



O acțiune de mare însemnătate

Identificarea și darea în folosință a spațiilor construite dar nefolosite sau folosite nerațional

V-ați gândit vreodată la economie, ce se poate realiza în diverse sectoare de activitate dacă se identifică și se dau producției spații construite dar nefolosite sau folosite nerațional? Iată un calcul: dacă se construiesc o fabrică nouă, de bere să zicem, investițiile pe hectolitru de bere produs anual răsfață la 350 lei. Această sumă ar reprezenta cel mult 80 de lei în cazul în care creșterea de capacitate a unei astfel de fabrici s-ar putea realiza prin utilizarea mai rațională a spațiilor existente. Calcule făcute și în alte sectoare industriale ne conduc la concluzii asemănătoare.

Desi poate nu cel mai semnificativ, exemplul de mai sus este totuși destul de concludent pentru a înțelege însemnătatea pe care o prezintă acțiunea privind identificarea și utilizarea cîmpului mai larg a spațiilor construite dar nefolosite sau folosite nerațional. Pe lângă faptul că se economisesc însemnate fonduri bănești și de materiale, punerea în funcțiune de noi unități sau dezvoltări de capacități în spații existente este posibilă într-un timp cu mult mai scurt decît în cazul unei construcții noi. Un exemplu poate fi dat și în această direcție. În clădirea destinată inițial pentru școala profesională de ucenici-constructori din secesiunea Mihai Bravu din Capitală, înscrisă în lista a doua a imobilelor spații de contingență cu 200 de paturi și stît în curs amenajării necesare pentru instalarea a 400-500 paturi, în timp ce construcțiile noi de la spitalul Fundeni, la care se lucrează din anul 1952 și pentru care s-au cheltuit peste 40 milioane lei, nu s-au dat nici pînă în prezent în folosință.

Fără îndoială, că un spațiu construit cu un anumit scop nu corespunde într-un total noilor destinații ce urmează să i se dea în urma identificării, chiar în cazul stabilirii unei destinații apropiate caracteristicilor clădirii respective. Proiectanților li se pun astfel probleme dificile de rezolvat. Economisile ce se obțin însă chiar în această situație compensează cu prisosință eforturile suplimentare necesare amenajărilor. Aici se pune însă o condiție: economisile se pot obține cu adevărat numai atunci cînd se caută cele mai economice soluții și nu se merge pe exagerări căci există din păcate acest pericol. Nu mai departe, chiar în cazul sarcinii de proiectare prezentată pentru spitalul de contingență din secesiunea Mihai Bravu, s-a putut constata tendința unei astfel de exagerări destul de dăunătoare. Inițial, această sarcină de proiectare prevedea un volum de lucrări de peste 50 milioane lei, ca apoi, în urma unei mai temeinice revizuiri a oportunității de construcție, lucrările au fost restrîns la jumătate și au rămas doar cele necesare pentru funcționarea în etapa actuală în bune condițiuni cu un volum de lucrări de cca 22 milioane lei.

Combătînd tendințele dăunătoare, exemplurile ce se pot vedea în unele locuri, acțiunea privind identificarea și utilizarea spațiilor construite dar nefolosite sau folosite nerațional, rămîne un fapt pozitiv ce trebuie continuat.

Dicționare bilingve

Cercetătorii Institutului de Lingvistică al Academiei R.P.R. lucrează la definitivarea unei serii de dicționare bilingve, care vor apărea în curgînd acestui an.

Astfel, la Editura Academiei R.P.R. vor fi editate în curgînd acestui an: dicționari german-român, într-un volum de peste 2000 de pagini, care cuprind 120.000 - 150.000 de cuvinte; dicționari francez-român cu 100.000-120.000 de cuvinte și dicționari polon-român, cuprinzînd 60.000 - 70.000 de cuvinte.

De asemenea este prevăzut ca în primul trimestru al anului 1958 să apară un dicționar englez-român, cu 80.000-100.000 de cuvinte.

Editura științifică editază de asemenea o serie de dicționare bilingve de tip școlar, lucrate în mare parte de specialiști ai Institutului de Lingvistică. Acest tip de dicționare cuprind aproximativ 30.000-40.000 de cuvinte. Această editură are prevăzută pentru anul în curs apariția următoarelor dicționare: german-român, francez-român, englez-român, română-maghiară, iar pentru anul viitor: latin-român, italian-român, spaniol-român, română-franceză, română-german și română-englez.

