



România liberă

Organul sfaturilor populare din Republica Populară Română

Anul XVIII nr. 4816

4 pagini — 20 bani

Vineri 8 aprilie 1960

Satele noastre, mereu mai frumoase!

Buna gospodărie a satelor și comunităților noastre, înzestrarea lor cu noi, frumoase și trainice edificii de interes obștească, devine pe zi ce trece o preocupare tot mai la inimă țărănimii muncitoare. Acest fapt e dovadă cu prisosință de interesul crescând pe care oamenii muncii de la sate îl acordă față de contribuția voluntară în numeroase raioane din regiunile Ploiești, Baia Mare, Oradea și altele, sumele votate pentru acest an au fost în întregime achitate. În multe sate, pe baza fondurilor existente, lucrările prin contribuția voluntară au și pornit; în altele s-au transportat materialele pe șantier.

Pentru de aceste lucrări, sfaturile populare, ogândind voința maselor largi de oameni ai muncii, trebuie să dovedească o grijă deosebită, în primul rând în direcția aprovizionării șantierelor cu materialele de construcție și în special cu materiale din resurse locale. Deoarece o astfel de aprovizionare ajută mult la ieftinirea lucrărilor. De asemenea, sfaturile populare regionale au datorită să ia măsuri pentru îmbunătățirea activității institutelor regionale de proiectări, combatând cu asprime tendințele nesănătoase de subapreciere a proiectelor pentru construcțiile ce se efectuează prin contribuția voluntară. Proiectele trebuie să fie gândite gospodărește, la nivelul posibilităților și la timp predate, pentru ca lucrările să poată începe din vreme.

Pentru a analiza la felul în care se desfășoară lucrările, este de dorit ca sfaturile populare comunale să organizeze adunări populare în cadrul cărora comitetele de cetățeni pentru construcții și comisiile de revizie să dea seamă în fața maselor de oameni ai muncii asupra felului în care au muncit, să arate rezultate și greutăți pe care le întâmpină în activitatea lor. Aceste discuții vor contribui desigur la îmbunătățirea muncii și la lichidarea unor lipsuri.

În fruntea muncilor pentru realizarea lucrărilor prin contribuția voluntară, trebuie să se afle, — însușește exemplul pentru țărănimia muncitoare — deputații în sfaturile populare care au datorită să dovedească, și în această privință, că știu răspunde încrederii ce le-a fost acordată.

În momentul de față se desfășoară din plin lucrările agricole de primăvară. Acest lucru nu trebuie să împiedice însă ritmul încasărilor și nici pregătirile necesare: proiecte, aprovizionări cu materiale etc. Acordând cuvenită atenție pregătirii materialelor a șantierelor de construcții prin contribuția voluntară, comitetele executive ale sfaturilor populare vor crea toate condițiile pentru desfășurarea grăbnică a lucrărilor deindeată ce muncile la cimp vor crea răgazul îngăduit.

„Riscurile“ dezarmării generale și totale!

Correspondența telegrafică din Geneva

Existau temeri serioase să se creadă că Comitetul dezarmării s-a intrunit la Geneva pentru a lua măsuri care să înlăture riscurile tot mai grave pe care le implică continuarea cursei înarmărilor cu toate consecințele sale. Dacă însă te orientezi după atitudinea unora dintre delegații occidentali aci prezenți, cel puțin după cum sînt redată suspensele lor în presă — apoi trebuie să ajungi la concluzia că ai greșit. Distrugerile pe care le-ar provoca un război nuclear, greutățile economice tot mai apăsătoare pe care le reprezintă cheltuielile militare, influența dăunătoare a psihologiei războinice asupra dezvoltării unor generații întregi de oameni ca și multe alte pericole și riscuri pe care le implică continuarea cursei înarmărilor pămîntului în raport cu prețurile „riscurilor“ ale dezarmării generale și totale.

Nu, nu este vorba de o greșală. Ori, cînd de ciudat s-ar părea, este vorba de „riscurile“ dezarmării generale și totale. Tema aceasta, exprimată în surdina la început, devine aproape un leit motiv al delegaților occidentali.

Încă din prima zi a lucrărilor Comitetului delegatului american afirma că o lume dezarmată nu e în mod necesar o lume sigură, o lume în care se respectă demnitatea și dreptul omului. Avertismentul părea încă de pe atunci dubios. Deși, nimeni, după cum era evident, nu-și propune să rezolve toate problemele lumii prin dezarmarea generală și totală, totuși este logic să se presupună că într-o lume dezarmată va fi mult mai ușor să se asigure drepturile omului și să i se creeze condiții demne de existență, decît se pot face toate acestea la umbra bombei atomice. Dar se pare că pentru delegatul american

— Să forăm sondele de petrol cu turboburul? Ce rost ar avea? Turboburul îi bun în terenuri dure, ca cele din Moldova, unde sondele se sapă în piatră de stîncă. Or, la noi în șantierul de pe mealeagurile Olteniei nici vorbă de așa ceva. Iată cum gîndeau și afirmau unii brigadierii și chiar și unii conducători ai Trustului de foraj. Tg. Jiu și ai întreprinderilor din cadrul acestuia.

Cei mai mulți petroliști, și în primul rînd comunistii, nu erau însă de loc de acord cu astfel de afirmații.

— Turboburul a dat cele mai bune rezultate nu numai în Moldova ci și pe Valea Prahovei unde terenurile nu sînt stîncoase. Așa că n-avem nici un motiv să nu-l folosim, susținea bigadierii de foraj Vasile Alexe, Gheorghe Vîlsan,



„Prin folosirea turboburului sapa avansează mult mai repede decît în cazul folosirii forajului rotativ“ spun nu numai mîsurătorii făcute la sondă ci și tețele zimbătoare ale petroliștilor Alexandru Nica, inginer șef și Ion Radu brigadier la o întreprindere de foraj din regiunea Craiova.

Foto: I. VADUVA

Pînă la 1 Mai, în Capitală

Vor fi date în folosință peste 1500 apartamente

În Capitală, noi blocuri de locuințe își vor primi în curînd locatarii. Pînă la 1 mai constructorii de locuințe au hotărît să dea în folosință oamenilor muncii peste 1.500 de apartamente. Printre acestea se află 400 de apartamente în piața Gării de Nord, trei blocuri cu 154 de apartamente în B-dul 1 Mai, două blocuri cu 134 de apartamente în B-dul Muncii, 7 vile și un bloc cu 114 apartamente în cartierul Floreas-

ca și 5 vile în str. dr. Staicovici. Alte blocuri, cuprinzînd sute de apartamente, vor fi date în folosință pînă la această dată în străzile Bătești, Barbu Delavrancea, Călușei, dr. Ronceanu, Calea Rahovei și B-dul Duca.

Se desfășoară totodată intens lucrările de finisare a magazinelor de la parterul noilor locuințe.

(Agerpres).

Inițiativa forestierilor băimăreni

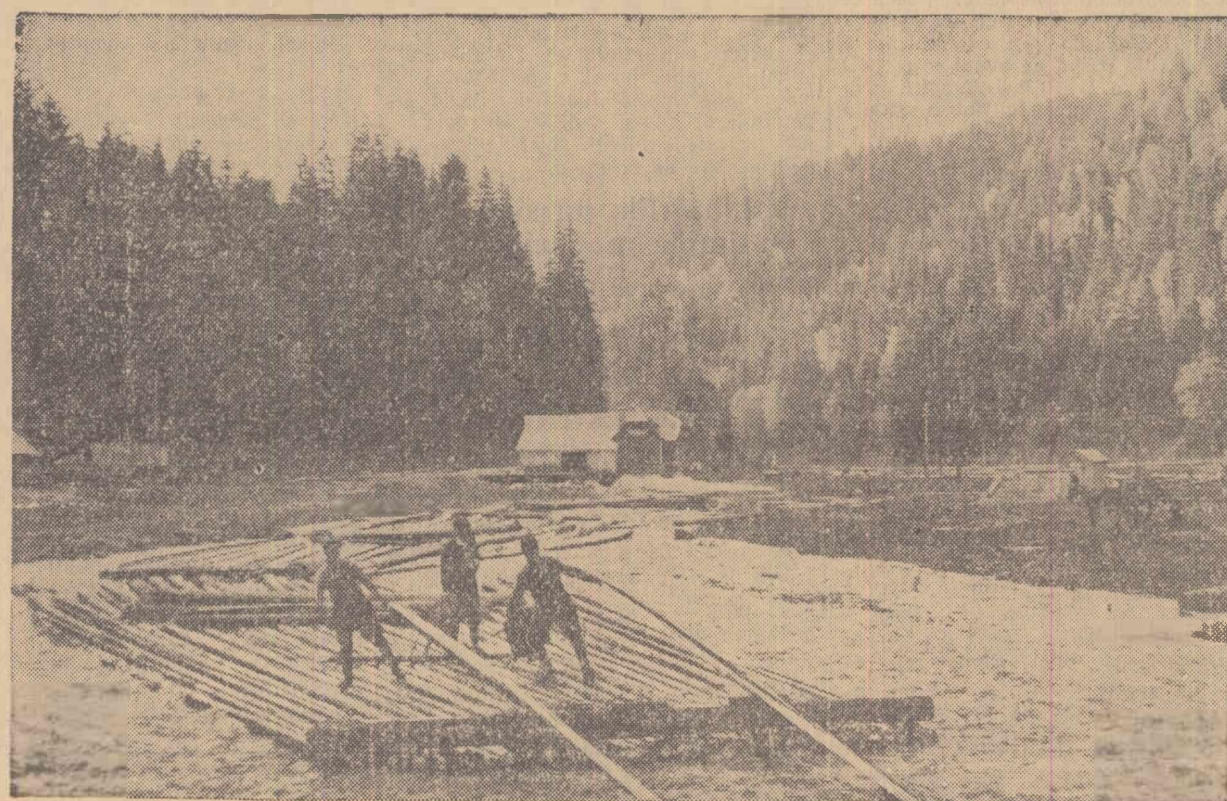
Alte angajamente

Inițiativa pomită sub lozincă „DE PE FIECĂRE HECTAR DE PADURE MAI MULT LEMN DE LUCRU, DIN FIECĂRE MARE CUB DE BUȘ-

TENI MAI MULTA CHERESTEA DE CALITATE SUPERIOARĂ“, despre care s-a mai scris, este primită cu viu interes de muncitorii forestieri din regiunea Băia Mare.

Studiind cu atenție această inițiativă brigada condusă de Mihai Breban, care lucrează în parchetul Mogoșoaia, regiunea Baia Mare, a ajuns la concluzia că prin reducerea cu 5 cm. a înălțimii cloaetelor se crează posibilitatea sporirii cantității lemnului de lucru cu 60 m.c. Brigada și-a propus, de asemenea, ca prin doborîre corectă și sortare cu multă atenție să realizeze un plus de cel puțin 500 m.c. de bușteni de diferite clase. Prin alegerea cu grijă a lobodelor industriale și a celulozelor din lemn de foc, brigada s-a angajat să sporească volumul lemnului de lucru cu încă 420 m.c. peste sarcina planificată.

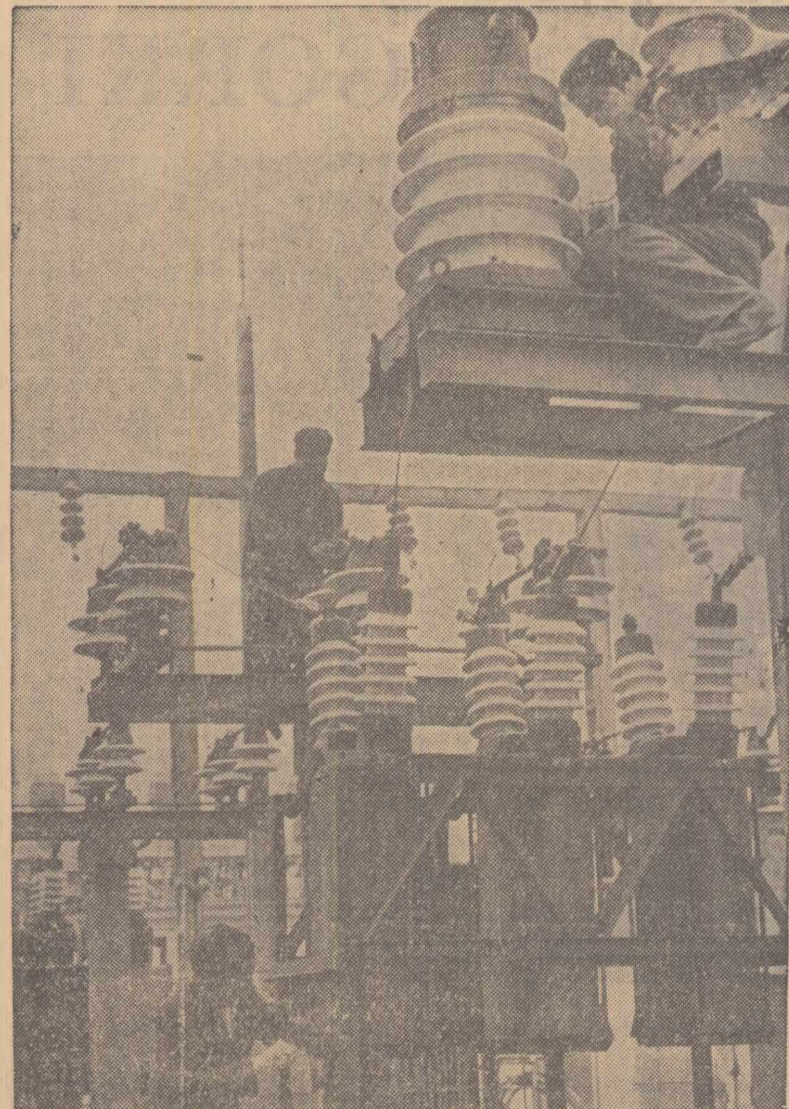
Cu aceste angajamente, brigada condusă de Mihai Breban s-a alăturat inițiativei porțite de muncitorii brigăzii din sectorul Runcu.



