Biblioteca Centrală
Regiunea
Hunedoara

Proletari din toate țările, uniți-vă!

Romînia liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÎNĂ

Anul XVII nr. 4522
—
4 pagini
20 bani
—
Duminică
26 aprilie 1959

Trăiască eroica noastră clasă muncitoare, forța conducătoare a poporului în măreața operă de construire a socialismului!

Adunări festive consacrate zilei de 1 Mai

In numeroase întreprinderi industriale din Capitală au loc zilele acestea adunări consacrate zilei de 1 Mai.

La adunarea organizată la uzinele „Semănătoarea" au participat aproape 1.000 de muncitori. Despre importanța zilei de 1 Mai, Ziua internațională a celor ce muncesc, a vorbit tov. Traian Dudaș, secretar al Comitetului orășenesc București al P.M.R. După ce a trecut în revistă realizările obținute în anii de democrație populară de oamenii muncii din țara noastră, sub conducerea înțeleaptă a partidului, vorbitorul a subliniat aportul adus de constructorii de mașini agricole de la această uzină la înzestrarea agriculturii noastre, cu o bază tehnică materială din an în an mai puternică. De la începutul anului și pînă la 20 aprilie, colectivul uzinelor „Semănătoarea" a realizat peste plan 42 de combine cerealiere și a obținut economii în valoare de 580.000 lei.

La adunarea de la fabrica de încălțăminte și pielărie „Nicolae Bălcescu" din Capitală a luat cuvîntul tov. Vasile Amzoiu, membru supleant al biroului Comitetului orășenesc București al P.M.R., directorul fabricii de încălțăminte „Kirov".

Muncitorii întreprinderii „Nicolae Bălcescu" au obținut în cinstea zilei de 1 Mai noi succese în producție. În luna aprilie, de exemplu, ei au dat peste plan aproape 1.000 de perechi de încălțăminte, realizînd prin reducerea consumurilor specifice însemnate economii. (Agerpres)

Rezultate rodnice în fiecare zi de întrecere

Raportează îndeplinirea angajamentelor

★ ZILELE acestea colectivul uzinelor „Oțelul roșu" din raionul Caransebeș a sărbătorit îndeplinirea angajamentelor luate în cinstea lui 1 Mai. S-au produs peste plan pînă la 23 aprilie 3645 tone oțel și 4600 tone laminate față de 3500 tone oțel și 3500 tone laminate, cît era angajamentul.

★ MINERII din Valea Jiului au reușit de la începutul acestei luni și pînă acum să extragă peste plan mai mult de 22.300 tone cărbune cocsificabil și energetic.

★ CONSTRUCTORII de locuințe din Orașul Stalin, care au dat pînă acum anul acesta în folosință 81 de apartamente, vor termina în cinstea zilei de 1 Mai construcția altor 16 apartamente. Tot în cinstea acestei sărbători va fi pusă în funcțiune prima linie de troleibuse din Orașul Stalin.

★ ÎN cadrul întrecerii pe care o desfășoară cu metalurgiștii de la Reșița, siderurgiștii din Hunedoara s-au angajat ca să realizeze anul acesta — în afară de o producție sporită de metal — economii în valoare de 12.000.000 lei, prin reducerea prețului de cost. Cîteva din principalele secții ale combinatului secția 2 furnale, uzina cocso-chimică și oțelăria și-au realizat deja angajamentul luat în cinstea zilei de 1 Mai în ce privește realizarea de economii prin reducerea prețului de cost.

★ PRIN reducerea consumurilor specifice țesătorii de la fabrica „Libertatea" din Sibiu au realizat în cinstea zilei de 1 Mai economii, de 1621 kg. lînă fină, semifină și groasă, 2350 kg fire de lînă pieptănată și aproape 2000 kg. celo lînă, fire de lînă cardată și fire de bumbac. Din economiile realizate se pot confecționa cca. 1300 m.l. de țesături de lînă, peste plan

★ SIDERURGIȘTII de la uzinele de fier „Gabor Aron" din Vlahița au reușit, în întrecerea socialistă desfășurată în cinstea zilei de 1 Mai, să producă peste plan 283 tone de fontă albă și cenușie de calitate bună. Valoarea produselor date peste plan în cinstea lui 1 Mai a fost pînă la 20 aprilie de 625.000 lei

★ TINERII colectiviști care au lucrat pe șantierul raional al tineretului de la G.A.S. Basarabi, din regiunea Constanța au încheiat lucrările cu două zile mai devreme față de angajamentul luat. Ei au pregătit pentru plantarea cu viță de vie 36 ha., au plantat însemnate alte suprafețe cu butuci de viță și au executat lucrări de primăvară în vii.

★ CU angajamentele îndeplinite întîmpină ziua de 1 Mai și colectivul fabricii „Temelia" din Orașul Stalin care a produs de la începutul anului și pînă acum peste plan o cantitate de ciment din care se pot construi 250 de apartamente.

★ COLECTIVUL fabricii de furnir I.P.R.O.F I.L. din comuna Deta, regiunea Timișoara, a dat peste plan furnir industrial, placaje și panel în valoare de 144.000 lei. Prin folosirea cît mai rațională a materiei prime și produselor auxiliare muncitorii fabricii au făcut pînă în prezent economii în valoare de 220.000 lei.

★ TEXTILIȘTELE de la fabrica „Țesătura" din Iași și-au îndeplinit înainte de termen angajamentele luate în cinstea lui 1 Mai. Ele au realizat peste prevederile planului aproximativ 150.000 m.p. de țesături și 30.000 kg. fire de bumbac și au obținut economii peste sarcina planificată în valoare de 127.000 lei.

LA FABRICA DIN BIRLAD

3.500.000 de rulmenți

IAȘI (De la corespondentul nostru). Vă mai amintiți ziua aceea de la sfîrșitul lunii aprilie a anului 1953? Ziarele și posturile de radio au adus atunci vestea că pe poarta noii întreprinderi construită la marginea orașului Bîrlad au ieșit cei dintîi rulmenți.

Zilele trecute am fost din nou oaspete al făuritorilor de rulmenți de la Bîrlad. Vizita pe care am făcut-o prin atelierele m-a îndemnat să cred că muncitorii și tehnicienii de aici trăiesc un eveniment cu totul deosebit. Această credință mi-a fost întărită și de cuvintele inginerului Gh. Badea cu care am stat de vorbă.

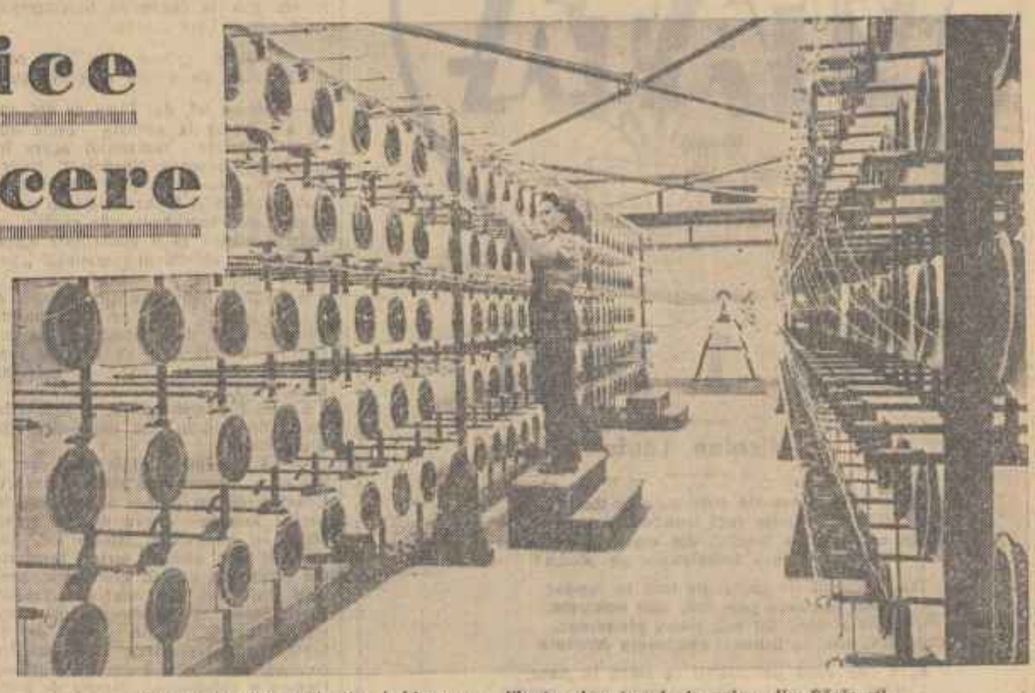
„Fabrica noastră — mi-a spus inginerul Gh. Badea — sărbătorindu-și astăzi 6 ani de existență și-a respectat întrutotul angajamentul pe care și l-a luat încă înainte de începerea producției. Drept rezultat al străduințelor depuse pentru cît mai multe economii în producție, colectivul fabricii a înregistrat de la începutul anului și pînă în prezent economii în valoare de 1.106.000 lei peste sarcina planificată.

Dar astăzi s-a mai întîmplat ceva la noi în întreprindere. Cu puțin înainte a fost confecționat cel de al 3.500.000-lea rulment din istoria acestei întreprinderi.

Fabrica noastră a ajuns să realizeze de-a lungul celor 6 ani nu mai puțin de 230 din cele mai diferite și complicate tipuri de rulmenți care își găsesc utilizare în industria constructoare de tractoare, utilaj petrolifer, mașini-unelte, mașini agricole etc."

Al 50-lea vas petrolier

BRĂILA (de la corespondentul nostru). — De curînd colectivul de muncă al șantierului naval „1 Mai" a dobîndit un important succes: lansarea la apă cu 16 zile mai devreme a celui de al 50-lea vas petrolier de 1000 tone. Față de primul vas de acest gen, construcția ultimului petrolier — datorită înzestrării sale cu noi utilaje perfecționate — s-a desfășurat într-o perioadă de timp de 7 ori mai mică.



Un aspect din secția de bobinare a fibrelor de relon de la uzina din Săvinești.
Foto: Centrul de documentare al M.I.P.C.

A intrat în funcțiune uzina de relon de la Săvinești

• Prima linie de polimerizare, filare și fabricare a fibrelor sintetice produce continuu • 1.500.000 m.p. țesături și 700.000 bucăți tricotaje din fire sintetice • Un fir sintetic de două ori mai rezistent decît firul de bumbac.

Întîmpinînd marea sărbătoare de la 1 Mai, lucrătorii din industria noastră chimică au obținut o importantă victorie în lupta pe care o desfășoară pentru îndeplinirea sarcinilor ce le-au fost încredințate de Plenara C.C. a P.M.R. din noiembrie anul trecut. **La 23 aprilie a. c., a intrat în producție continuă la uzina de relon de la Săvinești, prima linie de polimerizare, filare și fabricare a fibrelor sintetice.**

Construită prin eforturile reunite ale colectivelor de muncă de la întreprinderea de construcții și montaj de la Săvinești, Trustul de Montaje rafinării și uzine chimice și Trustul de instalații-București, uzina de la Săvinești se înscrie printre cele mai moderne unități industriale ale patriei noastre. Ea este echipată cu instalații care au un înalt grad de automatizare, ce asigură o producție de calitate superioară.

Din producția finită pe care o va realiza uzina de la Săvinești în acest an, 40 la sută o vor reprezenta firele sintetice, iar restul de 60 la sută vor fi fibre sintetice. Cunoscute sub denumirea de relon, firele sintetice produse la Săvinești vor servi industriei ușoare pentru producerea de tricotaje, ciorapi, țesături diferite, textile, țesături tehnice etc. Fibrele sintetice vor fi fibre de tip lînă și fibre de tip bumbac și vor folosi la țesăturile în amestec cu fibre naturale (lînă, bumbac etc.). În afara firelor și firelor sintetice, uzina de la Săvinești va produce și mase plastice pentru producerea diferitelor obiecte tehnice și de uz casnic. Realizarea de țesături fine ca pînza de pălănjen, benzi transportoare, curele de transmisie sau odgoane de mare rezistență, blănuri, covoare, haine de protecție, izolanți pentru conductori electrici, cord pentru anvelope, iată doar cîteva din vastele posibilități de utilizare a firelor și firelor sintetice.

Firele sintetice ce vor fi produse în acest an la uzina de la Săvinești vor da posibilitate industriei ușoare să producă și să pună la dispoziția populației 1.500.000 m. p. țesături, 700.000 bucăți tricotaje, în valoare totală de circa 80.000.000 lei. De asemenea din fibre sintetice în amestec cu alte fibre se vor mai produce încă 7—8 milioane m. p. de țesături. Articolele confecționate din aceste fire și fibre sintetice vor fi de un sortiment bogat și prezintă marele avantaj că vor fi mai ieftine și mai trainice în comparație cu cele obținute din fire și fibre naturale.

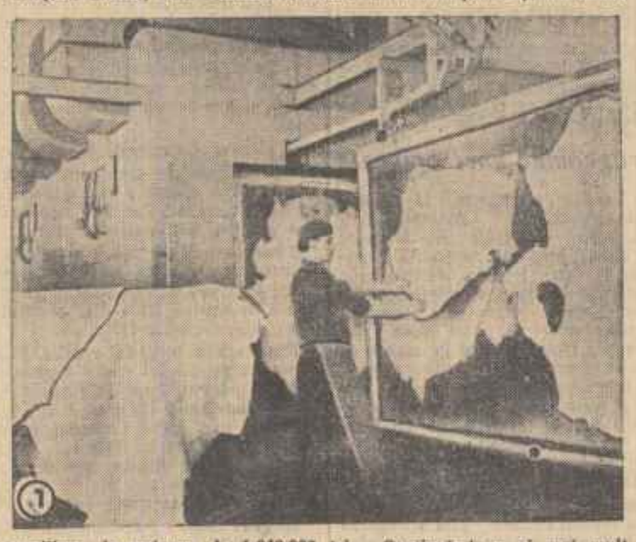
Ministerul Industriei Petrolului și Chimiei a colaborat strîns cu Ministerul Industriei Bunurilor de Consum în vederea trecerii la producția de articole din fire și fibre sintetice românești. Institutul de cercetări textile de pildă a dat indicații sectorului textil asupra felului în care trebuie adaptat utilajul întreprinderilor industriei ușoare în vederea folosirii cu bune rezultate a firelor și fibrelor produse la Săvinești. Totodată, s-au indicat norme de pregătire a firelor și fibrelor sintetice în vederea prelucrării lor. De asemenea, pe baza experimentărilor făcute, sectorul textil a dat indicații asupra gradului de torsiune (răsucire) a firelor, asupra rezistenței și grosimii firelor și fibrelor sintetice etc.

După cum s-a dovedit, firele și fibrele sintetice au o rezistență mărită atît la tracțiune cît și la frecare, nu sînt atacate de microorganisme, nu putrezesc, nu se îmbibă cu apă și ca atare nu se îngreunează și deci se usucă repede. Ele se spală ușor, au o elasticitate mare, rezistență chimică și termică mărită (unele din ele rezistînd la temperaturi de peste 200 grade). Un fir sintetic de înaltă rezistență, cum este relonul, este de aproximativ două ori mai rezistent decît un fir de bumbac cu același diametru, de aproximativ 6 ori decît unul de lînă, de 1,15 ori mai rezistent decît un fir de oțel și aproximativ de 5 ori mai ușor decît acesta.

Începerea producției de fibre sintetice românești de către uzina de la Săvinești înseamnă îmbinarea unei importante sarcini trasată de Congresul al II-lea al partidului și de Plenara C.C. al P.M.R. din noiembrie anul trecut și reprezintă o contribuție importantă la acțiunea de îmbunătățire continuă a aprovizionării populației cu bunuri de larg consum.

