



România liberă

La Moscova se ridică un monument închinat memoriei lui Suворov

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 18 Mai, la Teatrul Central al Armatei Roșii a avut loc ședința comemorativă solemnă închinată aniversării a 150 de ani dela moartea mare-lui general rus, Alexandru Suворov.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: Joi a avut loc la Moscova în plaja din fața Teatrului Central al Armatei Roșii, solemnitatea punerii pietrei fundamentale a monumentului marelui comandant de oști rus, Alexandru Suворov.

Prin noi victorii femeile muncitoare întâmpină Congresul lor

R.L. În cinstea Congresului femeilor muncitoare din țara noastră, brigada voluntară de femei ce lucrează în adâncul minei de fier din Ghelar-Hunedoara, încarcă zilnic vagoanele cu minereu, scotând astfel la lumină 40 de tone încărcătură. În cinstea Congresului, 2500 femei din plasa Gura-Honi, jud. Arad, muncesc la repararea drumurilor, sprijinind acțiunile Comitetelor Provizorii comunale. Tot în același scop, muncitoarele dela uzinele „Steagul Roșu”-Brașov au format 15 brigăzi de calitate.

Fapte ca acestea se pot cita cât de multe, pentru că dela un capăt la altul al țării, femeile muncitoare luptă să îndeplinească angajamentele ce și le-au luat, să dea rod celor hotărâte de ele în adunările organizațiilor U.F.D.R.

Peste tot aceste realizări sunt înfăptuite cu gândul la pace, cu voința de a contribui la apărarea ei. Pentru vremuri de pace au muncit femeile dela gospodăria agricolă colectivă din Cudabli și Slobozia-Covurlui, când au amenajat grădinițele sezoniere, pentru statornicirea unei păci trairice, tov. Furtună Paraschiva, din comuna Tâlmăciu-Sibiu, a pornit împreună cu alte 30 de tovarășe să strângă semnături pe Apelul dela Stockholm.

Fiecare angajament dus la îndeplinire, fiecare semnătură pe Apel, dovedește că la această mărșă luptă pentru viață, fericire și belșug, sunt mobilizate masele largi de femei muncitoare, că în adevăr Congresul dela 14-16 Iunie va fi un Congres al tuturor femeilor muncitoare din țara noastră.

Acest fapt s'a verificat cu prilejul alegerii noulor comitete U.F.D.R. și a desemnării delegaților la conferințele județene, în toate satele, comunele, plășile și sectoarele din orașe, când numărul participanților a fost mai mare ca niciodată până acum.

În sate, alături de țărâncile sărace, au intrat în comitete și țărânci mijlocașe, toate luptând împotriva chiaburilor care căutau să le împiedice munca. Cu hotărâre și curaj, țărâncile sărace și mijlocașe, din comuna Sarasan-Maramureș, au demascat și exclus din U.F.D.R. pe chiabura Maria Bota, ce se strecurase în comitetul sătesc ca responsabilă culturală. Peste tot locul, vigilența față de dușmanul de clasă se întărește din ce în ce

mai mult, răsturnându-se uneltirile acelor care seamănă svonuri mincinoase. La orașe, în comitete au fost alese cele mai bune activiste, cele mai iubite și mai vrednice muncitoare și gospodine.

Apropierea Congresului trebuie să sporească elanul cu care femeile muncitoare îl întâmpină.

Femeile din țara noastră, cărorora regimul nostru de democrație populară, Partidul nostru, le-a acordat drepturi egale cu ale bărbaților, le-a încredințat multora misiuni de mare răspundere, trebuie să lupte și mai dăr pentru înfăptuirea socialismului, care înseamnă pace și progres. Ele trebuie să aibă mereu înaintea exemplului femeilor sovietice, frunțase în lupta pentru pace a lumii, să urmeze aceste exemple luminoase. Folosind exemplul lor, să întărească și mai mult dragostea față de Uniunea Sovietică, forța de nelvins care zăgăzuește încercările imperialiștilor americani și englezi de a porni un nou război de jaf și de subjugare a popoarelor.

Apropierea acestui Congres trebuie să ducă la noi și noi realizări. Prin muncă voluntară, femeile muncitoare dela sate și orașe trebuie să sprijine și mai mult acțiunile gospodărești ale Comitetelor Provizorii. Tot mai multe femei pe șantierele de reparare a drumurilor, tot mai multe femei pe șantierele de îngrijire a creșterilor, a școlilor și dispensarelor, a amenajării solarilor, grădinițelor sezoniere și parcurilor de odihnă.

Muncitoarele din fabrici să întâmpine Congresul cu noi depășiri de norme, cu îmbunătățirea calității produselor, cu mărirea productivității muncii.

Țărâncile muncitoare, să continue munca plină de avânt pe egoare, să îngrijească semnăturile, să le plivească și să le prășească la timp, pentru a asigura pâinea întregului popor care muncеște pentru socialism și pace.

Femeile de știință au datorie de a-și pune toată priceperea lor în slujba poporului muncitor. Profesorele și învățătoarele trebuie să-și depună toată silința ca elevii lor să fie cât mai bine pregătiți, iar examele să însemne pentru ei un succes în muncă.

Toate acestea vor însemna o contribuție și mai mare la apărarea păcii, vor face în așa fel în căt Congresul femeilor muncitoare din Republica Populară Română să fie o puternică manifestare a luptei pentru pace.

ATELIERUL DE DOGĂRIE DIN NICULIȚEL

Era pe la sfârșitul lui Ianuarie trecut. Sandu Ștefan, președintele Comitetului Provizoriu din Niculițel-Tulcea, se gădea cum să valorifice munca dogarilor din comună, pietrele calcaroase din dealurile vecine, floarea de tei care putrezește în păduri. Dar nu erau bani. Atunci a chemat într-o zi la sediu tot satul, spunându-le ce-l frământa.

— «Eu așa gândesc, că e bine să pornim a face întâi un atelier de dogărie» — a zis, luând primul cuvântul Dumitru Moraru, dogar meșter, om nevoiaș și cu 4 copii. «Suntem doar mulți dogari în sat. N'avem noi acareturile toate, dar dacă le aducem fiecare pe ale lui, le mai dregem, mai facem altele și putem începe treaba. Numai încăperea să ne dați și lemn. Apoi om scoate noi și fără bani, ceva marja. Și după ce-om vinde-o, iuca banii».

Seara i-a apucat pe niculițeni tot la Comitetul Provizoriu. Și punând în câmpul vorbele fiecăruia, au hotărât cum și când să înceapă.

Folosim «deșeurile» ca și muncitorii din fabrici. Și tot ce ni facem economii și scedem costul mărții — spune din ce în ce mai mândru, Dumitru Moraru.

— «Și întreceri facem, tot ca muncitorii din fabrici, aruncă o vorbă Stelian Cearșamba, un tânăr de 19 ani.

— «Sigur utemistule. Și încă cu ce poftă!»

Folosind cu spor, întrecerile, membrii atelierului de dogărie din Niculițel dau azi 15-16 butoaie pe zi. În Martie, abia făceau 3-4!» — spune Dumitru Moraru.

Intr-una din zilele trecute, au dat prima tranșă de butoaie: 172. Bani vor fi băgați de îndată în unele noi, mai bune și în materii.

Dumitru Moraru vorbește cu drag de atelierul lor.

«De mâine ne mai vin pețru tovarăși. După terminarea muncii câmpului vor veni mai mulți. Comitetul Provizoriu Județean ne-a spus de pe acum că aranjează alte comenzi pentru noi. Și o să ne aducă și un circular mecanic, să mărim randamentul. O să facem atunci și un tabel de evidențieri și o să fim socoteala întrecerilor pe zile».

E atâtă voie bună, entuziasm și înțelegeri între membrii atelierului colectiv de dogărie din comuna Niculițel, încât nici nu-i de mirare că greutățile sunt înlăturate una câte una, și că perspectivele de despotare sunt cea mai de seamă preocupare a tuturor membrilor săi.

«Comuna noastră are acum eo întreprindere economică locală nou creată. Noi valorificăm bogăția locului și dăm marfă mai eștină, asigurăm veniturii comunei și ne asigurăm un câștig mai bun și nou».

Așa spun cu mândrie cei șase membri ai săi. Și, în toată comuna Niculițel, nu-i nimeni care să nu-i ațutegă în muncă. Mândria e doar a întregii comune, ca și joloasele de pe urma atelierului.

Gina Petrăchescu

Sute de milioane de oameni semnează Apelul pentru interzicerea armei atomice

În toate țările lumii se lărgeste mișcarea mondială pentru apărarea păcii, pentru strângerea de semnături pe Apelul sesunii dela Stockholm. Ziarul „Pentru pace trairică, pentru democrație populară”, organ al Biroului Informativ al Partidelor Comuniste și Muncitorești, publică în Nr. 20 (80), din 19 Mai, următoarele date:

În Republica Populară Română au fost strânse până acum, 8.040.000 de semnături pe Apelul Comitetului Permanent al Congresului Mondial al Partizanilor Păcii.

În Republica Polonă a început recent, strângerea în masă a semnăturilor pe Apelul dela Stockholm. Primele rezultate obținute arată avântul cu care masele din Republica Polonă își pun semnătura pe Apelul care cere interzicerea armei atomice, ca armă de agresiune și distrugere a populației pașnice. Până în ziua de 16 Mai, Apelul a fost semnat de 3.000.000 de oameni.

În Republica Cehoslovacă, Apelul a fost semnat

tot până la 16 Mai, de 2.702.208 oameni, în timp ce în mai toate întreprinderile, se desfășoară întreceri socialiste în cinstea celui de al doilea Congres Mondial al Partizanilor Păcii.

5.731.191 semnături au fost strânse până acum pe Apelul dela Stockholm, în Republica Populară Germană.

În Republica Democrată Germană au fost strânse până acum 15.000.000 de semnături. Iar în Japonia, plebiscitul pentru apărarea păcii se bucură de participarea activă a organizațiilor sindicale și democratice care și-au propus să difuzeze circa 2.000.000 buletine de vot.

În Republica Populară Chineză se desfășoară cu mare amploare campania pentru strângerea de semnături și crearea de comitete de luptă pentru pace. Deasemeni în Belgia, Franța, Italia, Danemarca, Olanda, Suedia, Elveția, Austria, Statele Unite, Canada, Anglia și alte țări campania de masă pentru strângerea de semnături continuă să se desfășoare cu mare avânt.

În comuna județului Râmnicu Sărat 457 echipe formate din 1371 cetățeni au intrat în casă în casă pentru strângerea de semnături. În orașul Râmnicu Sărat au intrat 44 de echipe formate din 457 tovarăși. Oamenii muncii își întăresc semnăturile prin angajamentele pe care și le dau. Astfel, la fabrica C.A.M. muncitorii și-au luat angajamentul să li chideze absențele nemotivate. În comuna Dedulești, tot în cadrul acestei campanii, s'a plantat prin muncă voluntară 450 ha. cu puilei de salcâm.

Țărâncile muncitoare, prin demascarea elementelor dușmanoase, dovedește din ce în ce mai mult că ea constituie un factor activ în lupta pentru pace. Astfel, în comuna Măxineni din jud. Râmnicu Sărat a fost demascat Petre Popa, uneltă a chiaburilor din sat. El încerca să împiedice pe unii țărâni muncitori să semneze Apelul.

După materialul trimis de: **Fl. Stanimirovici, E. Popescu, Th. Popa, Georgescu și Paiu**

ALTE SEMNĂTURI

vătorul comuna Florești-Ilfov, Neculcea Ion, învățător comuna Crețești-Ilfov, Alecu Ion, preot, comuna Obdeni-Ilfov, Florea Rădulescu, preot, comuna Illeana-Ilfov, Hette Elisabeta, profesoară Institutul de Artă, Iași, distinsă cu Medalia Muncii, Cărelanu Aurel, muncitor Gospodăria Agricolă de Stat, Segarosa-Dolj, Gheorghe M. Drăgan, țărân muncitor, comuna Corlate-Dolj, Stoicovici Alexandru, învățător comuna Grăditea-Ilfov, Goaiță Gheorghe, țărân mijlocaș, comuna Crețulești-Ilfov, Cotuș Nistor, țărân muncitor, comuna Focșani-Bihor, Maria Diaconu, țărâncă muncitoare, comuna Sângeorgiu-Bacău, Școarceța Lidia, muncitoare dela fabrica de medicamente Nr. 7, Albu Troia, frunțase în producție, tipografia „Plăcra Roșie”, Făler Sofia, muncitoare sedintele organizației Frontul Pugilarilor, județul Muscel, Toma Ștefania, muncitoare fabrica de postav, „Oltenia”, Milcu Velicu, tractorist frunțas S.M.T. Filiaș-Craiova, Antropov Serafim, profesor Institutul de Artă, Iași, decorat cu Ordinul Muncii, Copescu Gheorghe, învățător comuna Treștiel-Ilfov, Iliescu Marin, în-

Apelul. Numai într-o singură zi a campaniei s'au strâns în această plasă peste 2.000 de semnături.

În comuna județului Râmnicu Sărat 457 echipe formate din 1371 cetățeni au intrat în casă în casă pentru strângerea de semnături. În orașul Râmnicu Sărat au intrat 44 de echipe formate din 457 tovarăși. Oamenii muncii își întăresc semnăturile prin angajamentele pe care și le dau. Astfel, la fabrica C.A.M. muncitorii și-au luat angajamentul să li chideze absențele nemotivate. În comuna Dedulești, tot în cadrul acestei campanii, s'a plantat prin muncă voluntară 450 ha. cu puilei de salcâm.

Țărâncile muncitoare, prin demascarea elementelor dușmanoase, dovedește din ce în ce mai mult că ea constituie un factor activ în lupta pentru pace. Astfel, în comuna Măxineni din jud. Râmnicu Sărat a fost demascat Petre Popa, uneltă a chiaburilor din sat. El încerca să împiedice pe unii țărâni muncitori să semneze Apelul.

După materialul trimis de: **Fl. Stanimirovici, E. Popescu, Th. Popa, Georgescu și Paiu**

Comunicat asupra ședinței plenare a C. C. al P. M. R.

În zilele de 15-17 Mai 1950 a avut loc ședința plenară a C.C. al P.M.R. Plenara a luat în discuție următoarele chestiuni:

1. Proiectul Codului Muncii: raportor tov. Gheorghe Apostol.
2. Raport asupra raionării teritoriului R.P.R.: raportor tov. Miron Constantinescu.
3. Raportul Comisiei Centrale de Verificare asupra rezultatelor verificării membrilor de partid: raportor tov. Constantin Părvulescu.
4. Raport asupra recrutării de noi membri de partid: raportor tov. Ana Pauker.
5. Raport asupra sarcinilor organizațiilor de partid și ale organelor de Stat în campania de strângere a recoltelor și de colectare a cerealelor: raportor tov. Al. Moșgioroș.

Plenara a aprobat în unanimitate rapoartele prezentate și a adoptat hotărârile asupra chestiunilor discutate.

DESCHIDERA GALERIEI NAȚIONALE DE PICTURĂ ȘI SCULPTURĂ

Astăzi se deschide în Capitală, la Muzeul de Artă al R. P. R. din Piața Republicii, Galeria Națională de Pictură și Sculptură, organizată sub auspiciile Ministerului Artelor.

Pentru prima oară în țara noastră se găsesc strânse la un loc cele mai valoroase opere ale plasticii românești, dela primele ei începuturi, până la operele principale ale marilor artiști plastici români: Aman, Grigorescu, Andreescu, Luchian, Băncilă, Storck, Baraschi și alții.

Galeria Națională de Pictură și Sculptură constituie o strălucită demonstrație a forțelor creatoare ale poporului nostru.

Foarte multe opere originale importante, care până acum erau ascunse prin colecții particulare, vor putea fi văzute pentru prima dată de oamenii muncii din țara noastră.

În aula de intrare, o uriașă statuie a Generalissimoi Stalin în uniformă militară, opera sculptorului M. Schulman, domină scara principală.

