Biblioteca Centrală Regională Hunedoara-Deva

*Proletari din toate țările, uniți-vă!*

# Romînia liberă

ORGANUL SFATURILOR POPULARE DIN REPUBLICA POPULARĂ ROMÎNĂ

Anul XIII Nr. 3463 | 4 pagini — 20 bani | Joi 24 noiembrie 1955

## Cît mai multe întovărășiri agricole

„Intovărășirea noastră a cules anul acesta cite 1815 kg. grîu la hectar, pe cînd țăranii muncitori cu gospodărie individuală au cules vreo 800 kg. la hectar", povestea nu de mult Stancu Drăghici, membru al întovărășirii din Ulești, raionul Urziceni. Mărturia aceasta și multe altele asemănătoare confirmă odată mai mult adevărul că întovărășirea agricolă, deși este o formă de cooperație de producție inferioară gospodăriei colective, aduce totuși multe foloase țăranilor muncitori. Ceștia au putința să se convingă pe baza propriilor lor constatări că — spre deosebire de gospodăria mică și mijlocie — întovărășirea agricolă reprezintă pentru ei un izvor mai bogat și mai sigur de belșug, de bunăstare.

Ce face ca întovărășirea agricolă să fie mai avantajoasă decît gospodăria individuală? Răspunsul nu-i prea greu de dat. In primul rînd, întovărășirea dă țăranului muncitor posibilitatea să folosească mai deplin mijloacele mecanizate pe care i le pune la îndemînă statul și să aplice pe o scară mai largă și cu mai mult succes metodele agrotehnice înaintate. Una este cînd tractoarele, semănătoarele, etc. sînt întrebuințate pe parcele de cîțiva pași și alta e cînd aceste mașini sînt minuite în voie, pe tarlale largi, fără haturi. E limpede că și foloasele lucrului cu mașina vor fi mai mari în acest din urmă caz. De asemenea, una e cînd metoda semănării în cuiburi așezate în pătrat, bunăoară, trebuie aplicată pe o parcelă îngustă, și alta e cînd ea se aplică pe un ogor de zeci de hectare.

In al doilea rînd, în întovărășire, țăranii muncitori au putința să se ajute între ei în mod organizat. Acest ajutor pe care oamenii și-l pot da unii altora fie cu brațele, fie cu vitele sau cu uneltele — pe baza unor norme de ei stabilite — constituie unul dintre factorii care contribuie la sporirea recoltelor, deci la îmbelșugarea vieții întovărășiților.

Rezultatele obținute de către întovărășirile agricole în cei trei ani și mai bine de cînd au început să ia ființă dovedesc cu putere foloasele întovărășirii. Zeci și sute de țărani muncitori care la început șovăiau — mulți dintre dînșii sub influența nefastă a chiaburilor — se îndreaptă astăzi cu încredere către această formă de muncă în comun. In ultimul timp, în mai toate regiunile au luat ființă numeroase întovărășiri noi. Iată numai cîteva din numeroasele exemple: în ultimul timp în regiunea Iași s-au înființat 17 întovărășiri, în regiunea Bîrlad — 16, în regiunea Craiova — 10. Pe întreaga țară numărul întovărășirilor a ajuns în prezent la mai multe mii.

Trebuie spus însă că față de posibilitățile existente, numărul întovărășirilor nou formate nu poate fi socotit satisfăcător. In numeroase sate și comune există încă mulți, foarte mulți țărani muncitori, care doresc din toată inima să formeze asemenea unități, dar nimeni nu se grăbește să vină în întîmpinarea dorinței lor. Există încă unele comitete executive care neglijează în mod cu totul nepermis munca de sprijinire a comitetelor de inițiativă constituite în diverse părți pentru formarea de întovărășiri sau care nu se preocupă să înființeze noi comitete de acest fel acolo unde se creează posibilități. Un exemplu caracteristic în această privință îl constituie nu mai departe raionul Piatra Neamț, raion în care numărul întovărășirilor agricole este destul de ridicat, dar unde se află numeroase posibilități de formare a altora noi, posibilități, din păcate, nefolosite.

De asemenea unele comitete executive au obiceiul să tergiverseze cu lunile rezolvarea actelor de constituire a noilor întovărășiri. Trebuie subliniată și greșala unor activiști ai sfaturilor populare care nu desfășoară o activitate corespunzătoare pentru popularizarea succeselor întovărășirilor existente, pentru convingerea țăranilor despre avantajele întovărășirii.

Sute și mii de țărani muncitori de pe tot cuprinsul țării își îndreaptă privirile cu interes către întovărășirea agricolă, deoarece s-au convins că ea reprezintă o cale sigură spre belșug. Aceasta este o garanție că procesul de formare a noi întovărășiri care s-a intensificat în această toamnă poate lua în viitorul apropiat o amploare și mai mare.

Pentru ca această posibilitate să se transforme însă în realitate, organele locale ale puterii de stat au datoria să ia cu cea mai mare operativitate măsurile care se impun. Comitetele executive trebuie să sprijine mai mult decît pînă acum comitetele de inițiativă existente, să formeze noi comitete de acest fel acolo unde se ivesc condiții. Această acțiune trebuie să fie rezultatul intensificării acțiunii de lămurire a țăranilor muncitori în ceea ce privește principiile de bază ale întovărășirii agricole, principii expuse clar în statutul model. Să se pună capăt tuturor manifestărilor de birocratism, legate de rezolvarea actelor care privesc formarea noilor întovărășiri.

Sarcinile legate de intensificarea procesului de formare a noi întovărășiri agricole sînt de cea mai mare însemnătate pentru comitetele executive ale sfaturilor populare. Aceste sarcini trebuie privite cu toată răspunderea

## Noi premiere teatrale în Capitală și în țară

Teatrul Național „I. L. Caragiale" va prezenta astăzi în sala Studio premiera piesei „Trestiile de aur" de Mioara Cremene.

„Trestiile de aur", prima premieră din actuala stagiune a Teatrului Național „I. L. Caragiale", este o piesă originală care tratează problema educației comuniste a tineretului patriei noastre. Spectacolul este pus în scenă de regizorul Ion Cojar. Din distribuție fac parte Fifi Mihailovici, Eugenia Popovici, Raluca Zamfirescu, Al. Ghibericon, N. Rădulescu-Biban, Simona Bondoc, Valeria Gagialov, Carin Rex, Victoria Corciov, Tanți Saviani, Cristina Bugeanu, V. Moldoveanu, laureat al Premiului de Stat, P. Pătrașcu, M. Cojan, M. Enache și alții. Costumele aparțin Gabrielei Nițescu iar decorurile lui M. Tofan.

★

Pe scena Teatrului Municipal a avut loc miercuri seara premiera cunoscutei lucrări a dramaturgiei noastre clasice „Răzvan și Vidra" de Bogdan Petriceicu-Hașdeu.

Spectacolul a fost realizat în direcția de scenă a regizorului Ion Olteanu. Rolul lui Răzvan a fost interpretat de Septimiu Sever, laureat al Premiului de Stat, iar rolul Vidrei de artista Tanți Cocea de la Teatrul Național „I. L. Caragiale".

★

BACĂU (de la corespondentul nostru). — Zilele trecute, pe scena Teatrului de Stat din orașul Bacău a fost prezentată în premieră piesa „O scrisoare pierdută" de I. L. Caragiale.

Spectacolul, pregătit în regia artistică a lui Victor Bumbești de la Teatrul Național „I. L. Caragiale", s-a bucurat de aprecierea călduroasă a spectatorilor.

Artista Elvira Godeanu de la Teatrul Național „I. L. Caragiale", laureată a Premiului de Stat, joacă — la primele reprezentații — rolul Zoiei Trahanache. Din distribuție fac, de asemenea parte: Niculescu I. Brună, artist emerit al R.P.R. (Zaharia Trahanache), Valeriu Pascu (Ștefan Tipătescu), C. Vurtejanu (Agamiță Dandanache) și alții.

## Expoziție de artă plastică dedicată lui Ion Creangă

Miercuri la amiază, la Galeriile de Artă ale Fondului Plastic din Bd. Magheru nr. 20, în prezența unui numeros public s-a deschis expoziția „Drumurile și amintirile lui Ion Creangă văzute de pictorul Eugen Ispir".

Expoziția cuprinde 40 de lucrări în tempera, însoțite de texte din „Amintirile" lui Creangă. Sînt prezentate, printre altele, portrete de țărani și copii din Humulești, Pipirig, Fălticeni, portretul lui Moș Anton Grigoriu, nepotul lui Creangă, privelești din Broșteni, Codrii Pașcanilor, Fălticeni, Ozana „Cea frumos curgătoare", gospodăria lui David Creangă, bunicul din Pipirig, casa în care s-a născut Creangă, vechea primărie din Humulești, școala din Tg. Neamț, bojdeuca din Țicău.

Expoziția poate fi vizitată în fiecare zi de lucru între orele 9—13 și 16—20. (Agerpres)

## Carnet — Audiențe...

*Există anumite cuvinte care îți evocau — înainte vreme — în întrebuințarea lor cotidiană o antipatică și superficială solemnitate.*

*In vremurile acelea noțiunea de „audiență" avea o rezonanță rece și uscată, ea întruchipa bariera de netrecut dintre masa oamenilor muncii și dregătorii hrăpăreți ai meleagurilor acestei țări. Gîndindu-mă la acest cuvînt mi-a apărut fără voie în minte o întîmplare pe care o povestește scriitorul Zaharia Stancu într-una din cărțile sale. Se vorbește în această carte despre un moșier care „...se alegea întotdeauna în județ, unde avea moșie, castel, pădure... Pe lîngă un sat trecea un rîu. Peste rîu, un pod. Intr-o primăvară veniseră apele mari și luaseră podul. Cădea în sarcina serviciului județean să-l reconstruiască. Cutărică se opuse.*

*— Lăsați podul în grija mea. Cînd mă voi alege deputat, voi face unul de piatră, puternic, să nu-l mai rupă apele, cît o fi lumea și pămîntul.*

*Se deschidea campania electorală. Cutărică pleca în turneu prin județ. Ajungea la satele cu pricina.*

*— Oameni buni, dacă îmi dați mie voturile, vă fac podul. Pod mare de piatră, să nu-l rupă niciodată puhoaiele.*

*Căpăta voturi, intra în parlament și nu se mai gîndea la pod. Veneau alte alegeri. Lua povestea cu podul de la cap. De douăzeci de ani făgăduia. Podul nu se vedea. Cineva îl întrebase:*

*— Coane în definitiv, ce te costă? De ce nu le faci odată podul?*

*— Dacă le fac pod, nu mai am motiv să le cer votul. Își dau voturile altuia. Pe cîtă vreme așa oamenii se gîndesc: Nu l-a făcut acuma, dar odată și odată tot o să-l facă. Ce să ne mai încurcăm cu altul..."*

*Șarlatanii și traficanții de promisiuni batjocoreau doleanțele oamenilor simpli, alimentînd cu promisiuni demagogice negoțul lor electoral. Acele vremuri însă au apus pentru totdeauna. Mi-am amintit despre cuvîntul „audiență" și i-am deslușit mai bine conținutul său cu adevărat nou, acum cîteva zile în biroul tovarășei Ioana Popa, vicepreședinta sfatului popular regional Craiova. Cine este Ioana Popa? O muncitoare care a argătit mulți ani din viața ei la cheremul patronilor. O muncitoare destoinică și harnică care se bucură de încrederea și sprijinul alegătorilor săi. In biroul ei au intrat cîțiva săteni cu căciulile strînse sub mineca sumanului.*

*— Am venit la dumneavoastră în audiență, a spus unul dintre ei privindu-și vîrful opincilor.*

*Dar cuvîntul suna altfel. Nu mai era antipatic și grav. Era firesc și simplu, iar în felul în care era rostit suna multă încredere. Cîțiva țărani muncitori veniseră în audiență la un frate de-al lor, la un muncitor. Și mîinile s-au strîns prietenește. Veniseră să se întîlnească în casa lor, la sfatul popular. Oamenii erau dintr-un sat de pe malul unei ape. Și la ei, astă primăvară, puhoiul luase podul la vale. Au fost tare necăjiți atuncea oamenii din partea locului. Dar au găsit înțelegere la sfatul popular. Au primit materiale și ajutîndu-se între ei prin autoimpunere și-au înălțat podul la loc. De data aceasta au venit să mulțumească și să-și vestească deputata despre vrednicia lor. Una din numeroasele audiențe din ziua aceea!*

*Intre istoria celor două poduri există o prăpastie adîncă. O prăpastie pe care nici un pod nu o poate uni. O prăpastie între viața întunecată de ieri și rostuirea luminoasă a lucrurilor noi de astăzi din țara noastră.*

D. TABACU

**În cinstea celui de al 2-lea Congres al partidului**

# Crește avîntul întrecerii socialiste — sporesc realizările oamenilor muncii

## La uzinele „23 August"

Nu de multă vreme, o veste îmbucurătoare anunța un nou succes al muncitorilor de la uzinele metalurgice „23 August" din Capitală și anume, construirea pentru prima oară în țara noastră a unui nou tip de motor „Motorul cu ardere internă de 450 H. P." Mulți muncitori ai uzinelor își aduc acum, în întrecerea în cinstea Congresului partidului, contribuția la producția de serie a acestui nou tip de motor. Printre aceștia se numără și strungarul Iulian Tudor din secția utilaj ușor. Lucrînd la confecționarea pieselor pentru amortizorul de vibrație a motorului de 450 H. P. el reușește să-și depășească regulat norma.

## Forează în contul anului 1956

CIMPINA (de la corespondentul nostru). — Oficiul de foraj Cîmpina și-a îndeplinit unul dintre cele mai importante angajamente luate în cinstea celui de al II-lea Congres al partidului. Ca urmare a aplicării metodelor înaintate de foraj, ca tratarea noroiului de sapă cu cărbune de Sărmășag, metoda Epstein, precum și a folosirii turboburului, muncitorii oficiului de foraj Cîmpina au obținut o viteză mecanizată de foraj mult superioară indicilor de plan. Productivitatea muncii a crescut totodată cu 17,23 la sută.

Aceste realizări au făcut posibil, ca pînă la data de 22 noiembrie să fie îndeplinit integral sarcinile de foraj pe anul 1955, Oficiul începînd de la această dată să foreze în contul anului 1956.

## Mai mult minereu furnalelor noastre

HUNEDOARA. — Minerii din Ghelar conlucrează cu siderurgiștii din Hunedoara ca împreună să realizeze în cinstea Congresului partidului o producție mărită de metal.

De la minele de fier din Ghelar pornesc spre Combinatul siderurgic „Gh. Gheorghiu-Dej" multe vagoane încărcate cu minereu de bună calitate, livrat peste sarcinile planului cincinal pe care muncitorii l-au îndeplinit cu 2 luni și 10 zile înainte de termen. In primele 14 zile din această lună, brigada de mineri condusă de comunistul Aron Munteanu și-a depășit planul de extracție a minereului cu 55 la sută, iar minerii din brigăzile conduse de Ion Ponta și Ion Bidiga cu 39 la sută. Colectivul de mineri care lucrează la orizontul tineretului a extras cu 4,77 la sută mai mult minereu, iar cel de la orizontul 4 cu 3,22 la sută.

Pe întreaga întreprindere minieră planul celor 14 zile a fost îndeplinit în proporție de 102,31 la sută. (Agerpres)

## Cei mai buni

*Responsabilul cu întrecerea socialistă era foarte încurcat în ultimul timp. Fiecare zi îi aducea cîte o surpriză. Asta pe de o parte. In același timp, fiecare maistru îl „amenința" că neapărat linia sa de fabricație va fi cea învingătoare.*

*Să începem cu surprizele. Cine ar fi crezut de pildă că tînărul Hans Romer, care nici nu împlinise 25 de ani, va avea cinstea să capete titlul de „cel mai bun strungar". Vă închipuiți ce înseamnă într-un sector al uzinelor de tractoare „Ernst Thälmann" un asemenea titlu! In iunie avea o îndeplinire a normei de 127 la sută, în septembrie ajunsese la 130 la sută, iar acum, în cinstea Congresului, a ajuns să dea 279 la sută. Cifrele sînt seci, ca toate cifrele, dar închipuiți-vă ce aport substanțial la construirea de noi și noi tractoare a adus tînărul nostru în vîrstă de numai 25 de ani.*

*Să vedem acum cum stăm cu „amenințările". Închipuiți-vă în mijlocul unei hale imense, cu sumedenie de mașini mai simple și mai complicate, de cele mai variate nuanțe, cu un furnicar de oameni ce par a roi, asemenea unor harnice albine, un panou mare, negru, pe care în fiecare seară sînt notate cu creta albă cele ce s-au făcut peste zi. Bineînțeles în procente. Desigur că nu este o coincidență sau o întîmplare, faptul că cu cît ne apropiem de data Congresului, procentele ce reprezintă depășirile de plan sînt tot mai mari. Graficul este întocmit pe linii de fabricație. Iată linia lui Schabel Petre și a lui Koltrovici. In dreptul zilelor de 12, 14 și 15 noiembrie, vedem respectivele depășiri de plan, de 14 la sută, 20 la sută și 22,2 la sută. In dreptul liniilor 513 și 514, de care răspunde maistrul Rusu Vasile, vedem linia graficului urcînd mereu în sus. De la 17,2 la sută, depășirea a sărit la 27 la sută la linia 513 și de la 13 la sută a sărit la 20 la sută la linia 514.*

*— Iarăși cifre — vor exclama poate unii, așa că arătăm și unele din noianul faptelor concludente. Meșterul Rusu Vasile de pildă, l-a avertizat pe responsabilul cu întrecerea socialistă, Ilie Mihalea, ca nu cumva să uite că are în stoc, gata terminate, o grămadă de pistoane — cam o treime dintr-un plan lunar — pe care n-au venit cei de la control să le măsoare. Cum le predă, — calculează ei împreună —, cîștigă cel puțin (iarăși cifre) vreo 20 de puncte. Ceea ce înseamnă că urcă iar pe grafic la locul întîi.*

*Renunțăm să mai dăm amănunte cu privire la mecanismul de calculare a realizărilor și a punctelor în întrecere. Acestea se fac cu deosebită seriozitate astfel ca rezultatele afișate să exprime întocmai realitatea.*

*Intre brigăzi, pînă în prezent locul întîi îl ocupă brigada de femei din linia de pistoane, condusă de tovarășa Lucia Bîrla. Iar în întrecerea pe profesii, noi nume se adaugă mereu la lista care cuprinde fraza magică „cel mai bun...". Dobre Constantin este primul între găuritori (fotografia lui poate fi văzută la panoul de onoare din centrul Orașului Stalin), dintre frezori Bela Toth este printre primii, iar printre strungari, după Romer, urmează la mică distanță Radu Florea, Mozer Alfred, Aurel Bularca și mulți alții. Un lucru destul de impresionant este faptul că pe lista acestor „cei mai buni", în dreptul rubricii „Rebuturi", se află doar un zero.*

*Tinerii de la cuzineți au lansat chemarea la întrecere în cinstea celui de-al II-lea Congres al P.M.R. Angajamentele au fost bine gîndite și studiate. Să îndeplinești planul anual la 19 decembrie, reprezintă într-adevăr un record, dar un record posibil de realizat. După același criteriu s-au orientat și muncitorii celorlalte linii de fabricație, care, îndrumați de comuniști, au răspuns cu însuflețire chemării, unii luîndu-și angajamente mai mari chiar decît cei care au lansat chemarea. Fiecare după posibilități. Linia 524 bucșe a socotit că își poate îndeplini planul anual la 15 decembrie. Tinerii din sectorul bloc motor au calculat și au și pus în aplicare proiectul lor de a confecționa trei motoare de tractor din piesele recondiționate. Intrecerea în cinstea Congresului a dus la ivirea a noi și noi resurse, la descoperirea a noi și noi talente, dar mai ales a dovedit dragostea și atașamentul tovarășilor de la sectorul uzinaj cu șpan pentru partidul oamenilor muncii.*

SANDU MANEA

## La atelierele C. F. R. Tr. Severin

**Intrecerea socialistă în întîmpinarea celui de al II-lea Congres al partidului a cuprins și colectivul atelierelor C.F.R. din Tr. Severin. In cadrul întrecerii, montatorul Grigore Pupăză de la secția I-a a atelierelor C.F.R. Tr. Severin își depășește sarcinile de plan cu 60 la sută.**

## Utilaj agricol în contul lunii decembrie

Uzinele metalurgice „Tudor Vladimirescu" din Capitală lucrează în contul zilei de 9 decembrie la producția globală, iar la producția marfă în contul zilei de 1 decembrie.

