parte, țarbă foarte neagră și dură care se extrage din anumite districte este mai favorabilă dezvoltării cancerului decît țarbă obișnuită. În concluzie, mai cu seamă huiile pare să fie cel mai periculos combustibil din acest punct de vedere.

### Picioare înaripate

Considerat ca mijloc de locomotivă, patinajul cu roțile este pe punctul de a se îmbogăți cu două noi modele foarte originale, care exclud în întregime efortul fizic. În ceea ce privește primul dispozitiv, una dintre patini este micșorată de un mic motor

electric alimentat de o baterie de acumulatori. În cel de-al doilea caz, un motor cu benzina acționează roțile.

Acest nou mod de locomotivă este — pare-se — foarte practic, și inventatorul nu există să declare că aceste patine „automotoare” se vor arăta mai de vreme sau mai tirziu, foarte utile pentru cei care trebuie să parcurgă lungi drumuri și nu au încă posibilitatea să aibă un automobil.

### Mină grefată

Chirurgii din Braș (R.R. Cehoslovacia) au procedat cu succes la grefarea minii stîngi a unui muncitor, care fusese rătăcit de o țeasă electrică la 6 cm deasupra încheieturii.

La 27 de zile după operație singele a început să circule în mod satisfăcător în țesuturile minii și acesta s-a dezmoliat. Pacientul poate mișca ușor degetele — cu excepția celui mic.

Chirurgii speră că în viitor nu va surveni nici o complicație.

### Nimic nu se pierde

Secțiunea de chimie a ministerului agriculturii din Statele Unite a arătat, de curînd, că s-ar putea extrage de la sîmînță 34 kg acid clorhidric din fiecare tonă de portoacel sau lămiș putred. Mai mult, din ojele de lămiș sau porțocel s-ar putea extrage circa 60 la sută din esențele aromatice pe care le conțin și care sînt foarte căutate în industria parfumeriei și a medicamentelor.

# ÎN ACESTE ZILE LA ȚIBĂNEȘTI



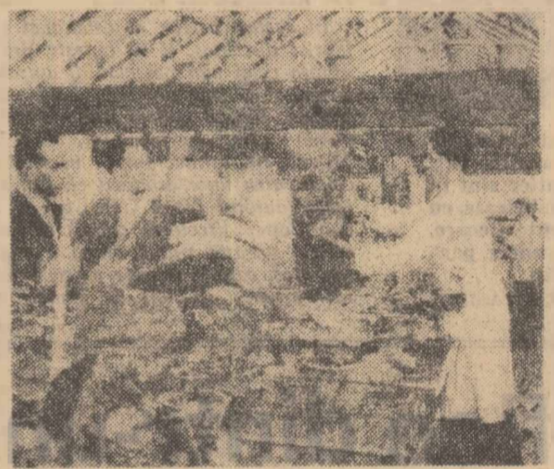
La cooperativa agricolă de producție continuă cursurile agro-zootehnice. Predă inginerul Victor Marinescu



În comună se introduce iluminatul fluorescent



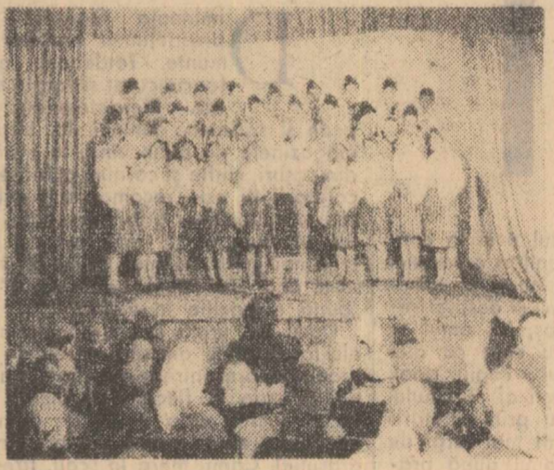
La magazinul universal se schimbă vitrina



S-a amenajat o seră în suprafață de 120 metri pătrați, în vederea asigurării materialului sădilor pentru înfrumusețarea comunei



Locuitorii comunei participă la muncă patriotică, amenajînd drumuri, trotuare, sîdind pomi



Corul comunei, dirijat de profesoara Lucia Dur-mac, la repetiție, dar cu... spectatori



Aspect de la casa de nașteri din comună

Foto-text: H. PARASCHIV

## FOILETON

# ÎNȚILNIRE CU PĂCALĂ

Cine n-a auzit de Păcală, Păcală cu veștile-i isprăvi: cu ușa, cu boierul, cu popa, cu junimea la țig, cu... — Cu măsseaua.

— Asta nu există.

— Ba, da. Ieri l-am văzut pe Păcală la dentist. Nu-și punea nici o măsă de mînt. Dimpotrivă, voia să rămîină cu una mai puțin. Credeți că-l chinuiau durerile, sau că mazărarul i se făcuse ca un măr rumen? Nimic din toate astea. Toți dinții îi erau la locul lor și în perfectă stare.

— Atunci?

— Voia omul să se dea pe mina dentistului, așa, să fie și el în rînd cu lumea. E bună, nu?

Sau aia cu mașina de spălat. Are și-a. Are și televizor, și aspirator, și frigider. Dar lui cu mașina de spălat i s-a întîmplat, atunci cînd s-a dus cu ea la cooperativă s-o repare.

— I s-a rupt elicea?

— Aș!

— S-a defectat motorul?

— Nici vorba!

— S-a ars o siguranță?

— N-a ghicit. Era ca nouă: spăta, limpezea, storcea și aproape

cele patru zări: „De grabă să se găsească cineva care să ia în primăria liftul, să-i scutească pe locatarii de trebușoara și bătaia asta de cap”. Și ca să fie adevărată treaba de Păcală, mintea i-a mai scornit ceva. Pentru decu, pentru frumusețe și pentru chelălăie în plus la întîrețire să-i pună și un lift. Ier, cu sau fără haină de firețuri, asta nu contează. Și pînă s-o gasească, eroul nostru se desțătă privind cînd la minunata cusută înțepită între două etaje, cînd la ascensivul zilnic și uneori pînă la etajul al 10-lea a altor locatari. Dar e mulțumit de așa stranie ispravă. Nimeni nu și-a dorit-o, nimeni nu i-a simțit nevoia dar cine poate să aprecieze ce poate însemna un lift cu stăpin și cu liftier?

— Asta-i prea de tot, curat păcăleală.

— Și locatarii le-ar place să creadă, dar atunci unde ar mai savoura năzdrăvăniilor lui Păcală, la care I.A.F.L. Craiova ține atît de mult?

— Să-i dea Dumnezeu!

— Să-i dea Dumnezeu!

— Să-i dea Dumnezeu!

— Să-i dea Dumnezeu!

— Să-i dea Dumnezeu!

— Să-i dea Dumnezeu!

— Să-i dea Dumnezeu!

— Să-i dea Dumnezeu!

— Să-i dea Dumnezeu!

— Să-i dea Dumnezeu!