Săliile dela parter adăpostesc cele dintâi opere cunoscute ale plasticii noastre, începând cu frescele și icoanele din sec. 16, 17 și 18. Este apoi bogat reprezentată pictura și sculptura secolului trecut, începând cu primul nostru pictor de șevalet, Anton Chlădec, și continuând cu C. Lecca, Sava Henția, Mișu Pop, C. D. Rosenthal, pictorul revoluționar al cărui tablou „România Revoluționară” înfățișează o țărâncă în costum național, în ochii căreia strălucește ura împotriva exploatorilor și tiranilor. Deasemenea, sunt înfățișate operele lui Stăni, Mirea și alții, culminând cu monumentală operă a lui Teodor Aman (Izgonirea turcilor dela Călugăreni), Aprodul Purice, Ultimea noapte a lui Mihail Pritceanu, numeroase peisajii, portretele, etc.).

În săliile de sus ale Galeriei Naționale marelui pictor Grigorescu este reprezentat prin peste 100 de lucrări. În fundul sălii, mărșău tabloul „Atacul dela Smârdan” ocoldește impresionant lupta pe care poporul nostru a dus-o, cu sprijinul armatelor rusești, împotriva jugului otoman. Numeroase panouri înfățișează operele renumite ale lui Grigorescu; Hanul la drum, Coliba, Țărâncă torcănd, Fata cu basmaua albă, Intoarerea dela țarg, caracteristicile sale „Care cu boi”, și altele.

Operele lui Ion Andreescu, a cărui pictură reflectă viața grea a celor exploatați, sunt deasemenea în mare număr (Casa la marginea drumului, Fata cu găina — care apare pentru prima dată într-o expoziție, — Copilul costumat, numeroase portrete, peisajii, etc.).

Din Șt. Luchian sunt expuse operele de seamă (La împărșitul porumbului, Iarna, Moș Niculae, etc.).

Octav Băncilă este reprezentat prin puternica lucrare „1907”: câmpul acoperit de cadavrele țărânilor masacrați de guvernul reacționar al lui Ion Brătianu; și în primul plan, singurul supraviețuitor, în zdrănețe, alergic îngrozit.

Urmează I. Strâmbu, A. Baltazar (Capul lui Moțoc vrem), și alții. Secțiunea contemporană conține opere de Camil Resu, I. Al. Steriadi, T. Călugăru, Gh. Saru, A. Paula Moscu și alții.

Sculptura este reprezentată prin opere de Fr. Storck (Aruncătorul cu platră), Baraschi (Bustul lui Gorki), Lelia Zuaf (Femeia sudor), I. Georgescu (Aruncătorul cu lanțea), și alții.

Galeria Națională de Pictură și Sculptură se va îmbogăți în permanență cu noul opere ale artiștilor noștri care vor oglindi lupta mărșău a oamenilor muncii din țara noastră pentru socialism, pentru pace. (Agerpres).



Acțiunea pentru pace, împotriva ațățătorilor la un nou război, a căpăt în toate țările din lume caracterul unei uriașe lupte organizate. Ea se manifestă prin strângerea în număr din ce în ce mai mare a semnăturilor pe Apelul dela Stockholm, prin numeroasele manifestații populare, ce au loc în toate țările, unde bărbați, femei, copii protestează împotriva acțiunii criminale a ațățătorilor la un nou război.

ÎN CLUȘEU. 1. Femeile din cartierul Mihalea-Arad semnează Apelul pentru pace al Comitetului Permanent al Congresului Mondial al Partizanilor Păcii; 2. Copii francezi manifestând în „Place de la Republique” din Paris, împotriva odonoșului război colonialist din Vietnam; 3. Docherii din Nisa au srunecat în mare o platformă pentru lansarea de V 2, de care ațățătorii la război anglo-american volau s'o trimită câștății și agenții lor Iaco-Tito. Polția, în ciuda intervenției samavolnice, n'a putut împiedica acțiunea docherilor din Nisa.

CUM ÎȘI ȚIN EVIDENȚA „ZILEI MUNCĂ” MEMBRII GOSPODĂRII AGRICOLE COLECTIVE DIN COMUNA VĂCĂREȘTI-DĂMBOVIȚA

Dela trimisul nostru

B un lucru și întrecerea asta — zice scuturându-și basma și fusta de praț — Constamțiu Traian, șefa echipei întâia din gospodăria agricolă colectivă „Victoria Socialismului” din com. Văcărești Jud. Dâmbovița. Astăzi am lucrat iarăși mai mult — spune ea tovarășelor ei din echipă. Și într'adevăr, când șeful brigăzii întâia Ion Dumitrache a făcut socoteala suprafețelor prășite s'a văzut că echipa Constantin Traian a reușit să-și depășească realizările din sâmb.

Cum își țin socoteala zilelor de muncă țăraniile colectiviști

Membrii gospodăriei agricole colective „Victoria Socialismului” nu mai muncesc la întâmplare, după cum îl duce pe fiecare mîntea așa cum îi dă înțeles din gospodărie individuală. Ei au un plan de lucru pe tot anul care este detaliat pe etape, brigăzi, echipe și oameni. În adunarea generală ținută la începutul anului acesta s'au format două brigăzi. Brigada de câmp condusă de Ion Dumitrache și brigada de grădini de zarzavaturi condusă de Marin D. Ent. Aceste brigăzi sunt împărțite la rândul lor în echipe.

Astfel cea de câmp are patru echipe iar cea de grădini trei. Tot în ședința a fost prelucrat „normatorul” în care este arătată în amănunt fiecare muncă, după greutatea ei și prețuirea fiecărei munci în „zile muncă”. Aci s'a explicat colectivizătorilor că fiecare muncă este cotată așa după cum este ea: mai grea sau mai ușoară. Astfel pentru îndeplinirea normei la îngrijirea vitelor la grajd se va da 0,75 — zi muncă — iar pentru muncile mai grele mai mult: 1,00 sau 1,25 — zi muncă.

Acum manualul stă în dispoziția colectivizătorilor care seara, când vin dela câmp îl studiază în amănunt pentru a vedea ce normă au realizat în acea zi. Șefii de brigăzi care stau pe câmp acolo unde lucrează echipele lor notează în fiecare seară cât a lucrat fiecare colectivizator în parte. După aceea, el vine în localul gospodăriei unde notează normele fiecăruia în oște lișe săptămânale și registrul de evidență zilnică. Deosemeni aceste norme sunt trecute și în niște cartele mici pe care le poartă fiecare colectivizator în parte asupra lui.

Femeile sunt primela la treabă

Din cele 51 familii înscrise în colectiv, majoritatea brațelor de muncă o formează femeile. Sunt echipe întregi formate numai din femei. Acestea muncesc laolaltă cu bărbații fiind egale în munca lor cu ei, ba de multe ori chiar întrecându-i. Ele au funcții principale în gospodăria colectivă. O dovadă grăitoare este faptul că cinci din cele șapte echipe există în prezent și sunt conduse de femei. Ace-

stea se dovedesc foarte bune agitatoare dând multă viață întrecerilor socialiste. Munca de culturalizare a colectivizătorilor nu este nici ea neglijată. În afară de cinematograful colectivul posedă un aparat de radio pe care în fiecare seară și în specia Duminică țăraniile îl ascultă cu multă dragoste. Biblioteca este deosemeni cercetată și multe broșuri și volume sunt studiate în amănunt. În momentul de față sunt distribuite peste 150 de cărți colectiviștilor. Se organizează deosemeni diferite cercuri de lectură în care se studiază broșuri privitoare la viața și felul de a munci a colectivizătorilor sovietici.

O societate de albotizare s'a terminat zilele trecute. Urmand cursurile acestei școli toți colectivizătorii neștutori de carte au început să scrie și să citească.

Madesto Ferrarini

Muncind astfel și îmbinând munca pe ogor cu cea culturală, membrii gospodăriei agricole colective din comuna Văcărești descoperă mereu noi drumuri spre ferice și bună stare, drumuri deschise de traiul în colectiv. Multumirea și fericirea celor din colectiv reiese clar din cecece Dragnea Nău ne spunea la plecare: „Tovarășe! Țăraniile muncitorilor din comună nu numai că privesc cu ochi buni gospodăria noastră, dar vădând atâtea realizări regretă că nu s'au înscris și ei mai înainte în colectiv. El ard de nerăbdare să se înscrie acum. Nouă nu ne mai rămâne altceva decât să muncim și prin asta să arătăm mulțumirea noastră Partidului care ne-a deschis ochii și ne-a arătat drumul spre ferice și belșug”.

FOILETON O STRADĂ... UN FOND... ȘI O EROARE

M andră este înfățișarea de astăzi a Reșiței. Începând din lunca Pomostului unde se construiește noul oraș, continuând cu centrul unde se ridică uriașul edificiu cu 335 camere ale Policlinicii și terminând cu uzina unde se clădește din otel și fontă o parte din viitorul linerei noastre Republici, Reșița este un șantier de nebanuote întinderi și perspective. Pe drept cuvânt, bravii cetățeni ai acestui însemnat centru industrial ai tărei simt cum le crește înima când văd cum crește orașul lor, tralul lor. Și nu poate fi bucurie mai mare pentru reșitanii decât să-și arate ție călător, mândrețea lui de oraș.

era în toiu și strada desfundată, gata, gata să primească pietrele cubice comandate, Comitetul Provizoriu județean înștiință Comitetul Provizoriu al orașului că nu poate da nici un leu pentru executarea pavajului deoarece fondul alocat de Minister nu era destul Reșiței... ci Târgului Mureș... Cum, de ce și pentru ce... Nici o altă lămurire decât că a fost o eroare și în consecință să se descurce reșitanii cum vor putea...

Acosta este pe scurt povestea străzii centrale din Reșița... Hărtoapele adăncite de ploii și intemperii, alintate pe tot parcursul străzii — spalmă conducătorilor de vehicule și a tuturor reșitanilor — stau de atunci, rușinoasă mărturie a celor întâmplătoare. Din Septembrie anul trecut și până în Mai anul acesta, nu s'a trecut în nici o înfățișare... Și totuși lucrarea trebuia executată... Comitetul Provizoriu al județului Caraș nu crede a-celași lucru?

Dacă da, atunci el trebuie să dea tot sprijinul Comitetului Provizoriu din Reșița pentru a soluționa cât mai repede problema străzii centrale. Cu puțină preocupare și puțină inițiativă situația de astăzi poate fi radical schimbată în bine.

I. Volodii

FEMEILE MUNCITOARE SE PREGĂTESC PENTRU ZIUA INTERNAȚIONALĂ A COPILULUI

Ziua Internațională a Copilului, va fi prăznuind în mare măsură pentru afirmarea și mai hotărâtă a dorinței de pace a milioaneilor de oameni ai muncii. Mai mult ca oricând, mamele, tații, frații și surorile copiilor vor opune ațătorilor la război forța lor și dragostea lor nestăvilită pentru viață.

La Galați s'au format comitete de sprijin la școlile primare nr. 3, 5, 8, 12, unde în mod voluntar mamele copiilor sprijină munca învățătoarelor. Comitetele de sprijin dela creșa „Filimon Sărbu”, dela cămințele de zi, dela spitalele și dispensarele orașului, au pornit la muncă activă pe teren.

La țara noastră, femeile muncitoare s'au avântat cu dragoste în acțiuni încununate de succes, în vederea acestei sărbători. În județul Fălciu comitete formate din femeile muncitoare au mers în 20 de sate să lămurască pe țărâncile muncitoare, că ziua de mâine a copiilor lor va fi fericită dacă și vor petrece copilăria în bogate gospodării agricole colective. O frumoasă acțiune s'a răspândit în întreaga țară. În sute din comunitate noastre se amenajează case de naștere, grădinițe sezoniere pentru cei mici. În jud. Sibiu 133 mame au făcut muncă voluntară la cămințele sezoniere, 190 echipe au condus campania sanitară în județ, iar altele 445 echipe în oraș. În gara Sibiu, 30 de femei au făcut muncă voluntară la camera „mamei și copilului”.

La Galați s'au format comitete de sprijin la școlile primare nr. 3, 5, 8, 12, unde în mod voluntar mamele copiilor sprijină munca învățătoarelor. Comitetele de sprijin dela creșa „Filimon Sărbu”, dela cămințele de zi, dela spitalele și dispensarele orașului, au pornit la muncă activă pe teren. Comisia județeană pentru pregătirea sărbătorii Zilei Internaționale a Copilului a luat la Rădăuți inițiativa deschiderii unei expoziții în ziua de 25 Mai.

L a 19 Mai 1950 a apărut la București No. 20 (80) al ziarului „Pentru pace trainică, pentru democrație populară”

Articolul de fond al ziarului este intitulat „Popoarele din țările coloniale și dependente în luptă împotriva ațătorilor la război”. Mișcarea de eliberare națională din țările coloniale și dependente capătă o amploare tot mai mare și un caracter tot mai organizat. Sute de milioane de oameni, pe care stăpânii imperialiști de sclav i-au condus în lăzările mizeriei și pieire, au înțeles de drepturile și libertățile omenești elementare, se ridică la luptă hotărâtă împotriva asupritorilor lor. Planurile imperialiștilor, care au deslănuț cel de al doilea război mondial, de a consolida și de a lărgi domeniile lor în coloniile, au dat greș; mișcarea de eliberare națională din țările coloniale și dependente a luat o amploare fără seamăn. Acum este la ordine ziua chestiunilor deslănuț totale a întregului sistem colonial al imperialismului, scrie ziarul.

Articolul de fond este susținut de articolul „Viet-Nam-ul luptă pentru independența sa”

Articolul de fond este susținut de articolul „Viet-Nam-ul luptă pentru independența sa” al lui Din, secretar regional al Lien-Viet-ului (Frontul Național Unic) și de revista presiei engleze și americane, intitulată „Eșecul aventurii militare engleze din Malaya”. În articolul său, Din face istoricul luptei poporului vietnamez împotriva dominației străine, împotriva dominației coloniale franceze care a ținut 80 de ani și mai bine și care s'a înțeles și mai mult dela începutul celui de al doilea război mondial. Trădătorii francezi au vândut Indochina fasciștilor japonezi. Dublul joc franco-japonez a contribuit la intensificarea luptei poporului vietnamez pentru eliberare sa. În 1941 se crează Frontul Național Unic-Vietnam, din care fac parte toți patrioții, fără deosebire de convingeri politice sau religioase, apartenență socială, sex sau vârstă.

„Pe baza experienței internaționale care arată că țara forță armată nu poț învinge pe asupritorii, scrie autorul Vietnamului și-a pus drept sarcină organizarea unor detașamente armate de partizan. Din detașamentele de partizan care cresc în ritm rapid se crează ARMATA POPULARĂ DE ELIBERARE”. Autorul vorbește în continuare despre pregătirea de către Vietnam a revoluției din August 1945 împotriva imperialismului japonez, care înfățișare în Martie 1945 pe imperialiștii francezi din Indochina, despre creșterea Vietnamului (câre mijlocul anului 1945 Viet. trimi numără 5.000.000 membri, iar în prezent el numără 12.000.000), despre victoria revoluției vietnameze din August și proclamarea independenței Vietnamului la 2 Septembrie 1945, despre crearea Republicii democratice și constituirea unui guvern popular. Autorul arată în articol eroismul poporului vietnamez care a învins foametea și alte lipsuri în lupta împotriva va reacțiilor internaționale năpuste asupra țării republicii vietnameze. În continuare, el vorbește despre eforturile triașe ale poporului pentru crearea unui armate, înarmarea detașamentelor de partizan în vederea organizării rezistenței împotriva colonizatorilor francezi, care, în Septembrie 1945, au deslănuț războiul în Viet-Nam. Nici ma-

Articolul de fond este susținut de articolul „Viet-Nam-ul luptă pentru independența sa” al lui Din, secretar regional al Lien-Viet-ului (Frontul Național Unic) și de revista presiei engleze și americane, intitulată „Eșecul aventurii militare engleze din Malaya”. În articolul său, Din face istoricul luptei poporului vietnamez împotriva dominației străine, împotriva dominației coloniale franceze care a ținut 80 de ani și mai bine și care s'a înțeles și mai mult dela începutul celui de al doilea război mondial. Trădătorii francezi au vândut Indochina fasciștilor japonezi. Dublul joc franco-japonez a contribuit la intensificarea luptei poporului vietnamez pentru eliberare sa. În 1941 se crează Frontul Național Unic-Vietnam, din care fac parte toți patrioții, fără deosebire de convingeri politice sau religioase, apartenență socială, sex sau vârstă.