La uzinele „Ianoș Herbak"

În acțiunea de reducere a consumurilor specifice de materiale, muncitorii și tehnicienii uzinelor „Ianoș Herbak" din Cluj au pus în valoare nenumărate rezerve interne, realizînd însemnate economii. Din luna octombrie 1958 cînd a fost inițiată această acțiune, și pînă la sfîrșitul anului, s-au realizat economii la materii prime și materiale



auxiliare, în valoare de 1.049.000 lei. Continuînd cu și mai mult avînt întrecerea socialistă în cinstea zilei de 1 Mai în primul trimestru al acestui an, numai muncitorii de la secțiile croit au economisit 3000 m.p. piele din care se pot confecționa 18.000 perechi pantofi.

Iată și cîteva imagini de la unele locuri de muncă din această uzină.

La secția de tras piei pe sticlă (clișeul nr. 1) operația în sine constă în uscarea pielor pe rame de sticlă într-o instalație specială ce asigură condiții de lucru mult îmbunătățite și o productivitate sporită.

Secția unde se pot realiza cele mai multe economii este cea de croit. La uzinele „Ianoș Herbak" sînt mulți croitori de piele care prin îndeminarea și priceperea lor reușesc să dea o utilizare cît mai rațională materialului cu care lucrează. Printre aceștia se numără și muncitoarea Viorica Delbaci (clișeul nr. 2) care, folosind metoda combinării tiparelor mici cu cele mari, economisește lună de lună sute și sute de dm.p. de piele.

Și la secția ștanțe se folosesc metodele cele mai economicoase de lucru. Ștanțorul Alexandru Serdean, (clișeul nr. 3) de pildă, lucrează după metodele „brăduleț" și „paralelogram", utilizînd în funcție de calitatea materialului, mai multe cuțite de ștanțe.

La operațiile de confecționare propriu zisă a încălțămintei care se execută pe bandă în mod mecanic (clișeul nr. 4), străduința muncitorilor este îndreptată spre economisirea materialelor auxiliare cum ar fi ața, lipiciul, etc.

Și așa, după specificul muncii pe care o prestează, în funcție de posibilitățile mai mari sau mai puțin însemnate, muncitorii și tehnicienii uzinelor „Ianoș Herbak" din Cluj își aduc o contribuție tot mai importantă la reducerea prețului de cost al încălțămintei.

Fotoreportaj: NICU VASILE

Vagoane basculante de 80 tone

După terminarea prototipului, la Uzinele „Gheorghi Dimitrov" din Arad a fost pus în fabricație primul lot de vagoane basculante cu o capacitate de 80 de tone și un volum de 40 m.c.

Vagonul este construit pe 4 osii cu rulmenți, fiind prevăzut cu instalație de frînă automată. Bascularea se realizează cu ajutorul unei instalații de aer comprimat, iar descărcarea se face în cîteva secunde. (Agerpres)

Primele tractoare UTOS 27 trimise agriculturii

ORAȘUL STALIN (de la corespondentul nostru). Muncind cu elan sporit în întrecerea socialistă, constructorii de tractoare de la uzinele „Ernst Thälmann" din Orașul Stalin, au realizat angajamentul luat în cinstea zilei de 1 Mai de a construi primul lot de tractoare UTOS 27. Noile tractoare care au fost livrate agriculturii prezintă mari avantaje, fiind înzestrate cu ridicătoare hidraulice avînd 10 viteze, priză de putere independentă și ambreiaj dublu. Pe noile tractoare se poate monta o cultivatoare și combină de recoltat porumbul.

Un fapt pe săptămînă

„Psihologii"

Eugen Frunză

Cîndată speță, zău — generalii ăștia N.A.T.O.! Ba își umflă piepturile și declară că pot nimici totul cît ai bate din palme; ba se plîng și se cutremură epileptic în fața nu știu cărui „pericol comunist". Ba se laudă grozav cu bombele și bazele atomice; ba fac panică, la miez de noapte, pentru niște kichipuite „farfurii zburătoare". Din discurs la discurs, această contradicție se repetă la un mod tragi-comic. S-ar părea că oamenii aceștia pînă-ntr-atît gîndesc din cătuuri și cătărămi, încît eu nu știu ce spun și ce vor.

S-ar părea! Însă adevărul e altul. Deși aiurici cu duhul, ei își fac meseria. Cînd iau poziția de drepți ei suspendă orice logică și execută ordinele oberkmareșalilor, de la Rockefeller la Krupp. Aceasta presupune pe de o parte să amenințe cu aroganță, pe de alta să creezi psihoza prielnică provocării. E nevoie să-l aduri pe cetățean, dacă nu la convingere, măcar la acceptarea faptului că ar fi primejdiat. Altminteri s-ar duce dracului totul. Și bazele și bombele și galoanele.

La o asemenea treabă cum să lipsească foștii dulăi din Wehrmacht-ul hitlerist? Ei și-au dres, în clinici americane, fundurile zdrențuite și s-au prezentat — „heil Hitler!" — la datorie.

Deunăzi, de pildă, am citit într-un ziar vestgerman despre o lecție model. De notat că asasinii de la Auschwitz și Buchenwald se pretind oameni „subțiri". Ei au ce au cu psihologia. Lecția lor se încadrează în „pregătirea psihologică" pentru așa-zisa „apărare împotriva comunismului". Asupra unei localități vestgermane aviomolele Bundeswehr-ului au aruncat sumedenie de manifeste. Oamenii le-au cules din aer și de pe cîmp. Le-au citit și s-au mirat foarte. Manifestele, confecționate la ordinul secret al unui general paranoic, se prefăceau a fi... comuniste. Se anunța în ele cum că armata sovietică ar fi declanșat ofensiva și că sosirea ei în localități ar fi iminentă. Se adresau „pașă-mi-te chemări către soldați vestgermane din regiune s-ar fi refugiat la Washington, iar un altul, mai mare, și-ar face în grabă bagajele. Și așa mai departe... Vă închipuiți ce lovitură de teatru! Veți zice că e grosolană! De acord. Însă mistificarea trebuia să stîrnească în capetele oamenilor adevărate incendii antisovietice. Cîteva minute de groază care — după terminarea exercițiului — ar rămîne, grave, ca amintire și ar sluji de minune psihozei de război... Așadar „psihologii" din statul major unmărem, cu sufletul la gură, efectul. Între aceasta, bineînțeles, avuseseră grijă să ia măsurile de siguranță. Prezăriseră din timp terenul pentru ca nu cumva soldații să se apuce într-adevăr de lucru conform îndemnurilor din manifeste și ca nu cumva spionii poliției, puși să lichideze orice pericol, să fie descoperiți. De unde se vede că prudența e și astăzi mama înțelepciunii.

Cu ce s-au ales, totuși, provocatorii? Cu un gust amar. Populația s-a dovedit prea calmă. Panica scontată nu s-a produs, afară de cîteva țipete isterice de băcani. Oamenii nu s-au grăbit să-și facă bagajele după exemplul generalilor. Au citit și răsucit foile, le-au întors pe față și pe dos, s-au mirat și s-au răsmirat, au comentat ce-au comentat, n-au crezut minciuna sau, dacă au crezut-o, n-au găsit de cuviință să se alarmeze prea tare. Lămurirea ulterioară, cum că manifestele fuseseră aruncate pentru exercițiu, i-a găsit prea liniștiți, ca să producă uşurare și veselie. Acțiunea „psihologică" se născuse moartă.

Vai, domnilor „psihologi", ați meritat degradarea! Pe cuvîntul meu.

Cultura și VIAȚA

De 1 Mai

Nicolae Tăutu

Viu trec înnoirezmate coloanele în mai.
Grădina își trimite roși trandafiri cu rouă,
Din munte vine bradul, din cîmp iz de susai
Și soarele cu raze îmbelșugat ne plouă!

Trecute ierni de geruri pe față se topesc
Și rănile ascunse prin ani, sub salopete,
Uitate sînt cînd fii sub steag pionieresc,
Împart, sus, în tribună nestinsele bucheie.

Spre cer, cînd porumbeii se-nalță în azur,
Visînd pe aripi pacea, speranța lumii calmă.
Tot globul se îmbracă în zborul lin și pur
Și-i ciugulesc hulubii luminile din palmă.

Și e mai tare brațul feciorilor lui mai,
Ce-o curăța pămîntul de spini și de neghină
Și-or îngropa în bezne bătrînul putregai,
Să crească trandafirii în fiece grădină.

Va fi mai larg sarea de-ai pomilor parfum,
Cireșii și caișii s-or legăna în floare,
Îi va opri grădina cu umbrele pe drum
Să le sărute frunzea cu răcoroasa-i boare.

În cîntec trec coloane cu muzica lui mai,
Livada își trimite fagurile cu rouă,
Din munte vine doina și hora de pe plai,
Și eu, plecat, trimit cîntarea asta nouă!

PREMIERĂ PE ȚARĂ

De curînd la Teatrul de Stat din Constanța a avut loc premiera pe țară a ultimei piese a lui Horia Lovinescu „Surorile Boga". În clișeu: Scenă din tabloul I al actului IV interpretată de Iolanda Copăceanu-Mugur, (Ioana Boga) Eugenia Gheorghian (Valentina) și Gheorghe Bănică (Mihai Mereuță)

Scriitorul și viața

DE VORBĂ CU EUGEN BARBU

Dacă nu este „pe teren" sau acasă, Eugen Barbu poate fi găsit la „Gazeta literară". Acolo am și pus să-l căutăm într-una din zilele trecute.

Cînd l-am găsit nu l-am dat prea mare răgaz. Am făcut doar o scurtă pauză spre a-mi revizui întrebările, mi-am pus la îndemînă bloc-notesul după care... l-am atacat.

— Volumul „Oaie și ai săi" este un ciclu de nuvele independente?

— Într-un fel, da. Timp de doi ani cît am lucrat la această carte am căutat formula romanului acum în pregătire „Șoseaua Nordului". Nuvelele din „Oaie și ai săi" reprezintă toate laolaltă și fiecare luată în parte o suită de experimente, de căutări în vederea fixării la o modalitate epică potrivită cu obiectivul romanului „Șoseaua Nordului".

Binevoitor prozatorul a deschis o ușă imaginară. După ce l-am mulțumit, am pășit după dînsul și, pe nesimțite, am început să deschid sertare, să răsfoiesc fișe, să cercetez manuscrise.

Eugen Barbu mi-a lăsat să umblu în voie. Din cînd în cînd îmi dădea cîte o explicație.

— La început „Oaie și ai săi" a fost ca o magmă fără contur distinct. Ulterior, mi-am propus să reunesc în partea aceasta cîteva destine și să scriu, în consecință, istoria lor. Am alăturat prin urmare scrieri inspirate din întîmplări diferite cronologic, precum sînt cele din nuvela „Truda" (care evocă momente din mișcarea muncitorească de prin 1920) dar și fapte din împrejurările vieții noastre contemporane, cum e cazul cu ultima lucrare a volumului, „Munca de jos", nuvelă închinată și inspirată din activitatea de azi a tipografilor.

Le-am reunit alături de „Tereza" și „La lumina lunii" pentru a face evidente cîteva lucruri și anume: prima, cînd descriu un anumit mediu, recurg la același erou, tocmai pentru ca urmărind evoluția lor interioară, o dată cu aceea a evenimentelor, să pot face limpede și saltul lor de conștiință și transformările revoluționare survenite între timp. Secundo: cum aceste transformări sînt datorate și saltului de conștiință pomenit, legătura pe care eu am făcut-o determină una din particularitățile romanului „Șoseaua Nordului" și, dacă vrei, a întregii mele literaturi: caracterul lor unitar.

— Vreți, adică să spuneți, că sondați în adîncime același teren social, evident cu intenția să extrageți ceea ce e mai prețios în adînciuri.

— Ai formulat în locul meu răspunsul. Faptul că mă opresc asupra unor momente de tensiune din existența eroilor mei nu e întîmplător. Asta arată că eu îi consider ca ființe capabile de jertfă, de tărie morală. În definitiv, ei sînt oameni din popor, iar poporul cînd știe pentru ce luptă este eroic. Pe scurt, eu consider „Oaie și ai săi" o experiență utilă și chiar necesară, dacă o privesc din perspectiva proiectelor mele de viitor.

— Criticile îndreptățite aduse „Groapei" au servit dezvoltării după, limpezirilor de viziune, selecției artistice și sesizării adevărului vieții?

— Hotărît că da. Critica adusă de unele ziare și reviste „Groapei" m-au ajutat să-mi dau seama că am neglijat factorul cel mai activ și revoluționar din realitate, proletariatul organizat și acea forță care dă luptei spontane a oamenilor muncii un țel conștient și nobil. Aceste critici mi-au fost de un mare folos. Sper să acest lucru se va vedea în viitorul apropiat din ceea ce voi încredința tiparului.

— Deoarece cunosc din unele fragmente romanul în lucru „Șoseaua Nordului" și mă-am format o primă impresie, aș dori să-mi spuneți dacă „Șoseaua Nordului" este romanul lui 23 August 1944?

— Da, în măsura în care îmi voi realiza intențiile. Mă preocupă destinul lui Mareș, luptătorul comunist

care pregătește alături de alți militanți revoluționari înlăturarea dictaturii fasciste. Nu va fi o secțiune în peisajul social al timpului, ci doar istorisirea faptelor unui grup de comuniști în preajma și la 23 August 1944. Romanul se va încheia cu un episod petrecut la 26 august al aceluiași an.

— Din ce cunosc cred că romanul va avea și o continuare. Este oare de acord autorul cu această presupunere?

— În adevăr, am în proiect și un volum II. Voi merge cu acțiunea după 26 august 1944 în anii lichidării partidelor „istorice" și, pe alt plan, ai zdrobirii bandelor maniste.

— Pentru această perioadă, practic vorbind, are să vă fie mai ușor. Ați trăit-o și cunoscut-o bine. Este de presupus că acest volum II va cuprinde și elemente autobiografice. În ce măsură se poate face aceeași apreciere despre primul volum din „Șoseaua Nordului"?

— Cred că pentru cine îmi cunoaște vîrsta este limpede cum stau lucrurile. Ca să scriu ce face Mareș și ceilalți la 23 August am discutat cu activiști de partid, cu luptători ilegaliști, am consultat documente, fotografii și depoziții aflate în arhiva Institutului de Istorie a Partidului. Ceva din atmosfera acelor zile încărcate ascunde într-însa emoția, speranțele și grijile adolescentului care am fost, însă fără o documentare serioasă, complexă, care să-mi sprijine fantezia, n-aș fi putut trata în chip corespunzător o temă atît de însemnată și de dragă nouă tuturor.

— În „Groapa" apărea viața unui cartier de periferie bucureșteană, abia în formație. Cum acest cartier este cel al Griviței, unde aveau să se desfășoare între cele două războaie, eroicele și sîngeroasele lupte ale clasei muncitoare pentru democrație și adevăr, va da autorul „Groapei" continuarea făgăduită cărții sale?

— Da, „Groapa" va fi urmată de „Calea Negustorilor". Va fi o cronică timp de 20 de ani a Căii Griviței, ceva care se va numi „4 romane în 7 zile".

— Adică...?

— În cei douăzeci de ani cîți cuprinde în paginile lui romanul, se petrec numeroase și tulburătoare evenimente mari și mici. Ele vor fi povestite după acest sistem: luni 7 martie 1932, marți 29 aprilie 1934, miercuri 1 iulie 1937, ș.a.m.d. Voi relata despre istoria a patru familii în răstimpul 1925—1944. Pe prim plan va fi familia de muncitori din care se ridică Mareș, eroul meu din „Șoseaua Nordului." Îți dai seama că prin acest personaj între „Calea Negustorilor" și „Șoseaua Nordului" va exista o legătură. Mai mult, o înrudire. Tot ciclul va avea circa 3.000 de pagini. Pentru a-l duce la bun sfîrșit voi depune destulă trudă.

— Știam că reportajul este una din pasiunile dumneavoastră. Ați trădat-o?

— Nicidecum, pregătesc un volum pentru Editura Tineretului axat pe ideea prezenței în actualitate. În ce privește colaborările inedite la „Gazeta literară", după reportajul cu colectivizarea va urma, în scurtă vreme, o suită de 11 reportaje pe teme sociale, toate având caracterul unor anchete despre viața studenților, despre problemele ucenicilor, despre căsătorie, activitatea în tribunale etc.

