



România liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

Anul XVII nr. 4668

4 pagini

20 bani

Vineri

16 octombrie 1959

Anul cu trei trimestre

Calendarul directorului de la fabrica „Ianoș Herbak” din Cluj, ziua de 6 octombrie 1959 este înecată cu roșu. Pe spațiul alb, rezervat observațiilor, nu scrie însă nimic. Totuși e evident: 6 octombrie o zi importantă.

— Vreă aniversare? — întreb într-o doară.

Directorul, tov. Ștefan Nilguez, îmi arată din ochi un colț din încăperea. Deasupra diplomelor de onoare prin care se conferă întreprinderii „Ianoș Herbak”, Ordinul Muncii, e prinsă o fișă prelungă de carton pe care citesc: „Să realizăm la cel mai multe produse cele mai mici consumuri specifice și cea mai bună calitate pe țară” — iar dedesubt, data: 6 octombrie 1958.

— Acum ați înțeles. De curând am sărbătorit într-adevăr un an de la nașterea inițiativei care a pornit de aici de la noi și a cucerit întreaga țară. A prins rădăcini în multe întreprinderi. Vă mai aduceți aminte... Deci despre asta era vorba: aniversarea unei inițiative. O aniversare puțin obișnuită dar plină de semnificație...

Nu numai la Cluj și nu numai la „Ianoș Herbak”, dar în niciun alt oraș și în nici-o altă întreprindere nu există croitorii de pantofi mai buni decât Rada Faustina și Nagy Eugen. Dovadă elocventă, cele două drapеле de pe mesele lor, drapеле de frunzăși (locul I și II) de la concursul pe țară: „Pentru cel mai bun croitor”. Nici anul trecut, nici anul acesta n-a putut nimeni să le-o ia înainte.

Cind s-a pornit inițiativa în întreprindere, secția de croit se putea lăuda cu economii importante. Dar și aici, ca și la alte secții, stăruia întrebarea: oare risipa a fost înălturată cu totul? Nu mai există nici o posibilitate de reducere a consumurilor?

— Ba cum nu! — au hotărât oamenii după o scurtă chibzuință. Și croitorii și-au pus angajamentul pe hirtie: „Până la sfârșitul anului vom economisi 270.000 dm² piele pentru fete, 292.000 dm² piele căptușeală, 2900 m² pinză, media pe secție 900 dm² piele economie lunară.”

Nagy și Rada au ținut stat scurt: — Sintem veterani ai secției. Crezi

Roadele inițiativei de la uzinele „Ianoș Herbak”

că nu-i prea puțin pentru noi 900 dm² pătrați?

— La cât te prinzi?

— Ce-ai zice de 1800 dm² pe lună?

— Fie și cînta. Dacă trece peste...

— Înțelegerea începe de azi.

Cind ești cel mai bun croitor din țară îți cunoști bine puterile. Cei doi mamești au doborât curînd propriul record: 1900, 2000 și peste 2000 decimetri pătrați de piele economie lunară.

Lată însă că după o vreme, în secția de croit s-a ivit prilej de neliniște: existau brigăzi de tineret care nu puteau ține ritmul secției. Planul și-l îndeplineau, realizează și economii, dar sub media de 900 dm². Cei doi veterani, Nagy și Rada, s-au sfătuit din nou:

— Ce-i de făcut?

— O să lucreze pe rînd la aceeași masă cu noi. În două săptămîni și brigada condusă de Maria Fodoreanu și celelalte brigăzi care au rămas în urmă trebuie să depășească media pe secție.

Si n-au fost vorbe spuse în vînt. Lăcrurile s-au întîmplat întocmai. Într-o zi Rada Faustina îi spunea Ilenei Vințelerei care croia la aceeași masă, alături de el: — Eu la „Dermata”, după trei ani de ucenicie, nu cunoșteam meseria. Că numai învățătura nu era... lată, în m-ai ajuns din urmă în clevea săptămîni. Și doar ieri-alaltăieri, ai ieșit de la școală. Dar ce zic cu că m-ai ajuns. Mai-mai să mă și întreci...

Fata a zîmbit puțin nelăcomitoare, dar fericită de certitudinea care o stăpînea: De acum, gata cu rămînerile în urmă. Era sigură pe mișcări...

A venit și aniversarea, 6 octombrie 1959. Croitorii au aflat că din pielea pe care au economisit-o pînă la acea dată, se pot confecționa circa 48.000 perechi de pantofi bărbătești. Cei doi „adversarii” din tinerete și-au spus unul altuia, fără vorbe, privind-se cu coada ochiului: Te bucuri? Uită-te în jur: toată lumea e fericită! E roșul muncii lor, a sule de croitorii.

Și ștanțatorii au economisit talpă din care au fost confecționați 28.000 de perechi pantofi.

După ce se scaldă două săptămîni de-a rîndul în baia roșatică de tînăr pieile sînt aduse în hala de presare și stoarse. Ai zice la prima vedere că storsul pieilor e o operație atît de simplă și cunoscută, încît noțiunea de „nou” e exclusă de mult din această treabă. Și totuși lată, nu de prea multă vreme s-a născut și aici o idee nouă.

De peste zece ani de zile Iosif Molnar face același lucru: ia pieile ude care sînt aduse de la bazinul de tăbăcire, le trece prin presă și stoarse din ele, pînă la ultima picătură, soluția de care sînt imbibate. Ani și ani de zile Iosif Molnar s-a uitat fără nici un gînd cum se scurge zeama de tînăr din piei prin ieșeașul de sub presă și cum alunecă domol către canal.

De la o bucată de vreme însă, zeama aceea roșatică a început să-i dea de gînd bătrînelului. Și într-una din zile, cînd urmărea șuvița de apă colorată care aluneca pe linga șinele înguste din hală, a simțit că cineva îi

VIORICA CIORBAGIU

(Continuare în pag. 2-a)

ÎN SPRIJINUL CELOR TINERI



Comunistul Paul Kazai din secția mecanică a uzinei „Gh. Gheorghiu-Dej” din Baia Mare este un muncitor cu multă experiență. Colegii săi de muncă din atelier și în special tinerii li se adresează cu multă încredere, cerîndu-i îndrumări asupra lucrărilor mai dificile pe care le au de executat. Lată-l în clișeu nostru pe tovarășul Paul Kazai explicînd tînărului strungar Iosif Suvăgh modul cum trebuie strunjit un ax vechi de la o mașină centrifugă.

Foto: C. DUMITRESCU

Conducătorii Ansamblului de cîntece și dansuri din R. D. Vietnam primiți la Consiliul de Miniștri

Conducătorii Ansamblului de cîntece și dansuri populare din R. D. Vietnam, Luu Trong Lu, Chu Dinh Xuong și Nguyen Van Thuong au fost primiți în ziua amiază la Consiliul de Miniștri al R. P. Romîne de către tovarășul Atanase Joja, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri, ministrul Învățămîntului și Culturii.

La primire au fost de față tovarășii Constanța Crăciun și Constantin Prisnea, adjuncți ai ministrului Învățămîntului și Culturii, funcționari superiori din Ministerul Învățămîntului și Culturii.

Au asistat Nguyen Minh Chuong, însărcinatul cu așezarea și întîmîn al R. D. Vietnam la București.

(Agerpres)

ROD AL COLABORĂRII ECONOMICE CU U. R. S. S.

COMBINATUL DE ÎNGRĂȘĂMINTE AZOTOASE DE LA ROZNOV

Congresul al doilea al P.M.R. a pus un accent deosebit pe dezvoltarea industriei chimice, ramură importantă în fața căreia stă sarcina de a valorifica pe scară superioară bogățiile naturale ale țării, contribuind astfel la dezvoltarea celorlalte ramuri ale economiei naționale. Una din ramurile industriei chimice careia i se acordă o deosebită atenție din partea partidului și guvernului este industria îngrășămintelor chimice. Așa după cum s-a arătat la plenara C.C. al P.M.R. din noiembrie 1958, producția de îngrășăminte chimice va crește de la 152.000 tone în 1958 la 283.000 tone în 1959, mărindu-se astfel baza materială pentru sporirea producției la hectar. Sarcinile trasate de partid cu privire la dezvoltarea industriei de îngrășăminte sînt traduse în viață. La Năvodari a intrat în producție o fabrică de îngrășăminte fosfatice, la Fă-

găraș se desfașoară în ritm rapid construcția unei noi fabrici de îngrășăminte azotoase. Pe meșteșugurile Moldovei, la Roznov, în apropiere de Piatra Neamț se înalță pe zi ce trece combinatul de îngrășăminte azotoase înzestrat cu utilaje sovietice. Pentru ca acest mare combinat să poată intra în funcțiune cît mai repede, o bună parte din utilaje au și sosit și continuă să sosească din Uniunea Sovietică cu mult înainte de termenele planificate. Paralel cu montarea utilajelor, constructorii lucrează intens la înălțarea clădirilor. Clișeu nostru reprezintă un aspect de pe șantierele Combinatului de îngrășăminte azotoase de la Roznov, clădirea corpului unificat — principala corp de fabricație a combinatului.

Foto: NICU VASILE



De curînd a luat ființă în Orașul Stalin un laborator de analiză solului. Acest laborator — dotat cu cele mai moderne utilaje — deserveste regiunile Stalin, Hunedoara și Regiunea Autonomă Maghiară. În clișeu: un aspect de lucru din laborator, unde inginerul chimist Willy Coponi și tehniciana Felicia Deculescu analizează o probă de sol. Foto: MIHAI POPESCU

PE TEME CETĂTENESTI

La ora cînd se servește masa...

Vizitînd citeva spitale din București

Cei mai vîrstnici își mai amintesc probabil de unele anunțuri care se publicau altădată în ziare: „Mulțumesc pe această cale doctorului X pentru îngrijirea și atenția cu care m-a tratat”.

Aceste rînduri, publicate la loc vizibil cu caractere mari de literă, erau adesea redactate și plătite de însuși medicul respectiv care-și făcea astfel reclamă, sau — în cel mai fericit caz — exprima surpriza plăcută a unui pacient care știa că în spital omul este dus mai degrabă să zacă decît să fie vindecat, dacă nu poate să-și plătească sănătatea cu bani grei.

Astăzi asemenea anunțuri ar părea de-a dreptul bizare, pentru că ceea ce se releva ca un fapt deosebit altădată, acum a căpătat valoarea unui lucru obișnuit: ca medicul să trateze bolnavul cu maximum de atenție, în spital pacientul să aibă o îngrijire și o hrană bună. Au dispărut vremurile cînd bolnavilor trebuia să li se aducă mîncare de acasă, altfel ei riscînd să stea zile întregi înălmîni. Și dacă totuși, mai există unele mici neajunsuri, în ce privește hrana în spitale, acestea se datoresc unor deficiențe organizatorice ca cele de care ne vom ocupa în cele ce urmează.

Despre varietate

O masă întocmită după prescripții medicale, consistentă, preparată bine și servită la timp, determină întotdeauna rezultate bune asupra mersului bolii.

Această cerință își găsește răspuns multumitor la aproape toate unitățile spitalicești din Capitală. Alocația atribuită pentru masa bolnavilor permite o alimentație bună atît din punct de vedere calitativ, cît și cantitativ. De aceea, ceea ce determină în cea mai mare măsură faptul că masa multumescă sau nu pe internați este doar buna organizare și simțul gospodăresc al celor care se ocupă în spitale de acest lucru. O grijă deosebită în acest sens o vădese conducerea administrativă ale spitalelor Pantelimon, Panduri, Carol Davila. În aceste unități mîncarea este bună, există o gamă variată de meniuri, iar acestea sînt și consistente și gustoase.

Totuși, este știut că chiar și atunci cînd e vorba de felul de mîncare preferat, o excesivă lipsă de varietate este supărătoare. O mîncare oricît de bună ar fi, nu poate fi consumată zile în șir, fără să existe o alternanță cu alte meniuri. Se pare însă că acest lucru este ignorat — sau se face ignorat din comoditate — la spitalul Colentina unde lista de bucate e săracă. Pe o întreagă perioadă de zece zile felul întii a fost ori supă cu fidea, ori ciorbă cu paste. Nu e nevoie de înalte cunoștințe culinare pentru a afla că fidea este tot o pastă făinoasă și dacă e înlocuită cu cuș-cuș, stelute etc., nu se

schimbă mare lucru. După cum bolnavii de aici au avut uneori prilejul să constate că nu există mare diferență nici între ciorbă și supă.

Seara revine aceeași monotonie în alimentație, servindu-se îndeosebi mîncăruri de iarnă. Nici măcar în perioada de sfîrșit a verii, cînd pe piață se găseau din abundență și la prețuri convenabile legume și zarzavaturi, ele nu au fost folosite. Lipsa de imaginație a sorei care întocmește meniul și lipsa de interes a conducerii administrative, obliga pe bolnavi să consume mereu făinoase, orez cu lapte și budinci.

La fel se întîmple și la spitalul Brîncovenesc, unde se vedește aceeași predilecție pentru supă și ciorbă cu paste, ele fiind servite uneori și o săptămîni în șir. Mîncărurile nu sînt adecvate sezonului și — consultînd listele de alimentație — ești tentat să crezi că e vesnic iarnă, chiar și atunci cînd ea nici nu a început.