COMITETUL PROVIZORIU AL JUDEȚULUI ARGHEȘ TREBUE SĂ DEA MAI MULTĂ ATENȚIE MUNCILOR AGRICOLE DE VARĂ

Problema muncilor agricole de vară: p'ivitul, prașitul și grăpăturatul culturilor, formează în momentul de față una din sarcinile principale ale Comitetelor Provizorii, ale secțiilor agricole ale acestora. Oricât de minunate ar fi planurile de orecăie, ogoarele de porumb și floarea soarelui, legumele și holdele în general nu vor da o recoltă îmbelșugată dacă nu sunt îngrijite așa cum ne îndrumăză știința agrotehnică. Exemplul tinerelor gospodăriei agricole colective care au terminat deja p'ivitul și prașala întâia la unele culturi, trebuie să fie urmat de toți țărani muncitorii, care își lucrează ogorul individual.

Pe teren nu a mai fost dela data de 3 Mai, iar în datele comunicate la Minister nu sunt trecute de loc lucrările prașitului și grăpăturului. Dar nu numai de tovarășul Costescu muncile nu sunt urmărite și controlate cu seriozitate. Aceste lucrări se întâmplă și cu ceilalți tovarășii din secțiune. În planul de muncă lipsește complet problema muncilor agricole de vară. Din această cauză multe culturi în comunitate de buruien. Pe unele ogoare rădăcinile lor s'au întărit și smulgându-se ele primejdioase plantele care se află împrejur.

Comitetul Provizoriu al județului Argeș trebuie să examineze cu toată seriozitatea această situație și să ia imediat măsuri de îndreptare. În cadrul întreprinderilor economice mai funcționează deosemeni și o stână cu 1030 de oi, aparținând locuitorilor din oraș și țărânilor muncitori din sa-

Pentru pace trainică, pentru democrație populară!

București Organ al Biroului Informativ al Partidelor comuniste și muncitorești.

No. 20 (80)

Articolul de fond este intitulat „Popoarele din țările coloniale și dependente în luptă împotriva ațătorilor la război”. Mișcarea de eliberare națională din țările coloniale și dependente capătă o amploare tot mai mare și un caracter tot mai organizat. Sute de milioane de oameni, pe care stăpânii imperialiști de sclav i-au condus în lăzările mizeriei și pieire, au înțeles de drepturile și libertățile omenești elementare, se ridică la luptă hotărâtă împotriva asupritorilor lor. Planurile imperialiștilor, care au deslănuț cel de al doilea război mondial, de a consolida și de a lărgi domeniile lor în coloniile, au dat greș; mișcarea de eliberare națională din țările coloniale și dependente a luat o amploare fără seamăn. Acum este la ordine ziua chestiunilor deslănuț totale a întregului sistem colonial al imperialismului, scrie ziarul.

Articolul de fond este susținut de articolul „Viet-Nam-ul luptă pentru independența sa” al lui Din, secretar regional al Lien-Viet-ului (Frontul Național Unic) și de revista presiei engleze și americane, intitulată „Eșecul aventurii militare engleze din Malaya”. În articolul său, Din face istoricul luptei poporului vietnamez împotriva dominației străine, împotriva dominației coloniale franceze care a ținut 80 de ani și mai bine și care s'a înțeles și mai mult dela începutul celui de al doilea război mondial. Trădătorii francezi au vândut Indochina fasciștilor japonezi. Dublul joc franco-japonez a contribuit la intensificarea luptei poporului vietnamez pentru eliberare sa. În 1941 se crează Frontul Național Unic-Vietnam, din care fac parte toți patrioții, fără deosebire de convingeri politice sau religioase, apartenență socială, sex sau vârstă.

Articolul de fond este susținut de articolul „Viet-Nam-ul luptă pentru independența sa” al lui Din, secretar regional al Lien-Viet-ului (Frontul Național Unic) și de revista presiei engleze și americane, intitulată „Eșecul aventurii militare engleze din Malaya”. În articolul său, Din face istoricul luptei poporului vietnamez împotriva dominației străine, împotriva dominației coloniale franceze care a ținut 80 de ani și mai bine și care s'a înțeles și mai mult dela începutul celui de al doilea război mondial. Trădătorii francezi au vândut Indochina fasciștilor japonezi. Dublul joc franco-japonez a contribuit la intensificarea luptei poporului vietnamez pentru eliberare sa. În 1941 se crează Frontul Național Unic-Vietnam, din care fac parte toți patrioții, fără deosebire de convingeri politice sau religioase, apartenență socială, sex sau vârstă.

Să dezvoltăm neincelat ECONOMIA LOCALĂ

In orașul și plasa Buhuși vor fi realizate numeroase lucrări prin valorificarea resurselor locale

BUHUȘI, 19 — Comitetele Provizorii ale comunei Buhuși și plășii Buhuși au inițiat o susținută campanie în scopul valorificării resurselor locale. Pentru realizarea acestora Comitetele Provizorii au strâns din ce în ce mai mult legăturile cu masa oamenilor muncii dela oraș și sate, care au căutat să sprijine prin diferite mijloace campania. Printre primele lucrări începute sunt cămămidările din comuna Roznov, Mesteacă și Costița. În comuna Roznov a început deosemeni amenajarea unei uscătorii de fructe. Asemenea uscătorii vor lua ființă în mai multe comune din plasa Buhuși.

Comitetul Provizoriu al orașului Roman trebuie să se ocupe mai intens de valorificarea resurselor locale. Comitetul Provizoriu al orașului Roman a organizat prin Secțiunea Industrie și Gospodărie locale o serie de întreprinderi economice, cărora li s'a încredințat sarcina de a valorifica resursele locale. Astfel au luat ființă întreprinderile economice „Cariera” pentru exploatarea prundului și nisipului din albia râului Moldova și „Leguma” pentru exploatarea celor 17 ha. grădini de zarzavat aparținând Comitetului Provizoriu, o crescătorie de porci la grajdurile comunale și o stână pe izlazul comunei.

Comitetul Provizoriu al orașului Roman trebuie să se ocupe mai intens de valorificarea resurselor locale

Comitetul Provizoriu al orașului Roman a organizat prin Secțiunea Industrie și Gospodărie locale o serie de întreprinderi economice, cărora li s'a încredințat sarcina de a valorifica resursele locale. Astfel au luat ființă întreprinderile economice „Cariera” pentru exploatarea prundului și nisipului din albia râului Moldova și „Leguma” pentru exploatarea celor 17 ha. grădini de zarzavat aparținând Comitetului Provizoriu, o crescătorie de porci la grajdurile comunale și o stână pe izlazul comunei. Întreprinderea economică „Cariera” a luat ființă la data de 22 Martie a. c. În numai șase săptămâni au fost comercializate peste 1000 m. c. nisip și piatră, în afară de cantitățile întrebunțate de către Secțiunea Industrie și Gospodărie locale dela Comitetul Provizoriu de județ și oraș. Pietrișul și nisipul extras a servit în cea mai mare parte la repararea drumurilor din oraș și județ și la lucrările de investiție prevăzute în cadrul Planului de Stat.

Întreprinderea economică „Leguma” a primit ca sarcină valorificarea celor 17 ha. grădini de zarzavat aparținând Comitetului Provizoriu al orașului. Acest teren a fost însământat cu ceapă, pătlăgele roșii, morcovi, fasole păstăi, varză, ardei, etc. Produsele vor fi comercializate pe piața orașului la un preț scăzut, contribuindu-se prin aceasta la creșterea nivelului de trai al oamenilor muncii. În cadrul întreprinderilor economice mai funcționează deosemeni și o stână cu 1030 de oi, aparținând locuitorilor din oraș și țărânilor muncitori din sa-

„Forțe Ouvrière”. Muncitorii neorganizati au participat și ei la conducerea grevelor, datorită faptului că s'a ținut seama în chip democratic de părerea tuturor oamenilor muncii”, — scrie autorul.

Mihail Bențea

„Forțe Ouvrière”. Muncitorii neorganizati au participat și ei la conducerea grevelor, datorită faptului că s'a ținut seama în chip democratic de părerea tuturor oamenilor muncii”, — scrie autorul. Autorul citează exemple care dovedesc că, în cazurile în care unitatea de acțiune se realizează de jos, de către muncitorii însși, sciziștii suferau un eșec deplin și împotriva, când unitatea de acțiune se realiza de sus — de către conducătorii organizațiilor sciziștiste — ea nu ajungea până la masele țără și în fond era un act de fățșe trădare. Oamenii muncii au învățat multe din mișcarea grevistă, care s'a terminat cu victorii în peste 2.000 de întreprinderi. Faptul că unitatea de acțiune a fost realizată și menținută în poșta tuturor încercărilor făcute de trădători de a o zădărnici, a întărit indeosebi încrederea oamenilor muncii în forțele lor proprii.

„La conferința dela Sorrento clericali și au exprimat fățșe intenția de a monopoliza toate organele de stat, toate mijloacele materiale și ideologice de influențare pretutindeni unde au reușit să pună mâna pe putere. Atunci citează caracterizarea deosebit de reușită a conferinței dela Sorrento și a activității Partidelor catolice din Europa Occidentală, făcută de tov. Toșcă și Plenera C.C. al Partidului Comunist Italian: „...Faptul că tocmal partidelor catolice le-a revenit sarcina de a fi unitarii administratori ai confuziei și degenerării capitaliste, caracterizate prin sine însuși în mod viu aceste partide, caracterizate ideologic lor, prințipala lor bază socială, orientarea conducătorilor lor: caracterizează aceste partide ca forțe politice și sociale nu numai conservatoare, dar și reacționare, gata la orice pentru a salva această lume a mizeriei și asuprii, pe care omenirea este chemată astăzi să o înlădeze”.

Motivul predominant al conferinței

Primă pagină a ziarului cuprinde un grup de corespondenți din diferite țări sub titlul „S'a strângem suto de milioane de semnatari pe același teren interzicerea armei atomice” și articolul „Poporul ungar apără pacea” de Zoltan Komocsin, șeful secției de agitatie a Comitetului Central al Partidului celor ce muncesc din Ungaria. În afară de aceasta, ziarul mai publică articolul „Politica financiară și bugetară a Republicii Populare Bulgaria” de Kiril Lazarov, ministru de finanțe al Republicii Populare Bulgaria despre întărirea și înăsnoșirea finanțelor publice și a băncilor în Bulgaria, nota politică „Juda își cere arginții” de Jan Marek, informația lui J. Smith „Times” spumegă de furie”, un grup de corespondenți din China, România și Polonia, o informație despre cel de al doilea Congres al Frontului Democratice din Albania precum și alte informații.

Zidurile temnițelor nu pot înăbuși glasul lor!

NAZIM HIKMET, DEȚINUTUL DELA BRUSSA

Legende Orientului povestesc despre un oar din Buhara, care s'a ridicat împotriva tiraniei emirilor și vizirilor, care-țel iubea fierbinte poporul și care era întotdeauna la Hiva sau la Buhara, la Istanbul sau la Bagdad, alături de oamenii sărmani pe care-i ajuta, îl îmbrăbăta, în luptă împotriva cămătarilor și stăpânilor hrăpăreți. Povestea și cântecele lui Nastratin Hogaia au trecut din gură în gură, iar el însuși a devenit eroul cel mai iubit al popoarelor Orientului, dela Buhara și până la Istanbul.

Un astfel de erou legendar a devenit astăzi pentru poporul turc, poetul Nazim Hikmet. Cântecul său scris între zidurile întinse ale temnițelor, trec din gură în gură, din oraș în oraș, din sat în sat.

Nazim Hikmet s'a născut în anul 1902 la Istanbul. A studiat sociologia la Moscova, de unde s'a întors în 1928 în Turcia. De la această dată, el avea să-și dedice întreaga sa viață, luptei pentru eliberarea poporului de sub jugul închinatului. Aceste lupte îi erau căpetnia. Toate cântecul sale, toate piesele și articolele sale. Reformator al limbii poetice, creator de idei și imagini, Nazim Hikmet s'a impus după scurtă vreme ca cel mai mare poet modern al Turciei, ca cel mai iubit cântăreț al poporului său.

Dar vezi reacțiunea turcă,

pentru trădătorii de patrie, transformați în apostoli ai fascismului, Nazim Hikmet și cântecele sale reprezentau un pericol deosebit de serios.

În 1938, poetul Nazim Hikmet este arestat „pentru că spuse tineretului că fascismul, reacțiunea, imperialismul, constituie cea mai mare primejdie pentru independența națională a poporului turc” (din sentința dată în procesul lui Nazim Hikmet).



Condamnat la 28 de ani și 10 luni muncă silnică, Nazim Hikmet se află de 12 ani în închisoarea dela Brussa. În acest timp reacțiunea turcă a făcut tot po-

sibilul pentru a-l distruge. Sforțările ei au fost însă zadarnice. Hikmet nu numai că nu s'a lăsat răpus, dar glasul său s'a ridicat mai puternic, mai plin, în apărarea drepturilor poporului său „Singura mea vină, a declară el, constă în faptul că imi iubesc mult, mult de tot poporul și patria”. Nicu carceră a închisorii din Brussa, niciun fel de lanțuri, nu au putut să împiedice cântecul pentru libertate ale lui Hikmet să pătrundă până în cele mai departate colțuri ale Turciei. În închisoare, poezia sa s'a maturizat, a devenit mai caldă, mai plină de elan.

Astăzi, Nazim Hikmet se află la spital, grav bolnav, în urma grevei foamei pe care a declarat-o în semn de protest față de persecuțiile la care a fost supus. Jurul iubitului său poet și la această luptă își unește protestul, întreaga lume civilizată: „Să-l salvăm pe Hikmet!”

Căci Nazim Hikmet nu este numai un luptător dăz pentru libertatea patriei sale, a poporului său, ci el este un luptător și un cântăreț al luptei tuturor popoarelor pentru libertate și pace, un luptător și un cântăreț, căruia atât de bine i se potrivește cuvintele lui Nastratin Hogaia:

„Sunt fiul vostru — al tuturor fiul truditului popor,

... și nu vă mint deloc spunând că eu nu voi lăsa nicicând”

INTEMNIȚATUL ALBERT MALTZ

În toamna lui 1947 zările lui Hearst anunțau cu lătare de-o șchioapă o știre senzațională: în cetatea stelară fusese descoperit un „complot comunist”.

Și în timp ce Parnell Thomas, pe atunci președintele comisiei de anchetă pentru cercetarea activității „antiamericane”, declara că există „probe concludente” care vor dovedi „activitatea subversivă” a gazeteci și nouă cineaști, la Hollywood începea să se deslănșule cea mai furtivă și periculoasă activitate: asocietii industriștilor cinematografici declara presi: „niciun comunist sau persoană simpatizând cu comunismul nu va mai lucra de acum înainte în studiourile noastre”; dela lada cu vechituri era scos „Ninoles”, străvechitul film antisovietic al mult prăfuit Greta Garbo; se începea turnarea în serie a filmelor de tip „Cortina de fier”, „Pericolul roșu”.

Din zi în zi creștea prigona împotriva comunistilor, împotriva acelor care erau bănuiți că simpatizează cu comuniștii, împotriva tuturor celor care se opunau măsurilor fasciste ale stăpânilor de frusturi...

Apoi antiamericanul Thomas a adus în fața falmoșei sale comisii un grup de zece cineaști americani care a întors anchetașilor de a replica la acuzațiile ce le erau aduse, a interzis confruntarea lor cu persoanele care li acuzasoră, le-a interzis să fie asistați de avocați, le-a interzis să răspundă întrebărilor comisiei altfel decât prin „da” sau „nu”.

Jurii la ascultat îndelung mărturiile „mărtorilor amicali” care afirmau că „Hollywood-ul este plin de roșii” (a declarat actorul Adolph Menjou, specialist în noduri de cravată, vestă „fantezie” și... în depistarea comunștilor); că „în scenariu se observă adesea tendințe ale propagandei comuniste”. (Gary Cooper căruia li aparține această mărturie nu și-a putut aduce precizări în ce scenariu a descoperit asemenea tendințe pentru că — spune el — ctește scenariile seara în pat și e foarte somnros).

Dar „cei zece” au refuzat să răs-

pundă întrebărilor provocatoare puse de Thomas. Ei au fost deferiți „justiției” Statelor Unite, și au fost condamnați fiecare la câte un an închisoare. Unul dintre cei zece cineaști



care stau astăzi în temnițele „țării tuturor libertăților”, pe motiv că „au ultragiat” Congresul american este Albert Maltz, unul dintre cei mai fațlenți romancierii și scenariștii ai Americii progresiste.