IOANA PĂTRĂSCU (După o scrișoare a tov. N. Clenciu, președintele comitetului de bloc)

SESIUNILE SFATURILOR POPULARE REGIONALE

# Mai multă atenție construcțiilor de locuințe

Prin problemele majore pe care le-a supus dezbaterilor, cea de-a 14-a sesiune a Sfatului popular regional Cluj a oferit deputaților un bun prilej de manifestare a capacității lor creatoare și a spiritului gospodăresc. Folosind cu chibzuință resursele materiale de care dispune regiunea și canalizând cu precizie entuziasmul miilor de alegători din această parte a țării spre îndeplinirea propriilor lor năzuințe, de a-și vedea satele și orașele tot mai frumoase și mai bine gospodărite, deputații regiunii s-au prezentat la actuala sesiune cu un bilanț deosebit de rodnic.

Raportul prezentat de tovarășul CLEMENT RUSU, președintele comitetului executiv, privind felul cum a fost îndeplinit planul local și bugetul anului 1964, a subliniat printre altele faptul deosebit adus de întreprinderile locale la realizarea sarcinilor economice, bunele rezultate dobândite în sectorul de gospodărie comunală, creșterea puterii economice și organizatorice a cooperativelor agricole de producție care s-a soldat cu importanți succesuri în sporirea producției vegetale și animale. Darea în folosință a oamenilor muncii a unui număr de peste 1.800 de apartamente, construcția unui număr de 300 săli de clasă, electrificarea a peste 70 de localități rurale, îmbunătățirea substanțială a aprovizionării cu apă a orașelor etc. sînt de asemenea dovezi ce grăiesc concludent despre

puternica dezvoltare economică și social-culturală pe care a cunoscut-o regiunea în anul ce s-a scurs.

Aprecierea critică asupra unor neajunsuri ce s-au făcut simțite în decursul anului bugetar trecut, prezente și ele în raportul și raportul supus dezbaterilor, au dat posibilitate deputaților ca în lucrările lor de cuvînt să facă o serie de propuneri valoroase menite să ducă la evitarea în actualul an bugetar a deficiențelor semnalate.

Îmbunătățirea calității unor produse ale industriei locale, o serie de neajunsuri prezente în cadrul activității organizațiilor comerciale, în sectorul drumuri și transporturi în comun, au făcut obiectul unor ample discuții ce s-au soldat cu luarea unor hotărâri judicioase.

O problemă care se cerea mai larg dezbătută și care prezintă o covârșitoare importanță în ansamblul sarcinilor ce le va avea de îndeplinit sfatul popular al regiunii, este aceea a realizării planului la construcții de locuințe. O vizită făcută în ajunul sesiunii pe noul șantier din cartierul Gheorghieni din Cluj, unde pînă la sfîrșitul anului trebuie să fie date în folosință peste 1.100 de apartamente, ne-a demonstrat că încă din primele zile ale anului constructorii clujeni au pășit... cu sfîngul.

Ritmul actual cu care se desfășoară lucrările pe acest șantier (și nu numai aici ci și la Dej și Tur-

da), este departe de ceea ce s-ar putea numi satisfăcător. În ciuda timpului favorabil construcțiilor și a condițiilor de care dispune între-prinderea de construcții, lucrările se desfășoară anevoios. La aceasta se adaugă și întârzierea finanțării lucrărilor, ceea ce face ca actualele investiții să se efectueze exclusiv pe seama unor credite bancare; aceasta aduce după sine o creștere artificială a prețului de cost.

Penalizările financiare și dobânzile bancare ce au grevat planul financiar al Trustului de construcții în anul ce a trecut cu mai bine de 1 milion lei, trebuia mai amplu analizat, mai cu seamă că lucrările nu se desfășoară nici acum în cele mai bune condițiuni.

Analizarea lipsei de interes din partea unor beneficiari, a întârzierilor nejustificate în predarea temelor de proiectare, a ritmului nesatisfăcător al muncii de proiectare, precum și a cauzelor ce au diminuat uneori calitatea unor obiective utilizate, ar fi oferit sesiunii un bun prilej de a găsi soluții eficiente și de a elabora hotărâri și mai substanțiale.

Socotim necesar ca în mod operativ, comitetul executiv să ia o serie de măsuri care să ducă la remedierea lipsurilor semnalate.

AL. KISS  
correspondentul „Romniei libere”



Imagine a viitorul canal principal de evacuare din balta Borcei de jos Foto: I. ARABOLU

## Iarna în lunca Dunării

Anotimpul rece nu constituie un impediment pentru constructorii de pe șantierele de hidroameliorații din lunca Dunării. S-au luat măsuri organizatorice, așa încît activitatea pe timpul iernii să continue cu aceeași intensitate. Mașini și utilaje terasiere grele, conduse de oameni pripeți, lucrează cu bun randament. Acest fapt se oglindește și în graficele de lucru. Pînă la sfîrșitul anului trecut, în lunca Dunării s-au executat 230 de km. de diguri, care feresc de inundații peste 130.000 de hectare de teren. Cu ajutorul utilajelor moderne s-au excavat mai bine de 17.500.000 m.c. de pămînt, cu 3 milioane mai mult decît prevederile planului. Printre incintele mai importante îndiguite amintim: Insula Mare a Brăilei unde s-a construit un dig înelar în lungime de 135 km, Gostinu—Prundu—Greaca unde au fost apărute de ape 28.000 de hectare, Arsache—Slobozia, Măcin—23 August.

În acest an, volumul lucrărilor de hidroameliorații a crescut. Au fost alocate fonduri de investiții cu 33 la

sută mai mari decît în anul trecut. O mare parte din ele sînt destinate lucrărilor de îndiguri, descări, defrișări din lunca Dunării. Vor continua îndiguirile începute în 1964 și se vor executa alte diguri noi pe o lungime de 152 km, care vor apăra de inundații 60.000 de hectare. De asemenea, vor fi excavate circa 22.000.000 m.c. de pămînt. La îndiguri sînt concentrate 500 de mașini și utilaje grele terasiere. Ele sînt reparate și mai ales pe nolle șantiere: Bistret—Nedea—Jiu, Poti—Corabia, Seaca—Vinătoari—Subaia—Zimnicea și Borcea de Jos.

În anul 1965 continuă lucrările de descări și amenajări interioare atît în incintele îndiguite în anii anteriori cît și în cele noi, pe o suprafață de 234.000 hectare. De asemenea, vor fi defrișate peste 8.500 de hectare. Direcția generală de construcții hidrotehnice și amenajări hidroameliorative din cadrul Comitetului de Stat al Apelor a luat din timp toate măsurile ca pe tot cursul anului lucrările să se desfășoare în același ritm.

### NOTĂ

## Accelerat cu... incurcături

— La ce oră vine, vă rog, acceleratul 202?  
— La 7,30, dar azi are o întârziere de 30 de minute.

Acest răspuns l-au primit ieri atît la centrala telefonică cît și la biroul de informații din Gara de Nord numeroși cetățeni care, cu treburi de serviciu sau pentru a întîmpina o rudă, un amic, o cunoștință s-au întors de la stație cu surpriza de a constata că era prea tîrziu, acesta fiind tras de multă vreme la linie.

De ce biroul de mișcare n-a anunțat operativ ghișeele de informații? Și încă o întrebare: De ce nu funcționează difuzoarele în unitățile de alimentație publică din gară, care ar fi oferit posibilitatea de a se comunica imediat publicului aflat aici modificările ce survin în circulația unor trenuri? De altfel, în general, difuzoarele din această gară funcționează necorespunzător așa încît adeseori nici nu se aude deslușit vocea cramicului.