Fără îndoială, este destul de greu să mulțumești gusturile alimentare ale fiecăruia în parte — mai cu seamă cînd este vorba de sute de oameni — dar există totuși unele reguli care nu trebuie nesocotite. Or, printre acestea se numără și asigurarea unei mese adecvate sezonului. Așa cum, în limita a ceea ce alocății, se pot servi meniuri corespunzătoare la spitalul „Vasile Roașă”, așa cum s-a putut îmbunătăți masa la spitalul „Dr. Cantacuzino”, sîntem conștienți că și la unitățile amintite — unde mai există deficiențe — ele pot fi soluționate, cu un dram în plus însă de interes și de simț gospodăresc.

Regim și... regim

Un factor cu o importantă contribuție în asigurarea în sănătate a bolnavilor îl constituie respectarea regimurilor alimentare.

În multe spitale există o preocupare serioasă pentru prepararea hranei de regim. La spitalul unificat nr 14

PIA RĂDULESCU
și MIRCEA SCRIPCA

(Continuare în pag. 3-a)

Alo, Kiev?

Școala muzicală românească și-a câștigat un binemeritat prestigiu peste hotarele patriei și astăzi numele celor mai buni muzicieni, cîntăreți și dirijori romîni sînt cunoscute și prezente pe cele mai vestite scene din lume.

De deosebite aprecieri se bucură interpreții muzicii romînești în Uniunea Sovietică, aprecieri cu altă mai valoroasă, cu cit această țară are o bogată și tradițională cultură muzicală.

În această perioadă, cînd în țara noastră se desfașoară manifestări sărbătorești închinare marilor prieteni romîno-sovietici, arta românească este reprezentată în Uniunea Sovietică prin numeroși artiști printre care putem cita un adevărat buchet de cîntăreți de operă: Zenaida Pally, Lucia Stănescu, David Onianes, George Corbeni și Nicolae Herlea.

Vă relatăm o convorbire telefonică cu Nicolae Herlea pe care l-am găsit mai ușor decît pe ceilalți care se află la Minsk, Riga, Erevan. Legătura cu hotelul „Inturist” am obținut-o rapid și prima întrebare s-a referit la cele dintîi spectacole în cadrul turneului.

— Turneul meu a început la Moscova unde am cîntat în „Traviata” și „Bărbierul din Sevilla” la filiala Teatrului Mare al U.R.S.S. Am dat și două concerte, unul în sala „Ceikovski” celălalt la Casa oamenilor de știință. Spectacolul cu „Traviata” a fost televizat, iar concertul din sala „Ceikovski”, transmis la radio.

— Care sînt primele do, impresii?

— Sînt fericit să am putut cînta împreună cu o serie înfrăgă de mari artiști de operă din U.R.S.S. Deși cîntam în limbi diferite, m-am înțeles foarte bine cu partenerii mei. Aveam totuși o limbă comună: cea a muzicii și a prieteniei. Publicul moscovit m-a întîmpinat

Convorbire cu Nicolae Herlea

cu multă căldură și cred că nu voi putea să uit vreodată prieteniasa primire care mi s-a făcut.

— Vă rugăm să ne relatați citeva aprecieri ale presei de specialitate în legătură cu turneul dv.

— Nu am la îndemînă zările din Moscova. Le-am citit însă și știu ce-au scris. Vă rog să citiți cronica apărută în ziarul „Sovetskaiia Kultura” din 10 octombrie.

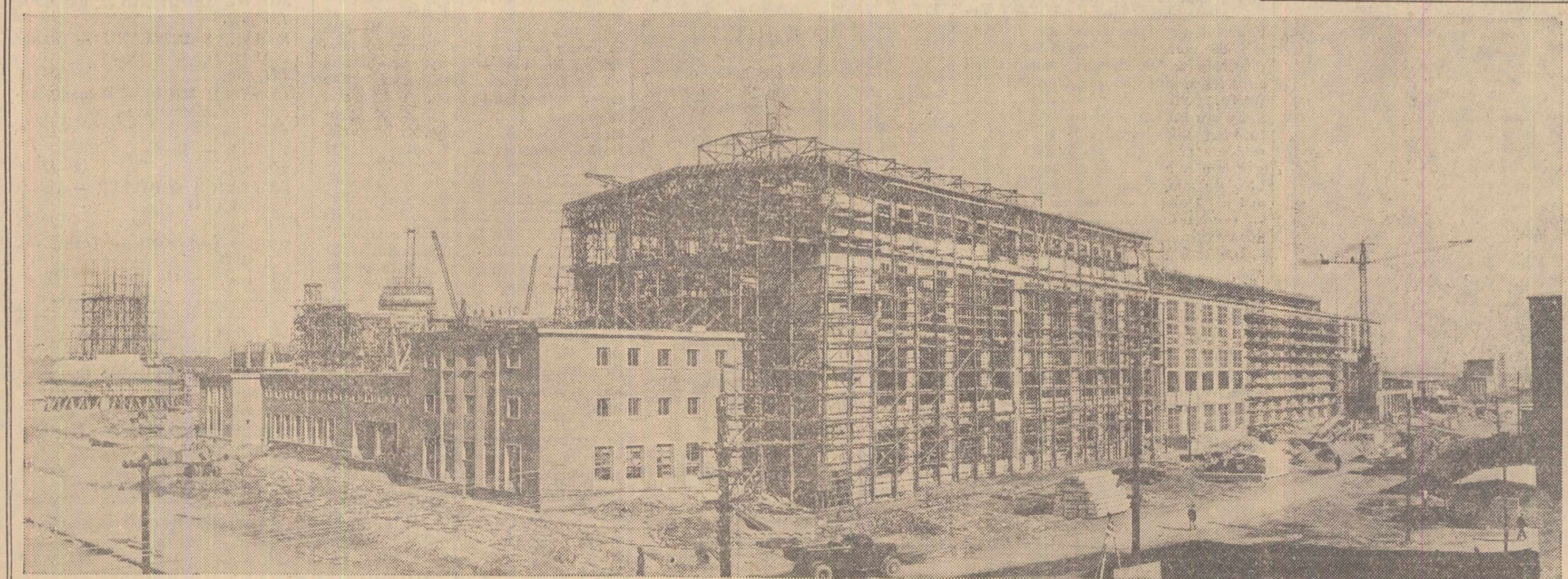
Am citit-o ulterior și vă relatăm citeva fragmente: „Nicolae Herlea a demonstrat marile calități ale vocii sale. El are un timbru frumos și nuanțat și o dicțiune clară. Maniera de interpretare vădește un deosebit gust artistic. Cîntărețul romîn este dotat cu o minunată voce de bariton lirico-dramatic, cu un larg diapazon. În interpretarea rolului lui Figaro, el a dat dovadă de mult temperament, de un belșug de nuanțe emoționale, posedînd totodată la perfecție mijloacele expresivității scenice. Artistul romîn a interpretat în mod ireproșabil rolul lui Germond din „Traviata”.

Nicolae Herlea a dat dovadă de un deosebit simț artistic în interpretarea muzicii de cameră. El cîntă cu multă expresivitate, muzicalitate și farmec liederului romanț de Schubert, Schumann, Rimski-Korsakov, Tosti, precum și cîntece populare romînești pline de lirism și vioieșie.”

— Vă felicităm sincer și din toată inima pentru primele succese obținute. Vă rugăm să ne spuneți unde vă veți continua turneul?

— După ce voi cînta la Kiev, îmi voi continua turneul în orașele Minsk, Riga, Leningrad și Baku și mă voi înapoia în patrie la 16 noiembrie. Vreau să folosesc prilejul pe care mi l-ați oferit pentru a arăta că mă voi strădui să obțin în continuare aceleași bune aprecieri.

GH. RUSSU



ÎNSEMĂNĂRI

Deputați și alegători

La statul popular al orașului Roman deputații se îngrijesc să aducă la cunoștință alegătorilor, în cadrul unor adunări organizate pe circumscripții electorale, hotărârile sesiunilor. Această metodă de legătură cu masele dă rezultate deosebite de rodnice. Discutând cu cetățenii, pe marginea sesiunii statului, unele probleme ale înfrumusețării orașului, deputații, împreună cu alegătorii lor, au efectuat, cu sprijinul activ al comitetelor de străzi, o seamă de lucrări de larg interes edificat. Un număr de 44.000 de cetățeni au efectuat 81.000 de zile-

muncă voluntară contribuind la construirea unui strand (valoarea lucrării este de 550.000 lei), a unei tribune la stadionul „23 August” (valoarea lucrării 120.000 lei), precum și la reparări și modernizări de drumuri, amenajări de spații verzi etc.

Cînd magazin, cînd birou!

De curînd, două instituții din Pitești: Uniunea regională a cooperativelor de consum și Trăstia regională de construcții au hotărât să combine cele două activități. Hotărîrea fiind pusă în practică, spațiul ocupat de cantina U.R.C.C. a rămas disponibil. Cum nu fusese proiectată întrupearea, locul a rămas la dispoziția statului popular orașenesc. Comitetul executiv orașenesc a hotărât — la rîndul lui — ca în locul lui să se înființeze un magazin cu produse alimentare stînuț pînă atunci într-un imobil ce urmează să fie demolat.

Pînă aici lucrurile s-au petrecut firesc. La mutarea însă, magazinul alimentar s-a realizat fără ca comitetul executiv să constată că hotărîrea sa a fost încălcată. Sotindul-a drept proprietatea sa, U.R.C.C. și-a instalat acolo în mod abuziv niște funcționari ai Agenciei de Trăstii din Topoloveni care se seduc la 22.000 km. De aici discuții, cercetări, vreme însoțită și pînă acum nimic rezolvat.

E cazul ca statul popular regional să intervină pentru a clarifica situația și a cere respectarea unei hotărîri a statului popular orașenesc Pitești.

Generalizarea experienței valoroase

Într-un seama de realizări dobîndite în ultimii ani în privința bunelor gospodării în comuna Poenile de sub munte din raionul Vișeu, regiunea Baia Mare, comitetul execu-

cutiv al statului popular raional Vișeu a hotărît să organizeze aici un schimb de experiență între toate comitetele executive comunale din raion. Drept care, cu prilejul unei se-

siuni a statului popular comunal — sesiune organizată cu caracter model — au fost invitați, la Poenile de sub munte, întreg comitetul executiv al statului popular raional, președinții și secretarii staturilor populare comunale din raion și un mare număr de deputați.

După sesiunea propriu zisă, comitetul executiv al statului popular comunal din Poenile de sub munte a prezentat, în fața celor invitați, un referat privind munca organizatorică de masă, referat prin care se explica felul în care au muncit deputații, comitetele de cetățeni, comisiile permanente, felul în care statul popular a știut să antreneze masele în numeroase acțiuni obștești.

După ascultarea referatului, oaspeții veniți la sesiune pentru schimb de experiență, au vizitat comuna, stăruind în mod

deosebit asupra noilor construcții. Ei s-au reunit apoi în sala căminului cultural, discutînd pe marginea celor aflate din raport și confruntate cu realitățile din comună precum și de pe urma organizării sesiunii. La discuții au participat mulți președinți și secretari de staturi populare comunale care au arătat învățămintele dobîndite și hotărîrea lor de a le face cunoscute și de a le traduce în viață.

Schimbul de experiență din comuna Poenile de sub munte, organizat de comitetul executiv al statului popular raional Vișeu, este o bună inițiativă care merită studiată și, în funcție de posibilități, folosită și în alte regiuni și raioane deoarece ea reprezintă o metodă lesnicioasă de generalizare a experienței în muncă a staturilor populare.

Cine face reparația?

În primăvara acestui an a fost demontat un boiler ce aparține grupului de blocuri din Bulevardul Muncii nr. 90. De atunci, cazanul de 3.000 l. cu 12 serpentine de cite 8 metri fiecare, toate cîruite, zace demontat în termostatala blocurilor. Termocentrala e nevoită de aceea, să funcționeze doar cu două boylere. Lucrul acesta prezintă două neajunsuri: pe de o parte cele două boylere nu pot face față necesităților, pe de altă parte, se consumă și mai mult combustibil.

Secția Tehnică de Investiții și Reparații capitale a statului popular al Capitalei (S.T.I.R.C.) ca beneficiar principal al D.G.C.M., Întreprinderea de construcție ca execu-

toare, I.A.L.-ul ca administrator sau constructorul boilerului (pe el serie Întreprinderea 215 atele), niciuna din acestea nu s-a hotărît încă să facă reparația. Fiecare socotește că aceasta cade în competența celeilalte. Credem că e de prisos a căuta vinovatul. Acum, în pragul iernii, locatarii au nevoie de căldură și apă caldă. În consecință, boilerul trebuie cît mai repede reparat. Și cum toate instituțiile de mai sus sînt subordonate statului popular al Capitalei, credem că revine comitetului executiv sarcina de a hotărî cine să facă reparația și cine poartă vina. Și aceasta cît mai repede însă.



Și pe scenele de amatori începutul stagiunii teatrale aduce premiere noi și interesante. În clipă: Cercul de artă dramatică al Palatului Cultural din Cluj pregătind noile spectacole.