Albert Maltz s'a născut în Octombrie 1908. Copilăria sa a fost la tel de tristă și plină de lipsuri ca și a tuturor bășezăndrilor din mahalaua unde tatăl său își făcea meseria de zugrav.

Când un fiu de trustman termină liceul, părinții li fac cadou un automobil super-sport. Când după ani de învățatură în cele mai grele condiții Maltz se înscrie la Universitatea din Columbia, în fața lui se așterne perspectiva întunecoasă a unei vieți de student care trebuie să-și câștige singur existența.

Vremea petrecută la Columbia — și după cum mărturisește el însuși — „a fost un timp pierdut din cauza metodelor primitive de educație, care erau aplicate în această instituție”. În 1930, licențiat în filosofie, el se în-

scrie la Universitatea din Yale pentru a studia dramaturgia. Aici face cunoștință și se liagă o trainică prietenie cu George Sklar, și el student și care exercită asupra sa o puternică influență. Ajutat de Sklar, Maltz începe să vadă cauzele adanci ale putredii orândurii a trusturilor, începe să-și precizeze propriile sale țeluri. Și după cum scrie în autobiografia sa, începe să înțelegă că „un scriitor nu poate scrie în mod veridic despre oameni dacă nu-l cunoaște, pe el și lumea în care aceștia trăiesc”.

Maltz nu se mărginește să la cunoștință de mizeria milioaneilor de șomeri, de mizeria cu care bancheerii ar voi să-și polească exploatarea sălbatecă. Maltz trece în rândurile luptătorilor pentru cauza dreaptă a comunismului, a păcii. Acestei cauze li slujește toată opera lui Maltz, dela prima sa piesă „CALUSEII” care înfrimăază corupția polițienilor americani, dela „MINA NEAGRĂ”, lucrare dramatică în care prezintă viața de mizerie și lupta împotriva patronilor, dusa de mizerii din Virginia, dela „SOLDATUL HICKS”, piesa pentru un act care pune problema luptei pentru apărarea păcii, până la marele său roman „CURENTUL SUBTERAN” închinat luptei muncitorilor din industria de automobile din Detroit, până la „PACOME PE PAMANT”, piesa care în prezent se prezintă și la noi cu atât binemeritat succes pe scena Teatrului Municipal, până la ultimul său film „CALATORIA LUI SIMON MC KEEVER”.

Azi, în „țara tuturor libertăților”, Albert Maltz este întemnițat. Dar, în pofida teroarei poliției, scrierile sale cutreieră pământurile celor 48 de state, trec oceanele. Succesul lor e măturat și cipoarele de prețutinderi au o singură cauză, că pământul gras și înflorit al business-menilor nu va putea înăbuși niciodată vocea cântăreților libertății și păcii.

„Aș prefera să-mi dau viața decât să fiu un american vrednic de dispreț”

— Declarația lui Albert Maltz în fața Comisiei pentru cercetarea activității „antiamericane” —

„Sunt american și sunt scriitor și scenarist; în cursul ultimilor 15 ani am muncit mult. Sunt credincios patriei mele, doresc progresul social și economic al poporului meu și desolidarea democrației în țara mea”.

Ca mulți alți americani am luptat împotriva domnilor Thomas și Rankin, am luptat pentru adoptarea legii împotriva înșajului. Am fost pentru controlul prețurilor și pentru legea care interzice discriminările în muncă. Voi continua să lupt pentru aceste măsurii. Nu mă voi lăsa intimidat nici de cor-dines și nici de amenințările acelor oameni pentru care Ku-Klux-Klanul este o instituție americană acceptabilă.

Cer dreptul de a gândi și de a mă exprima liber, de a adera la partidul al cărui program li consider just. Înaintea de toate contest categoric aceste comitii dreptul de a mă interoga asupra părerilor mele politice sau religioase și afirm că nu numai existența acestor comisii, dar însăși activitatea a constituit o încălcare insușitătoare a drepturilor omului.

Dacă aș fi un purtător de cuvânt al generalului Franco, nu m'aș gândi astăzi aici. Și totuși, m'aș da viața decât să fiu un american vrednic de dispreț care să se răscos în fața unor indivizi ca Thomas și Rankin și care să continue astăzi în Statele Unite josticia acvitate a lui Goebbels și Himmler. Poporul american trebuie să aleagă între declarația drepturilor omului și comisia pentru cercetarea activităților antiamericane. Ambele nu pot coezista — și una sau alta trebuie să dispară în viitorul apropiat.

VEACUL DOUĂZECI

de NAZIM HIKMET

— S'adorni acum, iubitul meu,
Să țe trezești peste un veac...
— Nu,
nu sunt dezertori!
Și afară de această,
Nu mă'nspălmântă veacul meu.
Sărmanul veac al meu —
roșește de rușine,
viteazul veac al meu,
veac al mare de eroi!

N'am regretat nicicând
Că m'am născut prea timpuriu.
Sunt om din veacul douăzeci
Și s'omând de această
Mi-ajunge doar să flu printre al mei
să lupt pentru o lume nouă...
— Peste un veac, iubitul meu...
— Nu, mai devreme, orice-ar fi!

Și nu odată veacul meu,
și va muri și va renaște,
dar zilele ce vor veni, vor fi frumose,
vor lucra ca soarele, ca ochii tăi
iubita mea,

In românește după versiunea rusă
de lui O. Savici
de M. Djentemirov

„Forța mea este nădejdea în victorie”

— Declarația făcută de Nazim Hikmet avocatului său İrfan Emin, înainte de a începe greva foamei —

„Iată această hotărâre, eu n'am avut intenția să mă sinucid. A te sinucide este o faptă demnă numai de aceia care sunt desgustați de viață, care părăsesc lupta. Eu sunt legat de viață cu toate fibrele și jumpei mele.

Nu renunț în nici un fel la viață. Numai că nu este în firea mea să aștept moartea — liniștit — într'un colț. Dacă această situație continuă, o nouă criză de inimă, m'ar putea dobori. Nu mi-ay îngădui pentru nimic în lume să mor fără a-mi fi jolosit voința, să mor pentru nimic. Și dacă nu voi țese de aici obținând să fie reparată nedreptatea ce mi s'a făcut, cel puțin cadavrul meu să poată țel liber din această închisoare.

Mă vezi mai tare ca deobicele; este în inima mea o bucurie asemănătoare celei a luptătorilor care merg la bătălie cu nădejdea victoriei. Acei care se aruncă în luptă se duc cu gândul de a țese victorieși. Ei pot să moară sau să fie răniți, pot să rămână infirmi. Dar ei merg înainte cu forța pe care o dă nădejdea în victorie. Iată sentimentul care domnește în inima mea.

JIANIS RITSOS, DEPORTAT ÎN INSULA LEMNOS

Când acum 5 ani, popoarele lumii au cunoscut în toată grozăvia lor, lagărele de exterminare ale fascismului german, ele au jurat să lupte cu toată hotărârea împotriva aceluia care ar voi să reinvie zilele negre ale ultimului război mondial.

Dar iată că neo-fasciștii Greciei de astăzi, înăbușind în sânge voința propriului lor popor, au ridicat noi și noi Buchenwalduri și Dachouri. In-sulele Greciei, s'au transformat în lăcări, în care sunt închiși cei mai buni fii ai poporului grec. Eroicii luptători pentru libertatea Greciei sunt ferecați astăzi, în temnițele din Makronissos, din Icaria, Lemnos, Chios...

Zeci de oameni al științei și arti, tot ce intelectualitatea greacă a avea mai bun, mai luminos, îndură astăzi martirajul îngrozitor din lagărele insulare. Numai la Makronissos într'un singur „batalion” se găseșc 70 de avocați, 45 de profesori, 100 de învățători, 15 medici și 400 de oameni din diferitele domenii ale științei și artei.

Dar sarmele ghimpate nu pot opri ca protestul



luptătorilor împotriva barbariei nazi-fasciste-greci să răsune în lumea întreagă, ca întreaga omenire doritoare de pace să lupte pentru desființarea celor mai îngrozitor dintre lagărele morții: Makronissos.

Jianis Ritsos s'a născut în anul 1908 în Saconia. Din anul 1934 când a început să scrie s'a remarcat ca unul din cei mai buni poeți tineri ai Greciei. A publicat o serie de culegeri de poeme, ca: „TRACTOARE”, „PIRAMIDE”, „CANTECUL SURORII” etc. Luptător pentru independența Greciei a fost deportat în insula Lemnos, unde în urma lipsurilor și a persecuțiilor s'a îmbolnăvit grav de plămâni.

Publicăm mai jos un fragment din „Scrisoare către Franța”, poem adresat de Jianis Ritsos eroicei Franțe, și luptătorilor pentru independența națională, și luptătorilor maquis-ului. Acest poem exprimă sentimentul de solidaritate al pătritoilor greci cu rezistenții francezi, sentimentul de unitate al luptătorilor pentru libertate.

FRAGMENT

de JIANIS RITSOS

(Din poemul „Scrisoare către Franța”)

Ni-i desjucată tunica și pieptul ni-i gol,
Am sfârșit carcasa banității noastre.
Și vsurliat ni-s în bătaia vânturilor,
Și sufletul ni-s încă amar,
Ni-s aspre bărbile
Bărbile noastre de maquisarzi
Intocmai cum erau până de curând:
Când între moarte și glorie
Rătăceam printre stânci...

★
Aici, soarele se revașă din belșug,
Dar pâinea ce-o avem e puțină;
Și închisorile sunt nesfârșite...
Ni-e mare inimă, Tu doar o știi.
Lă ce să-ți spun? Tu știi desigur că un nor
Un nor întunecat și mare
Trece din nou apăsător,
Da, Trece peste snopii de lumină
A soarelui cel nou, soarele nostru.
Și peste câmpurile aurii în care
Sunt măci înșorțiți și purpurii...

★
Să nu ne'nspălmântăm de moarte
Și să pornim din nou înainte

Atâta timp cât deasupra noastră,
Va străluci un pisc!
Adesea ni se'nțămplă să n'avem
Pentru a ne șterge ochii năclădămași
Decât fărâma veșnicului cer...
Să nu avem drept măsă decât doar
Bucata soarelui uscat...
Dar tu știi bine setea noastră!
Ni-e setea visul drag de libertate,
Visul ce atâră de lanțurile noastre,
În timp ce noi urcăm din ce în ce mai sus
Spre zorile de viață și lumină!
Noi vom avea, precum a spus poetul
Perechi de băi cu care vom ora,
Toți, câmpul nostru'nșăngerat,
Câmpul acela ce va fi,
Un câmp al înălțării noastre,
Al întăririi fiilor ce au
Aceeși mamă: Libertate!
Și soarele va înflori, cum înflorise copacii
Iar cerul ne va fi drapel!
Și vom brăzda întreg pământul,
Și apoi l-om semăna cu grâu bogat și greu
Cu trandafiri miorostori și roșii!...

In românește de
M. Djentemirov

Venko Markovski, poetul Macedoniei, prizonier al clicii titoiste

Undeva, în regiunea Vardarului, zace bolnav și întemnițat poetul Macedoniei luptătoare, Venko Markovski. Crlina lui? A refuzat, după apariția Rezoluției Biroului Informativ să se alăture clicii fasciste a lui Tito, s'a ridicat împotriva deformării limbii literare macedonene de către oamenii lui Džilas, deformare care urmărea ca limba macedoneană să fie transformată într'un dialect sârbesc.

Clică titolstă, al cărei gauleiter „cultural” este troșkistul Koișevski, nu l-a putut țera lui Venko Markovski, că s'a ridicat întru apărarea limbii poporului său, că a rămas credincios prieteniei cu Uniunea Sovietică, că a refuzat să trădeze crezurile popoarelor iugoslave. Dragostea pentru poporul său a atrăs asupra lui Venko Markovski, creatorul limbii literare macedonene, ura trădătorilor de Patrie.

Scribii lui Tito l-au împroșcat cu tot felul de insulte, l-au ponegriț în fața poporului macedonean crezând că astfel vor putea să sape încrederea în care poporul l-

poartă. Toate acestea au fost însă zadarnice, căci poporul macedonean a respins calomniile dușmanilor, păstrându-și încrezerea în poetul lubit.

În vara anului 1948, lui Venko Markovski i s'a fixat domiciliu forțat. A fost supus unor chinuri cumplite, las soțlia și copiii săi au rămas pradă foamei și mizeriei.

Astăzi Venko Markovski este grav bolnav. Suflerind de tuberculoză și paralizie, lipsit de orice mijloace de trai și supus persecuțiilor lui Koișevski, viața poetului macedonean este în primejdie.

Împotriva persecuțiilor lui Džilas și Tito, pentru apărarea viefji și operel lui Venko Markovski, pentru apărarea propriei sale libertăți, se ridică astăzi poporul macedonean. El nu și-a uțat pețul care în zilele negre ale ocupației fasciste a luptat alături de el, el nu l-a uitat cântecele. Și pornind la luptă împotriva nollor fasciști, macedonenii din regiunea Vardarului poartă în inimă și pe buze înfăcărata chemare la luptă a lui Venko Markovski.

Așa va fi mâine, în era comunistă!

de M. ILIN

În niciun alt colț al lumii, oamenii n'au putut să dicteze viitorului cu precizia cu care noi o facem în Țara Sovietelor. Din drumul nostru deja lung, noi cunoaștem etapele depășite — cincinalele. Lenin și Stalin sunt acela care ne arată drumul nostru. Și ținta noastră, comunismul, se apropie.

Suntem două sute de milioane în această țară, dar visul nostru este unul, căci suntem uniți. Visul nostru nu este zadarnic, căci el se inspiră din fapte concrete și se sprijină pe ele: ca și zidarul care construiește un edificiu și care știe că va fi aspectul clădirii odată terminată.

Astfel dacă vrem să știm cum va arăta Moscova de mâine, privim machetele, proiectele arhitecților noștri. Mai mult: nu este suficient să ne aruncăm ochii pe fereastră.

Aici, bulevardele și piețele largite, imobilele care strălucesc, șantierul de construcții prezintă în fața ochilor imaginea viitorului. Aici, pe colinele lui Lenin se va ridica clădirea cu multe etaje a noii universități, acolo clădirea Impunătoare a Palatului Sovietelor.

AJUTOARELE NOASTRE MECANICE

În fiecare zi din ce în ce mai clar, devenim conștienți de ceace va fi viața și munca noastră în epoca comunismului. Când citim în ziarle noastre că atelieri întregi și nu muncitori izolați întrebunțează metode stahanoviste de muncă, avem tot dreptul să gândim că mâine uzinele noastre, minele, căile noastre ferate vor fi deosemeni stahanoviste. Va veni o zi când va fi greu să poți găsi un nestahanovist într-o întreprindere.

Nu ne este greu să ghicim care vor fi etapele următoare atunci când vedem în uzine și la țară înnoitori ai industriei și ai agriculturii și când îi comparăm cu muncitorii și țărani vechii Rusii analofabe: etapa în care învâlmântul se usucă, apoi cel superior va fi extins la toți cetățenii.

Și astfel, contrastarea între munca fizică și munca intelectuală va fi complet desființată.

Dar adversarii comunismului spun: — Și cine va face atunci muncile penibile, desostătoare și periculoase?

Bazându-ne pe fapte, noi putem să răspundem chiar de astăzi:

— Nimeni. Și cu toate acestea, toate aceste munci desagrabile, penibile și periculoase vor fi efectuate. Nu de către oameni, ci de mașini.

Dealtfel la noi muncile penibile aparțin trecutului.

Astăzi, banda rulantă a înlocuit pe muncitorul care împingea vagonetul și elevatorul depune cărămizile la picioarele zidarului care construiește. Fierăstrăul electric înlocuiește secura pădurarului, camioanele cu frână automată, aparatele elevatoare și purtătoare de încălzitori înlocuiesc forța mușchulară a docherilor. Sapa automată, escavatorul, hidromonitorul, trumpha asupra pământului dur, crucișul forțele săpătorilor. Astfel masele de pământ, de piatră, de lemn, de cărbune se scurg în valuri puternice din carieră, din pădure, din mină, până la uzină și pe șanțier. Și nu numai că se scurg, dar sunt transformate de mașini și de aparate care le schimbă forma și compoziția pentru a ajunge la ultima destinație: fuselaje de avioane, caroserii de automobile, schelete de clădiri și de baraje.

