



România Liberă

ORGANUL SEATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÂNĂ

COMUNICAT COMUN

cu privire la vizita în Republica Populară Română a delegației guvernamentale a R. P. D. Coreene

La invitația Guvernului Republicii Populare Române, între 13 și 17 iunie 1956 o delegație guvernamentală a Republicii Populare Democratice Coreene condusă de tovarășul Kim Ir Sen, Președinte al C.C. al Partidului Muncii din Coreea și Președinte al Cabinetului de Miniștri al Republicii Populare Democratice Coreene, a făcut o vizită de prietenie în Republica Populară Română.

Delegația guvernamentală a Republicii Populare Democratice Coreene a vizitat întreprinderi industriale și instituții culturale din București, Ploiești, Orașul Stalin și Tirgoviste.

Președintele populația a ieșit în întâmpinarea și a salutat cu bucurie și caldă simpatie delegația guvernamentală a Republicii Populare Democratice Coreene.

În timpul vizitei în Republica Populară Română tovarășii Kim Ir Sen, Pak Den Ai, Nam Ir și ceilalți membri ai delegației guvernamentale a Republicii Populare Democratice Coreene și tovarășii Gheorghe Gheorghiu-Dej, Chivu Stoica, Gr. Protopoescu și alții conducători ai Partidului Muncitoresc Român și membri ai Guvernului Republicii Populare Române, au avut un schimb de păreri cu privire la relațiile dintre cele două țări și asupra situației internaționale.

Discuțiile au decurs într-o atmosferă caldă și prietenească. Reprezentanții celor două guverne au subliniat faptul că relațiile dintre Republica Populară Română și Republica Populară Democrată Coreeană se desfășoară pe baza înțelegerii depline, a respectului reciproc, a colaborării frățești și că ele corespund intereselor comune ale celor două popoare, de construire a socialismului și de întărirea păcii în lume.

Reprezentanții celor două guverne s-au exprimat pentru dezvoltarea și pe mai departe a colaborării politice, economice și culturale între Republica Populară Română și Republica Populară Democrată Coreeană. În vederea întăririi acestei colaborări s-a hotărât ca între cele două părți să înceapă tratative pentru încheierea unui acord

comercial de lungă durată precum și a unui acord de colaborare tehnico-științifică.

Republica Populară Română va livra Republicii Populare Democratice Coreene utilaj, instalațiuni și alte produse în sprijinul refacerii sale economice.

Delegația guvernamentală a Republicii Populare Democratice Coreene a exprimat adincii mulțumiri pentru ajutorul pe care poporul român împreună cu popoarele celorlalte țări frățești îl acordă și îi va acorda și în viitor poporului coreean în opera de relacere postbelică și de construcție economică.

Reprezentanții celor două guverne au constatat cu satisfacție că în ultima vreme s-a produs o îmbunătățire în situația internațională. Ei și-au exprimat convingerea fermă că rezolvarea problemelor litigioase prin metoda tratativelor și prin contacte directe între oamenii de stat, constituie calea pentru micșorarea continuă a încordării internaționale, pentru înfrângerea armelor de exterminare în masă, pentru dezarmare, întărirea încrederii reciproce între state, înăbușarea securității colective în Europa și Asia.

Republica Populară Română și Republica Populară Democrată Coreeană sînt pentru dezvoltarea relațiilor comerciale pe bază de avantaje reciproce, pentru dezvoltarea relațiilor culturale, pentru coexistență pașnică cu toate țările indiferent de regimul lor social.

Reprezentanții celor două guverne și-au exprimat convingerea că realizarea unității pașnice a Coreei pe baze democratice va constitui un aport de mare însemnătate pentru micșorarea încordării internaționale și întărirea păcii în Extremul Orient.

Cele două guverne își exprimă satisfacția că vizita delegației guvernamentale a Republicii Populare Democratice Coreene în Republica Populară Română și rezultatul schimbului de păreri care a avut loc cu acest prilej constituie o contribuție de seamă la întărirea prieteniei între popoarele române și coreean, la întărirea păcii și colaborării internaționale.

Mitingul oamenilor muncii din Capitală în cinstea delegației guvernamentale a R. P. D. Coreene

Sîmbătă după amiază a avut loc în piața Victoriei un mare miting al oamenilor muncii din Capitală în cinstea delegației guvernamentale a R.P.D. Coreene care ne vizitează țara.

În marea piață, strălucită de drapelul de stea al R.P.R. și R.P.D. Coreene, s-au adunat peste 100.000 de oameni al muncii din întreprinderi și instituții din Capitală. Mulți dintre ei purtau pancarte pe care erau scrise, în limbile română și coreeană, cuvinte de salut adresate oaspeților dragi ai poporului nostru, conducătorii ai revoluției și harnicului popor coreean.

Pe frontispiciul Palatului Constituției de Miniștri și pe fundalul roșu și tribunei ridicată în Piața Victoriei erau scrise în limbile română și coreeană cuvintele: „Frățescă prietenie frățescă dintre poporul român și poporul coreean”.

Ora 18. În tribună își fac apariția membrii delegației guvernamentale a R.P.D. Coreene, tovarășii Kim Ir Sen, președinte al C.C. al Partidului Muncii din Coreea și președinte al Cabinetului de Miniștri al R.P.D. Coreene, Pak Den Ai, vicepreședinte al C.C. al Partidului Muncii din Coreea, Nam Ir, ministrul Afacerilor Externe al

ministrului Afacerilor Externe, A. Buncu, secretarul Prezidiului Marii Adunări Naționale.

La miting au participat miniștri, membri ai C.C. al P.M.R., conducători ai organizațiilor obștești.

Au fost de față membrii Ambasadei R.P.D. Coreene la București și alți membri ai corpului diplomatic.

În primele rînduri ale participanților la miting, în fața tribunei, se afla un grup de tineri coreeni care studiază în instituțiile de învățămînt din țara noastră.

Mitingul a fost deschis de Ing. Anton Vlăduț, președintele comitetului executiv al sfatului popular al Capitalăi.

