



Ritm și calitate la însămînțări

Mecanizatorii de la S.M.T. Andărești lucrează de zor la semănatul porumbului pe ogoarele gospodăriei colective din Clochina, raionul Slobozia.

Foto: V. ARDELEANU

BUNA ORGANIZARE A MUNCII LA SEMĂNATUL PORUMBULUI

În Bărăgan, timpul bun pentru efectuarea însămînțărilor de primăvară — atât pentru cele din prima epocă cit și pentru cele din epoca a doua — este foarte scurt. Experiența anilor trecuți ne-a arătat că dacă izbutim să ne încadrăm în aceste termeni optimi punem o bază bună pentru recoltă. În 1963, de pildă, colectivitățile din Mănești, semănând porumbul la vreme și aplicând corect și celelalte măsuri agrotehnice au izbutit să obțină o producție de circa 4 500 kg. boabe la hectar. Știind toate acestea, consiliul agricol raional Slobozia a luat încă din iarnă măsuri pentru ca toate unitățile agricole să semene la timp și la un nivel calitativ ridicat. S-au asigurat sămînța de trebuință, s-au reparat mașinile, s-au instruit oamenii, s-a organizat munca brigăzilor din S.M.T. și din gospodării astfel încât fiecare om știe bine ce sarcini îi revin în acest sezon.

Consiliul agricol raional a acordat o atenție deosebită folosirii judicioase a specialiștilor din permanența secțiilor sale și din gospodăriile colective. Inginerii care lucrează la consiliu au fost repartizați să răspundă de îndrumarea cîte unui grup de gospodării. Cîtor din unități li s-a explicat că trebuie să ia și singuri hotărîri de aplicare a unor sau altora din metodele agrotehnice cîrute de campanie, în funcție de situația concretă din unitățile lor. La sfîrșitul lunii februarie conducerea S.M.T. din raion au fost convocate la sediul consiliului și cu acest prilej s-au pus la punct ultimele detalii privind munca în teren a mecanizatorilor. Pentru fiecare brigadă de tractoare s-au creat rezerve legale de carburanți și lubrifianti precum și de piese de schimb. Atelelor mobile existente li s-a completat dotarea cu scule pentru ca ele să poată interveni rapid și eficient în cazul semnalării vreunei defecțiuni.

La noi, timpul s-a făcut prielnic pentru munca în cîmp înăcă la în-

ceputul lui martie. Numai decit toate forțele au și pornit la lucru. În decurs de 10 zile s-au semănat toate culturile din prima epocă, adică o suprafață de aproape 15 000 de hectare. În perioada care a urmat s-a revăzuit utilajul necesar pentru porumb. Apoi, cînd temperatura în sol a ajuns la 8—10 grade și a arătat tendințe de creștere s-a trecut la semănatul acestei cereale. Din prima zi s-a muncit într-un ritm intens. Pentru a scurta perioada afectată lucrării amintite mecanizatorii au pornit cîteva acțiuni demne de toată lauda. Cei de la S.M.T. Grivița și Andărești au hotărît să lucreze în schimburi prelunge. În felul acesta ziua-lumină s-a folosit din plin. Atît la aceste unități cit și la S.M.T. Slobozia Veche și Ciulnița s-au organizat, deși nu la toate brigăzile, și schimburi al doilea căruia i-a revenit în special mistuina de a pregăti terenul.

Se poate spune că prin măsurile luate s-a ajuns la o bună folosire a capacității de lucru a tractoarelor și mașinilor. De pe acum cîteva S.M.T.-uri se pot mîndri că au și realizat mai bine de jumătate din planul prevăzut pentru sezonul de primăvară.

Un accent deosebit s-a pus pe calitatea lucrărilor. În această direcție există multă grijă atît din partea mecanizatorilor cit și din partea șefilor de brigăzi de la S.M.T. Totuși, noi nu ne-am mulțumit numai cu atît. Am arătat specialiștilor din gospodării că trebuie să indice cu exactitate mecanizatorilor ce lucrări să facă și ce indici de calitate (adîncime la semănat, densitatea la hectar etc.) să urmărească. De asemenea, le-am explicat că nu trebuie să socotească că, o dată ce au stabilit ce-i de făcut, sarcina lor s-a încheiat. Tot lor le revine îndatorirea de a se deplasa continuu pe cîmp și de a controla cum se pun în practică indicațiile tehnice date. În această privință lucruri bune se pot spune despre inginerii agronomi Gheorghe

Dumitrescu, Ștefan Șterfenitu, Maria Ursu și Gheorghe Florescu din gospodăriile colective de la Amara, Ciulnița, Brîncoveni și Cosimbești. Ei s-au dovedit deosebit de perseverenți în munca de control efectuată la brigăzi. Exigența de care au dat dovadă a contribuit în bună măsură ca în unitățile lor semănatul porumbului să se facă la un nivel agrotehnic superior. În general trebuie spus că în raionul nostru semănatul porumbului se desfășoară cu intensitate. În cele 4—5 zile bune de lucru care au trecut de cînd s-a început temeinic munca, s-au semănat cu această cultură peste 17 000 de hectare. Cele mai avansate unități sînt gospodăriile colective din comunele Amara, Ciulnița, Gh. Doja și Scînteia. Există toate condițiile ca pînă la sfîrșitul acestei săptămîni în raionul nostru să se pună tot porumbul. Pentru a atinge acest obiectiv consiliul agricol raional va căuta să îndrume unitățile astfel încît ritmul de lucru realizat în prezent nu numai să nu slăbească dar, pe cit posibil, să se și intensifice. Noi ținem cont de caracteristicile acestei primăveri în care pămîntul, la noi în Bărăgan, a intrat fără prea multă umezeală. Or, trebuie să facem așa fel încît să nu depășim perioada cînd în sol este totuși o cantitate mai ridicată de apă, pentru ca plantele să poată încolți repede și să intre bine dezvoltate în epoca mai uscată. Mecanizatorii, colectivitățile, specialiștii din raion sînt conștienți că de ei depinde ca semănatul porumbului să se efectueze exact în timpul pe care ni l-am fixat. Ei sînt hotărîți să facă totul pentru îndeplinirea întocmai a acestei sarcini de răspundere.

Ing. ION CRISTEA
președintele
consiliului agricol raional
Slobozia — regiunea București

Se pun bazele unei producții sporite de furaje

În Dobrogea s-a terminat semănatul lucernei, borceagului și sfeclei pentru nutreț, iar acum continuă intens semănatul porumbului pentru siloz pe cele 38 000 ha prevăzute.

Pe baza experienței dobîndite, gospodăriile agricole colective au luat măsuri pentru asigurarea nutrețurilor de bună calitate necesare numărului sporit de animale proprietate obștească. Ele cultivă în acest an cu plante de nutreț 86 500 ha, în terenuri pregătite și fertilizate din toamnă, extinzînd îndeosebi lucerna. Gospodăriile cultivă dovleci intercalați pe jumătate din suprafață cu porumb pentru boabe. Îndrumate de consiliile agricole, gospodăriile seamănă de asemenea di-

ferite plante de nutreț în livezi printre rîndurile de pomi.

Paralel cu însămînțările de primăvară, lucrările pentru asigurarea unor cantități sporite de nutrețuri, continuă intens și în celelalte regiuni ale țării.

Față de aceeași perioadă a anului trecut în întreaga țară a fost însemnată pînă acum cu plante de nutreț o suprafață cu 100 000 ha mai mare. Sînt extinse plante de nutreț valoroase ca lucerna, trifoiul, sparșetă, amestecurile de mazăre și ovăz etc. Gospodăriile măresc, de asemenea, loturile semîncere pentru a asigura în anul viitor cantitățile necesare de sămînță de plante de nutreț de mare producție. (Ager-pres).

TELEGRAMĂ

Celui de-al VII-lea Congres al Partidului Comunist din Ceylon

Comitetul Central al Partidului Muncitoresc Român trimite un cald salut frășesc delegaților la cel de-al VII-lea Congres al Partidului Comunist din Ceylon și urează întregului partid mult succes în lupta pentru întărirea rîndurilor sale, unitatea clasei muncitoare ceyloneze, pentru pace și progres social.

COMITETUL CENTRAL
AL PARTIDULUI MUNCITORESC ROMÂN



Primii pe șantier

Printre primii care își fac apariția pe șantierele de construcții de locuințe din Balta Albă din Capitală sînt și sîndorii de la întreprinderea de construcții hidrotehnice și foraje. Ei sînt aceia care stabilesc și asigură sursele de alimentare cu apă pentru noile șantiere.

Foto: MIHAI POPESCU

Schimb de experiență

Comitetul orășenesc București al femeilor în colaborare cu comitetul executiv al Sfatului popular al Capitalăi, a organizat ieri un schimb de experiență cu tema: Contribuția comisiilor de femei la întărirea fondului de locuințe.

După informările prezentate de reprezentantele comitetelor raionale de femei V. I. Lenin și 16 Februarie participante la schimbul de experiență au vizitat ansamblurile de blocuri din Floreasca, Pajura, Viilor, Giulești, Academia militară. În fiecare cartier vizitat, reprezentantele ale comisiilor de femei au înfățișat din metodele folosite de ele pentru mai buna întreținere a blocurilor și apartamentelor.

Aici, unde datorită construcțiilor ridicate și celor ce se înalță într-un ansamblu compact, se poate vorbi fără gres de un oraș nou și de un oraș vechi, magazinele au fost o problemă pentru a cărei rezolvare s-au conjugat, sub conducerea organelor de partid, forțe numeroase care au înmănușat pricepere tehnică, fantezie și mult bun gust.

Cunoscuta zicală care spune că, de nu se duce Mohamed la munte, vine muntele la el, s-ar traduce în limitele relațiilor comerciale prin raportul dintre cetățeanul-client și magazin: dacă cetățeanul nu vine la magazin (fiindcă-i departe, fiind-

COMUNICAT

La 15 aprilie și-a început lucrările plenara lărgită a Comitetului Central al Partidului Muncitoresc Român, avînd la ordinea de zi Darea de seamă cu privire la convorbirile avute de delegația Partidului Muncitoresc Român cu conducerea Partidului Comunist Chinez, a Partidului Muncii din Coreea, a Partidului Comunist al Uniunii Sovietice în problema unității mișcării comuniste și muncitorești internaționale.

Lucrările plenarei continuă.

OOO

Fantezie și pricepere gospodărească

Magazinul e un loc de întîlnire a cetățeanului cu marfa; locul unei întîlniri necesare, al unei întîlniri dorite. Capacitatea magazinului de a fi agreabil cumpărătorului și util prezentării mărfii e de aceea o condiție care, bine folosită, vine în sprijinul activității comerciale. Afirmația — lesne de controlat de oricine — își găsește un suport de faptă demn de luat în seamă la Baia Mare, oraș care cunoaște de cîțiva ani o remarcabilă fervoare constructivă.

Aici, unde datorită construcțiilor ridicate și celor ce se înalță într-un ansamblu compact, se poate vorbi fără gres de un oraș nou și de un oraș vechi, magazinele au fost o problemă pentru a cărei rezolvare s-au conjugat, sub conducerea organelor de partid, forțe numeroase care au înmănușat pricepere tehnică, fantezie și mult bun gust.

Cunoscuta zicală care spune că, de nu se duce Mohamed la munte, vine muntele la el, s-ar traduce în limitele relațiilor comerciale prin raportul dintre cetățeanul-client și magazin: dacă cetățeanul nu vine la magazin (fiindcă-i departe, fiind-

Eleganța noilor magazine este imediat sesizabilă: utilajele, la o adică, pot fi numărate. Sînt lucruri care se văd. Important e însă să știm ceea ce nu se vede și anume efortul — și calitatea efortului — care a reușit să imbine cu asemenea succes o seamă de elemente comune, aflate la îndemnă și-n alte orașe din țară.