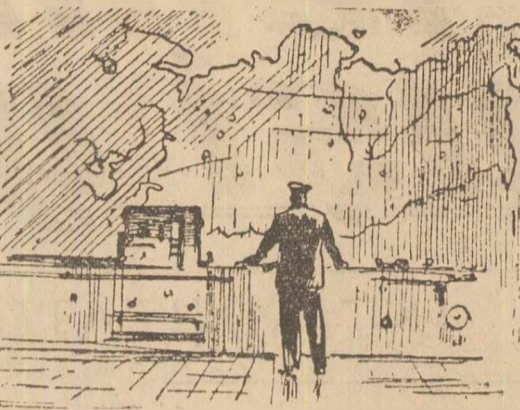
MUNCITORI? NU, INGINERI

Dar ce va mai face muncitorul când procesul producției va fi în întregime mecanizat? El va comanda aparatele și mașinilor complicate. El nu va putea atunci să se lipsească de cunoștințe pe care le poate căpăta numai în învățământul superior. Și astfel va deveni inginer. Iată de ce noi nu visăm numai să facem din fiecare muncitor un inginer, dar noi știm că lucrurile se vor petrece întocmai pentru că ele nu pot fi altfel.

ȚĂRANII DEASEMENI VOR FI INGINERI

Ce vedem noi în agricultură? Colhoznicii de astăzi posedă un mare număr de lucruri la care țării lor, țărani ruși dela începutul secolului n'ar fi îndrăznit nici să viseze. Câte mașini nu se găsesc astăzi în Stațiunile de Mașini și Tractoare și în Centrele de protecție forestieră și de împădurire, mașini care înlocuiesc munca mușchulară a cultivatorului, a semănătorului, a secerătorului? Nu pot fi aici enumerate toate ajutoarele mecanice ale țărănilor care lucrează în colhozuri.

„Lampa lui Iliaș” este numele pe care țărani îl dau vastului plan de electrificare elaborat și început de Lenin. Astăzi, lampa lui Iliaș nu se mulțumește numai să lumineze, ea pompează apă, taie lemnul, macină furajul, mușcă vacile, tundee oile, seceră cerealele. Imaginea țărăniului înnoiat deasupra pământului se esompează în dosul figurii mecanicului care stă drept în fața motorului sau a mașinii sale. Și în viitor, atunci când trăsorele electrice, batzele electrice, secerătoarele electrice vor fi învadat câmpiile,

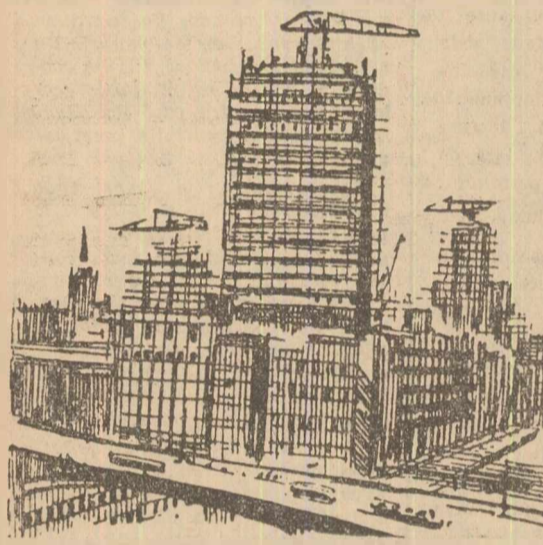


atunci când stațiunile de mașini electrice vor fi devenit centre energetice ale agriculturii sovietice, munca oamenilor dela țară, munca inginerilor dela câmp, va deveni mai apropiată de aceea a muncitorului inginer din uzine. Și colhozurile de avangardă de astăzi, adică acelea prevăzute cu o instalație modernă electrică, vor apărea ca niște colhozuri obișnuite în cursul viitoarelor cincinale.

ENERGIA, CONDIȚIA PRIMĂ

Dar toate acestea — elina automată a uzinei ca și aceea a fermei au nevoie de energie. Va fi oare în stare poporul sovietic s'o producă într-o măsură atât de mare? Desigur. Imensele rezerve de huilă neagră, brună, albă sau albastră ale Uniunii Sovietice cât și ritmul accelerat în care planul de electrificare a fost realizat încă din 1924, epocă în care a fost adoptat faimosul plan „G.O.E.L.R.O.” constituie argumentul cel mai sigur. Nemulțumiri de a aduce numai apă din munte, prin conducte de oțel, până la turbinele generatoare de energie, de a construi centrale puternice în mijlocul albișlor fluviilor, inginerii sovietici au creat rețele imense de surse de energie care se înlanțuie una de alta.

În curând aceste surse se vor uni într-o rețea unică la care răurile din văi și torențele de munte, minele de huilă și zăcămintele de turbă vor aduce contribuția lor. Pe tabloul general de control din Moscova dispatcherul principal va vedea înscris pe harta luminată a U. R. S. S.-ului linii și puncte albastre, roșii și verzi, care îi vor vorbi despre energia electrică, despre isoarcele ei, despre drumul, destinația și despre viața în trei țări. Aici, la punctul acesta verde este noaptea. La capătul liniei acesteia, la punctul roșu, ziua de muncă este în plină desfășurare. Parcurgând mii de kilometri, energia merge de-a lungul cablurilor și firelor sub pământ și deasupra, din regiunile unde ea este în excedent spre cele unde lipsește. Se va ține seama de situația geografică, de climă, de anotimp, de nevoie proprii ale fiecărui oraș și ale fiecărui district. Acest tablou va fi expresia forței armonioase a unui regim în care oamenii lucrează în comun după un plan comun, pentru binele comun.



Poporul filipinez luptă pentru eliberarea țării sale

Din secolul XVI, de când navigatorii spanioli Magalhães a descoperit insulele Filipine și până astăzi, locuitorii acestor insule au suferit crâncena exploatare străină. Colonizatorii spanioli au fost înlocuiți, după războiul din 1898, de către capitalul monopolist american. Economia țării a fost în întregime acaparată de monopolurile Wall Street-ului, care au adus cu sine obișnuitul cartegiu care însoțește pretutindeni hidra imperialistă: foamete, șomaj, mizerie.

Prezviunile „inspirate” ale generalului Mac Arthur

Marii negustori și proprietari de pământ, au pregătit condițiile pentru reușita agresiunii imperialistei japoneze, înfrunând elemente fasciste în aparatul de stat și sprijinind rețeaua de spionaj japonez și german. Generalul Douglas Mac Arthur, pe atunci consilier militar, azi comandantul forțelor armate ale U. S. A. în Extremul Orient, raporta, în Iunie 1939, din Manila: „Se presupune, după mine în mod greșit, că japonezii ar amenința aceste insule (Filipine). Nimeni nu a explicat motivele acestei păreri. Eu nu văd niciun motiv pentru asemenea preziceri sumbre”. „Marele specialist” în chestiunile militare ale Extremului Orient, Douglas Mac Arthur, dușul păzilor ai intereselor Wall Street-ului din Pacific, a fost contrazis și depășit de evenimentele. În Decembrie 1941, atacul brusc al Japoniei imperialiste găsește poporul filipinez nepregătit căci cei mai buni lui ai săi înfundau

inchișorile americane, iar aparatul de stat era înfășurat de spioni fasciști. Autoritățile americane au refuzat să înarmeze populația care dorea să lupte împotriva cotoptorilor japonezi și conștința a fost dezastrul armatei americane la Bataan și Corregidor.

Manuel Roxas, colaboraționist și slugă fidelă a Wall Street-ului

După ocuparea insulelor de către japonezi, masele populare, sub conducerea Partidului Comunist Filipinez au început lupta împotriva cotoptorilor imperialiști niponi și a uneltor lor. Mișcarea populară de eliberare de sub jugul imperialismului, „Huk-ului”, condus de Taruk și Casto, a fuzionat cu Uniunea țărănească filipineză, devenind o puternică organizație de masă, care trece la lupta armată împotriva ocupanților imperialiști, provocând japonezii pierderi de 20.000 de oameni și pedesind 5.000 colaboraționiști.

Temându-se de mișcarea de eliberare ce cuprindea mase tot mai largi, ocupanții yankei au format un guvern marionetă, cu ajutorul unor elemente corupte și trădătoare care colaboraseră cu japonezii. În Aprilie 1946 este ales președintele Manuel Roxas, cunoscut colaboraționist, lacheu servil al imperialismului japonez, devenit slugă fidelă a imperialismului yankeu.

Și pentru că monopolurile din U.S.A. să-și asigure complet controlul asupra economiei filipineze, s'a proclamat independența Filipinelor, astfel ca guvernul marionetă să poată vota anumite legi ca: asigurarea „drepturilor egale” în comerț (între marile

monopoluri americane și mici producători filipinezi), cedarea pe timp de 99 de ani către Statele Unite a bazei militare, legea asupra extracției



de petrol care asigură monopolistilor americani mai multe privilegii decât ar fi putut obține în U.S.A.

Organizația Pito-Pito, Ku-Klux-Klan-ul Filipinez

În același timp mizeria și șomajul populației muncitoare din Filipine crește. Imperialiștii yankei încearcă să reprime nemulțumirea din ce în ce mai mare a masele populare, printr-o sângeroasă teroare polițistă, folosindu-se de organizația Pito-Pito.



Partizanii filipinezi în pădurile dela Nord de Manila. În centru, fruntezul comunist Luis Taruc (x), conducătorul mișcării de rezistență împotriva imperialismului american.

O SEARĂ CU MAO-TSE-DUN

de V. FINOGHENOV

Opilalitate și simplitate, o mare sensibilitate, dragoste de muncă și spirit de sacrificiu care se traduc prin eroism, disciplină și sete de cunoaștere a maselelor, iată trăsăturile actuale ale oamenilor care formează China revoluționară. Aceste calități pot fi întâlnite în China de astăzi peste tot. Încopând dela cel mai simplu soldat și țaran până la conducătorul Partidului Comunist și marele om de Stat. Toată națiunea s'a socotit mobilizată până la sfârșitul războiului de eliberare și s'a îmbrăcat cum nu se poate mai simplu: civili poartă haine de panză albastră, iar militarii uniformă kaki fără epoleți. Și astfel, haina lui Clu-Deh nu se deosebește de tunica unui simplu soldat decât printr-o bandă de astăzi albă cusută deasupra buzunarului stâng, pe care este înscrisă în caractere chineze funcția lui de comandant șef al armatei.

Primarii, savanții sau interpreții se îmbracă aproape la fel și pe când noi făcăm această remarcă unul din interpreții noștri, o tânără chinezoaică cu numele de Clu-Lon, ne-a răspuns: — Să nu vă închipuiți o clipă că nu ne place să ne îmbrăcăm sau că nu am ști cum s'o facem. Dar în momentul de față noi trebuie să economisim, să muncim intens, să învățăm și să ne ajutăm țara din toate puterile.

De mai multe ori am avut ocazia, printr-o replică lansată la întâmplare, în câteva cuvinte spuse de țărani sau de soldați, să simțim afecțiunea și respectul pe care poporul chinez îl are pentru conducătorul său, Mao-Tse-Dun. Și aceasta este cu atât mai ușor de înțeles atunci când îl vezi pe Mao-Tse-Dun în mijlocul poporului chinez, la meetinguri și la congrese.

Mao-Tse-Dun este totdeauna surâzător, atent, și se poartă cu fiecare dela egal la egal.

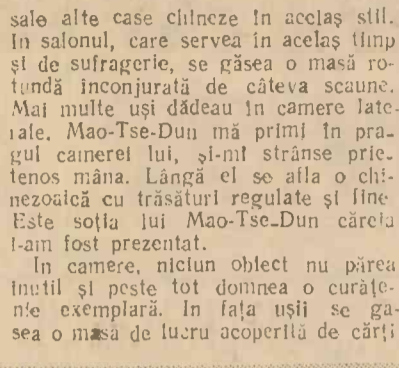
Dar poporul îl lubește mai ales pentru că este conducătorul Partidului Comunist care construiește o viață nouă și fericită.

În cursul unui meeting al țărănilor în cinstea Partidului Comunist și a lui Mao-Tse-Dun, interpreta noastră se adresă surâzând unei țărăni cu părul alb și o întreba: — Știi tu ce înseamnă Partidul Comunist? — Desigur micuțo, îi răspunde bătrâna țărăncă: el înseamnă pământ pentru țărani, înseamnă viața mea cea nouă.

În costumul său kaki, cu mînușta sa frunte de filosof și de poet, cu ochii săi negri atenți și strălucitori, cu blândețea și sensibilitatea care se răsfrâng din persoana lui, Mao-Tse-Dun produce o impresie profundă, tuturor celor care vin în contact cu el. În timp ce eram la Peking, în cursul Congresului Partizanilor Păcii din China m'a venit ideea să desenez portretul lui Clu-Deh, și a lui Mao-Tse-Dun.

Eram în casa lui Clu-Deh și tocmai terminam portretul lui, când, pe la orele 6 seara, sună telefonul. Am fost întrebă dacă pot desena portretul lui Mao-Tse-Dun la lumina electrică. La răspunsul meu afirmativ, mi s'a cerut să aștept masina care trebuia să vie în jurul orei 7 și să mă la. Ora anunțată eram deja pe drum. Ghidul meu era un tânăr modest cu o înfățișare inteligentă și care vorbea rușete la perfecție. Am fost informat mai târziu că era fiul lui Mao-Tse-Dun.

Președintele guvernului popular locuiește într-o casă cu un singur etaj, înconjurată de o curte pătrată și modestă care are pe cele trei părți ale



și un fotoliu. La dreapta și mai aproape de ușă, se găseau un divan, o masă mică lăcută, fotoliți și scaune. Pe jos, covoraie mici. Toată camera era scaldată într-o lumină electrică omogenă. Soția și fiul lui Mao-Tse-Dun vorbeau perfect rușete și astfel conversația se înfrîpă foarte ușor.

— N'o să-ți fie greu să lucrezi între 9 și 11 seara? mă întreba Mao-Tse-Dun. Mi-a explicat imediat alegerea unei ore atât de târziu.

— Lucrez noaptea după un vechi obicei. Întal vom lua dejunul și apoi ne vom pune pe lucru.

— Vreți să spunetți că vom cina? — Nu, mă gândeam într'adevăr la dejun, spuse el surâzând deoarece ziua de muncă abia începuse pentru mine.

Două ore înainte de a ne așeza la lucru, ne întreprămur asupra artei și picturii. Mao-Tse-Dun își exprimă dorința de a vedea portretul lui Clu-Deh.

Vorbind despre elementul popular în opera artistică, Mao-Tse-Dun declara că cea mai prețioasă și cea mai justă critică a unei opere artistice este cea făcută de muncitorii, de țărani și de soldați. Artiștii trebuie să obțină cu orice preț aprobarea masele populare.

L'am spus atunci că de impresiionat am fost de spiritul muncitor al poporului chinez, care a creat atât de capodopere în arhitectură, în literatură și arte plastice. Aceste capodopere sunt o mărturie a puterii spirituale, a geniului și a profundului culturii a țării care a construit marea zid chinezesc, marea Canal, Palatul cel vechi și pagodele. Mao-Tse-Dun mi-a spus atunci: — Da, poporul chinez este muncitor de felul lui, dar această caracteristică este legată încă de exploa-

tarea cruntă și de lipsa de orice drept care au atârnat greu de umerii poporului chinez, de lungul secolelor. Pentru a se hrăni și pentru a putea trăi în condițiile grele pe care le avea, el trebuia să consacre o muncă enormă pentru fiecare lucru. În ceace privește cultura — conținută Mao-Tse-Dun — noi credem că suntem în urmă. Cauza trebuie căutăta în absența unei forțe organizatorice și a unei idei care ar fi unit întru totul și peste tot domnea o curățenie exemplară. În fața ușii se găsea o masă de lucru acoperită de cărți

În timp ce vorbeam am început să ne pregătim pentru poză. Este lesne de înțeles teama pe care am simțit-o în timp ce luam creionul și stilul ca Mao-Tse-Dun lmi scrie, în timp ce mă scriam, desecă muncii sale uriașe din timpul nopții. „Dacă greșesc desene?” gândeam eu în sinea mea.