Zeci de mii de tineri se pregătesc pentru concursurile organizate în cinstea Festivalului

Activitatea culturală în împlinirea Festivalului Mondial al Tineretului și Studenților de la Moscova este bogată în întreaga țară.

Peste 1000 formații artistice din regiunea Cluj și aproape 15.000 de tineri artiști amatori din regiunea Oradea se pregătesc pentru concursurile organizate în cinstea Festivalului.

La manifestările artistice organizate în Regiunea Autonomă Maghiară participă 270 echipe de dansuri populare, 81 coruri și 153 solisti vocali.

Să lăsăm giștelor menirea ce o au

FOILETON

Mașinile nu sînt dator să aducă la cunoștință cititorilor faptul că numărul istoricilor care preamăresc înțelepciunea nemurimului glăciș, a spiritului în viață, a vorbii despre o istorie nouă (istoria se vede dintr-o realitate destul de veche dar care se mai mișcă pe loc pe colo), istoria pe care am auzit-o acum citind zădărnicele cărți de istorie, este o istorie nouă (istoria se vede dintr-o realitate destul de veche dar care se mai mișcă pe loc pe colo), istoria pe care am auzit-o acum citind zădărnicele cărți de istorie, este o istorie nouă (istoria se vede dintr-o realitate destul de veche dar care se mai mișcă pe loc pe colo).

Mașinile nu sînt dator să aducă la cunoștință cititorilor faptul că numărul istoricilor care preamăresc înțelepciunea nemurimului glăciș, a spiritului în viață, a vorbii despre o istorie nouă (istoria se vede dintr-o realitate destul de veche dar care se mai mișcă pe loc pe colo), istoria pe care am auzit-o acum citind zădărnicele cărți de istorie, este o istorie nouă (istoria se vede dintr-o realitate destul de veche dar care se mai mișcă pe loc pe colo).

Mașinile nu sînt dator să aducă la cunoștință cititorilor faptul că numărul istoricilor care preamăresc înțelepciunea nemurimului glăciș, a spiritului în viață, a vorbii despre o istorie nouă (istoria se vede dintr-o realitate destul de veche dar care se mai mișcă pe loc pe colo), istoria pe care am auzit-o acum citind zădărnicele cărți de istorie, este o istorie nouă (istoria se vede dintr-o realitate destul de veche dar care se mai mișcă pe loc pe colo).

Numeroase tabere de vară pentru elevi în regiunea Ploiești

PLOIEȘTI (de la corespondentul nostru). — În vederea organizării vacanței de vară a elevilor, comitetul executiv al statului popular regional Ploiești a luat hotărîrea amenajării a 4 tabere regionale de vară. Aceste tabere vor funcționa în localitățile Sinaia, Slănic-Prahova, Nehoiaș și Pătrîngele.

Pe urmele materialelor publicate

„Articole de menaj și... unele cerințe ale cumpărătorilor”

Sub acest titlu am publicat, în nr. 3886, un reportaj în care erau surprinse câteva aspecte privind lipsa unor articole de menaj — solicitate de consumatori — din unitățile de specialitate ale comerțului de stat.

Amintim că aceste cerințe sînt — corectele și cauzele unora dintre lipurile — ne au pus față în față cu o situație dintre cele mai curioase, ca să nu spunem altfel. În timp ce Uzinele Ceramice din Ploiești produc mari cantități de articole sanitare (chiuvete, ciotete, etc.) cerințe sînt făcute de către C.S.P. și pentru care n-are asigurări cumpărătorii, din nomenclatorul de producție al acestor uzine a fost scos din producție un sortiment de menaj pe care consumatorii nu l-au găsit în magazine. Practic, faptele arătau astfel: La Uzinele Ceramice articolele sanitare aflate în stoc (circa 140.000 kg.) blocau și spațiile de producție din secție — stivuite pînă la tavan — și fondurile întreprinderii.

La cele 215 colțuri ale Festivalului, organizate în regiunea Suceava, s-au lăsat peste 300 de conferințe iar echipele artistice au prezentat aproape 1000 de programe.