Foto: C. DUMITRESCU

Ne scriu corespondenții voluntari

Crește rețeaua cinematografică

În anii noștri, prin grija statului nostru democrat-popular, numeroase comune din raionul Olteu au fost dotate cu aparate de proiectie cinematografică. De pildă, de curînd, în comuna Bălești, reședință de raion, s-a înființat cinematograful „1 Iunie”. În timp ce în alte comune funcționează cinematografe încă din anii trecuți.

În comunele și satele raionului unde nu sînt aparate de proiectie cinematografică, pătrunde caravana cinematografică și în fiecare lună rulează cite 10 și chiar 15 filme, la care participă mii de spectatori. Numai în cursul trimestrului III al acestui an, pînă la data de 15 septembrie, în raionul nostru au vizionat filme 21.000 spectatori de la sae.

MARIN GH. MARIN
funcționar

Multe s-au schimbat în sat

În cursul acestui an, în comuna Făceni din raionul Fetești, regiunea Constanța, cetățenii — în frunte cu deputații lor — au inițiat o vastă acțiune pentru înfrumusețarea satului. Astfel, cele două drumuri principale din comună au fost lărgite și îndreptate, celelalte ulițe fiind și ele întinse în condiții cît mai bune; s-au construit 14 podele, iar pe strada principală s-au plantat un număr de 1200 puiți de tel.

altă începătorilor, cît și celor care doresc să-și însușească noțiuni mai complete în domeniul croitoriei pentru femei. În această domeniu se deosebește la fel de utilă și cartea nou apărută „Construirea tiparelor de îmbrăcăminte groasă pentru femei”. „Recepția emisiunilor de televiziune” de Mariana Bucureșcu este o interesantă carte tehnică, care se adresează radioamatorilor, posesorilor de televizoare, precum și amatorilor de televiziune. Lucrarea tr-

tează posibilitatea recepționării emisiunilor de televiziune de la stații ce se găsesc la distanțe mari și foarte mari, insistînd asupra condițiilor care permit astfel de recepții și indicînd metodele pentru mărirea posibilităților recepțioare de televiziune din acest punct de vedere.

O lucrare de popularizare, care se adresează elevilor, studenților, profesorilor, inginerilor etc., este cartea „Cultură de pămînt” de Gh. Petrescu.

TOMA DUMITRESCU
colectivist

Cărămizi pentru noul magazin

În comuna Leu, raionul Craiova, se simte de mult nevoia unui magazin universal. Țărani muncitori din această comună au hotărît să construiască acest magazin folosind resurse locale. Astfel, ei au început cu facerea cărămizii necesare. Dar în loc de 120.000 de bucăți cît le trebuia, ei au realizat 180.000 bucăți, cele 60.000 cărămizi care prinosesc fiind preluate de statul popular comunal.

În această acțiune de folos obșteșc, s-au evidențiat: Ionită Chindeanu, Ilie Berceanu, Ion P. Luca, Dumitru Motocu și alții.

TOMA DUMITRESCU
colectivist

CRONICA FILMULUI

„O intîmplare extraordinară”

Dintr-un fapt al „războiului rece” — atacarea și capturarea de către ciankaiști a petrolierului Tuapse, la 23 iunie 1954, în apele neutre ale Taivaniului — cineaștii sovietici au realizat un pasionant film în două serii, cu o dublă valoare: artistică și documentară, în același timp. Înființînd complotarea marinarilor sovietici în cele 13 luni de prizonierat la ciankaiști, filmul a urmărit să ilustreze cu caracter obiectiv de oameni sovietici pe temeiul realității o intîmplare extraordinară.

Această contrapondere între eveniment și caracter este în film sursă unor revelații psihologice. În concepția creatorilor, ideea de cunoaștere a oamenilor în manifestările colidene se completează cu cercetarea auctivă în rol în marile împrejurări ale vieții. Întregul rol mod de a gândi și acționa nu se înfișează în desăsurarea acțiunii verificate de un criteriu fundamental: devotamentul pentru socialism, dragostea față de patrie.

Înfruntarea succesivă a celor mai diferite procedee prin care ciankaiștii vor să le smulgă marinarilor refuzul de a se reintoarce în Uniunea Sovietică prilejuiește filmului o amănunțită demascare a ceea ce înseamnă „libertatea de convingere” în „lumea liberă”. Metodele de presiune morală și teroare fizică sînt inventariate pe sute de metri de peliculă nu doar pentru a pune spectatorul față în față cu ororile de care sînt în stare slujitorii „războiului rece” (ceea ce firește, nu e de loc lipsit de interes) ci mai mult, pentru a dovedi capacitatea de rezistență a omului atunci

sului, ciankaiștii Fan îi împărtășește cu cinism tot ceea ce face spunîndu-i totodată că-i va uide aranjînd lucrurile astfel încît să se spună în patrie că a trădat.

Acumularea succesivă pe care o înfăptuiește filmul în mintea spectatorului, servește în egală măsură interesului său crescînd pentru acțiune dar și cunoașterii tot mai adînci a trăsăturilor minunate ale omului sovietic. Aceste trăsături îi sînt cunoscute lui Fan care îi separă pe marinari în celelalte cînd să inspire fiecărui marinar ideea că este ultimul care nu semnează rămînerea în treburile „luminii libere”. Este aici, desigur, o culminare dramatică a încercărilor la care sînt supuși eroii. Nu mai există acum nici o perspectivă, nici o posibilitate de a restabili unitatea de acțiune a echipajului. Și atunci, frumusețea morală a tînrului Raiski iese la iveală prin hotărîrea bruscă, uluitoare, de a juca un rol dublu, riscînd să fie socotit trădător de către tovarășii săi. Chipul natural în care Raiski acceptă sacrificiul și trecătorea dezonorare a propriei sale persoane în ochii tovarășilor, a locitorului politic, a iubitei sale — telegrafista Voronkova — demonstrează pînă la evidență cît de adînc este înrădăcinat în felul de viață al omului sovietic primatul intereselor generale asupra celor individuale. O dată restabilită legătura prin Raiski și datorită eroismului cu care marinerul Gracov, sprijinit de clișia localnică, face să parvină consulului francez, fost luptător în escadrila Normandie-Niemen, me-



Van Zo-li în rolul ofițerului gominandist Gao și V. Tihonov în rolul marinarului sovietic Raiski într-un cadru din film.

cind viața sa este luminată de o credință nestăruită. Minutului acestor procedee nu sînt simple fantome. Aflați la ordinele propagandei imperialiste ei își îndeplinesc însărcinarea cu odoasă conștiințiozitate, cu un calm sadic, cu o perseverență diabolică. În personajul Fan (admirabil jucat de actorul V. Dalski) filmul creează figura principală a anchetaului ciankaișt chemat să rezolve problema după eșecul transfulgului Sokolov de a-i ademini pe marinari cu vodcă și femei ușoare. Într-o posesia procesului-verbal al ședinței de pe vas, Fan își îndreaptă ținta atacurilor în acele direcții care i se par deosebite de favorabile. Unui marinar i se aduce în celulă o femeie — spioană, altuia i se oferă mincare și băutură. Locțiitorului politic al va-

morului echipajului, posibilitățile de salvare devin realitate. Prin lupta lor, a guvernului sovietic și a opiniei publice internaționale, echipajul reușește să se reintoarcă în patrie, cu excepția celorva marinari reținuți în mod samavolnic.

Producția a studioului „A. Dovlenko” din Kiev, care în ultima vreme ne-a prezentat altele creații valoroase, filmul „O intîmplare extraordinară” ne face conștință cu rezolvarea lui Icenko, un excelent portretist, un realizator cu vervă și profund interesat de cercetarea rezețiilor intime ale eroilor. Dirijînd o echipă de peste 30 de actori și o figuratie numeroasă, Icenko delimitează net cele două tabere (oamenii sovietici și ciankaiștii). Filmul său, purtînd amprenta unui ritm fără egitație exteroară, reține interesul, urmărinde încercările prin care trec eroii, felul în care ei receptează și răspund evenimentelor.

Cuplurile M. Kuznetov (în rolul locțiitorului politic Kovalenko) și V. Dalski (Fan) V. Tihonov (Raiski) și Van Zo-li (Gao) sînt extrem de reușite, actorii dispunînd de un joc sigur, fără echivoc, în toate episoadele filmului. Dintre ceilalți interpreți se distinge A. Soloviov (Gracov) printr-o mimică în care violența exprimă în chip original manifestarea promptă a unui caracter sincer și hotărît precum și E. Baliev (emigrantul Sokolov) o reușită mască comică. Imaginea filmului datorată onerantului Prokopenko subscrisă exigențelor regiei, obținînd prin abundența prim-planurilor urmărire atentă a fizionomiei. Momentele zguduitoare ale acțiunii sînt punctate expresiv de acordurile grave ale muzicii compozitorului I. Samo. Filmul „O intîmplare extraordinară” este o realizare captivantă și valoroasă a talentelor cineaștii ucrainene.

EUGEN ATANASIU

AU APĂRUT ÎN LIBRĂRII

E.S.P.L.A.

MIHAIL SADOVEANU — Baltagul	196 pag.	2,10 lei
MIHAIL SADOVEANU — Hancu	Anchei	
	144 pag.	1,85 lei
DUMITRU MICU — Romanul românesc contemporan	440 pag.	9,10 lei
HOMER — Iliada	476 pag.	17 lei
FRIEDRICH SCHILLER — Teatru vol. I și II	356 pag. + 528 pag.	20 lei
CARLO GOLDONI — Teatru vol. I și II	496 pag. + 460 pag.	17 lei
EDITURA „CARTEA RUSA”		
M. GORKI — Opere vol. XIV	368 pag.	16,50 lei
ANNA BRODELE — Cu focul inimii	500 pag.	7,55 lei
G. SEREBRIAKOVA — Tineretea lui Marx	820 pag.	15 lei
A. MALIȘKIN — Sevastopol	544 pag.	10,20 lei
FRANTISEK HECKO — Satul de lemn — roman	228 pag.	11,90 lei

VIRGIL DANCULESCU

Anul cu trei trimestre

(Urmare din pag. 1-a)

urmărește gîndul. Cînd și-a ridicat capul privirea lui s-a înfîlțit cu aceea a mesterului Mihai Barta.

— Nu-i așa Molnar: te gîndeai că se duc banii statului în canal?

— Chiar așa. Zeama asta ar putea tare bine să mai fie folosită, odată la pretabecit. Numai că în atingerea cu fierul, soluția de tînă se îngroașe, își pierde proprietatea.

— Să ne sfătuiți și cu inginerul.

Au urmat analize de laborator, apoi cîteva operații simple pentru evitarea contactului soluției de tînă cu fierul. Printre-o țevă de cupru, în loc să se scurgă la canal, apa roșiată se scurgea acum într-un rezervor și de acolo se introducea din nou în bazinele de pretabecit. Dintr-o idee simplă rezultă așa: dar 20 tone de tînă economie anual și evaluat în bani 240.000 lei.

Cînd s-a pomenit la 6 octombrie despre reducerea consumurilor specifice la materiile auxiliare, n-au fost uitați nici cei de la presele tăbăcării vegetale. Și bătrînul Molnar a sîpîțit emoționat: — Era cît pe-aci să mor prost. Nici n-ai fi crezut: ia auzi, 240.000 de lei!...

Într-o minte că nu de prea multă vreme existau în vitrinele magazinelor de încălțăminte pantofi de damă cu talpă de crep „Romaria”. Se lucrau manual cu migală, manopera costa mult, productivitatea era mică.

De cîteva luni la fabrica „Ianoș Herbak” din Cluj se produc mecanizat pantofi de damă cu talpă de crep „Romaria”. Se vor întreba unii sceptici. Tocmai despre asta vreau să vă vorbesc. Cred că nu mai e nevoie să citez inițiativa: „...și cea mai bună calitate

Tîrguri tradiționale de toamnă

A intrat în tradiție ca în fiecare an să se organizeze — în diferite localități — tîrguri de toamnă. Și în acest an tradiția este respectată, mai cu seamă că aprovizionarea acestor tîrguri cu produse agroalimentare este îmbunătățită, datorită bogatelor recolte de legume, fructe.

Cîteva importante tîrguri s-au desfășurat în regiunea Constanța. La tîrgul din oborul orașului Constanța, tînt între 13 septembrie și 4 octombrie, s-au desfășurat — pe lîngă mari cantități de cereale, fructe — și importante cantități de pinzeturi, stufe, articole de încălțăminte etc., precum și diferite produse ale cooperăției meșteșugărești. Desfășurări importante s-au efectuat și la tîrgurile de toamnă din Hirsova (20 septembrie-5 octombrie) și Fetești (1-15 octombrie). Un alt tîrg s-a deschis la Medgidia la 15 octombrie, pe o perioadă de 15 zile.