Dar ajutându-mă să mut masa, apropiind fotoliul și scaunul de lumină, fără a înțelege să-mi vorbească aicea, Mao-Tse-Dun, împreună cu soția și fiul lui contribuira la stabilirea unei ambianțe calde și a unei atmosfere de desindere.

Am examinat atunci obrazul străgător al lui Mao-Tse-Dun și m'am dat ostensela să traduc farmecul moral care emana dintr'ansul. Fiecare linie a obrazului pe care trebuia s'o desenez și s'o plectez mă făcea în mod involuntar, să mă gândesc la viața lui Mao-Tse-Dun. Povestea vieții lui este istoria Partidului Comunist Chinez, istoria construirii Chinei moderne. Acum 28 de ani, Mao-Tse-Dun organiza primele cercuri marxist-leniniste muncitorești, atunci se înfățișă Partidul Comunist Chinez; la 1 Octombrie 1949, 28 de salve de artilerie anunțau lumii întregi nașterea Chinei noi, puterice și libere. Luptător îndrăgostit pentru eliberarea optimă și pentru fericirea poporului său, strateg remarcabil, filosof și poet, Mao-Tse-Dun este astăzi conducătorul poporului chinez revoluționar.

„Mao al nostru” spun chinezii despre el, pronunțând pe un ton cu totul special aceste cuvinte care le vin din suflet.

La ora 11, pe când mă pregăteam să plec, Mao-Tse-Dun lmi propuse să lucrăm încă puțin. Tentația era prea mare și m'am apucat să desenez încă o jumătate de oră.

La 11 și jumătate, cu toată propunerea lui de a continua, am hotărât să ne oprim ca să nu abuzem de generozitatea gazdei mele. Căci înțelegeam că timpul său e prețios. Din când în când i se audeau documente și hărți, i se puneau întrebări și el dădea dispoziții. Toate acestea nu m'ar fi împiedicat să continui dacă fiecare dosar nu ar fi constituit pentru mine un reproș mut. În timp ce-mi răndălam albumul și creioanele, m'am scuzat de faptul că l'am deranjat și l'am mulțumit pentru bunăvoința lui.

Și încă odată, simplitatea și amabilitatea lui m'au mirat foarte mult atunci când mi-a spus: — Eu sunt acela care trebuie să-ți mulțumesc. Căci ai pierdut cu mine ore pe care ai fi trebuit să le consacri odihnei după marea muncă pe care ai depus-o la Congres în timpul zilei.

GANGSTERII ETERULUI

În țările capitaliste, radioul servește intereselor capitaliștilor, ale reacțiunii și pe cele ale ațățătorilor la un nou război. În Statele Unite, de pildă, posturile de radio comercializează o mare parte din timpul fixat emisiunilor în folosul firmelor capitaliste, pentru a le face reclamă. Muzica, comentariile politice sau știrile sportive, se intercalează cu reclamele pentru țigări „Camel” sau produse cosmetice ale firmei „Proctor and Gamble”.

Monopoliiștii americani folosesc radioul ca unul din principalele lor mijloace de ațătare a isteriei de război, pentru răspândirea calomniilor la adresa Uniunii Sovietice și a țărăilor de democrație populară. Firmele capitaliste și agențiile de reclamă întretin o întreagă armată de radio-comentatori reacționari, care răspândesc, zilnic, torențe de minciuni și calomnii. Reacționarii americani acordă o deosebită atenție radioului ca mijloc de otrăvire ideologică a tineretii generații. Emisiunile americane de radio încearcă să înrădăcineze în conștiința copiilor și a adolescenților, „teoria” superiorității de rasă și se străduiesc să cultive în aceștia instinctele bestiale. Educarea tineretului în spiritul sovietismului, al întolerației rasiale și naționale, în spiritul militarismului, este una din armele importante ale pregătirii ideologice a unui nou război.

Halo Sondergaard, cântărețul și activistul progresistă americană, a publicat în ziarul „Daily Worker” o serie de articole în care arată că ea, ca mamă, nu poate să nu protesteze împotriva influenței nesănătoase a radioului asupra copiilor americani. Ea arată că cu cât poporul american devine mai sărac și cu cât are mai puține posibilități de muncă cu atât este mai mult bombardat cu emisiuni care vor să-l convingă că „totul este bine”. Lee De Forest s'a adresat următoarele cuvinte pline de indignare, asocietii naționale a proprietarilor posturilor de radio: „Poveștile cu asasinat au pus stăpânire pe eler. Copiii devin neuraștenici, din cauza poveștilor vovstre pe care le ascultă înainte de culcare”.

„OPERE DE SAPUN”

Unul din programele care urmărește otrăvirea intelectuală și morală nu numai a copiilor, dar și a ascultătorilor-

adulți, îl constituie așa numitele „Opere de săpun”, denumite astfel fiindcă inițial au fost finanțate de fabricanții de săpun. Subiecțiile acestor „opere” abundă de adultere, otrăviri, asasinat, etc. Ele completează aproape toate emisiunile din timpul zilei. Rezultatele unei anchete au arătat însă că majoritatea auditorilor închid aparatul în timpul acestor emisiuni. Cu toate acestea cei care fac reclamă prin radio pentru firmele lor continuă cu perseverență să emită aceste „opere”, considerându-le drept cel mai bun mijloc pentru propagarea anunțurilor comerciale.

Mărețele opere muzicale ale compozitorilor celebri sunt mutilate în emisiunile radioului american și întreprinse pentru a face loc reclamelor, sau sunt transformate în muzică de jazz. Este firesc deci că o mare parte din americani preferă să nu asculte deloc aceste emisiuni. Posturile de radio încep să constate cu neliniște descreșterea numărului auditorilor lor. Iată de ce business-manii radioului recurg la trucuri de tot felul pentru a-și atrage auditor. Unul din acestea este programul „give-away” care în ultimii ani a devenit foarte răspândit.

CE INSEAMNĂ „GIVE-AWAY”?

În începutul acestui program, speakerul îndeamnă auditorii să nu plece dela aparat „dacă vor să câștige bani”. După aceea el pune o întrebare după care la ia întâmplare un număr oarecare de telefon din cartea de abonată. Dacă abonatul chemat la telefon a ascultat cu destulă atenție programul respectiv și poate să răspundă la întrebarea pusă, el primește „un premiu”.

Ar fi inutil să subliniem că toată această înșcenare este o totală batjocură la adresa oamenilor creduli. Probabilitatea obținerii acestui premiu, pentru majoritatea auditorilor este egală cu zero. Chiar și ascultătorul care a fost chemat la telefon, abea va ști să răspundă la întrebările puse, iată câteva din aceste întrebări: „Care a fost datoria națională a Libiei, la 1 Ianuarie 1944”, „Căți abonați de telefon a avut Palestina în anul 1945?”, „Ediția specială a cărții ziar s'a vândut în seara zilei de 6 Decembrie 1901?”, etc.

Astfel, a dintre cele mai de seamă invenții ale timpului nostru a fost transformată de mâinile murdare ale gangsterilor eterului într'un mijloc de corupere ideologică a maselelor.

H. Matei

DIN REPUBLICA NOASTRA POPULARA

Mai multe echipe de mineri dela Jief-Lonea, au reusit sa lichideze cu ramenerile sub norma

PETROSANI, 19. (Prin telefon). — An-tremai in intreacii socialiste si primind un sprijin efectiv din partea tehnicie-nilor, grupurile de mineri care ramaneau continuu sub norma au reusit sa lichideze lipsurile si sa den tot mai mult carbu-ne peste plan.

Astfel, la mina Jief-Lonea echipa tov. Rus Aurel care in Aprilie era cu 28 la sută sub norma, obtine azi depasiri de 10-12 la sută. Deasemenea echipa tov. Muntean Nicolae dela sectorul II B., a-jutat de maestrul minier Jurca Mihail, care in Aprilie era cu 7 la sută sub norma, obtine azi depasiri intre 50 și 55 la sută, iar cea a tov. Răducea Gh. dela sectorul II A., care inainte era cu 23 la sută sub norma, obtine azi depa-siri medii de 11 la sută peste norma.

La mina Aninoasa, minerii din secto-

rul II Piscu, care inainte erau toldeau-na sub norma, au reusit să depășească din ce în ce normele. Printre grupulele care au lichidat cu rămănerile în urmă sunt acele conduse de tov. Nistor Petru si Foher Mihai care obtin azi depasiri între 20-30 la sută.

In felul acesta, intregul sector Piscu a reusit să reducă rămănerile în urmă, astfel că în loc de 16 la sută, la incepu-tul lunii Mai, azi sectorul nu mai este decât cu 2 la sută sub norma, iar în curând minerii și tehnicienii acestor sectoare vor reuși să-și îndeplinească cu cinste angajamentele luate, adică de a da țării cât mai mult cărbune pentru întărirea patriei, pentru pace.

M. GAVRILESCU
corresp. voluntar

Cum se pregătesc Stațiunile de Mașini și Tractoare pentru campania de recoltare

Mecanicii și tractoriștii dela Stațiu-ne de Mașini și Tractoare-Mărtinești, muncesc cu însuflețire pentru a repara din timp uneltile și mașinile necesare campaniei de recoltare.

La S.M.T.-Mărtinești au fost repara-te până acum 75 la sută din batoze, o secerătoare, iar 12 tractoare au fost revizuite.

Suta Livia
correspondentă

Deși în vederea muncilor de vară, muncitorii au intensificat lucrările de repara-re a mașinilor și uneltelor, totuși până acum nu s'au reparat decât 7 ba-toze din cele 24 existente. Acest lucru se datorează în bună măsură faptului că tov. Dolinschi Florin, directorul S. M. T.-ului, nu controlează felul în care-și duce munca tov. Constantinuc, șeful contabile. Lucrând sector și ne-utilizând just bugetul, tov. Constanti-nuc a rămas în plină campanie de repara-re a uneltelor fără banii necesari.

SERIDIUC PETRU
corresp. voluntar

In jud. Neamț s'a deschis prima școală pe țară de cultivatori de plante medicinale

PIATRA NEAMȚ, 19. — Zilele trecute la gospodăria agricolă de Stat Zănești, secția Dărmănești Județului Neamț, s'a deschis prima școală pe țară de cultiva-torii de plante medicinale.

Această școală va fi urmată de un număr de 20 elevi veniți din toate colțurile țării, pentru a învăța cum se

cultivă plantele medicinale.

In timpul cursurilor vor fi predate 57 lecții teoretice și practice despre cultura plantelor medicinale.

Deasemenea se vor preda noțiuni de limba română, matematici și educație politică.

Liviu Moldevanu
corresp. voluntar

Și în județul Covurlui, Stațiunile de Mașini și Tractoare se pregătesc pentru muncile de vară

La S. M. T. Săndreni, de plidă, echipele de repara-re a mașinilor și tractoarelor sunt în întrecere. Până acum au fost reparate 20 tractoare, 20 pluguri, 14 borane și au fost revizuite 25 de batoze.

In această muncă s'a evidențiat

cât mai mult la acțiunea de cultu-rizare a maselor, prin dezvoltarea artelor plastice, sprijinit de Partid și Comitetul Provisoriu al orașului, se pregătește intens pentru expoziția care se va organiza de către Ministerul Artelor în luna Iulie la Focșani.

Prof. S. SĂVESCU
corresp. voluntar

Brigada fântă a U.T.M.-iştilor dela turnătoria uzinelor «23 August» lucrează în contul lunii Septembrie

Continuând întrecerile socialiste, brigada fântă a U.T.M.-iştilor dela tur-nătorie, îndrumată de organizația de Partid, a înregistrat o nouă victorie. Ea a depășit planurile lunare de produ-ctie în medie cu 180 la sută, astfel că din ziua de 15 Mai încează în contul lunii Septembrie.

Prețul de cost a fost redus cu 6 la sută, iar procentul de rebuturi a fost micșorat dela 12 la sută la 8 la sută. Productivitatea muncii a crescut deasemenea simțitor. Astfel, timpul de tur-nare a unei tone de fântă de 69 ore a

ost redus la 60 ore.

Datorită măririi producției și pro-ductivității muncii, reducerii rebuturilor și scăderii prețului de cost, brigada fântă și-a sporit și câștigul, primind fiecare 150 la sută peste salariul de bază. În mod deosebit s'au evidențiat tovarășii Ziper Ștefan și Iacobiciuc Aurel, înușiși în producție și maestrul Preda Ion care au adus un prețios aport la obținerea acestui frumos rezul-tat.

C. DENDRINO
corresp. voluntar

O expoziție plastică la Focșani

FOCȘANI, 19. — Prin grija Comi-țetului Județean de Partid și al Co-mitetului Provisoriu în orașul Focșani s'a organizat încă din anul trecut un atelier de arte plastice, dându-se posibilitatea materială ta-lentelor din orașul nostru să lucreze sculptură, pictură și desen.

De curând acest colectiv a deschis o expoziție în sala căminului cultu-ral „N. Bălcescu”. Dintre lucrările expuse se remarcă sculpturile tov. prof. Vedeș Vasile, reprezentând compoziții în gips: „Noi nu cerșim pacea ci o impunem” și „Siderurgis-tul”, a tov. prof. Ștefănescu Eugenia, compoziția „Vizita fărâmier muncitorilor din țara noastră în U.R.S.S.”

E. L. SĂVESCU
corresp. voluntar

La S.M.T.-Cărei din județul Sălaj, campania de reparații a bato-zelor și uneltelor pentru muncile de vară, se desfășoară într'un ritm viu.

Datorită acestui fapt, au fost repara-te și revizuite până în prezent peste 37 batoze precum și celelalte uneltile agricole, tractoarele și loco-mobilele.

Într'un mod deosebit s'a evidențiat în această campanie strungarii în fier Ștefan Ștefan care și-a depa-șit zărnicele cu sută la sută.

MIRON POPOVICI
corresp. voluntar

Instalarea unui post de radioficare în comuna Costești-Argeș

PITEȘTI, 19. — Comisia de radio-ficare a înzestrat comuna Costești-Ar-geș cu o instalație de radioficare, a cărei capacitate este de 400 posturi.

Țărâni muncitorii din comuna au lu-crat voluntar la fasonatul, transportul și

ingropatul stălpilor pentru susținerea lănelor.

Până în prezent s'au instalat 210 posturi în casele sătenilor.

Gr. Vrabie
correspondent

Un pas

Dela „diplomația totală” inven-tată de Acheson până la „războiul total” inventat de Hitler nu e decât un pas.

(Desen de CIK DAMADIAN)

TOT MAI MULTE SEMNĂTURI PENTRU PACE



CHIABURUL: Am știut eu că n-o să fie bine când or învăța toțiăștia cartea!... (Desen de R. VOINESCU)

Un pas



Dela „diplomația totală” inven-tată de Acheson până la „războiul total” inventat de Hitler nu e decât un pas. (Desen de CIK DAMADIAN)

Unități tovarășii își fac la fiecare se-dintă o autocritică formală, dar nu se străduiesc să-și îndrepte greșelile.



Unități tovarășii își fac la fiecare se-dintă o autocritică formală, dar nu se străduiesc să-și îndrepte greșelile. (Desen de ADRIAN LUCACI)

In comuna Paulș, jud. Arad, șoseaua națională este impracticabilă pe o porțiune de circa 200 metri. În loc să folosească mijloacele locale, deși la 10 metri de șosea se află o carieră de piatră, toțiș Comitetul Provisoriu face demersuri la forurile superioare pentru obținerea de fonduri.



Președintele Comitetului Provisoriu: Multe gropi are șoseaua asta; dac' ar fi fost pe aici o carieră de piatră...! (Desen de AUREL JIQUIDE)

CULTURĂ FIZICĂ ȘI SPORT

ȘTIRILE ȘI COMENTARIILE ZILEI

A fost formată echipa națio-nală a de fotbal a R.P.R. REPREZENTATIVA de fotbal R.P.R. care va întâlni Duminică 21 Mai, pe Stadiul Republicii, reprezentativa R. Ceho-slovacă a fost alcătuită astfel: Marki, Mi-hăilescu, Farmati, Zilali, Apolzan, Băcut, Lungu, Bodo, Vaczi, Serioze și Iordache. Matchul va fi condus de arbitrul ma-ghiar Palasi.