Colectivul uzinelor „Tudor Vladimirescu" este hotărît ca în cinstea Congresului partidului să depășească succesul din luna octombrie cînd a dat peste plan 5 batoze și 40 de remorci. (Agerpres)

## Realizări ale sfaturilor populare

TIMIȘOARA. — Sfaturile populare din regiunea Timișoara întîmpină cel de al 2-lea Congres al partidului prin noi succese în activitatea lor.

In curînd vor fi înființate încă 5 unități ale industriei locale. Muncitorii din industria locală sînt hotărîți ca pînă la 23 decembrie să dea statului 490.000 lei acumulări peste plan.

Economii în valoare de 250.000 lei se prevăd a fi realizate și prin reducerea unor cheltuieli administrativ-gospodărești. Peste puțin timp se va termina amenajarea unor noi piețe la Berzovia, Anina, Oțelul Roșu, Lugoj.

Totodată vor fi date în folosință noi școli de 4 și 7 ani la Oțelul Roșu, în cartierele muncitorești „Carbonifera 1 Mai" și C.F.R. din Caransebeș. La Jimbolia va fi terminată școala medie de 10 ani cu secțiile romîna și germană.

La sate vor fi date în folosință alte 10 noi cămine culturale construite prin autoimpunere.

## Iau ființă noi gospodării colective și întovărășiri agricole

BAIA MARE. — Gospodăriile agricole colective din regiunea Baia Mare au recoltat în medie la hectar în acest an 1.283 kg grîu, 2.400 kg porumb boabe, 17.000 kg sfeclă de zahăr, 1.260 kg floarea soarelui etc.

Dornici să obțină asemenea roade bogate 35 de familii de țărani muncitori din satul Coltău, raionul Șomcuta Mare au pornit pe drumul belșugului formînd o gospodărie agricolă colectivă cu 87 ha teren.

Noua gospodărie va purta numele poetului maghiar Petőfi Sandor, care a trăit mulți ani în acest sat. Președinte al gospodăriei a fost ales fruntașul recoltelor bogate Alexandru Sarmași.

★

De la începutul anului, în întreaga regiune București s-au constituit peste 110 întovărășiri agricole în care au intrat 1861 de familii cu o suprafață de 2.148 ha. Alte 2491 familii de țărani muncitori s-au înscris în întovărășirile existente, aducînd o suprafață de peste 5.000 ha.

Manifestîndu-și dragostea pentru partid, care i-a îndrumat și sprijinit permanent pentru făurirea unei vieți mai bune, țăranii muncitori întovărășiți din 23 de sate printre care Axintele, Arțari și Clejani au dat întovărășirilor lor numele: „Al 2-lea Congres al P.M.R.".

In regiunea București, 19.200 familii de țărani muncitori constituiți în 462 întovărășiri agricole muncesc în comun o suprafață de 30.200 ha. (Agerpres).

## Două perechi de pantofi într-un minut

**Prin politica de industrializare a țării dusă de partidul nostru au fost construite în țară fabrici și uzine noi, dotate cu utilaj modern; au fost mecanizate lucrări cu un volum mare de muncă; s-au îmbunătățit procese de lucru în multe ramuri ale industriei. Urmarea acestor măsuri a fost, între altele, creșterea vertiginoasă a producției în sectoarele industriale de bază. Dar industrializare înseamnă oare numai construirea unor uzine mărețe de proporțiile celei cocso-chimice de pildă? Ar fi greșit să dăm numai acest înțeles industrializării. Dezvoltarea industriei grele și în special a industriei construcției de mașini a dus la înflorirea unor sectoare de mai mic importanță cunoscute ca înapoiate în trecut.**

### In fața unei benzi rulante...

**Să luăm bunăoară, ca exemplu, sectorul de încălțăminte. Ne putem cu ușurință da seama că și aici, pe bună dreptate, se poate vorbi de roadele politicii de industrializare a partidului nostru. Să pășim într-una din secțiile fabricii de încălțăminte „Flacăra Roșie" din Capitală: la secția unde se confecționează pantofii. Nu de mult aici a fost montată o bandă rulantă.**

**Iată... O nouă comandă se găsește în acest moment la capătul benzii. Primii muncitori o iau în primire. A trecut foarte puțin timp și operațiunile respective au și fost executate. Comanda a plecat mai departe condusă de bandă, la următorii muncitori, apoi la ceilalți și așa mai departe, supusă prelucrărilor respective, în diverse faze de lucru. Incet, încet, am ajuns la punctul „terminus" al benzii: pe măsură ce ne apropiem de acest punct ne dăm seama că pantofii din comanda ce o urmărean au căpătat o formă definită. Sînt pantofi în toată regula, așa cum îi găsim în magazine.**

**Am zăbovit mai mult la acest capăt al benzii și am așteptat cîteva minute. Deajuns ca să ne convingem că în fiecare minut la capătul benzii apăreau cîte două perechi de pantofi gata confecționați.**

### In sprijinul muncitorilor

**Prin introducerea lucrului pe bandă rulantă, producția de încălțăminte a crescut. Dar este insuficient să vorbim despre această măsură numai sub acest aspect. Banda rulantă este totodată un ajutor prețios al muncitorului. In incursiunea făcută cu cîteva minute înainte de-a lungul benzii, am putut vedea că banda deservește fără întrerupere pe fiecare muncitor care lucrează la ea. La fiecare fază a operațiilor de confecție cîte un lucrător prelucrează pantofii aduși pe bandă, lăsîndu-i după aceea să străbată drumul mai departe, la operațiile următoare. A fost eliminat în acest fel transportul anevoios cu căruciorul pe care muncitorii erau nevoiți să-l facă înainte. Iată deci o rezervă de timp care este valorificată productiv. Dar ușurarea muncii lucrătorului nu-i singurul avantaj al benzii rulante. Ea reprezintă un prețios ajutor în creșterea productivității muncii, în reducerea prețului de cost. De asemenea noul sistem de lucru permite stabilirea mai exactă a timpului necesar pentru executarea fiecărei operațiuni în parte. Aici intervine de aceea priceperea și calificarea muncitorilor.**

★

**In aceste zile de avîntată întrecere, închinată întîmpinării Congresului partidului, muncitorii secției tras - tălpuit - terminat, alături de întregul colectiv al fabricii de încălțăminte „Flacăra Roșie" luptă pentru îndeplinirea angajamentelor luate. Prin noul sistem de lucru, introdus odată cu banda rulantă, muncitorii sînt ajutați să-și îndeplinească angajamentele luate. La mașina de tras la care lucrează, Marin Sandu își depășește regulat norma cu 160, uneori chiar 200 la sută. Mai prejos de realizările acestea nu se lasă nici Niculae Drăgănoiu, meseriaș vechi, cu experiență bogată. Și nici fruntașul în producție Ștefan Gaspar, ca și mulți alți lucrători din cele două schimburi ale benzii, care prin contribuția lor de fiecare zi fac ca ce poarta fabricii să plece zilnic spre magazinele noastre sute și sute de perechi de încălțăminte.**

CL. RĂDULESCU

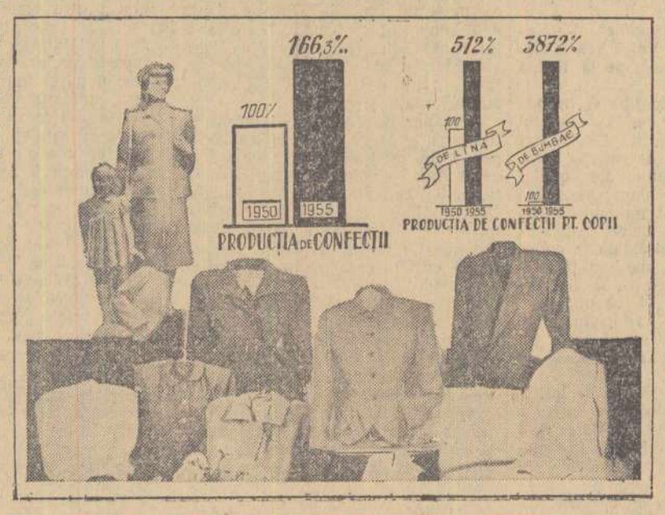
**În anii cincinalului**

## *Industria confecțiilor cunoaște o continuă dezvoltare*

5 1950 1955

Se putea oare vorbi acum 10 ani de o industrie a confecțiilor? Nici vorbă de așa ceva. Ingrămădiri de cocioabe, cu ferestruici prin care abia pătrundea soarele și în care meșterii înconjurați de cîțiva ucenici sau calfe lucrau cu trudă, iată imaginea a ceea ce sub regimul trecut se chema industrie de confecții. Din fostele magherițe nici urmă n-a rămas acum. Locul lor a fost luat de fabrici mari, frumoase, luminoase, cum sînt fabricile de confecții „Gh. Gheorghiu-Dej" din Capitală, „Flacăra" - Cluj, „Republica"-Dîrste, La Brăila, Craiova, Bacău, regiuni înapoiate din punct de vedere industrial au fost înălțate de asemenea fabrici de confecții în care lucrează sute și mii de muncitori.

In urma acestor măsuri producția de confecții a crescut vertiginos. Salturi îndrăznețe s-au remarcat mai ales în anii cincinalului. Față de nivelul producției din 1950, producția de confecții a crescut în 1955 cu 66,3 la sută. In anul 1955 sectorul de confecții a produs cu 144,8 la sută mai multe confecții de bumbac, cu 86,7 la sută mai multe confecții de lînă decît în 1950. O dezvoltare însemnată a luat-o în special producția confecțiilor de copii. Față de anul 1950, în 1955 s-au produs cu 3772 la sută mai multe confecții de bumbac pentru copii și cu 412 la sută mai multe confecții de lînă pentru copii.




Ca urmare a acestor succese sectorul de confecții a reușit să-și îndeplinească încă la data de 22 iulie a acestui an sarcinile primului nostru plan cincinal.

Pentru a asigura un bogat sortiment de îmbrăcăminte au fost create și proiectate în cadrul Centrului de proiectare a îmbrăcămintei un număr mereu sporit de modele. Aici tehnicieni capabili și plini de talent reușesc să îmbine minunata artă națională cu cerințele modei internaționale, creînd modele tot mai multe și mai frumoase. Dacă în anul 1953 au fost elaborate 58 modele noi de rochii și 119 modele noi de confecții pentru copii, iar în 1954 au fost introduse în fabricație 88 modele noi de confecții, numai în primele trei trimestre ale acestui an numărul acestora a crescut cu încă 300.

Realizările obținute de tînăra noastră industrie de confecții încep să fie recunoscute azi și peste hotarele țării noastre. La concursul modei de la Berlin, organizat în acest an și unde țara noastră a participat pentru prima oară, modelele noastre au fost bine apreciate și multe dintre ele premiate.

**Să folosim pe deplin posibilităţile locale, să stimulăm iniţiativa obştească!**

# Un aspect cît mai plăcut oraşelor patriei

*Oraşele patriei noastre s-au transformat mult în anii puterii populare. Din fondurile statului şi prin grija sfaturilor populare de a valorifica resursele locale, s-au ridicat în cele mai multe oraşe construcţii de folos obştesc şi locuinţe, s-au pietruit şi pavat numeroase străzi, s-a extins reţeaua electrică şi de canalizare. Totodată în numeroase oraşe cetăţenii mobilizaţi de deputaţii sfaturilor populare dovedesc iniţiativă, muncesc cu stăruinţă pentru a-şi îndeplini angajamentele luate în cinstea Congresului partidului de a gospodări cît mai bine oraşele patriei noastre.*

Iată bunăoară, oraşul Roman, oraş bine gospodărit avînd în permanenţă un aspect îngrijit. Vizitînd acest oraş constaţi, după aspectul fiecărei străzi, fie că e în centru sau în cartierele oraşului şi după aspectul fiecarui parc mai mare sau mai mic, grija deosebită pe care cetăţenii o acordă întreţinerii curăţeniei şi înfrumuseţării oraşului. Sfatul popular orăşenesc, cu sprijinul deputaţilor, al comisiei de femei şi al comitetelor de stradă a reuşit ca să imprime în conştiinţa fiecărui locuitor spiritul gospodăresc şi grija permanentă pentru gospodărirea oraşului.

Anul trecut şi mai cu seamă în acest an s-au efectuat în oraş, cu sprijinul cetăţenilor şi prin folosirea posibilităţilor locale, o serie de lucrări care au contribuit la înfrumuseţarea oraşului. Astfel, în acest an s-a construit în parcul oraşului o frumoasă grădină pentru restaurant cu o capacitate de 745 locuri. Pentru efectuarea acestei lucrări — a cărei valoare se ridică la suma de 145.000 lei — s-au cheltuit doar 62.394 lei. Economiile realizate la această construcţie se datoresc muncii voluntare efectuate de cetăţeni, precum şi folosirii materialelor rezultate din demolări. Tot prin folosirea posibilităţilor locale şi prin munca cetăţenilor se construieşte acum în cartierul Vameş un local pentru căminul cultural. De asemenea în cartierul Republicii s-a amenajat un local de şcoală, iar pe strada Proletariatului un local pentru căminul de zi.

Pentru înfrumuseţarea oraşului s-au efectuat în ultimul timp multe alte lucrări. În toamna anului trecut şi în primăvara acestui an s-au plantat pe străzile şi în parcurile oraşului aproape 4.000 de pomi, s-a renovat piaţa centrală, iar în faţa halei s-au construit 7 compartimente pentru desfacerea produselor. O atenţie deosebită se acordă în oraşul Roman refacerii străzilor. În ultimul timp au fost pietruite 60 de străzi.

Pentru realizările dobîndite pe tărîm gospodăresc, sfatul popular al oraşului Roman deţine încă de la 1 Mai steagul de oraş fruntaş pe regiune.

### *Roadele colaborării cu colectivele întreprinderilor*

Comitetul executiv al oraşului Baia Mare colaborează îndeaproape cu colectivele întreprinderilor în acţiunea de înfrumuseţare şi dezvoltare a oraşului. Astfel, în planul de muncă al comitetului executiv sînt prevăzute şedinţe lunare la care sînt invitaţi să participe conducătorii întreprinderilor şi instituţiilor din oraş. În cadrul acestor şedinţe se prezintă rapoarte şi se discută diverse probleme privind gospodărirea oraşului, luîndu-se totodată hotărîri la a căror realizare îşi aduc aportul colectivele întreprinderilor.

Roadele acestei colaborări sînt destul de însemnate. Colectivele întreprinderilor sprijină cu braţe de muncă şi mijloace de transport realizarea diferitelor acţiuni iniţiate de sfatul popular. Aşa bunăoară, muncitorii de la I.M.C. au lucrat peste 1000 de ore la amenajarea unui gard în parcul „Gh. Dimitrov". Tot astfel, colectivul de la întreprinderea de transporturi „23 August" a transportat, în orele libere, cu autocamioanele peste 1000 m.c. de piatră şi prundiş pe străzile oraşului. Ajutor de preţ primeşte sfatul popular şi de la colectivele întreprinderii „Gh. Gheorghiu-Dej", a uzinelor „1 Mai" şi altele. Întreprinderea „Petre Gheorghe" bunăoară a contribuit la electrificarea parcului „Gh. Dimitrov" sprijinind în acelaşi timp şi munca de întreţinere a străzii Victoria care trece pe lîngă această întreprindere. Datorită ajutorului ce-l primeşte din partea colectivelor din întreprinderi, comitetul executiv al sfatului popular al oraşului Baia Mare îşi îndeplineşte cu succes sarcinile ce le are în privinţa gospodăririi oraşului.