În cuvîntul tovarășul Gh. Gheorghiu-Dej, prim secretar al C.C. al P.M.R., membru în Prezidiul Marii Adunări Naționale a R.P.R.

Cuvîntarea tovarășului Gh. Gheorghiu-Dej a fost auzită în repetate rînduri de către participanții la miting care au ovacionat îndelung în cinstea prieteniei frățești dintre popoarele române și coreean.

A luat apoi cuvîntul tovarășul Kim Ir Sen, președinte al C.C. al Partidului Muncii din Coreea și președinte al

Cabinetului de Miniștri al R.P.D. Coreene.

Time de cîteva minute în șir întrecuța piață răsună de ovale care exprimă dragostea poporului nostru față de eroicul popor al Coreei. Față de conducătorii săi.

Cuvîntarea tovarășului Kim Ir Sen a fost întreruptă în nenumărate rînduri de aplauze și aclamațiile oamenilor muncii. La sfîrșit, conducătorii poporului român și poporului coreean își string călduros mîna în uralele entuziaste ale participanților la miting.

Mitingul din piața Victoriei a subliniat încă o dată puternicul sentiment de solidaritate care leagă poporul nostru de poporul frate coreean — unie în lupta pentru pace, democrație și socialism.

In pag. 3-a:

Cuvîntările rostite de tovarășii Gh. Gheorghiu-Dej și Kim Ir Sen

Semnarea Acordului privind schimbul de mărfuri între R. P. R. și R. D. Germană

La 16 Iunie 1956 s-a semnat în București Acordul privind încheierea schimbului de mărfuri pe anul 1956 între Republica Populară Română și Republica Democrată Germană.

În cadrul acestui Acord, Republica Populară Română va livra Republicii Democratice Germane: echipament de foraj, mineruri, chimicale, produse ale industriei forestiere, produse agro-alimentare și altele.

Republica Democrată Germană va livra Republicii Populare Române: materii prime pentru industria țesută, chimicale de bază, îngrășăminte pentru agricultură, mașini, mașini-unelte, instalații diverse, produse chimice etc.

Acordul semnat prevede majorarea volumului schimbului de mărfuri pe anul 1956 cu cea. 40 la sută față de anul 1955.

Tratativele pentru încheierea Acordului comercial pe anul 1956 au decurs într-o atmosferă de prietenie și au contribuit să adîncească mai departe colaborarea pe tîrșimul schimbului de mărfuri între cele două țări.

Acordul a fost semnat din partea română de tov. Marcel Popescu, ministrul Comerțului Exterior, iar din partea germană de tov. Erich Wächter, locțiitor al ministrului Comerțului Exterior și Intergerman.

(Agerpres)

Polenizarea suplimentară artificială

CRAIOVA (de la corespondentul nostru). — Secara înaltă pînă la piept de pe ogoarele gospodăriei agricole colective din satul Balasan, raionul Bălăești, a înflorit. Pentru a obține o producție mai mare la ha, colectivitățile au fost ajutate de agronomi să facă polenizarea suplimentară artificială. Urmindu-se sfatul, zilele trecute colectivității au lăsat la timp cu mult mulele tunii, cu care au trecut peste lanurile de secară. Ei au executat în felul acesta polenizarea suplimentară artificială pe o suprafață de 14 ha.

Și colectivitățile din comunele Clujepenei Vechi și Clujepenei Noi, din raionul Calafat, precum și numeroși colectiviți și țărani muncitori din satele raioanelor Vinju Mare, Craiova, Călmăcir, Segarcea au executat această lucrare pe ogoarele cultivate cu secară.

În întreaga regiune, polenizarea suplimentară artificială a fost executată pe o suprafață de peste 800 ha, însemnătate cu secară.

Praștia a 2-a la porumb

GALATI (de la corespondentul nostru). — Colectivul gospodăriei agricole de stat „Bereș Barbu”, raionul Filimon Sîrbu, desfășoară o muncă rodnică pentru întărirea culturilor de porumb. La secția Sutești, prima praștia a celor 800 ha. porumb, dintre care 230 însemnătate cu porumb hibrid, a fost executată în întregime cu mijloace mecanizate.

Tractoriștii Dumitru Sîntes, Nicolae Gheorghiu, Ștefan Lungu și alții au adus o contribuție însemnată la întărirea culturilor, executînd zilnic între 16-18 ha. praștie mecanic, față de 8-9 ha. cit veșnic planificat. În prezent pe țărilele cu porumb ale gospodăriei agricole de stat „Bereș Barbu” a început praștia a 2-a. Pînă acum aici s-a praștit porumbul pe o suprafață de peste 1.000 de ha.

După terminarea examenelor vor pleca pe șantier...

Chemarea adresată de către C.C. al U.T.M. tinerilor din patria noastră de a munci pe șantierul construcției socialiste a găsit un larg ecou și în rîndul studenților din instituțiile de învățămînt superior.

Numeroși studenți frunțași la învățătura de la facultățile de filologie din cadrul universității „C. I. Parhon” au cerut ca după terminarea sesiunii de examene, în perioada vacanței de vară, să mearcă pe unul din șantierul construcției socialiste. Din brigada studențească, care s-a format în cadrul acestei facultăți, fac parte Steliana Pogorilovschi din anul II, Ion Diaconu, Ion Rațiu, Constantin Clemente și Georgeta Waldin din anul III, Ion Mitu din anul IV și mulți alți studenți frunțași la învățătura.

Președintele Iosip Broz-Tito va vizita țara noastră

La invitația Prezidiului Marii Adunări Naționale și a Consiliului de Miniștri al Republicii Populare Române, președintele Republicii Populare Federative Iugoslavia, Iosip Broz-Tito, va face o vizită oficială de 3 zile în Republica Populară Română la sfîrșitul acestui luni.