Tîrguri anuale bine organizate s-au mai desfășurat la Călbășari, Orașul Stalin, Sibiu și Mediaș. Pînă la sfîrșitul acestei luni vor mai avea loc tîrguri anuale la Cluj, Craiova, Marghita, Timișoara, Rimnicu Sărat, Suceava, Reghin, iar în prima decadă a lunii noiembrie la Tg. Mureș.

pe țară” — era parie, din angajamentul muncitorilor de la Herbak. Cum s-a îndeplinită mai bine? Printre masurile care s-au luat în acest sens a fost și introducerea, în unele secții, a „benzilor de calitate”. Ce sînt aceste benzi de calitate am înțeles mai bine, aici unde se fabrică pantofi cu talpă de crep. Am înțeles mai bine pentru c-am fost martora nevăzută a unei discuții dintre doi vecini de la banda rulantă: — Măi feciorule, ia-ți „marfa” înăpoi și bate ca lumea cuiele. Cum serie pe fișa ta de operație? Nu se pare că trebuie să ai distanță între cuiele 10 mm. Cum vrei să bat tocul dacă tu n-ai lucrat ca lumea. Fă bine...

Ștefan Kovacs a înghitit în sec și a luat pantoful înăpoi. Într-adevăr, pe fișa lui seria lîmpește: „nu se admit cule, crețuri, în porțiunea curbă a calcîiului”. Și crețuri e dificil. Dacă nu bate cuiele bine... nu-l iartă Fîlöp. Bine faci! Mașina de bătut cuie a început să țâcăne din nou...

Nici nu e nevoie să-i controlezi. Se controlează singuri. Și-apoi pentru fiecare din cele 82 de operații există fișă cu indicații amănunțite — ne spune șeful atelierului.

Am aflat de la „Controlul tehnic” datele calculate precis: de la introducerea benzilor de calitate, față de anul trecut, calitatea a crescut cu 3 pînă la 6,6 la sută.

E lîmpește acum de ce mi s-a spus că la „Ianoș Herbak” nu există rebuturi.

Ca post-scriptum al acestor rînduri, s-ar putea adăuga lapidar: pînă la sfîrșitul anului 1959, fabrica de încălțăminte „Ianoș Herbak” s-a angajat să realizeze economii în valoare de 1.762.204 lei. Angajamentul a fost realizat numai în cele trei trimestre care au trecut.

Deci rămîne un trimestru întreg numai pentru depășiri: strălucită aniversare!

VIORICA CIORBAGIU



Se lucrează intens pe șantierul de la Baia Sasca Foto: D. VINTILA

S-au deschis școlile de surori de Cruce Roșie

De curînd s-au deschis cursurile celor 50 de școli de surori de Cruce Roșie înființate de C.C. al Crucii Roșii în toate regiunile țării. La aceste școli, care au o durată de un an și șase luni, învață peste 2000 de eleve.

În școlile de surori de Cruce Roșie, elevele primesc numeroase noțiuni de medicină generală și de educație sanitară predate de medici de diverse specialități. Elevele învață anatomia, chirurgia, medicina internă, fiziologia, obstetrica și ginecologia, probleme privind îngrijirea bolnavului etc.

Cele peste 18.000 de infirmiere, care au terminat pînă în prezent școlile de surori de Cruce Roșie sînt în același timp activiste fruntașe de Cruce Roșie și participă activ la toate acțiunile educative sanitare și profilactice, pentru ocrotirea sănătății populației.

AGRICULTURII - TERENURI PRODUCTIVE

Cel mai mare șantier de hidroameliorații din regiunea Suceava e la Baia Sasca, în bazinul Moldovei, în raionul Fălcițeni. Aici vor fi redat agriculturii prin tăierea unor canale, 6000 de hectare care pînă acum datorită apelor friatice, erau bahnă, pășune slabă, neproductivă. Lucrările sînt efectuate parte prin muncă voluntară — cu brațele și atelele — parte cu mijloace mecanizate. Deși muncile pe șantier au început mai tîrziu decît se prevăzuse (în iulie și nu în aprilie) din pricina întîrzierii proiectelor, la sfîrșitul lunii septembrie, mai mult de o treime din lucrări erau terminate. Ritmul sustinut al muncii, determinat pe de o parte de interesul vădit de oameni și pe de altă parte de buna organizare a sectorului — așa la număr — lasă să se întrevadă posibi-

CELE 6.000 HA. DE LA BAIA SASCA

• Cel mai mare șantier de hidroameliorații din regiunea Suceava • Unde buna organizare își spune cuvîntul • Intre angajamente și realizări

lilitatea terminării lucrării în scurt timp.

Cine lucrează pe șantier la Baia Sasca? În cea mai mare parte țărani muncitori din comunele direct interesate în recuperarea terenului (comunele Baia Sasca, Fîntina Mare, Băiești, Rotopnești în mod special). Lucrează apoi voluntar muncitorii celor două mari întreprinderi industriale din Fălcițeni — Filatura de lînă și cîmpeș și combinatul „A. Cincea aniversare a R.P.R.” — precum și țărani muncitori din alte comune hotărîți să pună umărul la această lucrare menită să sporească pămîntul productiv al raionului. Muncitorii întreprinderilor din Fălcițeni au efectuat aproape 7000 de zile de muncă patriotică iar țăranii din comuna Bogdănești au realizat circa 90 la sută din angajamentul luat.

Interes pentru șantierul de la Baia Sasca am înfîlțit și în comuna Dolhești Mari, unde oamenii discutau de a-prindeare cea mai bună metodă de organizare a brigăzilor, a transporturilor: „Nu de alta, dar să rămînem tocmă noi codăși? — Asta nu se cuvine!” — spunea un țaran înalt, zdravăn, cu mustața roșcată, rumen în obraji. Interesul și entuziasmul pe care le arată țărăniimea muncitoare pentru lucrările de hidroameliorații are, fără îndoială, un rol de primă însemnătate. Entuziasmulul trebuie însă să i se adauge, cu necesitate, și o bună organizare. E vorba de organizarea brigăzilor în primul rînd, apoi de organizarea lucrului. În comuna Bogdănești, buncăoară (președintele Gh. Polohață) angajamentele luate au putut fi îndeplinite datorită temeinicilor discuții purtate, cu răbdare, de cetățeni și deputați în cadrul circumscripțiilor electorale, discuții care s-au soldat cu măsuri concrete, cu angajamente precise și brigăzi unite, omogene, cu oameni care s-au însoțit la lucru pînă la posibilitățile. În comuna Fîntina Mare (președinte I. Cioacăru), munca de organizare a sufe-

rit, subestimată de la bun început. Greșala se ogîndește în rezultate: deși direct interesată în grabirea lucrării, deși țărani muncitori erau și sînt încă hotărîți să participe în mare număr la lucru — comuna nu și-a îndeplinit nici pe sfert angajamentul.

Bunul exemplu al comunistilor, al deputatilor, s-a dovedit a avea și în cazul muncitorilor de la șantierul Baia Sasca, mare însemnătate. Nu-i întîmplător că, în comuna Rotopnești, participarea oamenilor la lucru e mare; aici prima brigadă patriotică, situată în fruntea muncitorilor, a fost alcătuită din membrii comitetului executiv și din deputați. Apoi, pe circumscripțiile electorale, s-au organizat brigăzi în frunte cu deputați. Brigăzile sînt în întrecere și statul popular comunal ține cu seriozitate, la zi, evidența brigăzilor, notînd cît a realizat fiecare din angajamentul luat; deputații, la rîndul lor, tîn în cadrul circumscripțiilor electorale evidența îndeplinirii angajamentelor luate de fiecare gospodărie în parte.

Comitetul executiv al statului popular raional (de mersul lucrărilor răspunde tov. vicepreședinte Bulgaru), arată grija pentru șantier, pentru organizarea muncii. Rolul preocupării este imediat vizibil în buna rînduială ce domnește pe șantier, unde, în medie, lucrează zilnic peste 250 de oameni. Ar fi de dorit, totuși, din partea comitetului executiv al statului popular raional, o mai mare stîruință în ajutarea comitetelor executive care încă n-au reușit să organizeze munca în unele comune, precum Fîntina Mare, Baia și altele.

Șantierul de la Baia Sasca reprezintă aproape un sfert din planul de hidroameliorații al regiunii Suceava, mai mult decît s-au angajat să efectueze raioanele Botoșani, Siret, Suceava, Trusești și Dorohoi la un loc. Cu toate acestea, în raionul Fălcițeni lucrările avansează, iar în altele bat pasul pe loc. La sfîrșitul lui septem-

Așa colocatari!...

Familia Ionescu este foarte cunoscută în blocul în care stă ca și în cartier. Amindol sint oameni simpatici, iar fetița lor, deși tare o braznică, e dragălașă. Sint oameni politicoși, amabili, liniștiți, ce mai încoace și încoale, vecini buni. O singură meteahnă au: sint răi de plată. Ce înseamnă calificativul asta? Se poate explica foarte simplu. Ioneștii, bunii mei vecini, n-au niciodată bani pentru plata chiriei, cotel pentru încălzire, apă sau lumină. Înșirșiți pentru tot ceea ce țin de îndatoririle unui locatar într-un bloc unde cheltuielile de întreținere trebuie plătite în comun.

Cind zilele friguroase sosește mai devreme decât prevede calendarul — cum s-a întâmplat și anul acesta — toți locatarii se agită să strîngă banii pentru păcură. Numai familia Ionescu rămîne nepăsătoare. Nici frigid, nici agitația ciorlașii nuri impresionează pe soții Ionescu. Totuși ei ocupă singuri un apartament iar pe lista întocmită de comitetul blocului, sint trecuți cu o sumă corespunzătoare spațiului ce-l ocupă. Fără el nu se poate cumpara păcură. Drept care, un membru din comitet sună la ușa apartamentului:

— Bună ziua. S-a întocmit lista pentru cantitatea de păcură pe care vrem s-o comandăm. Aveți de plătit...

— Vai, nu te supăra, dar treci mine. Nu-i acasă soțul și n-am bani la mine...

A doua zi, pe lista rămăse-se de acuită doar suma pe care o datora familia Ionescu.

— Ați pregătit banii pentru păcură?

— Nam încă toată suma. Nu pot să-i dau acum. Vîno peste două zile...

Trec și cele două zile, locatarii tremură de frig, tună și fulgeră din cauza Ioneștilor. Ei însă n'aud, nu văd.

Între timp vin chitanțele pentru apă, lumină, întreținere, iar trebuie strînsi bani.

— Vai, nu și trecu două zile? exclamă Ionescu îngrijorat, cînd cineva din comitetul de bloc sună iar la ușa lui și n-am bani... Dar de data

asta îți dau cuvîntul meu că plătesc peste patru zile adică la... și indică ziua respectivă.

— Știi că trebuie însă plătită înainte apa. Azi a venit și lumina. Altfel n'oi închide. — Nu te mai speria dragă. Apa o putem plăti și mai târziu dacă-l rogi frumos pe încasator să treacă pe la noi peste cîteva zile. Cît despre lumină să-ți spun un secret: n-am plătit-o nici luna trecută... Cu asta, încheie discuția retrăgîndu-se grabit după ce spune un foarte politicos „bună seară”. Locatarii știu și ei un secret: Ionescu nu și-a plătit nici chiria de cîteva luni...

Sau mai dă două zile. Apa au plătit-o ceilalți locatari împreună cu partea datorată de vecinii răi plătiți. Dar la păcură nu mai vrea nimeni să plătească în locul lor. Au dreptate locatarii. E o sumă mai mare, iar dac-ar ști că le achită alții datorile pentru bloc, cine știe cînd și-ar mai aduce aminte Ioneștii să restituie binevoitorilor suma datorată.

A trecut și termenul dat „pe cuvînt de onoare” pentru achitarea datoriei. Ioneștii au răspuns însă cu invariabilul „vîno peste două zile”, refren pe care locatarii l-au învățat pe dinafară.

Ce pacoste pe capul lor! Ce ghinion să stea în același bloc cu cetățeni de felul acestora, care au găsit o altă variantă pentru binecunoscuta expresie a birocratului: „vîno mine”. „Ce bine ar fi dacă Ioneștii n-ar sta în blocul nostru”, își spun ei!

Asta nu este bineînțeles, soluția cea bună. Dar dacă cetățenii ar fi mai exigenți cu familia ca cea mai sus amintită, s-ar găsi ac și de colocol lor. Flîndcă răbdă omul o lună, două, șase. După aceea însă, are dreptul — conform legii — să reclame asemenea cazuri care pot fi soluționate de forurile în drept: fie comisia de împăciuire a sfatului popular, fie chiar justiția.

LUCIA MANOLESCU

La ora cînd se servește masa

(Urmare din pagina 1-a)

(maternitatea Polizu), de pildă, prescripțiile medicale sint respectate cu strictețe. Meniurile sint preparate într-o bucatărie modernă sub directă supraveghere a unei sore dietetice. Ne lăzuțor internate li se dau supliment de mîncare la orele 10 și 16, de asemenea în secțiile de hepatită și chirurgie, se oferă internatelor meniuri speciale bine pregătite.

O bucatărie medicală modernă există și la clinica condusă de prof. dr. N. Gh. Lupu de la spitalul Colentina; aici se prepară masa pentru 5 regimuri: hidrozaharat, lactat, făinos, vegetal și mixt. O soră dietetică clăne stabilește pentru fiecare bolnav în parte meniul zilnic.

