

România liberă

Organul sfaturilor populare din Republica Populară Română

Anul XVIII nr. 4824

4 pagini — 20 bani

Duminică 17 aprilie 1960

PEISAJ
DIN
DELTA



Foto: NICU VASILE

În cinstea celui de al III-lea Congres al P. M. R.

Angajamente și realizări în întrecerea socialistă

Au răspuns chemării

Chemarea la întrecere socialistă în cinstea celui de al III-lea Congres al P.M.R. făcută de colectivele celor 19 întreprinderi a găsit un larg ecou în rândurile oamenilor muncii din patria noastră. În constatarea de producție muncitorii, maeștrii, tehnicienii și inginerii, analizând cu răspundere posibilitățile pe care le au, propun măsuri corespunzătoare pentru îndeplinirea și depășirea sarcinilor de reducere a prețului de cost și îmbunătățirea calității produselor. În ultimele zile, un număr de 63 întreprinderi din regiunile Bacău, Hunedoara, Galați, Craiova și București, s-au angajat ca, prin reducerea consumurilor specifice la materi prime materiale și energie, prin folosirea mai bună a agregatelor, utilajelor, mașinilor și a suprafețelor de producție, mai buna organizare a procesului de producție și pe alte căi, să realizeze în acest an, pește plan un volum total de 175.204.000 lei economii la prețul de cost și 65.923.000 lei beneficii peste sarcinile planificate.

Regiunea Bacău

Trustul de foraj Moinești: 4.500.000 lei economii la prețul de cost, 4.500.000 lei beneficii; Trustul de extracție Moinești: 4.000.000 lei economii la prețul de cost; Rafinăria nr. 10 Onești: 3.657.000 lei economii la prețul de cost, 2.208.000 lei beneficii; Rafinăria nr. 8 Dărmănești: 1.500.000 lei economii la prețul de cost; Întreprinderea carboniferă Comănești: 3.000.000 lei economii; Termocentrala Borzești: 2.600.000 lei economii la prețul de cost; Fabrica de țevi Roman: 17.262.000 lei economii la prețul de cost, 900 bucati prăjini grele de foraj și 2500 tone de țevi finite, 19.222.000 lei beneficii; Uzina metalurgică Bacău: 1.500.000 lei economii la prețul de cost; Hidrocentrala „V. I. Lenin” Bicăz: 1.500.000 lei economii la prețul de cost, punerea în funcțiune la data de 15 septembrie a.c. a 4 agregate cu o putere instalată de 110.000 kW; Fabrica de ciment „Congresul al XIX-lea” Bicăz: 3.000.000 lei economii la prețul de cost, 20.000 tone ciment și 60.000 bucati plăci asbobiment; Întreprinderea forestieră Comănești: 1.500.000 lei economii la prețul de cost, 1.500.000 lei beneficii; Întreprinderea forestieră Tazlău: 600.000 lei economii la prețul de cost, 1.500.000 lei beneficii; Fabrica de postav Buhuși: 4.650.000 lei economii la prețul de cost; Fabrica „Proletarul” Bacău: 410.000 lei economii la prețul de cost, 400.000 lei beneficii; Fabrica „Steaua Roșie” Bacău: 2.500.000 lei economii la prețul de cost; Fabrica „Reconstrucția” Piatra Neamț: 1.100.000 lei economii la prețul de cost; Fabrica „Muncitorii liberi” Bacău: 405.000 lei economii la prețul de cost, 405.000 lei beneficii; Fabrica „Partizanul” Bacău: 445.000 lei economii la prețul de cost, 75.000 lei beneficii; Fabrica de zahăr Sasut: 850.000 lei economii la prețul de cost.

Regiunea Hunedoara

Combinatul siderurgic „Gheorghe Gheorghiu-Dej” — Hunedoara: 30.000.000 lei economii la prețul de cost, îmbunătățirea calității produselor, 30.000 tone fontă, 104.000 tone laminate, 17.000 tone coals metalurgice și alte produse; Uzinele „Victoria” — Calan: 650.000 lei economii la prețul de cost, 3000 tone

fontă cenușie; Uzinele „30 Decembrie” — Cugir: 750.000 lei economii la prețul de cost, îmbunătățirea calității produselor și introducerea în fabricație de noi produse de înalt nivel tehnic, 100.000 lei beneficii; Uzinele metalurgice — Cugir: 4.500.000 lei economii, 4000 bucati mașini de cusut, 2.500.000 lei beneficii; Întreprinderea minieră Ghelar: 400.000 lei economii la prețul de cost, îmbunătățirea calității minereului, 15.000 tone minereu de fier; Întreprinderea minieră Teiuș: 650.000 lei economii la prețul de cost, îmbunătățirea calității minereului cu 2 la sută, 20.000 tone minereu de fier; Exploatarea carboniferă „Vulcan”: 650.000 lei economii la prețul de cost, îmbunătă-

In primele zile

DEVA (de la corespondentul nostru). — Prin chemarea la întrecere socialistă lansată în cinstea celui de al III-lea Congres al P.M.R., colectivul de muncă al termocentralei Paroșeni s-a angajat să realizeze economii în valoare 1.700.000 lei și tot atâtea beneficii. Numai în două zile de lucru muncitorii, inginerii și tehnicienii de la această unitate au economisit 56.000 kilovați/oră energie electrică din consumul propriu tehnologic. Prin alte măsuri care s-au luat s-a reușit de asemenea să se reducă cheltuielile de producție cu 14.000 lei.

În dorința de a obține rezultate cât mai bune, o colectiv de muncitori și tehnicieni a trecut la spăloarea răcitorilor de la generatoarele în timpul mersului. Acest lucru a dat posibilitatea să se livreze cu circa 100.000 kilovați/oră energie electrică mai mult

(Continuare în pag. 3-a)

NICIUN REBUT



Uzinele „Semănătoarea” din Capitală, ca de altfel multe alte întreprinderi din țară, au răspuns chemării la întrecere socialistă lansată în cinstea celui de al III-lea Congres al partidului, luându-și angajamente sporite. Atelierul de subsansamble, de pildă, s-a angajat printre altele să reducă rebuturile cu 2 la sută. Două dintre brigăzile din atelier conduse de Ion Pelingine și Marin Eftimie n-au înregistrat nici un rebut de la lansarea chemării și până în prezent. În clișeu: frunzașii luplei pentru economii și calitate din brigada condusă de Marin Eftimie. Foto: MIHAI POPESCU

Săptămîna s-a încheiat cu realizări deosebite

ORAȘUL STALIN (de la corespondentul nostru). — În zilele care s-au scurs de la apariția în presă a chemării la întrecere socialistă în cinstea celui de al treilea Congres al P.M.R., în sectorul motoraor al uzinei de tractoare „Ernst Thälmann” din Orașul Stalin, una din întreprinderile de la care a pornit chemarea, au fost obținute realizări de seamă. La linia cușineti, de pildă, săptămîna de lucru s-a încheiat cu un avans de două zile și jumătate. Realizări importante au fost dobîndite și de colectivul de la linia discuri, unde s-a obținut un avans de 2 zile.

Tot în aceste zile la linia arbore motor, capace și volante s-a trecut la reorganizarea lucrului după fluxul tehnologic. Muncitorii sectorului motoraor au obținut și o altă importantă realizare: reducerea procentajului de rebuturi sub cifra admisă.

UN NOU ORAȘ?

Nu! Numai o parte a complexului de clădiri din apropierea Palatului Republicii. Am fi vrut desigur să vă prezentăm în această imagine întreaga privești, dar ea n-a încăput pe o singură fotografie,

în cînda tuturor eforturilor fotoreporterului. Așa că poate n-ar sîrîca să treceți într-o zi frumoasă pe noile alei.

Foto: MIHAI POPESCU

În întîmpinarea aniversării nașterii lui V. I. Lenin

Sesiuni științifice

Miercuri 20 aprilie în aula Academiei R.P.R. va avea loc o sesiune științifică consacrată celei de a 90-a aniversări a nașterii lui Vladimir Ilici Lenin. Lucrările sesiunii vor începe la orele 10 dimineața

Simbătă, 16 aprilie, s-a ținut în cadrul Institutului de Filozofie al Academiei R.P.R. o sesiune de referate dedicată celei de a 90-a aniversări a nașterii lui V. I. Lenin. Referatele au tratat probleme ale aplicării creatoare a învățării leniniste în condițiile țării noastre.

Concerte festive

CLUJ (de la corespondentul nostru). În cadrul manifestărilor închinată zilei de naștere a lui V. I. Lenin, Filarmonica de Stat din localitate a prezentat aseară un concert festiv în sala Casei Universitarelor. Programul a cuprins „O zi de odihnă într-o gospodărie colectivă” de Zeno Vancea. Concert pentru pian și orchestră nr. 2 în Fa Major de D. Sostakovic (solist Al. Demetriadi) și Simfonia a 5-a de Ludwig van Beethoven. A dirijat Anatol Chisadji.

În sala Ateneului R. P. Romîne a avut loc simbătă seara un concert simfonico consacrat celei de a 90-a aniversări a nașterii lui V. I. Lenin. Și-au dat concursul orchestra simfonică a Filarmonicii de Stat „George Enescu” sub conducerea dirijorului Mihai Brediceanu, corul Filarmonicii de Stat „George Enescu”, condus de D. D. Botez și Vasile Pîntea, și corul Palatului pionierilor, dirijat de Stelian Olariu, precum și pianistul Gheorghe Halmos. Programul concertului a cuprins cantata „Glasul lui Lenin” pentru cor mixt, cor de copii și orchestră de Alfred Mendelssohn, concertul pentru pian și orchestră nr. 5 de Beethoven și simfonia a 11-a de Sostakovic.

Conferințe,
expoziții

La Uzinele „23 August” au fost ținute o serie de conferințe pe teme „Amintiri despre Lenin”, „Despre viața și opera lui Lenin” și altele. Expoziția care înfățișează aspecte din viața lui Lenin este vizitată zilnic de numeroase grupuri de muncitori. În sala de festivități a Clubului Muncitorilor „Republica”, acad. Eugen Macovski a vorbit în fața a sute de muncitori despre „Viața și activitatea lui V. I. Lenin”. (Agerpres)

Ultimele știri

16.000 HECTARE SEMANATE
CU PORUMB ÎN BANAT

TIMIȘOARA (de la corespondentul nostru). — În Banat, semănatul porumbului a început de câteva zile. Pînă ieri, dat fiind timpul favorabil, colectivii din regiune au însemnat cu porumb o suprafață de peste 16.000 ha. Ce e mai mare suprafață au fost semănate în gospodăriile colective din raionul Arad — peste 3500 ha și Ceacova — cca. 2600 hectare.