Împreună cu președintele Republicii vor vizita România Edvard Kardelj, vicepreședinte al Vecei Executive Federale, Koca Popovic, secretar de stat pentru Afaceri Externe, Mialko Todorovic, membru în Vecea Executivă Federală și Jakov Blajevic, președintele Vecei Executive a Republicii Populare Croația.

(Agerpres)

Colectivul Teatrului Național „I. L. Caragiale” a plecat la Paris

Sîmbătă la amiază a părăsit Capitala cu un tren special colectivul Teatrului Național „I. L. Caragiale” care participă la Festivalul internațional de artă dramatică de la Paris. Colectivul este format din C. Antoniu, Gh. Calboreanu și Ion Manolescu, artiști ai poporului, Sică Alexandrescu, Al. Fintii și Marieta Sadova, maeștri emeriți ai artei, Marcel Anghelescu, Radu Beligan, Aura Buzescu, Maria Filotti, Ion Fintezeanu, Moni Gheorghiu, Al. Giurgariu și Gr. Vasiliu-Birlic, artiști emeriți, Maria Volontaru, Marcela Rusu, Celia Dima, Niki Atanasiu, Al. Ghiberion și alții — aproape 70 de artiști și tehnicieni însoții de V. Moldovan, directorul Teatrului Național „I. L. Caragiale”. Colectivul este condus de Paul Cornea, director general adjunct în Ministerul Culturii.

În Gara Băneasa erau de față tovarășii Constanța Crăciun, ministrul Culturii, Ion Pas, prim locțiitor al ministrului Culturii, M. Macavei, președinte de onoare al I.R.R.C.S. I. Bogdan, vicepreședinte al I.R.R.C.S., numeroși artiști și reprezentanți ai instituțiilor de artă din Capitală precum și actorii teatrului francez „L'Atelier” care sînt în turneu în țara noastră.

Înainte de plecare, regișorul Sică Alexandrescu a declarat unui redactor al Agenției „Agerpres”: „Vom prezenta la Paris două capodopere ale dramaturgiei românești: „O scrisoare pierdută” de I. L. Caragiale și „Ultimea oră” de Mihail Sebastian. Aceasta este o mare cinste pentru colectivul nostru și în același timp un fericit prilej de a prezenta publicului parizian arta dramatică din R.P.R. Plecăm cu multă emoție dar și cu multe speranțe. Vizita teatrului francez „L'Atelier” în țara noastră și plecarea actorilor români la Paris sînt două evenimente care contribuie la dezvoltarea tradiționalei legături de prietenie dintre popoarele francez și român”.

(Agerpres)

Întîlnire între actori francezi și români

Sîmbătă la amiază, la hotelul Athènes Palace a avut loc o întîlnire între actorii teatrului „L'Atelier”, care se află de cîțiva timp în turneu în România și actorii din teatrul din Capitală.

În numele actorilor din București, Jules Cazaban, artist emerit al R.P.R., președintele Sindicatului lucrătorilor din instituțiile de artă și cultură, a subliniat interesul sîrșit în rîndurile oamenilor de artă din țara noastră pentru spectacolele date în Capitală de trupa teatrului „L'Atelier” și totodată a mulțumit colectivului de teatru francez pentru spectacolul ap-

cial prezentat în fața actorilor teatrelor bucureștene.

A răspuns Andre Barsacq, directorul teatrului „L'Atelier”, care a mulțumit pentru primirea făcută actorilor francezi în București și pentru condițiile în care s-au desfășurat pentru repetiții și prezentarea spectacolelor.

Actorii francezi le-au fost oferite apoi daruri din partea actorilor români.

Întîlnirea dintre actorii francezi și români s-a desfășurat într-o atmosferă deosebit de prietenească.

(Agerpres)

Oțelarii în schimb de experiență

HUNEDOARA. — La Combinatul siderurgic din Hunedoara s-au încheiat sîmbătă lucrările consfătuirii schimb de experiență cu oțelarii frunțași ai uzinelor siderurgice din țară.

În cadrul discuțiilor pe marginea referatelor prezentate în prima zi, numeroși participanți din diferite întreprinderi au vorbit despre realizările obținute de ei în urma extinderii inițiativei oțelarii din schimbul condus de Gogu Josan. A fost subliniat rolul important al muncitorilor ca organizatori și producători în acțiunea de elaborare a șantierelor rapide. Rezultatele obținute de oțelarii din schimbul

concluse de prim ministrul oțelării Gogu Josan, Nicolae Munteanu și Tiberiu Sîrca de la Combinatul Siderurgic din Hunedoara oglindesc însemnățile organizației și conducerii operative a procesului de producție.

Pe baza propunerilor făcute, participanții au adoptat un plan de măsuri tehnico-organizatorice menite să transforme într-o acțiune de masă inițiativei oțelarii hunedoreni de a elabora anual cel puțin 600 de șantier rapide pe schimb, cheșășie în lupta pentru sporirea producției de oțel.

Sosirea unor scriitori de peste hotare invitați la lucrările Congresului scriitorilor din R. P. R.

Sîmbătă dimineața au început să sosească în Capitală primii scriitori de peste hotare care participă ca invitați la lucrările Congresului scriitorilor din R.P.R.

Din R.P.D. Coreeană au sosit Se Man Ir, prim secretar al Uniunii scriitorilor coreeni și dramaturgul Kim

Syn Gu, directorul Teatrului de Operă și Balet din Phenian.

Între 19 și 24 Iunie, cu prilejul Congresului scriitorilor din R.P.R., Gara Literară va apare zilnic.

Revista va publica dezbaterile Congresului scriitorilor. (Agerpres)

„FESTIVALUL CĂRȚII”

Cu prilejul primului Congres al scriitorilor din R.P.R., între 18-22 Iunie se va desfășura în șase librării centrale din Capitală „Festivalul Cărții”. Cu acest prilej vor avea loc întîlniri între cititorii și scriitorii, după cum urmează:

În „Ziua poeziei” (18 Iunie) întîlnirea va avea loc la Librăria noastră nr. 1 din Calea Victoriei; în „Ziua basmului și a povestirilor” (19 Iunie) la Librăria copiilor din B-dul Ma-

gheru; în „Ziua literaturii din alte țări” (20 Iunie) la Librăria Cartea Rusă; în „Ziua literaturii pentru tineret” (20 Iunie) la Librăria Tineretului, din strada Schitu Măgureanu nr. 4; în „Ziua dramaturgiei” (21 Iunie) la Librăria noastră nr. 17 din B-dul Magheru iar în „Ziua presei și criticii literare” (22 Iunie) la Librăria Centrală din B-dul Republicii nr. 5.