### *Mai multă atenţie străzilor mărginaşe*

Oraşul Bacău este în general bine gospodărit. În ultimul timp au fost reparate o serie de străzi iar pe arterele principale şi în centrul oraşului curăţenia e bine întreţinută. Mai sînt însă în oraşul Bacău unele străzi, în special în cartierele mărginaşe unde curăţenia lasă mult de dorit. Aşa se prezintă, de pildă, strada Vadul Bistriţei. În timpul ploilor, această stradă devine impracticabilă. Căruţele care trec pe ea îşi afundă roţile pînă la butuc. Tot în apropierea acestei străzi se află şi o piaţă-obor unde de asemenea stăruie în permanenţă noroi şi multă murdărie. Aceasta se petrece în vreme ce Bistriţa, de unde s-ar putea lua pietriş pentru amenajarea pieţei şi a străzilor se află doar la cîţiva paşi.

În oraşul Bacău mai sînt şi alte străzi în această situaţie. Pe drumul ce duce la noul cartier de locuinţe individuale din Cîmpul Poştei nu s-a pus nici o căruţă de pietriş şi ca urmare circulaţia în acest cartier se face destul de anevoios. Faţă de această situaţie se pune pe bună dreptate întrebarea: De ce comitetul executiv al sfatului popular orăşenesc nu se îngrijeşte şi de buna amenajare a străzilor mărginaşe?

### *Cînd lipseşte spiritul gospodăresc*

Deputaţii sfatului popular şi unele comitete de stradă din oraşul Iaşi, au desfăşurat în acest an o muncă susţinută pentru înfrumuseţarea oraşului. Succese pe aceasta linie au fost dobîndite în multe circumscripţii electorale. Astfel, cetăţenii din circumscripţia electorală nr. 16 împreună cu deputatul Gh. Vieru, au curăţat rigolele de pe strada Iaşi-Ciurea, au lucrat la desfundarea unui canal, au reparat o clădire pentru o brutărie, etc. Tot astfel, şi cetăţenii din circumscripţia nr. 65 cu sprijinul deputatului S. Grimberg au amenajat o grădină pe un teren viran, au sădit pomi şi au astupat gropile de pe străzile circumscripţiei. Cu toate acestea curăţenia oraşului Iaşi lasă încă mult de dorit. Majoritatea străzilor din oraş au, mai cu seamă în perioada ploilor, un aspect urît. Pe străzile din cartierele Ilie Pintilie, Păcurari, în piaţa din apropierea Palatului Culturii, pe străzile Ghica Vodă, Zlataust şi pe cele din preajma Bahluiului se află pe timp ploios mult noroi, iar în timpul verii praful de pe aceste străzi se ridică ca de pe un drum de ţară. Apoi trebuie arătat că în oraşul Iaşi sînt multe locuri virane năpădite de bălării şi folosite în marea lor majoritate ca locuri pentru depozitarea gunoaielor.

Mulţi cetăţeni se întreabă pe bună dreptate de ce într-un oraş de mărimea şi însemnătatea Iaşului nu se asigură curăţenia? Ca să răspundem pe scurt la această întrebare putem arăta că lipsa de curăţenie a oraşului se datoreşte în primul rînd lipsei de spirit gospodăresc. Spiritul gospodăresc lipseşte la o serie de activişti ai sfatului popular, la unii conducători de întreprinderi şi la unii cetăţeni. Referinduse la această problemă tov. Gh. Nanu, membru în comitetul de stradă din circumscripţia nr. 164, spunea în cadrul unei consfătuiri că „mai sînt încă cetăţeni care au prostul obicei de a scoate gunoiul din curte şi de a-l depozita pe stradă în dreptul casei vecine". Aceasta dă fireşte un aspect urît oraşului cum dau de altfel şi grămezile de gunoi care se află (şi cresc zi de zi) pe terenurile virane şi pe malurile Bahluiului.

De asemenea, trebuie arătat că la menţinerea lipsei de curăţenie în oraş îşi aduc „contribuţia" o serie de întreprinderi de construcţii şi chiar întreprinderile sfatului popular, dintre care unele au tocmai menirea de a asigura curăţenia oraşului. În această privinţă excelează mai cu seamă Trustul regional de construcţii locale care îşi deschide zeci de şantiere pe zeci de străzi din oraş, şantiere pe care se aduc materiale de construcţii care sînt depozitate de cele mai multe ori direct în stradă. La multe din aceste şantiere după ce se depozitează materialele, munca încetează sau se desfăşoară extrem de încet.

Aceste lucruri sînt cunoscute de cei care răspund de gospodărirea Iaşului. Dar pînă acum, deşi s-a vorbit în dese rînduri despre asigurarea curăţeniei, nu s-au luat măsuri efective în această direcţie. De aceea, comitetul executiv al sfatului popular orăşenesc are datoria de a lichida lipsurile sale în această direcţie, de a mobiliza cetăţenii la acţiunile privind asigurarea curăţeniei pe tot cuprinsul oraşului.

**D. TARNAUCEANU**

**Pe urmele materialelor publicate**

## Toată atenţia organizării muncii pe şantierele de construcţii

**În articolul de fond apărut sub acest titlu în ziarul nostru erau criticate o serie de deficienţe din acest domeniu.**

**În articol se arăta ca o lipsă principală faptul că nu s-a acordat atenţia cuvenită întocmirii şi respectării proiectelor de organizare, ceea ce ducea la nefolosirea mijloacelor mecanizate şi la rămîneri în urmă.**

**O altă deficienţă consta în lipsa de continuitate în activitatea brigăzilor complexe pe multe din şantierele noastre de construcţii.**

**Pentru rezolvarea nepotrivirii dintre proiectele de organizare şi situaţia de pe teren, Ministerul Construcţiilor a comunicat redacţiei ziarului nostru că s-au introdus pe şantiere, întreprinderi şi trusturi, planificarea operativă lunară. În vederea unei mai juste folosiri a utilajului, ministerul a unificat două întreprinderi de utilaj într-una singură numind la conducerea ei cadre bine pregătite.**

**În vederea îmbunătăţirii muncii pe şantierele de construcţii, a fost întărită acţiunea de îndrumare şi control prin corpul de dispeceri.**

**O altă măsură luată în acelaşi scop este crearea condiţiilor pentru extinderea muncii în brigăzi, astfel ca cel puţin jumătate din numărul lor să fie brigăzi complexe.**

## „Aşa sfat, aşa sat"

**Publicată sub titlul „Aşa sfat, aşa sat", scrisoarea corespondentului voluntar S. Crioşteanu critica lipsa spiritului de bună gospodărire a sfatului popular al comunei Studina.**

**Răspunzînd scrisorii, sfatul popular raional Caracal ne scrie că s-au luat măsuri de curăţire şi zugrăvire a căminului cultural. Prin grija directorului acestei instituţii s-au reparat podeţul şi stănoagele, iar şanţul din faţa căminului cultural a fost refăcut.**

**În general, scrisoarea critică publicată a însemnat un serios sprijin în munca sfatului popular comunal Studina, care a făcut eforturi incununate de succes pentru schimbarea întregului aspect al comunei.**

★

**În nota intitulată „Filme mute"... publicată acum cîtva timp în ziarul nostru, a fost criticată Întreprinderea Regională Cinematografică de Stat-Bîrlad pentru faptul că nu ia nici o măsură în vederea reparării aparatului cinematografic din comuna Ghidigeni, raionul Bîrlad.**

**După publicarea notei, la redacţie s-a primit un răspuns din partea secţiei culturale a sfatului popular regional Bîrlad, prin care ni se comunică că Întreprinderea Cinematografică Regională a reparat şi pus la punct aparatul, care funcţionează acum în mod normal.**

—o—

**CĂRŢI NOI**

IN EDITURA DE STAT PENTRU LITERATURA ŞI ARTA

HONORE DE BALZAC: **Opere — vol. I** (traducere de Pericle Martinescu şi Petre Solomon. Studiu introductiv de Theodosia Ioachimescu).
*632 pagini* — *12 lei.*

ŞERBAN NEDELCU: **Pe marginea Dunării.**
*428 pagini* — *7,40 lei.*

VALENTIN SILVESTRU: **Jurnalul cu file violete.**
*140 pagini* — *1,30 lei.*

NOE SMIRNOV: **Strada fabricii.**
*28 pagini* — *1,50 lei.*

## ÎN FINALA CONCURSULUI PE ŢARĂ

**Brigada artistică a căminului cultural „Ion Cuza" din comuna Secueni, raionul Roman, execută dansul „Sîrba în perechi".**

**Chipuri de fruntaşi:**

## *Vasile Neagu*

Pe ţarina nesfîrşită tremură la adierea vîntului porumbi mici cît bumbii. Inginerul Vasile Neagu de la colectiva din Ceacu-Călăraşi, îi cercetează tăcut cu privirea. Vrea să cultive porumb hibridat în acest colţ de Bărăgan dar experienţa îi dă numai bătaie de cap. Iată, pe întinderea lanului se găsesc o mulţime de fire care nici n-au văzut bine lumina zilei şi au şi început să se ofilească. Un soi de gîngănii zburătoare îşi fac de lucru prin preajmă şi de bună seamă că ofilirea e opera lor. Inginerul se opreşte, se apleacă şi examinînd un fir mai greu încercat oftează... „N-ai prins rădăcini puternice aici, prietene. Rău, rău de tot", spune el cu obidă. S-ar părea că e o aluzie la soiul „dobrogean" care împreună cu cel „ICAR 54" a fost ales să producă viitorii hibrizi şi care nu se prea împacă cu locul. Dar exclamaţia se referă şi la munca lui. Sînt vreo 4—5 luni de cînd se află la Ceacu. În acest timp i-a mers din rău în mai rău. Cu greu a găsit locuinţă. A vrut să-l ajute un fost coleg de facultate, unul Florea, dar Neagu a stat la el puţin apoi s-a mutat. Şi dacă ar fi numai casa şi masa tot n-ar fi mare lucru. Dar mai sînt şi altele.

Vasile Neagu se ridică, mai aruncă o privire asupra lanului, apoi se întoarce. Simte cum tristeţea stă gata să-i năpădească sufletul. Dar nu se lasă cu una cu două. „Fie şi numai pentru această experienţă cu porumbul şi tot face să nu-mi pierd curajul" se îmbărbătează el. Cum merge spre sat tresare deodată... „Oare copiii nu m-ar putea ajuta?" O clipă mai tîrziu se şi îndreaptă zorit către şcoală. Acolo e directoare tocmai sora fostului său coleg. Elena rămîne surprinsă de vizita lui neaşteptată. Se înroşeşte pînă la urechi şi în loc să întindă spre el scaunul liber din colţ face acest lucru cu masa. Neagu o vede pe Elena pentru prima oară într-o astfel de situaţie. Remarcă în gînd că roşeaţa „o prinde" şi calm, stăpîn pe sine, pune capăt încurcăturii zîmbind.

— De fapt am treabă cu pionierii, începe el. Am socotit însă că e mai bine să mă adresez dumneavoastră. N-aţi vrea să-i convingeţi să vină după ore să mă ajute? E vorba de nişte gîngănii. Ei îs mai sprinteni, pot să fugă să le adune.

— Cum să nu. Vreau să spun că vor veni, răspunde Elena desmeticită.

★

Tipsia de jar a soarelui se cufundă în Dunăre. Umbre lungi cresc cu repeziciune dinspre sat. E vremea întoarcerii acasă. Aşa şi fac gospodarii şi Neagu o porneşte împreună cu ei. Deodată bagă de seamă că Florea, preşedintele, se află şi el în mulţime. Vine de cine ştie unde şi priveşte mohorît în pămînt. Neagu îi dă bunăseara dar nu primeşte decît un ursuz şi morăcănos „bună". „Iar l-am supărat cu ceva", se gîndeşte inginerul. Ajuns la sediu îşi pune în gînd să-l afle pe Florea şi să curme odată pentru totdeauna neînţelegerea dintre ei. Florea e sus în birou.

— Ce s-a mai întîmplat tovarăşe preşedinte? începe el cu glas tremurat.

— Ceea ce se întîmplă de obicei de un timp încoace. Eu spun una, iar dumneata treci în urmă şi zici alta. Eu trimit oamenii la bumbac, dumneata îi opreşti şi-i trimiţi la porumb. Neagu ascultă ruşinat. Abia acum înţelege că de la el porneşte totul.

— Aveţi dreptate, vorbeşte el într-un tîrziu. De azi înainte n-am să mai iau însă nici o hotărîre înainte de a mă sfătui cu dumneata.

★

Sub salcîmii bătrîni s-a încins hora satului. Neagu stă mai la o parte şi-şi continuă vorba cu preşedintele.

— Prin urmare credeţi că echipa Dobriţei e o alegere bună?

— Da. La castrat şi polenizat porumbul dumitale hibridat nu găseşti pe altcineva mai potrivit. Neagu o zăreşte pe Dobriţa prin mulţime şi face cîţiva paşi spre ea ca să-i mai amintească odată. Dar cineva îl atinge uşor peste mînă. Se întoarce şi care nu i-e mirarea... Lîngă el se află directoarea şi mai îmbujorată decît atunci la şcoală.

— Voiam să ştiu dacă pionierii mei v-au fost atunci de vreun folos, întreabă ea voit degajată.

— Da, mi-au fost. Şi încă de ce folos, spune Neagu cu două înţelesuri. Apoi, găseşte o scuză şi dispare.

★

Azi e o zi însemnată pentru inginerul Vasile Neagu. Porumbul lui hibridat, îngrijit cum trebuie, polenizat la timp, s-a îndreptat după pacostea ceea din primăvară şi a rodit frumos. O comisie specială a evaluat recolta la nu mai puţin de 5.000 kg pe hectar. Prin urmare experienţa i-a reuşit cum nici nu se aştepta. O porneşte pe cîmp către brigada de culegători. Mai sus de locul acela unde şezuse trist şi îngîndurat în primăvară se opreşte şi, uimit, nespus de uimit, i se pare că recunoaşte porumbul pe care l-a dăscălit atunci. Acum nu se mai tînguie ci-i zîmbeşte clătinîndu-şi toţi cei patru ştiuleţi care-i cresc la fiecare subţioară. „Ce falnic arăţi prietene, îi spune. Vezi dacă ai prins rădăcini aici?"

★

Inginerului Vasile Neagu i se pot adresa aceleaşi cuvinte. A trecut un an de la întîmplările de mai sus. Experienţa sa nu mai e o experienţă ci a devenit o obişnuinţă. Anul acesta de altfel, primele rezultate date de porumbul hibridat au fost întrecute. Cu preşedintele e prieten bun. Asta nu-l împiedică să-l scuture zdravăn cînd mai dă din drum înlături. S-a însurat de mult cu Elena şi se dovedeşte un soţ bun. Într-un cuvînt a prins rădăcini aici în sat la Ceacu, în marginea Bărăganului.

**ION PAVELESCU**

## *Noutăţi din comerţ*

### Noi magazine

*Constatînd că ar fi nevoie de mai multe magazine de confecţii specializate, Secţia Comercială a Comitetului executiv al Capitalei a organizat recent, pe calea Victoriei nr. 33 şi nr. 114, pe calea Griviţei nr. 141, Bd. 1 Mai nr. 334, Bd. Nicolae Bălcescu nr. 34, magazine pentru desfacerea confecţiilor.*

*Paralel cu acestea, în magazinele de pe str. 30 Decembrie nr. 54, Calea Victoriei nr. 25, Lipscani nr. 14, din raioanele Tudor Vladimirescu şi N. Bălcescu s-a introdus metoda desfacerii mărfurilor industriale prin achitarea cumpărăturilor direct la vînzător. În magazinele de confecţii au fost date în vînzare 30 modele noi de confecţii de damă.*

### Tricotaje „Model 1956"

*În magazinul „Textila" de pe str. Bărăţiei nr. 31 mii de cetăţeni ai Capitalei au avut prilejul să cunoască în zilele acestea 24 modele noi de tricotaje, executate de fabrica „Bella Breiner".*

*Tricotajele, model 1956, realizate de colectivul fabricii în cinstea celui de al II-lea Congres al partidului, au fost expuse şi date în vînzare cu prilejul expoziţiei organizată în acest magazin.*

*Din noile modele executate special pentru prezentare, s-au vîndut numai în cîteva zile peste 30.000 de bucăţi fianele bărbăteşti şi de damă, costumaşe pentru copii, treninguri şi altele.*

### 280 sortimente de mîncăruri

*Conducerile Trusturilor de alimentaţie publică locală din raioanele „Lenin", „Stalin", „1 Mai" şi „Gh. Gheorghiu-Dej" au organizat, de la începutul lunii noiembrie 16 expoziţii de artă culinară şi 11 expoziţii de cofetărie. Cu acest prilej, la expoziţia de artă culinară de la restaurantul „Universităţii", au fost prezentate publicului consumator 280 sortimente de mîncăruri, între care 40 de feluri preparate din vînat, 30 de feluri preparate din peşte, mîncăruri din carne, legume etc.*

### Magazine fără vînzători

*Publicul bucureştean va avea curînd la dispoziţie nişte magazine de un fel deosebit. Într-un magazin de desfacere a produselor alimentare, de exemplu, cumpărătorul va primi un coşuleţ cu care va trece prin faţa unor standuri unde va pune în coşuleţ pungile şi produsele pe care le doreşte. El e liber să-şi aleagă ce vrea servindu-se singur, mărfurile fiind preambalate şi cîntărite. Cu coşuleţul încărcat el va trece apoi pe la casă şi va achita cumpărăturile.*

*Metode asemănătoare se vor introduce şi la vînzarea mărfurilor industriale. În acest caz mărfurile vor fi expuse în nişte vitrine şi vor purta pe ele cîte un număr indicator şi preţul de vînzare. Cumpărătorul va trece prin faţa acestor vitrine şi îşi va însemna numărul produsului pe care îl doreşte. La secţia de ambalaj a magazinului va da lista cu numerele articolelor dorite, i se va calcula costul şi i se vor înmîna apoi cumpărăturile.*