MĂRTURIA VREDNICIEI

PLĂEȘTI (de la corespondentul nostru). — Colectivul lui Petru Gal din Plăești-Turda l-a fost înmănat într-un cadru festiv medalia de aur și diploma de „Crescător de animale fruntaș pe țară”, premiu instituit de Ministerul Agriculturii. Mulțumirile au reușit anul trecut, de la cele nouă vaci pe care le are în îngrijire, să realizeze o producție de 3.410 litri de lapte de la fiecare vacă. Pe întreaga fermă de vaci, producția medie de lapte pe cap de vacă furajată a fost de 3.111 litri.

În cadrul aceleiași festivități, co-

lectivștilor din Plăești le-au mai fost decernate și alte două premii.

SIMPOZION DESPRE OCROTIREA
SĂNĂTĂȚII MUNCITORILOR

Simbătă, în amfiteatrul Institutului de igienă și sănătate publică al R.P.R. s-au încheiat lucrările simpozionului

Punctul pe i



CLIENTUL: — Ti-am cerut friptură, dar fără... garnitură!
Desen de GH. CHIRIAC

„Ocrotirea sănătății muncitorilor din industria de coloranți sintetici”, care s-a desfășurat în zilele de 14—16 aprilie.

Au participat cadre medicale, chimiști, muncitori și tehnicieni din industria de coloranți sintetici. În cadrul simpozionului au fost prezentate numeroase referate de specialitate.

MECIUL BOTVINIK-TAL

Cea de-a 14-a partidă a meciului pentru titlul mondial de șah care urma să se desfășoare în cursul zilei de simbătă a fost amînată din cauza îmbolnăvirii marelui maestru Mihail Tal. Această partidă va avea loc la 19 aprilie. Reamintim că scorul este de 7½—5½ în favoarea lui Tal.

CUM VA FI VREMEA?



Pentru zilele de 18, 19 și 20 aprilie se anunță următorul timp probabil: În București, vreme în curs de răcire, cu cer schimbător. Temporale ploaie. Vînt în intensificare din est și nord-est. Temperatura în scădere. În țară: Vreme în curs de răcire, cer variabil. Ploi locale, mai ales în Transilvania, Banat și nordul Moldovei. Vînt potrivit, local pînă la tare din sectorul nordic. Temperatura în scădere.

Un fapt pe săptămîna

De primăvară

Slăvită fii, primăvară, cîntec al cîntărilor, zbor al tinereții! Slăvită fii pretutindeni de inima omului, de ciute și păsări, de ierburii și stele. Scaldă-mi obrazii în roua ta și lasă palmele-mi să lenească pe cerul tău tremurător. Îngăduie-mi să-i ascult nemărginirea și să-mi plutesc eu din crengile tale, pentru toți copiii și înțelepții pămîntului.

Mă uit la tine și îmi pierd privirea undeva departe, prin codrii străvechi ca o broderie suavă. Mă opresc lîngă o tuță de liliac înflorit și închid ochii de atîta mireasmă a pămîntului, cîntă păsărea și se legănă sus, în vîzduh, lîngă schele și ghinduri. Iar prin iarba crudă, abia mișcă, trece ca un fior al primelor ierburi.

Hello, cei în tot dai cu primăvara? E stupidă, Gînduri, fior, liliac... Floruri! Mai bine ai tăcea! Din toate acestea nu ne-alegem cu nimic. Dolurul e primăvara noastră, priepi? Dolurul ăla. Crezi că ne arde de poezie? Ha, ha, ha!

— Al cui e glasul? Parec e un cor macabru dintr-o altă lume. Parec e un ger cîmpit, un viscol ce șuieră napraznic peste cîmpuri de pînză, printre flămuri negre... Al cui e glasul, răspundeți!

— O.K.—răspundem. Sîntem studenți, tineri studenți la cel mai nobil colegiu al Statelor Unite. Sîntem alții și viitorul națiunii. So vede că n-ai citit revista noastră „Vasara Răsărit”? Ah, e splendidă, e produsă conștient, pe toți dracii, destăpăți urechile și ascultă!

— Mă rog, dați-i drumul. — Cităm dintr-un articol program: „Nu pretind că autosec vreun ideal înalt, care n-ar putea însoții... Dimpotrivă, tot ceea ce fac este calculat sau cel puțin premeditat în vederea îmbunătățirii proprii mele situații.

În ce privește fericirea, consider

că această noțiune este sinonimă cu succesul material. Intenționez cu fermitate să intru în lumea marilor afaceri.

Am ales acest cîmp de activitate deoarece cred că oferă... rezultatele cele mai bune în domeniul banilor, prestigiului și autonomiei... În filosofia mea există un singur factor hotărîtor: persoana mea și dorința de a supraviețui.

Acesta înseamnă că mă preocup prea puțin de abstracții... Într-o lume în care unul îți mîncă pe celălalt, dacă vrei să ajungi, trebuie să fii egoist...

— Ajunge fetele! Îngăduie, du-lăselelor, înarinatele! Ajunge! M-ai copleșit cu atîta spirit generos și cu simțul de harpă al glasului. M-ai făcut să zăresc înșirînd drumul ce duce la perfecțiune. Vivat dobitocul absolut, fără amînire, fără dăruiri și primăvară, care mînuiește dolurii din covată, anestecești cu sudoarea și singele oamenilor!

Dar milă mi-e de voi, fetele, că ați crescut la sînul de iasă al unei lumi prea de mult bolnave. Milă mi-e că tinerețea voastră e doar gheață și cenușă; că veți iubi din coapse și bancnote și veți culege din ochii bărbatilor nu căldura inimii, ci acțiuni de bursă.

Oare n-au împietrit cîntecele? Oare n-au căzut din cer, înghețate, păsările primăverii? Oare nu s-a vestejit liliacul, ca după un crîcîț ucigaș?

Nu! Toate sînt vii ca mai înainte. Rîde, în ierburii și în vîzduh, primăvara. Și oamenii trec sprinteni, cu frunzi de lumină, cu ochii larg deschiși, spre viitor.

O, ceasuri de vrajă, ca lebedele albe, plînd cu aripi întinse pe apele albastre ale visului... Slăvită fii, primăvară, inima inimii noastre, atotbiruitoare!





22 APRILIE 1870

Alfred Margul Sperber

Cînd ai venit, robît era pămîntul.
Sînt ani de-atunci. La număr — nouăzeci.
Natura-ntr-o zi înnoia vestmintul.
Sîmînd că-n lume ai venit pe veci!

Își desfăcea aprilul bolta-î clară,
Bătrîna Volgă spumegînd curgea...
Ca pururea să fie primăvară
Tu l-ai aprins pămîntului o stea!

Ca vrerea ta să fie împlinită,
Să vezi aievea visul tău curat,
Tu ai făcut ca mina grea, trudită,
Să-și aibă pe planetă primul stat.

Ne-ai dăruit curajul și țaria,
Avîntul, îndrăzneala, ochiul treaz,
Puterea ce-și supune veșnicia
Și birurile zăgaz după zăgaz.

Ne-ai dăruit și dragostea de viață,
Și talna nesecatului Izvor.
Iar fruntea ta, în ani de chin și ceață
Ne-a fost în luptă soare arzător!

Ne-ai învățat să mergem înaltele,
Să doborîm cu pieptul nostru stînci!
Își are-n viață slova ta fierbinte
Înfipte rădăcinile-î adînci.

Ești veșnic viu, înscris pe-ntr-o zare!
Cum te dîntă, așa te vom cînta.
Și-atuncea cînd copiii rîd în soare,
Ne ride-n înimi, bunătața ta!

In romînește de M. DJENTEMIROV

Din ciclul „La Razliv“

Ion Bănuță

PAȘAPORTUL

Vremuri grele, de restriște...
Prin păduri de trăsii
mîșună ca mormolocii
cășile prelungi de bestii.

Crud, pe Lenin vor să-l lege,
Lui Kerenski scump să-l vîndă,
Revoluția s-o-nchete
și s-o poie la esindă.

Dar din mal în mal veghează
tot Partidul, bolșevicii.

ce-au udat cu singe-n lupte
toată marginea tucii.

Ei pe șoimul cel de frunte
îl păzesc... Și Omul-stîncă,
Geniul lumii, se supune
la-o Partidului poruncă.

Pașaportul îl arată
ca pe-un marin de rînd...
Va suna în zori din Kronstadt,
Lenin... Va suna cînd!

COLIBA

În pădurea dintre mlaștini
și-a durt din fin palat
Lenin, care dăte lumii:
„Revoluția și Statul“!

Din oțel, porni cuvîntul,
și cu străluciri de-aramă
arde-n lungi și lungi incendii
vechea lumii panoramă.



Lenin printre muncitorii stației de pompare Rublev (1 Mai 1919).

Îl aniversează pe marele Lenin

Pe întinsul întregii țări, mii și mii de oameni ai muncii cinstesc zilele acestea a 90-a aniversare a nașterii lui V. I. Lenin. Numeroase manifestări au loc cu acest prilej în întreprinderi, instituții și la case.

La una din săzătorile care au avut loc recent la școala din Ionășeni din raionul Trusești s-a vorbit elevilor despre viața lui Lenin apoi s-au citit fragmente din volumul „Amintiri despre Lenin“ de N. K. Krupskaja. Tot în cadrul unei săzătorii la care au participat toți elevii s-a urmărit pe o hartă marcată cu stegele roșii localitățile din U.R.S.S. care sînt strîns legate de viața și activitatea lui V. I. Lenin.

La uzinele „Laminorul“ și „Progresul“ din Brăila, tov. Aurel Bratu și Paul Marinescu, secretari ai comitetului orașenesc de partid Brăila, au făcut expuneri cu privire la viața și activitatea marelui Lenin. Tot în aceste uzine s-au deschis expoziții de fotografii și reproduceri după lucrări ale pictorilor sovietici care înfățișează cele mai importante momente din activitatea lui Lenin.

În majoritatea bibliotecilor din regiunea Hunedoara s-au amenajat standuri și vitrine festive cu-prinzind operele lui Lenin. La principalele cinematografe din regiune rulează filme despre viața lui Lenin.

Cenaclul literar din Deva a organizat o discuție despre opera și activitatea lui Lenin.

La Casa prieteniei romîno-sovietice din Timișoara a avut loc o săzătoare literară în cadrul căreia poezii ale lui Lenin, Alex. Dima, brăveanu și alții au citit din recentele lor versuri închinare lui V. I. Lenin. Tot în orașul Timișoara, tov. Traian Șelmaru a ținut un ciclu de conferințe despre Lenin.

În cadrul Combinatului metalurgic din Reșița s-a organizat o expoziție de fotografii cu aspecte din viața și activitatea marelui Lenin, iar la biblioteca centrală a orașului a avut loc o săzătoare literară pentru copiii metalurgistilor.

Izvor nesecat de inspirație

In atelierul sculptorului N. Manizer, artist al poporului din U. R. S. S.