Mese de regim se prepară și la bucatăria centrală a spitalului. Numai că aci, din cauza unei aprovizionări inegale, sint cazuri cînd indicațiile medicale nu se respectă. La regimul făinos, deși există un număr însemnat de feluri de mîncare, nu se prepară decît un număr redus de meniuri. Cremele, piureurile și pasatele — indicate la diferite regimuri — nu pot fi făcute la bucatăria centrală intrucît s-a neglijat în mod nenermis repararea unei mașini de preparat asemenea produse. Acestor deficiențe trebuie să li se pună capăt.

Si la maternitatea spitalului Filantropia sint zile cînd nu se respectă regimul prescris, servindu-se bolnavilor internate feluri de mîncare neindicate (mîncare de prune, de praz etc.). Acestea se datorează faptului că maternitatea nu are o bucatărie proprie, în care să și spună cuvîntul o dieteticiană, ci primește mîncare de la bucatăria comună a spitalului.

La spitalul Brîncovenesc deficiența e alta: brînză de vaci și smîntină sint deseori acre, apoase. Fîind vorba de alimente ușor alterabile, aprovizionarea lor ar trebui făcută în mod direct, de la întreprinderea pentru colectarea și industrializarea laptei și nu printr-un centru de desfacere intermediar. Totodată, este bine ca brînză de vacă să se distribe mereu în cutii de 10 kg. intrucît transportul acestora în butoaie implică pericolul stocării pe mai multe zile și deci al alterării.

Cine și cum servește masa...

Important este și felul cum este servită masa la bolnavi. Îmbrăcate în halate albe, curate, surorile de la maternitatea Polizu sint întîmpinate cu plăcere. Pentru cei care se pot deplasa, aceste surori servesc masa în sufragerele frumoase, bine întreținute, aflate cîte una la fiecare etaj. Această deservire atentă o întîlnim și la alte spitale.

În schimb, la spitalele Colentina și Brîncovenesc, masa nu este servită de surori, ci de îngrijitorii, care nu respectă întotdeauna regulile de igienă cuvenite.

Un cuvînt trebuie spus și despre orele de masă. La unele unități spitalicești — cum este de exemplu maternitatea spitalului Filantropia — orele fixe pentru masa de dimineață și cea de prînz nu se respectă. Cînd și cît lucru solicită „eforturi suplimentare” din partea administrației unității respective?

Ceva despre aprovizionare...

Calitatea meselor care vor fi servite în spitale în perioada iernii este condiționată de felul în care se fac acum aprovizionările cu alimente, legume și zarzavaturi. La majoritatea spitalelor din București, aprovizionările au început cu 2-3 săptămîni în urmă.

Spre deosebire de anul trecut, cînd aproape tot s-a cumpărat de pe piață, în toamna aceasta la spitalul unificat nr. 14 s-au preparat cantități importante de buhon, murături, etc. De asemenea, spitalul Brîncovenesc s-a aprovizionat cu o parte din cantitățile de produse necesare pentru iarnă în ca privește însă spitalul Colentina, aceasta avea de luat măruri însemnate de la Aprozar — cartofi, morcovi, leguminoase, ceapă — din care nu ridicase nimic nici măcar în primele zile ale lunii octombrie. Întîrzierea poate că a fost determinată de faptul că pînă atunci pînițele de cartofi rămăseseră încă neavute, deși operația aceasta s-ar fi putut face în decursul celor 3 luni de vară. De altfel, beciurile pentru cartofi sint foarte mici față de necesitățile unui asemenea spital și au o aerisire proastă, care poate oricînd periclită buna conservare a legumelor. Oare conducerea administrativă a spitalului dorește cu orice preț să aștepte venirea timpului friguros și ploios pentru a aștepta cartofii uzi în depozit? Sau așteaptă ca pînițele să se vîrăiească de la sine?

Uneori însă, așa cum a fost cazul spitalului unificat nr. 14, se întîmplă ca unitatea să fie în imposibilitate de a ridica marfa, deoarece calitatea ei lasă de dorit. De pildă, în depozitele O.C.L. Aprozar „Grivița Roșie” era ceapă umedă și numai stralul de deasupra reușise să se mai zvînte. Or în asemenea condițiuni posibilitățile de alterare sint mai mari.

Hrana în spitale trebuie să fie tot mai bună și mai consistentă. Condițiile asigurate de stat și în acest domeniu se cer faloșe în mod cît mai judicios. Mai ales că de cele mai multe ori este vorba de lucruri mărunte, de mici neajunsuri care se pot înlătura fără nici un fel de dificultate.

PIA RADULESCU
și MIRCEA SCRIPCA



Mase largi de cetățeni participă la manifestările prietenești

În Capitală

Mii de oameni ai muncii din Capitală și din țară continuă să urmărească zilnic cu viu interes, manifestările care au loc în cadrul lunii prieteniei romino-sovietice.

La Casa arhitectului din Capitală au conferențiat arhitecții sovietici care ne vizitează, țara cu prilejul Lunii prieteniei romino-sovietice. Alexandru Ivanovici Kniazev, secretar al Uniunii arhitecților din U.R.S.S., a ținut conferința „Din practica construcțiilor de locuințe în Uniunea Sovietică”, iar Nikolai Nikolaevici Selivanov, președintele Filialei Moscova a Uniunii arhitecților din U.R.S.S., a vorbit despre arhitectură contemporană din Moscova.

La Casa prieteniei romino-sovietice A.R.L.U.S., a avut loc joi, sub auspiciile Institutului de studii romino-sovietice al Academiei R.P. Romîne și Consiliului General A.R.L.U.S. conferința dr. Lucian Ene, directorul spitalului clinic de stomatologie din București.

Intre 19 și 25 octombrie

„Săptămîna cărții sovietice”

Intre 19 și 25 octombrie se va desfășura în cadrul Lunii Prieteniei Romino-Sovietice, „Săptămîna cărții sovietice”. Cu acest prilej se vor organiza în întreaga țară numeroase manifestări: expuneri, festivaluri literare, întîlniri între scriitorii și cititorii, consilieri cu redactorii și editorii, etc.

În prima zi a „Săptămîni cărții sovietice” va avea loc deschiderea Bazarului cărții sovietice, la librăria „Cartea Rusă” din București. În seara aceeași zile se va desfășura la Casa Prieteniei Romino-Sovietice un festival de poezie intitulat „Poștii romini cîntă prietenia romino-sovietică”.

În această perioadă, editurile vor organiza diferite acțiuni cu caracter în uzine, fabrici, școli, institutii, etc.

Primul spectacol în Capitală al Ansamblului de cîntece și dansuri din R.D. Vietnam

Ansamblul de cîntece și dansuri populare din R.D. Vietnam, sub conducerea artistică a lui Nguyen Van Thuong, a prezentat joi seara în sala Teatrului C.C.S. primul spectacol în Capitală.

Un public numeros a venit să asiste la spectacolul susținut de soli dansului și cînteacului din țara prietenă. Îmbinînd tradițiile folclorului vietnamez cu bucuria vechii noi, membrii Ansamblului de cîntece și dansuri populare din R.D. Vietnam au cucerit pe spectatori bucureșteni prin grația mișcărilor, frumetea cîntecelor și pitorescul costumelor.

Timp de cîteva ore, pe scena teatrului artiștii vietnamezi au interpretat cu deosebită măiestrie cîntece și dansuri populare din diferite regiuni ale țării.

Spectacolul, care s-a bucurat de un frumos succes, a fost pentru publicul bucureștenilor un prilej de a cunoaște mai bine arta poporului frate vietnamez și a constituit în același timp o caldă manifestare a prieteniei dintre țara noastră și R.D. Vietnam.

La sfîrșitul spectacolului, în aplauzele celor prezenți, artiștii vietnamezi le-au fost oferite buchete de flori.

(Agerpres).

INFORMAȚII

Mulțimea monumentelor istorice și pitorescul naturii din regiunea Suceava atrag în fiecare an mîri de vizitatori din țară și de peste hotare. De la începutul anului și pînă acum, regiunea Suceava a fost vizitată de peste 11.000 de turiști. Numai cabanele turistice de pe muntele Rarău și Deia au găzduit în primele opt luni ale anului peste 7000 de turiști.

În ultimii doi ani la Combinatul Chimic „Karl Marx” din Tîrnăveni s-au întreprins numeroase acțiuni pentru extinderea mecanismelor procesului tehnologic și sporirea capacității de producție a mașinilor și agregatelor. A fost sporită capacitatea de producție a cîntorului de carbit și a agregatelor fabrici de lănaș. Drept urmare de la începutul anului aici s-a realizat, peste sarcinile de plan, produse în valoare de peste 2.500.000 lei.

În regiunea Stalin s-a alocat în acest an pentru lucrări de aducțiuni și extinderi de rețele de apă suma de 14.000.000 lei. Lucrări importante pentru îmbunătățirea aprovizionării cu apă a populației se execută în orașele Medias, Predeal, Cîlnăeni, Sibiu, Blaj, Orașul Stalin și altele.

La concertul Orchestrei simfonice și Corului Radiodifuziunii și Televiziunii, dirijate de Emanuel Elenescu, care a avut loc joi seara în sala Ateneului R. P. Romîne, s-a dat concursul pianistului Amadeus Webersinke, din R. D. Germană.

Zilele acestea a sosit în țara noastră, la invitația Uniunii Scriitorilor din R. P. Romîne, cunoscutul scriitor sovietic Semion Babaevski.

Tot la invitația Uniunii Scriitorilor din R. P. Romîne se află în țara noastră în călătorie de studii și pentru schimb de experiență, scriitorul belgian Charles Moisse.

rești, cu tema „Folosirea maselor plastice în medicina sovietică”.

Despre ultimele realizări sovietice în domeniul aeronauticii au conferențiat la casele de cultură ale tineretului din raioanele Tudor Vladimirescu și I. V. Stalin cercetătorii științifici ing. T. Orovanu și ing. Al. Stratulescu de la Institutul de mecanică aplicată „Traian Vuia” al Academiei R. P. Romîne.

În Aula Bibliotecii centrale universitare, în cadrul conferinței organizate de Consiliul orășnesc A.R.L.U.S. București, a vorbit ing. Adrian Grigoriu de la Institutul de fizică atomică despre „Ajutorul sovietic în dezvoltarea tehnicii nucleare în R. P. Romîne”.

În țară

Manifestări prilejuate de Luna prieteniei romino-sovietice au loc în aceste zile și în țară.

La adunarea tinerilor siderurgiciști și constructori de la uzinele „Victoria”-Calan, regiunea Hunedoara, ing. Dumitru Abrudeanu, care a vizitat re-

centul Uniunea Sovietică a vorbit despre realizările oamenilor sovietici în domeniul siderurgiei și metalurgiei și despre metodele de muncă sovietice ce se pot aplica cu succes la uzinele din Calan.

La Casa raională de cultură din Alba-Iulia s-a ținut conferința intitulată „Micirîn, părințele biologiei creatoare”, iar la biblioteca regională din Deva a avut loc o seară literară cu tema „Marea Revoluție Socialistă din Octombrie oglindită în literatură”.

La Hunedoara, Petroșeni, Deva, Brad, Simeria și în alte localități din regiunea Hunedoara se desfășoară Festivalul filmului sovietic.

Filiale din Timișoara a Societății științelor medicale din R. P. Romîne a organizat o sesiune de comunicări consacrată Lunii prieteniei romino-sovietice. Numeroși specialiști au făcut comunicări privind contribuția savanților sovietici la progresul tuturor ramurilor medicinale.

La școala de muzică din oraș, o formație a Filarmonicii de stat „Banatul” a dat joi un concert de muzică de cameră cuprînzînd lucrări de compozitori sovietici și romîni.

(Agerpres).

Azi în Capitală

● Casa prieteniei romino-sovietice organizează, la orele 18.30, expunerea „Arhitectura și construcțiile Leningradului” pe care o va ține A. I. Kniazev, secretar al Uniunii Arhitecților din U.R.S.S. Conferința va fi urmată de un program de filme documentare și artistice.

● O seară de întrebări și răspunsuri „Vreau să știu” va fi organizată de Consiliul orășnesc A.R.L.U.S. București și filiala A.S.I.T. Manifestarea va avea ca temă „Jucăria spirituală cosmică de oamenii sovietici”, despre care va vorbi ing. I. Pascaru. Seara de întrebări și răspunsuri va avea loc în aula Facultății de Științe Juridice, la orele 18.30.

● Despre „Contribuția oamenilor de știință sovietici și romîni în prevenirea îmbătănirilor” va vorbi prof. dr. A. Aslan, directorul Institutului de Geriatrie „Dr. C. I. Parhon”, la Casa de cultură „Petofi Sandor” — orele 18. Desfășurarea va fi urmată de un program artistic.

● În aula Bibliotecii Centrale Universitare se va desfășura, la orele 18.30, conferința „Apurtul U.R.S.S. la realizarea construcțiilor energetice în R.P.R.”.



Din activitatea campionatului categoriei A de fotbal

Cînd atacanții nu înscriu goluri

După șapte etape de campionat (42 de meciuri deci) în categoria A de fotbal s-au înscris doar 125 de goluri. Privită în totalitate, această cifră poate că apare mai puțin îngrijorătoare decît este cu adevărat. Pentru că e o adevărată îngrijorare ca în primul campionat al țării, unde activează cei mai buni jucători, dintre care se aleg și titularii echipei noastre naționale, atacanții să dovedească o ineficiență cu totul inadmisibilă.