A. COMĂNESCU

(Continuare în pag. 4-a)

Pe șantierul de la Păulești



Lucrările de construcție a șașătoriei de în și cîneșă din Păulești, regiunea Ploiești, avansează pe zi ce trece. În hala șașătoriei se fac finisările interioare iar în secția de preparare se montează deja utilajul. În clădire: Electricienii Valentin Bălan, Constantin Găteju și Tănase Carataș execută ultimele operații de montare a aparatului stației prin care noua fabrică va primi energie electrică

Foto: N. BUCIUMESCU

A început să producă complexul de îngrășăminte azotoase de la Făgăraș

Complexul de îngrășăminte chimice azotoase construit în cadrul Combinatului chimic Făgăraș a produs joa primele cantități de azotat de amoniu granulat.

Noul complex, cel mai mare de acest fel din țara noastră, prevăzut cu o capacitate de 100.000 tone anual, este înzestrat cu utilaj modern de mare productivitate. La cele trei fabrici ale complexului — amoniac, acid azotic și azotat de amoniu — procesul de producție este în cea mai mare parte automatizat. (Agerpres).

Amenajări de iazuri și eleșteie

În regiunea Suceava a început o acțiune de amenajare a vechilor vâlcă de iazuri și eleșteie și altor terenuri pretabile amenajărilor piscicole. Anul trecut, a fost amenajată o suprafață de aproape 300 de hectare. În anul acesta suprafețele prevăzute în vederea amenajărilor piscicole sînt cu mult mai mari, ajungînd la aproape 1000 ha. În momentul de față se află în curs de amenajare iazuri și eleșteie la Suhița, Cerchezești, Bîlnești, Balta Popii, Cal Alb, Bălușescu.

În curînd se vor deschide lucrările pe șantierul din comuna Lunca, raionul Botoșani unde se va construi o pepinieră piscicolă sistematică. Noua pepinieră se va întinde pe o suprafață de 113 hectare și va fi cea mai mare pepinieră piscicolă din Moldova. Pepiniera de la Lunca va asigura puieții necesari (îndeosebi crap) populației viitoarelor iazuri și eleșteie din regiunea Suceava și parțial ale celor din regiunea Iași.

Ultimele știri

STAȚIE MODERNĂ DE CENTRALIZARE ELECTRODINAMICĂ

La stația C.F.R. Chitila a fost dată în exploatare o instalație modernă de centralizare electrodinamică, proiectată și construită în țară după documentație sovietică. Spre deosebire de celelalte instalații de centralizare realizate pînă acum, la care fiecare macaz și semnal se acționază separat de la pupitrul de comandă, noua instalație prezintă un grad superior de automatizare. Prin manipulare a numai două butoane — cel care indică direcția de ieșire din stație și cel al liniei pe care se află sau urmează să intre trenul — se execută automat manipularea tuturor macazelor și semnalelor aflate de-a lungul parcurului, precum și controlul executării comenzilor. Toate aceste operații se fac în numai 10-12 secunde, față de 10-12 minute cît durau în cazul executării manuale. (Agerpres).

A ÎNCEPUT MONTAREA UTILAJULUI

Ieri, a început montarea utilajelor la noua hală a întreprinderii „Bumbăcări romînă“ din Jilava.

Prin intrarea în funcțiune a acestei noi unități capacitatea de producție a întreprinderii va crește cu peste 130 la sută.

SPECTACOL EXTRAORDINAR CU OPERA „DAMA DE PICĂ“

Joi seara, pe scena Teatrului de Operă și Balet al R.P. Romîne s-a prezentat un spectacol extraordinar cu opera „Dama de pică“ de P. I. Ceaikovski. Conducerea muzicală a aparținut dirijorului sovietic Odisei Dimitriadis, artist al poporului din U.R.S.S.

SIMPOZION DESPRE REALIZĂRILE OAMENILOR DE ȘTIINȚA SOVIETICI

La Casa prietenilor romîno-sovietice A.R.L.U.S. a avut loc joi seara un simpozion cu tema „Știința sovietică în avangarda științei mondiale“. Cuvîntul de deschidere a fost rostit de acad. prof. P. Constantinescu-Iași. La simpozion au luat cuvîntul acad. St. S. Nicolae, acad. Horia Hulubei și acad. Gh. Demetrescu, care au subliniat unele din cele mai importante realizări obținute de oamenii de știință din Uniunea Sovietică (Agerpres).

CAMPIONATELE EUROPENE DE TENIS DE MASĂ

Joi au început la Zagreb întrecerile individuale din cadrul campionatelor europene de tenis de masă. Repre-

PRAF SAU CEAȚĂ?

În locul zăpezilor calde și însoțite de primăvară pe care le așteptăm, dimineața de ieri ne-a vestit o zi friguroasă, cu vînt puternic. Ceea ce a sîrmit curiozitatea bucureștenilor a fost, mai cu seamă, stratul compact de praf care acoperea cerul ca o ceață.

Dorind să aflăm explicația acestui bizar fenomen al naturii, ne-am adresat Institutului Meteorologic Central.

Iată răspunsul pe care ni l-a dat tov. N. Tonor, director adjunct al Institutului.

„În cursul zilei de 6 aprilie, deplasarea unui anticlon din regiunea Baltică spre Marea Neagră, a produs o creștere de presiune în jumătatea de sud a Ucrainei. Datorită acesteia, vîntul s-a intensificat începînd din sepa Calmică pînă în regiunea țării noastre. În cursul nopții acest vînt, depă-

CĂRȚI ȘI LIBRĂRII

— Ce lucrări noi au mai apărut?
— Am auzit că ați primit albumo de artă.
— Ce carte puteți să-mi recomandați?
— Aș dori o carte de povești cu poze multe...
— În specialitatea mea au ieșit cîteva volume noi și nu vreau să-mi lipsească...
Asemenea fraze sînt rostite foarte des de către numeroși oameni cărora cartea le-a devenit un prieten prețios și un bun de care nu se pot lipsi. Și fie că librăriile se află în plin centru al Capitalei sau în vreun alt oraș din țară, aceste centre de răspîndire a cărții sînt vizitate de tot mai mulți oameni ai muncii.

Odată ieșite din tipografie

cărțile sînt pregătite pentru a-și începe călătoria, la capătul căreia vor pona pe masa de lucru a unui om de știință, în servietul unui student sau în proaspăta bibliotecă a unui colectivizat. Călătoria presupune o seamă de obligații: urgență, promptitudine, condiții bune de transport, desfacere rapidă etc. De cele mai multe ori, acestea sînt satisfăcute. La CRAIOVA de pildă, cărțile sosesc la un timp foarte scurt după apariția lor, respectîndu-se în totmai comenziile făcute anterior.

RAID ANCHETĂ

Transportul lor se face cu ajutorul unor containere care înlătură posibilitățile de degradare și eventualele minusuri la cale. Depozitarea nu este niciodată prelungită, cărțile fiind trimise imediat în librării. Singurul necaz îl constituie faptul că uneori numărul de exemplare primite nu poate satisface cererea, o serie de lucrări de specialitate sînd aici în număr prea mic. În momentul de față de pildă, se cer foarte multe lucrări agro-zootehnice, cu care librăriile din Craiova nu sînt bine aprovizionate. Avîndu-se în vedere că sectorul socialist din agricultura regiunii GALAȚI este puternic dezvoltat— C.L.D.C. a solicitat 1.200 de exemplare din lucrarea „Întărirea economic-organizatorică a gospodăriilor colective“ apărută în Editura agrosilvică. Direcția difuzării cărții i-a reparafizat 600 de exemplare din care s-au primit... 200! Tot aici volumele care apar în „Biblioteca pentru toți“ se trimit în număr înegal, creîndu-se astfel greutăți celor care doresc să poaseze toate lucrările colecției. O situație asemănătoare ni se semnalează și de la CLUJ.

Respectarea ritmicității este la rîndul ei o condiție pentru buna răspîndire a cărților. Dar și aici intervin pe alocuri anomalii. Dacă în prima și ultima decadă a fiecărei luni, la BACAU sosesc un mare număr de titluri, în decada a treia de cele mai multe ori nu se mai trimite nimic. În afară de aceasta, se știe că Direcția Difuzării Cărții expediază periodic (de obicei la două săptămîni) un catalog „cărți în curs de apariție“, pe baza cărora C.L.D.C.-urile întocmesc și trimit pre-

(Continuare în pag. 2-a)

zentanta R.P.R. Maria Alexandru a învins în primul tur pe Skrivanu (Grecia) cu 3-0, iar în turul doi a cîștigat la Hauser (R.F. Germană) cu 3-1. Angelica Rozeanu a învins cu 3-0 pe Begic (Iugoslavia). Simpu bîrbai: Sido (R.P. Ungară) — Plakantonakis (Grecia) 3-0; Berczyk (R.P. Ungară) — Kovaci (R.P.R.) 3-0; Foeldi (R.P. Ungară) — Corbiran (R.P.R.) 3-1.

MECIUL BOTVINIK-TAL

Correspondența telefonică din Moscova

Ieri, pentru prima oară de la începutul meciului Botvînik-Tal s-a auzit într-o variantă din deschiderea Reti. După o serie de manevre poziționale pretențiunile la titlul de campion mondial a oferit adversarului său un pion însă Botvînik a respins sacrificiul și jocul nu s-a complicat. În continuare, Tal a reușit să-și asigure de o însemnată superioritate pozițională. Între timp, Botvînik a ajuns într-o gravă criză de timp, dar s-a apărut cu mult sînge rece. Partida s-a întrerupt la matura 41 într-o poziție complicată.

I. AVERBACH

mare maestru de șah

(În pagina a II-a desfășurarea partidei).

CUM VA FI VREMEA?



Pentru zilele de 9, 10 și 11 aprilie se anunță următorul timp probabil: Vremea se menține uscată la început, cu cerul variabil, devenind apoi schim-bătoare și cu cerul noros, începînd din nordul țării unde va ploua local. Vîntul va sufla moderat, mai fîntîl din sud-est, apoi din sud-vest. Temperatura în creștere ușoară la început, apoi va scădea ușor în vestul țării.

Acasta este explicația fenomenului meteorologic din cursul dimineții de 7 aprilie.

Locuri de neuitat

CASA DE LA GORKI



V. I. Lenin, N. K. Krupskaya și A. I. Ulianova cu nepotul lor Victor și fetița unuia muncitor din Gorki (1922).

Localitatea Gorki se află la vreo 50 de km. de Moscova. Până la revoluție, era un sat de oameni săraci și oropsiți, cu cicoabe de lemn. Doar în cu-prinsul păduricii de brazi și mesteceni, se ridica o casă mai arătoasă, cu etaje și coloane. Era proprietatea „inălțimii sale” Reinbott, înalt funcționar țarist. După revoluție, foștii iobagi ai lui Reinbott, i-au trimis la plumbare, iar conacul l-au transformat într-un loc de odihnă. În toamna anului 1918, când Vladimir Ilici Lenin a fost grav rănit de gloanțele rețezate și otrăvite ale teroristei Kaplan, țărani din Gorki l-au invitat pe scumpul lor dascăl să se odihnească la ei.

Dar pentru Lenin casa de la Gorki nu era în exclusivitate un loc de odihnă și convalescență. Din 1918 și până în ianuarie 1924, ori de câte ori se afla aici Lenin munea de lucru. Scria, primea delegații, transmitea directive, instrucțiuni. Și numai la insistențele Biroului Politic al partidului, a medicilor, accepta să se odihnească.

Astăzi, după mai bine de 30 de ani de la data când a fost aici pentru ultima oară, fiecare cameră a clădirii, fiecare obiect expus în această casă îți amintește de munca fără preget a lui Vladimir Ilici în folosul poporului.

Lată-ne la parterul clădirii. În câteva camere, modest mobilate, se păstrează aceleași obiecte care existau și pe vremea când trăia aici Lenin. Au mai apărut, în plus, doar câteva lucruri: un tablou înfățișându-l pe Lenin la Congresul Internațional Comunist din 1921, o sculptură reprezentând pe Vladimir Ilici, diverse fotografii din perioada primilor ani de după revoluție. În vitrinele înfățișate de-a lungul pereților, sunt expuse teze din lucrările lui Lenin, unele din ele scrise aici la Gorki, cum sunt „Revoluția proletară și reneșterea Kautski”, „Scrisoarea către comunistii germani”, „Scrisoarea către comunistii francezi”, „Scrisoarea către comunistii din America”, „Despre tezele în problema agrară ale partidului comunist francez” și multe altele. Lucrările scrise de Lenin la Gorki sînt păstrate cu grijă față de destinele mișcării muncitorești internaționale. Cu pregătirea și vasta sa experiență, cu marea autoritate de care se bucura, V. I. Lenin dădea sfaturi prețioase tinerilor partide comuniste care luau ființă în acea perioadă într-o serie de țări din lume.

În timpul petrecut la Gorki, V. I. Lenin a acordat cea mai mare atenție problemelor legate de făurirea și întărirea statului sovietic, de întărirea partidului comunist. Nenumărate obiecte expuse în sălile din casa-muzeu sînt o măturie vie. Difuzorul instalat în încăperea folosită ca vestibul de către Lenin transmite o cuvîntare. Ascult în tăcere și cu emoție vocea lui Lenin, cuvîntarea roșită de el în fața tinerilor Armatei Roșii la 29 martie 1919. A această cuvîntare face parte din cele 11 care au fost imprimate pe plăci de gramofon.