Millioane de oameni admiră minunatele opere ale sculptorului Matvei

Correspondență specială pentru „România liberă“

sînt închinare fa-miliei Ulianov. În Muzeul Revoluției este expusă scul-

Manizer care creează în atelierul său imaginea dragă a lui V. I. Lenin, fondatorul Partidului Comunist și al Statului Sovietic.

De trei decenii și jumătate lucrează M. Manizer la imaginea lui Ilici și în vremea aceasta el a creat multe sculpturi monumentale valoroase. „Leniniana“ lui Manizer include zeci de opere bine cunoscute în Uniunea Sovietică, opere închinare lui Ilici, printre care monumentele ridicole la Ulianovsk, Minsk, Petrozavodsk, Habsk, Kuibîșev, Kazan, Kursk, Koepino, Maikop.

În prezent, sculptorul lucrează la un nou monument al lui Lenin care va fi instalat în orașul Gorki.

L-am găsit pe Matvei Manizer în atelierul său, în clipa în care termina cel de-al zecelea model al vîltorului monument. Celelalte nouă stăteau alături. De câte ori n-a privit sculptorul cu un ochi critic modelele sale!

Ilici e aici înfățișat în diferite poziții. Și deși toate modelele sînt executate cu mîiestria caracteristică lui Manizer, sculptorul continuă să lucreze cu perseverență, căutînd să ajungă la o cit mai realistă întrupare a marelui conducător.

În noua lucrare a lui Manizer, Vladimir Ilici este înfățișat în mîrime naturală, lînd cuvîntul la un miting. Pe mina stîngă e aruncat paltonul, iar dreapta este ridicată într-un gest de salut. La baza statuii se află dispuse opt figuri sculpturale, simbolizînd poporul — muncitorii, soldații, mamele, tîrîrîni — adică cei care formau armata Revoluției și care în luptele împotriva dușmanilor puterii sovietice au aprăut cuceririle Marelui Octombrie.

O serie de alte lucrări sculpturale

R. DODIN

Figura lui Lenin în dramaturgie

A pune în scenă și a juca piese în care apare Lenin este pentru regiuni și actori un examen dificil întrucît marea lui personalitate a fost complexă, tumultuoasă, adică umană. În cele ce urmează, prezentăm cîteva din impresiile unor oameni de artă care au studiat asemenea spectacole pe scenele noastre.

„E foarte greu să pui în scenă o piesă cu Lenin, ne-a spus maestrul emerit al artei Mory Gheleter, regizorul piesei „A treia Patetica“ de Pogodin. E cu atât mai greu cu cît trebuie să evidențiez în aceste piese mîrimele calități umane ale lui Lenin, pe lângă acelea de conducător și teoretician genial. Aceasta cere, firește, o temeinică documentare. Și cu cît aflu mai multe despre Vladimir Ilici, cu cît pîtrunzi mai adînc în scrierile lui, cu atât ai vrea să știi mai multe și cu atât răspunderea de a-l aduce pe scenă crește și-ți apasă tot mai tare umerii. Căci aici nu e vorba de un personaj pe care-l vezi într-un fel sau altul, ci de omul cel mai minunat al epocii.“

Ținîndu-se seama de aceste considerații încă de la început, „A treia Patetica“ se joacă de cîteva luni cu succes pe scena Teatrului Național „I. L. Caragiale“. Cu succes s-a jucat la timpul său, la Teatrul „C. Nottari“, „Familia“ de Popov în care apăsă Lenin în perioada tinereții interpretat de Stamat Popescu. Cu succes s-a jucat la Teatrul din Bacău — secția Piața Pogodin, în rolul lui Lenin jucînd un tînar, Gh. Popovici-Poenaru. Același actor joacă astăzi în același rol, în „A treia Patetica“ la Teatrul Național. L-au

mai jucat pe Lenin: artistul emerit Liviu Gulei în „Omul cu arma“ la Teatrul Municipal, Vasile Năulescu în piesa „În numele revoluției“ de Șabov la Teatrul Armatei, artistul emerit Gheorghe Leahu în „Orlogiul Kremlinului“ la Teatrul de Stat din Timișoara. Nu ne-am adresat totuși niciunui din cei cîinci interpreți ai lui Lenin, care în ciuda succesului și a deselor apariții pe scenă, nu și-au depășit încă pînă astăzi emoția.

„E un rol pe care mi l-am dorit încă din copilărie, spunea artistul emerit Gh. Leahu. L-am realizat cu multă muncă, cu nopți nedormite. Dar și azi, după aproape un an și jumătate de la premieră, cînd intru în scenă, nu-mi pot stăpîni emoția...“

L-am întebat, așa dar, pe acei care pe scenă s-au aflat în preajma lui Lenin, făcînd cîntecul la această prezentă a lor să apară spectacolului aveau, cum a apărut pe scenele noastre, însuși Lenin, Ne-am adresat lui Radu Zamfirescu, interpretul în „A treia Patetica“, a Mariei Ilicina, sora lui Vladimir Ilici: „Oricît de înalt e în piesa lui Pogodin, mă simt copleșit de faptul că pe scenă mă aflu alături de Lenin. Prezența lui te face să crezi că trăiești aievea aievea vremuri cînd tînașă putere sovietică făcea primii pași, cînd sîntem doar drept în istorie. Pogodin mi l-a prezentat pe Lenin așa cum a fost la intr-o uriașă oglindă, capabilă să-și redă toată mîrimea.“

Pentru Emanuel Petru, interpretul lui Dîstlov din aceeași piesă a lui Pogodin, cunoștința cu Lenin pe scenele noastre este mai veche: „Am jucat în două piese cu Lenin, în „Familia“ de Popov, apoi în „A treia Patetica“. În amîndouă, personajele interpretate de mine erau prieteni buni cu Lenin, oameni pe care Vladimir Ilici îi iubea și îi aprecia. Da, aceea, jucîndu-l pe cîntărețul Ogorodnikov în „Familia“ ca și pe Dîstlov în „Patetica“, am căutat să pîtrund într-oaregă personalitate a lui Lenin, marea lui geniu, ca și trădările sale intime. De altfel, mi se pare lîmpe că nu poți juca într-o piesă cu Lenin fără să studiezi amănunțit viața și opera. Studii ce le-am făcut cînd repetam „A treia Patetica“ m-au ajutat să-l înțeleg mai bine nu numai pe Lenin ci o serie întreagă de aspecte ale transformărilor revoluționare din țara noastră. Învățam pe scenă, învîntam acasă. Spectacolele cu Lenin au fost pentru mine o bună școală politică și ideologică. Dar nu numai pentru mine, ci pentru întreaga noastră colectivitate. În ceea ce privește emoțiile, firește că ele sînt de nelăstărit, cînd nu numai regiunile și interpretul lui Lenin poartă răspunderea unei asemenea spectacole, ci colectivul întreg. E firesc deci ca emoțiile niciunui dintre noi să nu fi fost mai mici decît cele ale lui Stamat Popescu și Gh. Popovici-Poenaru, amîndoi la fel de tînci și de entuziaști și cărora li s-a încredințat cel mai greu și cel mai de cinste rol pentru un actor al vremii noastre: rolul lui Vladimir Ilici Lenin.“

MARIANA PIRVOLESCU

Lenin și cititorii din România

Spicuri din presa progresistă dinainte de eliberare

cartea lui Gorki era recomandată în „Cuvîntul liber“ drept o carte „de cea mai imediată actualitate“.

Un amplu articol intitulat „Personalitatea lui Lenin“ înțîlnim în 1926 în revista clujană „Societatea de miine“ (an. III, nr. 29-30, 18-25 iulie 1926, p. 503). În evocarea figurii lui Lenin, articolul se bazează în mare măsură tot pe portretul făcut de Gorki din care reproduce ample pasaje, cum este, de pildă, acela privind atitudinea lui Lenin în 1919, în timpul terribilului an de foamete, cînd soldații din provincie, muncitorii, locații sau țărani îi trimiteau colete cu alimente. „Cînd îi soseau coletele, Lenin, nemulțumit, se grăbea să împartă făină, zahăr, unt, tovarășilor bolnavi sau slăbiți de foamete. Invitîndu-l să iau masa cu el, îmi spune odată: „Vă voi servi pește alături. L-am primit din Astrahan“. Și lovindu-se peste fruntea-i socratică, clipind din ochi care vedeau totul, el adăugă: „Mi se trimite mereu dureri. Cum să le înălțur acest obicei? Să le refuz, asta i-ar supăra. Și în jurul mesei aitate foamete. Oh! E absurd...“

Articolul din revista „Societatea de miine“ tîdea să creeze o imagine cuprinzătoare a chipului lui Lenin, demonstrînd, în primul rînd, că uriașa lui personalitate politică și istorică se întrupează într-un om ca toți oamenii, mîrît în simplitate și modestie. La începutul articolului se scria: „Ceea ce caracterizează — omenește — pe o persoană nu Lenin era: simplitatea. Lenin a rămas același modest, personaj, în saloanele fastuoase ale Kremlinului ca și în mansarda sărăcăcioasă a umilului cîsmar din Zürich.“

Atitudinea și ideile lui Lenin referitoare la literatură și artă erau și ele menționate în cadrul articolului din revista „Societatea de miine“, atît pentru a completa imaginea personalității conducătorului revoluției, cît

și pentru a fi date drept pildă. Amîntînd, mai întîi, de stilul lui Lenin, articolul sublinia: „Lenin scria simplu, mîșugit, așa cum îi era vorbirea, așa cum îi era firea... Era însă preocupat, exclusiv, de claritatea ideilor ce avea să le expună“. Mențiuni interesante și prețioase pentru creații noastre din frumos din acea perioadă se făceau mai ales cu privire la poezie și muzică. Astfel, în cadrul articolului se arăta că Lenin „iubea poezia. Dar nu pe cea ultra-modernă. În orele libere îi puteai vedea cîntînd din Shakespeare, Schiller, Byron. Poezii rîșii favorii erau Pușkin, Baratiniski, Tiuchev; se interesa mult de folclor“. Cu privire la atitudinea lui Lenin față de muzică, se specifica:

„Lenin iubea și muzica... În timpul șederii sale în Elveția, asista aproape zilnic la concertele de cameră, pe care emigranții ruși le organizau în trele“.

Un rol important în popularizarea personalității și operelor lui Lenin a avut la noi, în anii 1926-1927, revista „Cultura proletară“. Edificatoare în acest sens este cu deosebire ampla schiță monografică „Viața și opera lui Lenin“, apărută în numărul din 15 septembrie 1926.

În perioada dintre cele două războaie mondiale, scriitorii care evocau personalitatea lui Lenin se străduiau să evidențieze mai ales ideile leniniste referitoare la literatură și artă. Pentru scriitorii noștri cu orientare democratică, progresistă, Lenin a întrupat întotdeauna, prin personalitatea și prin ideile sale, cele mai luminoase năzuințe de fericire ale întregii umanități.