Pe Canalul de Suez nu mai flutură steagul britanic

În Egipt sînt arborate azi drapelul național: se sărbătorește plecarea ultimilor soldați englezi de pe teritoriul egiptean. Evacuarea trupelor britanice permite astfel Egiptului să capete controlul asupra Canalului de Suez. Întregul popor a așteptat — și a luptat — timp de decenii ca să ia sfîrșit ocuparea teritoriului său.

Acum își îndeplinește această năzuință fierbinte. Ziua de 18 Iunie va fi anul acesta în Egipt o zi de dublă sărbătoare. În această zi, odată cu aniversarea proclamării Republicii Egipt, va fi sărbătorită și desăvîrșirea evacuării Canalului de Suez. Evenimentul care simbolizează marea victorie a poporului egiptean a prilejului pe drept cuvînt ca deschizător de noi pagini în istoria Egiptului.

Eliberarea teritoriului dovedește că politica externă a Egiptului este o politică justă care dă roade. Ridicîndu-se împotriva blocurilor militare, traducînd în viață principiile coexistenței pașnice, prin dezvoltarea legăturilor prietenești cu toate țările, inclusiv cele ale lagărului socialist, respingînd încercările puterilor occidentale de a se amesteca în treburile sale interne, guvernul egiptean duce o politică externă independentă, conform cu interesele poporului Egiptului adevărat ducînd o astfel de politică, un factor important pe arena internațională. Pînă și ziarul „New York Times” a

fost nevoit să recunoască acest lucru; „Ridicarea Egiptului la o poziție de primă importanță în Orientul Mijlociu este astăzi unul din elementele cele mai spectaculoase și mai tulburătoare de după război”. Colonelul Nasser este astăzi o figură proeminentă a lumii



arabe, iar Egiptul este cea mai importantă țară arabă. Evacuarea Canalului de Suez arată că puterile occidentale sînt nevoite să sfîrșească azi de glasul și voința Egiptului.

Importanța politică și semnificația evacuării trupelor engleze depășesc însă cu mult zona Suezului. Țările Orientului Mijlociu care au căpătat de curînd independența, vîd în Egipt un exemplu. Evenimentul de azi le îmboldiește să lupte cu mai multă hotărîre împotriva încercărilor S.U.A. și Angliei de a le atrage în pactul de la Bagdad în care și-ar pierde independența.

Trebute rețenit și un alt aspect important. Aduciind după sine desființarea ansamblului militar, considerat de strategii drept cea mai mare bătălie militară din lume (France Presse) evacuarea trupelor engleze contribuie în acest fel la

anularea sursei de încordare pe care a reprezentat-o Canalul de Suez militarizat. Ne putem da seama că desființarea și a altor baze militare pe care puterile occidentale le au pe teritoriul străine ar duce, fără îndoială, la pași serioși pe calea desîntinderii internaționale și s-ar bucura de aprobarea opiniei publice mondiale.

Nouă pas pe care-l face Egiptul pentru consolidarea independenței sale — pe care-l salută cu bucurie și poporul nostru — desigur că nu înseamnă încheierea cercului din occident. Neputînd să împiedice actul de astăzi, ele ar dori să poartă încă mîna pe concesiunea canalului. Dar guvernul egiptean a anunțat oficial că după 16 noiembrie 1956 el va intra și în stăpînirea acțiunii lor Canalului de Suez.

În anul 1878, cînd Egiptul trecea prin mari greutăți financiare, puterile occidentale au impus formarea unui guvern cu miniștri străini. Poporul care a dăruit lumii piramidele și sfîrșul hieroglifelor și papirusul a ajuns atunci să fie condus, țîrșit și fără management, de reprezentanții ai capitalului străin. Pomenirea acestui episod acum, cînd ultimii soldați britanici au părăsit Canalul de Suez dă o imagine și mai pregnantă a drumului parcurs de poporul egiptean de la situația de semicoloniile d'în trecut la țara independentă de astăzi.

U. VALUREANU



Aspect din timpul mitingului

Foto: MIHAI POPESCU

Delegați la Congres



MIHAIL SADOVEANU



TUDOR ARGHEZI



MARIA BANUS



AUREL BARANGA



MIHAI BENIUC



GEO BOGZA



MARCEL BRESLAȘU

CONGRESUL SCRIITORILOR DIN R.P.R.

Așteptăm dezbateri creatoare

Congresul scriitorilor care începe luni 18 iunie, fiind primul nostru Congres după 23 August 1944, va trebui să pună toate problemele literaturii noastre după eliberare.

Demostene Botez
laureat al Premiului de Stat

ori contradictorii, altele ori chiar greșite sau de-a dreptul dăunătoare. Luată în ansamblu ele pot mai mult

încurca decât îndruma pe un scriitor. Congresul, în discuțiile sale va trebui să decida asupra acestor probleme care sunt în mod sigur deosebit de importante și în care ar trebui să se încercăm să găsim o soluție. În metoda realist-socialistă facem doar cu totul încă, mai mult sau mai puțin, scenice. Cei mai bogați în experiențe vor putea ține loc de maistrilor. Talentul fiecăruia și simțul artistic vor desăvîși apoi învățătura. Realismul socialist înseamnă o literatură constructivă și nu se poate construi la întâmplare, fără a cunoaște anumite reguli de rezistență și de arhitectură, și fără a avea un plan.