Într-o altă încăpere, e prins în perete un aparat telefonic. La acest aparat a dictat Lenin, la 20 mai 1922, propunerea „Despre „dubla” subordonare și despre ilegalitate”. Ea se referă la elaborarea unui regulament de funcționare a procuraturii. La 24 mai 1922, Biroul Politic al Partidului Comunist (bolșevic) a examinat această propu-

nere și a adoptat o hotărîre corespunzătoare.

Telefonul de la Gorki funcționa destul de bine. În multe locuri din țară însă, nu se acorda atenția cuvenită radiotelefoniei. Acest lucru a determinat pe V. I. Lenin să-i scrie comisarului popular pentru poșta și telegraf — noiembrie 1921 — cerîndu-i să prezinte o serie de date în legătură cu situația în care se afla radiotelefonica. El întreba concret, pe puncte:

1. Stațiunea Centrală din Moscova funcționează? Dacă da, câte ore pe zi? La ce vîrste depărtare se poate comunica?

2. Dacă nu, care este cauza? 2. Se fabrică aparate de recepție, aparate prin care se poate asculta Moscova (și alte)?

3. Ce se aude cu difuzoarele, cu aparatele care oferă posibilitatea ca o sală (sau piață) întreagă să asculte Moscova (și alte)?

Syblinind necesitatea dezvoltării radiotelefoniei în Rusia Sovietică, Lenin preciza în aceeași scrisoare că „această chestiune prezintă pentru noi o importanță excepțională... Orice fărîgăranie și neglijență în acest domeniu constituie o crimă”.

În perioada cît a stat la Gorki, Lenin s-a ocupat și de alte probleme. Aici a pregătît el raportul pe care urma să-l prezinte la cel de al X-lea Congres general al sovietelor din Rusia. Articolele „Despre cooperativă”, „Pagini de jurnal”, „Despre revoluția noastră”, „Mai bine mai puțin, dar mai bine”, în care răzbat o adîncă credință în forța poporului care a pornit pe drumul construirii socialismului.

Marea dragoste cu care era înconjurat Lenin de către popoarele din Rusia și proletariatul mondial este ilustrată de multe obiecte expuse aici la Gorki. Iată o cameră cu cadourile primite de Lenin de la muncitori și țărani, de la oameni ai muncii din diferite țări. Se află aici un câruior mecanic oferit de către muncitorii englezi în 1923, precum și alte daruri. Cu modestia sa caracteristică, Lenin refuza — într-un mod politic — astfel de da-

ruri. Cînd, la 3 noiembrie 1922, muncitorii fabricii de postav „Stodol” din Klini i-au adus lui Lenin în dar un cupon de postav din producția lor, Vladimir Ilici le-a răspuns într-o scrisoare că „vă mulțumesc din suflet pentru salut și pentru cadou. Vă spun însă, în secret, că nu trebuie să mi se trimită cadouri. Vă rog, foarte mult, spumeți tuturor muncitorilor despre această rugăminte secretă”.

Lenin era deosebit de modest, ținea seama de greutatea mari economice prin care trecea Tara Sovietelor în acea perioadă. În 1921, cînd era o gravă criză de combustibil, Lenin, pentru a face economii, s-a mutat din clădirea centrală de la Gorki, într-o aripă mică din curte rezervată pe timpul lui Reinbott doar slujbașilor mărunt ai conacului.

Vizităm biblioteca lui Lenin. Rafturile din jurul pereților cuprind aproape 3000 de cărți, opere din domeniul filozofiei, economiei politice, științelor naturale, artei, literaturii. Acestea sînt numai o parte din cărțile lui Lenin, cele mai multe aflîndu-se în biblioteca sa principală din Kremlin.

Există la Gorki o cameră în care orice vizitator pătrunde într-o liniste adîncă, cu o profundă poezie. Aceasta este dormitorul lui Ilici. Pe măsuta de lângă pat, se văd sticle cu medicamente. Într-un colț — un baston, în altul — un fotoliu. Se mai păstrează aici cartea lui Jack London „Dragoste de viață” din care citea lui Ilici tovarăsa sa de viață, Nadejda Konstantinovna Krupskaya, în ultimele zile ale vieții sale. În această cameră, în acest pat, Lenin s-a stîns din viață la 24 ianuarie 1924, orele 6.50 seara.

În inimile milioane de oameni de pe glob, amintirea lui Lenin a rămas mereu vie. La Gorki ca și la Moscova și Leningrad, la Paris ca și la Praga, peste tot unde a trăit și la muncii Lenin, vin vizitatori din toate țările și aduc omagiul lor acestui mare dascăl a cărui învățătură a revoluționat lumea și a rămas mereu vie și atotbiru-toare.

VASILE INOAN

Pe urmele

materialelor publicate

Pentru un nivel mai ridicat al muncii culturale la sate

Ca urmare a articolului „SE POATE ȘI MAI BINE”, apărut în ziarul nostru nr. 4776, în cadrul căruia, pe lângă o seamă de aspecte pozitive se scooteau în evidență unele lipsuri din munca culturală de masă în regiunea Baia Mare, comitetul executiv al sfatului popular regional Baia Mare, ne-a comunicat unele măsuri luate.

Astfel aflăm că actorii ai celor două teatre de stat din regiune — cel din Satu Mare și din Baia Mare — nu sînt îndrumați, s-a meargă la sate, unde au pregătite formațiile teatrale ale căminelor culturale, în vederea participării acestora la concursul biennal de teatru „I. L. Caragiale”. Un număr de peste douăzeci de actori au lucrat cu artiștii amatori sînd pe teren cîte cinci și cîte opt zile”.

De asemenea sînt informați că „a fost urmărită și îndrumată și activitatea cercurilor agrozootehnice. Peste tot unde aceste cursuri au funcționat defectuos, au fost luate măsuri. Astfel în unele localități din raionul Tg. Lăpuș, Cehu Silvaniei și Onuș, unde nu se fînușeră lecțiile și conferințele planificate, s-a asigurat realizarea acestora printr-o mai bună organizare”.

În continuare, comitetul executiv al sfatului popular regional Baia Mare ne comunică că „s-au luat măsuri și în legătură cu desfășurarea primelor două etape ale Festivalului filmului la sate. Comisia regională de coordonare a Festivalului a făcut cunoscut comitetelor executive ale sfatului popular raionale acele cazuri unde s-a constatat o neapăsare din partea organelor comunale în această acțiune. Pentru îmbunătățirea muncii cu filmul la sate, s-au luat măsuri ca acestea să fie analizate trimestrial de către secțiunile de învățămînt și cultură raionale”.

IN EDITURA POLITICA

a apărut

W. ALPHAEUS HUNTON: Desti-
hele Africii, 324 pag. 9 lei

La cercul de balet



Unul dintre cercurile de amatori de la Casa de cultură a combinatului metalurgic din Reșița este și cel de balet. Peste 80 de copii, filii ai metalurgilor reșițeni vin seară de seară aici și pregătesc spectacole de balet.

Foto: E. ROBICEK

CĂRȚI ȘI LIBRĂRII

(Urmare din pag. 1-a)

comenzile de cărți. Dar în ultimul timp aceste cataloage aproape că nu-și mai au rostul, deoarece sînt trimise cu o foarte mare întârziere — după ce o bună parte din cărți au apărut și au fost expediate librărilor. Buletinul nr. 23, de pildă, care cuprindea lucrările intrate sub tipar în perioada 15-30 noiembrie 1959, a fost primit de C.L.D.C. și librării de abia la 15 ianuarie 1960, — dată la care multe din lucrările respective apăruseră deja în librării. În asemenea condiții, consultarea librărilor și trimiterea precomenzilor se transformă într-o simplă formalitate.

Ca să ajungă la îndemîna cititorului

cărțile au de parcurs o filieră ce poate fi foarte simplă sau dimpotrivă foarte complicată, potrivit grilei celor care le manipulează. Pentru exemplificare vom aminti din nou de orașul BACĂU unde, datorită introducerii unui circuit simplificat al documentelor de primire și expediție a cărților, timpul de staționare a acestora la C.L.D.C. a fost redus pînă la 24 de ore. Totodată, pentru a evita stocarea în librării a anumitor lucrări, C.L.D.C. Bacău a luat inițiativa de a întocmi perioade liste de cărți, pe baza cărora se iau măsuri de recurgere sau se întreprind acțiuni speciale. În fine, librării și bibliotecile raionale sînt informate operativ de noile lucrări apărute, prin liste de cărți pe specialități. Au fost întocmite recomandări privind volumele de mineralogie, petrolog și geologie care au fost expediate unităților și cititorilor din bazinul carbonifer Comănești și din regiunea petroliferă a Moldovei. Toate acestea pentru a se putea asigura pătrunderea cărților pînă la ultima verigă de difuzare. Uneori însă aici intervin deficiențe. Bunăoară, dacă în satele raionale Negrești, Pașcani și Huși cititorii sînt înțolțuși în posesia celor mai proaspete lucrări, în alte părți situația e cu totul diferită. Căci în localitățile Schioab-

reni, Minjefști, Pușcași, Hirșova nu s-a adus nici o carte la cooperativă în tot cursul anului trecut, în timp ce la Stănișlești, Lunca Banului, Dragalina, Ivesti, Miclești, cărțile care de luni de zile nedesfăcute, olate peste grămadă în magazinele cooperative.

În raioanele Galați, Brăila și Lיעști aceste deficiențe s-au răsfrînt în mod negativ asupra procesului de învățămînt. Deși în satele din aceste raioane lipseau o serie de manuale, scolare foarte necesare elevilor, în librării raionale ele stăteau stivă, așteptînd să fie ridicate de cooperative. Iar cooperativă din comuna Racovița de pildă, și-a adus aminte de manuale, în luna februarie, adică la 6 luni după începerea anului școlar!

Alteori, cărțile sînt dimpotrivă, prea-„prețuite”. Așa se face că în comuna Mera din raionul Cluj, ele stau ca niște obiecte de podoabă, bine fectate în lăzile depozitelui, în timp ce în cooperativă nu găsești decît cîteva broșuri. Setea de cărți a locuitorilor a fost vădită recent de faptul că cei trei lucrători de la C.L.D.C. care s-au deplasat aici au vîndut într-o singură dimineață cîtuș nu se vînduse înainte într-o jumătate de an! Deci, din îndolența lucrătorilor de la cooperativă, oamenii din comună au fost lipsiți de dreptul de a avea la îndemîna cărțile scrise pentru ei. Îndolența lor și a altora ar fi putut fi ușor scuturată, dacă C.L.D.C. și U.R.C.C. nu s-ar fi situat pe o poziție asemănătoare.

Modul în care este prezentată cartea

constituie un bun indiciu asupra preocupării pe care o au librării față de cumpărători. Așa se face că în unele unități iubitorii de cărți intră regulat și cu plăcere, în timp ce pe altele le ocolesc. Fără faptul se reflectă direct și asupra volumului de cărți vîndute de o unitate sau de alta. Un exemplu: datorită activității rodnice desfășurate de lucrătorii librăriei nr. 1 din Roman (responsabil Mihai Cernomaz), această unitate a înregistrat cel mai ridicat coeficient de difuzare a cărții pe cap de locuitor. La fel, Librăria Noas-

tră nr. 1 din Piatra-Neamț (responsabil Gr. Kirileanu) a realizat o mîrire simțitoare a volumului de cărți vîndute. Tocmai de aceea apare de neînțelese de ce în același oraș, o altă unitate — nr. 3 (responsabil R. Halimovic) — difuzează un număr foarte mic de cărți, iar standurile (putine și ele) organizate de librării, nu desfășoară nici-o activitate. Faptul este de neînțelese numai la prima vedere, căci în realitate situațiile diferite sînt generate de oameni diferiți și de preocuparea diferită a acestora față de difuzarea cărții.

O bună prezentare a cărții este adesea în măsura să atragă un număr mare de cumpărători. Dar dacă te uiți la cărțile împrăștiate la întimplare în vitrina librăriei din Murgeni, sau dacă intri în Librăria Noastră din Tg. Frumos, unde te împiedici de stive de lăzi și pachete de cărți nedesfăcute, îți dai lesne seama că responsabilități — Magda Dumitriu și respectiv Aurel Patraș — nu vădese nici cea mai mică grijă pentru carte și pentru cumpărătorul ei. La ultima unitate amintită nu se respectă nici măcar programul de funcționare, cumpărătorii aflîndu-se adesea în fața ușii lăcuite cu lacăt, chiar în orele reglementare de program.

Librăriile nu sînt simple magazine

de unde îți cumperi într-o ocazie, obiectul dorit, ci sînt focare active de răspîndire a cărții în pături largi ale cetățenilor. Organizînd o largă acțiune de popularizare a cărții, deschizînd standuri în întreprinderi, prezentînd lucrările noi în cadrul emisiunilor stațiilor de radiofrecvență, inițind periodic întîlniri între scriitori și cititori, recenzii, zile ale cărții la sate etc. — librării din Iași au realizat în anul trecut o creștere a desfacerii de cărți cu 43 la sută față de anul 1956. Și cum faptele grăiesc mai mult decît cifrele, este bine să amintim că drept urmare a acestor acțiuni numeroși muncitori și funcționari de la Atelierele de reparat material rulant „Ilie Pintilie”, de la Di-

Agenda CULTURALĂ

Prețuirea internațională a artei noastre păpușerești

Directoarea Teatrului „Tăndărică”, Margareta Niculescu, a avut o convorbire cu un redactor al Agenției „Agerpres” în legătură cu turneul Teatrului Tăndărică în R. F. Germania și cu participarea țării noastre la cel de al VII-lea Congres al U.N.I.M.A. În cadrul turneului pe care l-a întreprins în R. F. Germania cu prilejul celei de-a III-a Săptămîni internaționale „Maestrii păpușari”, colectivul Teatrului Tăndărică s-a bucurat de o atenție deosebită. Faptul că ne-a fost repartizată una din cele mai mari săli din orașul Bochum, că ni s-au creat condiții pentru prezentarea de spectacole și în alte orașe, sînt dovezi ale prestigiului de care s-a bucurat ansamblul nostru. Reportajele și comentariile apărute în ziarle germane au făcut aprecieri elogioase la adresa spectacolelor „Mina cu cinci degete” și „Micul Muck”.