De la început, trebuie spus că întreaga muncă organizată de comitetul executiv al sfatului popular regional a urmărit să promoveze multilaterală linia modernă: în privința construcției noilor spații, a prezen-

țării lor, a moblării și funcționabilității. Pentru îndeplinirea acestei cerințe, la realizarea magazinelor au colaborat arhitecți de la D.S.A.P.C. Maramureș, artiști plastici și specialiști în comerț. (La realizarea unor elemente decorative au participat graficieni de prestigiu, ca Paul Erdős, laureat al Premiului de Stat). Totodată, au fost mobilizate și resursele de inventivitate, forțele creatoare, pricepera unor întreprinderi de interes local. Întreprinderea Mixtă din Baia Mare a fost solicitată, în funcție de cerințe, să producă mobilierul (azi se poate spune că bazele producției de mobilier comercial a întreprinderii s-au pus în funcție de perspectivele dezvoltării rețelei comerciale a regiunii), iar fabrica „Poiana codrului” să execute candelabrele potrivit sugestiei proiectanților și planurilor de ansamblu în privința decorațiilor interioare.

Ceea ce se vede — și ceea ce, firește, place — la noile magazine din Baia Mare exprimă rodul unui efort colectiv. Priceperea de a înmănușa cele forțele, de-a folosi posibilitățile materiale aflate la îndemnă

VIRGIL DANCULESCU

(Continuare în pag. 2-a)

Întîlnire cu primăvara



Foto: ION POPOVICI

RĂSPUNS LA O SCRISOARE

Cum va fi vremea?

Pentru zilele de 17, 18 și 19 aprilie se anunță următorul timp probabil: Vreme caldă, cu cer variabil. Averse locale de ploaie în cursul după amiezii. Vînt slab pînă la puternic. Temperatura staționară, apoi în creștere. Minimele vor fi cuprinse între plus 4 grade și plus 14 grade, iar maximele între plus 15 și plus 25 de grade.

Trei zile a umblat cu o scrisoare în buzunar. Făcea ce făcea și o citea din nou. A treia zi s-a hotărît să-i vorbească și soției despre invitația prietenilor cu care lucrase pe șantierele suceveane. Discuția dintre cei doi soți s-a prelungit pînă noaptea tîrziu. Se aduceau argumente pro și contra. Obținuse o locuință mai încăpătoare. Nu trecuse mult timp de cînd își cumpărase mobilă nouă. Cu puțină vreme în urmă fusese numit șef de șantier la noile blocuri de locuințe din oraș și tocmai acum să plece? Apoi mai era și copilul. Soția urma să-l schimbe și ea serviciul și citea atele legate de stabilirea într-un alt oraș. Și totuși...

În 1952, cînd a terminat o școală profesională din Iași, O. Strimtu nu bănuia că în mai puțin de 10 ani era să devină inginer constructor, și încă unul cu experiență de șantier. Intr-adevăr la absolvirea școlii, s-a înscris la facultatea de construcții din Iași. Iată-l așadar printre inginerii stagiați care-și începeau cariera pe unul din cele mai mari șantiere din țară: Combinatul de celuloză Suceava. Primește sarcini din ce în ce mai complexe, mai de răspundere: Șeful stației de betonare, inginer principal, șef de lot. Apoi a devenit constructor de locuințe pînă cînd a primit scrisoarea care l-a pus pe gînduri.

La 20 ianuarie 1964 la șantierul uzinei de aluminiu de la Slatina au fost angajați încă doi ingineri: O. Strimtu și Mihai Gidei. Amîndoi veneau de la Suceava. Amîndoi erau dornici să-și aducă contribuția la realizarea acestei mari uzine care va crea o nouă ramură a metalurgiei neferoase. Nici nu pășise bine pe șantierul ce abea începuse să prindă contur și O. Strimtu vedea hălele uzinei, unele lungi de peste o jumătate de kilometru.

La angajare, șeful grupului de șantier al marelui constructor, ing. Radu Suman, i-a pus repede în problemă. Le-a spus, mai ales, că vor trebui să termine lucrarea într-un termen de trei ori mai mic decît era necesar cu cîțiva ani în urmă la o construcție de proporții similare.

„Început de aprilie. Șeful lotului nr. 3 dă buzna în biroul șefului șantierului 2.

— N-au venit proiectanții?

— Au anunțat că vor sosi pe la ora prînzului. Ai mai verificat datele?

Afît a fost de ajuns ca să-l determine pe ing. Strimtu să demonstreze — pentru a cita oară — avantajele ce decurg din aplicarea propunerilor sale.

Au început săpăturile la fundația castelului de apă. Piciorul castelului se va executa prin glisare, iar forma bazinului de apă este de o construcție complet nouă, care ridică o serie de probleme șefului de lot. El a venit cu două soluții constructive, noi, care vor duce la însemnate economii de manoperă și eliberarea unor utilaje grele necesare la alte puncte ale șantierului.

Șeful șantierului ascultă atent și zîmbitor. Își amintește că înainte de două luni ing. Strimtu era la fel de entuziast. Rezultatele obținute au demonstrat că acest entuziasm care-l caracterizează pe tînărul șef de lot, nu este întîmplător. Conform graficului lucrărilor de la „gospodăria de apă” trebuiau atacate mult mai tîrziu. La propunerea lui Strimtu ele au început cu 45 de zile mai devreme. Și cu toate că timpul a fost nefavorabil, planul de lucrări nu numai că a fost îndeplinit ci chiar s-au înregistrat depășiri. Și de data aceasta șeful de șantier este convins că propunerea lui Strimtu este bună și de aceea a chemat proiectanții.

— Eu mă duc pe șantier.

Înainte să plece s-a oprit în pragul ușii adăgînd:

— Știți, de azi, soția mea a început lucrul pe șantier. Și cu locuința s-a rezolvat. Și ieși grăbit.

Poștașul n-a adus niciodată răspuns scris la invitația primită de inginerul O. Strimtu cu patru luni în urmă la Suceava. De fapt, prezența și mai ales activitatea lui pe șantier a fost răspunsul pe care l-a dat inginerul.

ANTON DROST



Un aspect din magazinul alimentar cu autoservire din orașul Bala-Mare.

Foto: AGERPRES

FANTEZIE ȘI PRICEPERE GOSPODĂREASCĂ

(Urmare din pag. a 1-a)

constituia de aceea o experiență valoroasă, deosebit de utilă.

Dar vechile magazine ?

Pentru orice croitor e mai ușor să facă o haină frumoasă croind din bucată decât transformând un vestiment vechi. La fel se pare că se pune problema și-n privința spațiilor comerciale. Dar mai greu nu înseamnă imposibil. Așa au privit lucrurile organele locale din Bala-Mare și în acest spirit au pornit să rezolve un alt aspect al problemei magazinelor și anume modernizarea celor vechi.

Centrul vechiului oraș are, în laturile pieței sale rectangulare, o seamă de magazine în imobile vechi din secolele XVIII și XIX. Faptul că toate acestea stau — un ansamblu arhitectural unitar — e declarată monument istoric complică lucrurile, în sensul că nici unei lucrări de modernizare nu-i este îngăduit să afecteze construcțiile. Totuși, în cadrul aceluiași colectiv de specialiști, s-au găsit soluții. Și fără să se strice nimic, s-a modernizat mult. Astfel, într-o încăpere cu bolți de două veacuri, s-a rostit un magazin modern de încălțăminte în care mobilierul a fost de-a-neregul adecvat spațiului și arhitecturii interioare. Într-un spațiu asemănător, s-a amenajat un maga-

zin cu autoservire pentru stofe, unde unic mobilier sint barele fixate în pereți, bare pe care se etalează cu poanele modelelor de țesături aflate la vânzare. Foarte ușor se vede toată marfa, alegerea e înlesnită (se face nu numai cu ochii, ci și cu mîna) atât cumpărătorului cât și vânzătorului care nu mai este obligat să scoată și să pună în raft zeci și zeci de baloturi.

Tot aici, în piața veche, au fost modernizate împreună cu cele două amintite, încă 21 de magazine, între care și un mare și tradițional magazin de țesături. La prima vedere, acesta pare o sală de expoziție: mobilierul modern, iluminatul discret cu scafe, pardoseala de mozaic venețian, cromatica zugrăvii care sugerează stilul decorativ maramureșan, toate exprimă, într-o admirabilă ambianță, un bun gust desăvârșit. (Se cuvine adăugat și subliniat faptul că această lucrare ca și celelalte au fost făcute cu celelalte mici). Și aici — ca și la noile magazine — este exprimată aceeași capacitate a organelor locale de a mobiliza toate forțele în stare să rezolve, în cele mai bune condiții, o problemă.

Totuși...

Admirând, după cum se și cuvine, lucrările de modernizare a vechilor vaduri comerciale din Piața Libertății, în modul cel mai firesc, trebuie

să constatăm că efortul în această direcție, pe-alocuri, scade în intensitate. În primul rînd, constatăm că mai sînt încă magazine și vitrine care păstrează o nedorită vetustate (magazinul cu articole pentru pescari și vinători, de pildă), că unele spații care ar putea fi prea bine afectate comerțului sînt încă ocupate de birouri (A.G.V.P.S., de pildă, un dispecerat al unei întreprinderi etc), că agenția TAROM nu se preocupă să-și acorde înfișurarea cu noile cerințe, că, în fine, unele spații comerciale sînt insuficiente — de unde necesitatea unei redistribuiri. (E nevoite, de pildă, de o cofetărie mai mare, de o frizerie, de un atelier de cofeturi). Cu mai multă preocupare, cu organele cooperării meșteșugărești și cu celelalte instituții și întreprinderi, nelăudabile ca aceste neajunsuri ar putea fi înlăturate. Realizările remarcabile obținute în direcția modernizării spațiilor comerciale ilustrează pe deplin posibilitățile existente.

Unele concluzii

Felul în care sînt rezolvate la Bala-Mare problemele spațiului comercial dovedește în primul rînd o privire de ansamblu unitară și un sens precis, urmărit cu perseverență. Preocuparea este egală pentru creșterea noilor magazine ca și pentru modernizarea celor existente. Scopul este același: o activitate comercială cât mai apropiată de nivelul cerințelor, cât mai eficient sub aspect economic. (Este incontestabil că realizarea unui spor al vânzărilor de mărfuri, raportat la metrul pătrat de spațiu comercial — de la 21.783 lei în 1959 la 25.745 lei în 1963 — se datorește și extinderii și modernizării spațiului comercial).

Pentru rezolvarea sarcinilor, organele locale de stat, sub îndrumarea organelor de partid, au mobilizat oameni cu pricepere și fantezie, au sprijinit efortul lor colectiv și l-au stimulat. Experiența în această direcție merită a fi studiată. Sîntem îndreptățiți să-o credem, întrucît, așa cum rodul acestei experiențe — magazinele create — este folositor bătmărenilor, ea ar putea și ar trebui să fie folosită de alte comitete executive ale statului populare și altor direcții comerciale regionale care au de rezolvat probleme asemănătoare.

Rezultatele obținute la Bala-Mare sînt privință deosebită și mai ales a modernizării spațiilor comerciale dovedesc cum se poate răspunde, cu fantezie și pricepere gospodărească, cerințelor cumpărătorului față de magazinul spre care se îndreaptă sau în care pășește.

VIRGIL DÂNCULESCU

Artistă amatoare



Elena Radu de la Întreprinderea textilă din Pitești, este cunoscută ca o bună artistă amatoare. Ea a fost selectată ca solistă în grupul folcloric al R.P.R. care în luna ianuarie a.c. a participat la primul festival folcloric din Republica Arabă Unită, unde artiștii amatori din țara noastră au primit Premiul întâi și Diploma de onoare a festivalului. În clișeu: Elena Radu interpretind un cântec popular.

Foto: AGERPRES

CARNET CULTURAL

Accesibilitate

Aurel Baranga

Scolile medii de artă sînt o succedee de seamă. Un învățământ care să logodească armonios și plural cartea cu vioara și matematica sau istoria cu penelul era odinioară de neconceput. Cum să învețe copilul talentat arta arcului pe coarde sau a modelajului în lut cînd însăși înscrierea lui într-o școală obișnuită însemna pentru părinții lui a-măritul o povară cumplită? Cum să năzuiască un copil de celerist sau de fărăn să ajungă la claviatura plină de mistere a pianului, cînd viața lui școlară începea cu panica unor cărți neavute și a unor rechizite înul rîvnile? Violina, șevaletul rămneau niste idealuri neatinse, sau plătite cu singele unei vieți risipite.