Cu această ultimă destăinuire și în același timp promisiune mi-am luat rămas bun de la poetul, romancierul și reporterul Eugen Barbu.

H. ZALIS

NEGRU pe ALB

Confuzii regretabile

Este îmbucurător faptul că în ultima vreme reporterii „Gazetei literare" abordează subiecte din viața satului, că se străduiesc să surprindă frămîntările ce au loc în procesul de transformare socialistă a agriculturii. E nevoie însă ca ei să cunoască mai bine documentele de partid și legile statului nostru, pentru ca în materialele pe care le scriu să nu se mai strecoare erori care pot să dună la concluzii nedorite și întru totul regretabile.

Astfel, în numărul din 16 aprilie a.c., „Gazeta literară" publică sub semnătura lui Pănuș Neagu un reportaj intitulat: „Bărăganul începe și de la Bărcănești". Nu ne legăm de titlu, deși este naiv să se creadă că Bărăganul poate fi delimitat cu „o scîndură tăiată în formă de săgeată" — cum ne asigură autorul. Este vorba de altceva. În reportajul pomenit, autorul a căutat să surprindă unele aspecte din satul Bărcănești în urma publicării Decretului Prezidiului Marii Adunări Naționale a Republicii Populare Romîne, pentru lichidarea rămășițelor oricăror forme de exploatare a omului de către om în agricultură, în scopul ridicării continue a nivelului de trai material și cultural al țărănimii muncitoare și al dezvoltării construcției socialiste.

În partea a doua a reportajului se vorbește despre Nicolae Oancea, unul din locuitorii Bărcăneștiului. Citim: „În ultima duminică a lunii martie (adică în ziua publicării Decretului — n.n.), înainte de prînz, Burghelea și Voicu (secretarul organizației de partid și respectiv președintele gospodăriei colective din Bărcănești — n.n.) s-au pomenit la sediu cu Nicolae Oancea, proprietar a vreo 30 de pogoane. Oancea le-a spus că a citit în ziar Decretul Prezidiului Marii Adunări Naționale din 29 martie. I-a plăcut ce a citit, e pe sufletul lui, și ce să mai lungească povestea?! El are pămînt și o spună de copii, dar ăștia nu-l pot ajuta la muncă, is mici ai dracului și numai de mîncare buni, așa că a făcut și el cerere de înscriere. Uite, o iscălește, și să fie într-un ceas bun. L-au primit...".

Din finalul acestui citat reiese că autorul nu cunoaște normele statutare de intrare în gospodăria colectivă. Nu se suflă nici un cuvînt de adunarea generală care este organul suprem în gospodăria colectivă și care în asemenea cazuri este singura în măsură să hotărască. Faptul că autorul prezintă lucrurile fără nici un discernămînt — fără să arate dacă Oancea este chiabur sau mijlocaș — nu poate să ducă decît la confuzii. Confuzia pe care o seamănă autorul devine și mai stridentă atunci cînd ne arată că după ce a fost primit, Oancea a cerut să fie trimis pe teren cu o echipă de agitație și că a început a lămuri oamenii din sat să intre în gospodăria colectivă. S-ar putea înțelege din acest fel de a prezenta lucrurile că lupta de clasă — care este un proces obiectiv — poate fi lichidată pe cale legislativă!...

★

Pentru a clarifica lucrurile ne-am interesat la fața locului. Am aflat astfel că Nicolae Oancea a fost țăran mijlocaș și este înscris în gospodăria colectivă „A. S. Puskin" din Bărcănești de la 25 ianuarie a.c. cu două luni înaintea publicării Decretului. În lunile februarie și martie el a lucrat în gospodăria colectivă ca oricare colectivist, avînd înregistrate zile-muncă. Deci, pe lîngă confuziile arătate, reportajul cu pricina conține și inexactități. Ori este știut că asemenea materiale obligă pe autori la respectarea strictă a adevărului.

VASILE CIAUȘU

BRIGADA CELOR 8

Am pășit pe poarta atelierelor „9 Mai" din Capitală într-o zi de primăvară. Bineînțeles mi-a dat un citat din Gorki: „Cartea este cea mai puternică armă a culturii socialiste". Citatul lui Gorki mi-a călăuzit pașii spre o investigație culturală.

Și nu a fost de loc greu. În urină am întîlnit o sumedenie de tineri, purtători ai insignei „Iubiți cartea". Am stat de vorbă cu ei și am aflat lucruri minunate...

De ce nu inginer șef?

Gheorghe Cucu e un tînăr de 19 ani, înalt, cu privirea agră, cu mîini harnice, cu zîmbetul veșnic pe buze.

Vorbăret din fire mi-a povestit o seamă de lucruri din viața lui din uzină, frînturi din visurile lui de viitor, dar mai ales despre marea lui pasiune pentru cărți.

Am discutat despre literatură și nu l-a fost greu de loc să treacă de la Șolohov la Mark Twain, de la Grigore Alexandrescu la Crîlov, de la Polevoi la Balzac și să facă popas la măiestritele versuri ale lui Eminescu

— cartea lui de căpătîi. Utemistul Gheorghe Cucu mi-a vorbit apoi despre biblioteca lui personală cu peste 200 de volume și bineînțeles despre... școală.

— Sînt elev în clasa IX-a la cursurile serale și îndrăgesc matematica la fel ca și literatura. Îmi place grozav geografia și istoria. Îmi place orice, mai cu seamă școala. Căci vreau să ajung...

— Profesor? I-am întrerupt zîmbind.

— Și de ce nu inginer șef? a venit riposta glumeață a tînărului.

Harnicul utemist Gheorghe Cucu știe că azi muncitorii au nevoie de un înalt nivel tehnic; și ce anume le poate deschide largi orizonturi, decît cartea. La fel ca el sînt mulți tovarăși în Atelierul „9 Mai".

Programul unei brigăzi

În secția strungărie, la propunerea comunistului Constantin Haiducu, s-a constituit o brigadă. Dar nu o brigadă obișnuită. Sfătuindu-se cu tovarășii de nădejde Constantin Haiducu a propus constituirea unei brigăzi a muncii. Brigada celor 8 cum li se mai spune și-a făcut un plan de muncă cu obiective precise: producție ritmică, productivitate înaltă, economii ce duc la reducerea prețului de cost, calificarea fiecărui membru la un nivel înalt și ceva deosebit: completarea cunoștințelor generale ale fiecăruia din brigadă.

Această valoroasă propunere de a-și ridica nivelul cultural prin vizionarea de filme, prin urmărirea după un plan a cărților citite în brigadă îi aparține tînărului strungar Ion Roșu.

I-am găsit pe Ion Roșu la strung. Și de aceea am hotărît cu toții ca la sfîrșitul fiecărei luni să facem o recenzie a cărților citite, bineînțeles pe baza unui plan, urmărind realizarea angajamentului luat ca și în muncă. Brigada noastră se poate mîndri cu faptul că toți membrii ei sînt purtători ai insignei „Iubiți cartea".

— Am fost informată că sînteți un pasionat parașutist. Ce puteți să ne spuneți despre această pasiune?

— Multe... Despre primele începuturi timide, despre prima săritură în gol, despre cinstea de a fi în lotul național, despre recordul mondial...

— Despre record bineînțeles.

— În 1958 am doborît recordul mondial la aterizare cu punct fix — sărit de la 1.000 m. cu deschidere întîrziată.

— Care a fost recordul?

— ...2,95 metri! Dar cum recordurile au viață scurtă a fost doborît de un alt parașutist. Dar nu-i nimic. Încep din nou activitatea și sper...

Tînărul strungar povestește apoi despre calificarea la locul de muncă a doi tovarăși, despre economiile realizate în cinstea lui 1 Mai și bineînțeles despre cărțile citite.

Din harnica brigadă a celor 8 am cunoscut pe veselul frezor Constantin Roman, pe inițiatorul brigăzii, comunistul Constantin Haiducu, strungar priceput, ing. Aurel Ciobanu, muncitorii Pîrvu Văduva, Balcea, Ovidiu Popescu, Teodor Brateș, care uniți într-o mică familie se străduiesc să ducă la bun sfîrșit sarcinile ce le revin.

Brigada muncii socialiste întîmpină marea sărbătoare de 1 Mai cu mari și frumoase realizări. Angajamentele luate au fost depășite. Ei aduc prinosul muncii lor marei sărbători și se mînuindu-l cu precizie, atent și grăbit, să-și depășească norma, ca în cinstea lui 1 Mai împreună cu brigada sa, să-și îndeplinească și depășească angajamentul luat.

Sunase încetarea schimbului. Comunistul Ion Roșu nu s-a grăbit. Și-a strîns cu grijă uneltele, și-a șters strungul și apoi a răspuns la întrebările mele.

— Aș vrea să-mi vorbiți despre propunerea dv. de culturalizare a brigăzii.

— M-am gîndit că cei 8 care constituim brigada să ne ajutăm reciproc în muncă dar și în ridicarea nivelului nostru cultural. Muncitorii de azi au nevoie de multe și variate cunoștințe, prezintă cu un bagaj de frumoase realizări: economii de 4.500 lei prin realizarea de dispozitive și prin îmbunătățirea tehnologică adusă mulelor de protecție pentru aparate de funicular. În cinstea lui 1 Mai membrii brigăzii au depășit cu 24 la sută planul de producție, căutînd pe toate căile să mărească contul de economii al brigăzii. Prin muncă voluntară ei au colectat 700 kg. de fier vechi.

Acestea sînt doar o mică parte a frumoaselor realizări obținute de brigada celor 8 în cinstea sărbătorii de la 1 Mai, e parte din marile realizări ale tuturor muncitorilor de aici.

IOANA VILCEANU

În biblioteca uzinei, Gh. Cucu discută cu Cristea Dimcea și Ion Roșu despre una dintre ultimele cărți apărute.

Foto: NICU VASILE

Obiective permanente ale frontului nostru literar

Mihai Novicov

Viața literară a cunoscut în ultimii zece ani frămîntări și evenimente, ale căror importanță și răsunet depășesc cu mult modestul început de la 1949, anul primei conferințe pe țară a scriitorilor. E suficient să ne amintim în această ordine de idei de Congresul scriitorilor din 1956, cu cele 10 rapoarte, 208 delegați reprezentînd 589 membri ai Uniunii Scriitorilor, 63 participanți la discuție, invitați de peste hotare din 18 țări etc. — ca să ne facem cît de cît o imagine a drumului parcurs.

Și totuși conferința din 1949 va rămîne un eveniment important în istoria literaturii noastre pentru că marchează un moment de cotitură. Pe scurt acest moment poate fi definit ca victoria orientării realist-socialiste în literatură.

După eliberarea țării noastre în august 1944, Partidul Comunist Romîn a adresat scriitorilor — și tuturor artiștilor — un apel însuflețit de a se încadra prin creația lor în lupta pentru viața nouă, pentru eliberarea poporului de sub jugul exploatării și al asupririi, pentru deplina descătușare a energiilor sale creatoare, pentru bunăstare, demnitate, fericire. Acest apel a găsit un larg răsunet în rîndurile oamenilor de litere pentru că el constituia de fapt o continuare firească — în condițiuni noi — a întregii tradiții înaintate a literaturii noastre. Literatura clasică romînă, în tot ce conține ea mai bun și mai reprezentativ — de la Enachiță Văcărescu pînă la Sadoveanu și Arghezi — a fost întotdeauna o literatură militantă, angajată în lupta pentru năzuințele și interesele poporului. După 23 August 1944 această tradiție s-a dezvoltat pe calea indicată de partidul clasei muncitoare — calea luptei, sub conducerea partidului, pentru împlinirea marilor idealuri ale libertății și dreptății sociale.

Pentru dezvoltarea literaturii noastre noi a fost necesară însă zdrobirea acelei literaturi care sub lozinca fățarnică a „artei pentru artă" era de fapt o literatură legată de sacul cu bani al burgheziei. Și această falsă literatură a fost zdrobită prin aportul hotărîtor al scriitorilor care au legat în mod făți creația lor de lupta revoluționară a proletariatului. Conferința din 1949 a fost chemată să consfințească această victorie și să traseze — pe baza ei — noi linii de dezvoltare activității literare.

Scriitorii întruniți în conferință priveau cu deplină încredere viitorul pentru că se simțeau întăriți și luminați de cuvîntul, îndemnul și îndrumarea partidului. Arătînd că scriitorii „sînt chemați să creeze o literatură care să oglindească profundele transformări prin care trece țara noastră în drumul ei spre socialism, o literatură care să fie ea însăși un factor activ al acestor transformări", — Salutul C.C. al P.M.R. adresat conferinței îi îndemna pe scriitori „să pună în centrul operelor lor uriașul proces de transformare socială, clocotitoarea muncă creatoare ce se desfășoară în țara noastră, pe oamenii muncii care făuresc orînduirea nouă socialistă" și să arate cum „în procesul luptei pentru transformarea societății și construirea socialismului se naște în țara noastră omul nou — omul socialist".

Salutul partidului a fost primit de scriitori ca un adevărat program de luptă și de muncă, fapt oglindit și în documentele votate. În statutul noii uniuni se prevedea că toți membrii ei se călăuzesc în activitatea lor literară „de politica regimului de democrație populară — expresie fidelă a intereselor și năzuințelor poporului", uniunea propunîndu-și ca scop „însușirea de către scriitori a metodei realismului socialist". Rezoluția conferinței preciza totodată că scriitorii „vor combate fără cruțare influența ideologică a imperialismului sub orice forme s-ar manifesta ea", iar în scrisoarea adresată Uniunii Scriitorilor din U.R.S.S. se scotea în evidență recunoștința scriitorilor Republicii Populare Romîne față de scriitorii sovietici „prieteni ai noștri, frați mai mari ale căror admirabile realizări ne-au călăuzit și ne călăuzesc mereu pașii".

Astăzi, ori de cîte ori vorbim despre literatura noastră, sîntem înclinați — și înclinația e firească — să enumerăm în primul rînd strălucitele succese ale creației în toate genurile. E un adevăr recunoscut că nici un deceniu în istoria literaturii romîne n-a fost atît de bogat în opere remarcabile ce vor supraviețui vremea lor, ca deceniul 1949-1959.

Ne mîndrim cu numeroase romane care au lărgit tematica literaturii noastre, au adus în circulație tipuri noi de mare semnificație socială, „Mitrea Cocor" și „Nicoară Potcoavă" de Mihail Sadoveanu, „Un om între oameni" de Camil Petrescu, „Desculț" de Zaharia Stancu, „Negura" de Eusebiu Camilar, „Cronica de familie" și „Pasărea furtunii" de Petru Dumitriu, „Moromeții" de Marin Preda, „Setea" de Titus Popovici, sînt doar cîteva titluri care ilustrează cu prisosință succesele obținute în domeniul prozei de largă respirație. Nuvelistica a cunoscut și ea o extindere prodigioasă prin aportul unor scriitori ca V. Em. Galan, Aurel Mihale și alții. Avem dreptul să vorbim de un adevărat avînt al reportajului literar, unde elevii lui Geo Bogza dau la iveală volume din ce în ce mai interesante. În proză ca și în teatru tot mai mult se așează în centrul preocupărilor literare problemele actuale ale construcției socialiste și eroii noi ai epocii, Mitrea Cocor, Anton Filip, Adam Jora, Ilie Barbu, George Teodorescu au intrat temeinic în galeria tipurilor celor mai pregnant realizate. A devenit mai variată și mai adîncă poezia lirică. În volumele de versuri ale lui Mihai Beniuc, Eugen Jebeleanu, Maria Banuș, Cicerone Theodorescu, Mihu Dragomir, Victor Tulbure, Nina Cassian, Dan Deșliu, Al. Andrițoiu și alții „eul" poetului reflectă viguros năzuințele socialiste ale poporului. Poeții cîntă victoriile socialismului, îi înfierează pe dușmanii poporului, cheamă la lupta pentru pace. Literatura nouă a Republicii Populare Romîne e o literatură partinică, pătrunsă de umanism socialist, o literatură bogată în idei, realizată la un nivel artistic înalt, e o literatură realist-socialistă. Niciodată în trecut literații romîni n-au fost atît de cunoscuți și atît de prețuiți peste hotare ca astăzi.