În aceeași perioadă — a continuat M. Niculescu — am participat ca delegată la cel de al VII-lea Congres al U.N.I.M.A. care a avut loc în orașele Bochum și Braunschweig și unde au fost prezenți 150 de delegați din 20 de țări. Congresul a avut ca obiectiv discutarea pe baza celor 8 referate prezentate, a unor probleme de creație și rezolvarea unor probleme organizato-

rice. Referatul susținut de delegația noastră intitulat „Considerațiuni asupra vorbirii păpușii” a stîrnit un viu interes. În cadrul congresului s-a subliniat că deosebit de valoroasă tradiția stabilită la primul Festival al teatrelor de păpuși și marionete de la București ca lucrările congresului să se desfășoare paralel cu festivalul, deoarece în acest fel problemele de creație își găsesc o bază concretă de discuții. În general am remarcat că eforturile Festivalului de la București și ospitalitatea poporului român sînt încă vii în amintirea celor care au fost oaspeți țării noastre cu prilejul acelei întîlniri internaționale. Alegerea poetului Marcel Breșlau ca membru de onoare al U.N.I.M.A., alături de alți binecunoscuți creatori în această artă printre care Jiri Trnka și Ioshida Bungoro constituie o prețuire a artei noastre păpușerești. Totodată în noul preșidiu al U.N.I.M.A. a fost realesă reprezentantă R. P. Romînie și s-a hotărît ca viitorul congres al acestei organizații să aibă loc în Varșovia. Alături din atmosfera congresului ete și din cuvintele vorbitorilor a reieșit clar că și prin intermediul acestei arte oamenii se pot cunoaște mai bine, că arta poate fi mai bine înțeleasă și mai bine înțeleasă între popoare. (Agerpres)

De la Ministerul Învățămîntului și Culturii

Ca urmare a măsurilor luate pentru înlăturarea sarcinilor trasate de partid și guvern cu privire la continuarea dezvoltării învățămîntului general, aproape 90% din copii care au absolvit clasa a IV-a urmează în acest an școlar cursurile clasei a V-a. S-au creat condiții ca în viitorul an școlar numărul absolvenților clasei a IV-a, care vor fi școlarizați în clasa a V-a, să crească.

Întrucît primele patru clase elementare fac parte integrantă din școala de 7 ani, care constituie o unitate pedagogică, iar promovarea clasei a IV-a nu mai reprezintă încheierea unui ciclu de învățămînt, ci trecerea de la o clasă

la alta în cadrul învățămîntului de 7 ani, Ministerul Învățămîntului și Culturii a stabilit ca, începînd cu acest an școlar, să nu se mai țină examen de absolvire a clasei a IV-a.

În viitor, elevilor care vor promova clasa a IV-a în cadrul unei școli cu clasele I-VII nu li se vor mai elibera certificate de absolvire, înscrierea lor în clasa a V-a urmînd să se facă numai pe baza situației încheiate la sfîrșitul anului școlar.

Elevilor care vor promova clasa a IV-a la o școală de 4 ani li se vor elibera adeverințe în vederea înscrierii în clasa a V-a la școala de 7 ani cea mai apropiată.

Faza pe țară a trecerii în revistă a formațiilor artistice studentești

În zilele de 8, 9 și 10 aprilie se va desfășura la București faza pe țară a trecerii în revistă a formațiilor artistice studentești — ediția 1959-1960 la care vor participa aproape 50 de colective de artiști amatori din rîndul studenților: coruri, echipe de dansuri, formații de teatru, brigăzi artistice de agitație, orchestre semisimfonice, de muzică populară și ușoară, precum și soliști vocali și instrumentiști. Numai în această fază a concursului sînt an-

trenați peste 1.400 de studenți din toate centrele universitare ale țării.

Întrecerea se va desfășura în două săli: la Casa de cultură a studenților „Grigore Preotescu” unde vor prezenta spectacole echipele de teatru — și la palatul pionierilor — unde vor evolua celelalte formații.

În perioada concursului studenții artiști amatori vor prezenta spectacole și în marile întreprinderi bucureștene, precum și la casele de cultură ale întreprinderii.

ORCHESTRA DE MUZICA POPULARĂ a Filarmonicii de Stat din Cluj a dat recent la Hotea un concert intitulat „Pe aripi de cîntec”. Alături de soliști locali, la interpretarea programului s-au dat concursul artiștilor emeriți Ioana Radu, Maria Lăpărețu, Ion Lăutaru și Lucretia Ciobanu din București. (ILIE MANIȚIU, corespondent voluntar).

UN GRUP DE ACTORI de la Teatrul de Stat din Brăila a prezentat, de curînd, în sala de festivități a fabricii „Orezul” din localitate, piesele „Cerere în căsătorie” și „Indoiană” de Cehov.

UN SCHIMB DE EXPERIENȚĂ pe linie culturală a avut loc recent între comunele Bărbănești și Dobriceni din raionul Horezu. Echipe artistice a caminului cultural din Bărbănești a prezentat la Dobriceni un reușit program de coruri și recitări și piesa într-un act „Cei care rămîn singuri” de Lucia Demetrius. (GH. BOBEL, profesor).

SPORT

Campionatele europene de tenis de masă

ZAGREB 7 (Agerpres). — Pentru a doua oară consecutiv echipa selecționată masculină de tenis de masă a R. P. Ungare a cîștigat titlul de campion european întrucît

miercuri seara cu scorul de 5-1 formația Angliei în ultimul meci al turneului. Jucătorii maghiari au fost net superiori reputînd o victorie clară.

Știri

După 7 runde în clasament conduce Spasski (U.R.S.S.) cu 6½ puncte, urmat de Fischer (S.U.A.) 6 puncte, Letelier (Chile) 5½ puncte, Bronstein (U.R.S.S.) 5 puncte.

Desfășurarea celei de 11-a partide a meciului Botvnik-Ial

A.B. TAL: Negru: BOTVNIK

1. Cf3, Cf6;	22. Dd2, f5;
2. g3, R6;	23. Nh6, N:h6;
3. Ng2, Ng7;	24. D:h6, Te7;
4. d4, d5;	25. Te1, Tf8;
5. c4, c5;	26. Tc5, Dd8;
6. b5, Ce4;	27. Te5, Tg7;
7. d4, d5;	28. Dd2, Dd6;
8. Nb2, Ne6;	29. Nf1, Td7;
9. Cb2, C:d4;	30. e5, T:f5;
10. D:d4, C:d4;	31. Tc4, T:f5;
11. Tacl, Dd6;	32. R4, R7;
12. Ce5, Tf8;	33. h5, R:h5;
13. Tf1, Tacl;	34. Th4, Rg8;
14. Da5, d:e4;	35. Nd3, Tg7;
15. C:e4, D:e7;	36. Te5, Tf7;
16. De1, Db8;	37. Dh6, Cd5;
17. e4, N:c4;	38. Te5, Cd5;
18. T:e4, C:c7;	39. Th6, Td6;
19. Nh1, e6;	40. Tf4 și Botvnik a dat mînuirea în pic.
20. Nf3, Da5;	
21. Ng5, Te5;	

Nunta lui Figaro, 19.30: Teatrul de Operă și Balet al R.P.R.; Tragedia optimistă, 20: Național „I. L. Caragiale” (sala Comedia); Titanic vals, 20: Național „I. L. Caragiale” (sala Studio); Cyran de Bergerac, 20: Armatei (sala Magheru); În căutarea extraordinarului, 20.30: Armatei (sala Studio); Răzvan și Vlad, 20: Municipal (sala Matei Millo); Sotul ideal, 20: Municipal (sala Filimon Sîrbu); Brilantcu, 20: Tineretului; Doi tineri din Verona, 19.30: Muncitoresc C.F.R.-Ghiarilești; Inspectorul de poliție, 20: Teatrul de Stat „Valeriu Ilieș”; Petrosani (sala Teatrului „C.S.S.”); Sotul ideal, 20: Tineretului; Stat: Punguța cu doi bani, 10: Tăndărică (sala Academiei); Pe arșiș revistei, 20: „C. Tănase” (sala Savoi); Pentru tine București, 20: „C. Tănase” (sala Savoi); O seară la Varșovia, 20.30: Circuit de Stat.

Băieții noștri: Patria: La doi pași de graniță; Republica, 1. C. Frimu; Mantaua: 8 Martie, Miorița; Blana de vizon: Lumina, V. Alecsandri; Gh. Doja; Războiul oplanului: București, Magheru; 1 Mai; Jucătorul: Elena Pavel, M. Eminescu, Flăcăruș, Libertății; Mireasa răpită: Moșilor, Vasile Roașă; Revoluționarilor: Central; Mizerabili (embele serii): Victoria a Școlii XX; Căpitan Gorki: Întoarcerea; Partidul: Timpuț; No! Filme documentare și de desen animat pentru copii: 13 Septembrie: Cotofana hoată; C. David; Tizoc (cinemascope); Înfrățirea între popoare: Sau cunoscutul toro; Trăiră: Grivicelele; Săgea Culturală: Reînălțarea; Unirea: Oameni și mări; Al. Sahia, Arca, B. Delavran; Mica: Mica, Mica; Mici erol; Popular: Telegrama; Drumul Serii, 23 August, 30 Decembrie; Ani de zăbuc: Donos Simo; 15 Februarie: Caruso; 15 Pintilie; Săbii și zar: T. Vladimirescu, 8 Mai; Lumina în întinerie: N. Bălescu; Volga: Întimă de mamă; Floarea; G. Cosbuc; Ea le iubeste; G. Băcovia; Strengari; Olga; Bencle; Secretul cărții: Aurel Ilieș; La răsărit de drumuri: Tineretului.

CINEMA

SIMBATA 9 APRILIE 1960

PROGRAMUL I

6.15: Emisiune pentru sate: Car. nel științific; 11.45: Actualitatea literară în revistele noastre; 15.10: Înregistrări de muzică populară belgiană primite din partea Radiodifuziunii din Bruxelles; 16.15: Vestele de la București; 16.45: Lucrări simfonice inspirate de eroismul poporului rus: Poemul simfonic „1917” de Dankiewicz; În prețuirea orchestrei simfonice a Radioteleviziunii Române, dirijor compozitor; 18: Roza vînturilor; „Taina sarcinilor de slăbăvire”; 19.15: Simfonie nr. 5 de Beethoven; 20.30: Piramida îngropată de Mohammed Zakaria Gonen; 20.30: Cine știe câștigă!

PROGRAMUL II

17.45: Tribuna Radio: Industrializarea socialistă — baza dezvoltării economice (dirijor de E. Hutter; 21.50: Fapt divers; 22.30: Simfonia nr. 8 în si minor „Neterminată” de Schubert; În prețuirea orchestrei simfonice a Radioteleviziunii Române, dirijor Jan Krenz.

Grupul de șantier Nr. 2 Orașul Victoria

Raionul Făgăraș, Regiunea Stălin, posedă în custodie următoarele materiale pe care le oferă spre vizitare și anume: fontă de presiune, lîngărie gaz metan, lîngărie apă, armături din oțel, armături din fontă, lîngărie din oțel, lîngărie din fontă.

Informații la telefon nr. 3 interior 381 din Or. Victoria.

I.M.B. GRUPUL DE ȘANTIERE NR. 2 ORAȘUL VICTORIA, RAIONUL FAGĂRAȘ, REGIUNEA STĂLIN.

Urme pe asfalt

Discutam deunăzi cu o director de teatru dintr-un frumos oraș al țării. Mă auzisese pe acolo dorința de a cunoaște ce e nou și interesant în viața culturală dar și ce tradiții bune au fost valorificate în ultima vreme. Am răspuns așadar cu multă bucurie invitației de a vedea spectacole, de a discuta cu actori și regizori, de a parcurge planurile de viitor ale teatrului ca și ale altor instituții culturale născute nu de mult ca o necesitate imperioasă de a satisface un public tot mai larg.

Nu mică mi-a fost însă mirarea când, la spectacole, a trebuit să urmăresc cu programul în mână distribuția. Meritul de a fi fost indus în eroare asupra identității interperilor nu era al machiorului și nici al costumierilor. Pur și simplu erau actori cu totul noi, veniți din alte teatre să umple locuri rămase libere, evident, în urma plecării altora. E ciudat, desigur, să descoperi un spectacol a cărui regie o semnează un tânăr pînă mai ieri prin Ardeal și cu protagoniști din nordul Moldovei, din Banat sau mai știu eu de la care teatru din regiunile țării. Un amănunt util a fost oferit cu acest prilej nedumeririi mele: teatrul, înființat de numai cinci ani, păstrează în colectivul său abia 3-4 actori statonici. Ceilalți și-au făcut bagajele în stațiunile trecute în căutarea altui colectiv, altor spectacole și mai ales distribuții poate mai avantajoase pentru talentul pe care și-l ghicesc pe față ori de cite ori își aruncă privirile în oglindă.