Am asistat de cîteva ori la festivalurile de încheiere de an ale școlilor noastre medii de muzică, emoționat întotdeauna pînă la lacrimi și pînă la respirația tălălă de piticii urcați pe podiumul Ateneului, că să execute, cu o măiestrie care ne-a ulmit, pagini din repertoriul virtușilor. Și n-am descifrat atunci cine tremura mai tare pe scenă: executantul sau dascălul său care îl acompania la pian? Am văzut nu de mult o expoziție plastică venind de la aceeași înălțime a adolescenței Creionul, penelul, cărbunele exprimau sensibilități școlare, conduse de minți pricepute, experimentate. Mă recuz de la o competență savantă în materie, n-am velleții de cronica plastică, mă abțin de la aprecieri privind echilibrul volumelor și al valorilor cromatice. Fiecare îndeletnicire cu secretele și misterele ei. Dacă mă recuz, deci, ca specialist, am dreptul, totuși,

să mă entuziasmez ca privitor. E facultatea iramosului de a acționa dilerențiat: te poate stîrni la divagații savante și te poate emoționa. Am văzut, deci, această expoziție — și în neștiința mea smerită — m-a copleșit. Am descoperit un univers de strădanii multiple, de prosepții nebănuite, de inspirații candidie, exprimate în peisaj sau portret, în cărbune sau ulei, cu un meșteșug nealierat. Nu știu — nici nu-mi pun problema — dacă toți expoziții vor aunge mari maestri, dar mi-am plimbat privirea printre atlece promisiunii sigure. Mi se pare că în acest fenomen de cultură trebuie descifrat alt element, al accesibilității maselor la frumos. În teatrul de volupități intelectuale, alădănd rezervat doar unei minorități inițiale, a ajuns să fie populat de mil și zeci de mil de oameni în devenire, și care își încep viața cu lăcrimarea de a se putea împărtași din toate bucuriile și satisfacțiile artei. Evident, ciurul vremii își va face datoria, relevînd pe cel mai bun.

Dar toți vor trebui să rămînd recunosători unei vremi care le-a dat posibilitate să-și valorifice aptitudinile și să învețe. Pare o veșnicie și sînt totuși numai cîteva decenii de cînd cel ce clăia la vioră nu era mai mult decît un lăutar, și de cînd pe actul de deces al lui Ion Andreescu, o mînd exprimînd concepția generală a vremii respective, a scris: zugrav.

Am găsit în Plutarco o trază: „Uneori în clișee ai se petrec fapte mai importante decît altele în secole”.

Mai e nevoie de vreun comentariu?

La Iași se deschide o expoziție

Eminescu bibliotecar

Firma de pe frontispiciul Bibliotecii centrale universitare din Iași amintește trecătorilor că printre cei care au slujit cu credință acest cunoscut lăcaș de cultură se numără și Mihail Eminescu. Într-adevăr, Eminescu a funcționat aici mai întîi ca director între anii 1874-1875, iar apoi, din 1884, cînd l-a urmat pe Alexandru Philippide, în postul de bibliotecar ajutor, funcție pe care a exercitat-o pînă în 1886.

Activitatea desfășurată de Mihail Eminescu se inscrie ca o contribuție valoroasă adusă la îmbogățirea patrimoniului instituției publice ieșene. Această contribuție se reflectă printre altele în numeroasele cărți vechi românești și manuscrise rare intrate în posesia bibliotecii, pe baza rapoartelor pe care le-a trimis ministerului de resort din acea vreme spre a obține aprobarea cumpărării lor.

O altă mărturie a pasiunii cu care a muncit Eminescu aici, o oferă procesul verbal întocmit de Eminescu cu prilejul predării funcției sale și din care reiese că numărul volumelor aparținînd bibliotecii depășise cifra de 10.000.

Ca un omagiu adus muncii asidue depusă aici, printre numeroasele manifestări prilejuite de împlinirea a trei sferturi de veac de la moartea celui mai mare poet al nostru, la loc de cinste figurează și expoziția organizată de Biblioteca centrală în colaborare cu Comitetul regional pentru cultură și artă și Arhivele statului. Printre exponate-

le mai interesante ce vor fi prezentate publicului se numără în primul rînd rapoartele întocmite de către Mihail Eminescu — amintite mai sus — privind recomandările pentru achiziționarea unor documente și cărți rare, care de asemenea se vor găsi în vitrine. Alături de acestea vor fi prezentate toate actele administrative ale bibliotecii pe care le-a scris aici în a doua perioadă a activității sale.

Expoziția va cuprinde apoi colecția revistei „Propășirea” a lui Mihail Kogălniceanu, însoțită de o tablă de materii scrise de Eminescu. Vizitatorii vor avea totodată prilejul să găsească manuscrisul gramaticii senscrit, pe care Eminescu în răs-timpul cit a funcționat ca bibliotecar a prelucrat-o după o gramatică a filologului german Hans Bopp. În sfîrșit, este vorba de cîteva din primele ediții ale operelor poetului, printre care și o ediție princeps apărută în 1883, volume de poezii traduse în limbi străine, monografiile, fotografiile și altele.

Interes vor stîrni și piesele stule la dispoziție de către Arhivele statului din localitate. Printre acestea merită menționate scrisorile adresate de Mihail Eminescu lui Chibici, prietenul și colegul său de studii la Viena.

M. BERAM

correspondentul „Rominiei libere”

Expoziția Vasile Dobrian

Vasile Dobrian este poate cel mai însemnat pionier al gravurii policrome din Rominia. Xilografiile sale, stilizînd expresiv spațiul și volumele, în pete de culoare, foarte pure ca materie, ritmate în acordul hotărîte, și-au cîștigat de mulți ani aprecierile publicului rominesc, ca și cele ale amatorilor de artă din țările străine unde lucrările au fost expuse.

El se inscrie în marea tradiție a colorisților romini de la începutul veacului — mai ales Luchian — iar în limpezimea cromatice sale, ca de vitraliu, răsună ecouri ale artei țărănești din Ardeal. Dar arta sa nu poate fi concepută nici în afară de ceea ce a adus nou pictura europeană din ultimile cinci decenii cu deosebire pe linia unei expresii, simplificate, sintetice, avînd multe puncte de tangență cu grafica.

În general, noțiunea de picturalitate și cea de grafism capătă în epoca noastră valențe noi, deosebirile dintre ele nemăfiind atît de evidente; tendințele moderne spre un limbaj simplu, direct, laconic, precis conturate în linia arhitecturii și decorăției contemporane, au favorizat o pătrundere a grafismului în pictură și chiar în unele genuri ale sculpturii.

Pictura xilografată a lui Vasile Dobrian este o artă originală, de o acută contemporaneitate. Lirismul său structural, exprimat într-o muzicalitate cristalină, sonoră, foarte specific rominescă, merge cu fermitate pe marile direcții umaniste ale lumii noastre socialiste. În evoluția sa de treizeci de ani, de la primele versuri și primele gravuri publicate prin 1935-36 în „Drum Nou”, „Șantier” sau „Cuvîntul liber” și pînă la expoziția deschisă acum, artistul a parcurs o cale ascendentă, de căutare a acelei „Poezii a lucrurilor simple”, cum și-a intitulat clar o gravură expusă în 1961. Această viziune poetică a lumii este poate cea mai pregnantă trăsătură a personalității sale. Pentru mine — îmi spune Vasile Dobrian — albul proiectat pe înălbălitul așur în „Farul genezei” etc., surprind și farmecă. Prin intermediul plăcerii de a privi, prin bucuria artistică pe care ne-o produce, autorul ne solicită spre progres, ne îndeamnă spre mai bine și mai sus.

Vasile Dobrian exprimă în plastică și în poezie idei mari, cu mijloace reținute dar grele de sensuri.

Expoziția Dobrian este deschisă în Sala Galeriilor de artă din Bd. Magheru nr. 20.

PAUL CONSTANTIN

Faza finală a concursului U. A. S. R.

Formațiile artistice studențești se pregătesc acum pentru faza finală a tradiționalului lor concurs anual organizat de U.A.S.R. și Ministerul Învățămîntului. Formațiile de teatru, de procese

literare și poeme, se vor întrece în zilele de 24-25 aprilie la Cluj, iar ansamblurile artistice studențești își vor disputa înfișurarea la București, în zilele de 2 și 3 mai. În acest scop cei

peste 1700 artiști amatori din rîndurile studenților și-au îmbogățit repertoriul cu noi lucrări.

Concursul formațiilor artistice studențești se va încheia printr-un spectacol festiv. (Agerpres).

ÎN LIBRĂRII

VLADIMIR COLIN: A zecca lume.		H. G. WELLS: Războiul lumilor, vol. II.	
214 pag.	5,75 lei	694 pag.	18 lei
ANCA LIVESCU: Prjevalski-călator.		ANTON ȘTEFANESCU, ȘTEFAN LUPULESCU: Sus, tot mai sus.	
128 pag.	4,25 lei	216 pag.	3,75 lei
ION HOBANĂ: Oameni și stele.		LIVIU A. MACOVEANU: Ce este televiziunea.	
188 pag.	4,25 lei	308 pag.	7 lei

M E M E N T O



Oedip: Teatrul de operă și balet (18.48.20), ora 19.30; Rosemarie: Teatrul de stat de operă (14.80.11), ora 19.30; Ștafeta nevăzută: Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Comedia (14.71.71), ora 19.30; Nora: Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.53.53), ora 19.30; Cezar și Cleopatra: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, bd. Schitu Măgureanu (14.60.60), ora 19.30; Comedia eroilor: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, sala Studio (12.74.50), ora 19.30; Casa inimilor asfîrmate: Teatrul de comedie (16.64.60), ora 19.30; Zizi și... formula ei de viață: Teatrul „C. I. Nottara” sala Magheru (15.93.02), ora 19.30; Unchiul Vania: Teatrul „C. I. Nottara”, sala Studio (15.93.02), ora 20; Navem centru înaintat: Teatrul muncitoresc C.F.R. (18.04.85), ora 19.30; Ruy Blas: Teatrul pentru tineret și copii, sala C. Mille (15.65.88), ora 20; „Descoperiri” pe „N”: Teatrul pentru tineret și copii, sala Erenia Grigorescu, ora 18; Umoș pe sfîrși: Teatrul Tîndărică (15.87.37), ora 9; Micul Muck: Teatrul Tîndărică la Casa de cultură a tineretului din raional 23 August, ora 15; Pofta vine... rînd: Teatrul evreiesc de stat (21.96.71), ora 20; Șapla păcat: ora 17 și Pagini alese din revista de alădă: ora 20; Teatrul „C. Tănase”, sala Savoy (15.56.78); Concert de muzică ușoară dirijat de Sergiu Malagamba: Teatrul „C. Tănase”, sala Victoria, ora 20; Păcăla și Tîndăla: Cîrcul de stat (11.01.20), ora 19.30; O carte despre frumusețe: Ansamblul de cîntec și dansuri C.C.S. (13.13.00), ora 20.

Caragiale”, sala Comedia (14.71.71), ora 19.30; Nora: Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.53.53), ora 19.30; Cezar și Cleopatra: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, bd. Schitu Măgureanu (14.60.60), ora 19.30; Comedia eroilor: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, sala Studio (12.74.50), ora 19.30; Casa inimilor asfîrmate: Teatrul de comedie (16.64.60), ora 19.30; Zizi și... formula ei de viață: Teatrul „C. I. Nottara” sala Magheru (15.93.02), ora 19.30; Unchiul Vania: Teatrul „C. I. Nottara”, sala Studio (15.93.02), ora 20; Navem centru înaintat: Teatrul muncitoresc C.F.R. (18.04.85), ora 19.30; Ruy Blas: Teatrul pentru tineret și copii, sala C. Mille (15.65.88), ora 20; „Descoperiri” pe „N”: Teatrul pentru tineret și copii, sala Erenia Grigorescu, ora 18; Umoș pe sfîrși: Teatrul Tîndărică (15.87.37), ora 9; Micul Muck: Teatrul Tîndărică la Casa de cultură a tineretului din raional 23 August, ora 15; Pofta vine... rînd: Teatrul evreiesc de stat (21.96.71), ora 20; Șapla păcat: ora 17 și Pagini alese din revista de alădă: ora 20; Teatrul „C. Tănase”, sala Savoy (15.56.78); Concert de muzică ușoară dirijat de Sergiu Malagamba: Teatrul „C. Tănase”, sala Victoria, ora 20; Păcăla și Tîndăla: Cîrcul de stat (11.01.20), ora 19.30; O carte despre frumusețe: Ansamblul de cîntec și dansuri C.C.S. (13.13.00), ora 20.