Succese importante au fost obținute și de literaturile minorităților naționale, în primul rînd de literatura maghiară. Numele lui Nagy Istvan, al lui Süto Andras, al lui Asztalos Istvan sînt astăzi unanim cunoscute în țară și peste hotare iar realizările lor și ale altor scriitori ale minorităților naționale constituie un aport de seamă la făurirea culturii socialiste în R.P.R.

S-a lărgit și presa literară. Publicațiile Uniunii Scriitorilor sînt apreciate și căutate de cititori. La progresul lor a contribuit substanțial activitatea criticilor literari.

Dar enumerînd toate aceste victorii și succese sîntem datori să subliniem că la împlinirea lor a adus o contribuție însemnată și activitatea mult mai puțin vizibilă a secțiilor, filialelor și conducerii Uniunii Scriitorilor. În arhiva ei putem găsi sute de pagini stenografiate. Cîte discuții, frămîntări, confruntări cutezătoare și binefăcătoare lămuriri ar putea fi reconstituite cu ajutorul lor! Luări hotărîte de atitudine împotriva formalismului și a naturalismului, demascarea primejdiei proletcultiste, lungi și rabdătoare dezbateri despre maiestrie în proză, poezie, teatru. În activitatea Uniunii Scriitorilor au fost și greșeli. La îndemnul și sub îndrumarea partidului, Uniunea Scriitorilor a găsit în rîndurile ei forța de a le combate și a le lichida. Astfel trebuie să amintim de atitudinea plină de hotărîre și principialitate cu care Uniunea Scriitorilor s-a ridicat — prin reprezentanții ei autorizați — să condamne demagogia mincinoasă cu ajutorul căreia se încerca la un moment dat lansarea înzecit revizioniste a „adevărului integral". Iar Congresul din 1956 a constituit o ripostă nimicitoare la adresa revizionismului și a confirmat încă odată unitatea de nezdruncinat a frontului literar în jurul partidului, pe poziția apărării principiilor fundamentale ale realismului socialist.

Sintetizînd activitatea creatoare rodnică ce s-a soldat — sub îndrumarea partidului — cu atîtea realizări, Congresul din 1956 a subliniat cu tărie că singura cale pe care scriitorii din R.P.R. pot fructifica succesele obținute este apărarea fermă a purității ideologice a literaturii, combaterea necruțătoare a influențelor burgheze. În această direcție s-a dezvoltat cu consecvență activitatea Uniunii Scriitorilor, acțiunile ei urmărind consolidarea spiritului de partid, eliminarea unor manifestări nesănătoase, estetizante în critică, dezvăluirea fondului nesănătos al poeziei evazioniste, relefarea justă a valorii lucrărilor izvorîte din participarea activă a scriitorilor. Uniunea Scriitorilor a inițiat o serie de acțiuni menite să înlesnească în măsură și mai mare legătura și mai strînsă a literaturii de viața de actualitate, de gigantice eforturi ale celor ce muncesc luptînd cu eroism și abnegație pentru aducerea la îndeplinire a hotărîrilor partidului, făurind în fabrici, pe șantiere, pe ogoarele socialiste, în instituții și școli viitorul măreț al patriei!

Rezultatele pozitive în activitatea Uniunii Scriitorilor se datoresc în cea mai mare măsură valorificării ajutorului pe care literatura l-a primit și-i primește din partea Partidului clasei muncitoare. Presa de partid în frunte cu „Scînteia" a dezbătut nu o dată problemele ocvralgice ale literaturii, accentuînd tot ce e nou și pozitiv, desvăluind precis cauzele rămînerilor în urmă. Congresul al II-lea al P.M.R. prin analiza făcută situației pe tărîmul artei și literaturii a înarmat frontul literar cu un program clar de obiective, i-a mobilizat pe scriitori să exploreze cu îndrăzneală teme, probleme și sectoare noi de viață. În activitatea sa Uniunea Scriitorilor s-a călăuzit întotdeauna de perspectivele deschise literaturii de indemnurile Partidului.

Solidaritatea frontului nostru literar — acest cîștig de seamă subliniat și de Congresul al II-lea al Partidului — s-a cimentat înăuntrul Uniunii Scriitorilor și prin acțiunea ei. În lupta pentru îndeplinirea noilor sarcini ale literaturii, mereu subliniate de către partid, în acțiunea ce se intensifică mereu, de ridicare a literaturii noastre pe culmile și mai înalte ale creației realist-socialiste, în explorarea de noi teme, în amplificarea neîncetată a rolului literaturii în opera de educație socialistă a oamenilor muncii — într-un cuvînt în lupta pentru făurirea unei literaturi care să aducă o contribuție mereu mai substanțială în lupta pentru pace și socialism — rolul Uniunii Scriitorilor din R.P.R. va crește mereu.

Importante măsuri pentru îmbunătățirea aprovizionării în sezonul de vară

• Asigurarea necesarului de gheață naturală. • Noi fabrici de gheață artificială, de siropuri, sucuri și sifon. • Instalații pentru producerea de înghețată populară la Timișoara, Pitești, Bacău etc. • 416 noi unități pentru desfacerea înghețatei și răcoritoarelor. • Abonamente pentru distribuirea gheții la domiciliu

In urma însilozării a însemnate cantități de gheață naturală necesare în sectorul alimentației publice, în acest an — spre deosebire de anii precedenți — **întregul necesar de gheață naturală este acoperit în toate regiunile țării.** In ce privește gheața artificială, volumul livrărilor va crește în acest an cu 48 la sută față de anul trecut, prin intrarea în funcțiune cu întreaga capacitate a fabricii „Victoria" din Capitală și a fabricilor din regiunile **Bacău, Galați** și **Oradea**, înființarea unei fabrici de gheață în cadrul **TAPL Cîmpina** și a noi unități de producție ale industriei locale din orașele **Suceava, Constanța, Roman** și **Baia Mare** etc. Desfacerea gheții către populație va fi îmbunătățită, volumul distribuit crescînd de 6 ori în regiunea **Pitești**, de 4 ori în regiunea **Craiova**, de două ori în regiunile **Bacău** și **Ploești** etc. In Capitală se va introduce desfacerea gheții la domiciliu pe bază de abonament, cu o mică majorare a prețului la blocul de gheață.

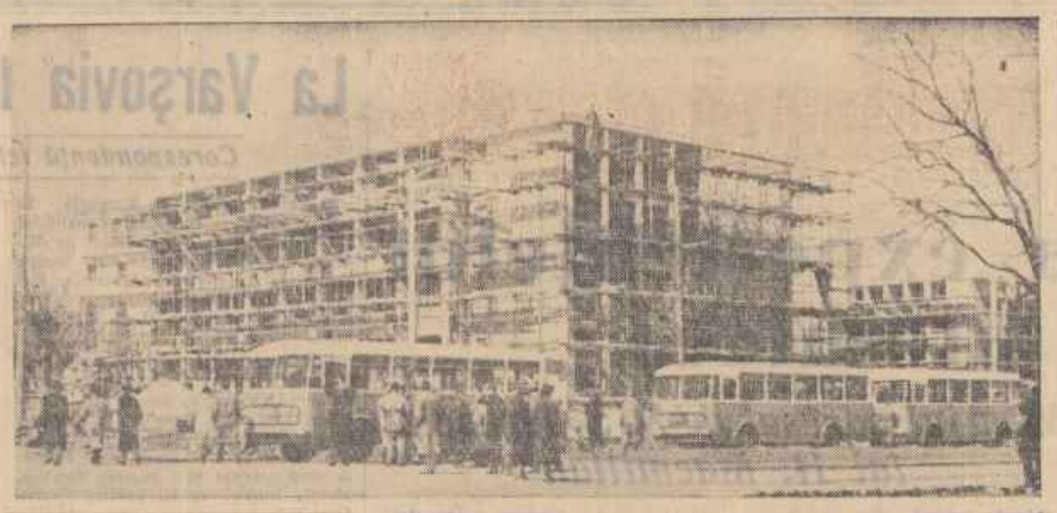
Pentru a putea satisface cerințele consumatorilor, rețeaua de desfacere a comerțului local pentru răcoritoare și înghețată va crește în acest an cu 416 unități, iar cea a cooperației meșteșugărești va ajunge la 318 unități pentru desfacerea răcoritoarelor și la 209 unități pentru înghețată. Utilarea rețelei este îmbunătățită, prin livrări sporite de cărucioare, mașini și instalații de fabricat sifon, șerbetiere, tuburi de bioxid de carbon, precum și prin sporirea rețelei frigorifice cu 405 spații complete și 80 agregate frigorifere.

Față de anul trecut, cantitățile de răcoritoare și înghețată puse în vînzare prin rețeaua de desfacere vor spori cu 2.700.000 litri limonadă, 2.600.000 litri sucuri, 407 tone înghețată. In Capitală, consumul de înghețată din apropiatul sezon va fi asigurat prin producerea a 65 tone înghețată vărsată și 1.250.000 buc. parfait-uri și casate, la care se va adăuga desfacerea zilnică a 120.000 batoane de înghețată populară. Fabricarea înghețatei în ambalaj comestibil va fi extinsă de la 7.500 la 30.000 batoane pe zi. Aceste cantități sporite de răcoritoare și înghețată vor fi asigurate prin intrarea în funcțiune a unei fabrici de sirop la **Ploești**, înzestrată cu utilaj importat din R.D. Germană și R. Cehoslovacă și având o producție de 3000 sticle pe oră, ca și a noi unități locale de producție la **Tg. Jiu, Turnu Severin** și **Constanța**, înființarea de noi ateliere pentru umplut sifoane în regiunea **Bacău** — la **Moinești, Comănești, Onești** și **Bicaz** — și în regiunile **Galați** și **Oradea**; intrarea în funcțiune a unor instalații pentru producerea de înghețată populară la **Bacău, Timișoara, Pitești** etc. și mărirea capacității existente a laboratoarelor de înghețată în **Regiunea Autonomă Maghiară** și în regiunile **Cluj, Oradea, Suceava, Stalin, Bacău.**

In cadrul acțiunii pregătitoare pentru sezonul de vară se manifestă însă și o serie de deficiențe. In ce privește gheața, datorită nepregătirii spațiilor de însilozare și a creării altor condiții, la **Sovata, Borsec, Petrila, Lonea** și **Cugir**, satisfacerea necesarului de gheață va implica transportul de la distanțe mari a unor însemnate cantități de gheață artificială. In Regiunea Autonomă Maghiară în deosebi, industria locală trebuie să privească mai serios problema gheții, întrucît în această regiune nu există nici o fabrică de gheață.

O problemă importantă este capsularea sticlelor de siropuri care în unele întreprinderi se face în mod necorespunzător, determinînd deteriorarea sticlelor. Nerezolvată este și problema aparatelor de dozat la desfacerea siropului, la cele existente în Capitală — dovedite necorespunzătoare — trebuind să se renunțe. In ce privește înghețata, este necesară îmbunătățirea sortimentelor în regiunile Pitești, Stalin și Timișoara.

MIRCEA SCRIPCA



Deși sezonul nu s-a deschis încă, litoralul este vizitat de numeroși excursioniști. La Eforie, grupul de turiști din R. Cehoslovacă pe care îl vedem în fotografia de mai sus privește noile construcții ce se efectuează în această stațiune. Blocurile care se văd în clișeu ca și multe altele sînt înconjurate de schele. Pînă la venirea sezonului însă și ele vor fi terminate, contribuind la crearea unor cît mai bune condiții de odihnă pentru oamenii muncii.

Foto: A. SEFRANEK

Lucrările adunării generale a Societății științelor medicale din R.P.R.

In zilele de 23 și 24 aprilie s-au desfășurat în Capitală lucrările adunării generale a Societății științelor medicale din R. P. Romînă.

Adunarea a fost deschisă de acad. prof. dr. St. S. Nicolau.

Acad. prof. dr. N. Gh. Lupu a prezentat darea de seamă asupra activității Societății științelor medicale din R.P. Romînă.

Acad. prof. dr. Vasile Rășceanu, președintele Comisiei de revizie a prezentat apoi darea de seamă a comisiei.

Au urmat ample discuții în cadrul cărora a fost analizată activitatea societății și au fost făcute propuneri pentru munca de viitor.

S-a trecut apoi la alegerea noilor organe de conducere ale Societății.

In hiroul Comitetului executiv al Consiliului de conducere al Societății științelor medicale au fost aleși: acad. prof. dr. Grigore Benetato — președinte; acad. prof. dr. N. Gh. Lupu, prof. dr. Voinea Marinescu, generalmaior dr. Petre Dumitrescu, prof. dr. Tiberiu Andrasofszky, prof. dr. Marin Voiculescu, prof. dr. farm. D. Ștefănescu, conf. dr. Octavian Costăchel — vicepreședinți, dr. Emil Popescu — secretar prim; acad. prof. dr. Vasile Rășcanu, a fost ales președinte al comisiei de revizie. (Agerpres)

O nouă operă românească

In cinstea zilei de 23 August, Teatrul de Operă și Balet al R. P. Romîne va prezenta în premieră o nouă creație românească, opera „Răscoala" de Gheorghe Dumitrescu maestru emerit al artei, laureat al Premiului de Stat.

Inspirat din evenimentele anului 1907, libretul operei, scris de compozitor, este o adaptare dramatică a romanului cu același titlu al lui Liviu Rebreanu. Conducerea muzicală a spectacolului va aparține dirijorului Egizio Massini, regia lui Eugen Grobșianu. Scenografia va fi semnată de Paula Brîncoveanu iar coregrafia de Tilde Urseanu.

Expoziția întreprinderii „Metrimpex" din Budapesta

In Capitală, în localul din strada Batiștei nr. 33 (colț cu strada I. L. Caragiale), s-a deschis ieri la prînz expoziția de instrumente și aparate organizată de întreprinderea de comerț exterior „Metrimpex" din Budapesta.

In cadrul expoziției sînt expuse circa 300 aparate și instrumente electrice, electrotehnice și termotehnice; instrumente optice, instrumente de geodezie și de metrologie, precum și instrumente de măsură și încercări pentru industria textilă.

Expoziția poate fi vizionată zilnic între orele 9—15 și 16—19 (cu excepția zilei de 2 mai).

Azi la Istanbul: R.P.R. — Turcia

Așteptată cu un deosebit interes de întreaga opinie publică sportivă din țara noastră și din Turcia, cea de-a doua ediție a întîlnirii de fotbal **R.P.R. —Turcia** din cadrul competiției internaționale „Cupa Europei", se desfășoară azi la Istanbul pe stadionul „Milat Paşa".

Confruntarea de azi, dintre primele reprezentative ale celor două țări, va fi după cum se știe hotărîtoare pentru desemnarea echipei care va juca în turul următor al „Cupei Europei". Cîntărind șansele celor două echipe, trebuie să convenim că reprezentativa noastră aspiră cu mai multă autoritate la viitoarea calificare avînd inițial un avantaj de trei goluri asupra fotbaliștilor turci, avantaj ce și l-a creat toamna trecută în disputa ce a avut loc la București.

Noi sperăm, alături de întreaga opinie publică sportivă din țara noastră, că cei 11 fotbaliști români: **Toma— Popa, Caricaș, Soare—Jenei, Nunweiller—Oaidă, Al. Vasile, Alexandrescu, Fr. Zavoda, V. Anghel** care alcătuiesc echipa reprezentativă pentru jocul de azi, vor depune toate eforturile pentru a asigura echipei R.P.R. calificarea în sferturile de finale ale „Cupei Europei".

★

Astăzi, în jurul orei 16, stațiile noastre de radio vor transmite în întregime de la Istanbul desfășurarea întîlnirii internaționale de fotbal dintre reprezentativele R. P. Romîne și Turciei, contînd pentru „Cupa Europei inter-țări". Transmisia se va face pe programul I.