Este tot atât de semnificativ și faptul că actorii care îndoește nu peregrinează prin teatre în căutarea gloriei sînt tocmai acei care au înfeles răspunderea și menirea actorului. A te supăra pe teatru, pe colectiv în care lucrezi, nu este, desigur, un semn de înțelepciune și respect față de cel în mijlocul căruia trăiești și alături de care muncești.

EUGEN ATANASIU

Noul a învins...

(Urmare din pag. 1-a)

tri față de 800 metri cit era prevăzut în deviz.

— Atunci?
— Sonda 1510 stă de citeva ore degeaba. Trebuie să efectuăm un carotaj și mașina de operații speciale nu poate intra la sondă din cauza drumului prost. Am insistat:
— Și celelalte sonde la care se forează cu turboburul?

Privirea tovarășului Șipică se înșenina de-abinele. Soase din buzunar un carnet, îl răsfoi și apoi începu să vorbească.
— Brigada tovarășului Pantelimon Enăchescu a obținut, folosind turboburul la sonda 1722, viteze, viteze mecanice de foraj cu sută la sută mai mari. (Forajul sondei a și fost terminat cu multe zile înainte de termen, preciză el). La sonda 200, viteza, brigada lui Vasile Alexe forează dirijat în cele mai bune condițiuni. Incerările pe care le-am făcut la sonda 34 au avut ca rezultat realizarea de viteze mecanice de avansare de citeva ori mai mari ca în cazul folosirii forajului rotativ. Acum nu numai brigada lui Căbăroiu de la sonda 34 ci toți petroliștii din regiune cer să folosească turbina.

Este greu de redat tonul cu care au fost rostite cuvintele de mai sus. Vorbele maestrului principal de foraj exprima mult mai mult decât datele pe care ni le-a înfățișat în mod lapidar. Nu era greu de deslușit în ele că rezultatele nu fuseseră obținute de loc ușor. Noul a învins însă, și cu atât mai mult era justificată mândria din cuvintele înălturului maestrului. În cuvintele sale se putea însă ușor descifra și încrederea în una din cele mai avansate metode de foraj, încredere care de acum devenise a întregului colectiv.

Ne-a părut rău că trebuie să ne despărțim de el. Argumentul era însă puterim.

— Trebuie să mă duc la sonda 1511. Mă așteaptă brigadierul Victor Balica. S-a terminat tubarea primei coloane de ancoraj și acum trebuie să introducem turboburul.

— La ora actuală, folosiți la multe sonde turbina?
— La cite nu vă pot spune exact. Puteți însă nota că circa 50 la sută din metrajul pe care trebuie să-l săpăm în acest an pe întregul trust va fi realizat folosindu-se turboburul.

I. ILIEȘ

Sosirea ministrului Afganistanului în R. P. Română

La 7 aprilie a sosit la București, Abdul Hakim Shahalam, trimis extraordinar și ministru plenipotențiar al Afganistanului în Republica Populară Română.

La sosire pe aeroportul Băneasa, dl. Abdul Hakim Shahalam a fost întâmpinat de N. Șerban, director al-nterim al Protocolului Ministerului Afacerilor Externe. (Agerpres)

Conferința de presă de la Ambasada R. P. Chineze

Joi după-amiază, la ambasada R.P. Chineze a avut loc o conferință de presă cu privire la îndeplinirea planului pe 1959 și la proiectul planului pe 1960 al economiei naționale a R.P. Chineze.

Ambasadorul, Shu Gien-guo a vor-

bit pe larg despre importante succese obținute de R.P. Chineză în dezvoltarea economiei sale.

A fost prezentat apoi un film documentar consacrat succesele obținute de poporul chinez în construcția socialistă. (Agerpres)

Informații

Pe baza sporirii indicilor de utilizare a agregatelor, siderurgicii Combinatului din Hunedora au dat peste plan, între 1 ianuarie și 5 aprilie, 25.632 tone de oțel, 8.689 tone de fontă și 33.300 tone de laminate.

Cabinetul tehnic al uzinelor „Teh. noile” din Cluj a înregistrat zilele acestea cea de a 100-a inovație prezentată de muncitorii și tehnicienii acestor uzine de la începutul anului. Din acestea, 40 au și fost aplicate în procesul de producție aducând economii anteculate de cea. 100.000 lei anual. Alte 30 de propuneri de inovații se află în studiu.

În editura Politică a apărut revista „Probleme internaționale”, nr. 14.

În orașul Iași s-a deschis tradiționalul „Tîrg de primăvară”. În cadrul tîrgului vor funcționa numeroase unități comerciale, bufete, chioscuri, etc., bine aprovizionate. În afara producătorilor agricoli din regiunea Iași, au fost invitați să participe la acest tîrg gospodăriile de stat, gospodăriile colective și țărani muncitori cu gospodării individuale din regiunile limitrofe Galați, Suceava și Bacău. „Tîrgul de primăvară” va fi deschis pînă la 8 mai.

În aceste zile a fost livrată magazinelor de specialitate o nouă țesătură de in „matador” pentru cămăși bărbătești și bluze de vară. Au fost fabricați fiind pregătiți pentru livrare primii metri de imprimuri speciale din in pentru fuste de vară și noi stufe de mobilă de 1,30 m. lățime.

În amfiteatrul Spiru Haret a avut loc conferința tov. prof. univ. Victor Vîlcovici cu subiectul „Ce este cosmologia”, organizată de Institutul de studii romino-sovietic în colaborare cu Facultatea de matematică și fizică a Universității C. I. Parhon.

Cercetătorii Institutului chimico-farmaceutic au îmbrăcat zilele acestea primele balate și minuiși din polietilenă produse la fabrica de mase plastice „București”. Noua îmbrăcăminte de protecție din materiale plastice este folosită în special pentru mediul de lucru cu substanțe foarte toxice care pătrund prin cauciuc.

Zilele trecute la Tg. Mureș s-au deschis două orame noi pentru deslăcuirea vinurilor din regiune. La crama T.A.P.L.-ului din Piața Petșii Sandor se servesc la masă vinuri speciale și minciunări de specific local, iar în crama deschisă de O.C.L. Alimentare se vind vinuri și rachiri speciale din regiune pentru consum la domiciliu. Ambele unități se bucură de interesul consumatorilor.

La Onesti au fost recepționate ultimele apartamente din lotul celor 192 de apartamente pe care constructorii din cadrul șantierului nr. 3 s-au anga-

țat să le dea în folosință în primul trimestru al anului. Pe lângă cele 432 apartamente începute de anul trecut și care vor fi date în folosință în cursul trimestrului II, anul acesta a început construcția a încă 144 apartamente. La alte 192 apartamente, lucrările de construcție vor începe zilele acestea. În total anul acesta la Onesti vor fi date în folosință un număr de 1.300 apartamente.

În vederea îmbunătățirii rețelei comerciale în orașul Constanța s-au luat recent o serie de măsuri. Astfel, un număr de 10 magazine alimentare s-au reamenajat, fiind dotate cu mobilier nou, cu vitrine frigorifice etc. Mobilier nou a fost instalat și în 19 centre de pline. În prezent sînt în curs de instalare 25 de vitrine frigorifice în magazine alimentare și 20 dulapuri frigorifice în măcelării.

La întreprinderea „Anfrefrig” din Capitală se desfășoară lucrări de amenajare a unei noi secții pentru tranșarea cârlilor în pachete și fabricarea de noi sortimente de preparate și semipreparate culinare conservate prin frig. Intrarea în funcțiune a noii secții este prevăzută pentru ziua de 1 Mai a.c.

Tempul favorabil și buna funcționare a utilajelor pe timpul rodajului au creat muncitorilor de la Întreprinderea orașenească de Materiale de Construcții Arad posibilitatea de a începe campania de fabricare a cărămizilor cu 4 zile înainte de termen. În prima zi s-au produs primele 70.000 bucăți cărămidă crudă.

Muncitorii s-au angajat să dea peste planul anual un milion bucăți cărămidă. (RUDAC TEODOR, corespondent voluntar).

Întreprinderea de electricitate SIBIU

Strada Uzinei nr. 3

vinde din stock disponibile, pe bază de repartizare, următoarele:

Teu alamă	
10 x 8 x 2000 mm	= 34 kg
13 x 13 x 2200 mm	= 11 "
15 x 20 x 2000 mm	= 11 "
22 x 20 x 4600 mm	= 362 "
25 x 23 x 4600 mm	= 2577 "
28 x 26 x 4165 mm	= 1201 "
28 x 26 x 4200 mm	= 2376 "
28 x 26 x 4600 mm	= 196 "

Doritorii se vor adresa la M.I.G. D.A.D. pentru obținerea repartizării după care vor trimite comenzi ferme la adresa de mai sus.

Alte informații la telefon 2680 interior 244 Sibiu

Din arta indoneziană



Tabloul pe care îl reproducem mai sus, este opera pictorului indonezian Nurdin și face parte din colecția de artă a președintelui Indoneziei, dr. Sukarno. Lucrarea este intitulată „Un sat pe malul apei”.

Colecția de artă plastică a președintelui Sukarno este una dintre cele mai bogate și mai valoroase din Indonezia. În lipsa unui muzeu oficial, această colecție joacă un mare rol în viața artistică a țării și în dezvoltarea educației artistice a populației. Colecția președintelui

se găsește înstafiată în palatele Merdeka, Negara, precum și în palatele de la Bogor și Tjipanas. Puținul care acces la aceste galerii. Vorbind despre colecția sa de artă, care se află expusă în palatele amintite, președintele Sukarno a ținut să remarce: „Majoritatea

picăturilor sînt operele artiștilor indonezieni create după proclamarea independenței indoneziană în 1945. Înainte de proclamarea independenței, artele nu s-au dezvoltat în Indonezia. Independența însă a făcut posibilă înflorirea rapidă a artelor. Acest lucru dovedește din nou că independența constituie o sursă de inspirație pentru o națiune, olt și pentru arta ei”.

Nava „Obi” a terminat înconjurul lumii

Miercuri, la sud de insulele Canare în Oceanul Atlantic nava Diesel-electrică „Obi” va ambarca expediției antarctice a U.R.S.S. a terminat un neobișnuit înconjur al lumii în care cea mai mare parte a avut loc în jurul continentului de gheață de la Polul Sud.

Correspondentul ziarului „Izvestia” Stroganov a stabilit prin radio legătura cu nava și a rugat să i se relateze pe scurt cum s-a desfășurat această călătorie fără precedent. De pe bordul navei „Obi” au răspuns căpitănel Alexandr Iosifovici Dubinin și profesorul Igor Vladislavovici Maksimov.

Cea de a cincea călătorie a vasului „Obi” în Antarctica s-a desfășurat aproape în întregime în condițiile unor neconveniente furtuni, dintre care două — în golful Biscaya și în sudul Atlanticului — s-au dovedit a fi deosebit de înverșunate. Tangajul era atât de puternic încît înclinarea navei a depășit 40 de grade și a ajuns aproape de punctul critic. În cabine, furtuna a smuls du-lapurile din pereți și alte obiecte grele au ieșit la pământ sanitar a scos din suferință scutul navei.

Valuri imense acopergeau adesea vasul și echipajul a trebuit să depună multe eforturi pentru a salva încredințarea de pe bord și în special avioanele.

Nava „Obi” a pornit în această călătorie nu spre Mirni, ci spre Lazarev noua stațiune științifică sovietică creată recent pe pământul Țării reginei Maud. În drum spre stațiune vasul a străbătut 800 de mile prin ghețuri, dintre care 200 de mile prin ghețuri vechi de mai mulți ani.

Deosebit de greu a fost drumul spre stațiunea japoneză Sioa, în apropierea căreia „Obi” a dat ajutor spărgătorului de gheață japonez „Sioa” blocat de ghețuri. Apoi „Obi” s-a îndreptat spre stațiunea australiană Mouson și a ajuns acolo, ca și anul trecut, înaintea tuturor celorlalte vase, întrucît vasul expediției australiene obia pleca în ziua aceea din Melbourne.

În apropiere de Mirni, participanții la expediția maritimă au întâlnit lângă o bancă a neasteptat de largă și tramică de ghețuri vasul sovietic „Cooperat”, care a dus în Antarctica schimbul al cinelae pentru expediția continentală sovietică dar nu și putea cu nici un chip să ajungă spre Coasta „Prader”. După aceste zile și nopți de muncă izostitoare, neconveniente au fost necesare pentru a se tăia în bucăți un canal de 8 mile spre locul de descărcare a vaselor, în apropiere de insula Haswell. În schimb, operațiunile de descărcare s-au desfășurat în liniște și s-au terminat în 6 zile.

La 1 februarie „Obi” s-a îndreptat spre răsărit de-a lungul fărâmului Antarcticidei spre a îndeplini o nouă sarcină de răspundere — înțînirea în largul oceanului ca flotile „Slova” și „Sovetskaja Ukraina” și prelucrarea de la aceste flotile a unei părți din producția obținută în cursul vinătoare de balene precum și transportarea ei în patrie. Încărcarea grăsimii de balenă în cele navel „Obi” a constituit o operație complicată, riscantă. Vasele erau în deridă, bord lîngă bord iar tangajul foarte puternic. Cînd un vas se ridică pe calmea valului, celdalt se prăbușea în jos. Se întâmpla ca o vală a uragunului să sufie pe neașteptate și de îndată valurile se schimbaseră și mai puternic. În larma sălăbatică, glasurile omenești se pierdeau și comenzile nu puteau fi auzite... Pînă și odgoanele cele mai tari din kapron se rupeau ca niște fire de ată. Balenele vîinate care se găseau între nave drept tranchete *) nu puteau evita ca vasele să se ciocnească unul de celălalt.