TEODOR VIRGOLICI

Opere leniniste editate între anii 1918-1931



În perioada grea a ilegalității, în condițiile unei crunte urmăriri și persecuții, P. C. R. a făcut să pîtrundă în rîndul maselor cuvîntul luminos leninist, mîrcea și atotbiruitoarea sa învățătură. Reproducîm în clișeu nostru cîteva din lucrările lui V. I. Lenin publicate în țara noastră în acei ani.

Dacă aş fi pictor...

Tare-aş fi vrut aseară să fiu pictor; un singur, numai un singur tablou să fac. Un tablou pe care să-l ofer amicului L. G. L. aş fi aşezat cu mina mea în locul copilului dragă lui, a tabloului binecunoscut „Iarşi nota 2” al lui F. Rešetnikov. Nu pentru că mi-e mi-ar fi mai puţin dragă duioasa dar plină de umor înfăţişare a acelei scene de viaţă zilnică; nici pentru că ar fi fost cumva copia infidelă. Nu. Aş fi vrut să-i scot lui L. G. tabloul din perele pentru că ieri seară am fost convins, pe deplin convins, că degeaba îi tot priveşti de vreo doi ani. În loc să îi vrut să-i pun opera mea pe care o visam o uşu-rătoare caricatură.

Vă amintii, dragi cititori, tabloul lui Rešetnikov. Mama necăjită care îşi strânge neputincioasă minile în poala cind pe uşa îi intră, o dată cu feciorul, vestea înă de unei note do de dinlăun. Aşa privit copilul: ochii lui se ghidează, uşor intristaţi şi nedumeriţi, haina răvăşită de joacă, părul sibil, faşa de şcoală, care cu greu ascunde patinele pitite. Lingă el, tovarăş de birjoasă, vesel şi neapăsător la nota do, şi alături copil cu cătătuşi cumva mieroase, condamnându-l pe vinovat prin ostentativă bună purtare.

Acest tablou e stăbucina amicu-lui L. G. El cunoaşte în amănun-ţ, gest cu gest, şi mereu, privindu-l, alia cite ceva nou în el şi se desăta ca dinaintea unei mari descoperiri. Are dreptate.

Dar ieri seara m-am întrebă cu ce fel de ochi î-l privesc până acum. Venise de la şcoală, fecioru-său, un flăcău de vreo treizecizeci ani. A intrat în odaie ca lununa; cu monidul deschis, cu guturul în cămăşa desfăcută, cu bocanci col-biaşi, într-o mină cu servietă închei-ată numai c-o cataramă şi în cea-laltă cu o minge mare de volei. A dat bunăseară şi-a trecut glonţ pe lingă noi spre baie, să se spele. S-a întors pieptănat şi cu vestiminte în cumpăna cuvîntel.

VIRGIL DANCULESCU



TURNUL U.E.F.A.

R. P. R. a invins Belgia cu 3-0

Cea de-a XIII-a ediţie a turneului internaţional de fotbal U.E.F.A. pentru echipele de juniori, a început sîmbătă în 4 oraşe din Austria. Echipa R. P. R. Romine, care face parte din grupa D, a învins în oraşul St. Poelten reprezentativa Belgiei, obţinind o victorie clară cu 3-0 (1-0). Scorul a fost des-cris de centrul atacant Gane, în prima repriză, printr-un şut puternic din mar-ginea careului de 16 m. După cum transmite corespondentul agenţiei France Presse, în repriză a doua, ti-nerii fotbalişti romini au practicat un

Ştiri

● În cadrul campionatului categoriei A de fotbal pe stadionul Republicii se desfăşoară azi partida Rapid-Farul, cu începere de la ora 16.30. Repriza a doua a întîlnirii va fi transmisă la ra-dio pe programul I cu începere de jurul orei 17.30. În decursul orei 11 şi va fi precedată de la orele 9.30, de întîlnirea C.C.A.-Dinamo Tg. Mureş din cadrul campionatului repu-blican masculin.

● Sala Floresca găzduieşte astăzi întîlnirea internaţională de baschet dintre echipele feminine ale R.P.R. şi R. Cehoslovace. Partida începe la ore-le 11 şi va fi precedată de la orele 9.30, de întîlnirea C.C.A.-Dinamo Tg. Mureş din cadrul campionatului repu-blican masculin.

● Proba de floretă băieţii din cadrul „Criteriului mondial al tineretului” la Leningrad a fost câştigată de scri-morul maghiar Laszlo Kamubli, urmat de Magnan (Franţa) şi Brecht (R.F. Germană). Tânase Muresanu (R. P. Ro-mină) a ocupat locul 4 în turneul fi-nal, iar Ion Drimbă locul 7. Competi-ţia continuă cu proba de floretă feme-i.

● În sala sporturilor Floresca a început sîmbătă concursul internaţio-nal de gimnastică la care participă echipele R. P. Bulgaria, Franţa şi R. P. Romine. În competiţia feminină,

după desfăşurarea exerciţiilor împuse, selecţionata romină conduce cu 188,80 la 176 puncte în meciul cu Franţa, şi cu 185,80 la 181 puncte în întîlnirea cu R. P. Bulgaria. La individual pe pri-mul loc s-a aflat maeistrul sportului Elena Leustean, care a obţinut cele mai mari calificative la toate aparatele. Ea este urmată de Sonia Iovan şi Emilia Luţă. După executarea exerci-ţiilor la 5 aparate, gimnastii romine conduc în meciul cu gimnastii franceze. Competiţia continuă astăzi cu începere de la ora 17.

La ultimul concurs Prono-expres 2 participanţi au obţinut premii în valoare de 74.737 lei. Tragerea specială Pronoexpres de miercuri poartă cu un re-port de 74.734 lei. La această tragere se acordă suplimentar numeroase premii în obiecte şi printre care

3 AUTOTURISME

mirescu, M. Eminescu, Aurel Vlaicu; Rămil cu noti; Maxim Gorki, V. Roa-ţi, Gh. Doja; Secolul XX; Timpu-ri Noi; Reînălţarea; 13 Septembrie, Drumul Serii; Vîrsta dragostei; Ti-nareţului; Intodeauna cu Partidul; Al. Popov; Mireasa răpădă; 8 Mar-tie; Doina; Simo, Olga Bancele; Se-crăutul cîntărilor; Grigorie; 8 Mar-tie; Rico Caruso; Cultural; Popular; La răsărire de drumuri; C. David; Man-taua Arta; Înimă de mamă; Munca; Istetul Săsko; Moşilor; Ultima noapte pe Titanic; 16 Februarie; Co-lofana hoasă; Iile Pintilie; Oamen-i sau mîinuri; Volca; G. Căpuc; Bacovia; Mizerabilii (ambele serii); N. Bălcescu; Tizoc; 30 Decembrie; Mai tare ca moartea; B. Delavan-cea.

9. Emisiunea pen-tru copii „Mizgălic şi Zugrăvici”. Fi-mul „Lacul cu au-leri” — o produc-ţie a studioului „Al. Sahia”. Telefilmul „Pionierul”. Pozia copilor; 10.30. Emisiunea pe-tru tate: „Noutăţi din agricultură” — jurnal realizat de Studioul „Al. Sahia”; Recomandări privind ex-citarea lucrărilor agricole de primă-vară, de Ing. Petre Moldovan, direc-torul general în Ministerul Agricul-turii; Selecţiuni din programul brig-zi artistice de agitaţie a colţului roşu al gospodăriei agricole colec-tive „Ştiinţele” comuna Insurăre, ra-ionul Călmăţui; Muzică populară românească dedicată frunţeişilor din agricultură. Interpretată de forma-ţie instrumentală condusă de Florea Ciocă. Solişti: Lucia Habără, Na-llia Serbănescu, Dan Molescu, Illiia Rudăreanu, Ion Mihai Schină şi Nicolae Crăciunescu; În jurul orei 16.15 transmisiie de la Stadionul Re-publicii a meciului de fotbal între echipele „Rapid” Bucureşti şi „Fa-rul” Constanţa; 19. Informaţiile după amiezii; 19.05. Imagini din viaţa şi

lupta lui Lenin; 19.35. Emisiune de artă populară: „Muzeul satului” de George Poşa; 20. Moment sa-tiric: „Chiruriile” de A. P. Cehov. In-terpretează Grigore Vasiliu-Bîrlig, artist al poporului şi Alexandru Giu-garu, artist emerit; 20.20. Jurnalul televiziunii; 20.10. Filmul artistic „Campanionul boxului”; o produc-ţie a studioului Mosfilm; 22. Melodii din film. Cîntă o formaţie instrumen-tală condusă de Petru Păulescu. So-lişti: Lavinia Slăveanu, Florin Do-rian, Maria Sereea, Teodor Codău şi Rodion Hodorovschi. În încheiere: ultimele ştiri şi rezultatele sportive.

LUNI 18 APRILIE

Programul I. 6.15: Emisiunea pentru ate: Din activita-tea gospodăriei a-gricole de stat; 7.00. Fragmente din opera „Boema” de prelatează Ionel Tudoran, Lia Hubic, Licia Albanese, Anne Mc Knight, Jan Pearce, Francesco Valentini; 10.35: Simfonia „Sevillana” de Turina. In-terpretează orchestra naţională spa-niolă, dirijor Alvaro Argenta; 12.40: „Ne-am oţelit prin muncă” — emi-siune de cîntec; 15.45: Vîitrina cu cărţi noi; 16: „Luptăm pentru socia-lism şi pace”. Emisiune de cîntec; 18.20: Carnet de reporter: „1.000 de ore”; 19.15: „Anul Chopin”. Prelu-diile opus 28 numerele 1-12. Inter-pretează pianistul Arthur Rubinstein; 19.30: Teatrul la microfon: „Print şi cerşetor” dramatizate radiofonică după Mark Twain.

Programul II. 14.30: „Din cînte-cele de luptă pentru libertate ale popoarelor”; 15.35: „Lupta Partidu-lui Comunist în creaţia compozitori-lor sovietici”; 16.30: Vorbeşte Mos-cova; 17.50: În pas cu ştiinţa; 19.45: Tribuna radio; 21.45: Biografia unei brigăzi artistice de agitaţie.

„LUPTA DE CLASĂ”

ORGAN TEORETIC ŞI POLITIC AL COMITETULUI CENTRAL AL PARTIDULUI MUNCITORESC ROMIN

Nr. 4, aprilie 1960

Cu următorul sumar:

NOUAZECI DE ANI DE LA NASTEREA LUI VLADIMIR ILICI LENIN

EDITORIAL: Leninismul, veşnic viu; ACAD. ATHANASE JOJA: Lenin şi dialectica materialistă; DANA VOINEA: Idei călăuzitoare în faurirea bazei tehnice materiale a socialismului; I. MITRAN: V. I. Lenin despre rolul parti-dului clasei muncitoare în construcţia socialismului; ACAD. MIHAIL BENIUC: Leninismul şi problemele dezvoltării literaturii şi artei; N. IVANCIU: Teoria leninistă a imperialismului şi capitalismul monopolist de azi; VIRGIL CAZACU: Propaganda de partid, strîns legată de viaţă.