Toate acestea dovedesc că la Gara de Nord îndatorirea bunei informări a cetățenilor nu se bucură totdeauna de atenția cuvenită din partea conducerei stației.

## INFORMAȚII

La Oradea s-au desfășurat lucrările Consiliului directorilor de gospodărie de stat din regiunea Crișana, la care au participat și șefii contabililor din aceste unități. Au fost analizate rezultatele economice pe anul 1964, perioadă în care unitățile Trustului Gostai Crișana au realizat peste plan beneficii de 2 milioane de lei. Consiliul directorilor a discutat, de asemenea, problema organizării brigăzilor de producție pe anul în curs.

La invitația guvernului Marii Britanii, marți seara a plecat în Anglia, pentru o vizită de două săptămîni, o delegație a staturilor populare din

R.P. Romîni, condusă de Nicolae Petre, președintele Comitetului executiv al Sfatului Popular orășesc Constanța. În aceeași zi, ambasadorul Marii Britanii în R.P. Romîni, James Mallon Murray, a oferit un cotețel în cinstea delegației romine.

La Predeal se află în prezent prima serie din acest an de oameni ai muncii care-și petrec concediul de odihnă în frumoasa stațiune. De asemenea, la cabanele din munți își petrec zile de neuitat numeroși turiști și excursioniști din diferite localități ale țării. În prezent se execută ultimele lucrări de modernizare la cele două cabane (Clăbucel-plecare și Clăbucel-sosire). În urma acestor lucrări spațiul de deservire a sportivilor și turiștilor la cabanele amintite va spori cu circa 100 de locuri.

Studioul Teatrului Național „Vasile Alecsandri” din Iași a prezentat ieri seară în premieră piesa dramaturgului francez Racine „Britanicus”. Pusă în scenă de Mircea Marosin, spectacolul a avut în distribuție pe artiștii emeriți Ani Braescu, Teofil Vilcu, Cristina Delanu, Sergiu Tudose și Ion Omescu.

## SPORT

● Marți dimineața a părăsit Capitala plecînd cu avionul la Madrid echipa masculină de handbal Dinamo București. Handbalistii bucureșteni vor evolua în zilele de 15, 16 și 17 ianuarie la turneul internațional de la Madrid alături de echipele locale Atletico, Sabadell și formația cehoslovacă Dukla Praga.

● Campionul de șah al R. P. Romîni, Florin Gheorghiu, clasat pe locul doi la tradiționalul turneu internațional de la Hastings, a susținut în orașul Bradford din nordul Angliei, un simțtan la 27 de mese. Gheorghiu a obținut victoria în 20 de partide, a pierdut 4 și a remizat 3. Într-o declarație făcută corespunzătorului sportiv al agenției Reuter, Gheorghiu a spus: „În simțtanul de la Bradford am întîlnit jucători tineri, puternici, foarte bine pregătiți, cu multe cunoștințe teoretice. În ceea ce privește turneul de la Hastings sînt mulțumit că am reușit să ocup locul doi, în prima mea evoluție din Anglia. Voi reveni oricînd cu plăcere pentru a participa la Hastings”.

L. BASSERO  
correspondentul „Romniei libere”

# Produse de calitate superioară în industria locală

Participanților la cea de-a 16-a sesiune a Sfatului popular al regiunii Galați — deputații și invitații — le-a fost înfățișat un amplu tablou al realizărilor obținute de oamenii muncii în anul trecut în toate domeniile de activitate. Documentele prezentate au relevat preocuparea sfaturilor populare pentru realizarea ritmică a veniturilor prevăzute la buget, pentru cheltuirea judicioasă a sumelor destinate economiei locale, investițiilor, acțiunilor social-culturale. S-a remarcat printre altele, ca deși au mai existat unele deficiențe, industria locală a înregistrat o seamă de realizări importante.

Așa cum a reieșit din raportul prezentat de deputatul CONSTANȚIN DUMITRACHE, președintele comitetului executiv al Sfatului popular regional, industria locală și-a depășit planul de producție cu 7,4 la sută, prețul de cost a fost redus cu 2.100.000 lei, iar la beneficii s-a înregistrat suma de 27.600.000 lei, ceea ce reprezintă o depășire cu 4,1 la sută a cifrei planificate. Asemenea realizări se datoresc preocupării comitetului executiv pentru continua îmbunătățire a activității în industria locală. Măsurile luate în acest scop se referă la reorganizarea fluxului tehnologic în unele întreprinderi din Galați, Brăila, Focșani pentru sporirea capacității de producție și îmbunătățirea calității produselor, reamplasarea unor utilaje, construirea de uscătoare moderne în unitățile care produc mobilă și alte obiecte din lemn. O îmbunătățire simțitoare s-a remarcat atît în pri-

venta aprovizionării cu materii prime locale cît și în procesul de producție al unităților care realizează materiale de construcții.

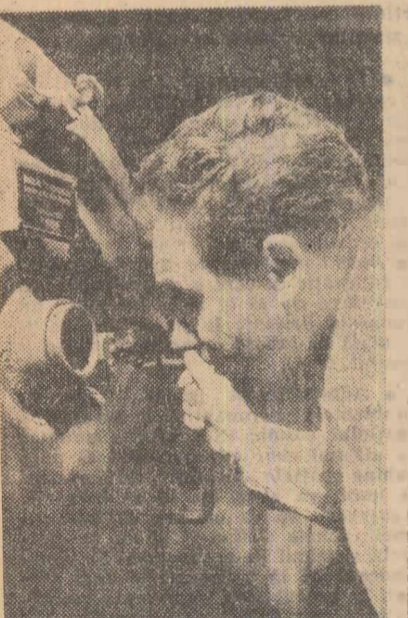
O atenție deosebită a fost acordată sporirii volumului bunurilor de larg consum. Pe lîngă faptul că producția de obiecte curente a fost mărită, anul trecut s-au pus în fabricație și alte 57 de sortimente noi. A fost posibil astfel ca valoarea produselor livrate comerțului să fie, anul trecut, mai mare cu 6.600.000 lei decît în 1963. Rezultate bune a dobîndit industria locală și în producerea unor sortimente pentru export, planul stabilit fiind depășit cu 2.500.000 lei.

Subliniind aceste realizări de seamă, atît raportul comisiei permanente cît și unii deputați printre care tovarășii ALECU STAN, IOSIF SZABO, GHITĂ MARIN și alții au menționat că în industria locală au existat și o seamă de deficiențe, că nu au fost folosite pe deplin resursele existente în fiecare unitate. La unele întreprinderi locale din Brăila, Tecuci și Făurei s-a semnalat slaba calitate a unor produse, unele dintre acestea fiind refuzate de organele comerciale. Comitetele executive ale sfaturilor populare orășenești și raionale și conducătorii unor întreprinderi n-au acordat atenția cuvenită rentabilizării tuturor produselor. Din această cauză, 45 de sortimente au fost realizate o perioadă de timp cu pierderi, ceea ce a influențat negativ asupra prețului de cost și a beneficiilor. În ansamblul industriei locale. Este adevărat

că pe seama sporirii productivității muncii cu 4 la sută, în industria locală s-a obținut anul trecut o producție suplimentară de 8 milioane lei. Realizările puteau fi și mai însemnate în această privință dacă se introduceau toate lucrările de mică mecanizare prevăzute. Or, din suma importantă alocată în acest scop s-a folosit mai puțin de o șesime.