În cele din urmă, mulțimea muncii asistate a marinarilor și vînturilor de balene, nava „Obi” a fost încărcată complet și s-a îndreptat mai departe în jurul Antarcticidei. Întreaga rută a vasului s-a desfășurat la latitudinile mari, la sud de paralela 65, iar în zona marilor Ross, Amundsen și Bellingshausenn, chiar mai la sud de cercul polar. De fapt, o astfel de rută era parcursă pentru prima oară. Și tot pentru prima oară a fost realizat planul îndrăzneț de a înconjura într-un singur sezon de navigație Antarctica la latitudinile mari, în apropiere imediată a fărâmurilor pline de gheață ale continentului. De aceea, călătoria prezintă neîndoios un excepțional interes științific.

Prelucrarea ulterioară a materialelor strînse de expediție va da multe date noi și interesante cu privire la natura oceanelor care înconjoară Antarctica.

*) Tranchet: bară scurată de lemn rotund folosită pentru a feri nava de izbiri cu prielul acostării.

Astronomul sovietic V. Luțki despre fenomenele care au loc în soare

MOSCOVA 7 (Agerpres). — TASS transmite: Ziarul „Izvestia” publică un articol al astronomului sovietic Valeri Luțki în care acesta scrie că activitatea solară observată la sfîrșitul lunii martie și începutul lunii aprilie a slăbit în intensitate în ultimele zile.

Savantul sovietic scrie că la 29 martie, ora 9,40 dimineața, ora Moscovei, observatoarele astronomice au înregistrat în Soare o aprindere violentă în cromosferă — o explozie puternică. După aceasta în atmosfera Pămîntului a început o puternică furtună magne-

tică și ionosferică. La 31 martie, seara tirziu, în regiunea latitudinilor medii s-a observat o auroră polară intensă. A doua zi s-a întrerupt timp de citeva ore radiocomunicația pe unde scurte în regiunea latitudinilor nordice, mijlocii și sudice.

Valeri Luțki arată că, cu toate că activitatea solară a slăbit în intensitate, totuși vor mai putea fi înregistrate întreruperi scurte ale radiocomunicațiilor din cauza puternicelor fenomene care au loc în soare.

Ritmul însămintărilor trebuie grăbit!

Brigăzile de mecanizare completă în frunte

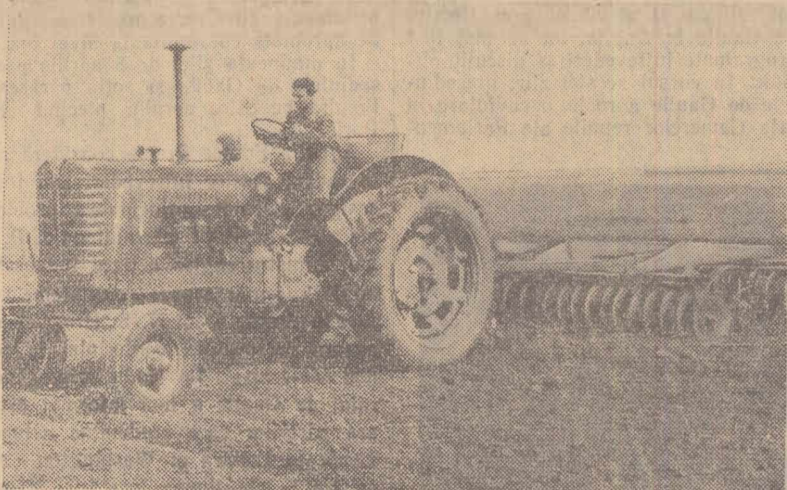
În cursul ultimelor săptămîni, în gospodăriile agricole de stat din întreaga țară au luat ființă noi brigăzi de mecanizare completă. Această formă de organizare a muncii și de folosire a utilajului, pe principiu „un om cu un tractor la 100 ha. de teren arabil”, s-a extins an de an. La începutul actualei campanii agricole existau cu circa 200 mai multe asemenea brigăzi de cît în perioada corespunzătoare a anului 1959. În unele unități printre care, Urleasca, Gîrla Mare și Iosia, întreaga suprafață de teren este lucrată numai de aceste brigăzi.

Analiza rezultatelor obținute de brigăzile de mecanizare completă arată superioritatea lor. Astfel, avînd posibilitatea mecanizării largi și complete a lucrărilor, în condiții agrotehnice îmbunătățite, ele au obținut în 1959 producții cu 26-85 la sută mai mari la hectar și la un preț de cost mai mic

cu 30-75 la sută, față de realizările pe ansamblu ale gospodăriilor de stat. S-a asigurat, de asemenea, o folosire mai deplină a utilajului, sporind în acest fel numărul de hantri care revin anual pe un tractor cu 22-60 la sută.

Folosind experiența căpătată, membrii brigăzilor de mecanizare completă, hantarii să obțină recolte sporite la hectar, sînt preocupăți să execute și în acest an toate lucrările potrivit cerințelor agrotehnice. În acest scop, terenurile destinate însămintărilor au fost arate adînc din toamnă și fertilizate. Această contribuție ca tractoriștii să poată termina însămintările din epoca I-a mai devreme ca în alții ani. (Agerpres)

Pentru cultivarea porumbului



Paralel cu semănatul culturilor din epoca I, mecanizatorii de la gospodăria de stat „Costache Burcu” din Amzacea, raionul Negru Vodă, au pregătit terenul în vederea însămintării culturilor din epoca a II-a. În câmp: mecanizatorii Gheorghe Căluț privind cu discautori pe terenul destinat culturii porumbului.

Foto: D. CONSTANTINESCU

Condiții asemănătoare, rezultate diferite

Anul trecut, colectivii din Poiana Ciorii, Grăia, Pîrșol, Vinători și altele, din raionul Cufăr, au obținut recolte bogate la toate culturile. Pe lângă munca în colectiv, cu mijloace mecanizate, pe lângă aplicarea de îngrășăminte organice și chimice, un rol de primă importanță l-a jucat aici însămintarea și executarea la vreme a tuturor lucrărilor agricole. Învingînd din experiența anilor trecuți, membrii celor 24 de gospodării colective din raionul Cujmir au folosit și anul acesta timpul prielnic și au însămintat pînă acum toate culturile din prima epocă.

Possibilitățile oferite de vremea favorabilă au fost bine utilizate și în raioanele Segarcea, Calafat, Gura Juiului, unde de asemenea s-a terminat

însămînțarea culturilor din prima epocă și pe alocuri s-a început însămintatul porumbului. Aici, comitetele executive ale satelor populare și organele agricole și-au adus din plin contribuția, îndrumînd oamenii muncii de pe ogoare să semene la timp, să-și sporească și pe această cale rodul ogoarelor.

Deși sînt vecine cu raionul Cujmir, deci au condiții de climă aproximativ asemănătoare, în raioanele Vinju Mare, Pleșița, Strehaia, Amaradia, Balș etc. însămintările sînt mult rămase în urmă. După ritmul de lucru din ultimele zile, în raionul Balș, bunăoară, însămintarea culturilor din prima epocă nu va lua sfîrșit decît pe la mijlocul lunii aprilie, dacă nu se vor lua măsuri operative pentru urgencețarea lucrărilor agricole. Că și în acest raion există condiții pentru urgencețarea lucrărilor, o dovedește cu prisosință faptul că în vreme ce în comuna Găvănești s-a însămintat, în decurs de două zile bune de lucru, peste 70 la sută din culturile primei epoci, în comuna Osica de Sus (președinte — Al. Munteanu, tehnician agronom — Valentin Boyatu) s-au însămintat doar citeva hectare. În aceiași atitudine de nepăsare s-au complicitat aici comitetele executive comunale cît și agronomii din comunele Osica de Jos și Dobrun, comune pe ogoarele cărora nu s-a lucrat nimic în decursul celor două zile amintite.

Deci, dacă în toate comunele raionului Balș, dacă în toate raioanele rămase în urmă cu însămintările s-ar depune eforturi numai pe măsura posibilităților existente, întîrzierea în care se află regiunea Craiova s-ar putea remedia într-o perioadă relativ scurtă de timp. În această direcție, un cuvînt de spus are și comitetul executiv al sfatului popular regional (vicepreședinte — tov. Emil Marghitu)

ION BECHERU
corespondentul „Romîniei libere” în regiunea Craiova

Posibilități nefolosite

TG. MUREȘ (de la corespondentul nostru). Deși în raioanele Ș. Gheorghie, Tg. Mureș și Singiorgiu de Pădure, arăturile de primăvară sînt pe terminate, Regiunea Autonomă Maghiară este rămasă în urmă cu această lucrare, deoarece în unele raioane nu a fost arat nici un sferd din suprafața planificată. Astfel, în raionul Reghin, nu s-a arat nici un sferd din suprafața prevăzută. Sînt comune ca Ideciu, Brîncoveniș, Petelea, unde arăturile abia au început, deși au existat condiții prielnice pentru executarea acestei lucrări. Comitetele executive raionale (președinte — V. Mircea) are datorită să se ocupe mai îndepărtat de organizarea muncilor agricole, mobilizînd toate forțele existente pentru terminarea grabnică a arăturilor și, concomitent, pentru intensificarea ritmului de însămintări.

SCURTE ȘTIRI EXTERNE

SESIUNEA CONSILIULUI UNIUNII INTERNAȚIONALE A COMISILOR PETROLIFERE

PRAGA — Agerpres: La Praga s-au încheiat lucrările sesiunii Consiliului Uniunii internaționale a comisiilor petrolifere. La lucrări au participat reprezentanții Belgiei, Marii Britanii, Cehoslovaciei, Danemarcei, Franței, R.F. Germane, Italiei, Olandei, Romîniei, și Uniunii Sovietice. Sesiunea a avut în programul său de lucru soluționarea problemelor organizatorice pentru pregătirea congresului uniunii care va avea loc în anul 1961 la Stockholm. În cadrul discuțiilor priitoare la reorganizarea uniunii, propunerile făcute de reprezentantul R. P. Romînie, inginerul Ion Niculescu, director în Ministerul Industriei Petrolului și Chimiei, au fost susținute de Uniunea Sovietică, Franța, Italia și R. F. Germană. S-a hotărît ca propunerile reprezentantului romîn să fie înaintate prin uniune tuturor celor 18 state membre pentru ca ele să fie studiate pînă la sfîrșitul extraordinară a consiliului.

care va avea loc în luna august la Moscova.

SEARA INCHINATĂ ARTEI CINEMATOGRAFICE ROMINE LA MOSCOVA

MOSCOVA — Agerpres, Asociația de prietenie sovieto-romînă a organizat la Casa prieteniei o seară închinată artei cinematografice romînești. În sala s-au adunat numeroși oameni ai muncii și intelectuali. I. Seredenko, colaborator științific la Filmoteca de Stat a Uniunii Sovietice, a vorbit despre realizările cinematografului romînesc în ultimii ani, povestind despre creșterea filmului, care s-au bucurat de succes și pe ecranele Moscovei. La adunare a luat cuvîntul și Ion Avram, secretar al ambasadei R. P. Romînie. Seara s-a terminat prin vizionarea filmelor romînești „Băieții noștri” și „Telegame”, care s-au bucurat de succes.

REZULTATUL ALEGERILOR MUNICIPALE DIN CHILE

SANTIAGO — Agerpres: Agențiile de presă anunță că în cadrul alegerilor municipale din Chile care au avut loc la 3 aprilie, Frontul de acțiune populară din care fac parte Partidul Comunist din Chile, Partidul socialist, precum și alte partide democratice și independente, a obținut 280.000 de voturi, ceea ce reprezintă o creștere de 150 la sută față de numărul voturilor înfrînte la alegerile municipale din anul 1956. Partidul comunist, care a participat în aceste alegeri după 11 ani de existență ilegală și semilegală, a obținut peste 113.000 de voturi. Datorită sistemului electoral nedemocratic prin care se interzice partidelor de stînga să formeze alianțe în alegeri, forțele democratice n-au putut obține numărul de mandate corespunzător cu numărul de voturi. Frontul de acțiune populară a obținut totuși 237 de mandate. În noile consilii municipale vor fi 82 de deputați comunisti.

Actualitatea INTERNATIONALĂ

Lucrările Comitetului celor zece state pentru dezarmare

Propunerile occidentale nu corespund rezoluției O.N.U.

GENEVA 7 (Agerpres). — Corespundența specială:

Sedința de ieri a Comitetului celor zece state pentru dezarmare a fost precedată de sesiuni de lucru române, Eduard Mezinescu.

Primul vorbitor — M. Naszkowsky, șeful delegației poloneze a demonstrat că propunerile occidentale sînt de natură să creeze avantaje unilaterale puterilor apusene.

Delegatul canadian, Burns, a reluat declarațiile de ieri ale lui Jules Moch, care în esență se rezumă la următoarele puncte: Occidentali nu pot accepta termenii de dezarmare „operați simple de dezarmare” și fără „obligății imperioase”; propunerile sovietice nu sînt acceptabile pentru că sînt radicale.

Demn de remarcat este faptul că înedința de azi, Burns a recunoscut că planul occidental nu constituie un program de dezarmare generală și totală.

A luat apoi cuvîntul șeful delegației sovietice, V. A. Zorin. Este suficient să studiezi cu atenție planul puterilor occidentale — a spus V. A. Zorin — ca să te convingi că desigur el se întindează plan de dezarmare generală, el nu este un astfel de plan.

Primul capitol al acestui plan nu prevede în general nici un fel de măsuri de dezarmare, ci stabilește doar planurile, efectele, forțelor armate pentru U.R.S.S. și S.U.A. la 2.500.000, precum și unele „niveleuri” ce se vor stabili de comun acord ale efectelor forțelor armate pentru încă cîteva state neprecizate în plan.

Nici cel de-al doilea capitol al planului puterilor occidentale nu prevede nici un fel de măsuri de dezarmare generală.