Programul de Duminică de pe Stadionul Republicii

● SUB semnul luptei pentru pace și al traincelor legături de prietenie ce leagă între ele țările de democrație populară, se dispută, Duminică 21 Mai, pe Stadionul Republicii, matchul internațional de fotbal dintre reprezenta-tivele R.P.R. și R. Cehoslovace.

Întâlnirea va începe la ora 17.30.

În deschidere se va disputa matchul dintre reprezentativele orașelor Bucu-rești și Arad, contând pentru „Cupea Orașelor” la fotbal și jocul de rugby dintre echipele Locomotiva și Electrica.

În pauzele matchurilor, se vor desfășu-ra probe atletice.

Rezultatele finale ale tur-nulei gimnastice dela Varșovia

● JOI s'a încheiat la Varșovia turneu internațional de box, la care au participat și reprezentanții boxului sovietic. În clasamentul general pe echipe, lotul U.R.S.S. a obținut primul loc, cu 34 puncte, urmat de R. Polonă (27 puncte), R. P. Ungară (15 puncte), R. P. R. (11 puncte), Finlanda (8 puncte) și Suedia (3 puncte).

În renumele finală, în care au ajuns și doi boxeri români, Nicolae Linca a obținut victoria la puncte 5-2 asupra semi-mijlociului Șerbacov, iar Ripka a făcut o partidă foarte frumoasă în fata lui Bulakov, caurlă 1-4 cedat la puncte.

Turneul internațional de șah dela Budapesta a luat sfârșit BUDAPESTA. — În ultima rundă a turneului internațional de șah dela Buda-pesta s'au înregistrat următoarele re-zultate:

Boleslavski — Stahlberg 1/3-1/2; Bronstein — Keres 1-0; Lillenthal — Szabo 0-1; Najdorf — Smăslav 1/2-1/2; Flohr — Kotov 1/2-1/2.

Clasamentul final are următoarea în-fățișare:

1-2. Boleslavski (U.R.S.S.) și Bronstein (U.R.S.S.), câte 12 puncte; 3. Smăslav (U.R.S.S.) 10 puncte; 4. Keres (U.R.S.S.) 9 1/2 puncte; 5. Najdorf (Argentina) 8 puncte; 6. Kotov (U.R.S.S.) 8 1/2 puncte; 7. Stahlberg (Suedia) 8 puncte; 8-10. Flohr (U.R.S.S.); Lillenthal (U.R.S.S.) și Szabo (R. P. Ungară) fiecare cu câte 7 puncte.

Echipa națională B. de fotbal a plecat la Bratislava

● EBI la ora 7 dimineața, cu avionul, a plecat la Bratislava echipa națională B. de fotbal a Republicii Populare Romă-ne, care va întâlni Duminică echipa națională B. a Republicii Cehoslovace. A fă-cuț deplasarea următorii lot:

Conducător, Olah Grigore, antrenor: Ni-colae Vălcov, jucători: Voinescu Ion, Ivan Petre, Ambra Florian, Andrei Georgehe, Petrescu Georgehe, Tudose Mircea, Pa-raschi Tudor, Socco Constantin, Popes-cu Constantin, Suru Ion, Andreișci, Ba-hai Ștefan, Barja Carol, Dumitrescu Ni-colae, Avasilchioaiei Emilian.

Campionatul european femenin de basket

BUDAPESTA 19 (Așezpre). — prin telefon.

În cadrul campionatului european fe-menin de basket ce se desfășoară la Budapesta, s'au înregistrat, astăzi după amiază, următoarele rezultate tehnic: R. P. Ungară — Italia 25-23 (13-13).

R.P.R. — Elveția 34-27 (20-15).

Belgia — Israel 50-28 (22-11).

Franta — R. Polonă 43-28 (24-3).

Campionatul la sfârșit mâine Sâmbătă 20 Mai, la orele 20, când va avea loc festivitatea împărțirii premiilor.

Actualitatea

„AM AJUNS LA... TIMP”

Acum câteva zile mă aștam la Turnu Măgurele. După ce am terminat treburile pentru care venisem, mă pregăteam să plec spre București.

Și că să fiu mai stăru-ț, m'am dus de dimi-neală la autogara Rata să-mi iau bilet din vreme.

— „Tovarășe, dă-mi te rog, dacă ai, un loc la jereastră”, — am spus eu.

— „Vă dau nr. 11, e chiar la mijlocul auto-buzului, la jereastră cum ați cerut, și are și per-deluțe contra soarelui.”

— „Grozav!, mă gândii eu. Voi călători cât s'poate de bine și voi a-țunge și la vreme în București!”

La ora 2 după amiază — când era anunțată plecarea — am fost pre-zentă la autogară. În-tr'aderul, locul era mi-nimut. M'am grăbit să-l ocup și să mă instalez cât mai bine. În sfâr-șit... cursa Nr. 135 porni la ora 2 fix, așa cum era anunțată...

Dar numai după o jumătate oră, căldura de-venise atât de insupe-rabilă încât simțeam că mă sufoc. Și ca mine, leoară de sudoare, se mișcau de colo până colo ceilalți pasageri.

Norocul mare era că din comună în comună sau acolo unde era o-prise, cursa 135 Rata, făcea stație câte 20 de minute. Ne mai răcoream și noi, se mai răcoream și personalul mașinei...

— „Nu mai pornim, tovarășe?” rădica glasul câte un pasager grăbit.

— „Asta nu e treaba dumitale — răspundea răstit încasatorul. Știu noi cât și cum avem de mers. Doar nu vrei să-lungem în București în-tâinate de 7.15!”

Și ca socotela tovară-șului încasator să fie po-zitivă, dela Prunaru și până la Ghimpași-Vlăș-ca, — distanță doar de vreo câteva kilometri... am făcut... o ord inchei-tată.

Cum? La Prunaru am

stat în stație ca să as-ceptăm un tovarăș ce nu-și adunase bagajele; apoi nemai fiind locuri în mașina, a început triere-că călătorilor.

— „Nu mai încap alți pasageri — țipa cu dis-perare tov. casier. „Nu putem lua decât patru persoane.”

Și alegerea începu...

— „Dumneata mergi vă ești de-al nostru, — dumneata, rămâi și dum-neata, ș, a. m. d.”

Mă uitai la cetățeanul care se urcase în mașină cu recomandăția:

— „Nu mai pornim?...”

— „Cum, o oră dela Prunaru la Ghimpași?”

— „Dece ne înțeii atât în loc, pe căldura asta?”

Încasatorul însă ră-spundea calm:

— „Ce vă pasă, știți-neți prelată peste ba-gaje?”

— „Pentru că nu e nevoie” — răspunde jle-gmatic încasatorul, așe-zându-se la locul lui.

Și dacă ar fi numai atât... Iată însă că odată opriți mașina în stație, acelaș încasator cu ace-laș ton, anunța:

— „Poștiți jos la ba-gaje!”

Pe cursa 135 Rata pasagerii își aranjază și își iau singuri бага-jele. De aceea, trebuie să fiți atenți ca atunci când doi călători coboară, să coboriți și tu și să vezi dacă nu cumva bagajele tale au coborât și ele.

— „Tovarășe, cosul ăla de nule cu o găină mo-tată'n el, mai este?”

— „Da” geamantănel roșu?”

— „Vezi, te rog, de săculețul meu cu făină.”

— „Și plasa mea, to-varășe!”

Iar de sus, glasul în-casatorului:

— „Celelalte mai sunt, plasa nu o văd!”

— „Dă-mi voie să o caut...”

Și femeia disperată se cățăra pe acoperiș să-și caute plasa. Intre timp, de sus, s'auzde acelaș glas:

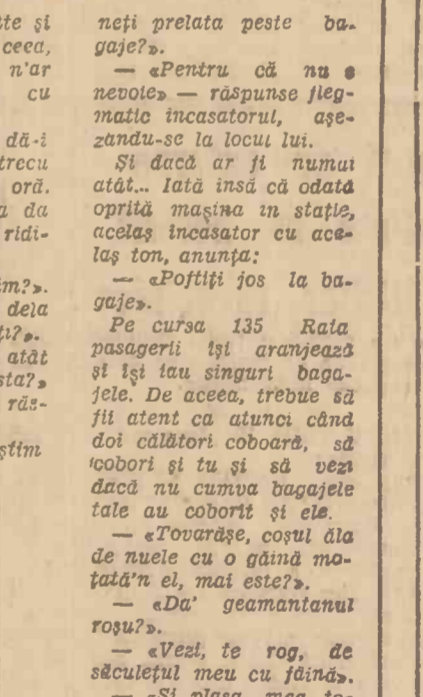
— „Am găsit plasa... Apoi, lumea se'ngheșue din nou în mașină. În stație, la margine de București, a rămas o fe-mee care n'a apucat să se urce. Dar mașina nu are vreme să aștepte... E aproape 7.15 și la ora asta trebuie să fie în au-togară.

În sfârșit, iată-ne a-junși.

Încasatorul privește radios asupra multimiți ca și cum ar zice: „Ați văzut c'am ajuns la timp?”

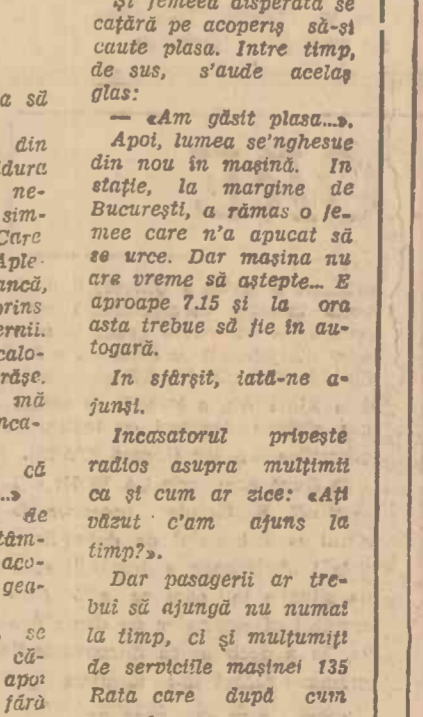
Dar pasagerii ar tre-bui să ajungă nu numai la timp, ci și mulțumiți de serviciile mașinei 135 Rata care după cum se vede, nu prea merg așa cum trebuie...

Viorica Baha



John Bull: Eu aș spune vetoi... Unchiul Sam: El și... (Desen de V. VASILIU)

Comitetul Provisoriu al plășii Roșiori-Teleorman, reține din sala-rii Agentului agricol din com. Peretu, costul broșurilor trimise de Ministerul Agriculturii spre di-fuzare, iar acesta le ține la el și nu le dăruiează.



Agentul agricol: Nu știu ce să cred? Trebuie să le plătesc că nu le-am di-fuzat, sau nu trebuie să le dăruieș pentru că le-am plătit. (Desen de N. ZAMFIR)

„Modul de viață american”

„Literatură” și „Artă” Revistele de literatură și artă din Statele Unite, ne informează că în U. S. A., a început o luptă serioasă între două societăți, asupra vietei discursurilor de fonograf. Prima se lăuda cu 37 de ture pe minut, a doua cu 45.



Prima a fost nevoită să capituleze. Suntem fericiți să putem saluta sfârșitul acestui al doilea război rece care lasă însă neatinșată problema nu mai puțin gravă, a vitezei difuzării sunetului, care pare să variează după cum acestea sunt vizionate după absorbirea unor cantități

coca-cola, patron de tri-pouri, căpitan de bandă de gangsteri, liderul partidului prezidențial. Un redactor al revistei „Collier” a luat recent un interviu lui Binaggio. Intrevederea a avut loc la clubul democraților, sub portretul lui Truman. Erau de față: Samuel Goldberg, ex-ecocinoc; Clyde, condamnat pentru fraudă electorală; Gangott, fost ocnaș. «I-am recunoscut pe toți, spune ziaristul, căci văzusem deja fotografiile lor la poliția judiciară».

Binaggio a confirmat cuvântul de ordine al patronului său protector: «Această țară are drept la conducerea morală a lumii».

Nebun sau escroc? Manifestările megalomane sunt bine cunoscute printre pensionarii spitalelor de psihiatrie: unul se crede Napoleon, celălalt Mahomed, altul Pașă.

Dar asta nu face rău nimănui.

Tom C. Clark nu se află într-un azil de alienați. Cel puțin, în aparență. El era ministrul justiției în Statele Unite atunci când prezidențele Truman l-a numit membru al Curții Supreme.

Cele două afirmații nu sunt fără legătură între ele. Și una și cealaltă de-finesc destul de bine caracterul lui Tom C. Clark.

În timpul acesta s'au luat 15 milioane de amprente digitale, au fost condamnați cu toată viteza po-

sibiliă mulțime de presupuși comuniști, au fost expulzați asociații care erau atât de epuizați încât au avut curajul de a apăra pe inculpați, mii de funcționari au fost înhamăți la fabricarea falsurilor anticomuniste și a listelor negre. Dar cele două afirmații ale lui mister Tom C. Clark nu îl definesc întru totul. Căci el a participat la câteva ezocherii electorale în Kansas și pentru ca să fie uitate, el a trecut cu buretele peste zeci de ex-crochierii în stil mare în care erau amestecate personajei sus-puse.

Mister Clark nu e atât de prost pe cât vrea să pară!

E mai bine să fie clasat în categoria celor care simulează.

Coca-Cola Despre realizările din cadrul mult trimbatului «plan de ajutorare a regiunilor înapoiate» pe care d. Truman l-a lansat anul trecut cu surle și trompete prin perfecționatul d-sale aparat de propagandă diversivolistă, au început să seosească primele știri.

Una din aceste știri anunță că la Alexandria, în Egipt, este în curs de construire o uriașă fabrică de...coca-cola.

Societatea, care va produce și comercializa fermentația băutură yankee care — după cum spunea vasa reclamă — «răco-



rește, calmează nervii, întărește gingiile și parfumează respirația», se cheamă «National Bottling Co.». Muncitorii egipteni exploatați sângeros și febrilii care se sting de foame în regiunile secetoase așteaptă cu nerăbdare să bea lichidul minunat despre care cântă reclama americană, ca să-și întărească gingiile și să-și parfumeze respirația.

Dacă Egiptul este un dar al Nilului, coca-cola este fără tăgăd un dar al Wall-Street-ului...



serioase de coca-cola sau de alcool de 90 de grade. Statistici concluyente În fața unui «colegiu industrial al forțelor armate», d. Young, șeful agenției federale de securitate socială din Statele Unite, a dat la iveală câteva cifre interesante:

«26 milioane de americani sunt atinși de diferite boli cronice, psilnice sau fizice; în acest număr sunt cuprinși și cei 8 milioane de bolnavi mintali de diferite grade.

Conducerea morală a lumii Tot la Kansas City, orașul în care prezidențele Truman a văzut lumina zilei, nu s'a uitat încă jomormântarea grandioasă a lui Johnny Latio, care a fost dus la cimitir într-un sicriu de zece dintr-o prietenii săi.

Acet «erou național» era gangster notoriu și sprijinitorul cel mai important al partidului democraat din statu Mis-

Numeroși fruntași sindicali au sosit la Budapesta pentru a participa la sesiunea Comitetului Executiv F.S.M.

BUDAPESTA 19 (Agerpres). — MTI transmite: Numeroși fruntași sindicali au sosit la Budapesta pentru a lua parte la sesiunea Comitetului Executiv al Federației Sindicale Mondiale. Dintre aceștia fac parte Herbert Vrankel, președintele Consiliului sindicalilor RD Germane, membru în Comitetul Executiv al FSM; Gottfried Riela, vicepreședinte al Consiliului sindicalilor din Austria; Egon Kaditsek, delegat din partea RD Germane; Georgehe Apostol, președintele Confederației Generale a Muncii din RPR, membru în Comitetul Executiv al FMS.

Axel Espedel, din partea sindicalului norvegian al pictorilor și Dagfried E. yensen, din partea sindicalului industriei conservelor și a sindicalului muncitorilor din serviciile de igienă publică din Norvegia.

Starea lui Nazim Hikmet a devenit extrem de gravă

ISTANBUL, 19 (Agerpres). — TASS transmite: După cum anunță ziarul MINLET, starea sănătății poetului progresist turc Nazim Hikmet, care este internat de 12 ani și care a declarat greva foamei, a devenit extrem de gravă.

Potriviți declarațiilor medicilor, continuând greva foamei, Hikmet va mai putea trăi numai șapte-zeci zile. Hikmet a hotărât totuși să continue greva foamei.