În acest an industria locală a regiunii Galați urmează să realizeze o producție cu 16,1 la sută mai mare decît în anul 1964. În cuvîntul lor, deputații au subliniat că există toate condițiile ca acest volum să fie îndeplinit cu remarcă de a se înlătura lipsurile semnalate. S-a propus printre altele, să se dea o mai mare atenție valorificării resurselor locale, de pildă, să se lărgască producția unor obiecte din rîchită, papură, pânși de porumb, solicitate de populație, să se planteze unele terenuri improprii altor culturi, cu rîchită pentru asigurarea materiei prime necesare. Apreciată de participanți a fost și propunerea ca pe lîngă secția de industrie locală să se organizeze colective de tehnicieni, care să se preocupe de elaborarea documentelor pentru extinderea micii mecanizări și crearea a noi sortimente. În hotărîrea cu privire la aprobarea bugetului și a planului local pe acest an, sesiunea a stabilit măsuri cuprinzătoare și pentru continua îmbunătățire a activității în industria locală a regiunii.

L. BASSERO  
correspondentul „Romniei libere”



# Recuperarea sumelor datorate de locatarii răi platnici

(Urmare din pag. 1-a)

toarească nu mai este justificată, încercînd instanțele — fără temelii — cu cauze soluționabile mult mai simple pe cale notarială. Este necesar să fie bine înțeleasă această cale de recuperare a datorilor de către toți cei interesați, deoarece mai sînt toluși cazuri în care pentru asemenea datorii se acționează în justiție, ceea ce duce implicit la recuperarea datorilor în timp mai îndelungat și încarcă inutil tribunalele. Spre exemplu, recent, administrația complexului de blocuri Caraiman-Clăbucet din raionul Grivița Roșie a sesizat tribunalul popular cu 30 de acțiuni, pentru neplata cotelor de întreținere datorate de unii locatari, în loc să se adreseze notariatului de stat.

Sînt urmăbile pe cale legală următoarele datorii care provin din ne-executarea obligațiilor locative: a) chiriile datorate proprietarilor de locatarii principali sau acestora de subchiriașii lor pentru spațiul utilizat; b) taxele pentru prestațiile locative, stabilite pe de-o parte în raportul dintre întreprinderea furnizoare și clienți, iar pe de altă parte, în raportul dintre locatarii sau administrațiile de clădiri și locatari, potrivit notei de plată întocmită în baza abonamentului încheiat; c) cheltuielile de folosire și întreținere a părților comune ale imobilelor, inclusiv reparațiile mărunte și salariale

personalului de serviciu; d) reparațiile curente interioare, făcute în contul chiriilor care nu își îndeplinesc obligațiile legale privind vîrșutul, zugrăvitul și vopsitul, înlocuirea geamurilor sparte și reparațiile dispozitivelor ce asigură prestațiile locative. Subliniem că sumele reprezentînd costul reparațiilor pe care chiriașii sînt îndreptățiți să le facă în contul proprietarilor, nu pot fi urmărite decît prin acțiune în justiție.

Pe cale legală se mai valorifică și alte datorii legate de utilizarea suprafețelor locative și anume: a) valoarea sîrăciacului, în sumă pînă la cel mult 200 lei, provocate din vina chiriașilor; b) cota parte din costul reparațiilor capitale sau de calorifer, avansate — cu autorizația comitetului executiv al statului popular — de organele de administrare a clădirilor cu mai multe apartamente, dintre care unele sînt proprietate de stat, iar altele proprietate particulară, calitatea de creditor urmărind avînd-o numai I.A.L.; c) orice alte datorii, pînă la 500 lei, ca de exemplu cele provenind din diferite prestări de servicii, executate de cooperative în favoarea locatarilor sau proprietarilor particulari de imobile.

Pentru ca datorile menționate să poată fi urmărite, pe această cale, este necesar să nu fi trecut — de la scadență — un an, în cazul cînd creditorii sînt persoane particulare sau

asociații de locatari și trei ani, în celelalte cazuri.

Debitorul nemulțumit de emiterea titlului executor poate înainta acțiune în anulare la tribunalul popular în a cărui circumscripție își are sediul notariatul de stat care a eliberat titlul, termenul de acțiune în anulare fiind de trei ani, de la pornirea executării pe cale notarială.

Prin prevederile amintite se realizează și o recuperare mai promptă a datorilor locative, intrucît poprirea — ca cea mai obișnuită metodă de executare — este mult simplificată, terțul poprit avînd totodată obligația să consemneze suma în termen de 5 zile de la comunicarea ce i s-a făcut, în mod direct în cazul organizațiilor creditoare și prin executorul judecătoresc în celelalte cazuri.

În concluzie, se recomandă utilizarea acestor procedee, tuturor celor care au creanțe de natură locativă.

În felul acesta se va contribui la o mai rapidă recuperare a unor importante datorii legate de avutul obștesc și la degrevarea instanțelor judecătorești de o serie de cauze ce pot fi rezolvate mai bine pe cale notarială.

B. IMBROANE  
consilier juridic în Ministerul Justiției

# ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

## Sprîjin pentru transformarea nordului Europei într-o zonă denuclearizată

HELSINKI 12 (Agerpres). — În zilele de 9 și 10 ianuarie, în localitatea Kiljava, din apropiere de Helsinki, a avut loc o sesiune a Comitetului permanent al conferinței muncitorilor din țările baltice precum și din Norvegia și Islanda.

Participanții la sesiune au aprobat programul de pregătire a celei de-a 8-a conferințe a muncitorilor și au adoptat un apel către organizațiile muncitorești și sindicatele din țările baltice, precum și din Norvegia și Islanda, prin care ele sînt chemate să-și aleagă delegații și observatori la această conferință, care

va avea loc între 4 și 10 iulie la Rostoc (R. D. Germană).

Pe ordinea de zi a celei de-a 8-a conferințe vor figura problemele constituirii de zone denuclearizate în Europa de nord și centrală, îmbunătățirii asigurărilor sociale și lărgirii drepturilor organizațiilor muncitorești și sindicale în sfera vieții economice.

Sesiunea Comitetului de pregătire sprîjină propunerea președintelui U. Kekkonen pentru transformarea nordului Europei într-o zonă denuclearizată.

## Vizita premierului japonez în S.U.A.

WASHINGTON 12 (Agerpres). — Primul ministru japonez, Eisaku Sato, a sosit luni seara pe aeroportul Andrews, în apropiere de Washington, venind de la San Francisco. Șeful guvernului japonez, care este însoțit de Etsusaburo Shina, ministrul afacerilor externe al Japoniei, va avea o serie de întrevederi cu președintele Johnson și cu alți înalți funcționari americani.

La sosirea sa pe aeroport, primul ministru japonez a fost întâmpinat de secretarul de stat american, Dean Rusk. Eisaku Sato a declarat că va aborda împreună cu conducătorii americani, marile probleme ale actualității internaționale. Pe agenda de lucru a convorbirilor de la

Casa Albă se vor afla, printre altele, problema relațiilor Est-Vest, situația din Vietnamul de sud și din sud-estul Asiei. În ce privește relațiile dintre cele două țări, primul ministru Sato a arătat că intenționează să abordeze problema insulelor Ryukyu, care, după cum se știe, se găsesc sub administrația forțelor militare ale S.U.A.