Caragiale”, sala Comedia (14.71.71), ora 19.30; Nora: Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.53.53), ora 19.30; Cezar și Cleopatra: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, bd. Schitu Măgureanu (14.60.60), ora 19.30; Comedia eroilor: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, sala Studio (12.74.50), ora 19.30; Casa inimilor asfîrmate: Teatrul de comedie (16.64.60), ora 19.30; Zizi și... formula ei de viață: Teatrul „C. I. Nottara” sala Magheru (15.93.02), ora 19.30; Unchiul Vania: Teatrul „C. I. Nottara”, sala Studio (15.93.02), ora 20; Navem centru înaintat: Teatrul muncitoresc C.F.R. (18.04.85), ora 19.30; Ruy Blas: Teatrul pentru tineret și copii, sala C. Mille (15.65.88), ora 20; „Descoperiri” pe „N”: Teatrul pentru tineret și copii, sala Erenia Grigorescu, ora 18; Umoș pe sfîrși: Teatrul Tîndărică (15.87.37), ora 9; Micul Muck: Teatrul Tîndărică la Casa de cultură a tineretului din raional 23 August, ora 15; Pofta vine... rînd: Teatrul evreiesc de stat (21.96.71), ora 20; Șapla păcat: ora 17 și Pagini alese din revista de alădă: ora 20; Teatrul „C. Tănase”, sala Savoy (15.56.78); Concert de muzică ușoară dirijat de Sergiu Malagamba: Teatrul „C. Tănase”, sala Victoria, ora 20; Păcăla și Tîndăla: Cîrcul de stat (11.01.20), ora 19.30; O carte despre frumusețe: Ansamblul de cîntec și dansuri C.C.S. (13.13.00), ora 20.

Caragiale”, sala Comedia (14.71.71), ora 19.30; Nora: Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.53.53), ora 19.30; Cezar și Cleopatra: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, bd. Schitu Măgureanu (14.60.60), ora 19.30; Comedia eroilor: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, sala Studio (12.74.50), ora 19.30; Casa inimilor asfîrmate: Teatrul de comedie (16.64.60), ora 19.30; Zizi și... formula ei de viață: Teatrul „C. I. Nottara” sala Magheru (15.93.02), ora 19.30; Unchiul Vania: Teatrul „C. I. Nottara”, sala Studio (15.93.02), ora 20; Navem centru înaintat: Teatrul muncitoresc C.F.R. (18.04.85), ora 19.30; Ruy Blas: Teatrul pentru tineret și copii, sala C. Mille (15.65.88), ora 20; „Descoperiri” pe „N”: Teatrul pentru tineret și copii, sala Erenia Grigorescu, ora 18; Umoș pe sfîrși: Teatrul Tîndărică (15.87.37), ora 9; Micul Muck: Teatrul Tîndărică la Casa de cultură a tineretului din raional 23 August, ora 15; Pofta vine... rînd: Teatrul evreiesc de stat (21.96.71), ora 20; Șapla păcat: ora 17 și Pagini alese din revista de alădă: ora 20; Teatrul „C. Tănase”, sala Savoy (15.56.78); Concert de muzică ușoară dirijat de Sergiu Malagamba: Teatrul „C. Tănase”, sala Victoria, ora 20; Păcăla și Tîndăla: Cîrcul de stat (11.01.20), ora 19.30; O carte despre frumusețe: Ansamblul de cîntec și dansuri C.C.S. (13.13.00), ora 20.

Caragiale”, sala Comedia (14.71.71), ora 19.30; Nora: Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.53.53), ora 19.30; Cezar și Cleopatra: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, bd. Schitu Măgureanu (14.60.60), ora 19.30; Comedia eroilor: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, sala Studio (12.74.50), ora 19.30; Casa inimilor asfîrmate: Teatrul de comedie (16.64.60), ora 19.30; Zizi și... formula ei de viață: Teatrul „C. I. Nottara” sala Magheru (15.93.02), ora 19.30; Unchiul Vania: Teatrul „C. I. Nottara”, sala Studio (15.93.02), ora 20; Navem centru înaintat: Teatrul muncitoresc C.F.R. (18.04.85), ora 19.30; Ruy Blas: Teatrul pentru tineret și copii, sala C. Mille (15.65.88), ora 20; „Descoperiri” pe „N”: Teatrul pentru tineret și copii, sala Erenia Grigorescu, ora 18; Umoș pe sfîrși: Teatrul Tîndărică (15.87.37), ora 9; Micul Muck: Teatrul Tîndărică la Casa de cultură a tineretului din raional 23 August, ora 15; Pofta vine... rînd: Teatrul evreiesc de stat (21.96.71), ora 20; Șapla păcat: ora 17 și Pagini alese din revista de alădă: ora 20; Teatrul „C. Tănase”, sala Savoy (15.56.78); Concert de muzică ușoară dirijat de Sergiu Malagamba: Teatrul „C. Tănase”, sala Victoria, ora 20; Păcăla și Tîndăla: Cîrcul de stat (11.01.20), ora 19.30; O carte despre frumusețe: Ansamblul de cîntec și dansuri C.C.S. (13.13.00), ora 20.

Caragiale”, sala Comedia (14.71.71), ora 19.30; Nora: Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.53.53), ora 19.30; Cezar și Cleopatra: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, bd. Schitu Măgureanu (14.60.60), ora 19.30; Comedia eroilor: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, sala Studio (12.74.50), ora 19.30; Casa inimilor asfîrmate: Teatrul de comedie (16.64.60), ora 19.30; Zizi și... formula ei de viață: Teatrul „C. I. Nottara” sala Magheru (15.93.02), ora 19.30; Unchiul Vania: Teatrul „C. I. Nottara”, sala Studio (15.93.02), ora 20; Navem centru înaintat: Teatrul muncitoresc C.F.R. (18.04.85), ora 19.30; Ruy Blas: Teatrul pentru tineret și copii, sala C. Mille (15.65.88), ora 20; „Descoperiri” pe „N”: Teatrul pentru tineret și copii, sala Erenia Grigorescu, ora 18; Umoș pe sfîrși: Teatrul Tîndărică (15.87.37), ora 9; Micul Muck: Teatrul Tîndărică la Casa de cultură a tineretului din raional 23 August, ora 15; Pofta vine... rînd: Teatrul evreiesc de stat (21.96.71), ora 20; Șapla păcat: ora 17 și Pagini alese din revista de alădă: ora 20; Teatrul „C. Tănase”, sala Savoy (15.56.78); Concert de muzică ușoară dirijat de Sergiu Malagamba: Teatrul „C. Tănase”, sala Victoria, ora 20; Păcăla și Tîndăla: Cîrcul de stat (11.01.20), ora 19.30; O carte despre frumusețe: Ansamblul de cîntec și dansuri C.C.S. (13.13.00), ora 20.

Caragiale”, sala Comedia (14.71.71), ora 19.30; Nora: Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.53.53), ora 19.30; Cezar și Cleopatra: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, bd. Schitu Măgureanu (14.60.60), ora 19.30; Comedia eroilor: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, sala Studio (12.74.50), ora 19.30; Casa inimilor asfîrmate: Teatrul de comedie (16.64.60), ora 19.30; Zizi și... formula ei de viață: Teatrul „C. I. Nottara” sala Magheru (15.93.02), ora 19.30; Unchiul Vania: Teatrul „C. I. Nottara”, sala Studio (15.93.02), ora 20; Navem centru înaintat: Teatrul muncitoresc C.F.R. (18.04.85), ora 19.30; Ruy Blas: Teatrul pentru tineret și copii, sala C. Mille (15.65.88), ora 20; „Descoperiri” pe „N”: Teatrul pentru tineret și copii, sala Erenia Grigorescu, ora 18; Umoș pe sfîrși: Teatrul Tîndărică (15.87.37), ora 9; Micul Muck: Teatrul Tîndărică la Casa de cultură a tineretului din raional 23 August, ora 15; Pofta vine... rînd: Teatrul evreiesc de stat (21.96.71), ora 20; Șapla păcat: ora 17 și Pagini alese din revista de alădă: ora 20; Teatrul „C. Tănase”, sala Savoy (15.56.78); Concert de muzică ușoară dirijat de Sergiu Malagamba: Teatrul „C. Tănase”, sala Victoria, ora 20; Păcăla și Tîndăla: Cîrcul de stat (11.01.20), ora 19.30; O carte despre frumusețe: Ansamblul de cîntec și dansuri C.C.S. (13.13.00), ora 20.

Caragiale”, sala Comedia (14.71.71), ora 19.30; Nora: Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.53.53), ora 19.30; Cezar și Cleopatra: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, bd. Schitu Măgureanu (14.60.60), ora 19.30; Comedia eroilor: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, sala Studio (12.74.50), ora 19.30; Casa inimilor asfîrmate: Teatrul de comedie (16.64.60), ora 19.30; Zizi și... formula ei de viață: Teatrul „C. I. Nottara” sala Magheru (15.93.02), ora 19.30; Unchiul Vania: Teatrul „C. I. Nottara”, sala Studio (15.93.02), ora 20; Navem centru înaintat: Teatrul muncitoresc C.F.R. (18.04.85), ora 19.30; Ruy Blas: Teatrul pentru tineret și copii, sala C. Mille (15.65.88), ora 20; „Descoperiri” pe „N”: Teatrul pentru tineret și copii, sala Erenia Grigorescu, ora 18; Umoș pe sfîrși: Teatrul Tîndărică (15.87.37), ora 9; Micul Muck: Teatrul Tîndărică la Casa de cultură a tineretului din raional 23 August, ora 15; Pofta vine... rînd: Teatrul evreiesc de stat (21.96.71), ora 20; Șapla păcat: ora 17 și Pagini alese din revista de alădă: ora 20; Teatrul „C. Tănase”, sala Savoy (15.56.78); Concert de muzică ușoară dirijat de Sergiu Malagamba: Teatrul „C. Tănase”, sala Victoria, ora 20; Păcăla și Tîndăla: Cîrcul de stat (11.01.20), ora 19.30; O carte despre frumusețe: Ansamblul de cîntec și dansuri C.C.S. (13.13.00), ora 20.

Caragiale”, sala Comedia (14.71.71), ora 19.30; Nora: Teatrul național „I. L. Caragiale”, sala Studio (15.53.53), ora 19.30; Cezar și Cleopatra: Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra”, bd. Schitu Măgureanu (14.60.60), ora 19.30; Comedia eroilor

PROMPTITUDINE

Rehușuri prozaice de primăvară. Bunăoară o pereche de pantofi aveau nevoie de reparatii. Așa că omul i-a pus frumusețea în sac și s-a dus cu ei la unitatea cooperativă meșteșugărească nr. 15 de pe strada Mihail Eminescu din Capitală.

— Aș vrea să-i pingeliți. Cind vor fi gata?
— Peste zece zile.
— Nu-i cam mult?
— Așa o fi, dar trebuie să-i trimitem la centrele speciale pentru pingeliți. Noi reparăm numai tocuri și punem fleturi.

Cetățeanul a rămas descumplit. Șeful unității i-a explicat însă pe-deolepte că între timp s-au reorganizat și anume centre s-au reorganizat. Înșă, vedeți dumneavoastră, până se adună pantofii, până se trimite la centrele speciale, până se redistribuie iar clienților, durează. De fapt, termenul de zece zile este oarecum optimist. De cele mai multe ori durează și mai mult. Un alt solicitant, prezent în unitate, a exemplificat pe loc stabilirea apriorică a termenelor.

— Eu îmi aștept pantofii de peste două săptămâni și tot nu sint gata.

Așadar, cel ce s-a gândit la stricta specializare a unităților de cizmărie pe natura reparațiilor au omis — ca să spunem așa — o lacună de fond. Și anume, promptitudinea cu care trebuie executate aceste mici lucrări. O fi bine, nu zicem ba, ca fiecare unitate să facă un anumit lucru, dar ce folos că executarea propriu-zisă nu satisface o cerință elementară a clienților! Modalitatea aceasta greșită de vehiculare a lucrurilor de reparat de la un centru la altul și tergiversarea nejustificată, îl face pe solicitant să-și piardă pe bună dreptate răbdarea. Căci o execuție minimă, întrecă o timp, lucrarea în întregime a unei perechi de pantofi. Atunci!