*Această nouă metodă de desfacere, metodă inspirată din comerţul sovietic, va fi introdusă experimental în Capitală în două magazine ce se vor deschide în cinstea Congresului partidului.*

# La Biblioteca Academiei R.P.R.

## Cabinetul de stampe

*Cabinetul de stampe al Bibliotecii Academiei R.P.R. păstrează cea mai veche şi reprezentativă colecţie publică de stampe din ţară. Alături de pătrate şi scene istorice, cabinetul posedă materiale preţioase pentru studiul monumentelor istorice, al costumelor româneşti, etc. De mare însemnătate sînt cele aproape 200 acuarele din sec. XVIII-lea, cunoscute sub numele de „Trachtenkabinet Siebenbürgens", care înfăţişează costumele locuitorilor Transilvaniei.*

*La cabinetul de stampe se găseşte singura colecţie completă a operelor gravorilor romîni, de la începutul artei româneşti şi pînă în zilele noastre. Preţioasă este colecţia gravurilor lucrate la sfîrşitul sec. XVIII-lea — XIX-lea, de către ţăranii romîni din satul Hăşdate — formată din piese rare şi în mare parte unice. Sutele de litografii şi desene lăsate de Gh. Asachi şi de fiul său Alexandru, de pictorii Barbu Iscovescu şi Ion Negulici, acuarelele de la 1848 ale lui Costache Petrescu, alături de operele grafice ale unor artişti ca Anton Chladek, Constantin Lecca, G. Lemeni, G. Panaiteanu-Bardasare, Mihail Lapati, P. Mateescu, Carol Popp de Szathmari, etc., oferă cercetătorilor materiale de o mare importanţă documentară.*

*În ultimii ani, colecţia de grafice s-a îmbogăţit printr-o serie de noi gravuri şi desene. Colectivul ştiinţific al cabinetului de stampe a izbutit să identifice piese inedite de o mare valoare documentară făcînd o pildă posibilă reconsiderarea unor importante aspecte ale operei lui Th. Aman. Datorită unor achiziţii recente, cabinetul de stampe s-a îmbogăţit cu cea mai mare colecţie existentă a desenelor şi gravurilor lui Th. Aman (peste 300 piese), precum şi cu fonduri bogate din operele grafice ale unor artişti ca: N. Grigorescu, St. Luchian, A. Baltazar, N. N. Tonitza, Iser, Camil Ressu, Th. Pallady, Gh. Petraşcu, Jean Al. Steriadi. La cabinetul de stampe se păstrează singura colecţie existentă a lucrărilor marelui gravor Gabriel Popescu, achiziţionată de asemenea de curînd.*

*Tot în ultimii ani a fost considerabil dezvoltată colecţia de opere reprezentative ale meşterilor graficei universale. Aici întîlnim gravuri reprezentînd cele mai diferite curente artistice, începînd din veacul al XV-lea şi pînă azi.*

*În ultimii patru ani, fondurile cabinetului de stampe s-au îmbogăţit cu peste 15.000 de piese noi. Astăzi cabinetul numără 30.000 de gravuri şi desene, aproximativ 25.000 fotografii.*

## Cercetări şi lucrări ştiinţifice în domeniul graficei

*Gustul pentru colecţionarea stampelor a început să se dezvolte în ţara noastră, îndeosebi de la începutul veacului al XIX-lea, cînd mitropolitul cărturar Veniamin Costache stringea gravuri inspirate din antichitatea clasică sau din evenimentele contemporane, cum erau de pildă războaiele lui Napoleon. Autorul celui dintîi catalog de gravuri este însă Nicolae Bălcescu. În dorinţa de a alcătui un repertoriu iconografic privitor la istoria poporului romîn, Bălcescu, ajutat de prietenul său Al. Golescu-Arăpilă, cerceta marile colecţii de stampe din străinătate începînd cu aceea a Bibliotecii Regale din Paris (astăzi Biblioteca Naţională).*

*Istoricii din generaţia următoare, în frunte cu Al. Odobescu, B. P. Hajdeu şi V. A. Ureche, au contribuit din plin la cunoaşterea gravurilor privitoare la trecutul naţional şi la adunarea lor în cadrul celei mai vechi şi mai însemnate colecţii de gravuri din ţară, aceea a Bibliotecii Academiei R.P.R.*

*Cercetările în curs în domeniul graficei româneşti au luat amploare şi sînt deosebit de fructuoase. Cercetătorii ştiinţifici din cadrul cabinetului de stampe au pornit la redactarea cîtorva opere de bază pentru studiul graficei româneşti. Biblioteca Academiei R.P.R. pregăteşte în momentul de faţă „Catalogul gravorilor romîni", o însemnată operă istorică şi descriptivă, în şase volume. Primul volum se va intitula „Vechea gravură romînească", cel de al doilea „Gravura populare" volumul III „Gravura romînească în sec. XIX-lea", volumul IV „Ilustraţia de carte în sec. XIX-lea, volumul V „Grafica satirică în sec. XIX-lea" iar volumul VI „Gravura romînească în sec. XX".*

*Totodată, Biblioteca Academiei R.P.R. pregăteşte o serie de studii de amănunt, menite să ilustreze diferite perioade din istoria gravurii romîneşti. Din această serie a fost redactat pînă în prezent un volum asupra litografilor moldoveni, din care un fragment „Gh. Asachi şi începuturile litografiei în Moldova" se află sub tipar. Printre rezultatele esenţiale ale acestui studiu, semnalăm descoperirea unui preţios incunabul al litografiei româneşti — portretul lui Ştefan cel Mare — litografiat de Gh. Asachi în 1823. În curs de redactare se află lucrarea „Norme pentru descrierea colecţiilor de gravuri şi desene".*

*Colectivul cabinetului de stampe al Bibliotecii Academiei R.P.R. execută în prezent lucrările preliminare în vederea redactării unei alte opere de mare întindere, intitulată „Catalogul gravurilor privitoare la istoria R.P.R.", care va fi de un mare folos cercetătorilor trecutului nostru.*

# *Comuniştii din Valea Seacă*

Aţi văzut vreodată o casă de lut? Nu o locuinţă cu pereţi de chirpici şi acoperiş de stuh, aşa cum se construiesc de secole în satele Moldovei şi Bărăganului. Nu; ci o casă cu totul din pămînt: pereţi, acoperiş, pardoseală, pat, vatră şi gard. Cei ce n-au văzut vor crede că e vorba de ciudăţenia unui meşter sau de vreo milenară aşezare dezgropată pe vreun şantier arheologic. Dar nu-i nimic din toate acestea; e doar imaginea obişnuită a unei case — emblemă şi act de acuzare — a Dobrogei de ieri.

Aşa casă am întîlnit la poalele dealurilor scunde, pe care se întind vestitele podgorii Murfatlar. Din vechi timpuri a crescut aci vie al cărei rod făcea deliciul celor avuţi şi era preţăluit în aur de negustorii greci. În acest răstimp, jos, în văile sterpe de apă şi vreaţă se năruiau şi se ridicau iar aşezările croite după seculara „arhitectură" îngăduită de stăpînii Dobrogei: bordee de lut.

Acestui „stil arhitectonic" i-au aparţinut şi casele din Valea Seacă. Case de acest fel întîlneşti de la Tulcea la Mangalia.

Valea Seacă — Medgidia se întinde de-a lungul căii ferate, la capătul albiei unui rîu dispărut. Casele sînt răspîndite şi umbrite de caişi şi meri. Dintre frunzele ruginii ale pomilor răsar acoperişuri de olane verzi sau ţigle roşii, ori de lut gălbui. Acestea din urmă se năruiesc mereu, pentru ca să nu se mai ridice niciodată în vreme ce acoperişurile de olane sau ţigle le iau locul. În Valea Seacă se distruge vechea „arhitectură" şi se împămînteneşte o adevărată arhitectură. Şi aceasta este cea mai emoţionantă întrupare a vieţii de azi din acest sat dobrogean.

Dărîmarea acestor bordee de lut, operă măreaţă ce luminează o întreagă epocă — a fost începută în Valea Seacă de 11 comunişti. Ei au fost nucleul în jurul căruia s-au strîns sătenii satului. Ei au pregătit zilele victorioase de azi ale gospodăriei colective din Valea Seacă.

★

**— Satul nostru a străbătut în 75 de ani diferite perioade ale istoriei omenirii. Am fost robi, clăcaşi, argaţi şi azi sîntem colectivişti.**

Faţa omului ce mi-a înfăţişat satul cu trecutul, prezentul şi viitorul, era rotundă, cu creţuri fine, abia vizibile, darnică în zîmbete. Ochii puţin îngusti şi negri, priveau cu seninătate.

— O să vă duc să vă înfăţişez toată istoria.

Abib Bechir mi-a înfăţişat într-adevăr istoria. Nu numai a satului acesta; a Dobrogei întregi. Drumul comunistului Abib Bechir, de la epoca bordeiului de lut la cunoaşterea istoriei e uriaş. Uriaş şi emoţionant, pentru că modestul om din Dobrogea n-a avut timp să-l contemple. L-a străbătut firesc: dîrz, perseverent cu privirea mereu înainte. Abib Bechir n-a învăţat istorie la şcoală. Şcoala lui au fost viaţa şi partidul.

Am ajuns la „mahalaua tătărască". Într-o curte largă, plină cu căpiţe de pae şi fîn, un tînăr înalt cioplea lemne. Alături se ridica o casă neterminată, înaltă, cu balcon şi acoperiş semeţ. De cealaltă parte a curţii o casă — tot nouă — strălucea de curăţenie. Avea ferestre largi, cu perdele de tîrg. Ca să intri în casă trebuie să urci cîteva trepte.

În mijloc, între cele două case luminoase şi spţioase, abia se ridica de la pămînt bordeiul de lut, casa veche a lui Seitmola Sabit. Ca să intri pe uşa scundă, trebuia să cobori.

— Am coborît în trecut, mi-a spus tovarăşul Bechir. Cu pereţii înconjuraţi de laviţe de pămînt, casa privea spre uliţă cu nişte ferestruici fără giurgiuvele. Zeci de perne şi covoraşe umpleau laviţele.

— Nu vă uitaţi la perne şi covoare, nici la soba de gătit. Ele nu-s din trecut. Romînii şi tătarii din Valea Seacă n-aveau **decît lut şi rogojini. Aşa a fost şi pe vremea străbunicului** cînd robea la stăpînul turc şi cînd eu eram copil şi argăţeam la vreun boier.

— Lut de case am avut, dar pămînt nu! — Vorbele acestea le-a spus în tătărăşte Seitmola Sabit, un bătrîn înalt, cu bărbuţă rară şi sură. Într-adevăr, şesurile întinse ale Dobrogei n-aveau pămînt pentru locuitorii lor.

Seitmola Sabit are doi feciori. Cel mic — flăcăul ce-şi cioplea lemne pentru casa cea nouă — e tractorist la S.M.T. Valul lui Traian.Ară cu tractorul pămîntul pînă mai ieri atîta de vitreg. Celălalt fecior, cel mare, e unul din comuniştii satului care au luptat pentru viaţa de azi, şi au învins.

Bătrînul tătar a rămas în poartă. Deoparte şi de alta, casele noi se ridicau mîndre. În mijloc, strivit, de prisos, stătea ghemuit bordeiul de lut.

Pe uliţă treceau căruţe şi care încărcate cu ştiuleţi de porumb. În picioare pe una din căruţe, un om vînjos, cu şapcă şi haină scurtă de postav, îndemna caii.

— Casa de colo, cea cu olane, e a lui. Cu douăzeci de ani în urmă, nu era aşa mîndru Sandu Gheorghe, — mi-a spus Abib Bechir.

Pentru ciobanii din Dobrogea, viaţa era groaznică şi Sandu Gheorghe a fost şi el cioban. Cioban la oile altuia. Azi are casă nouă, vacă... şi oi.

★

Pînă acum vreo zece ani, casele „mahalalei tătărăşti" nu se deosebeau prea mult de celelalte. În această „mahala" îşi avea bordeiul Tudor Bucur. Singura deosebire între bordeiul lui şi al vecinilor săi tătari consta în laviţele ce înconjurau oda a Ale lui erau de scînduri, cum se fac prin Teleorman de unde venise familia lui, alungată de sărăcie.

**Azi bordeiul nu mai este. Nimic nu mai aminteşte de gospodăria rudimentară şi mizeră de odinioară.** O casă frumoasă, văruită proaspăt, cu aspectul unei vile, îşi îndreaptă ferestrele spre răsărit. Ţinînd tovărăşie casei, un grajd înalt, cu ferestre şi acoperiş de ţiglă, arată un obraz tot aşa de curat ca şi casa.

Tudor Bucur are patru vecini: fraţii Gafar. Cu ani în urmă, în curtea Gafarilor, era un singur bordei ce adăpostea patru familii. Un bordei şi o curte goală. Azi, în aceeaşi curte se ridică patru case noi. Şi în grajdul acestor familii sînt patru vaci cu lapte.

Gafarii şi Tudor Bucur au gospodării bogate. Dar n-au asuprit pe alţii, nici n-au furat bucata de la gura altuia. Au muncit în gospodăria colectivă şi au alungat împreună sărăcia.

★

Straşnic cronicar al satului lui este Abib Bechir, vrednicul comunist din Valea Seacă. Lupta împotriva acestor bordee, simbol al sărăciei şi al asupririi poporului — e plină de poezie. Iniţi au apărut în ele obiecte casnice civilizate, ţoale bune, cărţi, şi a fost alungată foamea. În anul din urmă au intrat în ele şi difuzoarele staţiei de radioemisiune. În vreme ce se ridică schelăria caselor noi, în jur înfloreşte viaţa nouă. Pleirea bordeelor e firească. Viaţa clocotitoare nu mai încape între patru pereţi de lut!

★

Străbătînd satul cu Abib Bechir, preşedintele colectivei „Secera şi Ciocanul", am cunoscut trecutul şi prezentul. Ultimul drum l-am făcut la marginea satului.

Pe un vast teren — cîndva pămîntul unei lipitori a satului — se ridică multe clădiri înalte şi lungi. Pare o nouă aşezare modernă din Dobrogea. Aci se află gospodăria colectivă, care la început n-avea nici măcar un bordei pentru acele puţine vite cu care acum patru ani cîteva zeci de romîni şi tătari au format o mare familie.

În clădirile acelea cu acoperiş roşu, înconjurate de perdele de arbori, se află viitorul. Viitorul pentru care Dina Candara, Abib Bechir şi învăţătoarea Maria Verman, — trei din cei 11 comunişti — au luptat ani dearîndul.

Maria Verman e o femeie maruntă, oacheşe, de vreo 45 de ani. Din anul 1933 e învăţătoare în Dobrogea. A venit aci prin 1925 din Romanaţi, unde mama ei, văduvă de război, n-avea cu ce-şi hrăni copiii. Peste 30 de ani a trăit laolaltă cu tătarii din Valea Seacă şi cu nevoile satului. Tot tineretul satului a învăţat carte cu ea. Şi pînă nu s-a făcut şcoală tătărască în sat, copiii tătari de la ea au învăţat să-şi scrie numele.

Învăţătoarea mărunţică şi oacheşă a cutreerat un şir de ani cu Abib Bechir, Ablalim Gafar, Candara, bordeele de lut. Vorbeau tuturor despre viitor. Viitorul pe care azi îl văd materializat în această gospodărie mare şi bogată.

— Sîntem bogaţi. Cu ani şi ani în urmă n-aş fi putut visa că vecinul meu Osman Asan va aduce vreodată în casa lui nici măcar 1.000 kg. de cereale, dar 10.000 cît aduce toamna astă! Maria Verman nu putea visa atunci, azi visează pentru Valea Seacă lucruri mari.

— Va trebui tov. Verman, să găsim nume nou satului. Valea noastră nu mai e seacă.

Abib Bechir are dreptate. Vechea toponimie nu mai corespunde realităţii. Satul va fi electrificat anul ce vine; şi cu ajutorul electricităţii apa va fi scoasă

# Sport

## Echipele C.C.A., Dinamo-Bucureşti, Locomotiva Bucureşti şi Progresul Oradea semifinaliste ale Cupei R. P. R. la fotbal

Partida dintre echipele C.C.A. şi Metalul Cîmpia Turzii programată în sferturile de finală ale cupei R.P.R. la fotbal s-a desfăşurat ieri după amiază pe Stadionul Republicii din Capitală. Victoria a revenit pe merit echipei bucureştene care a întrecut formaţia din Cîmpia Turzii cu categoricul scor de 5—2 (2—1). C.C.A., avînd cei mai buni oameni în Tătaru, Caricaş şi Bone a acţionat simplu dar eficace utilizînd jocul pe extreme, încercînd deseori şi cu succes (aşa cum de altfel arată şi scorul) poarta apărată de Carapeţ.

Atacanţii de la Metalul în loc să-şi croiască culuoare de pătrundere spre poarta adversă, au preferat să „plimbe" mingea prin faţa porţii de la om la om uşurînd în acest fel sarcina apărării adverse. Apărarea Metalului, a aplicat vechiul său sistem — jocul la ofsaid, — care în majoritatea cazurilor le-a fost defavorabil ducînd la înscrierea unor goluri care în alte condiţii ar fi putut fi evitate.

Cele şapte goluri au fost marcate de: Demian (min. 7 şi 78) Tătaru (min. 27), Constantin (min 56) şi Ivănescu (min. 89) pentru C.C.A. şi Copil 1 (min. 15 şi 81) pentru Metalul.

Arbitrul M. Cruţescu a condus cu multe scăpări.

**I. BOCIOACĂ**

★

În celelalte jocuri s-au înregistrat următoarele rezultate: Fălticeni: Avîntul—Dinamo Bucureşti 0—1 (0—1). Oradea: Progresul—Dinamo Oraşul Stalin 2—1 (2—0). Arad: Flamura roşie—Locomotiva Griviţa Roşie 1—1 (1—0, 1—1).