Este adevărat că în cel de-al treilea capitol al planului occidental sînt menționate măsuri cu privire la reducerea forțelor armate naționale și a înarmărilor; aceste măsuri se referă, pare-se, la toate statele. Autorii planului occidental nu spun însă, și chiar mai mult decît atît, refuză în mod categoric să spună, cînd și cum vor putea fi realizate în mod practic aceste măsuri.

Planul puterilor occidentale, nefiind un plan de dezarmare generală, nu corespunde nici cerințelor rezoluției Adunării Generale ca dezarmarea să fie totală.

Ce ne propune Planul occidental — a spus în continuare V. A. Zorin, în domeniul dezarmării nucleare? El nu propune nici rezolvarea radicală a problemei dezarmării nucleare. El nu conține nici prevederi referitoare la lichidarea totală a forțelor armate și a armamentelor clasice.

În primul rînd nu este vorba decît de reducerea forțelor armate, iar nu de lichidarea lor totală, și în al doilea rînd, după o astfel de reducere se urmărește menținerea unor forțe armate considerabile, deoarece, după cum rezultă din planul occidental, ele trebuie să fie suficiente de puternice pentru ca „nici un stat sau grup de state să nu se poată opune în mod eficient exercitării dreptului internațional”.

Mai mult decît atît, în plan nu se vorbește nimic despre interzicerea producției de arme, ci dimpotrivă, după cum rezultă din concluziile planului occidental, nu se prevede decît limitarea producției de arme.

Problema bazelor militare străine pur și simplu nu este amintită în planul occidental.

Din planul occidental și din expli-

cațiile date de delegațiile occidentale rezultă că în afară de menținerea forțelor armate naționale se urmărește crearea și a unor noi forțe armate internaționale sub pretextul asigurării securității internaționale. Este vorba, după cit se pare, de formarea unor forțe armate internaționale dotate destul de substanțial, întrucît aceste forțe trebuie să fie, conform intențiilor puterilor occidentale, mai puternice decît forțele armate ale diferitelor state sau chiar grupuri de state.

Este cit se poate de clar însă că un plan care prevede că în afară de armatele naționale să fie create și forțe armate internaționale, nu numai că nu poate fi denumit plan de dezarmare generală și totală, dar nici în general plan de dezarmare.

În planul occidental ies în evidență și prevederile prin care se urmărește crearea unor avantaje militare unilaterale pentru unele state. Nu poate fi apreciat altfel controlul nevizitat de acest plan asupra rachetelor și asupra cîtorva altele mijloace moderne de transportare spre obiectiv a armei nucleare în condițiile menținerii componentelor a bazelor militare pe teritoriile altor țări și a stocurilor de arme nucleare. SE CREEAZĂ IMPRESIA CĂ CEEA CE NU REUSESC SA OBTINĂ UNELE STATE CU AJUTORUL PROGRAMELOR LOR MILITARE NAȚIONALE, ELE SPERĂ SA OBTINĂ PRIN ÎNFAPTUȘIRE PLANUL UNILATERAL DE DEZARMARE. Aceasta înseamnă că planul occidental de dezarmare nu face decît să completeze programele militare naționale ale acestor state. În planul occidental, a arătat V. A. Zorin, măsurile de control nu sînt legate în mod direct de măsuri corespunzătoare de dezarmare.

Delegația sovietică, ca și celelalte delegații ale țărilor socialiste, nu pot pune planul occidental la baza tratativelor ulterioare, deoarece a pune acest plan la baza tratativelor cu privire la dezarmare generală și totală ar însemna a condamna dinainte la eșec aceste tratative, a renunța dinainte la îndeplinirea rezoluției Adunării Generale a O.N.U. cu privire la dezarmare generală și totală.

PENTRU A PROGNOZA, A SPUS V. A. ZORIN, TREBUIE CA ÎN ETAPA ACTUALĂ A TRATATIVELOR SA LUAM DREPT PUNCT DE PLECARE REZOLUȚIA ADUNĂRII GENERALE A O.N.U. CU PRIVIRE LA DEZARMAREA GENERALĂ ȘI TOTALĂ, SĂ ÎNCERCĂM SĂ DEZVOLTĂM SĂ GĂSIM prevederi fundamentale acceptabile care să rezulte direct din această bază comună pentru noi.

Aceasta înseamnă că trecem de la formularea generală a dezarmării generale și totale, conținută în rezoluția Adunării Generale, la elaborarea și punerea de acord a principiilor fundamentale ale dezarmării generale și totale.

Manifestări închinare aniversării nașterii lui V. I. Lenin

MOSCOVA 7 (Agerpres). — TASS transmite: Cu prilejul împlinirii a 90 de ani de la nașterea lui V. I. Lenin la Moscova a apărut un album în care sînt publicate 104 fotografii ale marelor conducători și învățători ai oamenilor muncii. Fotografii ale fost alese din fondul de fotografii ale lui V. I. Lenin care se afla în arhiva Institutului de marxism-leninism și această fotografie unică este publicată în album.

VARȘOVIA 7 (Agerpres). — La 6 aprilie la Lodz — unul din cele mai

mari orașe din Polonia — s-a deschis o sesiune științifică consacrată celei de-a 90-a aniversări a nașterii lui V. I. Lenin. După cum anunță agenția P.A.P., sesiunea științifică a fost organizată de Universitatea din Lodz, de Școala superioară de economie și Școala superioară de teatru și cinematografie „Schiller”. La lucrările sesiunii participă profesori și studenți ai instituțiilor de învățămînt din oraș.

PRAGA 7 (Agerpres). — În Editura de Stat pentru literatură politică din Cehoslovacia a apărut cartea „El a stat de vorbă cu Lenin” — o culegere de amintiri despre Vladimir Ilici ale unor activiști de frunte ai mișcării muncitorești cehoslovace. Culegerea cuprinde amintiri ale lui Václav Vacek, Ivan Olbracht, Bohumír Šmeral, Antonín Zapotocký și alții.

Declarațiile senatorului Fulbright

WASHINGTON 7 (Agerpres). — TASS transmite: La 6 aprilie Fulbright, președintele Comisiei senatoriale pentru relațiile externe, a declarat de la tribuna Congresului american că dacă la conferința la nivel înalt se va semna un acord cu privire la încetarea experiențelor cu arma nucleară în cadrul tratativelor la nivel înalt acest acord nu va fi examinat de către senat înainte de vacanța Congresului, la începutul lunii iulie.

„Dacă la mijlocul lunii mai va fi semnat un acord, a declarat Fulbright, senatul ar putea să-l examineze la începutul lunii iulie. În orice caz, a subliniat el, consider că o examinare urgentă a acordului, dacă el va fi încheiat cu succes, ar prezenta anumite avantaje.

caz asupra atitudinii senatului față de un viitor acord.

Fulbright a dezmințit de asemenea o știre apărută în presă și potrivit căreia în cazul semnării unui acord cu privire la încetarea experiențelor cu arma nucleară în cadrul tratativelor la nivel înalt acest acord nu va fi examinat de către senat înainte de vacanța Congresului, la începutul lunii iulie.

„Dacă la mijlocul lunii mai va fi semnat un acord, a declarat Fulbright, senatul ar putea să-l examineze la începutul lunii iulie. În orice caz, a subliniat el, consider că o examinare urgentă a acordului, dacă el va fi încheiat cu succes, ar prezenta anumite avantaje.

Noile represii din Grecia provoacă indignarea opiniei publice

ATENA 7 (Agerpres). — Procesul intentat în fața Tribunalului militar din Atena unui grup de 14 democrați greci a provocat indignare în rândurile opiniei publice grecești. Exprimînd protestul unor cercuri largi ale opiniei publice, Uniunea Democrată de stînga (Eda) a adresat Uniunii Democratice, partidelor liberal, progresiste, social-populiste, liberal-democrat și unor organizații politice, printre care „Noua mișcare politică”, „Noua mișcare agrară”, Partidul țăranilor și muncitorilor, Uniunea națională pro-

gresistă de centru — o notă în care se subliniază că inscenarea acestui proces în momentul în care pe plan internațional se conturează tot mai precis evoluția spre desîntărire, iar pe plan intern guvernul grec trece printr-o perioadă grea, „îrădează scopurile exclusiv politice spre care tinde noua acțiune guvernamentală”.

În relațiile lor despre felul în care a fost inscenat procesul, ziarul democratic subliniază că procurorul regal în acest proces este Nikitas Polihronopoulos, care a fost și președintele Tribunalului militar care l-a judecat pe Glezos și că secretarul Tribunalului este K. Tsatsulis, care a ocupat aceeași funcție, în completul de judecată al procesului inscenat lui Glezos.

În procesul celor 14 democrați marțorii acuzații au fost recrutați din rîndul funcționarilor superiori ai poliției. Printre ei figurează comandantul poliției din Atena, locțiitorul directorului Aslăiei și alții.

Ziarul „Avghi” subliniază că scopul urmărit prin aceste acțiuni ale autorităților este de a abate atenția opiniei publice din Grecia de la problemele economice cu caracter urgent și în general învinovata atmosferei internaționale.

PARIS 7. — Corespondenții Agerpres transmit: Într-o declarație dată publicității în legătură cu procesul împotriva celor 14 democrați greci, care se desfășoară în momentul de față la Atena, Asociația Ajutorului Popular Francez (Organizație care luptă împotriva persecuțiilor politice) cheamă „organizațiile, personalitățile de seamă, pe toți oamenii cinști din Franța ca, prin telegrame, scrisori, delegații, mesaje trimise ambasadei Greciei la Paris să ceară încetarea urmărilor acestor patrioți greci, anularea legii 375, care este o lege de stare excepțională menținută în vigoare în ciuda faptului că războiul civil a încetat de mult, amnistia generală pentru toți deținuții”.

În numele Asociației Internaționale a Juriștilor Democrați, Joe Nordmann, secretarul General al Asociației, a trimis ministrului de Justiție al Greciei o telegramă în care cere „eliberarea deținuților și anularea legii 375”.

Președintele de Gaulle și-a încheiat vizita în Anglia

LONDRA 7 (Agerpres). — Pentru joi, ultima zi a vizitei președintelui de Gaulle în Anglia, nu au mai fost programate întrevierii și discuții oficiale. În cursul acestei zile, președintele de Gaulle a rostit o cuvîntare în fața Camerelor reunite ale Parla-

IN TEAPĂ Un cuplet buclucas

Postul de radio britanic B.B.C. a inserat recent, în emisiunea sa intitulată „Luni seara, acasă”, un număr de program care a avut o urmare cu totul neobișnuită. La scurtă vreme după prezentarea numărului cu pricina care conținea un cuplet politic antinazist, satirizînd spiritual, dar totodată mușcînd intenția guvernului englez de a permite instalarea unor baze militare vest-germane pe teritoriul Angliei — B.B.C.-ul a difuzat, tot pe calea undelor, o scuză oficială, din însărcinarea directorului său general, Carlton Green, pentru acest număr care „a mers mult prea departe peste limitele în mod normal admise...”

„Dat fiind că în istoria B.B.C.-ului sînt extrem de rare cazurile cînd conducerea cere scuze în mod public pentru difuzarea unor programe (chiar și în cazul celor ce sînt sursă de jurturi de critici din partea auditoriului) credem că cititorii noștri vor fi interesați să aștepte unele amănunte despre respectul număr de program.”

Interpreții cupletului — totodată și autorii lui, Peter Myers, al versurilor și Ronald Cass al aranjamentului muzical — au amînat în fața microfonului doi nazisti din a căror convorbire, de altfel plină de haz, rezultă că s-au adevărit vorbele lui Hitler despre... cucerirea Britaniei.

Apoi, pe melodia cîntecului soldătesc nazist „Lily Marlene” au urmat cîteva strofe din care cităm:

„Colo sub lanternă-n curtea palatului
Schimbarea gîrzii se va face-n
Buldogii vor dispărea și ai să vezi
Dulăii noștri lătrînd pe balcoane...”

Trebuie să menționăm că spre deosebire de cei ce au determinat direcția B.B.C.-ului să-și exprime „regretul său fără rezerve” pentru „serioasa eroare” comisă, publicul larg de ascultători ai radioului bri-

tanic a savurat copios cupletul buclucas și a rămas, pe drept cuvînt stupefăit, cînd a auzit textul scuzelor îndreptat prin intermediul aerului pe drumul Canossei vest-germane.

Subliniînd că intenția autorilor a fost „un atac fără rezerve împotriva renașterii nazismului și a propunerii de a se instrui trupe vest-germane în Britania” unul din autorii-interpreți ai cupletului a declarat preselor, după ce a aflat despre demersurile direcției B.B.C.-ului: „Nu ne pare rău de loc. Noi credem în ceea ce am spus și era timpul ca cineva să spună spînzîndu-ne: „Slavă domnului că, în sfîrșit, cineva le-a zis-o!” Una din membrele Consiliului Comitatului Londrei a telegrafiat chiar radiodifuziunii britanice, subliniînd că acest program a fost cel mai bun lucru, pe care l-a auzit vreodată. Cîți prioste pe regiilor, Francis Dillon, explicînd largul succes al cupletului, declara la rîndul său presi: „Cînd s-a sugerat că trupele vest-germane să fie staționate în Britania, acest fapt a devenit singurul subiect de discuții al foarte multor oameni care se împotriveau puternic. Eu cred că textul cîntecului reflectă în mod real vederile acestor oameni...”