Campionatele internaționale de gimnastică ale R.P.R.

Campionatele internaționale de gimnastică ale R. P. Romîne, au continuat sîmbătă în sala sporturilor Floreasca, cu desfășurarea întrecerilor competiției feminine.

Iată învingătoarele pe aparate: **sărituri**: Muratova (U.R.S.S.) 9,566 puncte; **bîrnă**: Bosakova (R. Cehoslovacă) 9,533 puncte; **paralele**: Muratova (U.R.S.S.), Krausova (R. Cehoslovacă) 9,533 puncte; **sol**, E. Teodorescu (R.P.R) 9,600 puncte.

Clasamentul final: 1. Muratova (U.R.S.S.) 38,098 puncte; 2. Egorova (U.R.S.S.) 37,832 puncte; 3. Bosakova (R. Cehoslovacă) 37,665 puncte; 4. E. Teodorescu (R.P.R) 37,532 puncte; 5. Föst (R. D. Germană) 37,498 puncte; 6. Krausova (R. Cehoslovacă) 37,299 puncte; 7. S. Iovan (R.P.R) 36,900 puncte; 8. Schneider (R. D. Germană) 36,798 puncte; 9. Cigognani (Italia) 36,732 puncte; 10. Kot (R. P. Polonă) 36,432 puncte.

Astăzi, de la ora 16,30, concursul continuă cu desfășurarea întrecerilor pe aparate, după sistemul „Cupei Europei", la care participă primii 6 clasați din concursul masculin și feminin. (Agerpres)

Știri

● Aseară s-a disputat în Capitală întîlnirea de haltere dintre reprezentativele orașelor București și Istanbul, încheiată cu rezultatul de 6—1 în favoarea echipei românești.

● Stadionul „Dinamo" va găzdui astăzi cu începere de la ora 10, reuniunea pugilistică organizată de clubul „Voința" cu prilejul semicentenarului boxului românesc. Programul cuprinde 10 întîlniri.

● In runda a 15-a a turneului internațional de șah de la Marianske Lazne s-a înregistrat o mare surpriză: învingătorul clasamentului, marele maestru Szabo a fost învins de cehoslovacul Blatny. După 12 runde, pe primul loc a trecut, din nou, maestrul sovietic Polugaevski cu 10 puncte, urmat de Szabo (R. P. Ungară) cu 9 puncte. Șahistul român Radovici se află pe locul 9 cu 5½ puncte și o partidă întreruptă.

„Nu mai sînt bilete" la Videle

Două autobuze pornind în ele pe actorii primei scene a țării s-au pus în mișcare. Direcția: Videle, unde se va prezenta în fața țăranilor muncitori în formația de la premieră, piesa lui Mihai Beniuc — „In Valea Cucului".

Să lăsăm deoparte impresiile de călătorie ale artiștilor Naționalului care se dovedesc a fi nostalgici admiratori ai naturii ca și încercitudinile unora („cum o fi scena ? Au oare televizor la Videle ? Cum s-a rezolvat cu decorurile ?") și să coborîm odată cu artiștii după un drum lung, obositor și cu emoții în fața Casei de Cultură unde-i așteaptă pionierii, autoritățile locale, cetățeni. Buchete de flori, salut pionieresc fericit („sîntem fericiți să avem în mijlocul nostru pe artiștii poporului cu care ne mîndrim și pe care-i admirăm nespus") salut dirz urmiși („sperăm că piesa dvs. ne va ajuta pe noi tinerii să învățăm și mai bine cum să luptăm pentru construirea socialismului la sate)", după care urmează o scurtă recunoaștere în sala nouă cu 500 locuri, cunoștința cu scena și culisele faici e aici ! Cum o să rezolvăm intrările !...).

Apoi condusi de tov. Crăciun primul secretar al raionului de partid artiștii vizitează comuna cu noile sale construcții. Pe la porți les oamenii să le dea bineț, răsună cîte un „Bine-ați venit pe la noi", tineretul se cutundă într-un pasional concurs „Cine știe cîștigă". Incercînd, nu fără succes să identifice pe unul sau altul dintre actori iar artiștii se bucură de o întîlnire cu Mihai Beniuc și soția sa care au venit să asiste la premiera videleană.

Se întorc apoi spre sală unde îi întîmpină un alt șir arătos: Nu mai sînt bilete ! și un furnicar de oameni care se agită în căutarea unui bilet. Știți dv. cu la București: N-aveți un bilet în plus ?, Ura !, am găsit !, etc., etc. In care etc, trebuie pomenite autoamionnele deschise care aduc țăranii muncitori și muncitorii agricoli îmbrăcați în haine de sărbătoare din gospodăriile de stat Ciuperceni și din gospodăriile agricole colective și de stat Bîlești și care vin să se alăture tractoriștilor de la S.M.T. Videle și de la gospodăria colectivă „Drum Nou" din comună.

In sala arhiplină, cortina se ridică, moș Toma Căbulea (Grigore Vasiliu-Birlic) își rostește prima replică și... spectacolul se desfășoară după toate regulile artei.

Urmează aplauze entuziaste, este chemat autorul emoționat căruia directorul Casei de Cultură îi închină versuri elogioase, este chemat și regizorul Sică Alexandrescu...

★

In autobus, Radu Beligan își manifestă plăcuta surprindere pentru receptivitatea publicului care a înțeles semnificațiile piesei subliniindu-i diferite momente cu o competență cu nimic inferioară publicului bucureștean. Birlic își felicită colegii („Teatrul e arhiplin domnule ! Aici n-ai intrări și trebuie să joci după intuiție. Dar s-au descurcat bine băieții, nu ?") Silvia Dumitrescu — schimbă impresii cu Natana Alexandra și Mihai Berechet, Toma Dumitriu, Ghibericon și Henter au o dispută cu tinerii Igor Bardu și Liviu Crăciun după care..

„Spre ziuă autobusul îi lasă în fața teatrului pe artiștii obosiți, întorși din Videle unde au dat primul spectacol dintr-un mare turneu pe care au de gînd să-l întreprindă în curînd în satele țării.

M. RADIAN

Colaborarea țărilor din C. A. E. R. în domeniul construcțiilor

BERLIN 25. (Agerpres). — De la 13 la 16 aprilie a. c., a avut loc la Berlin ședința ordinară a Comisiei permanente a Consiliului de Ajutor Economic Reciproc pentru colaborarea economică și tehnico-științifică în domeniul construcțiilor.

La lucrările Comisiei au luat parte și observatori din partea R. P. Chineze, R. P. D. Coreene și R. P. Mongole.

Comisia a examinat recomandările elaborate de secții privind situația și perspectivele dezvoltării producției celor mai importante materiale de construcții în țările membre ale C.A.E.R. în perioada 1959—1965.

In vederea perfecționării continue a proiectării, a aplicării pe scară largă a proiectelor tip în construcțiile industriale și civile, Comisia a hotărît convocarea în septembrie 1959 a celei de-a doua conferințe internaționale a țărilor socialiste pentru problemele proiectării tip.

Sesiunea Comisiei s-a desfășurat într-un spirit de prietenie și colaborare frățească.

Puterile occidentale nu sînt gata în vederea unor tratative serioase

scrie ziaristul american Lippmann

LONDRA 25 (Agerpres). — Referindu-se la stadiul în care se află în prezent pregătirile occidentale în vederea apropiatelor tratative Est-Vest, agenția REUTER arată că „puterile occidentale sînt încă departe de a fi perfect de acord" asupra modului în care vor trata cu U.R.S.S. la Geneva. **„Deosebirile de păreri**, relatează corespondentul agenției ASSOCIATED PRESS, **rămîn să fie lichidate de miniștrii de Externe săptămîna viitoare la Paris. In cazul cînd divergențele interaliate persistă ar fi posibil să se convoace o conferință specială a miniștrilor de externe ai țărilor N.A.T.O., care ar putea avea loc la Paris înainte de începerea tratativelor de la Geneva".** Această situație nemulțumește opinia publică occidentală care acordă o mare importanță viitoarelor tratative Est-Vest. Ziarul britanic „TIMES" își exprimă regretul pentru faptul că „încă nu este cunoscută gîndirea politică americană". Ziarul „NEW YORK HERALD TRIBUNE" publică un articol semnat de Lippmann în care se subliniază: **„Mai sînt doar trei săptămîni pînă cînd miniștrii de externe trebuie, să se întîlnească la Geneva și mai este încă mult de făcut pînă cînd puterile occidentale vor avea ceva care să semene cu o poziție judicioasă față de tratative. In fapt**, scrie ziaristul american, **noi nu sîntem gata în vederea unor tratative serioase la nivelul miniștrilor de externe sau la nivelul cel mai înalt".**

Făcîndu-se ecoul intenției cercurilor conducătoare americane de a-și rezerva cuvîntul hotărîtor pentru a determina poziția occidentală în problemele care urmează să constituie obiectul viitoarelor tratative Est-Vest, Lippmann scrie în încheiere: **„...Unitatea occidentală în ce privește adoptarea unor poziții... depinde de S.U.A. Germania (occidentală), Franța și Anglia nu pot realiza ele singure această unitate deoarece între ele există prea multă gelozie și suspiciune..."**

Notă cehoslovacă adresată S. U. A.

PRAGA 25. (Agerpres). — Agenția CETEKA a transmis textul notei adresate de Ministerul Afacerilor Externe al R. Cehoslovace ambasadei S.U.A., în problema participării Cehoslovaciei la apropiata conferință de la Geneva a miniștrilor Afacerilor Externe și la conferința la nivel înalt.

In nota sa guvernul cehoslovac reafirmă punctul său de vedere în ce privește participarea Cehoslovaciei la conferința miniștrilor Afacerilor Externe și la conferința la nivel înalt. Guvernul cehoslovac, se spune în notă, este direct interesat în discutarea problemelor Tratatului de pace cu Germania și normalizarea situației din Berlinul Occidental care urmează să fie examinate la conferința de la Geneva a miniștrilor Afacerilor Externe și de aceea are dreptul deplin de a participa la discutarea acestor probleme.

In notă se subliniază că este un fapt incontestabil că Polonia și Cehoslovacia sînt „legitimi și direct interesate" în toate problemele care urmează să fie discutate la conferință. De aceea, poziția guvernelor puterilor occidentale ca Polonia și Cehoslovacia să participe „doar la un anumit stadiu al discuțiilor", este cu desăvîrșire nefondată.

Instigațiile războinice ale lui Mc Elroy

NEW YORK 25 (Agerpres). — Pentru a doua oară în cursul acestei săptămîni, ministrul de Război al S.U.A., Neil Mc Elroy a rostit o cuvîntare cu tema: intensificarea cursei înarmărilor în S.U.A. La 23 aprilie el a vorbit ziariștilor la Asociația directorilor de ziare americane. După cum informează agenția UNITED PRESS INTERNATIONAL, ministrul de Război „a avertizat cu ocazi prilej pe americani că s-ar putea ca în anii ce urmează cheltuielile militare ale Statelor Unite să fie sporite într-o măsură enormă" sub pretextul răsuflat că S.U.A. ar avea de făcut față unei „amenințări de agresiune". Ministrul american și-a consacrat o mare parte a cuvîntării sale proslăvirii „forței distrugătoare a armelor nucleare". Agenția U.P.I. arată că cei care au ascultat discursul lui Mc Elroy au dedus din declarațiile sale că „în cei șapte ani următori guvernul american intenționează să cheltuiască peste 60 miliarde dolari anual pentru înarmare" față de 41 miliarde, cifra cunoscută în mod oficial în momentul de față.

FOTOGRAFII AMATORI

Tainele aparatului de fotografiat stîrnesc interesul multor amatori, printre care se numără și numeroși pionieri. Pentru aceștia, la Palatul Pionierilor din București funcționează un cerc foto, în care copiii învață tehnica fotografiei, minuirea aparatelor, luarea imaginilor, etc. In clișeu: După o lecție practică la aparatele de mărit, profesorul Paul Butuc arată pionierilor cîteva din cele mai reușite fotografii.

Foto: S. NICULESCU

Buletinul muncilor agricole

In cursul săptămînii trecute vremea a fost instabilă. La început temperatura s-a menținut ridicată, apoi treptat, treptat, a coborît; s-a înnourat și în multe părți ale țării au început să cadă precipitații sub formă de averse. Cu toate acestea ritmul muncilor agricole de primăvară n-a fost încetinit ci, dimpotrivă, s-a intensificat.

Dorind din toată inima să întîmpine ziua de 1 Mai cu realizări deosebite oamenii muncii de pe ogoare au grăbit în primul rînd semănatul porumbului. In această direcție s-au obținut rezultate remarcabile. **In regiunile Pitești și Iași s-a semănat cu porumb întreaga suprafață planificată. Semănarea acestei culturi este pe sfîrșite în Regiunea Autonomă Maghiară și regiunile Baia Mare și Bacău.** Intr-o seamă de gospodării de stat, planul la semănatul porumbului a fost nu numai realizat ci și depășit. Astfel, **în regiunea București gospodăriile de stat au semănat cu 12 la sută mai mult porumb decît își fixaseră inițial, în regiunile Ploești și Craiova cu 4 la sută etc.** Totuși, pe alocuri, se mai fac amînate și unele rămîneri în urmă. In regiunea Timișoara, de pildă, s-a semănat cu porumb numai 82 la sută din suprafața planificată deși grau condiții să se realizeze mai mult. **In aceeași situație se află și regiunile Galați, Suceava și Ploești.**

Săptămîna trecută a început să se lucreze și la întreținerea culturilor: să se prășească floarea-soarelui și sfecla de zahăr, să se pliveaască păioasele etc. **Suprafețe însemnate au fost prășite în regiunea Constanța.** Și în regiunea București a început prășitul. Se remarcă faptul că multe unități folosesc sau se pregătesc să folosească într-o proporție mai mare decît anul trecut, la prășit, mașinile.

Pentru săptămîna care urmează se impune luarea unor măsuri care să ducă la **terminarea semănării porumbului în toate regiunile țării.** Totodată, atenția oamenilor muncii de la sate se cere îndreptată mai mult **spre lucrările de întreținere a culturilor, spre prășit, plivit, etc.**

INFORMAȚII

Sîmbătă dimineața, a plecat la Pekin delegația sindicatelor din R.P. Romînă invitată să participe la sărbătorirea zilei de 1 Mai în R.P. Chineză. Din delegație fac parte tovarășii Ion Iliescu, președintele Consiliului sindical regional Constanța și Păun Pîrlog, muncitor fruntaș la uzinele „Semănătoarea" din Capitală.

★

In cinstea zilei de 1 Mai, colectivul I.P.R.O.F.I.L. „Reconstrucția" din Orașul Stalin a reușit să producă primele 100 studiouri fabricate din plăci aglomerate din așchii de lemn.

★

Sîmbătă dimineață au început lucrările celei de-a IV-a conferințe pe țară a cercurilor științifice studențești organizată de Ministerul Învățămîntului și Culturii și Consiliul Uniunii Asociațiilor Studenților din R.P. Romînă.

Conferința are loc în centrele universitare București, Cluj, Iași și Timișoara, grupînd studenții pe specialități.

★

In cadrul marilor aniversări culturale inițiate de Consiliul Mondial al Păcii, astăzi la Ateneul R.P.R. va avea loc, la ora 19, un concert festiv dirijat de Iosif Conta închinat comemorării bicentenarului marelui compozitor german Georg Friederick Händel. Cu acest prilej vor lua cuvîntul prof. Zeno Vancea și dr. Siegfried Rapp (R. D. Germană).

★

La fabrica de ciorapi „Adesgo" din Capitală a fost automatizată o mașină veche de fixat ciorapi a cărei productivitate a sporit cu 10 la sută. Pe această cale se obține totodată o reglare și executare uniformă a operațiunilor ceea ce contribuie la îmbunătățirea calității produselor.