LECTII ŞI CONSULTAȚII

E. DOBRESCU: Invăţătura marxist-leninistă despre productivitatea muncii.

DIN PRESA PARTIDELOR COMUNISTE ŞI MUNCITOREŞTI

L. FEDOROV: Relaţiile internaţionale şi lupta ideologică; BENJAMIN J. DAVIS: Alegeţi din 1950 în Statele Unite ale Americii — Comunicatul Partidului Socialist Popular Dominican cu privire la situaţia internă a Repu-blicii Dominicane. — Pe urmele materialelor publicate.

Au răspuns chemării

(Urmare din pag. 1-a)

(Ireca calitatii carbonului; Exploatarea carboniferă Urziceni: 500.000 lei economii la preţul de cost, îmbunătăţirea calitatii carbonului co-cificabil; Exploatarea carboniferă Tebea: 250.000 lei economii la preţul de cost, îmbunătăţirea calitatii carbonului. 300.000 lei beneficii; Exploatarea minieră Deva: 150.000 lei economii la preţul de cost, 10.000 tone minereuri; Întreprin-derea de construcţii siderurgice Hunedoara: 6.500.000 lei economii la preţul de cost, 2.600.000 lei benefi-cii; a cunătoarelor adin nr. 11 şi 12 cu 30 zile înainte de termen şi a cunătoarelor Martin de 400 tone cu 38 de zile, Fabrica chimică Orăştie: 1.520.000 lei economii, 350.000 lei beneficii; Întreprinderea regională de electricitate Deva: 550.000 lei economii la preţul de cost, 1.300.000 lei beneficii; Atelierele C.F.R. Simeria: 600.000 lei econo-mii la preţul de cost; Depoul C.F.R. Simeria: 346.000 lei economii la preţul de cost.

Regiunea Galaţi

Uzinele metalurgice „Progresul”: Brăila: 5.000.000 lei economii la preţul de cost, 2.600.000 lei benefi-cii; Uzinele „Nicolae Crăstean”: Galaţi: 8.000.000 lei economii la preţul de cost, 4.500 tone de tablă subţire; Uzina „Laminorul”: Brăila: 4.200.000 lei economii la preţul de cost, 8.000 tone laminate, 3.000.000 lei beneficii; Santerul naval „I. Mal”: Brăila: 4.280.000 lei econo-mii la preţul de cost, reducerea ci-clului de fabricaţie la tancul petro-lifer cu 20 de zile, 2.378.000 lei beneficii; Fabrica de ciment „Stin-ca”: Brăila: 5.447.000 lei economii la preţul de cost, 2.000 tone de ci-ment; IPROFIL Guguşti: 1.473.000 lei economii la preţul de cost, 1.600 m.c. placaj; Întreprinderea textile Galaţi: 2.000.000 lei economii la preţul de cost, 1.000.000 lei benefi-cii; Fabrica de conserve Tecuci: 1.500.000 lei economii la preţul de cost, 2.500.000 lei beneficii; Fa-brica de plase şi unelte pescăreşti Galaţi: 160.000 lei economii la preţul de cost, 260.000 lei beneficii.

Regiunea Craiova

Întreprinderea de foraj Bîlteni: 6.000.000 lei economii la preţul de cost, săparea a 5.000 m. peste plan cu turbina, 700.000 lei beneficii; Întreprinderea de foraj Zăreni:

2.900.000 lei economii la preţul de cost, săparea a 2.000 m. peste plan cu turbina, 1.000.000 lei beneficii; Uzinele „Electropetere”: Craiova: 4.100.000 lei economii la preţul de cost, 2.000.000 lei beneficii; Uzina mecanică Turnu Severin: 3.500.000 lei economii la preţul de cost, 4.000.000 lei beneficii; Uzinele „7 Nolembre”: Craiova: 1.500.000 lei economii la preţul de cost, 700.000 lei beneficii; Combinatul de zahăr şi ulei „Oltenia”: Podari: 2.600.000 lei economii la preţul de cost, 1.450.000 lei beneficii; Fabrica de confecţii „I. C. Frimu”: Craiova: 600.000 lei economii la preţul de cost, 400.000 lei beneficii; IPROFIL Turnu Severin: 1.170.000 lei econo-mii la preţul de cost; Fabrica „Partizanul”: Craiova: 400.000 lei economii la preţul de cost, îmbunătăţirea calitatii produselor; Depoul de locomotive C.F.R. Craiova: 675.000 lei economii la preţul de cost; Întreprinderea forestieră Craiova: 250.000 lei economii la preţul de cost, 300.000 lei benefi-cii; Tabăcăria „Bucov”: 235.000 lei economii la preţul de cost.

Regiunea Bucureşti

Santerele navale Olteniţa: 6.500.000 lei economii la preţul de cost, executarea a două dragă cu cupe, a două vase de pasageri şi două ceamuri, reducerea ciclului de fabricaţie cu două luni la remorche-ur de 1.000 C.P., 5.500.000 lei beneficii; Atelierele Navale Giurgiu: 1.300.000 lei economii la preţul de cost, îndeplinirea planului anual de producţie cu 17 zile înainte de termen, lucrări de reparatii de buna calitate: 500.000 lei beneficii; Fabrica de zahăr „Popa Sapca”: Giurgiu: 4.500.000 lei economii, terminarea remontului cu 20 zile înainte de termenul fixat, 1.500.000 lei beneficii; Fabrica de conserve „Valea Roşie”: 408.000 lei econo-mii, 250.000 lei beneficii; Întreprinderea pentru cultura şi fermentarea tutunului Urziceni: 816.000 lei economii la preţul de cost, pro-duse de bună calitate, 460.000 lei beneficii; Fabrica de ulei-Roşiori de Vede: 100.000 lei economii, 200 tone ulei, 400.000 lei beneficii; Fabrica de vată-Buttea: 165.000 lei economii, 175.000 lei beneficii; Fabrica de cărămizi şi ţigle Urziceni, 940.000 lei economii la preţul de cost; Întreprinderea regională de transport auto: 1.650.000 lei econo-mii, 750.000 lei beneficii.

Importante documente adoptate de conferinţa de la Conakry

CONACRY 16 (Agerpres). — Parti-cipanţii la cea de-a doua confe-riinţa de solidaritate a popoarelor Asiei şi Africii, care s-a încheiat la 15 aprilie au adoptat o declaraţie în care printr-o altă se spune:

„Popoarele din Asia şi Africa sprîjină şi aprobă principiile Ban-dungului şi lupta pentru traducerea lor în viaţă. Întindem o mînă fră-ţească tuturor ţărilor. Însă anii lunei de încercări ne-au învăţat să-i deose-bim pe prieteni de duşmani”. „Noi, popoarele Asiei şi Africii, declarăm că independenţa noastră nu poate fi un obiect de lăcomie. Pentru noi li-bertatea înseamnă dreptul de a dispu-ne pe de-a întregul de toate resursele ţărilor noastre, de toate posibilită-ţile. Subliniem hotărîrea noastră de a pune capăt exploatareii exercitate de monopoluri, mizeriei şi înjosirii. Lupta noastră este totodată o luptă pentru pacea generală. Ne ridicăm împotriva atăţărilor la război, împo-triva pactelor militare şi împotriva oricăror încercări de a distruge cu-cerţile omenirii prin bomba ato-mică”.

Existenţa imperialismului, subli-niază declaraţia, este incompatibilă cu actualul stadiu al istoriei mon-diale.

În rezoluţia cu privire la imperia-lism şi colonialism conferinţa ad-resează opiniei publice mondiale che-marea de a intensifica lupta împo-triva tuturor formelor de asuprire şi exploatare. În rezoluţia privind problemele sociale şi problemele culturii se spune că paralel cu lupta politică, care este principala luptă, trebuie să se desfăşoare lupta pen-tru crearea unei culturi naţionale, pe care imperialismul încearcă prin

toate mijloacele să o distrugă cu scopul de a introduce cultura lor.

În rezoluţia cu privire la proble-mele economice conferinţa subliniază cu satisfacţie largirea legăturilor e-conomice şi culturale între ţările Asiei şi Africii. Numeroase ţări, se spune în rezoluţie, au întreprins mă-suri importante pentru dezvoltarea economiei lor, elaborind planuri de industrializare şi avînt al agricultu-rii. În rezoluţie se subliniază nece-sitatea eliberării ţărilor Asiei şi A-fricii de sub influenţa puterilor im-perialiste care vor să continue jefu-rea acestor ţări. Lupta pentru inde-pendenţă nu va fi desăvîrşită dacă o ţară nu va putea să-şi creeze o e-conomie naţională proprie.

Este deosebit de rodnică colabo-rarea ţărilor Asiei şi Africii cu ţă-riile avînd economie planificată şi mai cu seamă cu Uniunea Sovietică. Aceasta — se subliniază în rezolu-ţie — este sursa de forţă şi încredere în propriile puteri şi aceasta ne întă-reşte credinţa că vom ajunge la in-dependenţa economică”.

Problemele dezvoltării economice a ţărilor Asiei şi Africii, se arată în rezoluţie, sînt legate indisolubil de lupta pentru pace şi dezarmare, deoarece destinderea încordărilor in-ter-naţionale şi dezarmarea vor permite să se sporească considerabil ajutorul pentru ţările slab dezvoltate.

Rezoluţia cheamă popoarele Asiei şi Africii să-şi unească eforturile în vederea luptei pentru destinderea încordărilor internaţionale şi dezarmare.

Conferinţa se pronunţă pentru eli-berarea totală a ţărilor Asiei şi Africii de sub control străin şi sa-lută în legătură cu aceasta măsuri ca naţionalizarea băncilor, societă-

ţilor de asigurare, cere să se dez-voite industria naţională şi agricul-tura consolidînd industrializarea drept cheie pentru ridicarea întregii economii. Conferinţa face apel la lărgirea pe toate căile a colaborării e-conomice comerciale şi tehnice din-tre ţările Asiei şi Africii.