Problema centrală a Congresului mi se pare deci că va trebui să fie marcare a liniei juste de dezvoltare a literaturii în viitor și împingerea unor soluții în această privință. Va trebui pus mai întâi accentul pe măiestria artistică, pentru ca operele literare să fie citite, nu numai scrise. Pentru a ajunge la aceasta va trebui să se atingă problema dogmatismului îngust și aceea a unei mari libertăți sale în oglindirea justă a realității pentru a da poporului o literatură valabilă, autentică, singura care poate servi marea lui cauză pentru care luptă pe calea progresului, a umanității, a socialismului.

Discutându-se cu sinceritate și curaj, Congresul va putea aduce un mare ajutor scriitorilor, în lămurirea drumului pe care-l au de parcurs de aci înainte.

Cu aceste nădejdi aduc Congresul salutul meu călduros și îl doresc din inimă spor la muncă.

Răspunderea dramaturgului

Răspunderea dramaturgului e o răspundere dublă: cea față de cititor și cea față de spectator. Prima și cea mai importantă problemă e să răspundă la întrebarea: în ce măsură dramaturgia noastră e o reflecție autentică a vieții noastre de azi; dacă așa ce vor urma după noi, vor putea recomuni din creațiile noastre, felul cum trăim, cum mâncăm, cum suferim și se bucurăm milioane de oameni în această perioadă.

Ana Novak

anumii convenționaliști nu i-ar împiedica să se manifeste în toată bogăția și diversitatea personalității lor. Vrem să știm nu numai ce spun și ce fac, dar în primul rând cum gândesc, ce speră, ce visează în ascuns și cum stăc în gânduri și în acțiune. Nu poate purta numele de artă ceva care nu trezește gânduri, nu-ți mișcă imaginația, nu-ți pune în față întrebări noi, nebanale.

"Arta e un al doilea univers" spune Leonardo da Vinci — și un univers nu mai puțin viu, profund și variat decât cel real. Dezbaterile noastre de la Congres vor trebui să dezvălească fără limitate cauzele obiective și fără menajament, cauzele subiective care mai îngreunează munca dramaturgurilor noștri. Cred că prima și cea mai esențială condiție pentru asta e crearea unei atmosfere favorabile discuțiilor (chiar celor contradictorii). Problemele care ne sunt discutate nu pot fi lămurite.

Spor la muncă!

Epoca noastră statorniceste între artiști și popor legături organice, nemăsurabile încă, al căror caracter rezultă din lăcașul nostru: stări de lucruri. În asemenea împrejurări un Congres al scriitorilor nu este un simplu schimb de păreri a unor oameni legați între ei prin meseria comună, ci o convorbire a scriitorilor cu poporul, o ascultare exigentă și serioasă în care scriitorii au datorită să dea socotală, la poporul are dreptul să le-o cere, de ceea ce au făcut și de ceea ce trebuie să mai facă pentru ca literatura să se dezvolte necontenit, pentru ea în mîna și sub ochii cititorului să nu ajungă cărți vechi lipsite de suflet și vieți autentice.

La Congresul care se deschide mine, scriitorii noștri vin cu experiența bogată a creației lor dintr-un deceniu și mai bine de literatură nouă. Este experiența unei dezvoltări ascendente, dar care nu s-a desfășurat egal și lin, ci în luptă, biruință mereu, sub conducerea partidului, influențele ideologice străine. Sînt în această experiență însemnate temerile de discuție, izvoare de învățăminte, prilejuri de generalizări, care pot aduce o contribuție substanțială la dezvoltarea mai departe a creației literare din țara noastră.

În dorința de a citi cărți bune, în care să-și găsească ogîndite mîna, frumusețea, bucuriile și aspirațiile, milioanele de cititori cheamă poezii, prozatori, dramaturgi și critici noștri să-și întărească necontenit legăturile cu viața poporului, printr-o participare activă și pasionată la toate problemele contemporaneității. Aceasta se leagă în mod nemijlocit de o atitudine activă în ceea ce privește însușirea lucidă și dezvoltarea creatoare a principiilor care stau la baza literaturii realist-socialiste, lupta intransigentă împotriva formelor de manifestare ale ideologiei burgheze, atașamentul profund față de conducerea de către partid a literaturii — cheia succeselor de creație literară și artistică.

Continuînd și dezvoltînd tradiția realităii a înalțărilor, însușindu-și tot mai mult metoda revoluționară a realismului socialist, scriitorii noștri vor putea să reflecte în opere de un înalt nivel artistic frumusețea și măreția anilor construcției socialiste, să dezvăleie mai adine caracterelor contemporanilor noștri, să ogîndească munca inspirată, viața și eforturile creatoare ale poporului.

Spor la muncă celui dintîi Congres al scriitorilor din R.P.R.!

Scrisoare din Reșița

Dragi tovarăși scriitori,

Aceste rînduri vă vor afla în toată pregătirea pentru primul Congres al scriitorilor din R.P.R. Noi, muncitorii din Reșița, cititori ai cărților pe care mi le-ați dat în anul din urmă dăm o înaltă apreciere activității scriitoricești. Nu odată din cărțile sau din piesele d-voastră am învățat să luptăm mai bine la marea luptă a construirii socialismului, să fim mai vigilenți împotriva acțiunilor peride ale dușmanilor, să întărim viața tot mai ferocă, către care ne îndreptăm cu pași siguri sub călăuzirea partidului. În deseori cărțile închinute muncitorilor și tehnicienilor din industrie, cum sînt romanul "Oje și pină" de Ion Călugăru, sau piesele "Getate de ioc" de Mihail Davidoglu și "Mielul turbat" de Aurel Baranga, s-au bucurat de întreaga noastră prețuire. Am aflat în paginile lor chipuri de muncitori crescuți și educați de partid, entuziaști susținători ai tehnicii înaintate, creatori de metode noi și cutuzători plini de acțiune eroism în muncă, dar modesti și simpli, așa cum sînt îndeosebi muncitorii în viața de fiecare zi.