De pildă, după șapte etape de campionat, sint atacanții (și nu dintre cei mai puțin cunoscuți) care n-au apucat să înscrie nici un gol. E vorba aici, printre alții de Cîșescu (Farul), este situația la Dinamo București, Rapid, Progresul, Jiul, Minerul, echipe care cîndva a cîștigat titlul de golgeter al campionatului categoriei A, V. Anghel (Dinamo București), Copil (Rapid), Rădulescu (Dinamo Bacău), Toth (Jiul) etc. Pe lingă aceștia mai sint jucători care au la „activul” lor „victoria” doar a unui gol marcat pînă acum în campionat. Printre ei se găsesc Ozon (Rapid), Hașoti (St. Roșu), Tîrlea (U.T.A.), Georgescu (Rapid) etc.

Ce concluzii trebuie trase despre măiestria și a unor și a altora, dacă după șapte etape de campionat aproape jumătate din echipele categoriei A au înscris doar cîte 6 goluri, adică mai puțin de un gol de meci? Aceasta este situația la Dinamo București, Rapid, Progresul, Jiul, Minerul, echipe care cîndva a cîștigat titlul de golgeter al campionatului categoriei A, V. Anghel (Dinamo București), Copil (Rapid), Rădulescu (Dinamo Bacău), Toth (Jiul) etc. Pe lingă aceștia mai sint jucători care au la „activul” lor „victoria” doar a unui gol marcat pînă acum în campionat. Printre ei se găsesc Ozon (Rapid), Hașoti (St. Roșu), Tîrlea (U.T.A.), Georgescu (Rapid) etc.

Există la cei mai mulți dintre antrenorii echipelor noastre frunțate,

Știri

● Joii au început în sala sporturilor „Floarea” întrecerile campionatelor republicane de scrimă, la care iau parte sportivi din București, Cluj, Ploiești, Satu Mare și alte orașe. Titlul de campion la probe de floare lăbărță a fost cucerit de I. Tudor (Petrolul Ploiești) cu 6 victorii. Pe locul doi s-a clasat C. Marinescu (Progresul București), iar pe locul trei S. Hauker (Unio Satu Mare) toți

cu patru victorii dar cu tușaveraj mai slab.

Întrecerile campionatelor continuă azi cu probe de spadă.

● Întîlnirile desfășurate joi seara în cadrul campionatului mondial feminin de baschet de la Moscova s-au încheiat cu următoarele rezultate tehnice: U.R.S.S. — R. Cehoslovacia 59 — 46 (28 — 24); R. P. F. Iugoslavia — R. P. Romîne 40 — 38 (22 — 13).

Președintele Austriei și-a încheiat vizita în U.R.S.S.

Comunicatul comun sovieto-austriac

MOSCOVA 15 (Agerpres). — TASS transmite: La Moscova a fost dat publicității Comunicatul comun sovieto-austriac în legătură cu vizita oficială în U.R.S.S. a președintelui Federal al Austriei, dr. A. Scharf.

În comunicat se arată că în cursul convorbirilor dintre A. Scharf și alți oameni de stat din Austria, și Kliment Vorosilov și Nikita Hrușciov s-a constatat cu satisfacție că relațiile dintre Uniunea Sovietică și Austria s-au dezvoltat și se dezvoltă în direcția întăririi prieteniei, precum și în spiritul înțelegerii reciproce și colaborării.

Convorbirea cu președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S., Nikita Hrușciov — se arată în comunicat — a prilejuit de asemenea un larg schimb de păreri asupra problemelor interna-

ționale actuale. Cu acest prilej s-a relevat că în urma recenteîntîlniri între șefii guvernelor U.R.S.S. și S.U.A. s-a conturat o slăbire a încordării internaționale și s-au creat condițiile necesare pentru întărirea păcii și colaborării între toate țările.

În cursul convorbirilor s-a constatat cu satisfacție că dezvoltarea Austriei pe calea neutralității permanente a contribuit și contribuie la întărirea păcii și securității în Europa.

În comunicat se arată că președintele federal dr. A. Scharf i-a transmis președintelui Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S., Kliment Vorosilov, invitația de a face o vizită de răspuns în Austria. Această invitație a fost acceptată cu mulțumire.

La Tbilisi

Manifestări culturale romino-gruzine

TBILISI 15 (Agerpres). — TASS transmite: Populația Gruziei sărbătorește împlinirea a 250 de ani de la înființarea primei tipografii. Crearea acestei tipografii este strîns legată de istoria relațiilor culturale gruzino-romine. Antim Ivlireanu, gruzin de naționalitate, care a trăit cea mai mare parte a vieții sale în Romînia, a trimis în 1709 în Gruzia pe discipolul său Mihail Istvanovici pentru înființarea primei tipografii în Gruzia. Ziarele din Tbilisi au consacrat la 14 octombrie numeroase materiale acestei date

memorable. Pentru a participa la sărbătorire, împlinirii a 250 de ani de la înființarea primei tipografii, la Tbilisi a sosit o delegație de oameni de cultură din R.P. Romîne, condusă de acad. Petre Constantinescu-Iași. În cadrul unei conferințe de presă a delegației, acad. prof. Petre Constantinescu-Iași, vicepreședinte al Consiliului General A.R.L.U.S., a vorbit despre istoria relațiilor culturale romino-gruzine. El a subliniat marelui interes al oamenilor muncii din R.P. Romîne față de cultura Gruziei.

Reuniunea de la Baku consacrată prieteniei romino-sovietice

BAKU 15 (Agerpres). — TASS transmite: La 15 octombrie, la Academia de Științe a R. S. S. Azerbaidjane a avut loc o reuniune a locuitorilor orașului Baku consacrată Lunii prieteniei romino-sovietice. La reuniune a luat cuvîntul Həsai Vəzirov, membru al prezidiului Comitetului Azerbaidjan pentru apărarea păcii, care a vorbit despre dezvoltarea legăturilor dintre popoarele Azerbaidjan și romîn.

H. Vəzirov a subliniat în raportul său că numeroase întreprinderi industriale din republică își exportă produsele în Romînia. El a arătat că de regulă toate comenzile din partea Azerbaidjanului sovietic din primele Romîniei sint îndeplinite înainte de termen.

Reuniunea a fost urmată de un concert de muzică romînească.

Oamenii de știință americani declară:

Să muncim pentru folosirea energiei atomice în scopuri pașnice

DUBNA 15 (Agerpres) TASS transmite: După cum s-a mai anunțat, oamenii de știință americani care au vizitat la 14 octombrie Institutul unificat de cercetări nucleare din orașul Dubna de lingă Moscova au luat cu noiștință în mod amănunțit de laboratoare institutul.

Diracția institutului a oferit în cinstea oaspeților americani un prînz care s-a desfășurat într-o atmosferă de caldă prietenie. În numele direcției institutului, prof. Dmitri Blohințev și-a exprimat speranța că asemenea întîlniri vor contribui la relații mai bune și la îmbunătățirea colaborării științifice.

În cuvîntarea de răspuns John Mc Cone șeful delegației americane a anunțat că vizita oamenilor de știință americani în U.R.S.S. a fost luată în discuție cu prilejul întîlnirilor de la Washington între conducătorii U.R.S.S. și S.U.A., ea fiind un corolar al acestei întîlniri.

Am fost plăcut surprins de ceea ce am văzut în Uniunea Sovietică și, mai cu seamă, astăzi în acest institut, a spus Mc Cone în continuare. El a felicitat pe oamenii de știință sovietici pentru realizările lor remarcabile și le-a urat noi succese.

Ne vom dezvolta și pe viitor legăturile, fără să așteptăm ca climatul să se încălzească, a declarat John Mc Cone, exprimîndu-și speranța că schimbul de oameni de știință va contribui la înălțarea continuă a acestui climat. Sintele de acord cu dv., a spus el, cu privire la necesitatea de a munci în domeniul folosirii energiei atomice în scopuri pașnice.

Sint întrutotul de acord cu dl. Mc Cone, că contactele dintre oamenii de știință vor contribui la înălțarea în relațiile dintre țările noastre, a spus prof. Emelianov, adresîndu-se specialiștilor americani.

Desfășurarea „anchetei” în legătură cu cauzele grevei oțelurilor din S.U.A.

WASHINGTON 15 (Agerpres). — Referitor la greva oțelurilor americani care durează de 92 de zile, James Hagerty, secretarul de presă al Casei Albe, a declarat că președintele Eisenhower a prelungit pînă la 19 octombrie termenul de depunere a raportului comisiei de anchetă, care a fost instituită în baza legii Taft-Hartley pentru cercetarea cauzelor conflictului de muncă.

În legătură cu posibilitatea ca au-

toritățile americane să hotărăască întreprinderea grevei pentru o perioadă de 80 de zile, după cum prevede legea Taft-Hartley, David Mac Donald, președintele sindicatului oțelurilor, a declarat într-o scrisoare adresată celor 3.000 de organizații sindicale locale că: „la sfîrșitul perioadei de intervenție a guvernului, vom înceta din nou lucrul dacă nu va exista un contract echitabil”.

Scurte știri externe

SUCESUL ORGANISTULUI ROMIN H. PLATTNER ÎN U.R.S.S.

MOSCOVA. — TASS: Cunoscutul organist romîn Helmut Plattner, care s-a înalapat la Moscova din turneul prin Uniunea Sovietică, a dat la 14 octombrie în sala mare a Conservatorului din Moscova un concert în cadrul căruia a interpretat muzica de Bach. Concertele date de Helmut Plattner în U.R.S.S. au trezit un viu interes în rândurile publicului sovietic și s-au bucurat de un mare succes. Croniclele muzicale relevă marelui talent și excepționala măiestrie a organistului romîn. Interpretarea de către Plattner a Concertului pentru orgă și

Actualitatea INTERNATIONALĂ

La O.N.U.

Comitetul Politic a reluat discutarea propunerilor sovietice cu privire la dezarmarea generală și totală

NEW YORK 15 (Agerpres). — În Comitetul Politic al Organizației Națiunilor Unite s-a reluat la 15 octombrie discutarea propunerilor Uniunii Sovietice cu privire la dezarmarea generală și totală. În cursul sesiunii au luat cuvântul reprezentanții Cehoslovaciei și Statelor Unite ale Americii.

Jiri Nosek, delegatul cehoslovac, a subliniat caracterul realist și concret al propunerilor sovietice cu privire la dezarmarea generală și totală și a declarat că Cehoslovacia susține pe deplin aceste propuneri.

Delegatul Cehoslovaciei a atras atenția membrilor Comitetului asupra pericolului renașterii militarismului în Germania Occidentală unde anumite cercuri depun toate eforturile în scopul utilizării ei ca armament și armament vestigian.

Delegatul Cehoslovaciei a atras atenția membrilor Comitetului asupra acordului încheiat recent între guvernul S.U.A. și Turcia privind la construirea rampelor de lansare pentru rachete cu rază medie de acțiune pe teritoriul Turciei. Încheierea acestui acord, a subliniat el, este o încercare evidentă a adepților „războiului rece” de a înăspri încordarea internațională și de a crea greutăți în calea viitoarelor tratative cu privire la dezarmare.

A luat apoi cuvântul delegatul S.U.A., H. Lodge.

După ce a expus în limba generală „poziția S.U.A.” față de propunerile sovietice, el a declarat că „Statele Unite sprijină fără nici o rezervă și au sprijinit întotdeauna o dezarmare controlată, de proporțiile cele mai mari cu putință”. Lodge a ridicat problema „inspecțiilor și controlului” și a spus că „Statele Unite sunt suficient de înțelepte și de raționale încât să reducă armamentul care ar fi efectuat de cele două părți să fie vizibil reciproc în fiecare etapă, în decursul întregului proces”.

Încercări de subminare a Cartei O.N.U.

NEW YORK 15 (Agerpres). — În sesiunea Comitetului Politic special care s-a deschis la 15 octombrie, a fost ridicată din nou problema modificării Cartei O.N.U. în scopul lărgirii componenței Consiliului de Securitate, a Consiliului Economic și Social, precum și a Tribunalului internațional.

Luind cuvântul, A. A. Sobolev, reprezentant permanent al Uniunii Sovietice, a spus că propunerea cu privire la examinarea problemei lărgirii Consiliului Economic și Social este considerată de delegația U.R.S.S. drept o încercare fătășă de a crea un motiv pentru subminarea integrității Cartei a Organizației Națiunilor Unite.

În continuare, A. A. Sobolev a spus că din Organizația Națiunilor Unite lipsesc reprezentanții legal ai marelui popor chinez, fără de care nu pot fi adoptate nici un fel de modificări sau amendamente la Cartă, deoarece ele trebuie să fie aprobate și ratificate de toți membrii permanenți ai Consiliului de Securitate, inclusiv Republica Populară Chineză.