După cum relatează agenția U.P.I., primul ministru al Japoniei a început marșul seria de întrevederi prin vizita făcută președintelui Johnson la Casa Albă. La întrevedere au participat miniștrii de externe ai celor două țări. O nouă întrevedere cu președintele Johnson va avea loc miercuri.

## Sesiunea Rikstagului suedez

STOCKHOLM 12 (Agerpres). — Marți au început la Stockholm lucrările sesiunii de primăvară a Rikstagului suedez (Parlamentul Suediei). În fața celor două Camere ale Parlamentului, regele Gustav al V-lea a rostit mesajul tronului în care a arătat că situația internațională se caracterizează printr-o destindere continuă a încordărilor în relațiile dintre marile puteri. Pentru asigurarea păcii, a spus regele Suediei, este necesar, totuși, să se ajungă la un acord în problema dezarmării, îndeosebi în ce privește măsurile ori că aceste încercări sînt considerate de acest partid ca o piedică în calea colaborării politice a celor două țări.

În continuarea sesiunii ministrul finanțelor a prezentat un proiect de buget echilibrat pe anul financiar 1965/66, care prevede la veniturii și cheltuieli suma de 26,8 miliarde coroane. La capitolul venituri bugetul este cu 2,9 miliarde coroane, iar la capitolul cheltuieli cu 3 miliarde coroane mai mare ca bugetul precedent. Cel mai important capitol bugetar îl reprezintă cheltuielile în scopuri sociale — cu 1,4 miliarde coroane mai mult față de anul trecut. Bugetul apărării în sumă de 4,1 miliarde coroane este, de asemenea, ceva mai mare decît în trecut. Sporirea veniturilor statului se va obține printr-o modificare a sistemului impozitelor.

## AUSTRIA: Întrunirea comisiei de colaborare a celor două partide guvernamentale

VIENA 12 — Correspondentul Agerpres, St. Deju, transmite: Luni s-a întrunit la Viena comisia de colaborare a celor două partide guvernamentale — populist și socialist — din Austria. După cum informează presa această primă întrunire din 1965 nu a dat rezultate, din cauza controverselor celor două partide față de problema industriei elatizate. Cancelarul Austriei, dr. Klaus, a prezentat în numele partidului populist propuneri apreciate de socialistii ca îndreptate spre instaurarea controlului capitalului privat în unele întreprinderi ale statului.

socialist menționează într-o informare că vicecancelarul Austriei, dr. Pittermann, și alți conducători socialisti, au declarat de repetate ori că aceste încercări sînt considerate de acest partid ca o piedică în calea colaborării politice a celor două țări.

Unirea sindicatelor austriece a hotărît acțiuni de protest, greve de scurta durată în toate cele 15 întreprinderi ale O.M.V. (Administrația austriacă pentru petrol) pentru a sprîjinii punctul de vedere socialist.

Discuțiile în comisia de colaborare dintre cele două partide vor continua.

## Soumialot despre soluționarea problemei congoleze

CAIRO 12 (Agerpres). — Într-o declarație făcută la o conferință de presă organizată la Cairo, unde se află în drum spre patrie, Gaston Soumialot, ministrul apărării în guvernul răsculașilor congolezi, a subliniat că soluționarea politică a problemei congoleze nu este posibilă decît după retragerea mercenarilor și tehnicienilor străini, civili și militari, și lichidarea amestecului în treburile interne ale Congoului. El a condamnat politica Statelor Unite și Belgiei față de Congo și a declarat că în ciuda sporiilor numărului mercenarilor, nu se va reuși niciodată să se pună capăt luptei populare

congolez împotriva dominației străine.

Soumialot a menționat că intenționează să discute cu șefii guvernelor țărilor arabe, care se află la Cairo posibilitatea recunoașterii guvernului său. El a desmîșnit afirmațiile potrivit cărora răsculașii congolezi ar primi ajutor militar din partea unor țări africane și a subliniat că forțele răsculașite au nevoie de ajutor medical și alimente și în primul rînd de sprîjinul moral al popoarelor iubitoare de pace.

Guvernul revoluționar congolez, a spus în încheiere Soumialot, va duce politica de neangajare promovată de Patrice Lumumba

## Un incident puțin obișnuit

DUBLIN 12 (Agerpres). — Marți dimineața, în sala tribunalului din Waterford (Irlanda) s-a petrecut un incident puțin obișnuit. Cel nou membru al organizației „Armata republicană irlandeză” (I.R.A.) arestată săptămîna trecută de poliția britanică fiind învinuit că ar fi organizat un atentat cu bombe la cîteva sute de metri de castelul prințesei Margaret, sora reginei Elisabeta a II-a în Angliei, au fost aduși la tribunal spre a fi judecați. În sala tribunalului se aflau numeroși simpatizanți ai I.R.A., organizație clandestină care se pronunță pentru reunificarea Irlandei (adică a trecerii celor șase comitate de Ulster la Irlanda), precum și 100 de polițiști.

De îndată ce li s-au desfășurat din fața miinii cel nou acuzați, sprîjinii de o parte a publicului s-au pornit într-o luptă violentă cu poliștii. În timpul luptei, care a durat zece minute, ușiile și băncile din sala tribunalului au fost distruse. În cele din urmă însă poliștii au reușit să-și imobilizeze pe cei nouă acuzați și să-și trimită din nou la închisoarea din Limerick.

După incident, în fața tribunalului au avut loc demonstrații de protest ale simpatizanților I.R.A. Adresîndu-se mulțimii, cîțiva membri ai acestei organizații au declarat că „I.R.A. va trata fără menajamente pe acei care colaborează cu poliția”.

# ACTUALITATEA INTERNAȚIONALĂ

## Vietnamul de sud

### Extinderea manifestațiilor antiguvernamentale

SAIGON 12 (Agerpres). — Agențiile de presă transmit că în Vietnamul de sud au fost semnalate marți noi manifestații antiguvernamentale. În orașul Hue, situat în regiunea centrală a Vietnamului, a fost organizată de către studenți o demonstrație în fața consulatului american. Ei au hotărât să trimită o delegație la Saigon pentru a cere șefului statului, Phan Khaq Suu, demiterea primului ministru, Tran Van Huong.

Demonstrații au început marți și la Da Nang, al doilea oraș ca mărime din Vietnamul de sud, situat la circa 400 km nord de Saigon. Manifestanții purtau pancarte cu inscripții cerind neutralizarea țării. Ați la Da Nang, cit și la Hue

magazinele și școlile au fost închise. În fața Teatrului din Da Nang demonstrații au scandat lozinci antiguvernamentale și au îngropat efigia primului ministru Huong. În același timp se anunță că la Quang Tri continuă greva generală care este organizată de organizațiile studențești și ale budiștilor.

Pe de altă parte, ambasadorul Statelor Unite la Saigon, Maxwell Taylor, a conferit cu primul ministru Huong în legătură cu evenimentele din țară. Cu prilejul unei conferințe de presă primul ministru sud-vietnamez a declarat că sînt continuate convorbirile în vederea obținerii unei spori a ajutorului american pentru Vietnamul de sud.