În regiunea Constanța se desfășoară festivalurile comunale în cadrul cărora au loc numeroase concursuri artistice. Pînă acum în această regiune s-au organizat 28 de festivaluri la care au participat 18.000 de tineri. (Agerpres)

Ziua internațională a copilului

ARMATĂ DE PITICI

O casă, ca din ilustrațiile la „Hănel și Gretel”, cu acoperișul din lutul dulce, gemuri de zahăr și pereți de cozonaci. Evident, construcția e din cărămidă și beton, iar acoperișul de țiglă. Dar poate florile de la ferestre, poate acoperișul, cu forma lui ciudată, poate lămură vopsită în verde, și mai ales, zăvezul vesel al vocilor crude de copii ce s-au înconjurat de cum au intrat pe poartă, m-au făcut să o transform într-o casă de povești.

Zăvezul a încetat brusc — e drept, pentru două clipe — și zeci de ochi, plini de curiozitatea pură a copiilor pentru care totul, toată lumea înconjurătoare, e o nouă neamă — m-au privit. După două clipe „noutate” fiind epuizată, vechile ocupații au fost reluate, cu o seriozitate și o gravitate deosebită. Dănuț s-a mai tot dat, ci un tron, care din cînd în cînd pufăia și trecea zăvezul peste macazuri, Sănduca nu mai era Sănduca, ci un urs mare, care mormăia în căutarea de mîiere, iar Ionela nu mai era Ionela ci... poate o floare, poate o găz mică, poate un porciș micuț pe cer de șagăinici zefir.

Am cunoscut la dimineața aceasta la cîmășul de copil „Olga Băncu” niste copii. Erau drăgălași cu toții, pentru că aceasta este un lucru comun tuturor copiilor din lume. Am existat în „inci-dentul agresiv” — cum a fost bătălia Mîștel de către Daniel — incident care s-a rezolvat pe cale ci se poate de pașnică și s-au încheiat prin sfîrșitul și pupărilor din partea ambelor părți. Am urmărit activitatea în domeniul plasticității (plăstici) prichindilor, care cu mințile lor stîngace modelau lucruri și corole de ialele. Am avut fetele să cunosc la persoane pe Bogdan Popovici, care stia să cînte la vioară, „Tara mea” și „Pe lângă plopii fără soț” — pe lângă exerciții obligatorii — și pe Luminița Lili, campionă pe Capitală (o campionă, e drept, stîrbă de doi dinți, dar nu mai puțin acoasă de gloriei a curselor de trotinete. Am aflat cum se așază, gingaș și emoționat, sentimentul prieteniei și solidarității între copii.

Cum sînt Mihăiță au crescut împreună. Nu sînt frați, dar au stăt în două legăne foarte alăturate — la aceeași creșă — și acum se joacă în curtea aceluiași cîmăș. La toamnă vor merge împreună la școală. Sînt prieteni, undepărțiri la joacă, la masă, la nebunii și la cîmăș. Pe Ionela și pe Ionela nu poate să-i „a-tare” nimeni, țara ca unii din ei să nu sîră în apărarea celuiălalt. Nu există loc pe care să nu-l joace împreună, nu există treabă la care să nu se ajute unul pe celălalt. Copiii? Poate. Dar copiii aceștia care învață să observe cu atenție frumusețea lucrurilor și a corolilor de ialele, care aflat de la „Iovășșă Lila”, educatoarea, marele adevăr 3-4-5-7, în casa aceasta care seamănă cu o cîmăș de povești sînt deschis sufletele către prietenie și dragoste.

Dacă-i privești pe fiecare în parte, fiecare din ei e o lume



Un grup de copii se străduiește să dezlege tainele socotitului

Foto: A. CONSTANTINESCU

Pentru copiii patriei

Învățămîntul a căpătat o mare dezvoltare în țara noastră. Pentru elevii care urmează clasele I — IV funcționează 11.311 școli în care sînt cuprinși 1.296.074 de copii. Un număr de 407.382 de elevi învață în 4247 școli de 7 ani, iar în cele 342 de școli medii se pregătesc 84.344 de elevi. De asemenea, există școli pedagogice de învățători și de educatoare.

Începînd din anul 1948, de cînd s-a înființat, Editura Tineretului a dat tinerii generații cărți, traduceri din literatura universală și lucrări ale scriitorilor noștri, care însumează 1382 titluri, într-un tiraj de peste 25 milioane exemplare.

Gîșă pentru copii s-a manifestat multilateral, prin numeroase instituții menite să le ocrotească sănătatea. Pentru a ilustra de exemplu ritmul în care a crescut numărul paturilor în spitalele de copii din mediul urban vom arăta evoluția în diferite etape: în 1944 erau 2526 paturi, pentru că în anul 1948 s-a ajuns la 3.027 de paturi, iar în anul 1955, peste 20.000.