Combinatul nostru a fost vizitat nu odată de scriitori. La ojele, ca și la alte secții, sînt mulți muncitori care cunosc personal scriitorii veniți pe locul de producție cu scopul de a se documenta asupra vieții și activității noastre. Din păcate însă vizitele scriitorilor în combinatul nostru sînt pe aînt de rare, pe cît de puțin se scrie în literatură despre muncitorii din industrie. Probabil, credem noi, tocmai din această lipsă de experiență în sugrăvirea vieții muncitorului înaintat din industrie, estă și explicația faptului că adesea respectarea adevărului vieții suferă. Nu rare ori muncitorii apare în cărți ca o anexă a mașinii pe care o minulește. Gîndurile și simțămîntele sale intime rămîn nedescoperite de scriitori. Viața muncitorului apare atunci săracă, desfășurată între zidurile uzinei, între cele două semnale ale sirenei, fără alte preocupări în afară de acelea pe care le-a sesizat scriitorul într-o lucrare documentare la locul de producție. Dar lucrurile nu stau astfel în viață și noi am dori să nu stăie astfel nici în literatură.

În cărțile pe care noi le așteptăm am dori să vedem ogîndiri artistice adevărate ale vieții noi pe care după alții ani și altele generații care s-au jertfit, avem fericea s-o trăim.

De pildă ca să vorbim despre viața noastră, nu există sector al combinatului nostru care să nu ofere scriitorului aspecte interesante. Renunțăm

prin locomotivele sale. Reșița a sărbătorit în toamna anului trecut fabricarea celei de a 1000-a locomotive. Această cifră spune și foarte multe și foarte puține. Dacă însă pornim de la această cifră, un scriitor și-ar propune să scrie o carte despre viața fabricii de locomotive, el ar avea ce spune. Ar înțina aici printru alții și pe cei 3 țrați Libali. Acest mînușchi de oameni modești care se trag dintr-o vechie familie muncitorească sînt în feul lor una din numeroasele podoabe ale uzinei.

Multe întîmplări se potrec de la o zi la alta în viața noastră. Tocmai de aceea vrem ca scriitorii să se afle cît mai mult în mijlocul nostru. De pildă, noi am considera că un scriitor, care mulțumindu-se cu o vizită făcută acum cîțiva ani, în uzina noastră, și care ar scrie o carte despre cele ce se întîmplă în prezent, ar încălca adevărul vieții și aceasta pentru că în acești cîțiva ani s-au schimbat multe în uzină. Cu totul altele sînt problemele care ni se pun azi. Muncitorii care cu cîțiva ani în urmă îndeplineau munca cu alabă calificare, au devenit azi maistri, tehnicieni și ingineri. Orizontul intelectual al muncitorului reșitean s-a lărgit. Sub influența acțiunii educatoare a partidului vechie apucături și mentalități dispar. Se plămădesc azi noi familii de muncitori din rîndurile cărora vor fi negreșit nu numai muncitorii, ci și intelectuali de vază ai țării. Zidurile vechi fabricii de la Reșița, ridicată prin truda istovitoare a obagilor cu două veacuri în urmă ar fi umite privind la cele ce se potrec azi.

Despre toate acestea și despre încă multe lucruri vă vor vorbi tovarășii scriitori, jurnaliștii și ojeleții din bătrîna cetate a Reșiței, atunci cînd li veți vizita. Noi vă așteptăm cu dragoste după primul Congres al scriitorilor din R.P.R., de succesul căruia nu ne îndoiim. Fie deci ca aceste rînduri scrise din toată inima să aducă o cît de mică contribuție la făurirea acelor cărți de care noi avem nevoie în clipile de odihnă după zi de muncă.

Cu salutări tovarășești,
WILIAM ENDRES, lăcătuș la fabrica de locomotive, **STEFAN COVACS**, inginer serviciu constructorial și **TRAIAN TELES-CU**, țar țor, **MATEI STUBNEA**, maistru ojele, de la Combinatul metalurgic Reșița.
Reșița, 16 Iunie 1956.

În ajunul adunării noastre

Se deschide, pentru prima dată la noi, în încheptul săptămînilor viitoare, Congresul scriitorilor. Și această, nu undeva, în tîna unei încăperi oarecare, între oameni de aceeași meserie, ci în pregătirea și interesul unei țări

întregi. Lucrul acesta este posibil numai grație aprijinului dat, în anii

puterii populare, literaturii de către partid și guvern. Scriitorii au încetat a fi oamenii unei indelețineri tolerante, privilegiate de multe ori cu o bucurioasă îngrijire, ca nebuni sau ca focalași așa cum erau privilegii de burzuezie sau, în celea, ligăntor înalți de aceeași propinșdărie. Scriitorii, însemnați și posibilitatea vieții lor libere în condițiile unei munci de folos deosebit de s-au dat azi scriitorului, urmăriți cu atenția în producția sa, au adăugat nu numai un aspect social acestei indelețineri ci și o mare și gravă responsabilitate. Căci dacă literatura este un instrument prețios de orientare în probleme de tot soiul, pentru fiecare cititor (și este) de la aspectele morale, etice și pînă la linia, sensul și avîntul celor mai înalte și nobile entuziasme pe care scriitorul trebuie să le indice pentru folosirea celor mulți, etice sarcini nu stau în schimb și pentru scriitor în alcătuirea operii sale! Numai cu o cît mai largă înțelegere posibilă se poate exemplifica lucrul nou, se poate emoționa și convinge. "Panagliceasca" hermetică este o formulă de rebut care nu poate fi utilă nimănui. Și nu numai exprimarea incleșată — mă gîndesc la stil și limbă — dar și ineficacitatea sufletului, folosirea apăsătoare stări și experiențe "exceționale", sterpe, absurde, depășind de omeneșcu și firesc întîmplărilor nu pot fi dect dușmani adevărați literaturii. De alții claritatea, precizunea și cu ele puterea de a emoționa, de a chema sora literatură printr-un fond al unei înalte preocupări morale și sociale n-au fost oare întotdeauna calitățile marilor opere și literaturii?