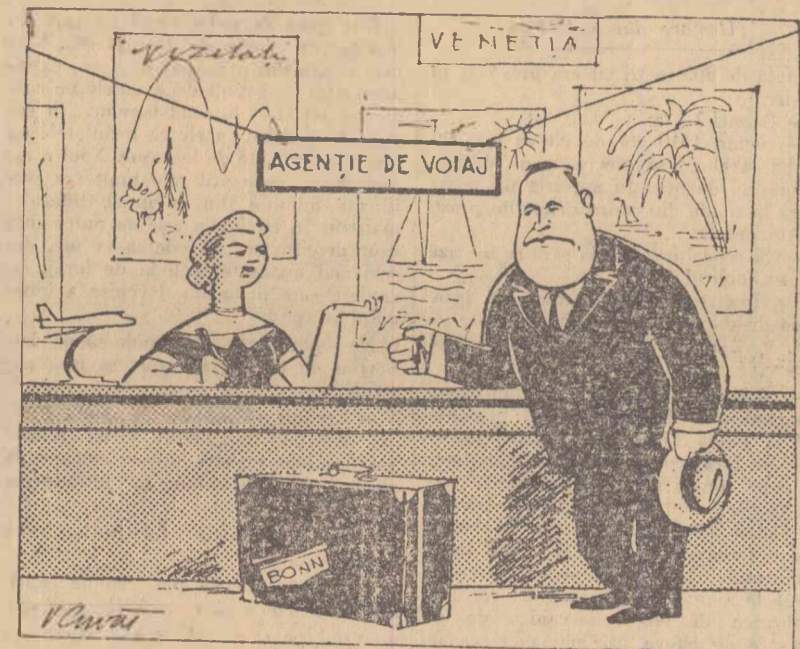
În asemenea condiții, e lesne de înțeles de ce auditoriul radioului britanic „regretele” exprimate de direcția B.B.C.-ului li s-au părut... cel puțin nepotrivite.

Ne întrebăm însă, în ce situație ar fi fost conducerea radiodifuziunii britanice dacă în loc de parafrazarea lui „Lily Marlene” autorii cupletului buclucas ar fi recurs direct la muzica și cuvintele altui cîntec soldătesc nazist, acela pe care posturile de radio ale lui Hitler îl răcneau în eter pe vremea „convențiilor” Angliei și al căror refren (englez, sigur, că nu l-au uitat încă) suna:

„Că noi mergem, noi mergem, noi mergem împotriva Angliei...”

A. STANCIU

Ca urmare a dezvoltării activității fostului nazist și criminal de război Oberlander, la Bonn se studiază posibilitatea plecării lui în „concediu”.



— Unde doriți să vă petreceți concediul, domnule ministru?
— Oriunde, numai să nu fie undeva la... răcoare.

Desen de VLAD CRIVAT

În cîteva rînduri

● La 7 aprilie la Kremlin lui N. S. Hrușciov i s-au înmînat diploma și înștigă de mîner emerit, precum și înștigă „Gloria mînerului” gradul I (TASS).

● La 7 aprilie și-a încheiat lucrările primul congres de constituire a Uniunii compozitorilor din R.S.F.S.R. Congresul a trasat sarcinile principale și a stabilit programul de activitate a uniunii. Delegații la congres au ales comitetul de conducere al Uniunii compozitorilor din R.S.F.S.R., din care fac parte 58 de persoane. (TASS).

● În seara zilei de 6 aprilie vulcanul Etna din Sicilia a erupt din nou după o lungă perioadă de inactivitate. Eruptia a fost însoțită de puternice explozii subterane. De la Catania s-au putut observa primele revărsări de lavă incandescentă pe versantul de nord-est al vulcanului. (A.G.)

● La Moscova a fost dat publicității mesajul adresat de N. S. Hrușciov lui U. Nu cu prilejul instalării acestuia în funcția de prim-ministru al Uniunii Birmane. În mesaj se exprimă „felicitări cordiale și cele mai bune urări de succes primului ministru în activitatea sa politică pentru binele poporului birman”. (TASS).

● În cursul următoarelor zece zile vor avea loc la Washington întîlniri ale ministrilor de Externe occidentali în legătură cu conferința la nivel înalt care se deschide la Paris la 16 mai (F.P.).

● La 7 aprilie din Sydney a plecat într-o călătorie în Europa primul ministru al Noii Zeelande, Walter Nash. În timpul acestei călătorii el va vizita Anglia, Franța, Belgia, Olanda, Italia, Germania Occidentală. La invitația guvernului sovietic Nash va vizita de asemenea Uniunea Sovietică. (TASS).

● Un tribunal din Ankara a condamnat la cîte un an de închisoare „pe scriitorul turc Oktay Vural și pe directorul ziarului „Ulus”, Beyhan Çankir pentru „delicte de presă”. Oktay Vural este autorul romanului „Marionetele”, roman considerat de tribunal ca „un atentat la prestigiul guvernului”. (F.P.).

● Expediția arctică de avioane de mare latitudine „Nord-12” a stabilit regiunea de prospecțiuni unde va fi creată noua stațiune științifică sovietică în derivă „Polul Nord-9”. Această vastă regiune din bazinul polar central se întinde între paralele 75 și 78 și meridianele 160 și 171 la est de Greenwich. (TASS).

● La Pnom Penh a luat sfîrșit asamblarea unei termocentrale electrice cu o capacitate de 1.500 kw oferită în dar, Cambodgiei de către Cehoslovacia. (A.G.)

O simplă omisiune...

BONN 7 (Agerpres). — TASS transmite: După cum s-a aflat, la 18 martie a.c. Ambasada U.R.S.S. în R.F. Germană a adresat Ministerului Afacerilor Externe al R.F. Germane o notă în legătură cu arestarea în R.F. Germană a lui Kurt Zenger, fost general al trupelor SS care poartă răspundere pentru asasinarea în masă a unor cetățeni sovietici în orașul Minsk în timpul celui de-al doilea război mondial. În nota sa ambasada comunică că dispune de date amănunțite în legătură cu crimele comise de trupele hitleriste la Minsk și declară că este gata să remită autorităților de resort din R.F. Germană materialele de care dispune.

Atrage atenția faptului că autoritățile din R.F. Germană nu au cerut încă ambasadei returnarea materialelor amintite.

„Riscurile” dezarmării generale și totale!

(Urmare din pag. 1-a)

că în condițiile unei lumi fără arme și armamente, fără state majore, în condițiile unui control general și total chiar dacă unii nebuni ar încerca să recurgă la acțiuni politice în scopuri agresive ar fi imposibil ca aceste planuri să poată fi duse pînă la capăt. Încă de pe acum forțele păcii, popoarele lumii, O.N.U., au frînat și oprit pe agresori. Cu altă mai ușor va fi acest lucru cînd omenirea va fi eliberată de cîrmăritor războiului nuclear. În zadar, e frumos ce se spuneți dvs. dar parca tot mai siguri sîntem cu bomba atomică”, răspund purtătorii de cuvînt occidental. Dar dacă „riscurile” ar exista numai la sfîrșitul programului de dezarmare generală și totală încă ar fi bine. Sînt însă și „riscuri” pe drum, spun aceiași delegați.

Nu avem experiență în dezarmare (ceea ce de fapt trebuie recunoscut că e adevărat). „De aceea înainte de a alarga să învîrtăm să mergem” — spune domnul Eaton. De aici decurge refuzul de a accepta ideea unui plan de ansamblu de dezarmare generală și totală.

Dacă însă cu privire la „riscurile” unei lumi dezarmate delegații occidentali mai dau explicații, ei devin mult mai

zgîrcii cînd este vorba să arate ce s-ar putea întîmpla rău dacă statele s-ar angaja de pe acum să meargă și să învețe simultan, pe baza unui program de dezarmare generală și totală controlată.

Adevărata cauză a temerilor occidentale trebuie căutată în altă parte și unele zăre ne dau o indicație. „New York Times” scria că experții occidentali raționează în felul următor: „Noi știm că deîndată ce ne vom angaja asupra principiilor, presiunea publică va crește în așa măsură încît să ne împingă mereu înainte”. Deci adevărul, singurul risc al dezarmării generale și totale este acela că odată început ar trebui dusă cu succes pînă la capăt! Și în ciuda declarațiilor lor de fidelitate față de rezoluția O.N.U., este un risc pe care puterile occidentale nu sînt hotărîte încă să și-l asume.

A. COMANESCU

7 aprilie 1960

Răsfoind presa străină

„OBSERVER” (Londra): Africanii nu vor mai gîndi ca pînă acum

Evenimentele din Uniunea Sudafricană — lupta populației de culoare împotriva poliției rasiste a guvernului și încercările acestuia de a o reprimă prin teroare singurască — continuă să stea în centrul atenției opiniei publice mondiale. Întreaga lume înregăsează cu profundă înțelegere că în ciuda rezoluției adoptate recent de Consiliul de Securitate al O.N.U. în care se cerea ca guvernul Uniunii Sudafricane să renunțe la politica sa de discriminare rasială și la protestelor venite din toate țăările lumii, autoritățile sudafricane nu începeau vărsarea de sînge.

De altfel, așa cum am arătat de presă, guvernul rasist al Uniunii Sudafricane a hotărît să oblige din nou populația de culoare să poartă asupra sa legitimații rasiale — așa-numitele „bilete de liberă trecere” la care renunțase într-un moment dat, înspăimîntat de amploarea luptă de lupta populației de culoare împotriva segregăției rasiale (legitimații pe care o mare parte a africanilor le-a ars în cadrul unor manifestații publice).

În legătură cu aceste evenimente, corespondentul revistei britanice „Observer”, Anthony Sampson, publică un amplu articol din care reproducem cele ce urmează.

„În vastul „complex Orlando” din afara orașului Johannesburg — cea mai mare conglomerată urbană africană pe continent — convoaiele poliției înarmate cu puști, care blîndite și informativi trec în goană pe șosele militare, oprindu-se să aresteze pe orice african care ofensează, sărind vior din mașinile lor ca sportivi într-o depășire de dominică.

Grupuri compacte de polițiști se strîng în jurul intersecțiilor și a posturilor de poliție. Dar africanii nu mai pot fi speriați ușor. În timpul zilei ei se adună de a lungul străzilor zimbind și rîzînd ca să vadă cum trece poliția. Dar după ce s-au apucat să înceapă să arunce cu pietre și să huiduiască pe cei din automobile.

Ne-am îngroșat aîf de mult pielea bîlîndu-ne — a spus un membru al Congresului Național African — în ciut acum nu mai simțim împunsăturile...”

Africanii înțeleg destul de bine că guvernul nu controlează pe deplin situația. Dar este la fel de împiedecă și nio, una din cele două organizații africane — Congresul Național African sau Congresul panafican nu pot prelua controlul. Aceasta este prima tragedie a situației în care se află africanii: în momentul în care apare pe neașteptate un gol nu există nici un conducător care să-l umple.

josilor, de teamă față de consecințele cîsteușoare gravitate ale acestora dintr-o experiență tristă și îndelungată — autorul articolului din „Observer” scrie mai departe:

„În cercurile, la stațiile de autobuse și în berăriele din Johannesburg continuă fără sfîrșit discuțiile între cei care duc campania împotriva biletelor de liberă trecere și între oamenii pasivi. La un local numit „Casa Albă” care este situat în partea de răsărit a orașului puteau fi auzite următoarele frînturi de conversație:

— Dar cum voi putea fi, omule, identificat dacă sînt omorît și nu am biletul de liberă trecere la mine?
— După fața dumitale, după prietenii dumitale. De ce ai nevoie de asemenea bilet ca să spui cine ești?
— Dar dacă n-am un bilet de liberă trecere nimeni nu va ști cui îi aparțin și unde lucrez...”

— Fără biletul de liberă trecere patronul nu poate să-mi dea de lucru.
— Dar, omule, dacă toți sîntem fără ele trebuie să ne dea totuși de lucru. Nu e așa?
— Și astfel — întorcîm ca și sclavii din statele de sud ale S.U.A. în ajunul emancipării lor — scrie mai departe A. Sampson — africanii descoperă propriile lor slăbiciuni precum și pe acelea ale autorităților. Astfel fiecare sclav are în mîna sa puterea de a scăpa din captivitate.

Cu o zi înainte de mîncutul de la Sharpeville programul Bantus al Societății de Radiodifuziune Sudafricane (program special în dialect african, pentru populația de culoare n.n.) a introdus pe neașteptate un nou semnă — un cîntec vechi din anii 1930—40 ales cu grijă de unul din funcționarii radicali africani și care suna astfel:

„Deșteaptă-te poporul meu
Fii unit
Greșeala este a noastră
Toți ne țîn sub călcîiul lor”.

Funcționarii albi nu au acordat importanță acestei propagande, dar în ziua următoare cineva le a atras

atenția asupra semnificației cîntecului, după care semnalul a dispărut iar patru africani au fost concediați...”

Dar oricît ar exista încă lipsă de unitate și ezitare, atitudinea africanilor se schimbă rapid odată cu conturarea noului lor sentiment al puterii. Zece de mii de bilete de liberă trecere au fost în orice caz arse...”

„Toate aceste fapte, arată în concluzia articolului său corespondentul revistei „Observer”, împreună cu efectele economice, paralizante din pricina celor ce nu vin la lucru, confuzia aparentă în cercurile guvernamentale, precum și marșurile conducătoare, forțor africani au dus la un lucru sigur: africanii nu vor mai gîndi în viitor ca pînă acum.

Orice orori ar aduce cu sine starea excepțională, ei știu acum că Africa de Sud nu mai poate fi guvernată fără consimțămîntul lor. Că ei nu se mai găsesc în fața unui zid de cărămidă ca în 1931 sau 1946 ci a unui zid fragil din 1960...”

„Porțile trebuie să se deschidă acum — cînta un chitarist african inspirat în localul „Casa Albă” — pentru a lăsa afară leul!”



Ciocniri în localitatea Cato Manor (Africa de Sud), terminată cu trei morți în rîndurile populației.