S-au înființat noi spitale de copii în București, Târguș, Focșani, Tezcu, Constanța, Craiova, Deva, Pitești, Bm. Sărat, Sinaia, Medias, Sighișoara, Caransebeș, Cluj-Napoca, etc.

Către medicale calificate, bine pregătite, surori de pediatri specializate, medicamente gratuite, asigurări asistență medicală a mamei și a copilului.

În afară de acele de răcoare cu articole de copii existente în magazinele de confecții sau încălțăminte, în Capitală există un număr de 20 de magazine speciale în care se vînd articole de încălțăminte, încălțăminte și jucării pentru copii.

Asesmea magazine s-au înființat în ultimii ani în mai toate orașele țării.

Numeroase tabere de vară, de iarnă, tabere turistice și colonii de precocitate, au fost organizate la munte și la mare în scopul fortificării copiilor. În 1949, existau în țară 15.500 asesmea unități, iar astăzi numărul lor s-a ridicat la aproximativ 50.000 tabere și colonii.

Pentru mamele care sînt în cîmăș și au copii mici s-au înființat creșe, cîmăș și grădinițe unde copiii au un regim ca și sursorial — primind în același timp și educație necesară sub îndrumarea unor cadre specializate de educare a copiilor. Activitatea în aceste unități, se desfășoară conform unei programe alcătuite de Ministerul Învățămîntului și Culturii, și sînt supravegiate de medicile pediatri.

Prezentorii pentru copii înființate în ultimii ani în diferite regiuni ale țării asigură copiilor debilitați cele mai bune condiții de recuperare și dezvoltare. Pentru copii de vîrstă școlară au fost înființate pe lângă aceste prezentorii, școli în care se continuă procesul de instruire și educare, sub atenta supraveghere a personalului didactic și sanitar de specialitate. Numărul de prezentorii de copii a crescut, față de anul 1938, de peste 5 ori, iar față de 1950 cu 300 la sută.

Unii necunoscuți în trecut au lăsat în țara noastră bucurii dietetice și bucuriile de lapte în mediul rural. Astfel au rămas pînă la 1500 de bucurii dietetice care prepară și distribuie gratuit regulimul dietetic copiilor bolnavi. De asemenea, s-au înființat circa 2500 bucurii de lapte prin care se distribuie lapte pentru mame și copii mici. Tot aci surse de ocrotire calificate învață mamele cum să-l hrănească copiii, cum să-l îngrijească, cum să-l crească.

FETITEI MELE

Nicolae Tăutu

Hopi un pas, încă un pas, Fată mea poartă încă! Meară crîm de necaz Că-l întrec din nou cu-o turcă!

Rîzi cu-al dimineții zvon, Păr nori și pomorocă, Iuina ca-un soțor Tî-a astera, Poftim la joacă!

Sus, să spargă zurgălăi Chioșul scapat din prazile... Hî răspund tîlani și vîș, Vezi, și codrul te cîmăș!

Să începem jocul, hai! A la bala... na, na, țîră, Nu-i zbură pîrîm hîlăi, Nu mi te porci pe ceartă!

Jocul eu nu l-am uitat, Alia! vîna arz-o jocul, În trecut îndepărtat N-am știut prea mult ce-l joacă!

N-am avut mîcar un bumb, Ba a plîm și sîrîmălene Cînd pentru-un soldat de plumb Am cărat o noapce lărmă!

Hei, soldatul celă șchiop Trist veghează-n amăntire, Si mi-a fost frunza din ploș Prima carte de citire!

Nu-i nimic, țî-a ani buni, Zilele te-așteaptă aline, Si te rog să mă răzînd: Zbură azi și pentru mine!

O POVESTE ILUSTRATĂ PENTRU CEI MICI

de ION POPESCU-GOPO



A fost odată o pisică foarte isteată care băgase frica în toți șoarecii. Într-o zi, cotrobăind prin du-lap, pisica simți un miros foarte plăcut. Erau niște cîrniță mari și frumoși, pe care l-a furat... ...și l-a mîncat. Dar a mîncat altă de mult, încît s-a umflat toată și nu s-a mai putut mișca. Atunci s-au sîrîș șoarecii și au mîncat pisica de n-a mai rămas din ea decît coada și mustățile. Aceasta este însă doar o poveste inventată de șoareci, deoarece pisicile știu de la oameni proverbul: „Lăcomia pierde omenia”