Sau te duci la o cooperativă de croitorie și afli cu stupeoare că pentru confecționarea unei perechi de pantaloni trebuie să așteți o lună și ceva. De ce anume? Pantalonalul nu lucrează de fapt la centrul la care te-ai adresat și, în consecință, croitorii de aici se ocupă numai cu... luarea măsurilor. Apoi materialul pleacă pe un circuit greu de descifrat și între timp sezonul pentru care vrei să-ți faci pantalonii a dispărut din calendar. Ca să nu vorbim de faptul că pentru confecționarea unui balonzăi, acum la început de primăvară, trebuie să așteți până la venirea verii.

Citeva scrisori primite din câteva centre din țară ne aduc în atenție tăgădnărea aceasta și termenele cu viteză de melc pe care le practică unele asemenea unități de deservire a populației. Căci, să nu uităm, este vorba aici despre un serviciu de larg interes cetățenesc care are menirea să rezolve cu operativitate necesitățile curente ale publicului. S-au adus multe îmbunătățiri în această direcție și unele din scrisorile pe care le primim la redacție se fac ecoul aprecierilor bine meritate. Din păcate însă, în anumite locuri, inadvertențe ca cele amintite umbresc o activitate de necontestat. Există, precum am văzut, tendința de a pune termenul de execuție pe planul doi în favoarea unor repetate și îndelungi reprofiliări. Cînd este de la sine înțeles că eficacitatea unor asemenea servicii se măsoară și în gradul lor de rapiditate.

Am propune deci celor ce răspund de buna gospodărire a acestor unități de prestări de servicii să-și țină seama și de promptitudine. Lucrări de bună calitate, și în timp util.

D. TABACU

S P O R T

Amatorii de sport din Franța așteaptă cu viu interes evoluția echipei masculine de volei a R.P. Romine, campioană europeană, care va întâlni vineri seara în sala Coubertin din Paris reprezentativii Franței. În aceeași zi, în localitatea Bagnols sur Ceze, în apropiere de Nîmes, se va desfășura un meci între echipele secundare ale Franței și R.P. Romine.

Lotul voleibaliștilor romini care va pleca astăzi spre Paris cuprinde 15 jucători. Printre ei se află Nicolau, Derzei, Plocon, Drăgan, Fieraru, Szocs, Iorga, Porojnicu și alții.

Săptămîna viitoare urmează să plece într-un turneu în Iran o echipă de fotbal alcătuită din jucători ai cluburilor Rapid și Petrolul. În vederea definitivării lotului care urmează să facă deplasarea fotbalistilor celor două echipe au sosit ieri după amiază pe stadionul Giulești un meci în compania formației Flacăra Roșie din campionatul categoriei C.

Combinata Rapid — Petrolul a câștigat cu 4-0 (2-0) prin golurile înscrise de Ozon, Oblemenco, Kraus și Năsturescu.

La seară de la ora 19, în sala sporturilor Floreasca se va desfășura meciul amical de box dintre echipele cluburilor sportive Metalul București și Steaua. Programul este dominat de partidele: A. Olteanu-Gh. Anghel, C. Macovei-St. Constantin; D. Mihailescu, N. Calita-St. Popoacă; D. Dumitrescu-O. Baciu.

Echipa feminină de baschet a U.R.S.S. și-a încheiat turneul întreprins în S.U.A. În ultimul meci baschetbaliste sovietice au învins cu 50-49 (25-20) selecționata universității Weyland, câștigînd astfel toate cele 5 întâlniri susținute.

După acest turneu echipa U.R.S.S. a plecat în Peru pentru a lua parte la campionatele mondiale care se deschid sîmbătă în orașul Lima.

În meci retur pentru sferturile de finală ale Cupei Rappan la fotbal, echipa Slovan Bratislava a învins cu 1-0 (0-0) formația italiană Modena. Fotbalistii cehoslovaci care câștigaseră primul meci cu 2-1 s-au calificat în semifinale, urmînd să întâlnească echipa franceză F. C. Rouen.



Într-o secție a fabricii de ciorapi

Ca și multe alte unități industriale, fabrica de ciorapi — București a fost înzestrată în ultimul timp cu noi utilaje moderne. În clădire: aspect din cadrul secției de încheat ciorapi

Foto: AGERPRES

În sprijinul constructorilor de nave

Prin planul de cooperare, în cursul anului trecut colectivul de muncă de la Uzina mecanică din Galați a avut revenit sarcini sportive în ceea ce privește introducerea în fabricație a unor utilaje și piese pentru ramura construcțiilor navale. Noile produse au cerut atenția deosebită din partea colectivului, mai ales că întreprinderea era profilată în producția de piese de schimb pentru material rulant. Construirea capacelor mecanice pentru caroul de 4.500 tone — piese grele care necesită multă exigență în execuție — a constituit pentru uzină o problemă importantă.

Porînd de la acest fapt, conducerea uzinei a luat măsuri de reorganizare a fluxului tehnologic în sectorul capacelor mecanice. Aici a fost montat un stand de probă și îndreptat, și un dispozitiv rotativ de sudură. S-a organizat un flux tehnologic la bancurile de lucru. După aceea,

s-a trecut la sudura gresurilor și a nervurilor la capacele mecanice o dată cu asamblarea lor. Chiar după prima lună de lucru, după reorganizarea fluxului tehnologic, s-a constatat că productivitatea muncii a sporit cu sută la sută față de procedeele vechi fabricației. Pentru rezultatele deosebite în producție, precum și pentru buna fabricație și executarea în condiții bune a utilajelor mecanice pentru construcția de nave, colectivul Uzinei mecanice Galați i-a acordat pentru anul 1963 diploma de întreprindere fruntasă în întrecerea socialistă pe regiune. Distincția acordată pentru realizările de seamă obținute constituie pentru colectivul uzinei un puternic imbold în îndeplinirea exemplară a angajamentelor luate în cinstea celei de a XX-a aniversări a patriei.

L. BASSERO

correspondentul „Romînei libere”

Incheierea lucrărilor sesiunii cercurilor științifice studențești din cadrul Institutului Agronomic din București

Miercuri s-au încheiat lucrările sesiunii cercurilor științifice studențești din cadrul Institutului Agronomic „Nicolae Bălcescu” din București.

În anul de învățămînt 1963—1964, viitorii agronomi — membri a 31 cercuri — au luat în studiu mai mult de 120 teme legate de diferite probleme agricole. Dintre acestea, în actuala sesiune au fost prezentate 67 de comunicări referitoare la cultura comparativă cu hibrid dublu de porumb autohton, sporirea procesului de proteine din boabele de fasole prin aplicarea îngrășămintului extraradicular, corelația dintre proteine, grăsimi, hidrați de carbon pe de o parte, calciu și fosforul pe de altă parte, din hrana animalelor în creștere. În elaborarea lucrărilor, studenții au fost îndrumați de peste 120 cadre didactice ale institutului. (Agerpres)

Ce este înfierea și cum este reglementată în legislația noastră

copilului, dacă trăiesc și sînt cunoscuți, trebuie să consimtă la înfierea. Pentru copiii rămași fără părinți, va consimți tutorele, iar pentru copiii aflați în instituții de ocrotire, înfierea va fi încuviințată de autoritatea tutelară, fără a mai fi necesară instituirea tutelui.

În sfîrșit, se mai cere și consimțămîntul copilului ce urmează să fie înfiat, dacă acesta a împlinit vîrsta de 10 ani.

Faptul că înfietorul are copil nu constituie o piedică pentru încuviințarea înfierii.

Din toate cele arătate pînă aici se desprinde ideea că înfierea are la bază, în primul rînd, interesul minorului. Deci nu vor putea fi încuviințate înfierii prin care înfietorii ar urmări satisfacerea unor interese materiale, egoiste. Astfel a fost cazul unei persoane care a solicitat încuviințarea înfierii unui nepot, ai cărui părinți muriseră, dar care moștenise prin testament o casă de la bunica sa. Ancheta socială făcută în cauză a stabilit că înfierea urma să se facă numai pentru ca înfiat, dacă acesta a împlinit vîrsta de 10 ani.

stătuții ca soții N. să înfieze ambii copii (adică pe băiat împreună cu sora sa) sau un alt copil din aceeași instituție de ocrotire, soții N. au refuzat, insistînd asupra înfierii numai a lui Dorin. Cu drept cuvînt autoritatea tutelară a respins cererea de înfiere, deoarece interesele copilului nu pot și nici nu trebuie să fie înțelese numai în sensul de

Pe teme juridice

a crea minorului condiții bune materiale, ci trebuie asigurate și condițiile normale de dezvoltare a copilului, ceea ce în cazul de mai sus nu se putea realiza prin separarea fratelui de sora sa.

Autoritatea tutelară care este exercitată de către comitetele executive ale sfaturilor populare comunale, orășenești sau de raion orășenești, este singura în măsură să încuviințeze înfierea. Codul familiei nu enumeră actele ce trebuie depuse de părinți pentru încuviințarea înfierii, însă ele rezultă din condițiile de fond și de formă cerute de lege. Cel mai important dintre aceste

Actualitatea INTERNACIONALĂ

Prezențe românești peste hotare

VIENA 15 Corespondentul Agerpres, St. Deju transmite: Marți seara, în marea sală „ARZ” din Viena, radiodifuziunea austriacă a transmis o emisiune directă consacrată R.P. Romine, intitulată „Zburăți cu noi”. Crainicii au vorbit în fața unui numeros public despre frumusețile plaiului românesc, despre bogățiile țării și dezvoltarea turismului în R.P. Romine. Într-un interviu acordat de președintele Academiei de muzică din Viena, prof. Hans Wittner, acesta a subliniat importanța internațională a Festivalului „George Enescu”, din jurul căruia face parte.

În continuare a avut loc un program de muzică populară românească susținut de grupul folcloric al ansamblului „Perința” care se afla în prezent la Viena. Programul a fost aplaudat cu căldură de publicul spectator.

STOCKHOLM 15 (Agerpres). — La Biblioteca regală din Stockholm, s-a deschis o expoziție a cărții românești organizată de ambasada R.P. Romine în colaborare cu conducerea acestei biblioteci. Expoziția cuprinde peste 150 volume din domeniul tehnicii, medicinei, literaturii, artelor plastice, în limba română și în limbi străine, precum și cărți ale unor autori suedezi traduse în limba română. La deschidere au participat scriitori și alte personalități culturale suedeze, șefii unor misiuni diplomatice acreditate la Stockholm, ziariști.

În cuvîntarea sa, dr. Unno Willers,

directorul Bibliotecii regale și membru al academiei Suediei a scos în evidență succesele țării noastre în domeniul editării de cărți și și-a exprimat speranța că publicul suedez va manifesta un interes deosebit pentru cărțile expuse. Ambasadorul R.P. Romine, la Stockholm, dr. Petru Manu, a făcut o prezentare a cărții românești și a subliniat că această expoziție constituie un nou prilej de întîrire a prieteniei dintre Suedia și România.

BRUXELLES 15 (Agerpres). — La Boom Anvers (Belgia) s-a deschis, sub auspiciile Asociației culturale Belgia-România, o expoziție de artă populară românească. La festivitatea de deschidere au asistat Richard Declerk, guvernatorul provinciei Anvers, Joseph van Cleemput, primarul orașului Boom, precum și Ion Oancea, ambasadorul R.P. Romine în Belgia. Cu această ocazie, Consiliul municipal al orașului Boom a oferit o recepție.

MONTEVIDEO 15 (Agerpres). — Delegația de cineaști romini condusă de Mihnea Gheorghiu, președintele Consiliului Cinematografiei, care a participat la Festivalul internațional al filmului de la Buenos Aires a sosit la Montevideo. În cadrul unei conferințe de presă ținută cu prilejul vizitei în capitala Uruguayului, membrii delegației au vorbit despre progresele cinematografilor românești.

Semnarea Declarației comune sovieto-polone

MOSCOVA 15 (Agerpres). — La 15 aprilie în Palatul Mare al Kremlinului a fost semnată declarația comună în legătură cu vizita delegației de partid și guvernamentale a Republicii Populare Polone în Uniunea Sovietică.