★

Sîmbătă seară, Teatrul Secuesc de Stat din Tg. Mureș a prezentat în premieră cele trei piese într-un act care au cîștigat premiile concursului de creație literară organizat de revista „Igaz Szó" și comitetul executiv al sfatului popular al Regiunii Autonome Maghiare. Cele trei comedii „Sprinceene arcuite" de Sütö Andras, „Pașe sau fin" de Mehas György și „Nu-i ușor de simplu" de Meliusz Jozsef, s-au bucurat de succes.

★

Prin grija U.R.C.C. Oltenița, a intrat de curînd în funcțiune o stație de incubare importată din R.P. Ungară. La noua stație sînt prevăzute în acest an 5 cicluri de producție, fiecare cu o producție de 20.000 pui în 21 de zile. La 1 Mai, primii 5.000 de pui de o zi vor fi livrați gospodăriilor colective din raion, contribuindu-se astfel la îmbunătățirea rasei de păsări și la obținerea unor cantități sporite de carne de pasăre.

★

In vederea îmbunătățirii aprovizionării populației cu produse alimentare și industriale, în cinstea zilei de 1 Mai se vor deschide în orașul Craiova noi magazine ale comerțului de stat. Astfel, la parterul noului bloc cu 92 de apartamente, dat recent în folosință, se va deschide un magazin de galanterie bărbătească, un magazin de țesături „Romarta" și un magazin alimentar „Spic de grîu" cu produse preambalate. Pe str. V. I. Lenin se va deschide un magazin specializat de ciorapi.

★

Zilele trecute într-o nouă așezare din raionul Lugoj a pătruns lumina electrică. Este vorba de comuna Stiuca unde datorită unei munci bine organizate lucrările s-au executat într-un timp record. In curînd se vor aprinde becurile electrice și în comuna Hitiaș. Cu această, numărul comunelor electrificate din raion va fi de 20. (Ioan Dogaru, funcționari.

★

Colectivul Teatrului Maghiar de Stat din Sf. Gheorghe a prezentat sîmbătă seară premiera piesei „Steaua fără nume" de Mihail Sebastian.

★

Pentru obținerea unor producții sporite, muncitorii fabricii de geamuri din Mediaș au inițiat o acțiune pentru scurtarea cu 10 zile a timpului de reparații a cuptoarelor. La aceste rezultate s-a putut ajunge printr-o mai bună organizare a muncii. Reducerea timpului de reparații a cuptoarelor cu 10 zile aduc un spor de producție anual de 60.000 m.p. geamuri.

★

In cadrul ciclului „Antologia poeziei românești" astăzi la ora 10,30 va avea loc în sala Studio a Teatrului Național „I. L. Caragiale" un matineu literar. Va vorbi tov. Paul Cornea despre „Poeții pașoptiști" după care un grup de artiști vor recita versuri.

★

Azi la orele 11 în sala S.R.S.C. str. Bisericii Amzei nr. 5—7 va avea loc conferința: „Arta perioadei de trecere de la Evul Mediu la Renaștere". Vorbește Petru Comarnescu, critic de artă. Conferința va fi însoțită de proiecții.

CARNAVALUL PRIMĂVERII

In cinstea zilei de 1 Mai, Palatul Pionierilor din București organizează un „Carnaval al primăverii". Pentru cei peste 3.000 de copii costumați care vor participa la carnaval se vor da programe artistice în aer liber, se vor desfășura concursuri, jocuri distractive, etc.

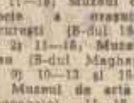
Carnavalul va avea loc în după amiaza zilei de 2 mai începînd de la orele 17,30, la sala de teatru a Palatului Pionierilor.

MEMENTO

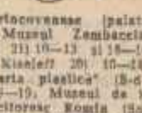
Teatrul de Operă și Balet al R.P.R. 11: Romeo; 19,30: Carmen; **„I. L. Caragiale"** (sala Comedia) 10: Rădăreanu; 18: Hangița; 19,30: In Valea Cucului; **„I. L. Caragiale"** (sala Studio) 10,30: Matineu literar; 16: Diplomații; 19,30: Rețeta fericirii; **Armatei** (sala Magheru) 10: Ultimul mesaj; 18: Pentru o îndărătnică; 20: De partea cealaltă; **Armatei** (sala Uranus) 10: Mușchetarii nepotrivii; 18: Marea aventură a lui Tom Sawyer; 20: Musafiri nepotriviți; **Municipal** (sala Mare): Mitiță; 19: Enop; 20: Trei generații; **Municipal** (sala Fulimus Sirbul 10: Minarica unui simplu vrajitor; 20: Nu se știe niciodată; **Tînărului** 10: Ultimul tren; 16: Vodă Cuza și Unirea (spectacol pedagogic); 20: Britanicus; **„C. Nottara"** (sala din C. Mille) 18: La telefon Tămîrul; 20: Nota fericirii; **„C. Nottara"** (sala Libertatea) 16: În căutarea bucuriei; 15: Nora; 20: Primăvara Martișoara; **Muncitoresc C.F.R.** 15: Napoli, orașul milioanelor; 19,30: Duminicoara Nastasia; **Evreiesc de Stat** 20: Hersale Dubrovnar; **Operetă** 10: Lilacul; 19,30: Plutașul de pe Bistrița; **Ansamblul de cîntece și dansuri C.C.S.** 20: Te cîntăm, te slăvim libertate; **Țăndărică** (sala Ocina) 11: Albă ca zăpada; 20,30: Mîna cu 5 degete; **Țăndărică** (sala din str. Academiei) 11: O călătorie prin țări minunate; 16: Povestea porcului; **„C. Tănase"** (sala Savoi) 20: Noaptea la mînăstire; **„C. Tănase"** (sala Victoria) 20: București 500; **O.S.T.A.** 20,45: Bumbuștiul ride, cîntă și dansează; **O.S.T.A.** (sala Casei Prieteniei Romîno-Sovietice) 20,30: Dansul notelor; **Circul de Stat** 18,30: Selecțiuni de circ; 20,30: Selecțiuni de circ.

Patria, 1 Mai: Capcana iubirii; **Republica, Elena Pavel**, începînd pe turnuri; **Înfrățirea între popoare**: De partea cealaltă; **Magheru**: Ivan cel Groaznic (sectia II); **V. Alecsandri**, I. C. Frimu, Flacăra: Zmeul de la capătul lumii; **Lumina**, 23 August, Al. Sahia, **Libertății**: Orașul liber; **Central**: Tatăl meu actorul; **13 Septembrie, Arta, Gh. Doja**: Misiune specială; **Maxim Gorki, Olga Bancic**: Un cioban de filme în cinstea celei de a 10-a Aniversări a Mișcării Mondiale pentru Pace; **Victoria, 8 Martie**: Mingea; **Timpuri Noi**: Patinatorul din Palatul Sporturilor, Parada dansurilor, Cîntece populare, Insula Negrilor, Circul urșilor, Curajosul pui de cerb; **Tineretului, Miorița**: În întîmpinarea fericirii; **Al. Popov**: Mica balerină, Fintîna fermecată, Rodos, insula trandafirilor, Șingole tău salvează vieți, Avionul TU 114, Tedy Mormilă; **Grivița**: Carul infernului; **Vasile Roaită, Donca Simo, G. Bacovia**: Năzuții la furtună; **Cultural, G. Coșbuc, 30 Decembrie**: Între noi pămîntii; **Unirea**: Moralitatea doamnei Dulska; **Volga**: Comisia; **Const. David**: Călătorie peste trei mări; **T. Vladimirescu**: Fata cu chitară; **Munca**: Un cîntec din oțel; **Popular, Drumul Serii**: Voluntarii; **Ilie Pintilie**: Viața nu iartă; **M. Eminescu**: Patru pași în nori; **N. Bălcescu, Aurel Vlaicu**: Nauria; **16 Februarie**: Legenda dragostei; **B. Delavrancea**: D-ale carnavalului.

Muzeul de artă al R.P.R. (calea Victoriei 55): 11—18; **Muzeul de istorie a orașului București** (B-dul 1848 nr. 2): 11—16; **Muzeul Sima** (B-dul Magheru nr. 9): 10—13 și 16—19; **Muzeul de artă brîncovenească** (palatul Mogoșoaia): 11—18; **Muzeul Zambaccian** (str. Muzeul Zambaccian 21): 10—13 și 16—19; **Muzeul Satului** (Șos. Kiseleff 28): 10—18; **Muzeul „Bucureștii în artă plastică"** (B-dul Magheru 3): 10—13 și 19—19; **Muzeul de istorie a Partidului Muncitoresc Romîn** (Șos. Kiseleff 8): 9—18; **Muzeul „Theodor Aman"** (str. C. A. Rosetti 8): 10—13 și 18—19; **Muzeul de artă populară „Dr. Mina Minovici"** (str. Dr. Mina Minovici nr. 1): 10—13 și 18—19; **Muzeul „V. I. Lenin și I. V. Stalin"** (Șos. Kiseleff 3): 9,30—13 și 15,30—20; **Muzeul Național de Antichități** (str. I. C. Frimu 11): 9—17; **Muzeul de istorie Naturală „Grigore Antipa"** (Șos. Kiseleff nr. 1): 10—18; **Muzeul Științelor Experimentale** (B-dul Aleea Ipătescu nr. 2): 16—22; **Muzeul Literaturii Romîne** (Șos. Kiseleff 10): 10—13 și 18—20; **Muzeul Teatrului Național „I. L. Caragiale"** (Pasajul Comedia): 10—12 și 16—19; **Muzeul Kemino-Rus** (str. Fundătini 4): 8—21; **Muzeul de artă feudală „Ioginez Minovici"** (str. Doctor Minovici 3): 10—12 și 16—19; **Muzeul George Enescu** (Calea Victoriei 14): 10—13 și 17—19; **Muzeul memorial „Gh. Tattarescu"** (str. Domnița Anastasia nr. 7): 10—13 și 16—19; **Colecția Severeanu** (str. I. C. Frimu 26): 11—18; **Colecția „Elena și dr. I. Dona"** (str. General Dona 12): 10—13; **Casa memorială „Nottara"** (B-dul Dacia 51): 10—13 și 16—19.



9: Emisiune pentru cei mici: „Din folclorul popoarelor"; „Povestea cerealelor și a nevăstuicii; 9,20: Filmul de păpuși: „Trei ursuleți"; 9,30: Emisiune pentru pionieri și școlari „Cravata Roșie" — Echipa timuristilor — scenetă de Virgil Stoenescu; 11: Emisiune pentru sate; 18: Informațiile după amiezii; 19,05: Program festiv închinat Zilei de 1 Mai; 20,40: Filmul artistic: „O cursă obișnuită"; 22,10: Muzică distractivă; 22,50: Ultimele știri și rezultatele sportive.



Institutul Meteorologic Central anunță pentru ziua de 29, 30 și 29 aprilie următorul timp probabil:

In București: Vreme frumoasă și călduroasă. Cerul va fi variabil, mai mult senin noaptea. Către sfîrșitul intervalului tendințe de averse de ploaie. Vînt slab, temperatura în creștere.

In țară: Vreme caldă cu cerul variabil, mai mult senin noaptea. Ploi izolate și sub formă de averse vor cădea către sfîrșitul intervalului, în jumătatea de vest a țării și în regiunea de munte. Vînt slab pînă la potrivit. Temperatura în creștere. Minimele vor fi cuprinse între 6 și 12 grade, iar maximele între 16 și 26 grade.

Actualitatea INTERNAȚIONALĂ

Pentru încetarea experiențelor cu armele atomice!

Mesajul adresat de N. S. Hrușciov lui D. Eisenhower

Stimate domnule președinte,

Am primit mesajul dumneavoastră din 13 aprilie în legătură cu reluarea la Geneva a tratativelor în problema încetării experiențelor cu arma nucleară. Mă bucură că și Dumneavoastră sînteți de părere că nu trebuie admis ca aceste tratative să eșueze.

Dv. întrebați dacă, pentru început nu s-ar putea ajunge la înțelegere să se suspende de comun acord experiențele cu arme nucleare numai în atmosferă, la altitudini de pînă la 50 km lăsînd deocamdată de o parte problema încetării celorlalte feluri de explozii nucleare, adică la altitudini mai mari de 50 de km și sub pămînt.

Guvernul sovietic a studiat cu toată atenția și în amănunt considerențele expuse în mesajul Dumneavoastră și consideră că a înceta numai acele explozii cu arme nucleare, care se efectuează la altitudini de pînă la 50 km, nu înseamnă a rezolva problema.

Dacă am semna în prezent un astfel de acord, se pune întrebarea ce ar da el poporelor care doresc cu înflăcărare interzicerea totală a tuturor experiențelor cu arme nucleare. N-am face prin aceasta decît să inducem în eroare opinia publică întrucît, de fapt s-ar continua să se efectueze experiențe sub pămînt și la mari altitudini. Așadar, obiectivul pe care îl avem în față — împiedicarea producției de noi tipuri de arme atomice tot mai distrugătoare — nu ar fi atins.

Pe altă parte, exploziile cu arme atomice la altitudini de peste 50 km ar infecta, de asemenea, atmosfera și pămîntul, contaminînd flora cu căderi radioactive, care pătrund în hrana animalelor și în organismul omului așa cum se întîmplă și în prezent. Cred că sînteți de acord cu mine că din punctul de vedere al grijii pentru sănătatea oamenilor nu are importanță dacă căderile radio-active provin de la o explozie efectuată la 40 de km. sau să spunem, la 60 de km. Prin urmare, și din acest punct de vedere, scopul spre care trebuie să tindem tot nu ar fi atins. De aceea, **popoarele ar avea tot dreptul să considere ca o tranzacție necinstită și să condamne încheierea unui acord referitor la încetarea experiențelor numai în atmosferă, la altitudini de pînă la 50 km.** Este oare necesar să se demonstreze că încheierea unui astfel de acord ar putea fi efectuată numai în speranța că opinia publică nu ar fi informată, deși în vremurile noastre acest lucru este exclus, întrucît oamenii de știință și-ar da seama imediat de fondul unui astfel de acord și ar explica că el nu rezolvă problema, lăsînd situația așa cum a fost înainte de încheierea acordului?

Sînt de părere, domnule președinte, că nu trebuie să ne oprim în fața dificultăților, ci trebuie să dăm dovadă că vrem și înțelegem că este necesar să încheiem un acord care să prevadă încetarea tuturor tipurilor de experiențe cu arme nucleare — în atmosferă, sub pămînt, sub apă și la mari altitudini.

După părerea mea, pe baza propunerilor făcute de noi și de dv. poate fi foarte bine găsită o soluție a problemei încetării experiențelor, care să corespundă atît intereselor statelor care dispun de arma nucleară cît și intereselor tuturor celorlalte țări și poate fi stabilit în același timp un control care să garanteze respectarea strictă a acordului.

Se pare că cea mai serioasă divergență dintre noi se referă la problema trimiterii de echipe de inspecție pentru cercetarea fenomenelor suspecte că ar fi explozii nucleare.

După cum vă este cunoscut, dl. Macmillan, primul ministru al Marii Britanii, și-a exprimat în cursul vizitei la Moscova părerea că s-ar putea cădea de acord să se efectueze în fiecare an un număr dinainte stabilit de inspecții atît pe teritoriul Uniunii Sovietice, cît și pe teritoriile S.U.A. și Marii Britanii și ale posesiunilor acestora, dacă posturile de control ar inițiința că s-au produs fenomene care pot fi suspectate a fi fost o explozie nucleară. Bineînțeles că numărul acestor inspecții nu ar fi mare. Consider că, la drept vorbind, nici nu este nevoie să se facă multe deplasări în fiecare țară.

Faptul în sine că se pot efectua cercetări în regiunile în care, conform indicațiilor aparatelor, au loc fenomene suspectate a fi explozii nucleare, ar opri acele state sau acele persoane din statele respective care ar dori să efectueze explozii, violînd obligațiile asumate. Acest lucru este de la sine înțeles, deoarece în acest caz nici un stat și nici o organizație dintr-un stat oarecare n-ar putea fi scutite de o cercetare efectivă a regiunilor în care există suspiciuni că s-ar fi produs explozii nucleare. Desigur că aceste suspiciuni trebuie să se bazeze nu pe opinia unor oameni care lucrează în organul de control, ci pe indicațiile obiective ale aparatelor.