Pentru semi-finalele „Cupei R.P.R." la fotbal care se vor desfăşura la 4 decembrie, s-au calificat echipele C.C.A., Dinamo Bucureşti, Progresul Oradea şi Locomotiva Griviţa Roşie.

## Campionatul republican de şah

Runda a IX-a avut următoarele rezultate: Breazu—Günsberger 0—1. Şi în această partidă Breazu a pierdut o figură la mutarea 20. G. Alexandrescu—Drimmer 1—0. Alexandrescu a cîştigat o figură în deschidere. Urseanu—Bălănel 0—1. În jocul de mijloc Urseanu a pierdut un pion şi apoi o figură. Ghiţescu—Samarian 1—0. În criză de timp Samarian a sacrificat o figură, dar n-a obţinut nimic. Costea—Szabo 1—0. Costea a atacat pe flancul damei şi a cîştigat material. Creţulescu—Seimeanu 1—0. Creţulescu a decis partida în urma unui atac pe flancul damei.

Partidele R. Alexandrescu-Voiculescu şi Troianescu-Rădulescu s-au terminat remiză, prima într-o poziţie egală ca material, iar a doua în urma unei lupte interesante. S-au întrerupt partidele Ciocîltea-Halic în care Ciocîltea are un pion în plus şi Reicher—Rusenescu, în care Reicher are un uşor avantaj.

Astăzi începînd de la orele 9 se dispută runda a X-a.

**P. SEIMEANU**

## Succesele trăgătorilor romîni la concursul din R. P. Chineză

PEKIN. — TASS transmite:

Marele concurs internaţional de tir se desfăşoară în capitala R. P. Chineze a continuat la 22 noiembrie cu disputarea probei de pistol viteză pe echipe şi individual.

În clasamentul pe echipe primul loc a fost ocupat de reprezentativa R.P.R. care a realizat 2305 puncte cu 240 siluete lovite. Locul doi a revenit echipei R. Cehoslovace cu 2196 puncte şi 240 siluete. Echipa U.R.S.S. a realizat 2311 puncte dar, ratînd o siluetă, a ocupat locul trei. În continuare s-au clasat echipele R. P. Chineze, R. P. Bulgaria, R. P. Polone şi R. P. Mongole.

## Intîlnirea internaţională de nataţie şi polo R. D. Germană — R.P.R.

BERLIN. — Marţi a luat sfîrşit la Rostock întîlnirea internaţională de nataţie şi polo dintre echipele reprezentative ale R.D. Germane şi R.P.R. Ca şi în primele două zile ale întîlnirii, înotătorii germani şi romîni au făcut dovada unei excelente pregătiri, reuşind să stabilească numeroase performanţe de valoare, printre care şi un nou record al Europei.

În cursa de 100 m. bras, cunoscutul sportiv german Fritsche a obţinut cu timpul de 1'09"2/10 un rezultat superior cu 6 zecimi de secundă recordului european. Vechiul record era deţinut de înotătorul polonez Petrusiewicz. Reprezentantul nostru Mihai Mitrofan s-a clasat pe locul trei cu timpul de 1'12"2/10. O performanţă excelentă, cu numai o zecime de secundă inferioară recordului ţării, a obţinut Alexandru Popescu în proba de 100 m. fluture pe care a cîştigat-o cu rezultatul de 1'04"5/10. Locul doi a revenit lui Buhn (R.D. Germană)—1'05"2/10 (nou record).

Noi recoruri R.P.R. au mai fost stabilite de Sanda Platon clasată pe locul doi în proba de 400 m. liber cu timpul de 5'35"7/10, Aurel Mindoiu, locul 3 în proba de 100 m. spate cu rezultatul de 1'09"9/10 şi ştafeta 4x100 mixt femei — 5'24"5/10.

Rezultatul final al întîlnirii este 109—70 pentru echipa R.D. Germane.

Întîlnirea de polo pe apă dintre echipele de seniori ale R.P.R. şi R.D. Germane a luat sfîrşit cu un rezultat de egalitate: 3—3 (2—2). Meciul dintre echipele de juniori a fost cîştigat de reprezentanţii ţării noastre cu scorul de 7—5 (3—2).

## Spectacol în premieră

Un colectiv de actori de la Teatrul Naţional „I. L. Caragiale" repetă intens, în regia artistică a lui Sică Alexandrescu, maestru emerit al artei din R.P.R. şi laureat al Premiului de Stat, o nouă piesă sovietică. Este vorba de „Dosarul personal", de Alexandru Stein, o piesă de mare succes din repertoriul Teatrului de dramă „A. S. Puşkin" din Leningrad. Piesa „Dosarul personal", care reliefează convingător forţa partidului, tăria de neînvins a comuniştilor, va fi prezentată în premieră în preajma Congresului partidului.

# A. V. Suvorov — un mare comandant de oşti

de general-locotenent **A. Suhomlin**

La 24 noiembrie se împlinesc 225 de ani de la naşterea marelui comandant de oşti rus, generalissimul Alexandr Suvorov. Peste 50 de ani din viaţa sa, Suvorov i-a închinat dezvoltării artei militare ruse, întăririi forţei, invincibilităţii şi gloriei armatelor ruseşti.

Suvorov a străbătut toate treptele gradelor militare de la simplu soldat la generalissim, a comandat de la pluton pînă la armată. El n-a cunoscut înfringerea, a învins ori de cîte ori a luptat.

Vitalitatea şi caracterul progresist al procedeelor tactice ale lui Suvorov erau determinate de faptul că în războaiele pe care armatele ruseşti le-au purtat în anii cînd deţinea posturi de comandă, el preţuia înaltul sentiment al dragostei de patrie, curajul, mintea ascuţită, iniţiativa, rezistenţa la oboseală, dîrzenia, tenacitatea.

Succesele lui Suvorov în războiul ruso-turc l-au proslăvit făcînd din el o mare autoritate militară. Deşi guvernul ţarist avea o atitudine duşmănoasă faţă de principiile artei militare suvoroviste, l-a folosit totuşi pe Suvorov în interesele politicii sale, încredinţîndu-i sarcini de răspundere în timp de pace şi în timp de război.

Personalitatea lui Suvorov a exercitat o covîrşitoare influenţă asupra întregului mers al războiului ruso-turc. Strălucitele izbînzi repurtate la Chinburn, Focşani şi Rîmnic, asaltul Ismailului, au însemnat o cunună de victorii.

A. V. Suvorov a fost nu numai un genial practician, ci şi un remarcabil teoretician. În timp ce în Apus se urmărea găsirea unor forme mai active ale artei militare, în Rusia aceste forme erau găsite şi sintetizate în remarcabila lucrare suvorovistă „Ştiinţa de a învinge", carte care expune într-o formă sistematizată cele mai importante reguli şi teze în problema instruirii şi educării trupelor, în problemele artei militare. Ele pot fi sintetizate în următoarele principii: factorul principal al artei militare, al războiului, este recunoscut a fi omul cu aptitudinile sale individuale, principala sarcină a armatei în timp de război constă în distrugerea forţei vii a inamicului, mijlocul principal pentru rezolvarea acestei sarcini este lupta. Suvorov dădea preferinţă ofensivei, însă această preferinţă nu devenea la el şablon.

Ştiinţa de a învinge a lui Suvorov vădeşte în conţinutul ei cele mai înalte trăsături ale caracterului naţional rus: îndrăzneala, pătrunderea minţii, iuţeala, isteţimea, omenia. Arta militară a lui Suvorov se întemeia pe cel mai adînc patriotism şi pe nemărginita credinţă în puterea de neînvins a armatelor ruseşti.

Suvorov îl iubea din toată inima pe soldatul rus care-i răspundea cu aceeaşi dragoste. „Soldatul îmi este mai scump decît propria mea persoană" spunea Suvorov.

În campania din Italia şi Elveţia, Suvorov a reuşit în ciuda tuturor intrigilor de la curte să poarte războiul aşa precum înţelegea el, în mod suvorovist. În numai 6 săptămîni el eliberă de inamic aproape întreg nordul Italiei.

Campania din Elveţia a fost ultima şi cea mai strălucită faptă eroică a lui Suvorov şi a „vitejilor săi legendari". În această campanie armata rusă, avînd în frunte pe marele ei comandant de oşti, a arătat pilde fără seamăn de curaj, dîrzenie şi dorinţă de a învinge.

Generalissimul Suvorov a fost un adevărat mare conducător de oşti. El a pus baza unei noi etape în dezvoltarea artei militare ruse şi mondiale. Cerînd subalternilor iniţiativă rapidă, priceperea de a găsi îndată o soluţie şi de a lua hotăriri în cazuri grele, el a educat totodată în rîndurile lor, de la comandant la ostaş, sentimentul de demnitate. „Demnitatea unui soldat stă în vitejia lui, iar gloria în mărinimia lui sufletească".

MARIUS BUTUNOIU
laureat al Premiului de Stat

Monumentul lui A. V. SUVOROV (machetă intermediară)

★ ★ ★

*NOTE DE DRUM*

# Insemnări despre oraşul Sofia

Sus, către culmea muntelui Vitoşa, e un loc numit Podul de Aur: o îngrămădire de imenşi bolovani roşietici, prăvăliţi unul peste altul, care în bătaia soarelui capătă culoarea aurului. Cîndva, apele au ros piatra pînă cînd muntele, cu o nemaipomenită sălbăticie, a rostogolit în vale stînca, astupînd albia pîrîiaşului limpede. De atunci au trecut secole, poate chiar mii de ani. Pîrîiaşul şi-a croit drum printre bolovanii răsturnaţi în neştire şi astăzi, călătorul care urcă stihinica aşezare a pietroaielor aurii, aude dedesubt şipotul apei biruitoare. Din capătul sălbatecului pod de aur, de acolo unde va fi fost rădăcina stîncii rupte, se deschide în jos, la poalele muntelui, priveliştea largă a unui oraş: Sofia. De aici dacă priveşti în amurg, vezi în vale luminile care prind a sclipi, întocmai stelelor bolţii cereşti, cu deosebirea că luminile oraşului nu se pierd spre orizont, ci în întunecimea munţilor care-l înconjoară din toate părţile.

Asemănătoare pîrîiului, care şi-a croit făgaşul prin stîncile răsturnate ca să-i ştie calea, a fost şi istoria Sofiei. A început cu două milenii în urmă ca o cetate romană numită Serdica. Cîteva secole mai tîrziu, hanul bulgar Crum a reconstruit cetatea, numind-o Sredeţ. Aşa a rămas în calea bizantinilor şi apoi a turcilor, pînă ce aceştia din urmă au cucerit pămîntul Bulgariei de azi. Din veacul al XIV-lea, în timpul stăpînirii turceşti, oraşul dintre munţi a primit numele de Sofia. Secole de-a rîndul, Sofia a cunoscut cruntul jug otoman, vremile întunecate care au ţinut în loc dezvoltarea ţării.

Cursul pîrîiului şi-a croit drum printre bolovanii răsturnaţi în cale-i.

Tot astfel şi poporul bulgar a săpat de-a lungul secolelor la temelia jugului turcesc, lovind cu vigoare în zidul întunecat ce i se ridicase dinainte. În munţi se aprindeau răscoale înteţite în dorul de răzbunare al poporului. Şi în anul 1878, în urma războiului ruso-turc, la care a participat şi armata noastră, poporul bulgar şi-a redobîndit independenţa şi Sofia a devenit capitala noului stat.

Dar nici de data aceasta pîrîul nu şi-a putut urma, descătuşat, drumul. Ocupaţia turcească a fost înlocuită cu dominaţia imperialistă. Şi din nou poporul a pornit lupta. În 1910, la Samocov s-a creat comuna. Tot aici, în 1923 a luat fiinţă primul soviet. La Peruşciţa, unde în 1876 poporul se răsculase sub conducerea lui Peter Bonev Toşev împotriva turcilor, nepotul acestuia, Atanasas Toşev, a fondat primul cerc marxist şi i-a condus pe comuniştii din satul său în timpul revoluţiei din 1923. Şi nu-i deloc o întîmplare că fiul lui Atanasas, Encio Toşev, în timpul celui de al doilea război mondial, a condus grupul partizanilor din Peruşciţa împotriva ocupanţilor fascişti.

Generaţie după generaţie, cu inversunare pînă la sacrificiu, poporul bulgar şi-a croit drumul spre libertate. Şi libertatea a fost cucerită cu ajutorul poporului sovietic în anul 1944. Torentul descătuşat al oamenilor liberi s-a revărsat asupra capitalei, umplînd străzile şi pieţele cu aerul tare al entuziasmului tineresc.

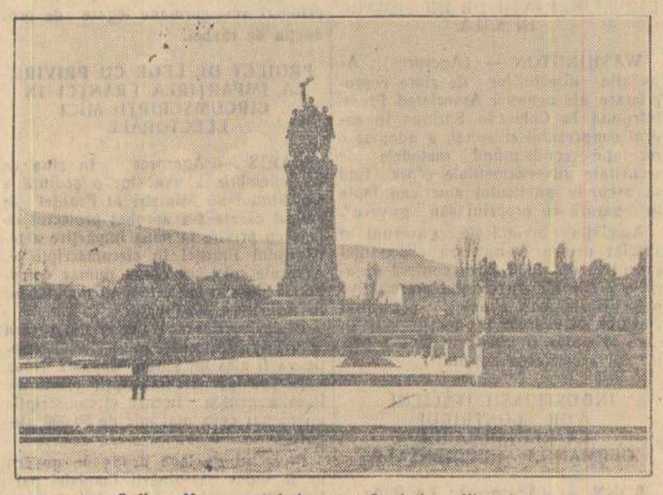
Au trecut 11 ani. Mahalalele cu căţuţe mici cu pereţii umezi, cu străzi îngîdate, s-au schimbat cu repeziciune. Împrejurul Sofiei s-au ridicat cartiere noi de locuinţe confortabile, semn al oraşelor socialiste. Centrul, cu bulevarde largi şi parcuri înflorite, a trecut din mîna burgheziei în stăpînirea celor ce muncesc. Pe fostul palat regal — astăzi muzeu de artă — flutură steagul roşu. Un mare combinat poligrafic, construit într-un timp record şi instalat nu departe de artera cea mai populată a Sofiei, asigură poporului ziarele şi cărţile de care are nevoie. Un teatru nou pentru operă şi balet şi-a deschis de curînd porţile, dezvăluind interioare de rară frumuseţe. Un mare palat alb, care va sluji de sediu Comitetului Central al partidului şi Consiliului de Miniştri, se înalţă acum nu departe de locul unde se află mausoleul lui Gheorghi Dimitrov. Un cuprinzător stadion care poartă numele eroului naţional Vasil Levski, noi instituţii de învăţămînt şi de cultură, Palatul Pionierilor aşezat unde începe urcuşul spre munte — iată numai cîteva realizări ale ultimilor ani. Şi aci mai trebuie adăugat belşugul din magazinele deschise în ultimul timp, precum şi aşezămintele cu caracter social construite prin grija regimului, spre a înţelege ce au însemnat anii din urmă pentru ridicarea nivelului de viaţă al oamenilor muncii din Sofia.

Dar toate cîte s-au făcut în capitală sînt înlănţuite cu marile înfăptuiri din ţară.

Ajunge să părăseşti Sofia şi să te îndreptezi spre locul unde se aflau pe vremuri două aşezări omeneşti: Dolni Pasarel şi Gornii Pasarel. Aci găseşti acum un singur sat. Locuitorii din Gornii Pasarel şi-au strîns cu cîţiva ani în urmă gospodăriile şi s-au mutat într-o nouă aşezare construită în-dins pentru ei. Satul cel vechi a rămas în fundul unui lac de acumulare care face parte dintr-un mare sistem energetic construit pe rîul Isker. De aci, de la acest imens lac artificial cuprins între munţii Plana şi Lozenska, apele rîului Isker vor fi îndreptate spre Sofia, să sporească rodnicia pămînturilor din preajma oraşului. Deocamdată, stînd pe malul lacului şi admirînd minunata privelişte a întinderii de apă, călătorul şi-l poate imagina ca pe un viitor loc de odihnă, unde oamenii muncii din Sofia vor putea îmbina plăcerea ascensiunii pe munţi cu admirabilele sporturi de apă. Şi nu este de loc un vis faptul că, în viitorul nu prea îndepărtat, de la Sofia pînă la acest lac ce poartă numele lui Stalin, vor circula pe canalul la care se lucrează acum, şlepuri trase de remorchere şi vaporaşe de pasageri.

Sofia este un oraş plin de grădini. Această caracteristică îi aparţine de mult. Acum, alături de grădini, răsar pretutindeni schelele noilor construcţii, care transformă oraşul, transformînd şi viaţa care pulsează în el. Şi dacă apleci urechea la trepidaţia capitalei, dacă cercetezi eforturile şi munca oamenilor de aici, simţi cum bate inima întregii Bulgarii libere. Întocmai pîrîiaşului de pe Vitoşa, care nu s-a lăsat oprit de greutatea stîncilor sălbatice, a străbătut piatra şi, biruitor, îşi continuă vijelios şi nestînghe-rit drumul înainte.

**AL. CORNESCU**



Sofia: Monumentul Armatei Sovietice eliberatoare.


**CĂRŢI NOI**

In Editura de Stat pentru Literatură Politică au apărut:

M. PANDREA — **Să apărăm şi să sporim avutul obştesc**
*52 pag. 55 bani*

B. OREHOV — **In Coreea Popular-Democrată după război. Insemnările unui ziarist sovietic**
*72 pag. 1,20 lei*

★ ★ ★ — **Comerţul socialist în R.P.R.** (Colecţia „In ajutorul celor ce studiază în învăţămîntul de partid").
*56 pag. 60 bani*

★ ★ ★ — **Planul cooperatist, îndreptarul transformării socialiste a agriculturii.** (Colecţia „In ajutorul propagandistului").
*72 pag. 1,05 lei*


## Se dezvoltă comerţul nostru exterior

Datorită politicii consecvente de colaborare internaţională Romînia şi-a dezvoltat continuu în anii regimului de democraţie populară, comerţul său exterior. Astăzi, ţara noastră face comerţ cu 60 de ţări.