Declarația comună a fost semnată de N. S. Hrușciov, Wladyslaw Gomulka și Jozef Cyrankiewicz.

În aceeași zi, în Palatul Congreselor din Kremlin a avut loc un miting al prieteniei sovieto-polone consacrate

celei de-a 19-a aniversări a Tratatului de prietenie, asistență mutuală și colaborare postbelică între U.R.S.S. și R.P. Polonă și vizitei în Uniunea Sovietică a delegației de partid și guvernamentale a R.P. Polone. La miting au luat cuvîntul N. S. Hrușciov și Wladyslaw Gomulka.

Comitetul Central al P.C.U.S. și guvernul U.R.S.S. a oferit în Palatul Mare de la Kremlin o recepție în cinstea delegației polone.

Examinarea problemei instituirii unor sancțiuni economice împotriva Republicii Sud-Africane

LONDRA 15 (Agerpres). — Conferința internațională pentru examinarea problemei instituirii unor sancțiuni economice împotriva Republicii Sud-Africane a fost deschisă marți de Mongi Slim, ministrul de externe al Tunisiei și președintele conferinței. În cuvîntarea sa, Mongi Slim a condamnat ezitările și îndoielile exprimate de unele țări cu privire la posibilitatea, utilitatea și eficacitatea sancțiunilor economice.

O asemenea atitudine, a spus el, nu face decât să încurajeze în mod indirect guvernul sud-african care, în ciuda protestelor întregii lumi, continuă politica de discriminare rasială.

Diallo Telli, președintele Comitetului special al O.N.U., înscărcinat cu cercetarea politicii de apartheid a guvernului sud-african, a declarat că sancțiunile economice sînt în momentul de față ultima șansă de soluționare pe cale pașnică și singurul mijloc care ar putea să readucă la rațiune pe actualii conducători sud-africani.

Președintele Ghanei, Kwame Nkrumah, a adresat conferinței un mesaj, în care își exprimă speranța

că ea va elabora un program efectiv pentru lichidarea apartheidului din R.S.A.

Noi legături radio cu stația automată „Sonda-1”

MOSCOVA 15 (Agerpres). — După cum anunță agenția TASS, în perioada 2-15 aprilie cu stația automată „Sonda-1” s-a stabilit legătura prin radio de 25 de ore. În această perioadă s-au făcut observații asupra activității noilor sisteme ale stației în condițiile spațiului cosmic și s-au obținut informații științifice.

După cum demonstrează măsurătorile înregistrate, aparatele stației cosmice funcționează în conformitate cu programul dinainte stabilit. Au fost obținute numeroase date experimentale interesante despre activitatea diferitelor agregate și sisteme. Legătura radio cu stația „Sonda-1” s-a făcut pe frecvența 922,76 megahertz.

La 15 aprilie stația automată „Sonda-1” — ora 18 (ora Moscovei) s-a aflat la o distanță de 4.250.000 km de pămînt. Recepționarea de informații de pe stația automată „Sonda-1” continuă.

și fiziologic la prohibirea încheierii căsătoriei între rude mai apropiate. Tot ca urmare a înfierii cu efecte depline, înfierea de întîrînire dintre înfiat și părinții săi firești și rudele acestora, ca și dreptul de succesiune încetează.

În sfîrșit înfierea cu efecte depline poate fi făcută nu numai de către soți împreună, dar chiar și de o femeie necăsătorită sau de un bărbat necăsătorit.

Efectele înfierii, fie că este vorba de înfierea cu efecte restrinse sau depline, se extind și la dobîndirea numelui înfietorului de către înfiat. Odată cu încuviințarea înfierii, autoritatea tutelară va arăta în decizia de încuviințare numele pe care urmează să-l poarte cel înfiat, care va fi numele celui ce înfiază, sau dreptul ca înfiatul să păstreze numele său vechi, la care se adaugă numele înfiatului.

Se poate întîmpla ca soții care înfiază să nu poarte același nume. În asemenea situații, înfietorii vor stabili de comun acord ca înfiatul să poarte numele de familie al unuia din ei, ori numele lor reunite. În cazul cînd soții nu cad la învoială, autoritatea tutelară hotărăște o dată cu încuviințarea înfierii ce nume va purta înfiatul.

Înfierea, în esența ei, este o instituție juridică creată de lege și fondată pe un act al autorității administrative, act care stabilește pentru persoana înfiată o nouă filiațiune.

În R.P.R. există o serie întreagă de instituții, în care sînt ocrotiți copiii rămași fără părinți. Prin înfiere se dă posibilitate acestor copii să fie crescuți și educați în familii și să simtă în jurul lor dragostea părintească.

D. CAPRĂ
procuror

NOTE • ȘTIRI • COMENTARII

În cursul acestui an școlile de calificare de se cuprinsul direcțiilor regionale C.F.R. din țară au predat 170 de mecanici și alt personal care vor deservi locomotive Diesel-electrice. La acestia vin să se adauge peste 2.000 de lucrători ce s-au calificat în cursul anului în diferite meserii, specifice sectorului feroviar, cum ar fi lăcătuși, pentru revizia vagoanelor, sudori, electricieni, impiegati de mișcare etc.

În regiunea Dobrogea, se execută între altele lucrări de înfrumusețare a stațiilor de pe litoral pentru noul sezon de vară. La Mamaia, Constanța, Eforie-Nord, Eforie-Sud, Techirghiol și Mangalia se desfășoară din plin acțiunea de reamenajare a hotelurilor, vilelor, restaurantelor și catinelor; vînturii gardurilor, pomilor și fatadelor gospodăriilor personale ale locuitorilor, amenajarea parcurilor, străzilor și falezelor.

M-am bucurat în... calitate de tată, cînd am găsit în magazinul universal din Ineu un pat pentru copilul meu, în vîrstă de trei ani. Dar bucuria a fost de scurtă durată. Căci copilul nu poate dormi pe grătarul patului. Este necesară o saltea anume confecționată, dar... Am discutat în mai multe rînduri cu cei care se ocupă cu aprovizionarea și desfacerea mărfurilor la acest magazin. M-au dat întotdeauna același răspuns: — Nu avem... — De ce nu aveți? — am insistat.

Pentru că nu se găsește acest produs în comerț — a venit răspunsul. — Fapt de care de mai sus, consider că organele în drept ar trebui să ia măsuri pentru înlăturarea acestui lapsus regretabil. Și aceasta cu cît mai repede, cu atît mai bine... (PAVEL CIURDARU, instructor al statului popular raional, Ineu).

În cartierul Gura Cîmpului din Medias s-au dat recent în folosință încă 2 blocuri de locuințe cu 46 de apartamente. Și la Sighișoara, pe strada Anton Pann, s-a dat zilele trecute în folosință încă un bloc de 21 apartamente. La alte blocuri de locuințe din cartierul „Steagul roșu” și zona nouă a gării din Brașov, precum și în cartierul Tereziu din Sibiu se execută în prezent ultimele lucrări de finisaj.

Teatrul de stat de operă anunță că spectacolul cu opera „ROSE MARIE” de joi 16 aprilie 1964, cu seria de bilete nr. 279, se amîna pentru data de joi 7 mai a.c. Biletele vîndute rămîn valabile pentru această dată.

INCHEIATĂ ASIGURAREA
MIXTE DE PERSOANE LA
ADARS
PREVEDERE
ECONOMII PLANIFICATE
PARTICIPARE LA TRĂGERILE
UNARE DE AMORTIZARE

Din inițiativa secției de sănătate și pre-vederilor sociale a statului popular regional Bacău, în 6 centre rurale mai importante din regiune au luat ființă servicii de convalescență pentru copii, dotate cu 15—20 de paturi. Aici sînt aduși copiii sub 1 an din mediul rural care ies din secțiile de copii ale spitalelor urbane și care au nevoie de o supraveghere și îngrijire mai îndelungată în perioada de convalescență. Asemenea servicii funcționează în comunele Parineoa (Bacău), Bozieni (Roman), Valea Rea (Tg. Ocna), Roznov (Buhuși), Bicașul Ardelean și Căslău (Piatra Neamț).

Excursii peste hotare

OFICIUL NAȚIONAL DE TURISM „CARPATI” organizează o serie de călătorii interesante și agreabile, peste hotare.

R. S. CECOSLOVACIA:
10 — 19 mai și 10 — 25 mai; itinerar: București — Budapesta — Praga — Karlovy-Vary — Brno — Bratislava — București, cu trenul; cost 1.635 + 223 lei bani de buzunar.
17 — 26 mai și 18 — 27 mai; itinerar: București — Bratislava — Brno — Praga — Karlovy-Vary — Budapesta — București, cu trenul; cost 1.635 + 223 lei bani de buzunar.
8 — 21 mai, 11 — 24 mai, 14 — 27 mai, 17 — 30 mai; excursii cu autocar: itinerar: București — Budapesta — Bratislava — Brno — Tole — Hradec — Ceschi Budejovice — Hluboka

Teatrul Național „I. L. Caragiale” din București a prezentat miercuri, în premieră, piesa lui Horia Lovinescu „Moartea unui artist”. În regia lui Horea Popescu. Scenografia aparține lui Ion Ovesanu. Distribuția a cuprins pe artiști emeriți Toma Dimitriu, Tanti Cocca, Elvira Godeanu și Eugenia Popovici, pe llinca Tomoroveanu, Gh. Buliga, Matei Gheorghiu, Florin Piersic, Gh. Popovici-Poianaru.

Acesta este a 15-a premieră cu o piesă originală prezentată pe scenele bucureștene de la începutul actualului stagiului.

Din inițiativa deputaților statului popular, în orașul Hunedoara se desfășoară o largă acțiune de înfrumusețare a unor cartiere, grădinilor și parcurilor. În microraioul nr. 3, unde se lucrează la ridicarea de noi blocuri de locuințe și în cartierele de la Poșta nouă și gară au participat mai mult de 1.000 de oameni ai muncii care au amenajat zone verzi și alei de flori.

Cu participarea voluntară a cetățenilor, în orașul siderurgic hunedorean s-au amenajat în primăvara aceasta aproape 100.000 m.p. zone verzi și s-au plantat mai mult de 18.000 pomi și arbuști ornamentali.

Astfel de acțiuni au loc și în numeroase alte localități din regiunea Hunedoara, printre care Deva, Orăștie.

PRONOEXPRES

La tragerea Pronoexpres nr. 16 din seara zilei de 15 aprilie 1964, au fost extrase din urnă următoarele numere:

27 19 47 28 18 26
Numere de rezervă: 13 6
Fondul general de premii: 512.702 lei

Înfierea creează între înfietori și înfiat raporturi juridice identice ca acelea care există între părinți și copii, oferind astfel copiilor rămași fără părinți posibilitatea să fie crescuți și educați în familie, pe baze sănătoase.

Legea prevede că numai persoanele majore pot înfia. Între înfiat și înfietor trebuie să existe o diferență de vîrstă de 18 ani. În mod excepțional se poate însă admite înfierea și în cazul cînd această diferență de vîrstă nu există. Excepția se referă la situația cînd persoana majoră care ar urma să fie înfiată a fost crescută de cel care dorește să o înfieze. Trebuie însă să se țină seama că în asemenea situații nu fie vorba de simple îngrijiri sau acordarea unei întrețineri sporadice, ci de creșterea efectivă în timpul minorității, ceea ce presupune o preocupare permanentă pentru ocrotirea intereselor copilului în tot acest timp.

Legea oprește înfierea unui copil de către mai multe persoane, afară de cazul cînd înfierea se face de către soți și soție, fie deodată, fie succesiv. Această înfiere succesivă este admisă pe motivul că soții vor exercita împreună drepturile și îndatoririle părintești, la fel ca și părinții firești, ceea ce nu poate fi decît în interesul celui înfiat.

Totuși se poate ca unul dintre soți să nu voiască să înfieze personal pe copil. În acest caz este necesar cel puțin consimțămîntul acestuia la înfierea făcută de celălalt soț, întrucît copilul care urmează să fie înfiat și care desigur că va locui la domiciliul înfietorului, va trebui să găsească în noua sa familie o atmosferă de înțelegere, care să-i asigure o normală viață de familie. Acest lucru nu va putea exista dacă celălalt soț se opune la înfiere.