La 5 noiembrie vor avea loc, în sfârșit, în Bundesstag, dezbateri cu privire la politica externă a guvernului federal. Poate cuvântul „dezbateri” este prea prezent; cert este însă că discuțiile ce se vor purta vor fi vii, deoarece în cercurile politice vest-germane — atât în fracțiunile parlamentare cât și în cadrul Uniunii creștin democrat — există nemulțumiri cu privire la politica externă a R.F. Germane.

Intr-un recent comentariu al său, postat de radio „Freiheitssender 904” aprecia că ar fi timpul ca Bundesstagul să ia în dezbatere problema dezarmării. Guvernul de la Bonn dă o politică de accelerare a înarmării germane, observă „Freiheitssender” ceea ce nu înseamnă altceva decât sabotarea destinderii care a început să-și facă loc. „Această politică îndreptată împotriva intereselor vildale ale poporului german nu poate fi acceptată de poporul R.F.G.”, a spus comentatorul.

În timp ce întreaga omenire așteaptă plină de încredere măsuri menite să ducă la asigurarea păcii în lume, la Bonn se iau cu febrilitate măsuri de accentuare a războiului rece. Recent cancelarul federal a caracterizat programul agresiv elaborat de expertul militar vest-german Weinstein, ca program al guvernului federal. Weinstein s-a pronunțat în programul său pentru înarmarea Bundeswehrului: cu arme atomice.

Cli privește pe Strauss, ministrul de război, recunoscând într-o conferință de presă că propunerile de dezarmare generală prezentate de N. S. Hrușciov la O.N.U., „reprezintă o idee minunată”, s-a grăbit să adauge: „dar realizabilă”. Cu aceiași prilej el s-a exprimat și împotriva planului Rapacki. Și toate acestea la 24 de ore după ce reprezentanții a 82 de state membre ale O.N.U. au hotărât să pună cu prioritate pe ordinea de zi a lucrărilor actualei sesiuni a Adunării Generale propunerea sovietică de dezarmare generală și totală.

Lucrările conferinței Internaționale pentru Antarctica

WASHINGTON 15 (Agerpres). — La 15 octombrie au început la Washington lucrările conferinței pentru Antarctica, la care participă 12 țări: U.R.S.S., S.U.A., Anglia, Franța, Argentina, Australia, Belgia, Chile, Japonia, Noua Zeelandă, Norvegia și Uniunea Sud-Africană. Conferința a fost convocată în conformitate cu hotărârea comună a țărilor membre ale programului antarctic al Anului Geofizic în scopul realizării unei înțelegeri cu privire la folosirea Antarcticii exclusiv în scopuri pașnice și la asigurarea deplină libertății de cercetare științifică și colaborare științifică tuturor țărilor lumii.

La deschiderea conferinței, Chr. Herter, secretarul de stat al S.U.A., a rostit o cuvântare de salut.

Ziarele din Washington au salutat la 15 octombrie convocarea conferinței pentru Antarctica. „Washington Post and Times Herald” subliniază în articolul său de fond că însăși convocarea conferinței este „un succes pe calea înțelegerii reciproce internaționale”.

— Atenție, cetățeni! Troleibusul pornește!

În acest timp, pasagerii, așezați pe banchete, caută din ochi taxa, torul pentru a-și scoate biletele cvenite. Nezărindu-l, se uită între bătorii unii la alții. Ba chiar în cepuseră să vociferare, cind, de o dată, vocea din difuzor anunță:

— Tovarăși pasageri, troleibusul n-are taxator. Scoateți-lă singuri bilete. Introducând banii în casă, două case albe de din material plastic sînt plasate la ușa de la intrare și de la ieșire. E suficient să introduceți în dispozitivul casei 40 de copci pentru ca să-ți poți rupe singur bilețul din sulul de hirtie.

Înaintea de introducerea acestui sistem, cei care stăteau departe de taxator dăduseră banii din mîna și tot așa primeau și biletele. Desigur că și acum pot proceda la fel, dar fiecare ține la plăcerea de a strecura singur copciile în casă și de a-și scoate personal bilețul. De aceea, la casa fără taxator e o adevărată înghesuială. Și din toate părțile se aud voci aprobative pentru această inițiativă.

La un moment dat, un pasager spunea cu necaz:

— Nu am mărunt. Am numai bancnote.

— Introduceti în casă o rublă — explică vocea din difuzor. Restul o să-l primiți de la pasageri care n-au scos încă bilete.

Iar ceilalți îi vin în ajutor. În loc să plătească la casă plătesc celui care n-a avut mărunt.

Aici, la Moscova, are o largă răspîndire sistemul biletoanelor unice vabrie

PEKIN 15 (Agerpres). — După cum s-a mai anunțat, în sesiunea largită din 14 octombrie a Comitetului Permanent al Adunării Reprezentanților Popolari din întreaga China, Panceen-Ertini Ciungigan, președintele ad-interim al Comitetului de pregătire pentru constituirea Regiunii Autonome Tibetane a prezentat raportul cu privire la activitatea desfășurată în Tibet. După cum a menționat Panceen-Ertini, lichidarea rebeliunii armate dezlănțuite de virurile reacționare din Tibet a sporit

Discursul lui Depreux, liderul Partidului socialist autonom, care a făcut un mic bilanț al activității partidului, a fost întrerupt din cauza provocării puse la cale de un grup de huligani fasciști care au pătruns cu forța în sala Mutualității. Huliganii au aruncat în sală câteva grenade cu gaze lacrimogene. Această încercare de a împășia mingul nu a reușit și Depreux a putut să-și încheie discursul. După ce a condamnat provocarea fascistă, VORBITORUL A SUBLINIAT NECESITATEA UNIFICĂRII FORTELOR DE STINGA ÎN LUPA ÎMPOTRIVA PRIMEJDIIEI FASCISTE DIN FRANȚA.

PEKIN 15 (Agerpres). — La 14 octombrie, a avut loc în sala „Mutualității” din Paris un miting de masă convocat de Partidul socialist autonom din Franța pentru discutarea problemei unității forțelor de stînga în lupta pentru transformări democratice în țară. La miting au luat cuvîntul cunoscuții frunțași politici Tanguy-Prigent și Mendès France.

Tanguy-Prigent, care a părăsit recent Partidul socialist și s-a înscris în Partidul socialist autonom, a înfierat vehement politica de complot cu reacțiunea, pe care o duc Guy Mollet și ceilalți lideri socialiști de dreapta. El a subliniat că, în prezent, partidul socialist nu mai poate fi readus pe calea socialismului. Vorbind despre relațiile cu Partidul comunist, vorbitorul a declarat în aplauzele puternice ale celor prezenți că sint necesare contacte permanente cu comunistii. „ESTE NEVOIE, A SPUS EL, SĂ AVEM CONTACTE PERMA-

nel marzi burghezii vest-germane „DIE WELT”, impresionat de această luare de atitudine, denumește părerea exprimată de ziarul „SUN-

DAY EXPRESS”, „un atac ascuțit împotriva lui Adenauer”. În cadrul amintitului interviu acordat de Adenauer ziarului „LE MONDE”, în care cancelarul declară că nu vede cum rezolvarea problemei Berlinului ar putea contribui la desinderea internațională, el afirma că nu crede ca un sef de guvern, sau chiar un ministru de externe, ar putea să se ocupe săptămîni sau chiar luni de-a rîndul cu o singură problemă. Se pare deci că pentru guvernul R.F.G. și se știe, problema Germaniei și a Berlinului de vest constituie o bagatelă care nu merită a fi luată în seamă! Pe bună dreptate, remarcă recent ziarul social-democrat „TELEGRAPH” din Berlinul occidental că: „În aproape toate parlamentele din lume și diferite foruri internaționale problema Berlinului a fost viu discutată, numai la Bonn nu”.

Opinia publică din Republica Federală și cea de peste hotarele ei își pune încontinuu întrebarea: ce ar trebui să se întîmple de fapt pentru a mîșca Bonnul la o inițiativă și a-l determina să participe la lichidarea rămășițelor celui de al doilea război mondial. Dar Bonn-ul rămîne imposibil. Fîind întrebât marzi de ziariști în fata cărora a luat cuvîntul la Bad Godesberg dacă guvernul R.F.G. intenționează să întreprindă pași concreți proprii în domeniul desinderei încordării internaționale, Adenauer a menționat că R.F.G. „este o țară relativ mică” și că dacă ea ar prezenta „un program propriu” acest lucru, chipurile, „nu l-ar înțelege” nici S.U.A. și nici U.R.S.S.

Și nu numai că nu la inițiativă proprii; Bonnul încearcă să pună bețe în roate oricăror inițiativ constructive în această direcție, de oriunde ar veni ele. Totuși, con-

„Hei nu putem înainta. E unul în față care frînează”. (După ziarul vest-german „Süddeutsche Zeitung”)

Pe drumul spre cel mai înalt nivel:

„Hei nu putem înainta. E unul în față care frînează”.

(După ziarul vest-german „Süddeutsche Zeitung”)

Redacția Plafă Schteff. Tel. 17.60.10. Administrația 17.60.10—17.60.20. Interior 1.400. Abonamentele se primesc la toate oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii din întreprinderi și instituții. Tiparul Combinatului Poligrafic Casa Schteff „I. V. Stalin”.

În U. R. S. S.

Măsuri importante pentru creșterea producției bunurilor de larg consum

MOSCOVA 15 (Agerpres). — TASS transmite:

Comitetul Central al P.C.U.S. și Consiliul de Miniștri al U.R.S.S. au adoptat o hotărîre cu privire la sporirea producției, lărgirea sortimentului și îmbunătățirea calității mărfurilor cu destinație cultural-socială și de uz gospodăresc.

În hotărîre se spune printre altele că datorită ridicării nivelului cultural și a bunăstării oamenilor sovietici cererea de mărfuri cu destinație cultural-socială și de uz gospodăresc crește neîncetat. În U.R.S.S. sînt produse în mare cantitate aparate de radio, aparate de fotografie, ceasornice, și diferite alte obiecte. Totodată, în hotărîre se menționează că este insuficientă cantitatea de televizoare, pianine, biciclete pentru copii, mașini de spălat, frigider, veselă de porțelan și faianță și alte obiecte puse în vânzare.

Hotărîrea adoptată prevede sporirea volumului producției de mărfuri cu destinație cultural-socială și de uz

gospodăresc. Printre altele producția de frigider va fi sporită de la 359.600 bucăți în 1958, la 796.000 în 1961, producția de televizoare de la 979.300 bucăți la 1.928.000 bucăți, producția de mașini de spălat rule și de spălat veselă de la 463.000 bucăți la 1.215.000 bucăți, producția de mașini de cusut de la 2.685.600 bucăți la 3.470.000 bucăți, producția de biciclete pentru copii de la 1.024.300 bucăți la 1.565.000 bucăți.

Potrivit hotărîrii, încă în cel de-al patrulea trimestru al anului 1959 se va produce o cantitate suplimentară de mărfuri cu destinație social-culturală și de uz gospodăresc.

În hotărîre se prevede organizarea producerii în serie, într-un termen scurt a celor mai noi modele de mărfuri, create de organizațiile de construcții și întreprinderile sovietice, precum și a celor mai bune modele din străinătate.

În lipsa caselor au scos dreptunghiurile de carton acoperite cu un înveliș de material plastic și s-au „legitimat” vecinilor. Aceștia au primit o clipă bilețel, iar unul din el roșu ca și cum ar îndeplini misiunea controlorului!

— „În ordine!”

Noii pasageri care urcă la stațiile următoare nu mai au nevoie de explicații prin difuzor. „Instruirea” lor o fac de acum pasagerii vechi, „experimentați”, iar pînă în centrul orașului vocea conductorului se auzi numai o singură dată:

— Tovarășul cu haina de piele și cu servietă la ultiul cumnă să-și scoată bilețul!

Cel vizat roșește și stînjinit scoate din buzunar un bileț „unic” pe care-l arată tovarășilor săi de drum, și el este în ordine.

Intr-adevăr, nu a rămas nimeni fără bileț. Aceasta și pentru faptul că dacă înainte exista un singur taxator, care purta în ochi, în prezent, fiecare pasager în parte se consideră un „controlor”!

La Moscova există astăzi aproape 250 de troleibuse, autobuse și tramvaie unde a fost desființată funcția de taxator.

Prin noul sistem, mulți oameni care înainte erau taxatori au trecut în alte munci productive. Dar semnificația acestor măsuri nu se reduce numai la atât. Ea este, înainte de toate, o dovadă a conștiinței înalte cetățenești a oamenilor sovietici.

AL. CIMPEANU

Moscow, 15 octombrie 1959 (Prin telefon).

Regimul feudal-iobăgîst din Tibet va fi lichidat în curînd

Declarațiile lui Panceen-Ertini

simțitor entuziasmul revoluționar al maselor largi ale poporului tibetan. Poporul tibetan a trecut la realizarea aspirațiilor sale de vecuri — la înfăptuirea reformelor democratice. În unele regiuni a și fost desființată proprietatea feudală-moșierească asupra pămîntului și a fost instituită proprietatea țăranilor asupra pămîntului. Flacăra mișcării pentru înfăptuirea reformelor democratice, a subliniat Panceen-Ertini, se întinde în toate colțurile Tibetului. REGIMUL FEUDAL-IOBĂGIST DIN TIBET VA FI LICHIDAT ÎN CURÎND PENTRU TOTDEAUNA.