În încheiere, domnule președinte, aș dori să-mi exprim speranța că aceste propuneri ale guvernului sovietic vor găsi înțelegere la dv. și că vom cădea de acord asupra uneia din cele mai importante și mai arzătoare probleme ale zilelor noastre. În ceea ce ne privește vom depune toate eforturile pentru realizarea unui acord referitor la încetarea experiențelor cu arma nucleară și puteți fi convins că, dacă vom semna documentul, chiar dacă nu ar exista nici un fel de control, vom respecta cu sfințenie angajamentele asumate, deoarece pentru Uniunea Sovietică opinia publică, opinia poporelor, este mai scumpă decît orice.

Cu respect,
N. HRUȘCIOV

Mesajul adresat de N. S. Hrușciov lui H. Macmillan

Stimate domnule prim-ministru,

Am primit scrisoarea Dumneavoastră din 13 aprilie în care arătați că sprijiniți propunerea președintelui Eisenhower privitoare la încetarea pentru început a experiențelor cu arma nucleară numai în atmosferă, la altitudini de pînă la 50 km. Guvernul sovietic a studiat cu atenție considerențele expuse de președintele Eisenhower și poziția noastră în legătură cu fondul acestei propuneri este expusă în mesajul pe care l-am adresat președintelui S.U.A. și al cărui text îl anexez la această scrisoare.

Trebuie să relev de la început că, după părerea noastră, această propunere nu rezolvă sarcinile legate de încetarea experiențelor cu arme nucleare. Permiteți-mi să vă explic punctul meu de vedere. Să presupunem că s-ar interzice numai exploziile în atmosferă la altitudini de pînă la 50 km. Este clar că în acest caz ar rămîne nestinse în fapt toate celelalte posibilități de efectuare a unor experiențe cu arma nucleară și anume la altitudini de peste 50 km., precum și sub pămînt și sub apă. Prin urmare, obiectivul nostru de a pune capăt cursei înarmărilor nucleare sau cel puțin producerii de noi tipuri de arme atomice și cu hidrogen tot mai distrugătoare, nu ar fi atins.

Nu ar fi atins nici cel de-al doilea obiectiv al nostru, la fel de important, de a preîntîmpina infectarea aerului, solului și apelor cu produse radioactive, dăunătoare sănătății oamenilor, contaminarea cu aceste produse a vegetației, care constituie hrana animalelor și a oamenilor.

Îmi amintesc cu satisfacție convorbirile pe care le-am avut cu dumneavoastră la Moscova despre lucrările conferinței de la Geneva cu privire la încetarea experiențelor cu arme nucleare. Atunci domnule prim-ministru ați expus considerente privitoare la înlăturarea uneia din principalele dificultăți ivite la această conferință și anume în ceea ce privește procedura efectuării inspecțiilor la locul fenomenelor suspectate a fi explozii nucleare. Dumneavoastră remarcați atunci că posibilitatea încheierii unui acord referitor la încetarea experiențelor cu arme nucleare ar deveni mai apropiată dacă ne-am înțelege să se stabilească anticipat pentru fiecare parte numărul inspecțiilor urmînd a fi efectuate în fiecare an pe teren de către echipele de inspecție. Firește că numărul inspecțiilor efectuate pe teren în fiecare an de echipele de inspecție trebuie să fie mic. De fapt, nici nu este necesar ca fiecare țară să fie vizitată de mai multe echipe de inspecție.

Posibilitatea efectuării unui control în regiunile în care, potrivit indicațiilor date de aparate, se suspectează existența unei explozii nucleare, va constrînge în mod inevitabil statele să nu încalce obligațiile asumate, întrucît ele vor fi nevoite să țină seama că echipele de inspecție pot descoperi că și-au încălcat obligațiile. Bineînțeles că suspiciunile în legătură cu exploziile trebuie să se bazeze pe datele obiective ale aparatelor, iar nu pe opiniile funcționarilor organului de control.

După cum vă amintiți, domnule prim-ministru, am avut atunci o atitudine favorabilă față de propunerea dv. Și acum continuăm să considerăm că această propunere poate constitui o bază bună pentru asigurarea succesului în rezolvarea problemei încetării experiențelor cu arme atomice și cu hidrogen și pentru realizarea unui acord atotcuprinzător în această problemă. Delegația sovietică a primit indicația de a susține această propunere examinării conferinței de la Geneva.

Îngăduiți-mi să-mi exprim convingerea că dv., domnule prim-ministru, veți indica în rîndul dv. reprezentantului dv. la conferința de la Geneva să depună eforturile necesare pentru rezolvarea acestei probleme dificile, ținînd seama de considerențele pe care le-ați expus la Moscova.

Cred că veți fi de acord cu mine că o înțelegere în problema organizării inspecțiilor ar netezi calea spre realizarea unui acord referitor la încetarea experiențelor cu toate tipurile de arme nucleare, ceea ce ar constitui o contribuție valoroasă la crearea unei atmosfere favorabile rezolvării și a altor probleme internaționale în interesul consolidării păcii.

Cu respect,
N. HRUȘCIOV

Înarmarea atomică a armatei grecești

ATENA 25 (Agerpres). — TASS transmite: Reprezentanții oficiali greci și presa guvernamentală au făcut la 24 și 25 aprilie declarații și au publicat comentarii care nu lasă nici o îndoială asupra faptului că autoritățile grecești au hotărît să pornească pe calea înarmării atomice a armatei grecești.

Declarația unui reprezentant al Ministerului de Război, care a cerut să rămînă necunoscut, publicată la 25 aprilie în ziarul „APOYAVMATINI" arată ce măsuri intenționează să ia guvernul grec în viitorul cel mai apropiat.

„În fața Greciei, se pune problema adaptării forțelor sale armate la necesitățile războiului atomic, adică înarmarea lor cu arma atomică", a declarat reprezentantul. „După cum se știe, a spus el în continuare, s-a anunțat că se vor pune la dispoziția Greciei proiectile teleghidate antiaeriene și tactice de tip „Nike" și „Honest John", pentru a căror mînuire sînt instruiți ofițeri greci. Probabil că într-un viitor apropiat se va anunța înzestrarea Greciei cu proiectile teleghidate mai moderne cu o rază mai mare de acțiune".

La Varșovia în aceste zile

Corespondență telefonică specială

Luni 27 aprilie, la Varșovia, în clădirea Palatului Consiliului de Stat și a Consiliului de Miniștri din R.P. Polonă va începe conferința miniștrilor Afacerilor Externe ai țărilor participante la Tratatul de la Varșovia și ai R.P. Chineze.

Din momentul în care guvernul Uniunii Sovietice a declarat că este de acord cu ținerea conferinței miniștrilor Afacerilor Externe la Geneva, ca un pas premergător al organizării conferinței la nivel înalt, care trebuie în mod necesar să-i urmeze acesteia, atenția întregii opinii publice mondiale este concentrată asupra pregătirilor în vederea acestui eveniment. Drumul spre tratative, între Est și Vest, a fost deschis ca urmare directă a luptei consecvente dusă de Uniunea Sovietică și de celelalte state socialiste pentru întărirea păcii, pentru triumful ideii coexistenței pașnice, pentru reglementarea problemelor arzătoare ale situației internaționale pe calea tratativelor.

Încă în cursul zilei de simbătă dimineața au început să sosească la Varșovia delegații ai țărilor participante la conferință. Printre primele au sosit delegațiile R. P. Bulgaria și R. P. Ungară în frunte cu miniștrii de Externe. Restul delegațiilor urmează să sosească în capitala Poloniei în cursul nopții și al zilei de duminică. Tovarășul Avram Bunaciu, ministrul Afacerilor Externe al R. P. Romîne și A. Lăzăreanu, adjunct al ministrului Afacerilor Externe, vor sosi la Varșovia în cursul acestei zile.

Atenția deosebită care este acordată în cercurile internaționale conferinței miniștrilor Afacerilor Externe ai țărilor participante la Tratatul de la Varșovia și ai R. P. Chineze se oglindește din plin în activitatea febrilă desfășurată de corespondenții agențiilor și ziarelor străine care sînt acreditați la Varșovia.

Aceasta este lesne de înțeles întrucît opinia publică internațională urmărește cu cel mai viu interes și cu o profundă simpatie constructivă politică externă a statelor socialiste. Omenirea știe că în toate acțiunile lor statele socialiste au promovat cu consecvență principii pașnice. Popoarele așteaptă de aceea și din partea acestei conferințe elaborarea unor hotărîri constructive îndreptate spre salvgardarea păcii mondiale.

Convocarea actualei conferințe de la Varșovia este o nouă confirmare a legăturilor frățești și indestructibile care unesc țările lagărului socialist, a interesului viu și permanent care este acordat de către statele socialiste rezolvării pe cale pașnică a problemelor internaționale litigioase.

TADEUSZ VOJCEK

Varșovia, 25 aprilie 1959.

IN CÎTEVA RÎNDURI

● **A. A. Gromiko, ministrul Afacerilor Externe al U.R.S.S. a plecat cu avionul la Varșovia unde va lua parte la Conferința miniștrilor Afacerilor Externe ai țărilor participante la Tratatul de la Varșovia și ai R.P. Chineze. (TASS).**

● Într-un articol publicat la 24 aprilie, ziarul „AVGHI" scrie: „În întreaga lume se extinde mișcarea pentru salvarea lui Manolis Glezos. Guvernul Karamanlis caută să-l înmormînteze pe Glezos în închisoare, dar forțele progresiste ale poporului grec și din întreaga lume nu vor permite aceasta". (Ag.).

● **În cadrul ședinței Conferinței de la Geneva a celor trei puteri în problema încetării experiențelor cu arma nucleară a continuat discutarea documentelor prezentate anterior. Participanții la conferință au elaborat de comun acord și au adoptat articolul cu privire la participanții la tratat. (TASS).**

● *A. I. Mikoian, a avut o convorbire cu Spiros Markezinis, lider al Partidului progresist din Grecia.*

● **Ambasadorul S.U.A. în India, Bunker, a fost huiduit în timp ce vorbea la ședința de constituire a filialei din Bombay a unei asociații pentru prietenia indiano-americană. (Ag.).**

● *La 24 aprilie a dat curent pentru industrie turbogeneratorul nr. 1 al hidrocentralei de la Pavlovka, construită în regiunea premuntoasă a Uralului de sud pe rîul Ufa din Bașkiria. (TASS).*

● Muncitorii agricoli din provincia italiană Rovigo au început o grevă de opt zile. (TASS).

● **La Varșovia a sosit delegația militară a R.P. Chineze în frunte cu mareșalul Pin De-huai, locțiitor al premierului Consiliului de Stat al R.P. Chineze și ministrul Apărării al R.P. Chineze. (P.A.P.).**

● *Autoritățile din Irianul de Vest (ultimul teritoriu colonial olandez din Indonezia) au reprimat o manifestație, ucigînd 14 persoane și rănind alte cîteva zeci. (U.P.I.).*

● 400 de muncitori de la fabrica de sticlă „Wood Brothers", din orașul Barnsley (comitatul Yorkshire), au declarat grevă în semn de protest împotriva condițiilor grele de muncă. (Ag.).

● *La Pekin a sosit delegația P.M.U.P. în frunte cu Ieraj Morawski, membru al Biroului Politic al C.C. al P.M.U.P. (CH. N.).*

● **Comisia pentru editarea documentelor diplomatice de pe lîngă Ministerul Afacerilor Externe al U.R.S.S. a publicat culegerea de documente „Conferința de la Locarno din 1925". (TASS)**

● Sesiunea Consiliului Economic și Social al O.N.U. a luat sfîrșit. (TASS)

● **Într-un comunicat dat publicității de guvernul provizoriu al Republicii Algeria se anunță că Armata de eliberare națională algeriană a întreprins la 17 aprilie șase atacuri împotriva trupelor franceze în regiunea de coastă din nord. (Ag.).**

Răsfoind presa străină

NEW YORK TIMES:

„Ce tehnică! Ce mare artistă!"

Criticul teatral John Martin de la ziarul „NEW YORK TIMES" face o apreciere entuziastă a celui de-al doilea spectacol — „Lacul lebedelor" — prezentat într-o nouă distribuție de colectivul de balet al Teatrului Mare al U.R.S.S. El relevă că orchestra dirijată de Ghennadii Rojdestvenski și-a executat partitura într-un ritm viu, colorat ajutînd astfel nespus de mult pe interpreți.

Toți artiștii și-au interpretat rolurile în mod strălucit și cu multă însuflețire, scrie criticul. Întregul spectacol a fost viu și colorat, captivant și strălucitor din punct de vedere al tehnicii interpretării.

Nina Timofeeva a cucerit literalmente pe spectatori în rolul Odette-Odilia. Acolo unde în ajun superba Pliseţkaia se părea că găsise mijloacele de a-şi trata rolul în mod mai sobru, Timofeeva a captivat pe spectatori prin dansul său degajat. În rolul Odettei ea a impresionat publicul prin dramatismul interpretării — cu oarecari nuanțe de tristețe romantică pe care o exprimau mișcările expresive ale trupului ei. Deosebit de frumoase sînt mîinile acestei balerine. Talentul ei de a-și dirija mișcările este atît de minunat încît ea creează în mod degajat și convingător caracterul personajului interpretat, în ciuda cerințelor aspre ale coregrafiei. Odilia interpretată de ea este expresivă, violentă, viclean㠠 și crudă. CEEA CE REALIZEAZA ACEASTA ARTISTA IN RENUMITUL PASDE-DEUX VA INTRA IN ISTORIA BALETULUI, EA EXECUTA 32 DE „FOUETTES" FARA A SE MIȘCA DIN LOC, INTR-UN TEMPO EXTREM DE VIU. CE TEHNICA! CE MARE ARTISTA!

★

La 23 aprilie pe scena teatrului „Metropolitan Opera", cel mai mare teatru din New York, a avut loc primul recital al trupei de balet a Teatrului Mare din U.R.S.S., care se află în prezent la New York. Locuitorii acestui oraș au așteptat cu o mare nerăbdare acest spectacol din programul căruia au făcut parte fragmente din spectacolele de balet, dansuri populare, compoziții și divertismente. Cu mult înainte de începerea spectacolului în fața clădirii teatrului „Metropolitan Opera" s-au adunat sute de oameni. Mulți amatori de balet care au reușit să-și procure bilete, au stat cîteva ore la intrarea în teatru pentru a putea ocupa locuri mai comode în sală.

Presa americană publică recenzii entuziaste asupra recentului spectacol al trupei de balet a Teatrului Mare. „Ceea ce s-a petrecut aseară la „Metropolitan Opera", cînd baletul Teatrului Mare și-a prezentat programul, scrie un comentator al ziarului „NEW YORK TIMES", părea ceva ireal. ACEASTĂ TRUPĂ FANTASTICĂ A ATINS CULMEA, DOAR CA NU A ZBURAT ÎN SPAȚIUL COSMIC".

Comentatorul ziarului „DAILY NEWS" scrie: „Acest recital al baletului Teatrului Mare a prezentat un program interesant. ÎN PRIMUL RÎND ACEASTA A FOST O DEMONSTRAȚIE UIMITOARE A POSIBILITĂȚILOR IMENSE ALE ACESTEI TRUPE CU TOTUL NEOBIȘNUITE".

INSEMNĂRI DE CĂLĂTORIE

Acolo unde izvorăște al treilea fluviu al Irakului

Șoseaua Mosul-Kirkuk este o înșiruire de pante scurte și repezi încît mașina sare ca o lăcustă la fiecare 50 de metri. O colină înaltă singuratică, presărată cu căsuțe de piatră, atrage atenția de departe. Este străvechiul oraș Erbil, centru agricol din nordul Irakului, locuit îndeosebi de populația kurdă. În zilele cînd cetățile Ur, Babilon și Ninive erau faima lumii pe atunci, pămîntul din jurul orașului Erbil a fost martorul bătăliei dintre armatele lui Alexandru cel Mare și Darius, în anul 331 î.e.n.