## Incheierea conierinței primilor miniștri ai țărilor arabe

CAIRO 12 (Agerpres). — Conferința de la Cairo a primilor miniștri ai țărilor arabe a luat sfîrșit marți seară. La terminarea lucrărilor a fost dat publicității un comunicat final în care sînt cuprinse hotărîrile și rezoluțiile adoptate de conferință.

## D. N. U.: Sesiunea Consiliului de administrație al Fondului special pentru dezvoltarea economică

NEW YORK 12 (Agerpres). — La New York au început lucrările celei de-a 13-a sesiuni a Consiliului de administrație al fondului special O.N.U. pentru dezvoltarea economică.

Paul Hoffman, directorul general al Fondului, și-a exprimat speranța că în acest an resursele financiare ale Fondului vor fi cel puțin egale cu cele din 1964. Referindu-se la progresele realizate, Hoffman a arătat că la 31 decembrie 1964 erau în curs de executare 297 de proiecte ale Fondului și bugetul anului trecut s-a ridicat la 85.500.000 de dolari, depășind cu 12 milioane bugetul anului 1963. La 30 septembrie, la proiectele Fondului lucrau 1.500 de experți cu 50 la sută mai mulți decît în 1963. Aceste proiecte se referă printre altele la studiul resurselor hidroenergetice, la studii geologice și prospecțiuni miniere.



Cetățenii din Zanzibar (Republica Unită Tanzania) cumpărînd mărfuri la primul magazin de stat.

## Prima aniversare a revoluției din Zanzibar

ZANZIBAR 12 (Agerpres). — La 12 ianuarie a avut loc în capitala Zanzibarului o paradă militară consacrată primei aniversări a revoluției din Zanzibar. Au asistat Abeid Karume, prim-vicepreședinte al Republicii Unite Tanzania și membri ai Consiliului revoluționar din Zanzibar.

Intr-un discurs radiodifuzat rostit cu acest prilej, Abeid Karume a chemat poporul din Republica Unită Tanzania să apere cuceririle revoluționare și independența națională a țării, să sprijine planurile de dezvoltare economică ale guvernului, elaborate în vederea ridicării nivelului de trai al populației. Poporul Republicii Unite Tanzania, a spus el, sprijină lupta celorlalte popoare pentru libertate, împotriva imperialismului și tuturor formelor neocolonialismului, pentru pace și progres social.

Festivități de masă, consacrate aniversării revoluției din Zanzibar vor avea loc la 12 februarie în întreaga țară.

În perioada care a trecut de la victoria revoluției în Zanzibar s-au petrecut unele schimbări pozitive în viața economică și socială a țării — naționalizarea pămîntului, îmbunătățiri ale sistemului de învățămînt

etc. Pe plan extern Zanzibarul menține relații de prietenie cu țările socialiste și cu noile state independente.

Începînd din aprilie 1964 Zanzibarul și Pemba au devenit parte integrantă a Republicii Unite Tanzania și Zanzibar care ulterior și-a schimbat denumirea în Republica Unită Tanzania.

## Erhard despre viitoarea întrevvedere cu de Gaulle

BERLINUL OCCIDENTAL 12 (Agerpres). — Într-o declarație făcută în Berlinul occidental cu ocazia reuniunii Comitetului de conducere al grupului parlamentar U.C.D. — U.C.S. cancelarului Republicii Federale Germane, Ludwig Erhard, a relevat că speră ca întrevvedere pe care o va avea la Paris cu generalul de Gaulle „să ducă la rezultate concrete”. El a menționat că discuțiile de la Paris ar putea duce la progrese în cooperarea dintre R. F. Germană și Franța. Erhard a arătat că întîlnirea de la Rambouillet nu va înlocui consultările prevăzute în cadrul acordului dintre Paris

și Bonn, ci va servi la pregătirea acestor consultări.

Referindu-se la problemele care se vor afla în centrul discuțiilor la Paris, Erhard a subliniat că principalele discuții se vor referi la problemele europene și, îndeosebi, la problema germană. „Voi discuta cu generalul de Gaulle în mod deschis toate problemele care sînt strîns legate de relațiile franco-vest-germane”.

În cursul după-amiezii de luni comitetul de conducere al Partidului U.C.D. a examinat, de asemenea, problemele politicii interne vest-germane și, în special, crearea de către Partidul Social Democrat a „Cabinetului fantomă”.

## Greva celor 60000 de docheri americani

NEW YORK 12 (Agerpres). — Greva celor 60.000 de docheri americani din porturile de pe coasta Atlanticului și Golful Mexic continuă să paralizeze activitatea în porturile răsăritene și sudice ale S.U.A. Aproximativ 100 nave comerciale au fost imobilizate. Cel mai puternic afectat de grevă este portul New York, unde au încetat lucrul aproximativ 24.000 de docheri.

Agentiile occidentale de presă informează că președintele Johnson intenționează să intervină în conflictul dintre docheri și armatori în cazul cînd greva se va prelungi. În același timp, Thomas Gleason, președintele Asociației internaționale a

docherilor din S.U.A., s-a întîlnit cu cei 23 membri ai Consiliului executiv pentru a discuta eventualitatea punerii din nou la vot a contractului încheiat între conducerea sindicatului și armatori la 16 decembrie și respins vinerea trecută de către Adunarea docherilor din New York. Potrivit lui Thomas Gleason, conducerea sindicatului va trebui să lămurească pe docheri asupra prevederilor noului contract de muncă, întrucît hotărîrea lor de a intra în grevă s-ar datoră „neînțelegerii prevederilor contractului”. Data cînd va fi din nou pus la vot noul contract nu a fost încă stabilită și, în consecință, nici ziua cînd greviștii vor relua lucrul.

## Învățămîntul — o problemă socială majoră a Americii

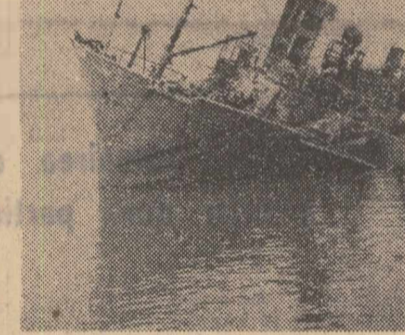
### Mesajul adresat de Johnson Congresului

WASHINGTON 12 (Agerpres). — În mesajul prezentat de președintele Johnson Congresului, se arată că învățămîntul a devenit o problemă socială majoră a Americii contemporane. Numeroși tineri nu au posibilitatea să frecventeze școlile și că unul din fiecare trei elevi care se află în clasa a 5-a părăsește școala.

Președintele a arătat că șomajul în rândul tinerilor americani este de patru ori mai mare decît în celelalte părți ale populației.

Ocupîndu-se de situația din învățămîntul superior, mesajul subliniază că în fiecare an 100.000 de tineri americani nu pot intra în colegii, deoarece nu dispun de mijloacele necesare.