Referindu-se la uneltrile partizanilor „războiului rece” care au impus Organizației Națiunilor Unite discutarea asanumitei „probleme tibetane”, Panceen-Ertini a spus: „Imperialismul american și reacționarii din țările dependente de el au cerut ca în Organizația Națiunilor Unite să se discute asanumita „chestiune a Tibetului” preținzînd că astăzi poporul tibetan nu s-a bucura de drepturile fundamentale ale omului, de libertățile cetățenești și de libertatea religioasă, că Partidul Comunist Chinez ar reprimă poporul tibetan. Toate acestea sînt o minciună sfruntată. În trecut, cînd poporul tibetan se afla sub dominația

unui neînsemnat grup de reacționari el nu se bucura într-adevăr de drepturile fundamentale ale omului, de libertățile cetățenești, religia era pîngărită de regimul feudal-iobăgîst, poporul tibetan nu avea adevărată libertate religioasă și exista într-adevăr pericolul pierii națiunii tibetane. Pe atunci însă nu s-a auzit nici un cuvînt al acestor domni în apărarea poporului tibetan. Astăzi însă, cînd poporul tibetan, sub conducerea Partidului Comunist Chinez și a guvernului central popular s-a ridicat la luptă pentru lichidarea rebeliunii și a început să înfăptuiască reforme democratice, cînd se bucură într-adevăr de drepturile fundamentale ale omului, de libertăți cetățenești și de libertatea religioasă, cînd a pîșit pe calea prosperității și fericirii, — acești domni au început să acționeze împotriva acestor înfăptuiri, să profereze calomniile dușmănoase la adresa luptei eroice a poporului tibetan.

Trebuie să avertizăm că se poate de serios pe acești domni că poporul tibetan și toate popoarele Chinei se pronunță cu hotărîre împotriva acestor acțiuni. Organizația Națiunilor Unite nu are absolut nici un drept să se amestec în treburile interne ale țării noastre.

REPERE: Teatrul de Operă și Balet al R.P.R. 19.30: Trubadurul; Național 1. L. Caragiale (sala Comedia); 20: Cuză Vodă; Național 1. L. Caragiale (sala Studio) 20: Sălbaticii; Armatei (sala Magheru) 20: Pygmalion; Armatei (sala Uranus) 19.30: Spectacol de cîntece și dansuri prezentat de Ansamblul Armatei; Municipal (sala Matei Millo) 20: Hamlet; Municipal (sala Filimon Sirbu) 20: Moartea unui comas voiajor; Teatrulul 20: Cădă; Millo) 20: Nora; C. Nottara (sala Libertatea) 20: La telefon Taimur; Municipesc C.F.R. (Giulești) 19.30: Rapsodia țigănilor; Opera 19.30: Studentul cerșetor; Evreiesc de Stat 20: Comediantii; C. Tănase (sala Savu) 20: Reștie reviste; C. Tănase (sala Victoria) 20: Pentru tine București; O.S.T.A. (Teatrul C.C.S.) 20: Spectacol dat de Ansamblul de cîntece și dansuri populare din R.D. Vietnam; Circul suezic (halele Obor) 20.30: Zoo Circus Trolle khodin.

CINEMATOGRAFIE: Patria: Poemul mării; Republica, I. C. Frimu, 23 August: Koclubel; Lumina, Magheru: În zilele lui Octombrie; Înfrîngerea între popoare: Ultima primăvară; Elena Pavel, V. Alecsandri: Viața e în minile tale; Drumul Serit: Mările lumii; București, Gh. Doja, Flacăra, Miorița: Pentru 100.000 mării; Ilde Pintilie: Nevasta mea cîntă; Central: 60 zile în sudul Asiei; Victoria: Fatima; 13 Septembrie, C. David: Umbrela sfîntului Petru; Maxim Gorki, G. Coșbuc: Nevăzută; Necunos-

cut: Timpiri Noi; Expoziția unională de la Moscova, Vechiul Tallin, Trei tăietori de lemne; Tineretului: Evghenie Oneghin; Al. Popov, M. Eminescu, G. Bacovia: Sombro; Grivița: Dragostea nu se cumpără; Cultural, N. Balcescu: Torcutul; Unirea: Haiducii; Al. Sahia, Olga Bancic: Ultima aventură a lui Don Juan; Arta: În zgomotul roților; Munca: Dragoste pe note; T. Vladimirescu: Godzila; Donca Simo, V. Roșă, Libertății: Vîrsta dragostei; 16 Februarie: Ivan Brovkin se însoară; Popular: Omul cu pantalonii scurți; 1 Mai: Micuța; Volga: Călătorie peste trei mări; 8 Mai: O mică întîmplare; 30 Decembrie: Un cîciu de filme pentru copii și tineret; Aurel Vlaicu: Dimineață mîhrită; B. Delavrancea: Submarinul „Cultură”.

TEATRUL: Teatrul de Operă și Balet al R.P.R. 19.30: Trubadurul; Național 1. L. Caragiale (sala Comedia); 20: Cuză Vodă; Național 1. L. Caragiale (sala Studio) 20: Sălbaticii; Armatei (sala Magheru) 20: Pygmalion; Armatei (sala Uranus) 19.30: Spectacol de cîntece și dansuri prezentat de Ansamblul Armatei; Municipal (sala Matei Millo) 20: Hamlet; Municipal (sala Filimon Sirbu) 20: Moartea unui comas voiajor; Teatrulul 20: Cădă; Millo) 20: Nora; C. Nottara (sala Libertatea) 20: La telefon Taimur; Municipesc C.F.R. (Giulești) 19.30: Rapsodia țigănilor; Opera 19.30: Studentul cerșetor; Evreiesc de Stat 20: Comediantii; C. Tănase (sala Savu) 20: Reștie reviste; C. Tănase (sala Victoria) 20: Pentru tine București; O.S.T.A. (Teatrul C.C.S.) 20: Spectacol dat de Ansamblul de cîntece și dansuri populare din R.D. Vietnam; Circul suezic (halele Obor) 20.30: Zoo Circus Trolle khodin.

CINEMATOGRAFIE: Patria: Poemul mării; Republica, I. C. Frimu, 23 August: Koclubel; Lumina, Magheru: În zilele lui Octombrie; Înfrîngerea între popoare: Ultima primăvară; Elena Pavel, V. Alecsandri: Viața e în minile tale; Drumul Serit: Mările lumii; București, Gh. Doja, Flacăra, Miorița: Pentru 100.000 mării; Ilde Pintilie: Nevasta mea cîntă; Central: 60 zile în sudul Asiei; Victoria: Fatima; 13 Septembrie, C. David: Umbrela sfîntului Petru; Maxim Gorki, G. Coșbuc: Nevăzută; Necunos-

cut: Timpiri Noi; Expoziția unională de la Moscova, Vechiul Tallin, Trei tăietori de lemne; Tineretului: Evghenie Oneghin; Al. Popov, M. Eminescu, G. Bacovia: Sombro; Grivița: Dragostea nu se cumpără; Cultural, N. Balcescu: Torcutul; Unirea: Haiducii; Al. Sahia, Olga Bancic: Ultima aventură a lui Don Juan; Arta: În zgomotul roților; Munca: Dragoste pe note; T. Vladimirescu: Godzila; Donca Simo, V. Roșă, Libertății: Vîrsta dragostei; 16 Februarie: Ivan Brovkin se însoară; Popular: Omul cu pantalonii scurți; 1 Mai: Micuța; Volga: Călătorie peste trei mări; 8 Mai: O mică întîmplare; 30 Decembrie: Un cîciu de filme pentru copii și tineret; Aurel Vlaicu: Dimineață mîhrită; B. Delavrancea: Submarinul „Cultură”.

TEATRUL: Teatrul de Operă și Balet al R.P.R. 19.30: Trubadurul; Național 1. L. Caragiale (sala Comedia); 20: Cuză Vodă; Național 1. L. Caragiale (sala Studio) 20: Sălbaticii; Armatei (sala Magheru) 20: Pygmalion; Armatei (sala Uranus) 19.30: Spectacol de cîntece și dansuri prezentat de Ansamblul Armatei; Municipal (sala Matei Millo) 20: Hamlet; Municipal (sala Filimon Sirbu) 20: Moartea unui comas voiajor; Teatrulul 20: Cădă; Millo) 20: Nora; C. Nottara (sala Libertatea) 20: La telefon Taimur; Municipesc C.F.R. (Giulești) 19.30: Rapsodia țigănilor; Opera 19.30: Studentul cerșetor; Evreiesc de Stat 20: Comediantii; C. Tănase (sala Savu) 20: Reștie reviste; C. Tănase (sala Victoria) 20: Pentru tine București; O.S.T.A. (Teatrul C.C.S.) 20: Spectacol dat de Ansamblul de cîntece și dansuri populare din R.D. Vietnam; Circul suezic (halele Obor) 20.30: Zoo Circus Trolle khodin.

CINEMATOGRAFIE: Patria: Poemul mării; Republica, I. C. Frimu, 23 August: Koclubel; Lumina, Magheru: În zilele lui Octombrie; Înfrîngerea între popoare: Ultima primăvară; Elena Pavel, V. Alecsandri: Viața e în minile tale; Drumul Serit: Mările lumii; București, Gh. Doja, Flacăra, Miorița: Pentru 100.000 mării; Ilde Pintilie: Nevasta mea cîntă; Central: 60 zile în sudul Asiei; Victoria: Fatima; 13 Septembrie, C. David: Umbrela sfîntului Petru; Maxim Gorki, G. Coșbuc: Nevăzută; Necunos-

cut: Timpiri Noi; Expoziția unională de la Moscova, Vechiul Tallin, Trei tăietori de lemne; Tineretului: Evghenie Oneghin; Al. Popov, M. Eminescu, G. Bacovia: Sombro; Grivița: Dragostea nu se cumpără; Cultural, N. Balcescu: Torcutul; Unirea: Haiducii; Al. Sahia, Olga Bancic: Ultima aventură a lui Don Juan; Arta: În zgomotul roților; Munca: Dragoste pe note; T. Vladimirescu: Godzila; Donca Simo, V. Roșă, Libertății: Vîrsta dragostei; 16 Februarie: Ivan Brovkin se însoară; Popular: Omul cu pantalonii scurți; 1 Mai: Micuța; Volga: Călătorie peste trei mări; 8 Mai: O mică întîmplare; 30 Decembrie: Un cîciu de filme pentru copii și tineret; Aurel Vlaicu: Dimineață mîhrită; B. Delavrancea: Submarinul „Cultură”.

Bonn-ul și perspectivele destinderii

Correspondență telefonică specială

În interviul pe care Adenauer l-a acordat acum cîteva zile ziarului francez „LE MONDE” el își exprima din nou vechea lui părere că problema Berlinului nu trebuie discutată la o conferință la cel mai înalt nivel și a declarat că nu vede cum rezolvarea problemei Berlinului ar putea contribui la îmbunătățirea atmosferei internaționale. De altfel în cursul consultărilor interoccidentale ce au loc în prezent în vederea unei conferințe Est-Vest la nivelul cel mai înalt, s-a vădit clar că bătrînul cancelar nu e deloc adeptul convocației cel mai grabnice a unei asemenea conferințe. Doosebirile dintre poziția sa și cea a lui Macmillan — respectiv a guvernului britanic — care după alegerea din Anglia a ridicat problema accelerării pregătirilor pentru conferință — a readus din nou în centrul atenției divergențele anglo-vest-germane, despre care se vorbea deside de mult cu puțină vreme în urmă.

Acum s-a aflat că Adenauer va vizita — probabil în decembrie — Anglia pentru a discuta cu conducătorii britanici problemele internaționale la ordinea zilei. Opinia publică britanică își reamînește cu acest prilej de influența neașteptată a avut-o cancelarul și guvernul său asupra Occidentului în cursul conferinței de la Geneva a ministrilor de externe. E semnificativ în această privință atitudinea luată de ziarul britanic „SUNDAY EXPRESS” care, într-un articol de fond intitulat: „Viziă nedorită” scria dumini-că: „Britanicii — conservatori sau laburști — nu-l apreciază pe dr. Adenauer. El știu că Adenauer a compromis orice pas britanic îndreptat spre pace în Europa. De aceea poporul britanic nu dorește să-l vadă în Mareea Britanie”. Zia-

redacția Plafă Schteff. Tel. 17.60.10. Administrația 17.60.10—17.60.20. Interior 1.400. Abonamentele se primesc la toate oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii din întreprinderi și instituții. Tiparul Combinatului Poligrafic Casa Schteff „I. V. Stalin”.

redacția Plafă Schteff. Tel. 17.60.10. Administrația 17.60.10—17.60.20. Interior 1.400. Abonamentele se primesc la toate oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii din întreprinderi și instituții. Tiparul Combinatului Poligrafic Casa Schteff „I. V. Stalin”.

redacția Plafă Schteff. Tel. 17.60.10. Administrația 17.60.10—17.60.20. Interior 1.400. Abonamentele se primesc la toate oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii din întreprinderi și instituții. Tiparul Combinatului Poligrafic Casa Schteff „I. V. Stalin”.