Pe aci s-au perindat mai întîiu oștile lui Gingis Han și Tamerlan, apoi turcii și persanii care au ras de pe fața pămîntului acest orășel; dar kurzii răbdători și harnici, l-au zidit din nou, de fiecare dată, din rume, orașul care s-a ridicat cu cîte o treaptă mai sus pînă cînd a ajuns la înălțimea de azi.

Nori de fum negricioși se înalță după dealuri de grefiți, descoperind brusc o cîmpie vastă, presărată cu limbi de foc care țîșnesc din loc în loc, și fac să strălucească albele rezervoare de petrol și conductele ce se pierd între dealuri. Un muget puternic de benzină și sulf. Acesta este Kirkuk, cel mai important oraș petrolifer al Irakului, unde se află sediul marelui trust petrolifer I.P.C. (Irak Petroleum Company). Orașul are o dublă istorie. Cea veche spune că Kirkuk a fost întemeiat cu trei milenii în urmă de Sardanapel, ultimul dintre împărații asirieni. În zilele lui Alexandru cel Mare, orașul a fost împrejmuit cu o centură de ziduri cu 65 de turnuri. Ruinele zidurilor amintesc de orașul antic. Partea veche a orașului poartă amprenta unui oraș turcesc, unde poți întîlni obișnuitele moschei și bazarul tipic Orientului.

Istoria nouă a orașului Kirkuk a început în vremurile noastre și este strîns legată de I.P.C., nume cu o rezonanță dureroasă pentru poporul irakian. Am plecat cu un grup de prospecte cunoștințe din Kirkuk spre un deal celebru, denumit Baba Gurgur (tatăl flăcărilor în limba kurdă). O inscripție englezească purtînd un nume și o dată arată că aci a țîșnit pentru prima dată petrolul, în anul 1927. Se vede și azi primul puț exploatat de englezi. De atunci, acest monstru petrolifer ce poartă numele de I.P.C., s-a întins ca o uriașă caracatiță. Sondă după sondă s-a adăugat la est de vechiul oraș. Cilindrii strălucitori, de aluminiu, ai rezervoarelor și turlele ralinăriilor ultramoderne care au apărut în plin deșert, contrastează cu regiunea înconjurătoare, pustie, presărată cu dealuri pietroase. Azi, aurul negru care țîșnește din măruntaiele Irakului se scurge printr-o uriașă conductă, pipe-line, ce pornește de la Kirkuk pînă pe țărmul Mediteranei în Siria. Prin acest uriaș pipe-line, de aproape 1000 km, despre care se spune că este cel de al 3-lea fluviu al Irakului, care izvorăște lîngă Kirkuk, întinzîndu-se prin pustiu ca un șarpe neadormit, se scurge seva economiei Irakului, 35 milioane tone de petrol anual. Deși Irakul este a șaptea țară producătoare de petrol din lume, populația sa este însă dintre cele mai sărace. „Aurul negru" nu aparține poporului, ci I.P.C.-ului, care a stors beneficii în valoare de miliarde, dar care au intrat în cea mai mare parte în buzunarele acționarilor englezi, americani, francezi și olandezi de la I.P.C.

Pe culmea unor dealuri din apropiere instalațiilor petrolifere, se zărește zi și noapte un cerc de limbi de foc care țîșnesc din pămînt, numite „locurile eterne". Legenda spune că aceste „locuri eterne" care ard și astăzi pe Baba Gurgur, sînt aceleași flăcări în care Nabucodonosor a aruncat trei prizonieri care au refuzat să se închine idolului făcut de el. Ne-am apropiat curioși de acest loc. O grămadă de pietre dintre care țîșnesc flăcări albăstrui. Am scormonit printre pietre și din locul scrîșnit au țîșnit alte flăcări. Se spune că iarna, cînd frigul se lasă odată cu zăpada de pe munții din apropiere, păstori bătrîni vin aci să se încălzească, să-și tîrbă ceva de mîncare.

La Kirkuk lucrează aproape șase mii de muncitori petroliști. M-am întîlnit cu mai mulți dintre ei la unul din cluburile tineretului aflat în inima I.P.C.-ului. Ibrahim, un muncitor mai vîrstnic care lucrează aci de cînd a luat ființă I.P.C., începe să-și depene amintirile. El ne povestește cît de grea a fost timp de decenii viața muncitorilor irakieni de la I.P.C., mai ales pe vremea lui Nuri Said cînd I.P.C., care de fapt conducea politica Irakului, era un stat în stat. Și astăzi, se vede aeroportul special al I.P.C. precum și unele terenuri pe care au mai rămas tăblițe cu inscripția „proprietate particulară a lui I.P.C.".

Dar odată cu revoluția din 14 iulie 1958, a apus și epoca de glorie a I.P.C. Poporul irakian își conduce astăzi singur destinele.

Am trecut prin noul Kirkuk, construit de I.P.C. pentru funcționarii săi. Un prieten irakian remarca cu ironie că aceste locuințe erau de fapt împărțite pe caste. În prima categorie, evident, sînt vilele elegante pentru funcționarii britanici de la I.P.C. care mai sînt încă aci în număr de cîteva sute și unii funcționari superiori irakieni. În cea de a doua categorie sînt unii funcționari inferiori, iar în cea de a treia un grup restrîns de muncitori „supraveghetori". Această clasificare tipic colonialistă a fost de altfel făcută de imperialismul britanic nu numai în Irak, ci pretutindeni acolo unde a stăpînit bătrînul Albion.

Vechiul Kirkuk este un orășel cu case mici de piatră sărăcăcioase în care trăiește majoritatea populației muncitoare din oraș.

Undeva la marginea orașului, îndărătul unei perdele de arbori piperniciți, vestejiți de razele dogoritoare ale soarelui, se află vechiul cimitir musulman Ali Pașa. Bătrînul paznic care-și căuta cheile la brîu în umbra fusărării, ne-a privit cu adîncă mirare. Unul dintre însoțitorii noștri ne povestește că în urmă cu mulți ani, la marginea acestui cimitir, la umbra pomilor se adunau muncitorii de la I.P.C. ca să-și spună păsurile. Iată urmele unui gard de lut pe care stăteau vorbitorii la miting. Muncitorii se adunau aici căci în altă parte nu le era îngăduit. Copiii lui Nuri Said erau mereu pe urma lor. Într-o seară din vara anului 1946, în timp ce unul dintre ei le vorbea despre drepturile și lupta lor, un ropot de mitraliere se abătu ca un trăznet asupra muncitorilor adunați aci. Poliția se strecurase hoțește pînă la marginea gardului. 12 petroliști au căzut jertfă, iar alți 40 au sîngerat cumplit. Vătafii lui Nuri Said se străduiau să fie pe placul „gentlemenilor" de la I.P.C. De atunci poporul irakian a sîngerat de multe ori pentru a-și cuceri libertatea și independența.

La sindicatul petroliștilor stăm de vorbă cu numeroși muncitori care ne povestesc episoade din luptele duse de ei împotriva exploatării crunte la care au fost supuși vreme îndelungată de I.P.C. Azi, după revoluția din 14 iulie, situația lor a început să se schimbe.

Noaptea, Kirkuk-ul oferă un spectacol unic la lumina flăcărilor portocalii ale gazului care arde necapțat pe cîmpiile din împrejurimile orașului.

Am părăsit Kirkuk-ul în zori plecînd spre Suleimania, oraș de munte cu populație în întregime kurdă, centru agricol și cultural. Kurzii, principala minoritate națională din Irak, se ridică la cca. 1 milion și jumătate și trăiesc în special în regiunile din nordul Irakului, spre frontierele cu Turcia și Iran, ocupîndu-se cu agricultura și creșterea vitelor. Sub regimul corupt al lui Nuri Said, kurzii ca minoritate națională au fost crunt asupriți. Revoluția din 14 iulie a dus la eliberarea kurzilor din această țară și astăzi, potrivit constituției provizorii a Irakului, kurzii și arabii sînt popoare cu drepturi egale și luptă înfrățiți pentru consolidarea tinerei republici.

Peisajul în regiunea kurdă este cu totul deosebit. Munți falnici cu creste pleșuve, ascunse sub zăpezi, la poalele cărora se ascund sub picior de deal mănunchiuri de căsuțe din piatră sau din lut.

Notabilitățile din Suleimania care au aflat repede de sosirea noastră ne fac o primire călduroasă. La clubul tineretului unde se adună diferiți oameni din oraș în zi de sărbătoare, s-a organizat un adevărat miting la care s-au rostit cuvinte calde pentru prietenia dintre popoarele din Irak și România.

Suleimania este un oraș mic, dar foarte curat, cu străduțe în pantă și cu case scunde. Am vizitat fabrica de ciment Sercinar de la marginea orașului, fabrică de stat, unde lucrează peste 400 de muncitori. Este o fabrică modernă, construită recent care dă o producție zilnică de 350 tone de ciment. Industria locală nu este prea dezvoltată.

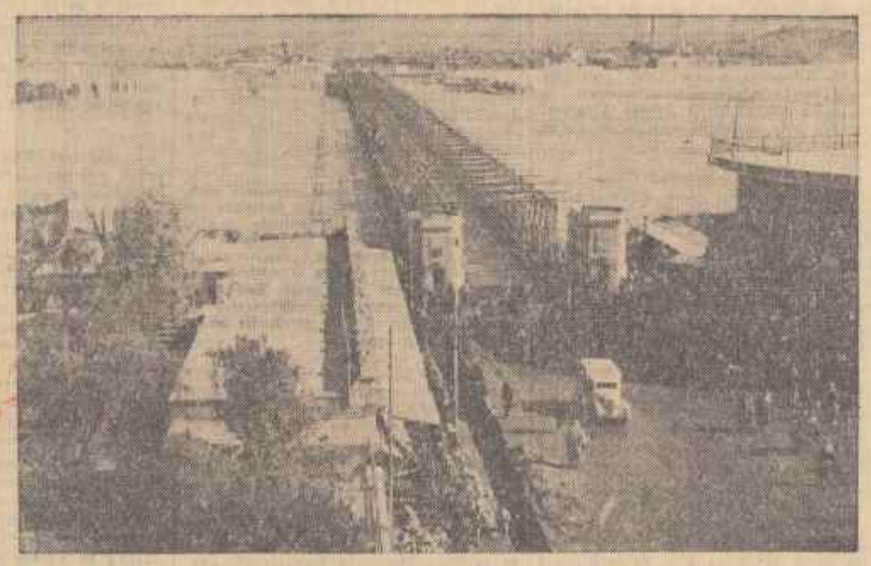
După 14 iulie situația kurzilor a început să se schimbe radical. Azi, kurzii pot citi ziare în limba maternă și-n curînd se vor deschide noi școli pentru populația kurdă. Mohamed Saleh Said, secretarul sindicatului învățătorilor din oraș, ne spune că astăzi funcționează în Suleimania 25 de școli primare, o școală tehnică și s-au creat trei centre de luptă contra analfabetismului. Numărul analfabeților cuprinde nu mai puțin de 75 la sută din cei 50.000 de locuitori ai orașului. Analfabetismul este una din rănile dureroase lăsate în întreaga țară de colonialiști. Pe zidurile fabricii de ciment, mîini stîngace dar entuziaste au desenat porumbelul păcii, simbol care-l întîlnești astăzi peste tot în Irak. Și aici ca și în restul țării, a început aplicarea reformei agrare. „Deși orașul nostru este sărac ca și întreaga regiune kurdă — ne spune un profesor — în curînd vom deveni o regiune prosperă, căci potrivit acordului tehnic și economic încheiat între Irak și Uniunea Sovietică, se vor construi fabrici și uzine impunătoare și pe plaiurile noastre".

La întoarcere, vizităm un sat din apropiere, Karga, ascuns între dealuri ca toate satele kurde. Este unul din satele cele mai sărace. Căsuțele de lut se înalță una lîngă alta în formă de scară. Toți locuitorii satului, în număr de 400, se ocupă cu agricultura. Plugul de lemn din vremuri uitate, mai poate fi văzut în regiunea kurdă. Intrăm în casa lui Tallim Ahmed, unde trăiesc laolaltă zece suflete, în încăperi strîmte și întunecoase unde abia licărește lumina opaițului. Nevasta lui Tallim, o femeie istovită de muncă, ne oferă potrivit obiceiului kurd un fel de lapte bătut numit „do". Kurzii sînt renumiți ca oameni ospitalieri și prietenoși. Țăranii de aci o duc tare greu, căci pămîntul e sărac și nu-i nici al lor încă, iar vara nu plouă, ci doar iarna. Proprietarul este un mare moșier, un aga. Acum vor primi și țăranii din Karga pămînt, în baza legii pentru reforma agrară. Tallim ca și ceilalți kurzi din sat, nu știe carte și nici cum arată un ziar. Cu toate acestea, oamenii din sat au aflat repede de noile rînduieli și anume de la o mică „cafenea", o maghernițâ de lut din inima satului, unde bărbații se adună la un pahar de arak (băutură din curmale), să mai pună țara la cale. Grupul de țărani din jurul nostru s-a lărgit repede știind că am venit de la mari depărtări ca să-l cunoaștem. „Noi — ne-a spus Tallim — vrem pace și dreptate. **Noi îl iubim pe Abdel Kerim Kassem și ne rugăm lui Allah să-l țină în viață. Pe vremea lui Nuri Said, care era un om rău, plăteam 8 fiis pentru bucata de pîine, dar azi plătim numai 4 fiis! Pîinea e azi mai ieftină, Nuri Said ne luase și bruma de pămînt pe care o aveau unii dintre noi, fără să ne dea vreun ban în schimb, iar pe deasupra ne mai luase și școala. Moșierul ne despuiase cu totul. Acum s-au schimbat timpurile și pentru poporul nostru kurd. Noi sîntem gata să veghem ca nimeni să nu ne mai ia pămîntul".** Cellalți țărani adunați în jur, oameni cu mîinile bătătorite de atîta trudă pe ogorul moșierului, cu degete noduroase, cu fața aspră ca și peisajul din jur, cu trăsăturile parcă dăltuite în piatră, îmbrăcați în costumele pitorești ale kurzilor, pantaloni bufanți și un turban enorm și încingși cu chimir de piele, aprobau cele spuse de Tallim. Femeile îmbrăcate în aba, un fel de văl lung, dar cu fața descoperită, s-au strîns și ele alături de bărbați ca să ne cunoască. Tot satul a ieșit din case ca să ne petrecă pînă la mașină. Ne-am despărțit de ei cu tradiționalele cuvinte kurde „hua hafiz" (la revedere).

Pe drum, ne-am întîlnit cu un cunoscut poet popular kurd, Raies Mohamed, un om între două vîrste, care ne-a recitat versuri din operele sale încă netipărite, despre dîrzenia și lupta poporului kurd. **„Duceți poporului vostru din Romînia — a spus el — mesajul nostru de simpatie de aci din Suleimania, din crestele munților".**

Întorcîndu-ne spre Bagdad, ne-am oprit la marele baraj Dukan din apropiere de Suleimania, o îndrăzneață lucrare în văile dintre munții prăpăstioși ai Kurdistan-ului care împreună cu alte lucrări de proporții asemănătoare, și cu altele noi ce se vor ridica în curînd, vor aduce prosperitate populației kurde. Pe măsură ce ne îndepărtăm de Suleimania, munții Kurdistanului cu vîrfurile lor pleșuve acoperite cu zăpadă, continuau să ne străjuiască de departe drumul ca niște prieteni neclintiți.

AL. GHEORGHIU



Vedere din Mosul. Unul din podurile peste fluviul Tigru.

Redacția Piața Scînteii Tel. 17.60.10. Administrația 17.60.10—17.60.20, interior 1.400, Abonamentele se primesc la toate oficiile poștale, factorii poștali și difuzorii din întreprinderi și instituții. Tiparul Combinatului Poligrafic Casa Scînteii „I. V. Stalin".