Calificînd problema îmbunătățirii sistemului de învățămînt drept „sarcina nr. 1 a poporului american”, Johnson a prezentat Congresului un program care va costa 1,5 miliarde de dolari pentru îmbunătățirea și extinderea învățămîntului. El a declarat că „acesta este un



Vaporul de transport „Al-Kuweit”, care a naufragiat, de curînd, în portul Kuwait din Golful Persic, s-a scufundat, cu 5.000 de oi pe bord, amenințînd să infecteze apele folosite pentru aprovizionarea cu apă potabilă a populației din această regiune. Aducerea la suprafață a navei a constituit o serioasă problemă, care a fost, însă, în cele din urmă, rezolvată cu succes de inventatorul danez Karl Kroyer, prin folosirea metodei pompării unor bule din material plastic, umplute cu aer. Fotografia de mai sus redă un aspect din timpul operațiunilor de aducere la suprafață a navei și încărcăturii sale.

## „Procesul de clarificare”

(Urmare din pag. 1-a)

la sută și pot, în situația actuală, să obțină majoritatea în partid.

În această situație este în curs o încercare de împacare a primului ministru, Aldo Moro, care vrea, de acord cu Nenni, să-i potolească pe „rebelii” socialiști și democrați creștini, oferindu-le locuri în guvern. Este însă puțin probabil că ei vor accepta. Ceea ce se numește în Italia „procesul de clarificare” poate să aibă drept rezultat un verdict de condamnare a experienței de centru stînga.

În vederea împiedicării unei crize guvernamentale și a limitării la minimum a schimbărilor din guvern (pentru Ministerul Afacerilor Externe circula deja numele democraților creștini, Piccioni, președintele partidului și Taviani, actualul ministru al Afacerilor Externe), Saragat, președintele republicii, i-a primit pe Moro și Nenni și pe ceilalți lideri ai partidelor politice.

C.C. al partidului comunist se va

întruni joi și va asculta o relatare a secretarului său general, Luigi Longo asupra situației politice create după alegerea președintelui Republicii.

DANTE POLI

12 ianuarie

## O declarație a președintelui Sukarno

DJAKARTA 12 (Agerpres). — Marți a avut loc la Djakarta o sesiune a Consiliului de Miniștri care a examinat aspectele economice ale retragerii Indoneziei din O.N.U. Postul de radio Djakarta a difuzat declarația președintelui Sukarno făcută după această sesiune. În declarație se arată că „economia Indoneziei nu va avea de suferit de pe urma acestei hotărîri”. Pe de altă parte, purtătorul de cuvînt al Ministerului Afacerilor Externe al Indoneziei a declarat că președintele Sukarno va trimite șefilor de state și guverne din Asia scrisori în care va explica cauzele retragerii Indoneziei din Organizația Națiunilor Unite.

● Potrivit unei știri transmise de agenția Associated Press, președintele S.U.A., Johnson, va avea la sfîrșitul acestei săptămîni o întrevvedere cu primul ministru al Canadei, Lester Pearson.

● Ploile torențiale și ninsorile abundente care au căzut în ultimele zile în nordul Iranului au provocat moartea a 15 persoane. Potrivit specialiștilor iranieni, cantitatea de zăpadă care a căzut în regiunea Siraz este cea mai mare din ultimii 30 de ani. În regiunea orașului Rezaei stratul de zăpadă a atins grosimea de un metru. Circulația a fost complet paralizată. (Ag.)

● Ministrul de externe al Turciei, F. C. Erkin, care așteaptă să sosească astăzi în capitala Angliei va avea întrevedere în cursul acestei săptămîni cu primul ministru britanic, Harold Wilson și cu ministrul de externe, Patrick Gordon Walker. El va discuta la Londra o serie de probleme privind situația din Cipru, situația din cadrul N.A.T.O., precum și unele probleme în legătură cu O.N.U.

● Ziarul „Drapeau Rouge” relatează că în zilele de 9 și 10 ianuarie a avut loc o plenară a C.C. al P.C. din Belgia, la care au fost discutate probleme privind apropiatele alegeri parlamentare din țară. René Beelen, vicepreședinte al P.C. din Belgia, a prezentat un raport despre această problemă.

## Acad. N. Bogoliubov ales director al Institutului de la Dubna

MOSCOVA 12 (Agerpres). — După cum anunță agenția TASS, acad. N. Bogoliubov a fost ales în funcția de director al Institutului unificat de cercetări nucleare de la Dubna. El l-a înlocuit în acest post pe D. Blohinșev, care a fost director al institutului de la data întemeierii acestuia (1956), și al cărui mandat a expirat.

Noul director al Institutului de la Dubna, acad. N. Bogoliubov, este autor a peste 200 lucrări științifice și a fost distins cu Premiul Lenin. Din toamna anului 1956, el a condus laboratorul de fizică teoretică de la Dubna.

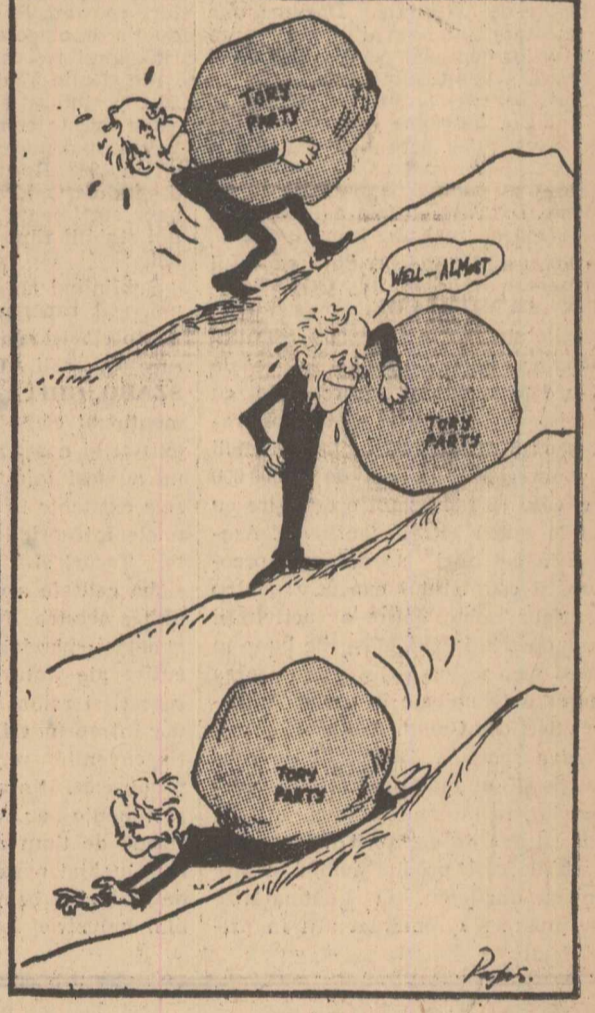
## IN CITEVA RINDURI • IN CITEVA RINDURI

● Jose Rolz Bennet (Guatemala) a fost numit subsecretar al Organizației Națiunilor Unite pentru problemele politice speciale. Rolz Bennet urmează în acest post pe Dragoslav Protić (Iugoslavia), care rămîne director al programului Națiunilor Unite pentru formarea de cadre administrative în țările aflate în curs de dezvoltare. (Ag.)

● Consiliul prezidențial al Siriei a emis un decret cu privire la crearea unei organizații de stat care va înfrupta conducerea centralizată a centralelor electrice ale țării, care sînt aflate în stadiu de dezvoltare sub conducerea municipalităților și a diferitelor companii și firme. Această organizație se va ocupa, de asemenea, de problemele pregătirii de cadre naționale calificate pentru industria energiei electrice. (Ag.)