Totodată volumul comerţului nostru exterior a depăşit în primul semestru al acestui an cu 37,3 la sută pe cel din aceeaşi perioadă a anului trecut.

Pe piaţa economică internaţională, o greutate specifică din ce în ce mai mare în comerţul nostru exterior îl ocupă exportul produselor industriale. Dezvoltarea continuă a industriei noastre a permis ca R.P.R. să poată oferi pentru prima oară pentru export furnale înalte, fabrici complete de ciment şi cărămidă, termocentrale, maşini-unelte, utilaj petrolifer şi minier, echipament electrotehnic, material rulant, tractoare şi maşini agricole, produse chimice, materiale de construcţie, produse de larg consum şi multe alte felurite mărfuri.

La baza comerţului nostru exterior stau schimburile comerciale cu Uniunea Sovietică, care în prezent constituie peste 50 la sută din volumul total al schimburilor ţării noastre.

Şi legăturile comerciale cu R. P. Chineză ocupă astăzi un important loc în comerţul nostru exterior. Acordul încheiat pe acest an cu R. P. Chineză prevede o creştere cu 570 la sută faţă de anul 1952 a livrărilor reciproce de mărfuri. Ţara noastră are de asemenea un intens schimb de mărfuri şi cu ţările celelalte de democraţie populară.

Schimburile comerciale cu ţările occidentale şi cele din Orientul Apropiat şi Mijlociu care reprezintă astăzi 30 la sută din volumul total al comerţului nostru exterior, cresc neîncetat. Numai în primele şase luni ale anului acesta ele au crescut cu 110 la sută faţă de aceeaşi perioadă a anului care a trecut. În această perioadă în afară de multe alte mărfuri, R.P.R. a exportat maşini, utilaj industrial, motoare Diesel şi electrice în valoare de mai multe milioane de dolari.

—=○=—

## INFORMAŢII

Cu prilejul aniversării a 90 de ani de la naşterea marelui compozitor finlandez Sibelius, ne vizitează ţara cunoscutul dirijor Tauno Hannikainen, conducătorul Orchestrei simfonice din Helsinki.

În Capitală, Tauno Hannikainen va dirija două concerte-program Sibelius — ale Orchestrei Simfonice a Filarmonicii de stat „George Enescu".

Concertele vor avea loc în sala Patria în zilele de 26 şi 27 noiembrie.

★

Sîmbătă este aşteptată să sosească în Capitală o formaţie artistică italiană din oraşul Ferrara, condusă de dirijorul Georgio Rizzi.

Formaţia artistică italiană va prezenta cîteva spectacole.

★

Marţi dimineaţă, la invitaţia Institutului Romîn pentru Relaţiile Culturale cu Străinătatea, a sosit în Capitală violonistul iugoslav Petar Toskov.

Artistul iugoslav va prezenta recitale şi îşi va da concursul la concerte simfonice în Capitală şi în alte oraşe din ţară.

★

În cadrul manifestărilor închinate aniversării a 10 ani de la înfiinţarea F.D.I.F., miercuri după amiază a avut loc la Librăria Noastră nr. 1 din calea Victoriei, o întîlnire a scriitoarei Mioara Cremene cu cititorii, organizată de Comitetul Femeilor Democrate din R.P.R., în colaborare cu Ministerul Culturii şi Uniunea Scriitorilor din R.P.R.

★

Luni au părăsit Capitala îndreptîndu-se spre Berlin, membrii subcomisiei romîne care va participa la lucrările de elaborare a planului de muncă pe anul 1956 pentru aplicarea Acordului de colaborare culturală dintre R.P.R. şi R. D. Germană.

Subcomisia romînă este alcătuită din tov. Ion Pas, prim-locţiitor al Ministrului Culturii şi tov. Ion Mihai, director adjunct în Institutul Romîn pentru Relaţiile Culturale cu Străinătatea.

★

Peste cîteva zile este aşteptat să sosească în ţara noastră Ansamblul Teatrului central de păpuşi din Praga Ansamblul ceh va da mai multe spectacole în Capitală, pe scenele teatrelor de păpuşi şi în întreprinderi şi va face un turneu prin ţară, dînd spectacole la Constanţa, Tg. Mureş, Cluj Oradea şi Timişoara.

În ţara noastră, Teatrul central de păpuşi din Praga vine cu un colectiv alcătuit din 34 de persoane, sub conducerea artistică a dr. Ian Malic.

★

În cadrul acordului de colaborare culturală dintre ţara noastră şi R. Cehoslovacă, marţi dimineaţa au sosit în Capitală Martin Hargas, şeful secţiei politico-educative a Comisariatului pentru forţele de muncă din Bratislava şi Stanislaw Casenik învăţător la şcoala rezervelor de muncă din Celakovice.

(Agerpres)

# Noutăţi culturale de peste hotare

*NEW YORK — TASS: La 21 noiembrie a.c., David Oistrach, artist al poporului din U.R.S.S., a dat un concert la Universitatea Yale din oraşul New Haven (statul Connecticut), la care au participat aproximativ 2.700 de auditori.*

*Ziarele din New York acordă o largă apreciere măiestriei marelui violonist sovietic. Biancolli, criticul muzical al ziarului „New York World Telegram and Sun", îl numeşte pe Oistrach „solul sovietic al arcuşului fermecat".*

*Kastendieck, criticul muzical al ziarului „New York Journal-American", scrie: „Violonistul sovietic David Oistrach poate disputa oricui titlul de „cel mai mare violonist"..*

★

*ROMA. — Agerpres: Piesa „Ultima oră" de Mihail Sebastian, care se joacă pe scena teatrului „Ridotto dell' Eliseo" din Roma, se bucură de un mare succes în faţa publicului italian. Ziarul „L'Unita" din Roma scrie: „De la începutul acestei săptămîni un public interesat şi amuzat aplaudă comedia lui Mihail Sebastian „Ultima oră"... Succesul de presă şi public al piesei — o semnificativă expresie a teatrului romîn contemporan — constituie un eveniment deosebit de important al acestei stagiuni..."*

*„Il Popolo" scrie: „Comedia lui Sebastian s-a bucurat aseară de un plăcut succes la „Ridotto dell' Eliseo".*

★

*MOSCOVA — TASS: Răspunzînd invitaţiei Palatului de arte frumoase din Bruxelles, la 22 noiembrie a plecat într-un turneu în Belgia corul popular rus de stat „Piatniţki". În diferite oraşe din Belgia, ansamblul va prezenta 20 de spectacole, din programul cărora vor face parte cîntece ruse vechi şi contemporane, hore, dansuri ruse, precum şi cîntece ale compozitorilor sovietici.*

★

*BUDAPESTA — M.T.I.: După cum relatează ziarul „Hindustan Times", guvernul indian a trimis o expoziţie de artă indiană în Europa. Ea va fi prezentată în R. Cehoslovacă, R. P. Ungară, R. P. Bulgaria şi R. P. Romînă.*

★

*CAIRO — Agerpres: Opinia publică din Egipt protestează împotriva prezentării filmului american „Pămîntul faraonilor" care denaturează istoria Egiptului.*

*Cunoscutul egiptolog dr. Selim Hasan a publicat o amplă recenzie în care scrie cu indignare despre falsificarea istoriei antice a Egiptului de către afaceriştii americani ai ecranului.*

★

*COPENHAGA — TASS: La 20 noiembrie, la unul din cinematografele din Copenhaga a rulat filmul sovietic documentar „Prima din lume", despre centrala atomoelectrică din Uniunea Sovietică.*

*Presa subliniază marea importanţă documentară a filmului.*

## Pentru intensificarea relaţiilor culturale dintre Romînia şi Franţa

PARIS 23 (Agerpres). — Corespondentul Agerpres transmite: În seara zilei de 22 noiembrie a avut loc la Casa ziariştilor din Paris o conferinţă de presă organizată de delegaţia romînă care se află în prezent la Paris. În centrul convorbirilor dintre reprezentanţii presei franceze şi membrii delegaţiei romîne, s-a aflat problema schimburilor culturale dintre Franţa şi Romînia.

Întrebările puse de ziariştii francezi membrilor delegaţiei romîne, au demonstrat interesul viu pe care îl manifestă opinia publică din Franţa pentru intensificarea relaţiilor culturale dintre Franţa şi Romînia.

Acad. S. Stoilov şi A. Roşianu, directori la Institutul Romîn pentru relaţiile culturale cu străinătatea, au răspuns pe larg la toate întrebările puse, relevînd totodată marile succese obţinute de Republica Populară Romînă în opera de construcţie culturală. Membrii delegaţiei R.P.R. au subliniat dorinţa sinceră a poporului şi guvernului Republicii Populare Romîne de a intensifica schimburile culturale cu Franţa în interesul unei mai bune cunoaşteri reciproce, în interesul promovării păcii şi colaborării între popoare.

**A 10-a sesiune a Adunării Generale a O. N. U.**

## În legătură cu convocarea conferinţei în vederea revizuirii Cartei O.N.U.

NEW YORK 23 (Agerpres).—TASS transmite: În şedinţa plenară din 21 noiembrie a Adunării Generale a O.N.U. s-a terminat discutarea proiectului comun de rezoluţie al delegaţiilor S.U.A., Angliei, Canadei şi altor ţări privitor la pregătirile în vederea revizuirii Cartei O.N.U.

Apoi, Adunarea a trecut la votarea proiectului de rezoluţie şi a amendamentelor la acest proiect. Pentru amendamentul delegaţiei siriene care prevede excluderea din proiectul de rezoluţie a paragrafului cerînd convocarea conferinţei la momentul cuvenit în scopul revizuirii Cartei au votat 14 delegaţii (Siria, U.R.S.S., R. S. S. Ucraineană, R.S.S. Bielorusă, Cehoslovacia, Polonia, Iugoslavia, India, Afganistan, Yemen, Danemarca, Islanda, Norvegia şi Suedia); nouă delegaţii s-au abţinut de la vot (Bolivia, Birmania, Egiptul, Etiopia, Indonezia, Iranul, Libanul, Liberia, Arabia Saudită). Aşa dar, amendamentul Siriei nu a întrunit majoritatea necesară de voturi.

Adunarea Generală a adoptat cu majoritate de voturi proiectul comun de rezoluţie în ansamblu. În rezoluţie se propune ţinerea conferinţei pentru revizuirea Cartei O.N.U. la „momentul cuvenit" şi crearea unui comitet pentru pregătirea acestei conferinţe din care să facă parte toţi membrii O.N.U. Împotriva acestui proiect de rezoluţie au votat delegaţiile U.R.S.S., R.S.S. Ucrainene, R.S.S. Bieloruse, Cehoslovaciei, Poloniei şi Siriei. Delegaţiile Indiei, Afganistanului, Danemarcei, Islandei, Norvegiei, Arabiei Saudite, Suediei, Yemenului şi Iugoslaviei s-au abţinut de la vot.

Apoi a luat cuvîntul reprezentantul U.R.S.S., G. N. Zarubin. Delegaţia sovietică, a spus el, a votat împotriva proiectului de rezoluţie, deoarece se consideră că Carta O.N.U. în forma ei actuală corespunde întru totul sarcinilor întăririi păcii generale şi dezvoltării colaborării internaţionale în domeniul politic, economic, social, cultural şi în alte domenii.

Din aceste motive, a spus în încheiere G. N. Zarubin, delegaţia Uniunii Sovietice consideră necesar să declare că nu va participa la lucrările comitetului creat pentru pregătirea recomandărilor pentru convocarea conferinţei în vederea revizuirii Cartei O.N.U.

## S-au încheiat discuţiile generale în problema coreeană

NEW YORK 23 (Agerpres). — TASS transmite: În şedinţa din 21 noiembrie a Comitetului politic au luat sfîrşit discuţiile generale în problema coreeană.

K. Menon, reprezentantul Indiei, a rostit o amplă cuvîntare. În legătură cu afirmaţia că o piedică în calea unificării Coreei ar fi pretinsul refuz al R.P.D. Coreene de a se ţine „alegeri libere", Menon a subliniat că în realitate divergenţele există nu în problema alegerilor libere, ci în privinţa mecanismului de supraveghere a alegerilor. El a criticat poziţia S.U.A. care cer ca rezolvarea problemei coreene să fie înfăptuită numai prin adoptarea condiţiilor care sînt prezentate ca fiind „principii ale O.N.U.".

Menon a subliniat importanţa menţinerii şi îndeplinirii acordului de armistiţiu şi a condamnat declaraţiile agresive ale lisinmaniştilor la adresa R.P.D. Coreene şi R. P. Chineze, atrăgînd atenţia membrilor comitetului asupra îndemnurilor făţişe ale autorităţilor sud-coreene de a denunţa armistiţiul şi de a unifica Coreea prin forţa armată.

Amintind de ultimatumul guvernului lisinmanist adresat membrilor comisiei pentru supravegherea armistiţiului în Coreea, formată din reprezentanţii unor state neutre, ca ei să părăsească Coreea de sud, şi de numeroasele provocări la adresa acestei comisii, Menon a declarat că toate acestea sînt contrare afirmaţiilor că în Coreea de sud ar exista condiţiile pentru efectuarea unor alegeri cu adevărat libere.

Menon a cerut ca O.N.U. să ceară celor două părţi din Coreea să stabilească un contact între ele. El a subliniat că delegaţia Indiei se opune proiectului de rezoluţie propus de delegaţia S.U.A. tocmai pentru că acesta reflectă o tendinţă de rezolvare unilaterală a problemei coreene.

Reprezentantul autorităţilor sud-coreene a încercat să justifice acţiunile autorităţilor sudcoreene, prin care se urmăreşte subminarea armistiţiului, spunînd că de la bun început guvernul său a fost împotriva armistiţiului.

Blaustein, delegatul S.U.A., a repetat născocirile sale calomnioase la adresa R.P.D. Coreene şi R. P. Chineze.

Katz Suchy, reprezentantul R. P. Polone, răspunzînd delegatului american, a subliniat că atitudinea delegaţiei S.U.A. şi tonul grosolan folosit de reprezentantul S.U.A. în cuvîntarea sa îngreunează şi mai mult rezolvarea problemei coreene.

La sfîrşitul şedinţei a luat cuvîntul I. A. Malik, reprezentantul U.R.S.S. El a atras atenţia Comitetului nr. 1 asupra faptului că toate declaraţiile îndreptate împotriva Republicii Populare Democrate Coreene şi Republicii Populare Chineze, pe care le-a făcut în trei rînduri delegatul american şi în două rînduri reprezentantul sud-coreean, au fost rostite în lipsa reprezentanţilor Republicii Populare Democrate Coreene şi ai Republicii Populare Chineze.

Probabil, a declarat I. A. Malik, delegatul Statelor Unite ale Americii, pregătindu-se pentru astfel de născociri calomnioase, a preferat să facă aceste acuzaţii în lipsa celor împotriva cărora ele au fost îndreptate. Îi este mai comod aşa, dar în această cauză declaraţiile sale nu devin nici mai convingătoare, nici mai verosimile.

## În Maroc situaţia se menţine încordată

PARIS 23 (Agerpres). — După reîntoarcerea sultanului Ben Yussef în Maroc, situaţia în această ţară continuă să rămînă foarte încordată. La 22 noiembrie au avut loc tulburări serioase la Casablanca în semn de protest împotriva represiunilor aplicate deţinuţilor politici în închisoarea oraşului, care, la 19 noiembrie s-au răsculat cerînd să fie puşi în libertate. La 22 noiembrie populaţia arabă din Casablanca a declarat grevă generală. Potrivit ştirilor publicate în ziarele pariziene de seară, la Casablanca au avut loc manifestaţii la care au luat parte aproape 100.000 de marocani. Peste 50.000 de locuitori au organizat un marş asupra închisorii oraşului cerînd eliberarea deţinuţilor politici.

# Vizita lui N. A. Bulganin şi N. S. Hruşciov la şantierul Bhakra-Nangal

DELHI 23 (Agerpres). — TASS transmite: La 22 noiembrie, N. A. Bulganin, preşedintele Consiliului de Miniştri al U.R.S.S., N. S. Hruşciov, membru al Prezidiului Sovietului Suprem al U.R.S.S. şi persoanele care îi însoţesc, au vizitat şantierul de la Bhakra-Nangal, unul din cele mai mari şantiere de construcţii din India. Ei au fost de asemenea însoţiţi de M. A. Menşikov, ambasadorul U.R.S.S. în India, şi K. P. S. Menon, ambasadorul Indiei în U.R.S.S.

La ora 9 dimineaţa, delegaţia guvernamentală sovietică a sosit cu un tren special la Nangal, venind din Delhi. La gară s-au adunat pentru a-i întîmpina cîteva mii de locuitori din Nangal şi din satele din jur. Mulţi dintre ei au venit de la o distanţă de 10—15 km pentru a-i saluta pe conducătorii statului sovietic, N. A. Bulganin şi N. S. Hruşciov. Bărbaţi şi femei, îmbrăcaţi în haine de sărbătoare fluturau steaguri indiene şi sovietice şi purtau inscripţii în limbile pundjab şi rusă pe care se putea citi: **„BINE AŢI VENIT, DOMNILOR BULGANIN şi HRUŞCIOV!", „TRĂIASCĂ PACEA!", „TRAIASCĂ PRIETENIA INDIANO-SOVIETICĂ!".**

N. A. Bulganin şi N. S. Hruşciov au fost primiţi cu căldură de guvernatorul statului Pundjab S. P. N. Singh şi de ministrul principal al statului, Bhimsen Saciar. Pe peron era aliniată o companie de onoare. Au fost executate imnurile de stat ale Uniunii Sovietice şi Indiei. După aceea, N. A. Bulganin şi N. S. Hruşciov au plecat într-o maşină deschisă să viziteze şantierul de construcţie al barajului de la Bhakra. De-a lungul drumului care duce de la Nangal spre Bhakra s-au adunat zeci de mii de oameni care i-au salutat cu căldură pe conducătorii statului sovietic. Ei aplaudau şi scandau — **„TRAIASCĂ BULGANIN ŞI HRUŞCIOV!", „INDIENII ŞI RUŞII SÎNT FRAŢI!", „TRAIASCĂ NEHRU!".**

După sosirea la Bhakra, N. A. Bulganin şi N. S. Hruşciov au vizitat construcţia barajului şi au examinat proiectul construcţiei întregului sistem Bhakra-Nangal. Barajul şi centrala electrică se construiesc într-una din cele mai pitoreşti trecători ale munţilor Himalaia. Pînă în iulie anul trecut pe aci trecea rîul Satlej, dar în prezent apele rîului curg prin două tuneluri, eliberînd albia pentru construcţia barajului şi a trei centrale electrice cu o putere totală de 800.000 de kw şi pentru crearea unui lac de acumulare cu o lungime de 90 km.