De asemenea și părinții firești ai

Actualitatea INTERNATIONALĂ

GENEVA: Cuvântarea reprezentantului R. P. Romine în Comisia a 5-a a Conferinței pentru comerț și dezvoltare

GENEVA 15. — Trimisul special Agerpres, Adrian Ionescu, transmite: Cele cinci comisii ale Conferinței Națiunilor Unite pentru comerț și dezvoltare de la Geneva și-au continuat miercuri lucrările.

În Comisia a 5-a, în cadrul discuțiilor generale cu privire la extinderea comerțului internațional și problema grupărilor economice a luat cuvântul și reprezentantul R.P. Romine, M. Petrescu, care a arătat că din discuțiile purtate în Comisia a 5-a, poate mai mult decât în celelalte comisii, rezultă evident caracterul universal al problemelor ce figurează pe agenda conferinței, interdependența lor și faptul că trebuie căutate, în comun, soluții de ansamblu pe baza punctelor de vedere exprimate până acum în cursul discuțiilor. Există două categorii mari de probleme — a continuat vorbitorul — pe care le întîmpină comerțul internațional: cele care apar între țări avînd stadii diferite de dezvoltare și altele, care apar între țări cu sisteme social-economice diferite. România le-a cunoscut pe amîndouă. Iată de ce sîntem interesați în reușita acestei conferințe și vom depune toate eforturile în acest sens.

După ce a vorbit despre creșterea însemnată, în ultimii ani, a comerțului exterior al României, ceea ce indică o participare tot mai mare a economiei noastre naționale la comerțul mondial, reprezentantul român a spus: Nu putem însă ignora efectele pe care le au pentru noi fluctuațiile de prețuri pe piața mondială, ale unor produse care dețin o pondere importantă în exportul țării noastre. Pe de altă parte, exportul din ce în ce mai diversificat al țării noastre întîmpină serioase bariere vamale și limitări cantitative din partea țărilor dezvoltate — cu economie de piață — fără a mai vorbi de discriminările și obstacolele artificiale create de grupările de integrare ale acestor țări.

În continuare, reprezentantul țării noastre a arătat că încă la sesiunea a XII-a a O.N.U., (1957), delegația română a pus în discuție problema elaborării unor principii de cooperare economică internațională.

Hotăriri ale consiliului ministerial al Pieței comune

BRUXELLES 15 (Agerpres). — Consiliul ministerial al Pieței comune, întrunit la Bruxelles, a aprobat marți (cea de-a doua zi a lucrărilor sale) ca miniștrii pentru problemele economice al celor șase țări membre ale C.E.E. să participe la deschiderea runde Kennedy.

Referindu-se la hotărîrea Consiliului ministerial al Pieței comune de a trimite la Geneva miniștrii economiei, Agenția France Presse relatează că „nu este vorba decît de a marca prin prezența lor deschiderea formală a acestor tratative”.

O altă hotărîre adoptată marți, scrie France Presse, se referă la faptul că „cei șase nu-și vor modifica propunerile asupra disparităților înalte deschiderii runde Kennedy”. Ei rămîn pentru moment la hotărîrile adoptate în acest sens la 23 decembrie anul trecut, Comisia Pieței comune, care a prezentat marți o dare de seamă în fața Consiliului ministerial asupra lucrărilor pregătitoare ale runde Kennedy nu consideră necesar să fie făcută vreo modificare a mandatului său de către „cei șase”.

În timpul dezbaterilor, menționează agenția citată, reprezentanții vest-germani și olandezi au insistat foarte mult asupra menținerii tezei disparităților și au reușit să obțină aprobarea ca în acest sens în viitor să aibă loc conversații și cu Marea Britanie, care însă s-a angajat la Piața comună. Pînă în prezent Anglia se situează pe aceeași poziție cu Statele Unite față de Piața comună.

Miercuri, în ultima zi a lucrărilor sale, Consiliul ministerial a dezbătut, după cum menționează corespondentul la Bruxelles al agenției Reuters, relațiile Pieței comune cu Japonia.

La Viena s-a deschis cel de al VIII-lea Congres internațional pentru salubritate, la care participă 1.100 de delegați din 36 state. Din R. P. Romine participă o delegație condusă de Constantin Livezeanu, vicepreședinte al Statului Popular al Capitalei. Cuvîntul de deschidere a fost rostit de președintele Austriei, dr. Adolf Schürf. (Ag.).

Secretariatul O.N.U. a anunțat că la 21 aprilie se va deschide la Tashkent, Uniunea Sovietică, sesiunea Consiliului consultativ al O.N.U. pentru probleme științifice. Consiliul va discuta pregătirea celei de-a treia conferințe internaționale pentru folosirea pașnică a energiei atomice, care se va ține la Geneva între 31 august și 9 septembrie. Comitetul este alcătuit din reprezentanți ai U.R.S.S., S.U.A., Franței, Marii Britanii, Braziliei, Canadei și Indiei.

Ziarul „L'Unita” publică o informație în care arată că la 10 aprilie 1964, numărul membrilor înregistrați în Partidul Comunist Italian era de 1.583.846, față de 1.425.256 membri. (Ag.).

Într-o declarație făcută marți, primul ministru al Federației Malayez, Abdul Rahman, a respins propunerea primită de

Cea mai arzătoare problemă — reducerea radicală a înarmărilor

Raportul prezentat de Unden la reuniunea de la Helsinki a „Asociației Paasikivi”

HELSINKI 15 (Agerpres). — La Helsinki a avut loc o reuniune a „Asociației Paasikivi” la care fostul ministru al afacerilor externe al Suediei, Unden, a prezentat raportul intitulat: „Poate fi îngrijită răspîndirea armelor nucleare?”. În prezent, cea mai arzătoare problemă internațională este reducerea radicală a înarmărilor. Nici una din problemele internaționale nu este mai importantă decît preîntîmpinarea războiului, a spus raportorul.

Referindu-se la problema dezarmării nucleare, vorbitorul a arătat că, în pofida unor greutăți existente, este necesar să se continue eforturile în vederea obținerii unor noi succese pe calea spre interzicerea înarmării nucleare.

Unden s-a pronunțat în favoarea lichidării bazelor militare pentru arma nucleară amplasate pe teritorii străine și pentru crearea în Europa centrală a unei zone denucleezate în care să fie inclusă și Suedia.

După convorbirile de la Atena în problema cipriotă

Conferința de presă a președintelui Makarios • Declarațiile primului ministru al Turciei

ATENA 15 (Agerpres). — La Atena, Al. Gheorghiu, transmite: Președintele Republicii Cipru, Makarios, a ținut miercuri o conferință de presă la care au participat ziariști greci și străini, în legătură cu rezultatele convorbirilor avute la Atena cu guvernul grec. Makarios a făcut presei o declarație în care a arătat că convorbirile sale cu guvernul grec au dovedit identitatea deplină de scopuri și vederi precum și armonizarea deplină a mijloacelor care sînt folosite pentru realizarea lor. Noi urmărim — a spus Makarios — pe de-o parte, consolidarea păcii și restabilirea legii și ordinii, iar pe de altă parte aplicarea în Cipru a principiilor democratice în așa fel ca poporul cipriot să-și poată defini, pe baza principiului autodeterminării, soarta și viitorul. Recenta rezoluție a Consiliului de Securitate asupra Ciprului — a continuat Makarios — a fost o bază justă, și a devenit cadrul în care trebuie să se caute găsirea soluției reale. Ne sprijinim pe activitatea întreprinsă de O.N.U. prin trimiterea unei forțe de pacificare și a mediatorului în Cipru — a spus el — și credem că

prin aceste organisme internaționale vom ajunge la soluționarea justă a problemei cipriote. Makarios și-a exprimat regretul că „din partea turcă se întîmpină foarte multe obstacole”.

Ciprioții turci — a spus el — care încearcă să pună în aplicare planurile de împărțire a insulei — continuă provocările, creează zilnic incidente sîngeroase. Makarios a declarat apoi că nu are nici o intenție să perseceute și să oprească minoritatea turcă din Cipru. Dorim să trăim pașnic cu ciprioții turci — a spus el. Sintem, de asemenea, dispuși să discutăm asupra drepturilor ciprioților turci ca minoritate. Sintem hotărîți să urmărim cu fidelitate această linie, a adăugat Makarios, menționînd că grecii din Cipru doresc pacea. Makarios a subliniat că întreaga unitate (grecă — n. r.) este solidară cu lupta grecilor din Cipru și că această solidaritate s-a dovedit îndeosebi în convorbirile sale cu guvernul grec.

ANKARA 15 (Agerpres). — Într-o declarație făcută corespondenților de presă, primul ministru al Turciei, İsmet İnönü a relevat că Turcia nu poate fi de acord cu cele declarate de premierul Papandreu în legătură cu soarta minorității turce din Cipru, după încheierea convorbirilor dintre guvernul grec și președintele Makarios. Turcia, a menționat İnönü, nu va purta nicodată discuții pe baza unei asemenea concepții în care rolul principal în Cipru trebuie să-l joace ciprioții greci.

Într-adevăr situația din Cipru și în general a relațiilor dintre Grecia și Turcia a determinat miercuri să dea de la partidele de opoziție să ceară președinților celor două comisii externe ale Adunării Naționale și Senatului să convoace de urgență cele două comisii pentru a lua în discuție situația din Cipru, precum și relațiile dintre Turcia și Grecia.

ANKARA 15 (Agerpres). — Miercuri a avut loc la Ankara, sub președinția primului ministru al Turciei, İsmet İnönü o nouă sesiune a Consiliului național al securității. Agenția France Presse relatează că în cursul dezbaterilor a fost examinată situația din Cipru, în lumina rezultatelor întreprinderilor dintre premierul grec, Papandreu și președintele Ciprului, Makarios.

NICOSIA 15 (Agerpres). — Agenția France Presse anunță că un purtător de cuvînt al O.N.U. a declarat miercuri dimineață că un grup de ciprioți turci a deschis la Nicosia focul asupra cartierului general al unității canadiene din cadrul forței O.N.U.

Demonstrație pentru pace la Amsterdam



„Mai bine să fim acum activi decît mai tîrziu radioactivi” — aceasta a fost una din lozincile cu care au demonstrat numeroși luptători pentru pace din Amsterdam — Olanda. În cadrul unei demonstrații care a durat mai multe ore, manifestanții s-au pronunțat pentru noi măsuri concrete în favoarea dezarmării, pentru consolidarea păcii.

Vizite în U. R. S. S. cu prilejul celei de-a 70-a aniversări a lui N. S. Hrușciov

MOSCOVA 15 (Agerpres). — Cu prilejul celei de-a 70-a aniversări a zilei de naștere a lui N. S. Hrușciov au sosit la Moscova în vizite de prietenie: J. Tedenbal, prim-secretar al C.C. al P.P.R.M., președintele Consiliului de Miniștri al R.P. Mongolei; delegația cehoslovacă condusă de Antonin Novotný, prim-secretar al C.C. al P.C. din Cehoslovacia și președinte al

R. S. Cehoslovacei; delegația de partid și guvernamentală a R. P. Bulgaria condusă de Todor Jivkov, prim-secretar al C.C. al P.C. Bulgar, președintele Consiliului de Miniștri al R. P. Bulgaria; Janos Kadar, prim-secretar al C.C. al P.M.S.U., președintele guvernului revoluționar muncitoresc țărănesc ungăr și Șandor Rónai, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.S.U.

Rezultatele alegerilor preliminare din statul Illinois

CHICAGO 15 (Agerpres). — Alegerile preliminare desfășurate marți în statul Illinois în vederea desemnării candidatului Partidului republican la alegerile prezidențiale din S.U.A. au luat sfîrșit cu victoria senatorului Barry Goldwater. Potrivit rezultatelor parțiale, Goldwater a obținut 64 la sută din numărul voturilor în timp ce principalul său adversar, d-na Margaret Chase Smith, senatoarea din partea statului Maine, a obținut 26 la sută din voturi.