Turneul grupului de artiştii romini în Indonezia

DIJAKARTA 16 (Agerpres). — După spectacolele prezentate în principalele oraşe ale insulelor Java şi Sumatra, artiştii romini care fac un turneu în Indonezia s-au reîntors la Djakarta. În ziua de 13 aprilie, la Teatrul Arle-lor din capitala Indoneziei, ei au dat un spectacol la care au asistat mem-bri ai guvernului, ai parlamentului indonezian, membri ai corpului diplo-matic şi un numeros public. În aceeaşi zi, artiştii romini, însoţii de înscă-l-natul cu afaceri ad-interim al R. P. Romine la Djakarta, au făcut o vizită prietenului Informaţilor al Indoneziei. Artiştii romini au fost invitaţi să vi-ziteze insulele Bali, ca oaspeţi ai gu-vernului indonezian. La 14 aprilie, preşedintele ad-interim al Indoneziei, Djendana, a primit cei artiştii romini. La întrevăde a fost prezent înscă-l-natul cu afaceri ad-interim al R. P. Romine la Djakarta.

Congresul Partidului Comunist din Finlanda

HELSINKI 16 (Agerpres). — TASS transmite: La 16 aprilie, în cadrul Congresului al XII-lea al Partidului Comunist din Finlanda au început discu-ţiile pe marginea raportului de ac-tivitate al Comitetului central. Dele-gaţii care au luat cuvîntul la congres au vorbit despre importante proble-me ale activităţii partidului, au subli-niat succesele obţinute, care atestă răs-pîndirea influenţei partidului comunist în ţară, au prezentat propuneri con-crete.

Un loc important în cuvîntări s-a acordat problemelor luptei ideologice şi demascării metodelor la care re-curge burghezia pentru a subordona pe muncitorii influenţa sa.

Reprezentanţii partidelor comuniste şi muncitoreşti frăţeşti din Republica Populară Chineză, Franţa, Polonia, Cehoslovăcia, Italia, Republica Demo-crată Germană au rostit saluturi adre-sate Congresului al XII-lea al Parti-dului Comunist din Finlanda.

O rezoluţie care condamnă cu hotărîre colonialismul şi imperialismul

CAIRO 16 (Agerpres). — TASS transmite: La 15 aprilie a avut loc la Cairo un mare miting consacrat Zilei Libertăţii Africii.

Participanţii la miting au adoptat o rezoluţie în care condamnă cu ho-tărîre colonialismul şi imperialismul sub toate formele şi manifestările sale, exploatarea economică, discri-minarea rasială, războiul de exter-minare dus de Franţa în Algeria. Ei protestează cu hotărîre împotriva re-presiunilor şi cer eliberarea imedia-tă a lui Jomo Kenyatta şi a tuturor

celorlalţi lideri ai mişcării de elibe-rare naţională din Africa, condamnă cu hotărîre experienţele atomice franceze din Sahara şi cer ţărilor a-fricane independente să traducă în viaţă hotărîrile conferinţei pentru pacea şi securitatea Africii, care a avut loc recent la Accra. Participan-ţii la miting au făcut apel la ţările afro-asiatice şi la toate celelalte ţări să sprijine lupta popoarelor din Africa pentru libertate şi indepen-denţă.

Cinci ani de la Conferinţa de la Bandung

Evenimentele care au avut loc în ultimii ani înfr-o serie de ţări ale Asiei şi Africii, încadrînd tot mai hotărîta a popoarelor celor două continente în lupta de eliberare naţio-nală, pentru pace şi colaborare interna-tională sînt tot atîtea dovezi care vin să confirme uriaşele transformări pe-trecute în această parte a lumii după cel de-al doilea război mondial. Con-venind unul din cele mai importante evenimente politice din viaţa popoare-lor Asiei şi Africii — aniversarea a cinci ani de cînd la Bandung, în Indo-nezia, s-a început lucrările istorică conferinţă a celor 29 de ţări, este util să aruncăm o privire retrospectivă asupra etapelor parcurse. Aceasta perio-dă de cinci ani este bogată în eveni-mente care dau mult de gînd. Nu exa-gerăm dacă spunem că Bandungul a devenit un punct de cotitură în isto-ria şi în dezvoltarea celor două conti-nente dintre cele mai mari — Asia şi Africa — care o lungă perioadă de timp au fost obiectul asupririi coloniale.

Importanţa conferinţei de la Bandung constă de asemenea în faptul că hotărîre sa a condamnă colonialismul sub toate aspectele sale, calificîndu-l ca un rău care trebuie măturat de pe supra-faşa pămîntului. Ideile Bandungului au însoţit popoarele din ţările coloniale şi dependente, au dat o şi mai mare amploare mişcării de eliberare naţio-nală.

În perioada care a trecut de la isto-rica conferinţă, popoarele afro-asiatice au obţinut numeroase succese în lupta anticolonialistă. În această perioadă şi în Africa care pînă foarte recent era considerată cel mai puternic spaţiu al frontului imperialismului, a pornit o puternică mişcare. Harja politică a A-fricii se schimbă sub ochii noştri. Celor 10 state independente existente la 1 ianuarie 1960 în Africa, anul acesta 11 se vor alătura cileva noi state: Ni-geria, Somalia, Congo, Togo etc.

Dar, colonialismul care îşi trăieşte ultimele zile nu se retrage însă fără luptă, cu cît sînt mai numeroase suc-

cesele popoarelor în lupta anticolonialistă, cu atît devin mai perfide meto-dele colonialiştilor.

Forţele reacţionare încearcă să stră-pungă „frontul Bandungului” intrucît ele resimt întreaga influenţă a solida-rităţii afro-asiatice. Una dintre meto-dele deosebite de periculoase la care recurg colonialiştili este crearea blocu-rilor militare de tipul „S.E.A.T.O., C.E.N.T.O.”, care reprezintă o nouă for-mă a colonialismului. Existenţa acestor blocuri care ameninţă pacea şi securitatea popoarelor face şi mai evi-dentă legătura dintre lupta împotriva colonialismului şi lupta pentru pace.

Conferinţa de la Bandung a declarat că colaborarea pe baza principiilor coexistenţei paşnice trebuie să devină baza politicii externe a fiecărui stat. Însăşi conferinţa a constituit un exem-plu viu al faptului că deosebiră din-tre sistemele sociale nu poate constitui o piedică în calea acestei colaborări. Cei cinci ani care au trecut de la Ban-dung au confirmat pe deplin aceasta.

Conferinţa de la Bandung a creat o serie de condiţii pentru ca unirea e-forturilor ţărilor Asiei şi Africii în lupta împotriva colonialismului şi pen-tru consolidarea independenţei lor naţionale să devină reală. După conferin-ţa, ţările Asiei şi Africii au încheiat între ele deosebite acorduri comer-ciale, ajutîndu-se şi sprijinindu-se reciproc. Un exemplu grăitor în ceea ce priveşte colaborarea pe arena interna-tională ni-l oferă, printre altele ac-tiunile comune ale grupului de state a-fro-asiatice la O.N.U. într-o serie de probleme internaţionale dintre cele mai importante, precum şi conferinţele de la Cairo, Accra, Tunis şi Conakry.

În această perioadă s-a întărit şi dezvoltat colaborarea dintre o serie de ţări independente ale Asiei şi Africii şi ţările socialiste.

Popoarele Asiei şi Africii au primit din partea Uniunii Sovietice, R. P. Chineze şi a celorlalţi ţări socialiste un sprijin pretios în lupta pentru crea-rea unei industrii proprii şi cucerirea şi consolidarea independenţei lor naţionale. Poporul romin ca şi celelalte popoare iubitoare de pace şi libertate, se solidarizează cu lupta anticolonialistă a ţărilor Asiei şi Africii. Repu-blica Populară Romină sprijină lupta pentru făurirea şi consolidarea inde-pendenţei economice şi politice a ţă-rilor afro-asiatice.

FLORIAN JURCA

Carmen 11, Lacul lebedelor 19.30; Tea-trul de Operă şi Ba-let al R.P.R.; Cuză Vodă 10. A treia pa-tedă 15. Tragedia

TEATRE

optimistă 20: Naţional I. L. Cara-giale (sala Comediei); Conferinţa ex-perimentală 10.30; Surorile Bogza 15; Titanic vals 20: Naţional I. L. Cara-giale (sala Studio); Festival închin-atul aniversării naşterii lui V. I. Le-nin 10. Femeia înmăscată 15. Palo-sul de foc 20: Armata (sala Maghe-ru); În căutarea extraordinarului 11 şi 17: Armata (sala Studio); Sfînta Ioana 10: Mamuret 15, Trei Gene-razii 20: Municipal (sala Matei Millo); Tache, Ianke şi Kadri 10; Moartea unui comisar voiajer 15. Solu-ideal 20: Municipal (sala Filimon Sirbu); Print şi cerşetor 10 şi 15.30. Jurnalul Annei Frank 20: Tineretu-lui. În căutarea bucuriei 10; Filo-mena Marturano 15: Fotoliul 16, 20; C. Notăra (sala Libertate); „Hagi Tudor” 10. Nota zero la pur-tare 15; Ferestre deschise 20; C. Notăra (sala din C. Milie); Jurnalul Annei Frank 20: Erevsed de Stat; Văduva veselă 10.30; Lăsaţi-mă să cînt 19.30; Operete; Pe aripile re-veliei 20; C. Tănase (sala Savoi); Pentru tine Bucureşti 20; C. Tă-nase (sala Victoria); O seară la Varsavia 16 şi 20.30; Cîrcul de Stat

Băieţii noştri: Patria, Bucureşti. Înfrîntura între po-poare. Libertăţii. Mexicul cîntă: Re-publica, I. Mai, Flo-reasca, Miorla; Copii minune: Elena Pavel, Magheru; Războiul opiumului: Unirea; Biana de vizion: V. Alecsan-dru, Lumina, 23 August; La dre pasă de graniţă: Al Sahia; Două filme documentare despre Indonezia: Cin-tral; Telegrama; Victoria, T. Vlad.

CINEMA

INFORMAȚII

La invitaţia Academiei R. P. Romine de cîteva zile vizită în ţara noastră cutul filozof sovietic profesorul P. N. Fedoseev, membru corespondent al Academiei de Ştiinţe a U.R.S.S., con-ducătorul secţiei de ştiinţe economice, filozofice şi juridice a Academiei de Ştiinţe a U.R.S.S.

Oaspeţele sovietic a fost primit vineri

la amiază de către preşedintele Aca-de-miei R.P.R., acad. Athanase Joja.

În zilele de 15 şi 16 aprilie a avut loc în sala statului popular regional din Bacău o interesantă consfăţuire. La ea au participat reprezentanţii ai tuturor cercurilor literare din cuprin-sul regiunii. S-a discutat despre ac-tivitatea de creaţie a scriitorilor băcă-oi, despre sarcinile care le revin în viitor.

Actualitatea INTERNATIONALĂ

Importante succese ale industriei sovietice

MOSCOVA 16 (Agerpres). — TASS transmite: IN PRIMUM TRIMESTRU AL ANULUI 1960 INDUSTRIA SOVIETICĂ A ÎNDEPLINIT PLANUL PRODUCȚIEI GLOBALE ÎN PROPORTIE DE 104 LA SUTĂ.