Zilele trecute, primul ministru al Indiei, J. Nehru, a pus piatra fundamentală a barajului ale cărui lucrări pregătitoare au început cu cîţiva ani în urmă. Poporul indian, care nu de mult şi-a dobîndit independenţa, a pornit o ofensivă dîrză pentru cucerirea naturii, folosind bogăţiile ei pentru dezvoltarea economiei ţării şi pentru îmbunătăţirea situaţiei sale materiale.

N. A. Bulganin şi N. S. Hruşciov au pus şefului şantierului, inginerul S. D. Kungar, şi altor specialişti, întrebări amănunţite despre detaliile tehnice ale proiectului, despre proporţiile viitorului lac de acumulare, despre numărul turbinelor şi puterea viitoarei centrale electrice de la Bhakra.

După vizitarea şantierului barajului, guvernatorul statului Pundjab, S. P. N. Singh, a oferit un dejun în cinstea lui N. A. Bulganin şi N. S. Hruşciov. În afară de N. A. Bulganin, N. S. Hruşciov şi persoanele care îi însoţesc, la dejun au participat de asemenea M. A. Menşikov, ambasadorul U.R.S.S. în India, K. P. S. Menon, ambasadorul Indiei în U.R.S.S., Bhimsen Saciar, ministrul principal al statului, maharajahul din Patiala şi alte persoane.

## Indienii şi ruşii sînt fraţi

In timpul dejunului, guvernatorul a rostit o scurtă cuvîntare în care i-a salutat pe N. A. Bulganin şi N. S. Hruşciov. El a declarat: Sîntem foarte bucuroşi că aţi sosit în statul Pundjab. Calda şi ospitaliera primire pe care v-a făcut-o poporul din Pundjab — a spus el — este o expresie a sentimentelor sincere de prietenie ale întregului popor indian faţă de poporul Uniunii Sovietice.

Construcţia pe care aţi văzut-o astăzi, a spus guvernatorul, simbolizează tot ceea ce am vrea să facem în ţara noastră. Am dori ajutorul dvs. în această măreaţă operă. Am putea folosi mult din experienţa dvs.

In cuvîntarea de răspuns, N. A. Bulganin a mulţumit din suflet pentru calda primire ospitalieră. El a arătat că ospitalitatea locuitorilor din statul Pundjab s-a transformat într-o manifestaţie emoţionantă a prieteniei dintre popoarele Indiei şi Uniunii Sovietice. **„Atitudinea manifestată de locuitorii Pundjabului, faţă de noi — a continuat N. A. Bulganin — ne-a emoţionat profund şi ne-a dus cu gîndul acasă unde am vrea să povestim oamenilor sovietici despre dragostea cu care sîntem întîmpinaţi în India. Între cele două ţări ale noastre sînt depărtări uriaşe, se înalţă, se ridică munţi înalţi, dar pentru prietenia noastră nu există obstacole; ea nu va putea fi împiedicată nici de munţi, nici de depărtări".** (Aplauze).

Cuvintele rostite de N. A. Bulganin în limba hindu — „HINDU, RUSI BHAI — BHAI" (Indienii şi ruşii sînt fraţi) au fost primite cu vii aplauze. Subliniind faptul că lui şi N. S. Hruşciov le-a făcut o deosebită plăcere vizita la şantierul de construcţii de la Bhakra-Nangal. Bulganin a toastat pentru marele popor indian şi pentru prietenia sovieto-indiană.

După N. A. Bulganin, a rostit o scurtă cuvîntare N. S. Hruşciov.

## Adresaţi-vă nouă, vă vom ajuta

**„Prieteni, de cîteva zile ne aflăm în minunata dvs. ţară. Am avut atît de multe impresii şi întîlniri interesante, încît am pierdut şirul zilelor. Am văzut mulţi oameni, am văzut multe lucruri frumoase din ceea ce a creat poporul Indiei.** (Aplauze). **Am avut prilejul să vizităm temple antice şi şantiere noi. Dar lucrul cel mai preţios pe care l-am văzut este expresia caldelor sentimente prieteneşti manifestate pretutindeni.** (Aplauze).

**Primul ministru al Indiei, domnul Nehru, ne-a vizitat nu de mult şi el a fost primit la noi de asemenea cu căldură. Noi, oamenii sovietici, îl preţuim foarte mult, îl preţuim pentru că a înţeles însemnătatea prieteniei între ţările noastre şi a luptei noastre comune pentru întărirea păcii şi prieteniei între popoare.**

**Noi avem concepţii politice diferite. Dvs. aveţi concepţiile şi filozofia dvs., noi — pe ale noastre. Dar de ce să ne ocupăm acum de problemele în care avem păreri diferite. Important este că sîntem de acord în problema principală.** (Aplauze). **În problema războiului şi păcii. Aceste probleme nu pot să nu frămînte pe toţi oamenii.**

**Nici un om cinstit nu poate să nu dorească pacea, să nu lupte pentru ea. Şi, iată că noi căutăm prieteni în lupta pentru pace, indiferent dacă statele lor sînt mari sau mici, indiferent de concepţiile lor politice, de rasă şi credinţă religioasă. Important este că există dorinţa generală de a întări pacea. Iar orînduirea de stat a fiecărei ţări — este o problemă internă a ei. În ceea ce priveşte concepţiile politice, aceasta este o chestiune care priveşte pe fiecare om. De aceea, noi rugăm pe ceilalţi să nu se amestece în treburile noastre interne şi noi nu ne permitem să ne amestecăm în treburile altora.** (Aplauze).

**Principiile coexistenţei paşnice, care au fost proclamate de primul ministru Nehru şi de prietenul nostru Ciu Enlai, ne satisfac întrutotul.** (Aplauze). **Şi acest lucru l-am confirmat în declaraţia semnată împreună cu Nehru, cînd a fost la Moscova. În ceea ce priveşte problemele orînduirii politice, în această privinţă, fireşte, avem concepţii cît se poate de precise, dar nu intenţionăm să le impunem altora. Cu totul altceva sînt problemele construcţiei economice şi ale tehnicii. Acestea sînt probleme internaţionale.**

**Nikolai Aleksandrovici a spus pe drept cuvînt aici că ne-a făcut plăcere să privim construcţia centralei electrice care ne-a fost arătată astăzi. Dar ne-a făcut o şi mai mare plăcere cînd am privit oamenii, ochii lor plini de înflăcărare, entuziasmul cu care lucrează.**

**Ne-a făcut o deosebită plăcere faptul că prietenii noştri ne-au arătat tocmai construcţia unei centrale electrice. Aceasta-i lupta împotriva stihiei, domesticirea naturii, lupta care are ca ţintă să silească natura să servească omul. Rezolvarea acestei sarcini este de o deosebită importanţă pentru poporul indian, care a rămas în urmă în domeniul economic nu din vina sa, ci din vina altora; nu-i voi arăta cu degetul — ştiţi despre cine este vorba şi el singuri o să se recunoască.** (Aplauze).

**Am mai spus că sîntem gata să vă împărtăşim experienţa noastră în domeniul construcţiei paşnice. Dar iată că unele ziare care ogindesc punctul de vedere al acelora care sînt nemulţumiţi de vizita noastră în India scriu astăzi că Hruşciov şi Bulganin sînt, pasă-mi-te oameni vicleni, că prin promisiunile de ajutor tehnic pot înşela India şi că indienii trebuie să fie cu ochii în patru la noi.** (Rîsete). **Acelora care scriu aceste lucruri le spunem: poate aţi vrea să vă întreceţi cu noi în stabilirea prieteniei cu indienii? Hai să ne întrecem!** (Aplauze). **Cum am venit la dvs.? Am venit la dvs. cu inima deschisă** (Aplauze) **şi cu intenţii cinstite.** (Aplauze). **Noi vă spunem: Doriţi să construiţi uzine? Aceasta ne bucură. Poate vă lipseşte experienţa? Adresaţi-vă nouă, vă vom ajuta.** (Aplauze).

**Vreţi să construiţi centrale electrice? Dacă n-aveţi experienţă în această privinţă şi dacă aveţi nevoie de ajutor tehnic, adresaţi-vă nouă, noi vă vom ajuta.** (Aplauze). **Vreţi să trimiteţi la noi studenţi, ingineri, la învăţătură, poftim, trimiteţi.** (Aplauze). **Iată, în aceasta se exprimă „vicleniа" noastră. Fiţi deci atenţi să nu vă înşelăm, cum scriu unii.** (Rîsete, aplauze). **Am vrea foarte mult ca şi alte ţări să manifeste aceeaşi „vicleniе". Mai bine să ne întrecem în această privinţă decît în producţia de bombe atomice şi cu hidrogen** (Aplauze furtunoase). **Aceasta este o operă mai nobilă.**

**În ce priveşte unele scrieri şi unele emisiuni radiofonice, al căror autori încearcă să ne învrăjbească, ele nu ne emoţionează. Ei vorbesc, scriu, vorbesc la radio, dar toate acestea intră pe o ureche şi ies pe cealaltă.** (Aplauze). **Oamenii s-au obişnuit acum să judece după fapte, nu după vorbe** (Aplauze). **Şi cînd ne întîlnim cu indienii, noi, deşi nu le cunoaştem limba, citim în ochii lor sentimente prieteneşti.** (Aplauze).

**La sfîrşitul cuvîntării sale, N. S. Hruşciov a toastat pentru întărirea continuă a prieteniei indiano-sovietice şi pentru sănătatea primului ministru, J. Nehru.**

## Fie ca aceste săbii să servească la apărarea păcii

Apoi, maharajahul din Patiala a oferit lui N. A. Bulganin şi N. S. Hruşciov două săbii străvechi, împodobite cu aur şi argint. „Fie ca aceste săbii să servească la apărarea păcii", a spus maharajahul. N. A. Bulganin şi N. S. Hruşciov au mulţumit pentru darul preţios şi i-au oferit în rîndul lor daruri executate de meşteri sovietici.

Mulţumind maharajahului pentru daruri, N. S. Hruşciov a spus:

„Voi păstra cu grijă acest dar ca o amintire simbolizînd prietenia. Iata la ce m-am gîndit privind această frumoasă sabie: Noi, oamenii sovietici, judecăm astfel. Cînd se naşte un copil el are nevoie de o îngrijire atentă. Dacă este lăsat fără îngrijire, dacă este lăsat fără apărare, dacă nu se veghează asupra lui, piere. El trebuie ocrotit, apărat atîta timp cît nu se poate apăra singur. Mi-a plăcut felul în care se îngrijesc la dvs. copacii. Cînd sînt mici sînt împrejmuiţi cu grijă ca să nu-i frîngă vîntul şi să nu fie călcaţi din greşeală în picioare. După ce a crescut, copacul nu mai are nevoie de nici un fel de apărare. Un arbore mare şi puternic nu se teme nici de vînt, nici de furtună. Aşa e şi cu un stat. Statul nostru a luat fiinţă acum 38 de ani. El era încă slab, abia se ţinea pe picioare. Şi iată că 14 state au năvălit dintr-odată asupra lui. Împotriva noastră au pornit englezii. Scuzaţi-mă, domnilor ziarişti englezi care sînteţi prezenţi aici. Dar, după cum se spune, într-un cîntec nu poţi sări nici un cuvînt. Aceasta este un fapt istoric. Noi am fost atacaţi de americani, francezi, japonezi. Ce aveam de făcut? Să stăm cu braţele încrucişate? Nu. Poporul nostru a procedat altfel. El a scos sabia şi s-a ridicat în apărarea tînărului stat. Am terminat războiul cu bine. I-am izgonit pe cotropitori şi le-am spus: să nu mai veniţi la noi cu război.

Într-un trecut îndepărtat, un cneaz rus a spus: Oricine va veni la noi cu sabia, de sabie va pieri. Această regulă o respectăm şi acum. Oaspeţii sînt bine veniţi, îi primim cu braţele deschise. Dar cine va dori să ridice sabia împotriva noastră, ca duşman, să ţină minte că soarta lui Hitler o va avea orice duşman.** (Aplauze).

**Nu vreau să vă dau nici un fel de sfaturi, dar se pune în mod firesc întrebarea: cîtă vreme a rămas India sub jugul colonialiştilor? Secole şi dvs. vă gîndiţi desigur, să vă menţineţi libertatea şi independenţa. Voi spune din experienţa noastră că unii ne privesc cu ochi lacomi şi se gîndesc cum să ne distrugă. Am dori, fireşte, ca bombele şi obuzele noastre să nu trebuie să explodeze niciodată. Am prefera să producem tractoarele noastre şi alte lucruri utile. Dar ce s-ar fi întîmplat cu noi dacă am fi fost neînarmaţi? Fără doar şi poate că am fi fost sfîşiaţi în bucăţi şi atunci nepoţii noştri ar fi spus: vedeţi, a existat marele Lenin. El a înţeles just interesele poporului. Sub conducerea lui a fost cucerită orînduirea sovietică, a luat fiinţă statul sovietic. Iar urmaşii nu au fost în stare să apere libertatea şi independenţa acestui stat. Pentru ca aceasta să nu se întîmple, ne apărăm cu sfinţenie libertatea. Fără asta nu se poate. Păziţi deci şi voi ceea ce aţi cucerit prin luptă grea.**

**Vă urăm sincer acest lucru".** (Aplauze)

* *

BOMBAY 23 (Agerpres). — TASS transmite: În după amiaza zilei de 23 noiembrie, N. A. Bulganin şi N. S. Hruşciov, au sosit cu avionul la Bombay, venind din statul Uttar Pradesh.

Oaspeţii şi persoanele care îi însoţesc, au plecat spre stadionul din oraş, unde a avut loc un mare miting în cinstea oaspeţilor sovietici. Mitingul a fost deschis de primarul oraşului Bombay, N. Pupala, care a dat citire unui mesaj al locuitorilor oraşului Bombay adresat oaspeţilor sovietici. Întîmpinaţi cu aplauzele furtunoase ale celor prezenţi au luat apoi cuvîntul N. A. Bulganin şi N. S. Hruşciov.

## Se încearcă readucerea la putere a fostului preşedinte al Braziliei, Cafe Filho

NEW YORK 23 (Agerpres). — Ziarul „New York Times" relatează că în Brazilia situaţia politică continuă să rămînă încordată datorită faptului că anumite grupuri încearcă să obţină readucerea la putere a fostului preşedinte Cafe Filho, care a demisionat din cauză de boală. Ziarul scrie că grupul de personalităţi militare şi politice care se opun întoarcerii lui Cafe Filho declară că acesta este legat de forţe care încearcă să împiedice pe preşedintele Kubitschek şi pe vicepreşedintele Goulart, aleşi la alegerile generale din octombrie 1955, să-şi preia funcţiile în ianuarie 1956.

Se anunţă că la 21 noiembrie, Cafe Filho a adresat Congresului un mesaj în care a anunţat că revine la putere.

După cum transmite agenţia Associated Press, ca răspuns la mesajul lui Cafe Filho, armata sub comanda ministrului de război Lott, a instituit controlul asupra capitalei ţării, Rio de Janeiro. Apoi, cele două Camere ale Congresului au adoptat o rezoluţie care respinge cererea lui Cafe Filho.

La 22 noiembrie, Ramos, preşedintele provizoriu al Braziliei, a adresat Congresului un mesaj în care cere să se decreteze în întreaga ţară starea de asediu pe o durată de 30 de zile. În mesajul lui Ramos se spune că introducerea stării de asediu este necesară pentru, preîntîmpinarea şi reprimarea acţiunilor subversive care ameninţă orînduirea constituţională". Într-o declaraţie comună făcută la 22 noiembrie, ministrul de Război, ministrul Marinei şi ministrul Aviaţiei au promis să-l sprijine pe Ramos.

Ziarul brazilian „Imprensa Popular" a mai anunţat că preşedintele provizoriu Ramos şi generalul Lott se bucură nu numai de sprijinul majorităţii membrilor Congresului, ci şi de sprijinul celor mai mari organizaţii sindicale, Uniunii naţionale a studenţilor, Uniunii ziariştilor brazilieni, Federaţiei femeilor braziliene, Asociaţiei veteranilor brazilieni din cel de al doilea război mondial, Partidului Comunist brazilian şi Confederaţiei de luptă pentru eliberarea naţională, care au publicat un manifest în care acuză forţele legate de capitalul american de încercarea de a nu permite lui Kubitschek şi Goulart să-şi preia funcţiile.

## ÎN CÎTEVA RÎNDURI

● *La 29 noiembrie vor începe tratative între Ministerul Comerţului Exterior şi al Comerţului Inter-German al R. D. Germane şi Ministerul Economiei al R. F. Germane cu privire la întocmirea noilor liste de mărfuri privind comerţul inter-german pe 1956.* (A.D.N.).

● *La 21 noiembrie, la marele centru industrial din China centrală — Uhan — a început construirea unei noi termocentrale moderne. Această termocentrală va furniza curent marilor întreprinderi industriale din Uhan şi din regiunile învecinate.* (China Nouă).

● *La 23 noiembrie a avut loc la Palatul Naţiunilor cea de a 27-a şedinţă din cadrul tratativelor chino-americane la nivelul ambasadorilor. Şedinţa, începută la 10 a.m., a luat sfîrşit la ora 12,45. Următoarea şedinţă va avea loc la 1 decembrie.* (China Nouă).