Despre o cît mai bună apropiere de aceste țeluri luminoase dezbaterile Congresului ne vor înțina. Fie ca această pasionată adunare scriitoricească să ajute o cît mai bogată și mai înalt folositoare literatură.

Gorki despre misiunea scriitorului

Stimați tovarăși, mi se pare că aici se pronunță prea des numele lui Gorki adăugîndu-se diferite opinii de apreciere, mare, înalt, mareț etc. (risete).

Nu credeti oare că subliniind și preamărînd din căle afară una și aceeași figură, întîncăm în același timp creșterea și însemnătatea țitoră? Credeți-mă, nu acchețăm și nu-mi dau greș. Motivul serios mă fac să scriesc pe această temă. Vorbînd la țigari, noi țigi de aici, în ciuda doozărilor mari de pirată sîntem țopi ai unuia și acelașu mame țoare ținere, — literatura socialistă unională.

Aprecierea creșterii scriitorilor într-o treabă a cititorilor. Lămurirea importantei sociale a operelor de literatură — treaba criticilor.

Constatăm că cititorii noștri apreciază tot mai des și mai just creșterea scriitorilor înainte chiar ca critica să facă acest lucru. Exemplu sînt cărțile "Petru" de Alexei Tolstoi, "Reparații capitale" de Sobolev, "Jubee" de Acodețko și alți zeci de lucrări scrise în ultimii trei-patru ani.

Să înțelegem: nu intenționez să propozăduiesc "nivețarea" într-o țară care a dat și da mult de eroi, însă e nevoie de sute de mii de eroi. Mă tem însă că proslăvirea din căle afară a unora poate stîrni la celtăți simțămînte și o stare de spirit dăunătoare cauzei noastre comune, dăunătoare creșterii normale a literaturii noastre.

Printre noi se găsesc mulți oameni care s-au născut și au fost educați în atmosfera aprijite concurențe mic-burgheze. De foarte multe

Au trecut 20 de ani de la moartea marelui scriitor revoluționar Maxim Gorki. Cu acest prilej gîndurile noastre se îndreaptă din nou către întemeietorul realismului socialist, care în romanele sale de renume mondial a zugrăvit cu atita măiestrie și dragoste Omul.

Publicăm mai jos un fragment din cuvîntarea lui Maxim Gorki la primul Congres Unional al Scriitorilor sovietici din 22 august 1934, fragment a cărui actualitate este cu atit mai vie cu cît scriitorii noștri se află în ajunul primului lor congres.

ori această concurență înlocuiește întrecerea, iar concurența și întrecerea socialistă sînt noțiuni incompatibile. Instrucți sînt potrivnice în însăși rădăcinile lor.

Too, Sobolev, autorul cărții "Reparații capitale" a rostit astăzi cuvinte foarte importante și fidele adevărului. Partidul și guvernul au dăruit scriitorului totul și nu l-au lăsat dect un singur lucru: dreptul de a scrie prost!

Foarte bine spus!

Trebuie adăugat la aceasta că partidul și guvernul ne iau și dreptul de a ne comanda unul altuia, oferindu-ne dreptul de a lăuda unii de la alții. A lăuda înseamnă a ne împărtăși reciproc experiența. Numai oții, și nimic mai mult.

Sînt pe deplin convins că în cazul cînd o vom dori vom ții și

Delegați la Congres



CICERONE THEODORESCU



ALFRED MARGUL SPERBER



ZAHARIA STANCU



MARIN PREDĂ



CEZAR PETRESCU



ANA NOVAK



EUGEN PRUNZA



V. EM. GALAN



EUGEN JEBELEANU



HORIA LOVINESCU

Desene de CIK DAMADIAN

Mitingul oamenilor muncii din Capitală în cinstea delegației guvernamentale a R.P.D. Coreene

Cuvîntarea tovarășului Gh. Gheorghiu-Dej

Dragi tovarăși, oameni ai muncii din Republica Populară Română! Dragi oaspeți din Republica Populară Democrată Coreeană!

Poporul coreean se mîndrește pe drept de succesele de seamă obținute în opera de refacere a economiei distruse de război...

În opera de înflorire economică și culturală a țării. Politică guvernului Republicii Populare Democrată Coreeană...

Prețenția întru țărta noastră, să lărgescă legăturile politice, economice, tehnico-științifice, culturale între Republica Populară Română și Republica Populară Democrată Coreeană...

Cuvîntarea tovarășului Kim Ir Sen

Stimate tovarășe Gheorghiu-Dej! Stimate tovarășe Chivu Stoica! Dragi tovarăși și prieteni!

Doresc, înainte de toate, ca în numele delegației guvernamentale a Republicii Populare Democrată Coreeană să vă exprim...

Republica Populară Română creează o nouă știință, o nouă cultură și artă. Noi considerăm că toate aceste succese sînt rezultatul activității patriotice și a muncii creatoare a tuturor celor...

Patriotic, care cuprinde forțele patriotice ale tuturor țărilor populare, trebuie creștut nivelul material și cultural al poporului.

Recepția oferită de ambasadorul R.P.D. Coreene la București

Sîmbătă seara ambasadorul extraordinar și plenipotențiar al Republicii Populare Democrată Coreeană la București, Den Em, a oferit în clădirea Casei Centrale a Armatei...

Jan, I. Gorma, I. Fazakas, Al. Biri, deanu, S. Bughici, Gh. Hossu, Gr. Prodanca, acad. prof. dr. C. I. Parhon, acad. prof. dr. Săvulescu, A. Tatu Jianu...

SINAIA. — Membrii delegației Adunării Populare a R.P. Bulgaria în frunte cu acad. Sava Ginoivescu...

razul politic și case ale unor locuitori cu care s-au întretinut preteneste. Parlamentarii bulgari au sosit apoi în Orașul Stalin...

Delegația guvernamentală a R.P.D. Coreene a vizitat școala „Kim Ir Sen” din Tirgoviște

Delegația guvernamentală a R.P.D. Coreene în frunte cu tovarășul Kim Ir Sen, președintele C.C. al Partidului Muncii din Coreea...