● La invitația Ministerului Afacerilor Externe al U.R.S.S., la Moscova a sosit Zulfikar Ali Bhutto, ministrul afacerilor externe al Pakistanului. (Ag.)

Se semnalează divergențe ascuțite în sinul partidului conservator în legătură cu schimbarea conducerii



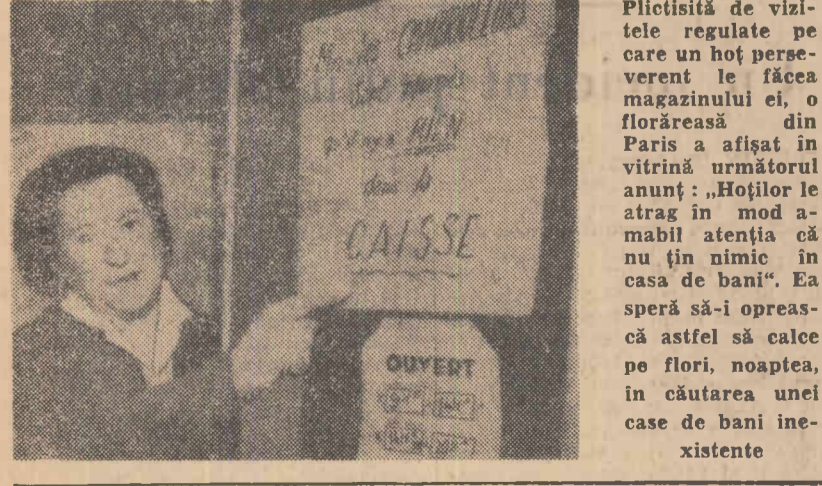
Situația din partidul conservator văzută de caricaturistul ziarului „Guardian”, Pappas

● În cadrul turnulei pe care îl întreprinde într-o serie de țări, membre ale Asociației europene a liberului schimb (A.E.L.S.), George Brown, prim-secretar de stat și ministru pentru probleme economice al Marii Britanii, a sosit marți la Stockholm. Potrivit relatărilor agențiilor de presă, în cadrul unei conferințe organizate la Stockholm, George Brown a făcut o declarație în care a dat asigurări că suprațaxa de 15 la sută, instituită de guvernul britanic la importuri, va fi anulată de îndată ce acest lucru va fi posibil. (Ag.)

● Administrația națională pentru problemele aeronautice și cercetarea spațiului cosmic (N.A.S.A.) a anunțat că la sfîrșitul zborului experimental al unei cabine spațiale „Gemini”, fără oameni la bord, va avea loc la 19 ianuarie. Lansarea se va efectua cu ajutorul unei rachete „Titan-2” și se va controla sistemul de recuperare. Se menționează că la 9 decembrie anul trecut, în cadrul unei experiențe asemănătoare, un defect al sistemului hidrolic a dus la oprirea a două motoare ale rachetei purtătoare. (Ag.)

## MISIUNE ECONOMICA CECOSLOVACA IN BELGIA

PRAGA 12 (Agerpres). — După cum anunță agenția C.T.K., o misiune economică cehoslovacă, condusă de Josef Horn, președintele Camerei de comerț cehoslovacă, a plecat într-o vizită de 10 zile în Belgia. În timpul vizitei vor fi analizate posibilitățile largirii comerțului dintre Cehoslovacia și Belgia, în special în domeniul construcțiilor de mașini.



„Povestea a început cu aproape opt ani în urmă, cînd dl. Duncan Sandys, pe atunci, ministrul apărării, a convins cabinetul că R.A.F. (forțele aeriene britanice — n.n.) n-ar avea nevoie de avioane strategice supersonice spre a înlocui bombardierele — V pentru că, datorită existenței rachetelor, ele s-au perimat.

Din acel moment minioșii șefi ai forțelor aeriene au făgăduit că vor revoca hotărîrea și, rezultatul a fost proiectul T.S.R.-2.

La origine, acest avion a fost aprobat de către Trezorerie (Ministerul de finanțe — n.n.) ca înlocuitor al bombardierului ușor Canberra. Dar, treptat, șefii forțelor aeriene l-au ridicat performanța, pînă cînd dimensiunea și costul său au

## Răsfîind presa străină

### „Aventuroasa istorie” a unui avion

Printre numeroasele articole din presa engleză, angajate în disputa ce se duce în jurul avionului supersonic „T.S.R.-2” — a cărui soartă a devenit, conform unor știri ce circulă în Anglia, nesigură — atrage atenția o relatare semnată de Chapman Fincher în ziarul „Daily Express”, intitulată „Marele fiasco a lui „T.S.R.-2”. Articolul e interesant prin faptul că prezintă un istoric, mai mult sau mai puțin complet al „pășaniilor” aventuroase ale mult disputatului avion, oferind cititorilor posibilitatea de a cunoaște unele aspecte ale irrosirii de resurse pe care o implică cursa inarmărilor.

Urcat mult peste planurile originale.

Atunci, cu doi ani și jumătate în urmă, dl. Peter Thornycroft, pe vremea aceea nou ministru al apărării, avea nevoie să facă o economie de 50 milioane lire sterline și a ajuns la ideea că o poate face printr-o singură lovitură și anume, anulînd producerea rachetei Blue Water.

Șefii forțelor aeriene l-au susținut, afirmînd că T.S.R.-2 ar putea sprijini trupele cu bombe nucleare, cu aceeași eficacitate. Cu toate că șefii armatei nu erau de acord cu această lucră, racheta Blue Water a fost anulată, iar avionul T.S.R.-2 a devenit și mai complex.

Cu șase luni mai tîrziu, cînd contramandarea avionului T.S.R.-2 a

permițit o națiune la ananghie financiară niște avioane de război care costă, fiecare, cite 5 milioane de lire sterline?

Aceasta este totuși o problemă politică din trei motive:

1. Bani care au și fost cheltuiți pentru avion și amenzile pentru contramandarea lui ar totaliza peste 300 milioane lire sterline — de trei ori mai mult decît risipa făcută pentru racheta Blue Streak.
2. Conducătorii companiilor britanice ale industriei de avioane afirmă că ei vor trebui să reducă mult din activitatea uzinelor lor și să concedieze mij de oameni dacă pierd comenzi pentru T.S.R.-2.
3. Dacă comandamentul escadrilei de bombardiere pierde T.S.R.-2, el poate să înceteze de a mai exista atunci cînd, peste cinci ani, bombardierele — V se vor perima.

Șefii forțelor aeriene vor dezlanțui o bătălie teribilă dar, de data aceasta șansele lor sînt slabe. Hotărîrea finală va fi luată de cabinet unde T.S.R.-2 nu are prieteni și chiar consilierii principali, contele Mountbatten și Sir Solly Zuckerman sînt împotriva lui.

Oricum ar rezolva dl. Wilson această dilemă, un lucru îl trebuie să-l facă cu certitudine. El trebuie să asigure ca apărarea să nu aibe niciodată împotmolită într-o asemenea încurcătură de către politicieni mai grijulii, să-și salveze obrazul și de către șefi de stat major, prea zeloși în serviciul lor”.