● *Răspunzînd invitaţiei Ministerului Culturii al U.R.S.S., a sosit la Moscova cunoscutul regizor de cinematograf japonez, Kioyomiko Ushihara. El va lua cunoştinţă de activitatea studiourilor cinematografice din Leningrad şi Kiev.* (TASS)

● *Expoziţia „Arhitectura în R.P.R.", care s-a bucurat de un mare succes la Berlin, este prezentată actualmente la Weimar.* (Agerpres).

● *Strauss, ministrul pentru problemele atomice din R. F. Germană, va pleca la 5 decembrie în Anglia pentru a vizita instalaţiile atomice engleze. Strauss va discuta cu experţi englezi problema cercetărilor atomice. La începutul lunii noiembrie Strauss a vizitat instalaţiile similare din Franţa.* (D.P.A.)

● *Fluviul columbian Magdalena continuă să se reverse din matcă, provocînd grave inundaţii în trei departamente. Pînă în prezent, 5.000 de persoane au rămas fără adăpost, iar alte patru persoane s-au înecat. În localitatea Barranquilla au sosit cîteva mii de familii de sinistraţi rămaşi fără niciun fel de mijloace. La un post de ajutor se află 15.000 de copii refugiaţi care sînt gravi bolnavi* (Agerpres).

*Trupele engleze din Cipru au fost prevăzute cu scuturi speciale pentru a se apăra de pietrele patrioţilor greci.*

(Ziarul american „PEOPLE'S DAILY WORLD" nr. 199 din 12 octombrie 1955).

— Eu Johnny am început să regret deşerturile nisipoase din Egipt.

Desen de CIK DAMADIAN

## Conferinţa primilor miniştri ai ţărilor pactului de la Bagdad

PARIS 23 (Agerpres). — TASS transmite: În seara zilei de 22 noiembrie s-a încheiat lucrările conferinţa de la Bagdad a primilor miniştri ai ţărilor participante la pactul de la Bagdad — Turcia, Irak, Pakistan, Anglia şi Iran.

După încheierea conferinţei s-a dat publicităţii un comunicat oficial, din care reiese că la conferinţă s-a definit structura organizaţiei pactului de la Bagdad. Între organizaţia pactului de la Bagdad şi S.U.A. se stabileşte prin reprezentanţii americani de pe lîngă această organizaţie o legătură permanentă pe linie politică şi militară.

În ciuda afirmaţiilor că conferinţa de la Bagdad s-a desfăşurat într-o atmosferă de înţelegere deplină, în cercurile ziaristice locale se subliniază divergenţele care s-au manifestat. După cum reiese din informaţiile corespondentului din Bagdad al agenţiei „France Presse", aceste divergenţe s-au manifestat mai ales între Turcia şi Anglia care pretind rolul conducător în această organizaţie.

## Puterile occidentale trebuie să înţeleagă că Egiptul este o ţară liberă

### Declaraţia premierului Nasser

CAIRO 23 (Agerpres). — Potrivit relatărilor presei, într-o declaraţie făcută corespondentului din Cairo al agenţiei ANSA, primul ministru al Egiptului, Gamal Abdel Nasser a arătat că pactul de la Bagdad este îndreptat împotriva intereselor naţionale ale popoarelor arabe şi „are drept scop dezbinarea arabilor".

Referindu-se la numirea de reprezentanţi permanenţi americani pe lîngă organizaţia pactului de la Bagdad, Nasser a spus că aceasta „echivalează cu aderarea Americii la acest pact". El a subliniat că asemenea pacte bilaterale ca cel dintre Egipt şi Siria şi cel dintre Egipt şi Arabia Saudită „urmăreşte exclusiv scopuri defensive".

Primul ministru a declarat în continuare că guvernul Egiptului se îngrijeşte de înzestrarea forţelor sale armate pentru a asigura apărarea sa şi respinge încercările puterilor occidentale de a folosi problema livrărilor de armament pentru a exercita presiuni asupra Egiptului. „Puterile occidentale, a spus Nasser, trebuie să înţeleagă că Egiptul este o ţară liberă şi nu un oarecare protectorat şi grija pentru forţele noastre armate constituie exclusiv o chestiune a noastră internă". Primul ministru respinge ca neîntemeiate afirmaţiile că achiziţionarea de armament cehoslovac de către Egipt creează „o cursă a înarmărilor" în Orientul Apropiat.

## MacMillan caută noi aderenţi la pactul de la Bagdad...

BAGDAD 23 (Agerpres). — Potrivit agenţiei United Press, imediat după încheierea conferinţei Consiliului permanent al pactului de la Bagdad, MacMillan, ministrul de Externe britanic, care a reprezentat ţara sa în cadrul Consiliului, a plecat la Beirut.

Agenţia United Press relatează că plecarea lui MacMillan în Liban este interpretată în cercurile diplomatice din Bagdad ca fiind „primul pas concret pe care o ţară membră a pactului de la Bagdad îl întreprinde pentru a atrage alte ţări arabe în organizaţie".

## ...dar Libanul vrea să rămînă neutru

BEIRUT 23 (Agerpres). — TASS transmite: Potrivit relatărilor ziarului „Kul-Şa", preşedintele Libanului, Şamun, a declarat că interesele Libanului cer ca Libanul să adopte o poziţie neutră şi să nu încheie nici un fel de alianţe sau pacte. „Este inadmisibil, a spus el, ca Libanul să adere la unul din cele două lagăre mondiale deoarece interesele superioare ale Libanului cer ca Libanul să aibă relaţii prieteneşti cu toţi".

## Răspunsul Siriei

DAMASC. 23 (Agerpres). — După cum reiese din relatările agenţiei „United Press", la 22 noiembrie primul ministru al Siriei, Said Gazi, a confirmat că Siria nu intenţionează să adere la pactul de la Bagdad. El a adăugat că Siria a declarat încă de mult că nu va adera la acest pact şi că „nu s-a produs şi probabil nu se va produce nimic de natură să ne facă să schimbăm această hotărîre".

Corespondentul arată că această declaraţie a lui Gazi constituie răspunsul la propunerea ţărilor participante la conferinţa de la Bagdad, care s-a încheiat la 22 noiembrie, de a extinde cadrul pactului de la Bagdad.

# Scurte ştiri externe

### RAPORTUL PREZENTAT DE J. F. DULLES ÎN FAŢA CONSILIULUI NAŢIONAL AL SECURITĂŢII S. U. A.

WASHINGTON — (Agerpres): Secretarul Casei Albe, James Hagerty, a anunţat că în cadrul reuniunii Consiliului naţional al securităţii al S.U.A. care a avut loc la Camp David, statul Maryland, secretarul departamentului de stat, Foster Dulles, a prezentat în faţa preşedintelui Eisenhower şi a membrilor guvernului un raport asupra situaţiei internaţionale. Dulles s-a ocupat în special de conferinţa de la Geneva a miniştrilor Afacerilor Externe ai celor patru puteri precum şi de vizitele pe care le-a făcut în Italia, Spania şi Iugoslavia.

### OAMENII MUNCII ITALIENI LUPTA PENTRU ÎMBUNĂTĂŢIREA TRAIULUI LOR

ROMA. — Agerpres:

In diferitele regiuni ale Italiei se desfăşoară acţiuni ale clasei muncitoare pentru ridicarea nivelului de trai. La Roma sînt în grevă metalurgiştii de la 33 de întreprinderi care cer mărirea salariilor şi revizuirea contractelor de muncă. În sprijinul unor revendicări similare au declarat grevă muncitorii şi funcţionarii de la întreprinderile de gaz şi muncitorii constructori din Roma.

In faţa Camerei de muncă din Roma au avut loc în ziua de 22 noiembrie violente ciocniri între miile de grevişti care manifestau acolo şi poliţie. Mai multe persoane au fost rănite. 50 de manifestanţi din rîndurile greviştilor au fost arestaţi.

### PENTRU O UNITATE ARMONIOASĂ ÎN RECONSTRUCŢIA ORAŞELOR DIN GERMANIA

BERLIN. — A.D.N.: La sfîrşitul săptămînii trecute a avut loc la Berlin conferinţa Comitetului naţional pentru reconstrucţia Berlinului, la lucrările căreia au asistat 30 de arhitecţi vest-germani şi o delegaţie de arhitecţi francezi.

Discuţiile au fost centrate în jurul problemei modului în care pot fi reconstruite oraşele care au fost distruse în timpul războiului, pe primul plan punîndu-se problema unei concepţii naţionale unice în legătură cu construirea oraşelor. Arhitecţii din cele două părţi ale Germaniei au fost în principiu de acord asupra concepţiei formulate într-un comunicat comun dat publicităţii la sfîrşitul lucrărilor conferinţei şi în care se cere ca „oraşele care fac parte din patria noastră comună, Germania, să fie create ca o unitate armonioasă, alcătuită din monumente istorice şi din clădiri moderne necesare vieţii cetăţenilor".

### PROTESTE ÎMPOTRIVA ÎNGRĂDIRII LIBERTĂŢII DE INFORMARE ÎN S.U.A.

WASHINGTON — (Agerpres).: Asociaţia directorilor de ziare coproprietare ale agenţiei Associated Press, întrunită la Colorado Springs în cadrul congresului ei anual, a adoptat o rezoluţie condamnînd metodele de securitate guvernamentale „care tind să ascundă publicului american fapte în legătură cu propriul său guvern".

Asociaţia învinuieşte guvernul în special pentru menţinerea ordonanţei executive din 1953 care „conferă organelor civile ale guvernului prerogative nejustificate sau abuzive, permiţînd clasarea ca secrete a unor documente care ar putea fi publicate fără a primejdui securitatea naţiunii".

### INDUSTRIAŞII ITALIENI VOR CONTRIBUI LA REÎNARMAREA GERMANIEI OCCIDENTALE

BONN. — (Agerpres): La Bonn a sosit un grup de industriaşi italieni care vor duce tratative cu autorităţile vest-germane cu privire la livrări de armament pentru noua armată germană în curs de înfiinţare. Industriaşii italieni vor vizita cu acest prilej întreprinderi vest-germane legate de producţia de război.

### PROIECT DE LEGE CU PRIVIRE LA ÎMPĂRŢIREA FRANŢEI ÎN CIRCUMSCRIPŢII MICI ELECTORALE

PARIS — Agerpres: În ziua de 23 noiembrie a avut loc o şedinţă a Consiliului de Miniştri al Franţei în cadrul căreia s-a aprobat proiectul de lege cu privire la noua împărţire a teritoriului Franţei în circumscripţii electorale mici, al căror număr corespunde numărului actual al deputaţilor în Adunarea Naţională.

Proiectul de lege depus de guvern prevede că în fiecare nouă circumscripţie va fi ales un singur deputat. Noua împărţire pe circumscripţii electorale fixează pentru fiecare circumscripţie un număr ceva mai mic de 50.000 alegători.

Proiectul de lege depus de guvern va fi supus examinării Comisiei parlamentare pentru sufragiul universal, iar ulterior Adunării Naţionale.

## Răsfoind presa străină

### „PARIS-PRESSE L'INTRANSIGEANT": Efectele „comicsurilor" asupra tineretului american

Despre „comicsuri" şi influenţa nefastă pe care o exercită acestea asupra creşterii tinerei generaţii s-a scris enorm de mult. Cu toate acestea subiectul continuă să fie la ordinea zilei. Cu cîteva zile în urmă publicaţia franceză „PARIS-PRESSE l'INTRANSIGEANT" a publicat un amplu articol sub titlul semnificativ: **„America a ajuns la concluzia îngrijorătoare că ceea ce otrăveşte în primul rînd tineretul sînt „comicsurile criminale".**

Publicaţia pariziană se ocupă de efectele pe care le provoacă în rîndurile tinerilor cele 80 milioane de „comicsuri criminale" ce se vînd lunar. Care este subiectul acestora: „...asasinate, crime, torturi într-o atmosferă de sadism şi erotism". Publicaţia scrie în acest sens că:

**„Influenţa acestor comicsuri asupra tineretului american este atît de mare, încît educatorii şi medicii americani au fost adînc tulburaţi şi s-a înfiinţat un comitet federal de anchetă. Spre marea lor surprindere, americanii au descoperit, astfel universul morbid al „comicsurilor criminale", care otrăveşte încetul cu încetul spiritul copiilor lor".**

O mulţime de oameni de ştiinţă americani au început să se ocupe în mod special de aspectele acestei probleme şi să cerceteze cauzele creşterii criminalităţii în rîndul tineretului. „PARIS-PRESSE l'INTRANSIGEANT" dă următorul exemplu elocvent:

**„Un medic american, Frederic Wertham, specializat în problemele criminalităţii în rîndurile tineretului, a consacrat acestei probleme un studiu vast, reproduş în întregime în „LES TEMPS MODERNES". Acest studiu capătă o şi mai mare importanţă în urma descoperirii, săptămîna aceasta, în apropiere de Chicago, a corpurilor oribil mutilate a trei băieţi în vîrstă de 11, 13 şi 14 ani; se bănuieşte că ei au fost torturaţi şi asasinaţi de o bandă de adolescenţi.**

**„Tineri, dacă vreţi să deveniţi ca mine, fiţi fără milă. Nu-l lăsaţi să răsufle pe băiatul din faţa voastră!" Aşa începe un „comics criminal", unde se poate vedea un om mascat dînd lecţii la doi băieţi. Pentru a face practică, aceştia prind un copil bine îmbrăcat şi îl terorizează pînă cînd le dă toţi banii ce-i are asupra lui. Dar aceasta nu pare suficient profesorului care ciocneşte capetele celor doi băieţi unul de altul, exclamînd: „Trebuie totdeauna să le faci să sune, nu uitaţi acest lucru". Iată subliniază dr. Wertham, lecţia de bază pe care aceste comicsuri criminale o dau tineretului".**

Publicaţia franceză mai dă în continuare nenumărate exemple extrase de savantul american din comicsurile criminale. Toate aceste exemple arată cum în Statele Unite există uriaşe întreprinderi care nu îşi propun un alt scop în afară de acela de a învăţa pe tineri cum să ucidă, cum să devină asasini de profesie.

—o—

### Apropiate tratative chino-italiene

TOKIO 23 (Agerpres). — După cum relatează agenţia Reuter, ministrul de externe al Italiei, care se află în prezent la Tokio, a declarat în cursul unei conferinţe de presă, că speră că Italia şi Republica Populară Chineză vor fi „foarte curînd" în măsură să înceapă tratative la Londra, cu privire la „unele probleme comerciale".

Ministrul de externe al Italiei a precizat că la Geneva au şi avut loc tratative preliminare în acest sens între reprezentanţii celor două ţări.

—o—

### Regele Arabiei Saudite va vizita India

NEW DELHI 23 (Agerpres). — Biroul indian de informaţii anunţă că la 26 noiembrie, regele Abdul Aziz Ibn Saud al Arabiei Saudite va sosi la Bombay. El va vizita India timp de 17 zile, ca oaspete al preşedintelui Indiei, Rajendra Prasad.

## SPECTACOLE

*TEATRE: Teatrul de Operă şi Balet al R.P.R.* 19,30: Fidelio; *Naţional „I. L. Caragiale"* (sala Studio) 19,30: (premieră) Trestiile de aur; *Naţional „I. L. Caragiale"* (sala C.C.S.) 19,30: Mielul turbat; *Municipal* 19,30: Păduraa; *Armatei* (sala Magheru) 19,30: La ora 6...; *Armatei* (sala 13 Septembrie) 19,30: Avarul; *Tineretului* 19,30: Ani de pribegie; *Muncitoresc C.F.R. (Giuleşti)* 20: Jocul dragostei şi-al întîmplării; *Studioul actorului de film „C. Nottara"* 19,30: Micii burghezi; *Opereta* 19,30: Casa cu trei fete; *Ansamblul de estradă* 20: Cer cuvîntul; *Ţăndărică* (sala Orfeu) 14: Artiştii pădurii; *Circul de stat* 17, 20,30: Arena curajului.

*CINEMATOGRAFE: Patria, Filimon Sîrbu:* Anna Zaccheo; *Magheru, Central:* Muzică şi dragoste; *Republica, I. C. Frimu:* Giuseppe Verdi; *Bucureşti, Înfrăţirea între popoare:* Maclovia; *Maxim Gorki:* Proletara; *Elena Pavel, Flacăra, Libertăţii:* Este vinovat Ed. Martin?; *Lumina, 8 Martie, 8 Mai:* Soldatul Ivan Brovkin; *Victoria, Vasile Roaită:* Melodia pierdută; *Tineretului:* 2 x 2 = cîteodată 5; *Timpuri Noi:* Semnarea tratatului de stat cu Austria; Prietenie indestructibilă; Crucea Roşie din R.P.R.; Pionieria nr. 7; *Gh. Doja, Miorita:* Bancnota de 1.000.000 lire sterline; *Cultural:* Căderea emiratului; *Al. Popov:* O noapte furtunoasă; *Unirea:* Marile speranţe; *C. David:* Leana; *Al. Sahia:* Crainquebille; *T. Vladimirescu, Rahova:* Într-o primăvară la Budapesta; *Carpaţi:* Căi albastre; *Arta:* Zvăpăiata; *Munca:* Fantomele părăsesc piscurile; *Moşilor:* Hamlet; *23 August:* Boris Godunov; *Donca Simo, 1 Mai:* Arlberg-Express; Bucureşti, oraş înflorit; *Ilie Pintilie:* Oameni curajoşi; *Popular:* Tăunul; *M. Eminescu:* Romeo şi Julietta; *N. Bălcescu:* Spre ţărmuri noi; *Gh. Coşbuc:* Fanfan la Tulipe; *Aurel Vlaicu:* Prinţesa Mary.

REDACŢIA ŞI ADMINISTRAŢIA Piaţa Scînteii — Tel. 7.60.10—7.60.20 Abonamentele se primesc la toate oficiile poştale, factorii poştali şi difuzorii voluntari din întreprinderi şi instituţii. Tiparul: Combinatul Poligrafic Casa Scînteii „I. V. Stalin"