În comunicatul oficial al Direcției Centrale de Statistică de pe lângă Consiliul de Miniștri al U.R.S.S., se arată că volumul producției industriale a crescut cu 11 la sută în comparație cu primul trimestru al anului 1959.

Față de primul trimestru al anului 1959 producția de fontă a crescut în U.R.S.S. cu peste 900.000 tone, producția de oțel cu 1,6 milioane de tone, producția de laminat cu 1,3 milioane tone, producția de energie electrică cu 7,5 miliarde kWh, producția de ciment cu 1,6 milioane de tone. Extracția de petrol a crescut cu 4,8 milioane tone, cea de gaze naturale cu 2,7 miliarde

meiri cubi, iar cea de cărbune cu 2,5 milioane de tone.

În comunicatul Direcției Centrale de Statistică se arată că în primul trimestru al anului 1960 producția de fontă a fost în Uniunea Sovietică de 11,4 milioane de tone, producția de oțel a fost de 16,1 milioane tone, laminat — 12,7 milioane tone, minereu de fier — 25,2 milioane tone, vâcș — 13,8 milioane tone, petrol — 31,5 milioane tone, cărbune — 129 milioane tone, gaze naturale — 11,9 miliarde metri cubi.

Producția de energie electrică a fost de 65,9 miliarde kWh. Au fost produse 35.600 mașini unelte de prelucrare a metalelor, 127.000 automobile, 58.500 tractoare, 13.500 combine cerealiere autopropulsabile.

A crescut de asemenea producția in-

dustriei ușoare. S-au obținut 1,2 milioane metri pătrați de țesături de bumbac, 110 milioane metri pătrați țesături de lână, 131 milioane metri pătrați țesături de în și 167 milioane metri pătrați țesături de mătase. Au fost confecționate 104 milioane de perechi încălțăminte de piele.

În comparație cu primul trimestru al anului 1959, producția țesăturilor a crescut cu 120 milioane metri pătrați, cea de încălțăminte de piele cu 10 milioane perechi, iar cea de mobilă cu 465 milioane ruble.

În comunicat se arată de asemenea că în primul trimestru al anului 1960 s-a vândut populației carne și produse de carne cu 182.000 tone mai mult decât în perioada corespunzătoare a anului trecut, iar unt, lapte și alte produse lactate recalculate în lapte cu 125.000 tone mai mult.

În industria sovietică, productivitatea muncii a crescut în comparație cu primul trimestru al anului trecut cu 7 la sută în condițiile reducerii duratei zilei de muncă într-o serie de ramuri.

De trei ori mai repede decît viteza sunetului

MOSCOVA 16 (Agerpres). — TASS transmite: Construcția unor avioane care vor putea zbura cu o viteză pînă la 3.500 km. pe oră, adică de 3 ori mai repede decît viteza sunetului, este o chestiune realizabilă într-un viitor apropiat, scrie la 16 aprilie în ziarul „MOSKOVSKI KOMSOMOLET” B. P. Rahovski, colaborator științific la Institutul pentru problemele complexe ale transporturilor al Academiei de Științe a U.R.S.S. Acest avion va putea acoperi distanța dintre cele mai îndepărtate puncte ale Uniunii Sovietice în 2-3 ore.

Sedința unei comisii a CAER

PRAGA 16 (Agerpres). — După cum transmite CETEKA de la 11 la 14 aprilie la Praga s-a ținut o sedință a Comisiei permanente de colaborare economică și tehnică științifică în domeniul construcției de mașini a Consiliului de Ajutor Economic Reciproc.

Comisia a aprobat propunerile cu privire la specializarea continuă a producției principalelor tipuri de mașini pentru energetică, metalurgie, construcții, pentru industria constructoare de mașini, industria petrolului și industria mărfurilor alimentare. Traducerea în viață a acestor propuneri va permite să se sporească rentabilitatea producției, volumul livrării reciproke și va contribui la dezvoltarea economiei naționale a țărilor membre ale C.A.E.R.

Ținînd seama de marea importanță a dezvoltării agriculturii și a sporirii producției mijloacelor de mecanizare a lucrărilor agricole, comisia a hotărât să întreprindă o secție de șine ștafetoare pentru construcția de mașini agricole și de trac-toare.

Mari demonstrații de protest împotriva înarmărilor nucleare

LONDRA 16 (Agerpres). — Peste 10.000 de englezi iau parte la tradiționalul marș dintre Centre de cercetări științifice atomice de la Aldermaston și Londra, organizat în semn de protest împotriva cursei înarmărilor atomice care continuă încă și împotriva experiențelor cu această armă mortală.

Marșul de anul acesta care se remarcă prin hotărîrea crescîndă a englezilor de a lupta împotriva armelor nucleare, atrage atenția întregii opinii publice și a creșei engleze. La 15 aprilie postul de radio și televiziune Londra a transmis de cîteva ori reportaje asupra acestui marș. Multe ziare au publicat la 16 aprilie fotografii ilustrînd procesiunile care se desfășoară pe cîteva kilometri. Relevînd numărul foarte mare al participanților, ziarul „Daily Worker” subliniază că această campanie „este un etalon al indignării naționale față de nebunia atomică” a guvernului.

Ziarul „Daily Herald” publică răspunsul lui Michael Foot, unul din participanții de frunte la lupta pentru

dezarmare nucleară, la întrebarea de ce participă el și prietenii lui la acest marș: „Pînă în prezent toate tratativele între marile puteri cu privire la dezarmare s-au încheiat cu un impas. Poate că aș dori să presunui opinii publice la apropiata conferință la nivel înalt și la altele tratative această nu se va mai repeta”.

Michael Foot cere guvernului englez să renunțe la arma nucleară pentru a grăbi procesul dezarmării generale.

NEW YORK 16 (Agerpres). — După cum anunță agenția United Press International, la Chicago a avut loc o demonstrație de protest împotriva cursei înarmărilor nucleare și a experiențelor cu armele atomice. În fruntea demonstrațiilor se află cunoscutul fizician american William David-son.

Ciu En-lai primit cu căldură de populația Birmaniei

RANGOON 16 (Agerpres). — După cum s-a mai anunțat, premierul Consiliului de Stat al R.P. Chineze, Ciu En-lai, se află într-o vizită de cinci zile în Birmania.

După trei ore de la sosirea sa în Birmania, premierul Ciu En-lai și persoanele care-l însoțesc împreună cu primul ministru al Uniunii Birmane U Nu au participat alături de locuitorii orașului Rangoon la manifestările populare organizate cu prilejul „Festivalului Thingyan” care marchează sosirea primăverii.

Îmbrăcați în costume naționale birmane premierul Ciu En-lai și primul ministru U Nu au plecat la reședința oficială a primului ministru U Nu. Pe traseu și în fața reședinței au fost întâmpinați de sute de mii de locuitori ai Rangoonului care

scandau lozinci pentru prietenia chino-birmană. „Trăiască prietenia chino-birmană”, „Trăiască cele cinci principii ale coexistenței pașnice” erau lozinci care se auzau în toate locurile vizitate de înalții oaspeți chinezi.

Ziarele care apar la Rangoon publică numeroase articole în care subliniază căldura și prietenia cu care a fost primit premierul Ciu En-lai.

Ziarul „Bamakhit” publică un editorial în care se spune: „China și Birmania sînt buni vecini. După crearea R.P. Chineze relațiile dintre cele două țări au deschis o nouă pagină în istorie. În iunie 1954 premierii celor două țări au adoptat cunoscutele principii ale coexistenței pașnice și de atunci relațiile dintre cele două țări s-au îmbunătățit continuu”.

În preajma aniversării zilei de naștere a lui V. I. Lenin

MOSCOVA 16. — Corespondenții Agerpres transmit: În holul Bibliotecii V. I. Lenin din Moscova domnește o permanentă animație. Din hol culoarele conduc spre sălile de lectură. Pe măsură ce înaintezi intr-acele o liniște adîncă cuprinde întregul edificiu, solicitată nu mai mult de numeroase tablăte atîrnate pe pereți, cit de sentimentale că te afli într-una din cele mai mari și populare biblioteci din lume.

Dar ceea ce ne-a atras astăzi acolo nu au fost sălile de lectură ci o expoziție amenajată într-una din arilele ei laterale, — biblioteca operelor lui Vladimir Ilîc Lenin și a cărților despre Lenin. Le-am găsit în toate formele tiparului, ziare și reviste sau simple manuscrise și cărți, mai ales cărți în zece limbi ale popoarelor din U.R.S.S. și lumea întreagă. Sînt acolo exemplare inedite, în fața cărora te apropii cu evlavie și emoție.

După ultimele cifre statistice pe care le descoperim în Expoziție, pînă în martie a.c. opera lui Lenin au fost tipărite în 62 de limbi ale popoarelor din Uniunea Sovietică, 26 de limbi ale popoarelor din străinătate, într-un tiraj total de peste 229 milioane de exemplare. Astfel cartea lui Lenin „Ce-l făcui?” a fost tipărită în 47 de limbi și 6.625.000 exemplare, „Stingul” — boala copilăriei comunismului — în 50 de limbi și 4.773.000 exemplare, iar „Imperialismul, stadiul cel mai înalt de dezvoltare a capitalismului” în 40 limbi și 7.051.000 exemplare.

EREVAN 16 (Agerpres). — TASS transmite: Grupul de studenți și profesori de la Institutul de Cultură Fizică din Eravan, care a făcut o ascensiune pe vîrful sudic al muntelui Aragats s-a înalțat la 15 aprilie la Eravan. Alinașii au instalat bustul lui Lenin la înălțimea de

4.000 metri deasupra nivelului mării.

PRAGA 16 (Agerpres). — În aceste zile însoțite de primăvară, pe străzile orașului Praga pot fi întîlnite mari grupuri de oameni purtînd la panourile cu fotografii consacrate vieții și activității marelui Lenin. Ei privesc cu deosebită atenție fotografiile expuse care ilustrează diferite perioade din viața lui Ilîc, în special acele legate de sederea lui Lenin la Praga în zilele istoricelor conferințe a P.M.S.D.R. Mii de expoziții și panouri de fotografii consacrate celor de-a 90-a aniversări de la nașterea lui V. I. Lenin s-au deschis în întreprinderi, instituții, școli, cluburile orașenești și sălești din Cehoslovacia.

SOFIA 16 (Agerpres). — În preajma celor de-a 90-a aniversări a nașterii lui V. I. Lenin, sute de mii de muncitori și țărani bulgari participă la adunări și la celelalte manifestări consacrate acestor date memorabile. În orașe și sate se organizează adunări și conferințe publice consacrate învîțăturii lui Lenin.