Pe listele de vot au figurat numai numele celor doi candidați, întrucît alte personalități republicane, ca ambasadorul S.U.A. la Saigon, Henry Cabot Lodge, guvernatorul Rockefeller și fostul vicepreședinte al S.U.A., Richard Nixon, nu au participat la scrutin. După cum subliniază agenția France Presse, victoria senatorului Goldwater era așteptată în statul Illinois întrucît el a desfășurat aici o campanie electorală extrem de puternică. Cu toate acestea, observatorii au remarcat faptul că în ce privește procentajul înfrînt, succesul lui Goldwater este mai mic decît se prevedea, amintind în acest sens că în 1956 generalul Eisenhower a înfrînt 95 la sută din voturile republicanilor care nu

Situația din Brazilia

SEMNAREA UNOR DECRETE DE CĂTRE PREȘEDINTELE INTERMAR MAZZILLI • ÎN STATUL GUANABARA, ARESTĂRILE CONTINUĂ

BRASILIA 15 (Agerpres). — Generalul Humberto Alencar Castelo Branco a fost instalat președinte al Braziliei. Deputatul federal Jose Maria Alkmin a fost investit în funcția de vicepreședinte al Republicii.

În cursul zilei de marți președintele interimar Raniere Mazzilli a semnat un decret prin care generalul Humberto Alencar Castelo Branco, noul președinte al Braziliei, este ridicat la rangul de mareșal și trecut în cadrele de rezervă.

Un alt decret semnat de Mazzilli prevede suspendarea consiliului de conducere al Universității din Brasília și al institutului superior de studii braziliene. Această măsură a fost recomandată de ministrul Justiției, Gama e Silva.

Intr-o cuvîntare radiodifuzată, Mazzilli a avertizat că anul acesta Brazilia va înregistra un deficit de

1500 de miliarde de cruzeiros. El a spus că noul guvern va lua măsuri radicale pentru a pune capăt inflației, printre care reducerea cheltuielilor publice și a salariilor funcționarilor de stat.

Între timp, după cum relatează agenția France Presse, poliția din statul Guanabara continuă „operațiile de curățire”, arestînd persoanele care au colaborat cu fostul regim al președintelui Joao Goulart. Un purtător de cuvînt al Ministerului Aparării a declarat că pînă în prezent au fost anulate mandatele parlamentare și suspendate drepturile politice ale unui număr de 62 de persoane. La Rio de Janeiro, armata a efectuat o perchezie la reședința arhiepiscopului romano-catolic care, împreună cu alți 17 episcopi, semnează o declarație, cerînd actualului guvern să dea dovadă de moderație în aplicarea măsurilor hotărîte.

Anihilarea unei răscoale armate în orașul sirian Hamah

DAMASC 15 (Agerpres). — Postul de radio Damasc a anunțat că trupele siriene au anihilat miercuri dimineață o răscoală armată izbucnită în orașul Hamah. Comunicatul oficial, reprodus de agenția M.E.N., afirmă că răscoala a fost pusă la cale de „rămășițe ale elementelor reacționare și feudale”. Un număr de 17 persoane au fost arestate și

urmează a fi trimise în fața Curții marțiale. A fost introdusă starea excepțională, iar forțele militare și de poliție au primit ordinul de a împușca pe loc orice persoană care încalcă interdicțiile de circulație. Trupele au fost, de asemenea, autorizate să distrugă orice casă din care sînt trase focuri de armă.

Expoziția horticolă internațională de la Viena

Correspondență din Austria

Pe un teren de 100 hectare, la numai 4 km. de centrul Vienei, a apărut o mare de flori și diferite alte plante, în total 7 milioane, adică una pentru fiecare locuitor al Austriei. Multe dintre aceste diafane și fragile daruri ale pămîntului se află neadăpostite în cele 10 hale ale Expoziției horticole internaționale de la Viena. Pentru unele dintre ele, vîntul care adie acum în aprilie pe malurile Dunării este prea rece, pentru altele soarele de primăvară puțin prea puternic, deoarece la „Wiener Internationale Gartenschau 1964” — W. I. G. — 64, ca să folosim inițialele care s-au consacrat de-acum, sînt expuse flori, fructe, legume, pomi, arbuști din toate cele 5 continente — plante exotice ca și vegetația alpină. Și printre toate acestea, tot soiul de animale de casă și grădini. Lacuri artificiale, cascade, poduri zvelte, fîntîni artizene cu ingenioase și foarte variate jocuri de apă, iluminata seara multicolor, întregesc tabloul.

Am vizitat W. I. G. — ul în ajunul deschiderii. Peste tot munca era în toi. Aici nu se făcea, ca la alte expoziții internaționale în preajma deschiderii ultimului rețuș, ci lucrări de bază, deoarece cele mai multe flori și unele plante au o viață nespus de scurtă. Așa cum expozantele sînt venite din diverse țări — vreo 30 — și cei care lucrează cu ele sînt oameni din diferite părți ale lumii.

Mulți au fost mirați așind că expoziția horticolă care s-a deschide pe zile la 16 aprilie le va închide de abia la 11 octombrie. Dar, în cele 6 luni se vor desfășura pe terenul dintre canalul Dunării și vechia Dunăre nu mai puțin de 30 de expoziții speciale, pe încă 50 de atracții permanente.

W. I. G.-ul se deschide la 16 aprilie cu expoziția de rododendri (smîrdan), azalee și alte numeroase specii de flori. Și cu 8 zile înainte de închidere, la 3 octombrie, se deschide o expoziție de flori tăiate și ghivece. Drumurile W. I. G.-ului, laolaltă luate, măsoară 25 km. De aceea au fost puse la dispoziția vizitatorilor 3 feluri de mijloace de transport: trenul parcului, un trenuleț pe care o jucărie, dar care poate transporta 384 persoane odată; telefericul care oferă o perspectivă de ansamblu a W.I.G.-ului, care plimbă vizitatorii la o mică înălțime de-așupra expoziției și poate transporta la rîndul lui 1000 de persoane pe oră; al treilea mijloc de transport îl

constituie cele 25 de rișca motorizate care, conduse de studenți, poartă câte 2 vizitatori.

Alături de aceasta, atracția principală o constituie Donatur — Turnul Dunării — despre care s-a scris atât de mult. Virful său strîpune zarea la 252 metri de-așupra pămîntului. De oriunde te-ai afla în Viena, îl zărești înălțîndu-se semeț. Sus, la 150 metri, la 161 metri și la 169 metri se află o terasă de perspectivă, o cafeină și un restaurant. Mesele sînt instalate de jur împrejur lîngă geamurile imense, construite în așa fel încît să nu deranjeze prin reflete și să ofere cel mai optim unghi de perspectivă. Terasa, restaurantul și cafeaua sînt ca niște scene rotative, care în decurs de 26 minute, 39 minute sau 52 minute, în funcție de aglomerația de consumatori, execută cite o rotație completă.

W.I.G.-ul oferă și un alt turn. E drept, ceva mai mic, 41 metri, care însă interesează în mod deosebit pe cei de specialitate. Este vorba de sera-turn realizată de o firmă austriacă. Turnul, construit în exterior complet din sticlă, este dotat cu benzi rulante care funcționează atât vertical, cît și orizontal. Aici, plantele nu sînt vizitate ci... vin ele la vizitatori. Pînă la 35.000 de ghiwece cu flori sau numeroase lăzi cu legume pot fi cultivate în acest turn pe cele 282 dispozitive mobile. Avantajul constă în faptul că nu se supraîncalză relativ mică se poate obține o producție mare, deoarece se folosesc înălțimea și plantele pot fi orientate, în funcție de necesitate, spre cit mai mult soare sau umbră și razele de dimineață și seara pot fi folosite intensiv. Udatarea plantelor, ca și tratarea cu îngrășăminte și antîdăunători se execută automat.

Biletul de intrare este 15 șilingi, pentru copii mai redus; o plimbare cu funicularul tot atîta, nu mai puțin costă ascensorul pentru vizitarea Turnului Dunării. O plimbare cu rișca revine la 60 de șilingi pe oră. Așa că pentru o familie cu 2-3 copii o vizită la W.I.G., care este într-adevăr atrăgătoare și instructivă, constituie o cheltuială serioasă. Expoziția horticolă internațională de la Viena își deschide cele 4 porți principale la ora 8 dimineața, pentru a le închide la miezul nopții.

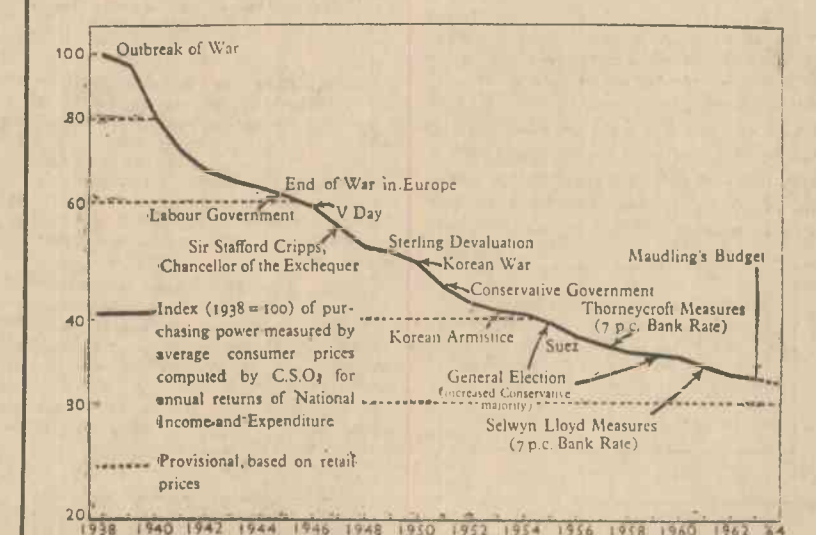
GRETA GRAUR

15 aprilie 1964.

Incidente în cursul campaniei electorale din Bolivia

LA PAZ 15 (Agerpres). — În cursul campaniei electorale, care a început în Bolivia, s-au înregistrat grave incidente. După o ceartă cu caracter politic, Felipe Flores și Arturo Loayza, lideri ai unor asociații țărănești din Santa Cruz, s-au ucis reciproc într-o luptă cu revolverele pe scările ministerului pentru afaceri rurale din La Paz. Președintele Boliviei, Paz Estensoro, a trimis poliției din Santa Cruz ordine severe să înlăture incidentul izbucnirea unor noi incidente între adepții celor doi lideri uciși.

Bugetul englez



Ministrul de finanțe al Marii Britanii, Reginald Maudling, a prezentat în Camera Comunelor bugetul țării pe exercițiul financiar 1964/1965. Cu acest prilej, Maudling a arătat că deficitul bugetului este prevăzut să fie de 36 milioane lire, la care se va adăuga un deficit de 858 milioane cu titlu de cheltuieli convertibile. Anul trecut acest deficit a fost de 597 milioane lire. Cea mai mare creștere a cheltuielilor se înregistrează la capitolul destinațiilor armate, unde proiectul de buget prevede alocări suplimentare de 161 milioane lire față de anul trecut, ceea ce echivalează cu o creștere de 9 la sută.

Ministrul de finanțe a arătat că guvernul a hotărît sporirea impozitelor la o serie de produse de consum, printre care tutunul și băuturile alcoolice. Pentru a se oleri industriilor engleze o poziție mai bună în concurența pe piețele mondiale, s-a hotărît o reducere a impozitelor la petrolul și carbunii folosiți în scopuri industriale. În scopul frînării inflației, Maudling a făcut cunoscută lansarea unor „bonuri de dezvoltare”.

Cu prilejul prezentării noului buget, ziarul londonez „Times” a publicat graficul de mai sus, care prezintă scăderea puterii de cumpărare a lirei engleze din 1938 și pînă astăzi. Pe grafic sînt înălțate diferite evenimente din acest interval care au influențat evoluția monedei britanice.

Din dovezile lui Mark Lane



Avocatul american Mark Lane, desemnat ca apărător al prezumtivului asasin al președintelui Kennedy, a declarat că posedă numeroase probe care dovedesc nevinovăția lui Lee Oswald. Cu prilejul unei conferințe de presă ținută la Roma — Lane întreprinde acum o călătorie în Europa — avocatul american a arătat ziariștilor cîteva din probe pe care le deține. Una din ele (fotografia de mai sus) dezvăluie un fals fotografic făcut de o publicație americană, în care Oswald era prezentat cu o pușcă de tipul celei cu care a fost asasinat fostul președinte.