Mărșava provocare a guvernului elvețian împotriva lui Ilya Ehrenburg

PARIS 19 (Agerpres). — TASS transmite: Autoritățile elvețiene au cerut scriitorului sovietic Ilya Ehrenburg. În momentul când îl elibera viza de intrare în țară să semneze o declarație că în timpul sederii sale în Elveția nu va lua cuvântul și nici măcar nu va lua parte la meetinguri. Acțiunea autorităților elvețiene a provocat indignare în rândurile poporului elvețian. Chiar și zărele burghize GAZETTE DE LAUSANE, LA TRIBUNE DE GENEVE și LA SUISSE, condamnă atitudinea guvernului elvețian față de scriitorul sovietic.

Succesul artiștilor români la Praga PRAGA 19 (Agerpres). — „Ceteka” transmite: La 11 Mai a sosit în Republica Cehoslovacă ansamblul de cântece și dansuri populare al Institutului Român de Folklor, pentru a participa la festivalul muzical internațional „Primăvara la Praga” și pentru a da spectacole într-un număr de orașe din R. Cehoslovacă. Primul spectacol al ansamblului a avut loc Sâmbătă 13 Mai în sala Rudofinnum (Casa Artiștilor) din Praga, în cadrul festivalului muzical internațional. Artiștii români s'au bucurat de o primire calduroasă din partea spectatorilor.

Ședința plenară a Academiei de Științe a U. R. S. S.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 17 Mai a avut loc la Moscova ședința plenară a Academiei de Științe a U.R.S.S. Deschizând ședința, academiicianul Sergheii Vavilov, președintele Academiei a arătat că programul de lucrări al Academiei de Științe a U.R.S.S. pe anul 1951 trebuie să se încadreze perfect în planul general de stat și să asigure un sprijin concret economiei naționale a țării. Academiicianul Vavilov a anunțat apoi că ședințele de noi academiicieni și membri corespondenți ai Academiei de Științe a U.R.S.S., care urmau să aibe loc în cursul acestei ședințe, au fost amânate pentru luna iunie, datorită faptului că numărul candidaților prezentați este atât de mare încât a devenit necesară o mai lungă pregătire pentru alegeri.

NOTA GUVERNULUI R. P. BULGARIA ADRESATĂ SECRETARULUI GENERAL AL O.N.U.

SOFIA 19 (Agerpres). — După cum transmite Agenția Telegrafică Bulgară, la 12 Aprilie, Vladimir Poptomov, vicepreședinte al Consiliului de miniștri al RP Bulgaria, a primit o telegramă din partea secretarului general al ONU, Trygve Lie, în legătură cu faptul că un observator al Comisiunii speciale ONU pentru Balcani, colonelul francez Gujauchon, a fost rănit la 6 Aprilie la frontiera greco-bulgară.

Vladimir Poptomov a răspuns la 12 Mai secretarului general al ONU, Trygve Lie, printr-o scrisoare în care arată că în urma anchetei ce a avut loc s'a stabilit că autoritățile bulgare nu au fost încunștințate despre întâlnirea solicitată de observatorul ONU despre care este vorba în telegrama secretarului general al ONU.

Vladimir Poptomov subliniază în scrisoarea sa că propunerea pentru această întâlnire nu a fost remisă direct grănicerilor bulgari, așa cum se obișnuiește, ci a fost transmisă neregular prin intermediul unor alte persoane din oraș.

Greva generală a funcționarilor publici din Grecia MUNCITORII DIN TELECOMUNICAȚII AU DECLARAT GREVĂ GENERALĂ

ATENA 19 (Agerpres). — „Telepress” transmite că muncitorii din telecomunicații din întreaga Grecia au declarat Vineri grevă generală în urma refuzului guvernului dela Atena de a le satisface revendicările privitoare la îmbunătățirea condițiilor de muncă și de trai.

ATENA 19 (Agerpres). — „Ellas Press” anunță că funcționarii publici din Grecia au hotărât să declare cu începere de Sâmbătă o grevă generală până la satisfacerea cererilor lor de a li se mări actualele salarii de mizerie, în raport cu scumpetea crescândă.

Un muncitor agricol italian ucis mișelește de bandele patronate de moșieri

ROMA 19 (Agerpres). — TASS transmite: În Italia la ampoare mișcarea de protest împotriva uciderii țărânului muncitor Vittorio Veronesi și a rănirii grave a țărânului muncitor Merino Baldovini, de către o bandă de huligani în noaptea de 17 Mai, în satul Bancole (provincia Mantua). Crima dela Bancole, scrie UNITA, arată că marii moșieri au trecut la traducerea în fapt a planurilor lor de teroare.

Știrile despre asasinarea lui Veronesi și rănirea lui Baldovini, au provocat un val de indignare în regiunile agricole și industriale din Italia de Nord. La 17 Mai au izbucnit greve spontane de protest în provinciile Mantua, Piacenza, Bologna, Parma, Pavia și Reggio Emilia. Oamenii muncii din Milano și Veneția au suspendat activitatea și s'au intrunit într-un meeting de protest.

Secretariatul Confederației Generale a Muncii din Italia a dat publicității o declarație în care infieră crima săvârșită de reacțiunea fascistă din Italia. Secretariatul C.G.M. din Italia a anunțat că sprijină mișcarea de protest a oamenilor muncii.

La Londra miniștrii de externe ai țărilor imperialiste au hotărât intensificarea pregătirilor războinice

LONDRA 19 (Agerpres). — După cum relatează ziarul DAILY MAIL, în cadrul sesiunii Consiliului pactului agresiv al Atlanticului de Nord, care a avut loc la Londra, miniștrii de afaceri externe ai celor 12 țări participante la Pactul Atlanticului de Nord au dezbătut planul reorganizării complete a forțelor armate ale țărilor participante la pact.

Statele Unite, Anglia, Franța și alte țări, scrie ziarul, vor fi împărțite în trei grupuri. Anglia își va concentra toate eforturile pentru construirea unei mari flote de război și crearea unei aviații de vânătoare pe vâzute cu avioane cu reacție. Franța și țările continentale, după cum afirmă ziarul, vor trebui să asigure armate care vor fi utilizate cu tancuri, armean și camioane, toate de proveniență americană. Statele Unite vor furniza avioane de bombardament cu rază mare de acțiune, purtătoare de avioane grele și ușoare.

Problema fundamentală de care au trebuit să se ocupe miniștrii de afaceri externe, din ordinul lui Acheson, a fost

IN 24 ORE

● Studenții străini aflați în prezent la Praga originari din Iran, Indonezia, Olanda, Triest, Nigeria, Vietnam, Cipru, Argentina, Grecia, Italia, Canada, Palestina Arabă, Ecuador, Mexico, Spania, Norvegia și India, au trimis o telegramă de protest guvernului turo împotriva deținerii în închisoare a marelui poet turo Nazim Hikmet, cerând imediat să se punere în libertate. ● Studenții au mai trimis o altă telegramă guvernului francez prin care protestează împotriva demiterii profesorului Joliot-Curie. (TELE-PRESS). ● Oamenii de știință din RSS Cazahă și cei din țările de democrație populară întrețin strânse legături de prietenie. Colaboratorii științifici ai Academiei agricole și ai

A fost constituit Comitetul din Berlin pentru apărarea păcii

BERLIN, 19 (Agerpres). — După cum anunță ziarul NEUES DEUTSCHLAND, recent a fost constituit în capitala Germaniei, Comitetul din Berlin pentru apărarea păcii compus din reprezentanții tuturor populațiilor orașului. Numeroase personalități proeminente din toate sectoarele capitalei, reprezentanții partidelor și organizațiilor democratice fac parte din acest comitet care și-a ales ca președinte pe comoscultiv savant, profesor dr. Robert Havemann, Comitetul a lansat un apel semnat de profesorul Havemann, profesorul Oestreich, precum și de Bernard Kellermann, scriitor, Hans Mueller, consilier municipal, Elisabeth Scharf, Herbert Huttman, Martin Riesenburger, Ștefan Bald.

Strângerea de semnături pentru interzicerea necondiționată a armei atomice continuă cu succes în întreaga capitală. Astfel în cartierul Pronzlauer germane refuză să-l angajeze și îl tratează ca drept „trădători”. (Agerpres).

Intreprinderile de Edtură și Arte Grafice ROMANIA LIBERA — „N. MOHANESCU”, București, Str. Congst, Mille Nr. 5—7—9. Telefon 3.84.30 — 6.34.95

Fruntași sindicali din Austria au semnat Apelul dela Stockholm

VIENA, 19 (Agerpres). — După cum anunță ziarul OESTERREICHISCHE VOLKSTIMME, un număr de 24 fruntași sindicali din Austria au semnat un apel adresat tuturor oamenilor muncii din Austria chemându-i să semneze apelul semnat dela Stockholm. Intre cei ce au semnat acest apel se află: Fritz, fruntaș al sindicalului salariaților particulari; Fialka Leopoldine, Hess Leopold și Kodicek Egon, fruntași al sindicalului muncitorilor din industria textilă, de confecțiuni și alimentară; Hrdlicka Leopold, vice-președintele sindicalului salariaților particulari și Scherhuber Alfred, fruntaș al aceluiași sindicat; Kouril Hans, fruntaș al sindicalului salariaților publici; Kunst Wilhelm și Matuschek Peter, Sochka Anton și Walderauer Josef, fruntași al sindicalului muncitorilor din industria metalurgică și minieră și alții.

Campania pentru semnături se desfășoară cu succes în Franța PARIS, 19 (Agerpres). — TASS transmite: Ziarele „HUMANITE” și „LIBERATION” publică o lungă listă a întreprinderilor din mai multe orașe ale țării unde absolut toți muncitorii, funcționarii, inginerii și tehnicienii au semnat apelul dela Stockholm. Printre aceste întreprinderi se află și uzina de autocamioane Bernard Motor, uzina metalurgică din orașul Argenteuil și uzina de instrumente de precizie din Paris. Strângerea de semnături pe apelul dela Stockholm care cere interzicerea armei atomice, se desfășoară cu succes și în satele din Franța. Astfel, în departamentul Landes, până la data de 16 Mai, apelul a fost semnat de circa 98% din locuitori.

La uzinele Renault din Paris au fost difuzate mai mult de 12.000 de buletine pentru pace. Au semnat mai mult de 35.000 de muncitori, funcționari, ingineri și tehnicieni. Muncitorii au luat buletinele aceste pentru a adăuga și semnăturile soțiilor și ale copiilor lor pe Apelul dela Stockholm. ● Revocarea lui Frederic Joliot-Curie, luptător curajos pentru pace din postul de înalt comisar al Comisiei pentru controlul energiei atomice, a clărnit un val de proteste în întreaga lume. Ziarele franceze publică liste lungi ale diferitelor organizații democratice, sindicate, grupuri de muncitori și de intelectuali care protestează împotriva măsurii arbitrare a autorităților franceze Joliot-Curie primește mărturi de simpatie din toate colțurile lumii.

Crește valul de proteste împotriva persecutării Partidelor Comuniste din țările dominate de imperialiști

CARACAS 19 (Agerpres). — Guvernul reacționar din Venezuela a declarat Partidul Comunist în afara legii.

BRUXELLES 19 (Agerpres). — Ziarul DRAPEAU ROUGE anunță că după ce a fost deținut mai multe luni fără să fie judecat, Alvaro Cunhal, secretarul general al Partidului Comunist Portughez — care a fost pus în afara legii — a fost condamnat la patru ani și jumătate închisoare de „justiția” dicatorului Salazar, care și intensifică pe zi ce trece teroarea împotriva elementelor progresiste și a membrilor Partidului Comunist Portughez.

PARIS 19 (Agerpres). — TASS transmite: La 16 Mai a avut loc în orașul La Rochelle (departamentul Charente Inferieure) judecarea lui Raymond Agasse, membru supleant în Comitetul Central al Partidului Comunist Francez și redactor responsabil al zărilor VOIX DE CHARENTE. Tribunalul l-a condamnat pe Raymond Agasse la două luni închisoare cu suspendarea pedepsei și la plata unei amenzii de 20.000 franci. Sentința pronunțată împotriva lui Raymond Agasse — scrie ziarul L'HUMANITE — a provocat indignarea opiniei publice franceze.

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: Corespondenții din New York ai zărilor PRAVDA, Rossadin și Filipov, anunță creșterea mișcării pentru punerea în libertate a secretarului general al Partidului Comunist din Statele Unite, Eugene Dennis, deținut în închisoare. Condamnații ilegali a frunțului Partidului Comunist din Statele Unite — scriu corespondenții — a stărnit un val de proteste în țară.

Opinia publică progresistă americană cere punerea în libertate, a victimelor psihozei războiului.

SYDNEY 19 (Agerpres) TASS transmite: La 16 Mai s'a deschis la Melbourne Congresul extraordinar al sindicalilor australieni.

Președintele Consiliului Sindicatelor australiene Monk, luând cuvântul în cadrul Congresului, a declarat că Comitetul Executiv al Consiliului Sindicatelor Australiene și toate organizațiile sindicale afiliate Consiliului, condamnă cu hotărâre proiectul de lege privind la interzicerea Partidului Comunist Australian.

Manifestații ale șomerilor în Statele Unite

NEW YORK 19 (Agerpres). — După cum comunică din Detroit corespondentul zărilor DAILY WORKER, presa locală a anunțat 5.000 locuri vacante de muncitori la uzinele locale. În cursul nopții, cu 8 ore înainte de deschiderea birourilor pentru angajarea lucrătorilor, un număr imens de șomeri dintre care cel mai mulți erau negri, se adunaseră în fața acestor birou.

Totuși, un reprezentant al administrației a anunțat că este o eroare și că uzinele au nevoie de un număr mult mai redus de muncitori. Șomerii au în-

Sindicatelor iugoslave unelte ale clicii fasciste a lui Tito

UN IMPORTANT ARTICOL PUBLICAT DE ZIARUL «TRUD»

MOSCOVA 19 (Agerpres). — TASS transmite: Ziarul TRUD publică un articol semnat de Alexandrov, intitulat „Sindicatelor iugoslave, unelte ale clicii fasciste a lui Tito”. Sub masca unei frazeologii goale despre «socialism» — scrie autorul — fasciștii titoiști exploatează forța crutare clasa muncitoare din Iugoslavia. Situația materială a oamenilor muncii se înrăutățește pe zi ce trece. În nici o țară cu excepția Spaniei franchiste nu există rații atât de reduse pentru alimente eliberate pe cartele, ca în Iugoslavia titoiștii. S'ar părea că conducătorii sindicatelor iugoslave ar fi trebuit să protesteze energic împotriva politicilor antimuncitorești a guvernului titoiștii. Totuși aceasta nu s'a întâmplat și nici nu se putea întâmpla deoarece actualii conducători ai sindicatelor iugoslave sunt unelte ale lui Tito. Sprijinind regimul fascist al bandei dela Belgrad, ei au făcut tot ce le-a stat în putință pentru ca sindicatelor iugoslave să nu aibe niciun rol în rezolvarea problemelor economice și sociale. Clica lui Tito neagă rolul sindicatelor ca organiza-

Manifestații împotriva războiului la Sydney

SYDNEY, 19 (Agerpres). — TELE-PRESS transmite: Numeroși locuitori din Sydney au pătruns Marți în primăria orașului spre a protesta împotriva planurilor imperialiste de război care se elaborează în cadrul conferinței ce se ține actualmente la Sydney cu privire la țările din Sud-Estul Asiei. Demonstrații au intrerupt recepția pe care primarul orașului Sydney o dădea în cinstea delegațiilor la conferință și au manifestat în fața diplomaților și celorlalți participanți la banchet, scandând lozincă „Vrem pace”. În fața primăriei a avut loc o mare demonstrație. Manifestanții purtau pancarte pe care erau înscrise lozinci de protest împotriva războiului din Malaya.

Oamenii de artă din R.P. Chineză mobilizați în luptă pentru pace

PEKING, 19 (Agerpres). — CHINA NOUA transmite: Asociația oamenilor muncii de pe tărîmul literaturii și artei din R.P. Chineză a cerut scriitorilor și artiștilor din R.P. Chineză să sprijine apelul Comitetului Permanent al Congresului Mondial al Partizanilor Păcii și să lanseze o campanie în vederea strângerii de semnături pe acest apel.