Vizita președintelui Sukarno în R.P. Ungară

BUDAPESTA 16 (Agerpres). — Cu prilejul vizitei în Ungaria a președintelui Indoneziei dr. Sukarno, la 16 aprilie în Sala sporturilor a Stadionului Popular din Budapesta a avut loc un miting al reprezentanților oamenilor muncii din Budapesta.

În numele Frontului Popular Patrio-

Minerii din Miike și Mitsui nu sînt singuri

A cțiunile muncitorilor din Japonia au avut val de greve de mari proporții din ultima vreme, în special din sectorul minier, dovedind intensificarea luptei clasei muncitoare din această țară. Astfel, ca răspuns la planurile proprietarilor de mine de a concedia în cursul acestui an înă 12.000 de muncitori, a fost declanșată o grevă generală de scurtă durată.

Un puternic răsunet a stîrnit greva celor 15.000 de mineri de la minele Miike din insula Kiu-Siu, declarată în semn de protest împotriva concedierii a 1.200 de muncitori. Pentru a obliga pe muncitori să reia lucrul proprietarii minelor au recurs la ajutorul spărgătorilor de grevă, încercarea spărgătorilor de grevă de a împrăști pichetele muncitorilor din fața intrării în mine, a dat naștere la o puternică ciocnire între aceștia și minierii membri ai sindicatului.

Consiliul general al sindicatelor din Japonia a dat publicității o declarație de protest în care cere să se pună capăt barbarilor la care s-au dat proprietarilor minelor. Partidul socialist din Japonia a declarat în Parlament că a hotărît să cerceteze incidentul de la mina Miike.

Fotografia de mai jos reprezintă o demonstrație a minerilor din Omata, purtînd tabloul îndoliat al tovarășului lor de muncă, Kiyoshi Kubo.



Reuniune consacrată celei de-a 40-a aniversări a P. C. din Spania

MOSCOVA 16 (Agerpres). — TASS transmite: La 15 aprilie, în sala coloanelor a Casei Sindicatelor din Moscova a avut loc o reuniune festivă a emigranților politici spanioli și a reprezentanților vieții publice din Moscova consacrată celei de-a 40-a aniversări a constituirii Partidului Comunist din Spania. Reuniunea a fost deschisă de B. Balaguer, membru al C.C. al P.C. din Spania.

A luat apoi cuvîntul Dolores Ibaruri, președintele Partidului Comunist din Spania.

Dolores Ibaruri a chemat poporul spaniol la vigilență împotriva ațîțării

rilor la război vestgerman și a franchiștilor care au transformat de fapt Spania într-un azil pentru criminalii de război și într-o bază strategică a imperialismului mondial.

Ea a subliniat că situația internațională actuală și în primul rând uriasa succese ale lăgarului socialist favorizează lupta comunistilor, a tuturor oamenilor muncii din Spania împotriva regimului dictatorial franchist.

Adunarea a adresat lui N. S. Hrusciov, prim-secretar al C.C. al P.C. din U.R.S.S., o scrisoare de salut

PARIS 16 (Agerpres). — După cum relatează ziarul „L'Humanité”, Partidul Comunist din Spania a propus celorlalte partide și grupuri politice de opoziție din Spania să convoace de urgență o consfătuire a partidelor de opoziție din țară pentru a examina problema organizării unei campanii naționale și internaționale de sprijinire a deținuților politici de la închisoarea din Casabanchel, care au declarat greva foamei, precum și a unei campanii împotriva represaliilor fasciste și pentru amnistierea tuturor deținuților politici.

O sentință rușinoasă

În istoria Justiției burgheze a mai fost înscrisă încă o pagină neagră odată cu înscenarea judecării anticomunistă de la Atena. Procesul organizat împotriva unui grup de remarcabili luptători democrați greci a fost pregătit și s-a desfășurat după binecunoscutele formule anticomuniste. După cum s-a văzut și din relațiile ziarului atenian „Avgli” asupra desfășurării procesului, relații din care am reprodus ample fragmente și în ziarul nostru, democrații greci au fost arestați cu 5-6 ani în urmă și au fost supuși în tot acest timp unor permanențe și crude presiuni morale și fizice. Lunga detențiune a lor se explică prin greaua situație în care s-a aflat organizatori de proteste ai înscenării anticomuniste din lipsa unor probe cu ajutorul cărora să se sustină acuzația. Și cum dovezi nu existau și nici nu puteau exista, organizatorii au căutat să le fabriche. Dar și în această direcție eforturile lor s-au dovedit zadarnice.

Oamenii de cete mai variate convingeri politice au demascat pe organizatorii procesului și scopurile urmișoare de acestia. Avocatul G. Mangelis a declarat în acest sens: „Un drept inalienabil ne impune să contestăm competența tribunalului militar. Păreri mele politice sînt opuse părerilor grupurilor acuzaților. Dar nu sînt în dilemă aici ca să-i apar. Acești oameni nu au fost și nici nu sînt spioni și niciodată nu au încetat să se considere greci”.

Opinia publică internațională și presa apreciază că democrații greci și avocații lor au distrus planul de atac al organizatorilor la sistemul de acuzație a fost distrus și cu ușurință

Potrivit mărturiilor ziarului „Ethnikos Kiria”, grecii sînt cuprinși de o mare

amărăciune pentru faptul că țara lor și-a asumat mari obligații militare care impuneau pentru ea grave perioade. Procesele înscenate în ultima vreme împotriva unor democrați ai căror patriotism a fost verificat în clipele celor mai grele lupte împotriva ocupațiilor hitleriste sînt considerate de opinia publică greacă ca încercări de a abate atenția de la adevărate probleme care stau în fața țării.

Pentru opinia publică din țara noastră cu și pentru oamenii cinști din întreaga lume au apărut limpede scopurile urmărite prin înscenarea acestui proces. Este vorba de o încercare de eripimare a mișcării patriotice și de intimidare a forțelor patriote. Este vădită o contradicție de fond și în ceea ce privește necesitatea ca această lege anticonstituțională să fie abrogată. Acest proces, ca și celelalte, a mai fost înscenat și ca un mijloc de diversione.

Abatările îndreptate din sala tribunalului împotriva statelor socialiste, de către organizatorii procesului, nu pot fi apreciate decît ca fiind în neconcordanță cu declarațiile unor personalități oficiale grecești privitoare la intențiile de bună colaborare cu țara noastră ca și cu alte state din Balcani.

Opinia publică internațională dezaproabă pe cei ce continuă politica primă a războiului rece și se opun tendinței de destindere ce-și croștește tot mai mult drum pe arena internațională.

Aprecierile pe care le-a făcut opinia publică internațională în legătură cu înscenarea judecării de la Atena arată că aceste acțiuni anticomuniste se învîtor activități inițiatorilor lor ca în adevărat bumerang. Oamenii cinști din întreaga lume cer să se pună capăt represaliilor antidemocratice și cer punerea în libertate a patrioților greci.

Opinia publică din țara noastră își unește glasul cu sutele de milioane de oameni din întreaga lume în lupta pentru îmbunătățirea relațiilor internaționale. Poporul român știe prea bine că nici un fel de proces de acest gen nu poate frîna tendințele de se manifestă spre înfrățirea atmosferei internaționale, nu poate opri lupta pentru apărarea păcii, pentru o bună colaborare între popoarele balcanice. Aceste tendințe nu pot fi stăvile cu altul mult ca cîlile care corespund intrinsec și aspirațiilor nobile de onoare și

EUGEN PROEBUS

Vom continua să publicăm relatări cu privire la procesul înscenat grecilor disprețuind democrații greci în numărul viitor.

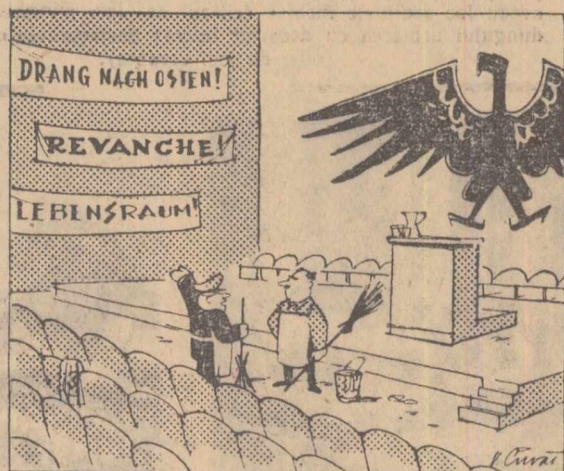
Desene de VLAD CRIVAT

15 aprilie — Ziua Africii



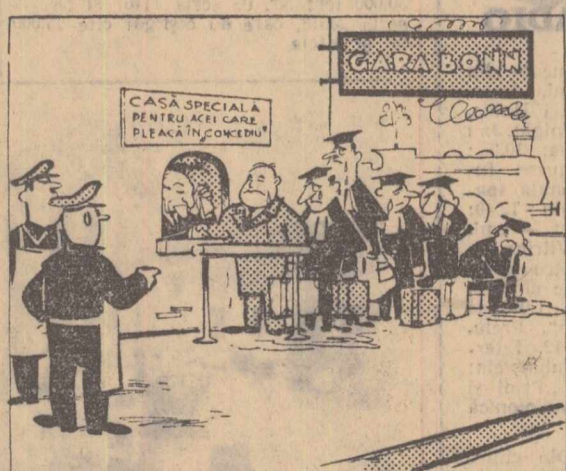
Cu cisme de șapte poște!

Cu ocazia unei întruniri fasciste ținută în incinta Bundestagului de la Bonn, au fost ațîțate lozinci hitleriste.



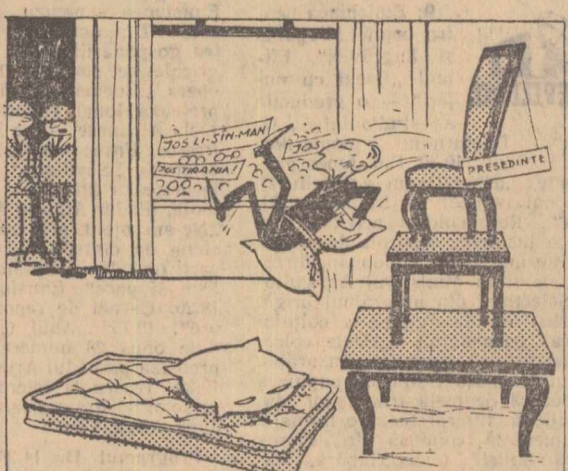
— Cu lozincile acestea ce facem? Le luăm jos sau le lășăm pentru sedința de mîine a Bundestagului?..

Ca urmare a demascării lor publice, în ajară de Oberländer, au fost siliți să plece în „concediu” și un grup de magistrați, foști naști.



— Deși pleacă în concediu, nu par de loc veseli, ce zici?..

În Coreea de Sud au loc mari manifestații împotriva regimului lui Li Sin Man.



— Hm!.. Probabil că președintele se antrenează...