Kim Ir Sen, care și-a exprimat bucuria de a găsi pe copiii sănătoși și voinici și adresându-li-se li îndeamnă la noi succese în învățare...

Membrul delegației agricole sovietice condusă de F. S. Kovat, ministrul Agriculturii al R.S.S. Moldovenești...

Terinar, mecanici, agronomi, brigadierii și muncitorii de la gospodăria agricolă de stat Pleven...

Terminarea montajului conductei de alimentare cu apă a localităților Eforie și Vasile Roaită

CONSTANȚA. Recent, s-a terminat montajul conductei de alimentare cu apă a unor localități de pe litoralul Mării Negre.

Traseul de 22 km. de la Constanța la Eforie și Vasile Roaită. Nou sistem de alimentare cu apă va începe să funcționeze peste câteva zile...

Delegații au vizitat apoi stațiunea balneară Amara. (Agerpres)

Seară literară „Gorki” Cu prilejul comemorării a 20 de ani de la moartea mareului scriitor sovietic Maxim Gorki...

Interviul acordat de ministrul Franței la București, Pierre Francfort, Radiodifuziunii române

Posturile noastre de radio au difuzat sîmbătă la ora 19.30 următorul interviu: ÎNTREBARE: Care sînt, după părerea dumneavoastră...

pe baza celor mai autentice expresii ale culturii țărilor noastre. Recentă și largă participare a matematicienilor francezi la Congresul internațional al matematicienilor români...

chiar în clipa cînd anumiți oameni de literă se lăsau pradă disperării și absurdității, alții căutau motive de speranță și totodată leșina din această absurditate...

Și aș fi dator să vă mulțumesc și Stenhalului compozitorului dumneavoastră Buzescu și Gollinneau, care scriu în franceză sub pseudonimul de Jean de Mitty și Bengesco...

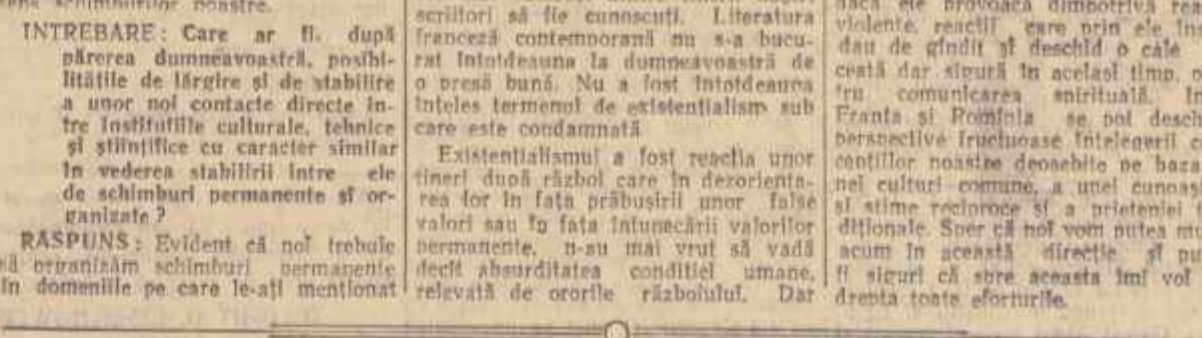
Și aș fi dator să vă mulțumesc și Stenhalului compozitorului dumneavoastră Buzescu și Gollinneau, care scriu în franceză sub pseudonimul de Jean de Mitty și Bengesco...

INTREBARE: Ce părere aveți despre contribuția pe care o poate aduce cauza păcii și prieteniei între popoare...

INTREBARE: Care ar fi, după părerea dumneavoastră, posibilitățile de largire și de stabilire a unor noi contacte directe între țăările noastre...

INTREBARE: Evident că noi trebuie să organizăm schimburi permanente în domeniile pe care le-ați menționat...

INTREBARE: Ce părere aveți despre contribuția pe care o poate aduce cauza păcii și prieteniei între popoare...



Dubla victorie a echipei de lupte Dinamo

Pe stadionul Republicii s-a desfășurat aseară o reuniune internațională de lupte libere și lupte clasice în care au luat parte echipele Dinamo (R.P.R.), Herkules (Austria) și Vojvodina (R.P.F. Iugoslavia).

Pe stadionul „23 August” din Capitală se dispută, după amiază, întîlnirea de fotbal R.P.R.-Suedia. Partida de astăzi constituie a patra ediție a acestei întîlniri...

Pe stadionul „23 August” din Capitală se dispută, după amiază, întîlnirea de fotbal R.P.R.-Suedia. Partida de astăzi constituie a patra ediție a acestei întîlniri...

Intîlnirea de canoie și canoaie R.P.R. - R.D. Germană

BERLIN (prin telefon): Pe lacul Dahme de lângă Berlin a început la 16 iunie întîlnirea internațională de canoie-canoaie...

Pe stadionul „23 August” din Capitală se dispută, după amiază, întîlnirea de fotbal R.P.R.-Suedia. Partida de astăzi constituie a patra ediție a acestei întîlniri...

Pe stadionul „23 August” din Capitală se dispută, după amiază, întîlnirea de fotbal R.P.R.-Suedia. Partida de astăzi constituie a patra ediție a acestei întîlniri...

Intîlnirea de fotbal R.P.R.-Suedia

Pe stadionul „23 August” din Capitală se dispută, după amiază, întîlnirea de fotbal R.P.R.-Suedia. Partida de astăzi constituie a patra ediție a acestei întîlniri...

Pe stadionul „23 August” din Capitală se dispută, după amiază, întîlnirea de fotbal R.P.R.-Suedia. Partida de astăzi constituie a patra ediție a acestei întîlniri...

Pe stadionul „23 August” din Capitală se dispută, după amiază, întîlnirea de fotbal R.P.R.-Suedia. Partida de astăzi constituie a patra ediție a acestei întîlniri...

